

XAPAMAN.

1 ΕΣΣΑ ΣΤΑ 1935

Απαιτητική η Γενική η 1935 ΕΣΣΑ αναφέρει (συνεχώς) το επόμενο...

Στις 11 το Ουλάινο ανέχον το...

Στις 10 το Φεβρουάριο 1935...

Το Δελφινό της ΕΣΣΑ...

Στις 14 το Μπ. Μπ....

Στις 12 το Μπ. Μπ....

Στις 11 το Μπ. Μπ....

Στις 10 το Μπ. Μπ....

Στις 9 το Μπ. Μπ....

Στις 8 το Μπ. Μπ....

Στις 7 το Μπ. Μπ....

ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΙΚΟ ΚΕ ΕΘΝΟΡΟ ΚΟΛΚΟΖΙ

ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΝΙΣΟΛ. Το...



Το...

Το...

Το...

Το...

Το...

Το...

Το...

Το...

1 ΕΣΣΑ ΣΤΑ 1935

Στις 30 το...

Στις 27 το...

Στις 26 το...

Στις 25 το...

Στις 24 το...

Στις 23 το...

Στις 22 το...

Στις 21 το...

Στις 20 το...

Στις 19 το...

ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΟ ΧΕΡΕΤΙΖΜΟ ΣΤΟ ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΕΤΣ—ΣΙΝ. ΜΑΖΖΑΝ!

ΟΧΙ ΛΙΓΟ ΑΠ' ΤΑ 900 ΓΑ ΜΑΧΣΥΛ ΘΑ ΤΙΜΑΡΕΒΟ ΣΤΑ 1936

Ι ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΕΤΣ ΚΟΜΠΑΙΝΙΕΡ ΣΙΝ. ΜΑΖΖΑΝ
ΜΕ ΤΟ ΣΠΕΤΣΚΟΡΟ-ΜΑΣ

Στιν ομιλία αντάμα-μυ για τι δουλιά-του ο κομπαινέρος τυ Μεγάλο-Γιανιόλικο ΜΤΣ σιν ΜΑΖΖΑΝ, πυ πέρε μέρος στιν πρότι πανενοτικί είσκε-πτι τον κομπαινέρον κε κομπαινέρον κε πυ πέρε βραβεπισί—ρενο τις ΕΡΓΑΣΙΑΚΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΣΙΜΕΑΣ, λει:

— Ος αψτό τον κερό αψτό, πυ έλεσαν κε έγραψαν στις εφιμεριδες για το χτισίμο τον γίγαντον στι χώρα-μας εγώ δεν το πισειδά.

Ος τιν κολεχτιβοπισί εγώ δώλεθα στο νικοκiriό-μυ, όκω μακρία απο χοριό-μυ δε γιαγαλάδα κε δεν το ίκσερα τί γινετε στι χώρα-μας, Απτιν αρχί τις κολεχτιβοπισις μπικά στο κολχόζι «Κράσναια Αρμια».

Στα 1931 το κολχόζι πέλσεινε να δωλέθο πριεπετςίκοι στο εοχόζι «Σσαχτόρ». Ιστερα απο μπτεμο τυ ανικσιάτικυ σπέρνιμυ, επιτιχιμένα μπι-τράικα τα 15-μερινέσσα κύρσα τον τρακτορίστον. Δώλεθα τρακτορίστας δύο χρόνια, όλο τον κερό ίμνα υνάρνικος. Όταν δώλεθα τρακτορίστας πολί γελα-νανμυ, ότι μπέλικα λον τιν παρακάτο γριντζό όλια. Μα εγώ αψτά τα λόγια δεν τα πέριεσσα στο ίκáp, γιατί το ίκσερα, ότι δώλεθο για τον εαψτό-μυ κε για το προλεταριακό-μας κράτος.

Στα 1933 πέρασα απτ εοχόζι να δώλεθο στο κολχόζι-μ. Στα 1934 δώλεθα στο κολχόζι «Κράσνι Παρτιζάν» στο γ. Μεγ-Γιανιόλ πάνω στο κομπάιν. Να δώλεθο ίτυνε θαρί, γιατί ι ρυκοδον-τίτελι τυ κολχόζι δεν πιστεβανε, ότι με το κομπάιν δώλεθο πολί καλά απ-τιν κοσάρκα, δίχος χαίεματα κε απιά. Δεν με χάμισεσαν γιατίμ κε απο ΜΤΣ. Ιγανε τέτιος κερός, όταν το τιμίζκο το μαχσύλ το τζάλεδα να νίχτα με τις κοσάρκες, μα μένα πέλιγαν-με να τιμαρέθο το τζάλιμένο μαχσύλ.

Φετος οπτιν αρχί τυ τιμαρέμυ ιρε-πτα αποτον ντιρέκτορ τυ ΜΤΣ να μι-δου κομπάιν να δώλεθο απανω. Ο ντι-ρέκτορ δε νίστεν χαίλις, ίπενε: «Δε φιλάς». Πέρασαν 8 μέρες τυ τζάλιμυ, χλίζνι-μι στο ΜΤΣ κε δόγυνμε κο-μπάιν. Αποφασίσα να το πέρο, για να αποδικω, ότι εγώ μπαςσχαρέθο να δώ-λέθο πάνω στο κομπάιν.

Νά, τίλογι εστράτα πέρασα εγώ ος πυ να κερδίσω τις απιτιχιες-μυ.

Στιν πρότι μέρα, όταν πέρασ το κο-μπάιν το ισλάισα καλά, τίλογα τζα-ρα-σιλίζια έχι, τί χριάζετε.

Στι δέφτερι μέρα τιμαρέπτα 8 γα μαχσύλ, στιν τρίτι—15 γα. Το θράδι τις τρίτις μέρας τυ τιμαρέμυ σορέφταμ εγώ, εστουράλνις κε τρακτορίστας λα-χίρτεπταμ για τι δουλιά-μας, για τα ετεχέματα-μας, απτα τίλογα μαανάδα ίνε αψτά κε αποφασίσαμε αλι τι μέρα να τιμαρέδουμε 18 γα. Αψτί τι νόρμα εμís τιν εχτέλεσαμ. Ιστερα απ' αψτό εμís αρχίσαμ να τιμαρέδουμε 22 γα τ' μέρα. Αψτό το κερδίσαμ, γιατί κάθε θράδι ίστερα απτι δουλιά εμís λαχίρτε-

δαμ για τα τζα-ρα-σιλίζια-μας στι δου-λιά, ισλάίθαμε το κομπάιν, το μαλιάι-δαμε κε ίστερα δάιναμε έπιφταμ.

Όταν πέρασι το κομπάιν στο τιμά-ρεμο λανκυνέσσα, κολχόζνικι έλεγαν, ότι τα λανκυνέσσα δεν έςς τζαρά να τα τιμαρέβις με το κομπάιν. Μα εγώ τως αποδίκω, ότι κε τα λανκυνέσσα μπορίς να τα τιμαρέβις με το κο-μπάιν.

Στον κερό τυ τιμαρέμυ εγώ τιμαρέ-πτα 560 γα, γι' αψτό πέρα 3000 ρύδλια κε πολά μαχσύλ.

Πέρα πρέμα ένα πρόβατο, αλμαλίδ κε καπικια.

Το ζιζιμο-μυ τόρα ίνε πολί καλό, τίλογο δεν ίτυν καμία. Ι ρυκοδοντίτελι τυ χοριό για τιν υνάρνικι-μυ δουλιά μω εκαστράλιναν με τιν καλί ισαγμένι κχαρτίρα. Το ραϊκόμ έδωλεν στο σπíti-μυ τλέφονο, το ΜΤΣ—ραδιο, εγώ αγό-ρασα πατεφόν, βελοσιπέντ κε αλα ακρι-βά εσέα.

Τόρα το όπιτ τις δουλιás-μυ εγώ το μπιλτραέθο ανάμεσα στυς κολχόζνικυς κε μαθιτές τυ σχολιό. Πέραζω τι δουλιά στο κολχόζι για να μπάρουμε τις αγρο-

μέροπριάτιες στο νικοκiriό, μα στιν άνικσι εγώ απλό-γυμ θα ισλέθο τιν πιότιτα τυ ανικσιάτικυ σπέρ-νιμυ, γιατί στα 1936 έχωμε κα-θίκον να τιμαρέ-δουμε στο ραιόν-μας με το κομ-παίν 900 γα. Γι' αψτό εγώ θέλω να οργανόσω εεμινάρ τον τρακτορίστον κε τον κομπαι-νέρον τόρα εσυ-μκά.

Ιμε θέβεος, ότι κε αψτό το ζιτιμα θα το κερδίσουμε με επιτιχία.

ΧΑΡΑΜΑΝ

Ο σιν. ΜΟΖΖΑΝ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΥΣ ΜΑΘΙΤΕΣ



ΧΑΡΥΜΕΝΙ ΣΙΝΑΝΤΙΣΙ

Στις 12 τυ Δεκέβρι 1935 το Μεγάλο-Γιανιόλικο πλέριο μεσό σχολιό ίφερε γιορτιανό τζιράι. Μαθιτές ίσαν-το, ότι στο σχολιό-τιν να έρχετ ο σ. ΜΑΖΖΑΝ, πυ γίρισε απτι Μόσχα απτιν πανενοτικί είσκεπτι τον κομπαι-νέρον.

Ιγανε παραπάνω απτα 12 όρες τι μέρα, όταν με τον ινστρύκτορ τυ Ρια-παρτοκμ σ. ΝΤΖΖΕΛΑΔΙ κε τον ζαβ. ΡαιΟΝΟ σ. ΡΥΤΕΝΚΟ ίρτε ο σ. ΜΑΖΖΑΝ. Χαρύμενα τως εινάντισαν ι μαθιτές.

— «Ζίτο το σταχανοδικό κίνημα! Ζίτο ο καλύτερος σταχανοβέτς τυ ραιόν-μας σ. Μαζζάν!»—χόλζανε ι μαθιτές, πιοναμυ πέσιρθεν ι σομπράνια.

Πέσιρθεν ι σομπράνια. Ι σιντρόφικα Ντζζελαλι ίπε για το σταχανοδικό κί-νιμα κε γι' αψτό, τίλογα μπούρε ι μαθι-

τές να κρετιλίκωνε αψτό το κίνημα στο σχολιό.

Ιστερα δόκανε λόγο τον σ. Μαζζάν. Κάμποσο ζαμάν ο σ. Μαζζάν δεν μπόρνεν να πεσιρανεν το λόγο-τ' τα χεροκροτίματα κε τα χερετιζμός δεν τον έδωγαν τζαρά να λεί τίποτες-πα.

Φυκριθαν το λόγο-τυ με μεγάλι προσοχή. Ιπε αψτός κε για το ζιζιμο-τυ στα περαζμένα χρόνια, κε για τι δουλιά-τυ στο κολχόζ «Κράσνι Παρτιζάν», πυ δεν τον υσάνεσαν το κομπάιν, ταπλός, δεν πέρασαν επετςιάλνι κύρσεσ κε δεν μπορί καλά να το χυλαντρέβ. Κάθσαν-τον πας το τράκτορ.

— Μα εγώ λίγο κερό εστέρας, όπος άλιαχ καλά δώλεθα πας το τράκτορ, πάλι πέρασα πας το κομπάιν.

— Πρεπ' εγώ δώλεθα τίλογα πρεπ, γιάν με χόρσανε ντελεγάτος είφετε στο

ΤΟ ΚΙΝΟ ΣΤΙΣ ΚΒΑΡΤΙΡΕΣ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

Ο εμπρολάτις μπριγιάδρος τυ Γιάλ-τανιότικυ ΜΤΣ σιν ΝΙΚΟΛΑΕΒ Ι.Ι., πυ πρότος μπιτράικε το ίσαγμο τον τράκτορον, στο σπíti-τυ αντάμα με το ταιφά-τυ κε χυμςζύδες-τυ ντοάνις κι-νό καρτίνα.

Στις 21 τυ Δεκέβρι τυ 1935 ι ρυκοδοντίτελι τυ Κινοφεστιβάλ χόρσανε τιν καρτίνα «Ζα ρεκόι» για τι εϊζίτις τον εμπρολάτον τρακτορίστον—εταχά-νοβέζον.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ομπλαστνόι ελιότ κε εστέρας στι πανε-νοτικί είσκεπτι τον κομπαινέρον στι Μόσχα, πυ εγώ ίδα τον σ. Στάλιν.

— 20 μέρες, πυ ίμυν εγώ στι Μό-σχα, θα ίνε για τι μένα αζμόνιτα. Εγώ ίμυν στα 22 θέατρα, ελμπέτ, ε' ατίτκα τα θέατρα, τίλογα εμís εδó δεν έχωμε. Μα ναμνι χορλανέφικετς, εον κερός κε εμís-πα θα έχωμε τίτκα!

— Ιστερα απτι είσκεπτι στι Μόσχα, τι Ντονέτςκι ντελεγάτεια τιν προσκά-λισε ο σ. Κοσιόρ. Εγώ δόχα λόγο τον σ. Στάλιν κε ίστερα τον σ. Κοσιόρ, οτι χαρσσύ στα 500 εκτάρια, πυ τιμά-ρεπτα αντο κομπάιν φέτος, τ' άλο το χρόνο να τιμαρέθο 800 εκτάρια. Συμ-κά να μαθίσο 10 νομάτς να χυλαντρέ-δυνε κομπάιν κε δαφτό-μ'—πα να μαθένο εμ' τεχνικά, εμ' πολιτικά.

Α. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΟΒ

ΜΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΙΧΙΕΣ ΘΑ ΣΙ- ΝΑΝΤΙΣΥΜΕ ΤΟ 1936

Ακόμα τι εν το κολχόζι «ΠΕΤ-ΡΟΒΣΚΙ» το Μικρο-Γιανισόλιку ΜΤΣ δεν μπίλνεβεν απ' όλα τα κολχόζια.

Στον πρώτο χρόνο, όταν οργανώθηκε, σ' αυτό το κολχόζι μπίκανε 45 νικο-κιριά. Μα απτι υποδιγματική δουλιά το κολχόζι ιστερα από λίγο κερό στο κολχόζι μπίκανε όλα τα νικοκιριά το πασιολοχ.

Το κολχόζι ίχε πολες δυσκολίες κε ι ουλάκι ιεσλιτράζανε αφτές τις δυσκο-λίες κε τα κσεχάματα, πυ ίχανε τόπο στι δουλιά. προσπαθούσαν να περάζυνε, κε περάζαν-πα, όταν ίρχεντον ραστ, τι δουλιά-τους για το χάλαμο τυ κολ-χόζι, μα ι κολχόζνικι δινατά δάινανε έμπρο, ιπερνίκαναν όλα τα πατζαρέ-ματα, πυ ίτανε μπροστά-τους.

Με τίλογες επιτιχίες σιναντίζι το 1936 το κολχόζι «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ». Στι σιμερενί μέρα το κολχόζι δεν έχι κολχόζνικος, πυ δεν έχυνε χτινά, έχι πολός κολχόζνικος, πυ έχυνε από κάμποσα τράλια πράμα κε από κάμποσα εσιρίδα, μα όταν δεν ίτανε στο κολχό-ζι αφτί δεν τα ίχανε αφτά. Για πα-ράδιγμα: Πριςτζεπ Α. (περεσελεν-κο), όταν έμπιν στο κολχόζι δεν ίχε χτινό, μα τόρα έχι χτινό, αλμαλίδ, 2 εσιρίδα, 9 εσιρίτζα, ένα πρόβατο, αρνίθα κε τ.λ., ΓΑΔΑ έχι χτινό, αλμαλίδ, εσιρίδ, 1 πρόβατο, αρνίθα κ.τ.λ.

Απ' αυτό κέτερο, ο ζαβ. τυ ΜΤΦ σιν. ΠΙΝΚΟ καλά οργάνωσε τι δουλιά στο ΜΤΦ. Όλα τα μυκάρια τα σα-χιντράζανε κε μωγάλσαντα. Όλο το πράμα ίνε στιν καλή κατάσταση. Το κολχόζι έχι 980 πλεμενί πρόβατα, Ο ζαβ. τυ ΟΤΦ σιν. ΜΑΣΣΜΑΖ έχι το κυπαδι στιν υποδιγματική κατά-στασι, τα πρόβατα καμία-πα δεν ζα-μυλνάινανε.

Φέτος το ΟΤΦ εκσόν απτο πρι-πλόντ έδοσε στο κολχόζι 97000 ρύβ-τιάρ. Στι μαρέα πύλσανε κανά 50 πρόβατα(πλεμενι), χόρισαν 5 χυτζά-ρια κε 10 πρόβατα στιν πανενοτική βίσταβκα.

Το κολχόζι έχι ακόμα 75 εσιρίδα

κε 70 εσιρίδα έδοσαν φέτος στυς κολχόζνικος. Έχι κε μιλιεσα—75 κα-λάθια.

Το κολχόζι έχι 23 ζεβγάρια θόιδα κε 25 ζεβγάρια άλογα. Όλα αφτά ίνε στιν καλή κατάσταση.

Τα μαντρία ίνε χλίτσκα, τζαπιμένα φέτος έχτισαν οβτζάρνια για τα 1000 πρόβατα κε κορόβνικ για τα 100 χτι-νά. Όλο το πράμα ίνε εκσασφαλιζμένο με το φαγούρα.

Καλά τιμάρεπεν το κολχόζι το μαχούλ-τ, φέτος απτο 1 γα πίρεν ος τα 18 τσέντνερα ζαιρέ. Ταμάμ πλυ-γάρσε στο κράτος όλες τις υποχρέο-σε, έχτέλεσε όλα τα πλάνα. ταμάμ ετίμα-σε σπέρμα για το ανικσιάτικο σπέρνιμο. Πάνο στο τρυτοτέν έδοσε από 7 κιλά ζαιρέ κε από 400 γρ. καρτόπλες. Όλι κολχόζνικι ταμάμ ίνε εκσασφαλι-ζμένοι με το φαγούρα κε γιαχάρ.

Κάθε χρόνο υσέβι ι ποσότητα τον υντάρνικον τυ κολχόζι. Στον τορινό τον κερό το κολχόζι έχι 60 υντάρ-νικος-σταχάνοβτς.

Πολι απ' αφτός πίρανε πρέμια απτο ΡΙΚ κε απτι προβλένια τυ κολχόζι, για παράδιγμα ΔΙΧΟΣΣΕΡΕΤ Χ. πίρε πρέμια 1 αλμαλίδ κε ένα ραφτικί μηχανί, ο τζυμπανις-σταχάνοβετς Μπα-χτζισαράι πίρεν πρέμια απτο ΡΙΚ ένα κοστούμ, Γαλα (ο μπριγαδιρος τις II μπριγάδας) πίρεν πρέμια 1 κο-στούμ κε ένα πρόβατο κε πολί άλι στα-χανοβτς, πίρανε πρέμια.

Το κολχόζι υσέβι κε κυλτόρνικα. έχι ι χάτα-λαμπορατόρια, εκί ίνε ράδιο έχι πεδιχές πλατιές, φέτος έχτισαν ρυτίλνικα, στα 1936 σ'όλο το κολχόζι θα περάσουνε ιλεχτροφικάτσια, τόρα χτιζυνε μπάνια κ.τ.λ.

Στις 10 τυ Νοέβρι το κολχόζι στι βίσταβκα τυ ραιόν πίρε γράμματα τυ ΡΙΚ για τιν καλή δουλιά.

Ο πρόεδρος τυ κολχόζι σιν. Πινκό κε ο παρτύργ σιν. Φέντοροβ αναμφί-βολα θα μπασεχαρέβυνε να περάζυνε στο ζίσιμο όλες τις μεροπριάτιες, πυ πρέπι να πραγματοποιιθύνε στα 1936.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

Ο σιν. ΚΙΡΙΤΣΕΒ



Πρόεδρος τις κοπεράτσιας τυ χ. Γιαλτα, πυ στα 1935 ίχε 92.000 κέρδος κε χαπάτεπε τον πρώτο τόπο στο Μαρτυπολίτικο ραιόν.

ΙΤΟ ΠΟΧΟΤ ΟΝ ΤΥ ΚΙΡΟΒ

ΣΙΜΟΝΥΜΕ ΣΤΑ ΑΣΤ-

ΡΑΧΑΝΙΚΑ ΧΥΜΙΑ

ΠΕΡΑΣΑΜΕ 1150 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

(ΑΠΤΟ ΣΟΜΠΚΟΡΟ-ΜΑΣ)

ΚΙΖΛΙΑΡ, 28-ΧΙΙ—1935.

Ι υτζασνικι τυ ποχότ ον. τυ Κίροβ, πυ περάσανε όλο-όλο 1150 χιλιόμετρα, στις 27 τυ Δεκέβρι στις 7 όρες το θράδι εσένκα κε ζοιρά ίρθανε στιν πόλι ΚΙΖ-ΛΙΑΡ.

Εδο θα ίμαστε διο μέρες κε ιστερα με τις κενύργες δινάμεις θα κυτέβουμε τι στράτα λον τα αστρα-χάνικα χύμια.

ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΑΣΕ Ι ΣΙΝΕΔΡΙΑΣΙ

Τι σινεδρίασι έπρεπε να τιν αρχί-σανε στις 7 όρες. Στιν αρχι αφτί τις όρας όλι ι περιτοριάλνι παρτ-οργάνοσι τυ Μικρο-Γιανισόλιку ελσοδιέτ ίτανε άρτα σοριμένοι. Ιρθανε όλο-όλο 9 νομάτ, απ' αφτός 4 νομάτ τζλένι τις πάρτιας, ένα καντιτάτος κε 4 εστζόβετδουετζί.

Στιν ιμερσία διάτακεις ετέκιντον το ζίτιμα για τιν κατάσταση τις πολιτικές αγιτατσιας στο Μπαλαχόννικι τσελολο-ζνο-χαρτίτκο κομπινάτον. τυ ΝΤΖΕΡ-ΖΖΙΝΣΚΙ.

Ο παρτύργος τις περιτοριάλνις παρτ-οργάνοσι σιν. ΖΖΥΛΕΒ έκανε το 30-λεπτό ντοκλάτ πας αφτό τό ζίτιμα, πυ πάνο στι βάσι τις αφοκριτικις φα-νέροσε όλα τα τζαρασιζλιχια, πυ ίτανε στι δουλιά τις παρτ-οργάνοσις.

Στις πρένιες λαχίρτεπσανε όλι, πυ ίτανε στι σινεδρίασι. Κε αφτί με τιν κριτικί φέρβικανε στα τζαρασιζλιχια-τους.

Απ' όλόνς έμπρο λαχίρτιπες ι σιν. ΜΠΟΥΓΣΛΑΒΣΚΑΙΑ (εστζόβετδου-τζαία), αφτί έλεγε γι' αφτό, ότι τόρα στα κολχόζια ι πολιτικί αγιτάτσια δεν

περάχκετε. Πολί κολχόζνικι δεν κσέ-ρυνε τις απόφασεις τις πάρτιας κε τις κιβέρνιεις.

Δεν κσέρυνε τίλογα πρεπ για το σταχανοβικό κίνημα, για το Ιτάλο-Αβι-σινικό κονφλίτ κε γενικά για τι ντο-νιατίκι κατάσταση.

Ιστερα λαχίρτεπσε ο σιν ΣΚΟΡΙΚ κε άλι, πυ επίεις χάρακσανε το χρια-ζόμενο πέραζιμο τις πολιτικό-αγιτατσι-όνις δουλιάς ανάμεσα στυς κολχόζνικος.

Για αφτί τι δουλιά χόρισανε ένα γράδα αναγνοστές κε αγιτάτορος, τυς σιν. σιν.: ΖΖΥΛΕΒ, ΧΑΒΑΛΙΤΣ, ΣΣΑΡΙ Δ. ΧΡΟΜΤΖΕΝΚΟ κε άλους, πυ πρέπι χοριστά να περνύνε το σε-μινάρ πας αφτό το ζίτιμα κε να πε-ράζυνε τιν πολιτικό-αγιτατσίονι δουλιά ανάμεσα στυς κολχόζνικος.

Ι σινεδρίασι πέραςε ζοιρά, όλι πέριεσκανε δραστήριο μέρος στο λίσιμο αφτύ τυ ζίτιματος, έγ-ραπσανε πραχτικίς μεροπριάτιες, πυ τεν να λείε-πα, θα περάχκυντε στο ζίσιμο.

ΧΑΝΤΕΛΤΙ

Ο σιν. ΑΛΜΠΕΡΜΑΧ



Καλίτερος τρακτορίετας-σταχάνοβετς τυ Σαρτανιότικου ΜΤΣ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΥΣΤΡΑΕΒΥΜΕ ΤΙ

ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑ

ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Στα 1934 το ΜΤΦ τυ κολχόζι «Γερζαμέτ» ίχε 60 φτιάλια πράμα. Τόρα ι φέρμα έχι 102 φτιάλια πράμα.

Ι ρυκοβοντίτελι τυ κολχόζι πραγ-ματικά πολεμιζυνε για τιν ανάπτυξει τις χτινοτρόφιας. Ο ζαβ. τυ ΜΤΦ ακόμα καλτερί ετίμασε για το πράμα χλίτσκα, καλα ισαγμένο μαντρί. Με φαγούρα το πράμα ίνε εκσασφαλιζμένο ταμάμ.

Εδο στι φέρμα πλατιά κσετιλιχκετε το σταχανοβικό κίνημα. Ιστερα απτιν μελέ-ιςι τυ λόγυ τυ σιν. Στάλιν στιν πρότι πανενοτική είσκεπει τον σταχά-νοβτςον ι κορόβνικι υποχρεόθικανε να δουλέβυνε σταχανοβικά.

Ενας απτυς καλίτερος σταχάνοβτςς αφτίς τις φέρμας ίνε ο σιν. ΜΥΡΖΑ Αν. Μιτ. Αφτός πίρεν υποχρέοσι καλά να ντρανά το πράμα, πυ να έχι καλό εάρια.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΒ

ΠΑΡΤΙΤΣΙ ΙΝΕ ΠΟΛΙΤΙΚΑ

ΛΙΓΟΓΡΑΜΑΤΙ

Στιν παρτ-γρούπα τυ κολχόζ «Προ-τομαία» (τυ Γιαλτανιότικου ΜΤΣ) ίνε τζλένι κε κανιντάτι τις πάρτιας, πυ ίνε πολιτικά λιγογράματι.

Τίλογα ντρανύμε ο παρτύργος—ΠΕΡΕΣΥΝΚΟ, εφωνα με τιν υπό-δικει τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), έπρεπε ιδιέτερα να νυνίξε πας οφτό το ζίτιμα κε να επεφνε όλα τα μέτρα για το σικομα τυ πολιτ-ύροβεν τον τζλένον κε κανιντάτον τις πάρτιας. Μα στι δουλιά ίνε άλο λυγάς.

Στον κερό τυ 1935 εδο δεν ίτυνε κανά μάθιμο-πα, κανενας απτυς παρτ-όργος δεν περνάι τι εαμοομπραζοβάνια, δεν ίνε κε κανέναν ζάοτνικος.

Το γορπαρτκόμ πρέπι να ενδιαφέ-ρετε μ'αφτί τι δουλιά κε να βγάλι τιν παρτοργάνοσι απ' αφτί τιν κατάσταση.

ΤΟΧΤΑΜΙΡ Μ. Ι.



ΣΤΟ ΦΟ-ΤΟ: Ι σιντρόφι-σα ΓΙΑΙΛΟ Σ. βοιθός τυ μπρι-γαδέρυ τις κα-λίτερις τζολί μπριγάδας τυ κολχόζι «Αθαν-γάρτ» τυ Βολ-νοδάχκε ραιόν τυ Αναδόλιку ελσοδιέτ.

Ι σιντρόφια Γιαίλο προτι στο κολχόζ είσκοσε τι τιμεα τυ στα-χανοβικό κινι-ματος.

Στα 1935 ι μπριγάδα τις σιν. ΓΙΑΙ-ΛΟ πάντα ίτυν στις εμπρολάτικες γραδες στο κολχόζ κε τόρα-πα επιτιχιμένα ετιμά-εσκετε στιν ανικι τυ 1936.

Όλο το χοριατικό-νικοκίριάτικο χρα-σιμ ίνε καλά ισαγμένο κε τιμαριμένο. Ετσι κε το πράμα-πα βρίςκετε στιν καλή κα-τάστασι.

Ν.

Ικφθινος σιντεχτις. Δ. ΑΡΙΣ

ΙΣ ΚΕΝΥΡΓΙΕΣ ΝΙΚΕΣ!



ΤΙΛΟΓΑ ΣΙΝΑΝΤΙΣΑΝΕ ΤΟΝ ΚΕΝΥΡΙΟ ΧΡΟΝΟ

Τα κομμάτια το Κοκσαντινιωπάλαιο σελ-
αδίατ στο μπέτεμα το 195 οπερατίβου
ζήνουν ήβαντ εφές με μεγάλες επιτεύξεις.
Για παραίτημα πς πύρμα το κομμάτι
μύθου.

μπριγάντο τον τρακτορίστον κομπαίνερον
κ. = λ. Εξόν απτα μάδρα, πυ έβυνε, το-
ρα το κομμάτι πάλις πάλις ο κομμάτις
πυ ήλάνετα νύκτα

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ. ΥΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΤΡΙΣ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

5
ΓΕΝΑΡΙ
1936
№131(499)

ΚΑΘΕΝΑΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ ΕΧΙ ΧΤΙΝΟ

Στιν πρότι το Γενάρι το 1936 το Μαρκοβски ραϊόν το Σταρομπελски όκρoυ εκσαςφάλισε όλος τοσ κολχόζνικoс-πα απο τα χτινά.

Στι σημερινί τι μερα εδό δεν ινε οτε ενας κολχόζνικoс-πα, πο δεν εχι χτινό για αλμαλίζ. Στιν πρότι το Γενάρι το 1936 εδό μίρασαν 1216 αλμαλίζα.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΣΙΝΤΡΟΦΥ ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΣΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ) ΣΤΙΣ 22 ΤΥ ΔΕΚΕΒΡΙ 1935

Σίντροφι! Στο λόγο-το στον Μάι στο όπιουκ τον ακαδεμιακόν τις Κοκινис άρμιας ο σίντροφος ΣΤΑΛΙΝ έτσι χάραξε τα προβλήματά-μας στιν υπόθεσι τις πλέριας πραγματοποίησης τυ λόζουγ, πυ ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ το έβγαλε ακόμα κάμποσα χρόνια πίσο για το πάφος τις κατάχτισις. Αφτός έλεγε:

«Εντιμ στα λον καλά-μας εργοστάσια κε στις φάμπρικες θα σελοσαμε αφτί τιν τεχνική, ι χόρα-μας θα πیره φαιτά τρία κε τέσερα φορές πολά, παρά αφτί έχι τόρα. Νά γιατί το σναγόναμο τόρα πρέπει να ινε πας τος ανθρώπου, πας τα κάδρα, πας τος ραμπότνικoс, πυ καταχτίσανε τιν τεχνική».

Τίλογα το κέρετε αλιαχ καλά, στο λόγο-το στι πανενοσιακί είςκειπσι τον σταχανόβτσον τις βιομηχανίας κε τυ τράνσπορτ, ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ, μπιλτρα-έδοντας τις ρίζες, τα μαανάιδα τις γένιςις αφτό τυ θαδμάσιυ μαζικό κίνημα-τος, αντάμα με τα τέτια μαανάιδα, σιν ι ριζική καλιτέρεπσι τις ζοίς κε τυ μπιτ τον δουλεφτάδον-μας, στο αποτε-λεζμα τις πιας το ζίσιο ιντον καλό κε χαρόμενο, αντάμα μ' αφτό, ότι εμís έχουμε πολί καλή τεχνική, χάσαμε τον καπιταλισμό—αντάμα μ' αφτό, αφτος έτσι κε χάραξε τις επιτιχίες-μας στι δουλιά τυ ετίμαζιυ κάδρα.

Ο σίντροφος Στάλιν έλεγε:

«Ινε φανερό, ότι ε' αφτά τα διό χρόνια πέρανει κατάχτιςι αφ-τις τις κενύργιας τεχνικής κε ι γένιςι τον κενύργιον κάδρον. Τό-ρα ινε γρικόμενο, ότι τα τέτια κάδρα άρταχ ε' εμάς ινε. Ινε γρι-κόμενο, ότι δίχος τα τέτια κάδρα, δίχος αφτός τος κενύργιoс ανθρώ-που εμís δε θα ίχαμε κανά-λυ-γας-πα σταχανοβικό κίνημο».

Είς, σίντροφι, καλά το κέρετε, ότι ολι-μας ι δουλιά στον οργανοτικό κλάδο ε' αφτά τα χρόνια συμπιρόθηκε πάνο ε' αφτό, για να ετιμάζομ τος αν-θρώπου, όστε αφτί να μπορύνε λαφρά, απσά κε καλιτέρα να καταχτίζουε τι δικί-μας θαδμάσια σοβιετική τεχνική. Το XVII σινέδριο τις πάρτιας, με τιν ινιτσιατίδα τυ σίντροφυ ΣΤΑΛΙΝ, έδα-λε το ζίτιμα για το είχομα τις οργα-νοτικής-μας δουλιάς ος το επίπεδο τυ πολιτικό ρυκοδότςτβo.

Είς, το κέρετε, ότι ίστερα απο το XVII σινέδριο ι δικί-μας παρτίινι δυ-λιά, ι μαζική-μας δουλιά, ιταν τεχνιλ-κιοζμένη ε' αφτό, όστε να δουλέδουμε με τος ανθρώπου. Είς, το κέρετε, τίλογα ο ε. ΣΤΑΛΙΝ αράτεβε να δόγομεράπορτα όχι για τις μηχανές κε στανόκ, μα για τος ανθρώπου, πυ καταχτίσανε τις μι-χανές, για τος ανθρώπου, πυ ετίμασαν

τις παρτιινι, νι-κοχιριάτικες κε άλλες οργανόσις.

Εγώ θέλο εδό να στεκομ πανος' ένα μομέντο απ' αφτί τι μεγάλι δουλιά στο ετίμα-ζιο κάδρα, πυ ιντον περαζμένι στι χόρα-μας κάτω απο ρυκοδότςτ-βο τις πάρτιας-μας, κάτω απο ρυκοδότςτβo τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ.

Εγώ θέλο να λε-γο για τι μαζική φορμή τις μάθιςις

τον εργατόν, πύιο ινε το κρατι-κό τεχνικό εκζάμεν. Αφτό, πυ νίςκειν-τον στιν περίοδο τυ δόσιμο τυ γοστεχ-εζζάμεν (αφτί ιταν περίοδο στις έξι μήνες), μπορύνε να το λεγομ μα-ζικό κίνημο τον κβαλιφίτςιρόβανι εργα-τόν-μας για τιν κατάχτιςι τις τεχνικής. Αφτό ιταν πάφος τις μάθιςις. Ι άνθρω-πι διάδεναν στο κρατικο-τεχνικό εκζά-μεν, για να το αποδίκουε, ότι αφτί ινε έτιμι να καταχτίζουε τιν τεχνική.

Στο κρατικο-τεχνικό εκζάμεν αφτί ίβρανε αφτί τιν οργανοτική φορμή, πυ τος δύο τζαρά να πραγματοποιίευνε το λόζουγο τυ αρχιγύ, διλαδί, να καταχτί-ζουε τιν τεχνική, όστε ι χόρα να παρι-τρис κε τέσερες φορές πολά φαιτά απ' αφτί τιν τεχνική.

Σ' εμάς στο Ντονμπας 154.000 εργάτες, εσαχτιόρι, μεταλύργι, χίμικι περνόσανε το κρατικο-τεχνικό εκζάμεν. Με τίλογα αποτελέζματα αφτί έβγανε; 63 χιλιάδες άνθρωπι δόξαν αφτό το εκζάμεν «αριστα», 70 χιλιάδες—«καλά». Απ' εδό, ι περισσότερι μάζα, πολα απο 90% τον εργατόν, δικσνε άρταχ γυργά, έμπρο απο σταχανοβικό κίνημο, ότι αφτί ινε έτιμι να καταχτί-ζουε τιν τεχνική, πραγματοποιίοντας το λόζουγ τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ.

Ι εργάτες τυ καρβουνι ανάμεσα σε πύους το σταχανοβικό κίνημο γενίθηκε εϊφτέ, 78,5 χιλ. εσαχτιόρι δοξαν το κρα-τικό τεχνικό εκζάμεν, απ' αφτός 30000—«αριστα», 38000,—«καλα». Στο Ντονμπάς, ετσι λογάς, τα βασικά κάδ-ρα τον εργατόν, πυ δουλεδαν στα με-χανίζμ, περάζανε τιν πύο μεγάλι δουλιά για τιν απλογνό-τους προετιμασία. Κε έτσι-πα, αφτί άρταχ ιταν έτιμι ε' αφ-τό, όστε πάνο στιν κενύργια σοβιετική



τεχνική να δόγυνε τρις — τέσερες φορές πολά φαι-τά, παρά έμπρο.

Ετσι κε στι μεταλουργία. 23.800 μεταλύρ-γι δόξαν το γοσ-τεχεζζάμεν, απ' αφτους 12 χιλιά-δες δόξαν το εκ-ζάμεν «αριστα» κε 10 χιλιάδες—«καλά». Ι κο-μουνιστές κε κομ-σομόλτσι δάτιναν απ' ολνός έμπρο: 3-4% τον κομυ-νιστον δόξαν το τεχεζζάμεν «ικα-νοπιτικα», κε όλι άλι (96-97%) δόξαν το γοστεχεζζάμεν «καλά» κε «αριστα».

Εμís μετραναμ, ότι αφτό κε ινε ι εχτέλεσι αφτό τυ προβλήματος, πυ το χαραξε το XVII σινέδριο τις πάρτιας—τυ προβλήματος τις δουλιάς με τος ανθρώπου, τυ προβλήματος τυ είχομα τις οργανοτικές δουλιάς στο επίπεδο τον πολιτικόν προβλήματον.

Νά απ' αφτί τι μάζα τον οτλίτζνι-κον, πυ δουλεδαν οντάρνικα, κε μεγαλό-θαν πρότι σταχανόβτσι κε απλόγυτ ο Αλεκσει Σταχανόβ. Γι' αφτό γράφουμε στο προέκτ τις απόφασις, πυ τιν δόξα-με στο πλένυμ-μας. Εδό, εγώ μπορύ να λέγο εκατοντάδια, καμπόσα χιλια ονό-ματα, πυ έδωσαν το γοστεχεζζάμεν «αριστα», πυ ινε πρότι σταχανόβτσι. Νε άλο λογάς δε μόρνε-πα να ιπυν: ι άνθρωπι, πυ κατάχτίσαν τιν τεχνική, σελοσαν τιν τεχνική, κε άνθρωπι τόρα μπορύν να δίχουν θάγματα πανο ε' αφτί τιν τεχνική.

Βέδεα, εδό ρεζέβρα ινε πολα: ανά-μεσα ε' αφτός τος οτλίτζνικoсs ακόμα ινε πολί άνθρωπι, πυ θρίσκουε όκσο απο σταχανοβικό κίνημο.

Ρεζέβρα εμís έχουμε στις μεγάλες ποσότητες, κε, αναμφίβολα, αφτά τα ρεζέβρα θα τα ισελιτραίζουμε ος τι ρίζα. Απτόν αριθμό τον οτλίτζνικον έβγανε όχι λίγι χοζιαισθβενικι.

Νά ο σίντροφος ΜΠΕΖΥΚΛΑΤΝΙ, πυ τον θράβεπσαμ με το όρτενο, ο ζαμποιστςικος τυ οτμπόινι μολότςκ, πυ έδωσαν το γοστεχεζζάμεν «αριστα». Εμís τον χόρισαμ πομóτςνικ τυ να-τζάλνικ τυ τμήματος. Τόρα αφτός ινε θαδμάσιoс νατζάλνικoс τυ τμήματος, πε-ράζι τι δουλιά τυ ινζζενέρ, κε ταμάμ ινε έτιμος να δικίσι τιν εσαχτα. Τέτι-

οс, σαν Μπεζυκλάτνι, εμís έχουμε πολύς, πυ πέρασαν το γοστεχεζζάμεν κε τόρα κατάχτισαν τιν τεχνική τόσο, όστε αφτί μπορύνε να δουλέδουε όχι πας ένα μόνο αγρεγάτ, μα πας κάμποσα αγρεγάτ.

Απ' αφτί τιν άποσιςι πολί σοστά ινε θαλμένο το ζίτιμα για το κιάλο μαζικό κε ιποχρεοτικό τεχνιμνιμ για τος ερ-γάτες-μας. Ι εργάτες-μας θέλουε να μάθουε. Ι εργάτες με το μεγάλο ις-τάχ πάγυνε στα κύρσα, για να δόσυνε το γοστεχεζζάμεν.

Εμís πρέπει να το κάνουμε φέτος όλο αφτό, όστε τι δουλιά, πυ τιν πέρασε το Нарκομтιαζζπρόм, απτιν ινιτσιατίδα τυ σιντρόφυ ОРТЗЗОНΙΚИТЗЕ, να τιν περάσουε όχι μόνο στι θαριά βιομη-χανια.

ОРТЗЗОНΙΚИТЗЕ. Ιπυνε απόφασι τυ ТсК για αφτό.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Εγώ λέγο γι' αφτί τι μεγάλι ΠΡΑΧΤΙΚΙ δουλιά, πυ τιν πέ-ραζε το Нарκομтιαζζπρόм.

Κε εγώ το κέρο, ότι ιπυνε απόφα-σι τυ ТсК. Εγώ λέγο για αφτό, όστε αφτί τι δουλιά να τιν περάζουμε στο κιάλο πλατί μαςστάμπ, γιατί, το επαναλαβένο, αφτί ινε θαδμάσια στράτα τυ γνισυ χα-πάτεμυ τον εργατόν απ το σταχανοβικό κίνημο.

ΤΙΛΟΓΑ ΔΥΛΕΒΥΝΕ Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ;

Τίλογα αφτί ίβρανε τις κενύριες μορφές τυ αρτράιμυ τις παραγοικότητας τις εργασίας. Αφτό ινε πολί σοβαρό ζίτιμα. Απ' έκσο ι πρότασες-τους ινε πολί απ-λές, μα, όταν αγρικας τιν υσία τον προτασέον-τους ερχικε στο εϊμπέραζμα, ότι αφτές τις πρότασες μόρνε να τις μπάζι μόνο λον εϊμπρολάτικoс ινζζενέρ-ρος γιό τεχνικoс. Ντρανικιτ, τίλογα ο σίντροφος ΣΤΑΧΑΝΟΒ (για αφτόνα αλιαχ πολά ίπαμε) έδωσε τιμή στι μεθοδο-ту. Αφτός λέι:

«Για να δουλέβι το μολοτόκ αδιακοπα, πρέπει, ις να θγάλι καρ-βυνο κε άλος πίο-ту να μπιкит-ραιζι, κε τα υστóπ πρέπει να ινε μακρέα, γιατί εντιμ λάβα να ινε διερεμένι στα μικρά υστóπ, στον ζαμποίςτςικ ινε θαρί να δουλέβι, γιατί χάνуе артілхо κерó στο κόπςιμο τον кутоκ».

Αφτό, τίλογα νονίзо εγώ, ινε λον πραγματικό επιστιμονικό εϊμπέραζμα τυ παραγοικικό προτςες τις διέρεσις τις εργασίας. Ετσι μπορί να λαχαρτέβι μόνο ο άνθρωπος, πυ κέρι τί ινε ι τεχνική, έτσι μπορί να εκσιγίσι τιν κενύρια οργά-νoсι τυ προτςές τις παραγοίςις μόνο αφτός εργάτις, πυ πέρασε το ιδιέτερο τεχνιμνιμ.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ.)

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΣΙΝΤΡΟΦΥ ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΣΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΫ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ) ΣΤΙΣ 22 ΤΥ ΔΕΚΕΒΡΙ ΤΥ 1935

Νά ο ειν. ΝΤΟΔΓΟΠΟΔΟΒ—ο μασσινίς τις θρυμποβί μηχανίς. Κε εδός εας λέγο αφτό, πυ το έλεγε απλόγυ-τ ετι μικρί-μας είσκεπει. Αφτός έλεγε έτσι:

«Εγώ άρχισα απλόγυ να κόψω τι λάθα τότες, όταν έμπρο τιν εκσιπερέτιζαν 6 θρυμπμασινίςτι. Πρωτος πομοστζνικος δυλέβι ανταμα-μυ, αφτός μεταλάζι τα ζυμπόκ κ.τ.λ. Δέφτερος πομοστζνικος κατιβένι ετι λάθα όταν θγενυμε πάνω. Αφτός πομοστζνικος μαλιέβι τι μηχανί, περιπιμένα τιν κανι προμίδκα κε τιν πελί κατο.»

Αφτό ίνε εσστό εμπεράζμα, πυ πάλι, μπορί να το δίνι ο άνθρωπος, πυ ταμάμ κατάχτιζε όχι μόνο τι μηχανί-τυ, μα πυ το αγρίκιζε, τίλογα πρέπει να δυλέβι πάνω ε' αφτί τι μηχανί στις κενύριες-μας εινθικες, τίλογα πρέπει να οργανόσυμε τιν εργασία, τίλογα πρέπει να διερέσυμε τιν εργασία.

Νά τι έλεγε ο ειν. ΚΟΝΔΡΑΣΣΟΒ, ο μασσινίς τυ ελεκτροδός επίςις απτους στίλτζινικος:

«Θέλοντας να δυλέβι σταχανοδικά, εγώ μέτρισα, ότι αν στον τόπο τον διο ελεκτροδός θα δυλέβι μόνο ένας, εμχαντικά θα λιγοστεφουν τα στεκζέματα στο φτιόρομα κε τι ραζιμνοβκα, πυ εχματίζυνε όχι λίγα απο διο όρες στον κερό τις εμενας. Αν θα λιγοστεδυμε κε τον κερό, πυ το χάνουμε ετι εςτέπκα κε πυ το χάνουμε απο πιχτό μπορένια τον θαγονέτκον, ι παραγοιγικότιτα τυ ελεκτροδός θα αρταεφικτε πολά απο διο φορές. Μυ δόσανε διο εςτεπεστζνικος αντισ ένα κε ιφεραν στο γιυρόχ τις εστράτες. Τα διο ελεκτροδός κυτζαριβανε 260 τόνους, μα το ένα κυτζαρεβι 860 τόνους».

Νά πραγματικά, ο άνθρωπος μετρισε, εμαθεν τιν καταετασι, πυ τον παρακίλονι, ο άνθρωπος έμαθεν τιν εστράτες αφτός ματράι—τίλογα έλεγε γι' αφτό ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ,—το κάθε λεπτό.

Το εμπεράζμα-τυ ίνε τέτιο: για να μι ίνε διο όρες στεκζέματα, πρέπει, όστε στο ένα γοριζόντ να δυλέβυν όχι διο ελεκτροδός, μα ένα, κε πρέπει να δίνουμε στον μασσινίς διο εςτεπεστζνικος.

Ζερ δεν ίνε αφτό κβαλιφτερόβανι εμπεράζμα τυ ινζενέρ για τυ τέχνικ, πυ το έκανε ο απλός εργάτις-μασινίςτας τυ ελεκτροδός;

Πίσο-τους, θέδεα, δάδανε ΚΟΝΟΓΟΝΙ. Πύ, απλί προφέσια ίνε ο κονογόν! Αφτί ιπάρχυνε άλιαχ αστα γυργά, μα ι κονογόνι, πιγενοντας στο δρόμο τον κβαλιφτερόβανι εργάτάν, το έχαμν ιζάπ, ότι ένας κονογόν μπορί να δυλέβι με τα διο άλογα, μα σε μας με κάθε άλογο δυλέβε ένας κονογόνς. Κε παντύ, πυ πραγματοπιθικε αφτό το εςιστημα τις δυλιάς με διο άλογα ένας κονογόνς,—παντύ εμς έχουμε το αρτράιμο τις παραγοιγικότιτας απτα 200 ος τα 500 κε πολά προτζέντια. Γιατί; Απ' αφτό, ότι πλέρια όλες ι εργάτικες όρες τυ εργάτικυ κερύ κανυμε ζαγρυζάτσα, δεν ίνε ετις ραζιμνοβκες αρτίγχα εινάντις, κε δεν ίνε στεκζέ-

ματα. Απτιν άλι μαρέα, τα άλογα αναπέδυνε, γιατί, αν ένας κονογόνς δυλέβι όλο τον κερό-πα με ένα άλογο, το ένα άλογο πρέπει να δυλέβι εφτά όρες. Στις εινθικες τις εςάχτας αφτό μπουτράιζι. Μα εδός ο κονογόνς έχι διο άλογα—το ένα ίνε εμα στο φόρτομα, τ'άλο εμα στο παλί. Οςπυ τ'ένα κυβαλί, τ'άλο αναπέδυτε. Αφτός βάλι στο φόρτομα τ'άλο το άλογο, κε αφτό το φέρι στο παλί.

Ετσι ταμάμ ιεζλιτρεφικτε ο εργάτικός κερός τυ κονογόν κε αρτραεφικτε ι παραγοιγικότιτα απτα 200 ος τα 500 προτζέντια. Εμς αφτό το όπιτ πλατιά το περάζμα—εμς πέρισκαμε όλα τα μέτρα ε' αφτό, για αφτί ι απλί ρατσιοναλιζάτσια να ίτυνε περαζμένι ε' εμας κε ετις άλες εςάχτες.

Τέτυ ίνε κε ι ΔΕΜΠΕΤΖΙΤΣΙ. Τις δεν κερει τιν απλί εργασία τον λεμπετζιτςον; Πάντα-πα μέτρανε, ότι ετι λεμπετζιτςα δεν χριάζι να δίνουμε χοριετί προσοχι. Αφτί ι ραμπότνικι επίςις περάσανε το γοστεχεζάμεν. Στο πολά αφτί ίνε ι ραμπότνικι, πυ τότε περυννε απτι δυλιά ετι μια λεμπέτκα ετι δυλιά ετις διο λεμπέτκες. Τι αρταεφικτε εδός; Ι τρεντραλιζάτσια τις δινάμορις ετις λεμπέτκες. Εχι, πυ το ινζενέρνο-τεχνικό περσονάλ έκανε γιαρτίμ, εχι διμιοργίθικανε όλες ι εινθικες για ι λεμπετζιτςι να δυλέβυνε ετις διο λεμπέτκες.

Όταν ι λεμπετζιτςα δυλέβι ετις διο λεμπέτκες, τότες μύτλαχ πολά αρτραεφικτε ι παραγοιγικότιτα τις εργασίας.

Αφτό το περάσαμε κε ετις άλους κλάδους τις παραγοιγίς. Το παράδειγμα τυ κάρβυνυ μάλιςε (ζαράζιλ) τυς άλους κλάδους τις βιομηχανίας. Νά, για παράδειγμα, ετιν ελεκτροεέργια, ο μασσινίςτας τυ τυρμπογενεράτορ έμπρο δυλέβε με τον πομοστζνικ ετι Ζυεβσκι ελεκτροετάντζια. Αφτός ο μασσινίςτας τότε δυλέβι δίχος τον πομοστζνικ. Μα γιατί; Απ' αφτό, ότι αφτός πας το ετόλι-τυ έχι τιλερόνο για τι ειδεσι ετιν εφεκρία (ελυτζάι)τον αβάριον. Μα αφτός πομοστζνικος ίτυνε εαν ειδεσι. Ι ρατσιοναλιζάτσια ίνε πολί απλί, μα αφτί, τίλογα εμς ιδαμε, δύι καλά αποτελέζματα.

Στα διο κοτόλια, με τιν πλόετζατ τυ πίρομα ετις 1.500 κβ. μέτρες, τότε δυλέβι ένας κυτζεγάρος, μα έμπρο ε' αφτό δυλέβανε διο κυτζεγάρι. Τίλογα αφτό το κέρδιεαμε; Κυτζεράικαμε τιν υπραβλένια με τα εσεμπάρ κε μαζύτνι φορζόνκες στον εργάτικό τόπο τυ κοτζεγάρ. Δέφτερο, κυτζεράικαμε στον εργάτικό τόπο τις αμπερμέτρες τον μιλάρον. Τρίτο, κυτζεράικαμε ετι μια τόντζα τιν υπραβλένια με το πιτάτελνι δίντελ, τις βοτομέρνι κολόνκες στο κοτιόλ τις κυτζεράικαμε στο ένα μαρέα.

Τίλογα ντρανάτε, ι απλί αλαχί ετιν υπραβλένια ιφερε ε' αφτό, ότι ένας άνθρωπος οδιγάι καλύτερα κε με τις μεγάλες επιτιχίς στον κλάδο τυ κζόδιαζμυ τυ κάφζιμυ με τα διο αγρεγάτ. Αφτό γίνετα κε στα χτιεζέματα. Εγώ θέλο εδός να φέρο επίςις ένα γράδα παραδείγματα, πυ δίχυννε, τί κερδίζυνε καλύτερι άνθρωπι, πυ άρτα περάσανε το τεχνικό μίνιμυμ.

Εμπρο ο κάμενστζνικος απλόγυ κυτζαριβενστον τόπο τις δυλιάς χαιάδα, κβαλιεκεν προετιμασια τυ ραστδάρ, νιάεσκονταν για το φέριμο τυ ματεριαλ. Τότε αφτί τι δυλιά τι κάμυνε ι εργάτες, πυ δυλέβυνε ανιάματ, κάμενστζνικος μόνο βάλι κερπίτζα. Ο κάμενστζνικος Ρυζακός ετις 7 όρες έδοσεν κλάτκα 25 χιλια κερπίτζα, μα άλι δίνυνε 5000-7000-10000 κ.τ.λ.

Ελεκτροεθάρετζιζι. Τίλογα ρατσιοναλιζάτσια έχυνε αφτί κε τίλογα αφτί μπάζυνε ετι δυλιά-τους τις μέθοδες τυ Σταχάνοβ; Αφτί αρτραίκανε τιν παραγοιγικότιτα ετις διο κε πολές φορές ίστερα απ' αφτό, όταν αφτός τεκμίλ τυς γλίτοζαν απ' όλες τις δυλιές, πυ δεν ίνε ειδεμένες με το έλιμο τυ ατζάι. Βρέθικε ελεκτροεθάρετζιζι, πυ δίνυνε 200-300-400-500 % τις νόρμας γιατί τυς κβαλιφτερόβανι εργάτες τυς γλίτοζαν απτις λον απλές δυλιές, πυ μπορύνε να τις εχτελύνε ι ποτσομπνι εργάτες.

ΠΛΟΤΝΙΚΙ αρτραίκανε ετις 2-3 κε πολές φορές τιν παραγοιγικότιτα ίστερα απ' αφτό, όταν τυς γλίτοζαν απο φέριμο εαυδα κε άλες ποτσομπνι δυλιές.

ΚΑΜΕΝΟΔΟΜΙ εκερετικά τζακόνυνε χαιάδα, μα τιμιζίλυνε το ζαμπόκ τυ ντριάν κε ετίμαζμο ραστδάρ. Ο εςτοκατόρις εζυπάζι το πρότο δίπλα, ιζάζι τα καρνίζα κε τα κυεζείδα. Ετσι αφτί κερδίζυνε το μεγάλο όσιμο τις παραγοιγικότιτας.

Αλι σταχάνοβτςι ιρθανε ε' αφτό το ζίτιμα απ' τιν άλι άκρα. Αφτί λιγζέπικανε τιν ποζότιτα τον ανθρώπον πυ δυλέβυνε ετις μπριγάδες. Για παράδειγμα, ι μπριγάδα τον πλότνικον τυ ειν. Γορμπυνόβ στο Βοροεζιλοδγραετζρόι με τυς 3 νυματός, αντισ μπριγάδα με 12 νυματός, αρτράικε τιν παραγοιγικότιτα κατά 300 %.

Εγώ δε θέλο να εςτέκο κιαλο τιν προσοχι-εας κε δε θα φερο ακόμα αλα παραδείγματα, πυ δίχυννε, ότι ι σταχάνοβτςι κερδίζυνε κε θα κερδίζυνε μεγαλύτερα αποτελέζματα στο όμπλαστ τις διμιοργίς τις κενύρις παραγοιγικότιτας εκερετικά με τα επιστιμονικά μέτρα ετιν οργάνοσι τις εργασίας, στο εσστο ιεζλιτράιμο τον 'μηχανισμόν κε τυ εργάτικυ κερύ.

Τί μας έδοσε το σταχανοδικό κίνημα στο κάρβυνο;

Ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ στο XVII εινέδριο τις παρτίας έλεγε, ότι το Κυζμπάς πρέπει να το μετατρέψουμε στο δέφτερο Ντονμπας. Εμς στο Ντονμπάς παρατίραναμ πίσο στο Κυζμπάς. Εμς ε' ένα κερ—αν εες τζαρά έτσι να λέγο—πολί νιάεσκαμας μ' αφτό, ότι το Κυζμπάς πολί γλίγορα, γλίγορα, παρά αφτό ίχε τόπο ε'εμάς, άρχικε να αρτραέβι τα τέμπα-τυ.

ΝΤΑΥΣΣ. Για εσι πος νιάεσκανες; ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Αφτο το νιαζμό ίνε εοβιετικό, κομμουνιστικό ε' αφτί τιν ένια, για να μί πιμένουμε πίσο...

ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ. Σοστά.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Απτα τέμπα, πυ τα

έχι το Κυζμπάς, εγώ αφτό δεν το μολόνυ. Εμς μπορκαμε να κρετιλίζουμε το σταχανοδικό κίνημο, ιδιετερα ίστερα απτι πανενοτικί είσκεπει τον σταχάνοβτςον. Εγώ πρέπει να το λέγο, ότι εμς εδός μπικιτράικαμε τις ποζίεσις-μας κε ετα 4 μίνες τυ σταχανοδικύ κινήματος εμς, είντροφε Στάλιν, στο Ντονμπάς-μας αρτραίκαμε το ένα Κυζμπάς. (Νταύεσα ετι ζάλα, χεροκροτίματα).

ΝΤΑΥΣΣ. Ι ερεβνοβάνια ακόμα δε μπίτεπεν.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Σοστά. Ι ερεβνοβάνια θα πάι πραγματικά ίστερα απο πλένομ τυ ΤεΚ.

Αν θα εινκριθόμε το επίπεδο τυ θγάλιμυ κάρβόν στο Ντονμπάς με το επίπεδο, πυ το ίχαμε ετιν 1 τυ Σεπτεβρί, εμς κάθε 24 όρες θγάλυμε πολά από 50-55 χιλιάδες τόνους (χεροκροτίματα), μα το θγάλιμο τυ κάρβονυ τυ Κυζμπάς — 50-55 χιλιάδες τόνους ετι εύτκα.

Το όσιμο τις παραγοιγικότιτας τις εργασίας. Νά ενδιαρορα δομένα. Εδός ίνε θαλμένο το ζίτιμα για τις νόρμες τις βίραμποτκας ταμάμ στον κερό.

Τις νόρμες τον βίραμποτκον, ιδιέτερα ετι κάρβονι βιομηχανία πρέπει να τις αναθεορίσυμε ετι μαρέα τυ μερικύ όσιμυ στο Γενάρι.

Νά τί νίεσκτε με τιν εχτελεσι τον νόρμον. Το τρεστ «Σβερτλοδύγολ» έχι μόνο ένα προτζέντ εργάτες, πυ εχτελύνε τις νόρμες ος τα 100 %. Μα ε' αφτό το τρεστ 86 % τον εργάτάν εχτελύνε τις νόρμες κατά 130 % κε πολά.

ΣΤΑΛΙΝ. Ιπερεχτελύνε τις νόρμες;

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Νε, εκαδόν όλι εργάτες ιπερεχτελύνε τις νόρμες στο τρεστ «Καντιεδουγολ», έχυμε 5 % τον εργάτάν, πυ εχτελύνε τις νόρμες, τίλογα γράφυνε ετις εβότκες, ος τα 100 %, περιεότερι ιπερεχτελύνε τις νόρμες. Στο τρεστ «Μαχεεδουγολ» ι εργάτι, πυ εχτελύνε τις νόρμες ος τα 100 % ίνε 4,4 %. Αλι εχτελύνε κε ιπερεχτελύνε τις νόρμες, πολί απο 3/4 τον εργάτάν τις νόρμες τις εχτελύνε απτα 130 % κε πολά.

Ε' εμάς στο προτζές τυ σταχανοδικύ κινήματος χορίετєν μεγάλι γρόπα τον λον εμπρολάτικον σταχάνοβτςον.

Εμς τυς ίπαμε μαστορί τυ κάρβυνυ. Εμς ίπαμε, ότι το όνομα τυ μαστορυ τυ κάρβυνυ πέρι αφτός σταχάνοβετς, πυ στο κερό τις ένας μινας εχτελί τιν νόρμα-τυ όχι λίγα απο 200 %. Κε νά κρετιλίχτεν το κίνημο τον μαστορον τυ κάρβυνυ. Στον Οχτόβρι ίχαμε 4 χιλιάδες μαστορους, μα άρτα στον Νοέβρι κανά 8 χιλιάδες τέτιυς μαστόρους, στον Δεκεβρί, δεν ίνε καμιά αμφιβολία, αφτί θα ίνε 12-15 χιλιάδες. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Τυς σταχάνοβτςυς-μας μύτλαχ εσστά τυς ροτίσαν ετιν πανενοτικί είσκεπει τον σταχάνοβτςον γιατί ι θρυμποβί μηχανές πιμένυνε πίσο. Νά εγώ είμερα μπροδύ να το λέγο, ότι περιεότερα τότες, στο Δεκεβρί, το πέμνιμο πίσο τον θρυμποβί μηχανόν το λιχδινταρικαμε, κε ι

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΣΙΝΤΡΟΦΥ ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΣΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ) ΣΤΙΣ 22 ΤΥ ΔΕΚΕΒΡΙ 1935

θρυμφοί μηχανές τώρα έχουνε μαστορούς όχ' λίγους, παρά στο ομπόινι μολοτόχ. Εμείς έχουμε 228 μαστορούς τον θρυμφοί μηχανόν (στο Νοέβρι), στον κερό, που στον Οχτόβρι ήτανε μόνο—120. Στον ένα μίνα ι ποσότητα τον μαστορόν όσους πολλά, παρά στους 100 αν' θρυμφοί. Εδώ δε μπένουνε τέτι θρυμφοί-μασινίστι-σταχάνοβτσι, που εχτελουνε τι νόρμα επίσης κατά 190 προτε., απ'αφτό, ότι ο μαστορός—ίνε αφτός, που εχτελ' τι νόρμα κατά 200 προτε. κε πολλά. Τεν να λείσ-πα, ότι ι μασινίστες τον θρυμφοί μηχανόν πρέπει ακόμα πολλά να δουλέυουνε κε το κίνημα τον σταχάνοβτσι να τος κάνι γιατ'ι να λικθίν-εφ'ι να ταμάμ το πέμνιμο πίσω τον θρυμφοί μηχανόν άρτα στο σιμότερο κερό.

ΠΡΟΕΤΙΜΑΣΤΙΚΕΣ ΔΥΛΙΕΣ. Πάντα-πα, όταν να-γορά δώγουμε πολλά κάρβουνο, ι άνθρωποι, που κέρουνε τιν κάρβουν' θιομχανία, άμην ροτόνε, μα π'ιότι ίνε ι δουλιά στις προετιμαστικές δουλιές. Κε αφτό το ζήτημα ίνε τεχνιλ' όσ'ι. Εμείς-πα κέρουνε τιν κάρβουν' θιομχανία κε ντρανόμε σ' αφτό, για ι προετιμαστικές δουλιές να μιν πιμένουνε πίσω. Αν θα παρουμε το Νοέβρι χαρσού στο Σεπτεβρί, ο Νοέβρις δόκεν το μεγάλο όρμιο τον προετιμαστικών δουλιόν, παρά το όρμιο του θγάλιμου: ι προετιμαστικές δουλιές σ' αφτές τις 3 μίνες του σταχάνοβχι κινήματος γενικά στο Ντονμπάς π'ιένανε με τα τέτια σταχάνοβχι τέμ-πα. Μα εδώ πρέπει να το πέρουμε στο ισάπ, ότι ίνε ένα γράδα εσάχτες, που ι προετιμαστικές δουλιές πιμένουνε πίσω, κε εμείς πρέπει να κάνουμε έτσι, για να μιν ίνε ότε μιά εσάχτα, που ι προετιμαστικές δουλιές να πιμένουνε πίσω.

Το σταχάνοβχι κίνημα φανερώνι ένα γράδα κενύριες, καλές εχθέτες. Ένας απ'τους γιατ'ι-μας στο τρεστ «Ντονμπάσαντρατίτ» πέρασε τι ναμπ-λιωτένια στις δύο μίνες (Οχτόβρις—Νοέβρις) στο ζαμπουλνάνιμο τον εργατον σταχάνοβτσι, σχετικά με τος εργάτες, που δεν ίνε σταχάνοβτσι. Νά τα αποτε-λέσματα. Ι ποσότητα, που ίνε απελεφθε-ρομένη απ'τι δουλιά σ' αφτές τις δια μί-νες στο γενικό ζαμπουλνάνιμο τον εργα-τόν, που δεν ίνε σταχάνοβτσι στους κάθε 100 νουματος—3,4 κε σταχάνοβτσι μόνο 1,3. Ι ποσότητα τον απελεφθε-ρομένων απ'τι δουλιά, απ'τιν τράβμα, που δεν ίνε σταχάνοβτσι στους κάθε 100 ανθρώπους 2,1 κε σταχάνοβτσι μόνο 0,4.

ΣΤΑΛΙΝ. Τι ίνε αφτό; **ΣΑΡΚΙΣΟΒ.** Αφτό ίνε, ότι ι στα-χάνοβτσι κατάχτισανε τιν τεχνική. Στους σταχάνοβτσις δεν ίνε τράβμα, δεν ίνε αδύριες. Ο σταχάνοβτσις το κέρει, τίλο-γα ίνε καλύτερο να ιςλιτρίβει το ζα-μπόι, τίλογα πρέπει να μπικιτραέβι κε ι μπόρτα να μιν χαλάτε πάνω-του. Ίνε πόρτα να μιν χαλάτε πάνω-του ίνε πολι φανερό, ότι κε το χαλάνιμό-το ίνε πολι καλό. Αφτός ε'ι πολι καλύτερα κε εφ'πορα, κε στο αποτελέσμα το ζαμπου-λνάνιμο σ' αφτόνα ίνε πολι λίγο. Μα λ'νάνιμο τα λυγάς-λυγάς κοντρεβωλι-τσόνι ελεμέντα ελεγαν, ότι ι σταχано-βχικές μέθοδες—ίνε ι δινάμομα τον μύσκολον κε τις φυσικίς δινάμεις, ότι αφτί διμωργόν τι φοβερή κατάστασι για

τιν τεχνική το μπεζοπάνσοςτ κ. τ. λ. Τίλογα ντρανάτε, τα φάχτα λέγουνε το τεχνιλ' αντίθετο. Δεν ίνε καμιά αμφιβολία σ' αφτό, ότι ο δρόμος του λικθιντάριζιμο το ζαμπουλνάνιμο κε τις τράβμας ανάμεσα στους εργάτες-μας—ίνε ο δρόμος τις κσετίλικίς του σταχάνοβχι κινήματος στις εσάχτες. (Χεροκροτίματα).

Αφτό εμείς το έχουμε κε ε'ι μεταλур-γία, κε στο τράνσπορτ.

Στι μεταλурγία. Εδώ όχι έτσι πλατέα ίνε μπάζιμ'ι ι σταχάνοβχι μέθοδο, τίλογα στο κάρβου-νο. Σοστά ιπογράμισε ο σιν. Ορτζζο-νικίτσε, λέγοντας για τος μεταλурγους, που πρώτα νονίζαν, παραδειγματικά, έτσι: «Ίγολστζικι ίνε καθιστεριμένος λαός, γι' αφτός χιράζυντε ι σταχάνοβχικές μέ-θοδες, μα φόντες εμείς, μεταлурγi, ιμας-τε εμπρολάτικι άνθρωπι, εμείς θα φιλά-ουμε, μπέλτιμ κανά λυγαζι άλες μέθο-δες θα ίνε για'μας».

Μα τώρα, ιδιέτερα ίστερα απ'τιν πανε-νοτική είσκεπει τον σταχάνοβτσιον, ι μεταлурγi-μας κσετίλινε το μπάζιμο τον σταχάνοβχιόν μέθοδον τις δουλιές κε νά μερικά αποτελέσματα. Στο εργο-στάσιο ον. τυ ΚΙРОВ στο ντόμενι πετζ κερδισαν το κοεφτισιέντο του ιςλε-τράιμο του ομπ'εμ. Αλ'ιθια, αφτό ίτυνε μόνο μιά φορά. Μα αφτό το κέρδισανε εκξερετικά απ'τι σοστ'ι οργάνοσι τον ду-λιόν στο ντόμενι πετζ. Στο εργοστάσιο ον. τυ Στάλιν, στο παλιό εργοστάσιο, κέρδισαν κοεφτισιέντ 0,90. Στο μακσεδ-κι εργοστάσιο κέρδισαν κοεφτισιέντο 0,70.

Στα εργοστάσια όνομα τυ Πιλιτ, τίλο-γα το κέρερε, ο σταλεβάρ Σααςκιν, που π'ιρε θράβεπει ορτενο το Δανιν, κέρδισε το λ'ιζιμο τυ σιτάλι απ'το κ'ατ-ρατ. μέτρο 14-15 τόνους. Στο εργοστά-σιο ον. τυ Κίροβ ο σταλεβάρ Ζιλμπερ-ςτέιν κέρδισε 11 τόνους. Στο προκάτ έχυνε επίσης τέτια αποτελέσματα. Αφτό, θεδέα, ίνε σταχάνοβχικές επιτυχίες απ'τα οπία πρέπει να πέρι παράδειγμα ι μετα-лурγiα.

Σιντροφι, κάμποσα λόγια γι' αφτό, τίλογα σ' εμάς π'ιρε κσετίλικι το στα-χάνοβχι κίνημα. Τ' άλι τι μέρα, όταν ο Αλεξέι Σταχάνοβ έδωσε το ρεκορ-το, εμείς π'ιραμε τίλεγράφιμα απ'τον σιν. ΟΡΤΖΖΟΝΙΚΙΤΖΕ. Σ' αφτό το τίλε-γράφιμα ο σιν. Ορτζζονικίτσε εγραφε: «Τώρα όλο το ζήτημα ίνε σ' αφτό, ότε πάνω στο όπιτ αφτον τον σιντροφον να οργάνοσυμε τι δουλιά στο θγάλιμο κάρβουνο κε να σιχόσυμε στο χιιαζύμενο π'έλος τι δουλιά στο όλο το Ντονμάς, σ' όλα τα κάρβουνι μπασείν». Εκδόν απ' αφτό ο σιν. Ορτζζονικίτσε έδixνε, ότι «ι δουλιά τον σταχάνοβτσιον χαλάνι όλα τα παλέα νονέζματα για τις νόρ-μες τις θ'ιραμπότκας τυ ζαμπουιστζικου». Αφτός έγραφε: «Δεν ίνε αμφιβολίες, ότι π'ίσο στο παράδειγμα-τους θα πάνε ι μασινίστι-μας τον θρυμφοί μηχανόν κε τον ελεκτροβόλ, επίσης ν'αβαλτζικι κε κονογόνι.»

«Εγώ δεν το μολόνο,—έγραφε ο σιν. Ορτζζονικίτσε,—ότι δινάτα φοδύμε, ότι αφτό το κίνημα θα σιναντίζι απ'τι μαρέα τον μερικόν καθιστεριμένον ροκονοντί-τελιον ακόμα ομπιβάτελσκι σ'επ'ι-τ'ζιμ,

ότι ε'ι δουλιά θα σιμένι ζαμποταζζ. Της τέτιους γόρε-ροκονοντίτελιους πρέπει αμάν να τος χάσυμε».

Ο σιν. ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ ίστερα απ' αφτό, όταν το ίκσεν για τις πρώτες σταχάνοβχικές νίκες τυ τράνσπορτ, πέλι-κεν τίλεγράφιμα, που όλος μας καρδά-ρασε, γιατί εμείς κιάλο πολά εσάνθικαμ, ότι αφτό πραγματικά ίνε εκίνο, για οπ'ίο έλεγε ο αρχηγός τις πάρτιας-μας ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ.

«Εμπρολάτι τυ Ντονέτσκι σιδερόδρο-μου,—εγραφε ο σιν. Καγανόβιτς,—σοστά περάζυντε τι σιδεσι τις δουλιές-τους για το άρτράιμο τις δουλιές τον παραβόζον με τι δουλιά τον ζαμπουιστζικον τυ καρ-βουν' Ντονμπάς—τυ Σταχάνοβ, Ντιουκά-νοβ, Τερεχιν, Νικίτα Ικότοβ. Σ' όλες τις άκρες τις μεγάλης-μας πατρίδας, δεκάδες, εκατοντάδες χιλιάδες τον υν-τάρνικον απάντισαν στο πριζιβ τυ αρ-χιγύ τον λαόν τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ για το ιςλιτράιμο τιν τεχνική ός τι ρίζα κε δ'ιχυνε ιποδ'ιγματα τις ιροικίς δουλιές σ'τιν κατάχτισι τιν τεχνική κε αρτράιμο τις παραγογικότητας τις δουλιές.

Άμεσο γιατ'ιμ, που το έπερναμ εμείς απ'το Ναρχομιατζζ'πρόμ απ'τον σιν. Ορτζζονικίτσε κε απ'το σιδεροδρομικό τράνσπορτ απ'τον σιν. Καγανόβιτς, δι-νάμοσαν αφτί τι δουλιά, που ίτανε πε-ραζύμενι στο κσετίλιζιμο τυ σταχάνοβχι κινήματος.

Όλο αφτό, θεδέα, έδωσε σ' εμάς στους ντοπικίς ραμπότνικους δινάμει. Εκ-δόν απ' αφτό, όλο αφτό επιβεδέωσε τος εργάτες σ' αφτό, ότι ι μέθοδες τυ Σταχάνοβ—αφτί ίνε μέθοδες, που τις ιποστηρίζυνε ι πάρτια-μας κε ι κ'ιβέρνις. Αφτο μας έδωσε τ'ιρά, φανερώνοντας τος ζαμποτάζζνικους, να τος χάσυμε. Μα το πολέμιζιμο με τος ζαμποτάζζνικους ακόμα δεν μπ'ίτεπεν.

Το σταχάνοβχι κίνημα πολι κερó στέκεντον πας το χαπάτεμο τον χορι-στον γρυπον τον εργατόν με το χα-πάτεμο τον χοριστόν υτζάστχον, χορι-στον τ'εχ. Αφτό ίτυν ός το πανενοτι-κό σινέδριο τον σταχάνοβτσιον. Όταν σ'ι πανενοτική είσκεπει τον σταχάνοβτσιον ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ ίπε, ότι τώρα το πρόβ-λημα ίνε σ' αφτό, για να κσετίλικουμε κε να χαπατέσυμε όλος τος εργάτες, να περάσυμε τις ολόκληρες επιχίριες σ'τι σταχάνοβχι μέθοδο τις δουλιές, εμείς πραγματοποιήντας αφτί τιν υκαζάνια τυ σιντροφου ΣΤΑΛΙΝ, κατορθόσαμε τις μεγάλες επιτυχίες. Ι άνθρωπι-μας, ι κενύργι-μας εμπρολάτες οργανίζατορι τις παραγογίς ίβραν τιν κενύργι φορμι τις κσετίλικίς τυ σταχάνοβχι κινήμα-τος. Αφτί ίνε ι φορμί,—γ'ι' αφτίνα έλε-γε ο σιν. Ορτζζονικίτσε,—ίνε γνωρίζι-μενι κάτω απ'τιν ονομασία: σ'ταχάνοβχι σμέννα. Στο τι ίνε ι υσία τις σταχα-νοβχίς σμέννας; Όταν ένας εργάτις δουλέβι με τι σταχάνοβχι μέθοδο, μα το ινζενε-ρο-τεχνικό περσονάλ—σ' ένα μαρέα, τό-τες αφτός ο εργάτις ακόμα μπορί να δουλέβι σταχάνοβχι. Όταν ι μια μπρι-γάδα δουλέβι σταχάνοβχι κε ο νατζαλ-νικος τυ υτζάστχου ιςλαέβι, τότες κε ι τέτια μπριγάδα κερδίζι τα αποτελέ-ματα, μα όταν μόνο ι μια μπριγάδα δουλέβι σταχάνοβχι, αφτί δε μπορί να αρτράέβι το γροντυκ τις (κάρβουνο),

γιατί ι οτκατκα ίνε οργανομένη παρακά-τα, ι κίνισι ίνε οργανομένη παρακάτα, το ποντιομ παρακάτα δουλέβι. Ίνε γρι-κόμενο, ότι έπρεπε να ίβραμε τέτια φορμί, που θα μας δόκεν τ'ιρά να πε-ράσυμ πάνω στις σταχάνοβχικές μέθοδες όλα τα παραγογικά προτσες κε αντάμα μ' αφτό να διμωργήσυμε τέτιες οργανο-τικές σινθίκες, όστε ο σπετσιαλίστας ίνε να π'ιγένι επικεφαλής με το σταχάνοβ-χι κίνημα, ίτε να σιχοθεν ανιχτά χαρ-ςού σ' αφτό το κίνημα.

Σιφτέ το σταχάνοβχι κίνημα το ορ-γανόσαμε έτσι: εμείς σιμπιλόρσαμε τος καλύτερος ανθρώπους τις εσάχτας (τος σταχάνοβτσις) σ' ένα σμέννα. Στι εσάχ-τα όνομα τυ Ντζερζζινσκι δουλέυονε πο-λί απ'τους 2000 ανθρώπους, αναμεσά-τους 500 για 600 σταχάνοβτσι. Εμείς πο-λός απ' αφτός τος π'ιραμε σ'ι μιά σμέ-να. Ελεγαν: «μα τι θα κάμυνε ι άλες σμέννες δίχως τος σταχάνοβτσις;» Αφτός τος ίτανε: «εκί θα γενιθύνε ι κενύργι σταχάνοβτσις». Σατνά τίλογα ι μιά σμέ-να δίλοσε τον εαφτό-τις σταχάνοβχι, τότες ελμπέτ, ι περισσότερι ινζενερί, κε τέχνικι κσαπέλιναν να ντρανόμε μό-νο απ'τα μακρά κε μπ'ίκαν αφτί-πα σ' αφτί τι δουλιά.

Στο αποτελέσμα, σ'ι μιά σμέννα ι εσάχτα δόκεν 1.721 τόνους, χαρσού στα περαζύμενα 900 τον. Εμείς π'ιραμε τε-ράστια αποτελέσματα, αρτράισαμε το θγάλιμο τυ κάρβουνο σατνά σ'ι μιά σμέ-να κατα 100%. Αφτί ι οργανοτική φορμί—ι σταχάνοβχικές σμέννες—χαπα-τέυονε τώρα δεκάδες εσάχτες. Απ'τις σταχα-νοβχίς σμέννες περάσαμε στις σταχάνοβχίς σ'ιτκές στις εσάχτες. Τώρα εμείς χαράζουμε κε άρχισαμ να πραγματοποιήμε το πε-ραγμο στο σταχάνοβχι πεντάμερο. Κε αφτό σιμένι το οριζύμενο γράφιμ τις δου-λιές με τι μέθοδο τυ Σταχάνοβ κατά ολόκληρες πέντε μέρες,

Αφτο ανίζι τις λον πλατιές περσπεκ-τίβες τυ τράδ'ιγμυ τις μεγάλης μάζας τον εργατόν κε ινζενερίνο-τεχνικόν ρα-μπότνικον σ'ι σταχάνοβχι κίνημα. Εμείς έχουμε στις πολές εσάχτες πολός ινζε-νέρος κε τέχνικους, που άρχισαν όχι μό-νο να βοιθίζυν, μα κε να στέκυνε επι-κεφαλής τυ σταχάνοβχι κινήματος.

Εγώ πρέπει να το λέγο, ότι αφτό το όπιτ τον σταχάνοβχιόν σμένον, μέ-ρον κε σ'ιτχον χαπάτεπσε άρταχ τα μασσινοστροίτελνι εργοστάσια. Θέλο να πο κανά ζεθγέρι φάχτα.

Στο μασσινοστροίτελνι εργοστάσιο τις Γορλοβκας (αφτό δεν ίνε μικρό εργο-στάσιο, μα ίνε μεγάλο) πας το όπιτ τον εσάχτον ίτυν οργανομένη: σταχα-νοβχι μέρα. Τίλογο αποτελέσμα ίτυν;

Στο μηχανικό τ'εσγ το π'λάνο το εχτέλεσαν κατά 202%, στο θρυμφο-βόι—κατά 185%, στο κοτέλνι—κατά 234% κ. τ. λ.

Σ' όλο το εργοστάσιο—κατά 207%. 169 σταχάνοβτσι δόχαν παραγογικότητα πολά απο 200 προτε.

ΤΖΥΜΠΑΡ. Για σ'τιν άλι σ'ιτκα; **ΣΑΡΚΙΣΟΒ.** Τίλογα αφτί τώρα ορ-γανόνυνε τις άλες σ'ιτκές;

Αφτί έχυνε 3 σμέννες. Αφτί, αφτές τις τρίς σμέννες τις μεταχίριζυνε τώρα

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΣΙΝΤΡΟΦΥ ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΣΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ) ΣΤΙΣ 22 ΤΥ ΔΕΚΕΒΡΙ 1935

έτσι: την πρότι κε δέφτερι την οργανώνουν απτος εργάτες όλη την ομπορόντο-θάναι όλα τα στανόχ, λιπόν τους εργάτες τους πέρυνη απτιν τρίτι μένα. Απ' εδó-πα, ιςλιτραέθοντας τους εργάτες τις τρίτις μένας, πλέρια οργανώνουν τις πρότες διó μένες. Κε τι κά-νι ι τρίτι μένα; Ι τρίτι μένα ίνε προετιμαστικί. Σ' αφτί τι μένα αφτί συμπιρόσανε, δόχαν εκί όλος τους καλύτερος τεχνολόγους ικε τους καλύτερος πλανιρόδωτς. Διμωργίσανε τι σπετσιάλνι ετιμαστικί μπριγάδα, πυ ετιμάζι τα εργατικά νοριάτ για την πρότι κε δέφτερι μένα. Ετιμαζουε τα τζεργιόζι, εμπρο μέρα ετιμάζουε τα ινστρυμέντα, πυ κόφτων κε ετιμάζον, τα ετιμαζμένα χρασίμια πάγυντα στα στανόχια, διλαδί, το λίσιμο, ποκοχια, προχατιν ματεριάλ. Στο αποτελέσμα, αφτί αμφιβάλιτα θα δύγυν με τις διο μένες την εκτέλεσι του πλάνου όλο του εργοστάσιου κατά 200 προτς. Γιατί, σοστά ίνε οριανομένη ι άνθρωπι, σοστά ίνε θαλιμένες ι δυνάμεις.

Μα τίλοχα ε' εμάς δυλεθαν ι εσάχ-τες. Εντιριμ αν ίσιν τζαρα στις εσάχ-τες να μπάσουμε την 5-τι μένα, ι εσαχτιόρι-μας χαρούμενα θα μπάσουνε την πέμτι μένα. Αφτί θάρνα, ότι όσο πολά μένες ίνε, τότες τόσο πολά θα θγάλυν κάρθουνο.

Κε το κσέρετε, ίσια θαρβαρικά ιςλετ-ράιβανε το κόντσερ, το σιχομα κε το ολό αλό.

Κε ίστερα έλεγαυε: ταπλός, δε σόνυνε εργάτες. Μα τέρα φένετε, ότι ετι μιά σταχάνοβιχι μένα, με τι σοστί οργά-νοσι αφτίς τις μένας, δύγυν στα 150 προτς. κε επίσις μια-μιά στα 200 προτς. πολά, παρά έμπρο έδυγαμε στις 3 μένες, στις 24 όρες. Νά αφτί ι κενύρια ορ-γανοτικί φόρμα του σταχάνοβιχι κινίμα-τος, πυ δόι την τζαρά του ιςλετράιμο τον σταχάνοβιχι μέθοδον ε' όλες τις ζθένιες τις παραγοίς, του μαζικύ χαπάτεμν του εργατόν με αφτές τις μέθοδες κε αντάμα μ' αφτό, μαθίζι τους ινζενέρους κε τέχνιους να δυλέθουνε σταχάνοβιχά. Γενικά ας το έχετε στο νό-σας, εκί πυ ο ινζενέρους κε τέχνιους ίνε επικεφαλίς αφτύ του κινιματος, ι εργάτες κάτω απτο ρυχο-θότςτθ του κομάντινι σοστάβ κερδίζουε τα θαθμασια αποτελέσματα.

Ι σταχάνοβιχίς μένες περνύνε κε στα μεταλλουργικά εργοστάσια. Νά, για παράδειγμα, στο Ενάκιεθκι μεταλλουργικό εργοστάσιο ετι μιά σταχάνοβιχι μένα στο προκάτνι τσεχ δόκανε ος 2 χιλιά-δες τόνους του προκάτ, αντισ 1.500 τόνους.

OPTZZONIKITZE. Μερινί;

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Μερινί. Τίλοχα εσίς το κσέρετε, στο Τορετςκι εργοστάσιο ι εκθέτες ίνε κί' αλο καλύτερες. Εκί ορ-γάνωναν τι σταχάνοβιχι μένα, αφτό ίτυ-νε στις 17 τυ Δεκέβρι, κε τί κέρδισα-νε αφτί; Αφτί δόκανε 205 προτς. τις δουλιές στις 24 όρες όλο του εργοστάσιου. Ι μεσίς παραγογικότιτα ίνε 313 προτς. Τα στικέματα τις εγκατάστασις—ίνε λίγα στις πέντε φορές χαρσού ετιν

απλί εγκατάστασι. Μπρακ στις διο κε μισό φορές λίγο χαρσού στο απλό. Πολά απτος 300 ανθρώπους στις πρό-τες διό όρες τις δουλις ιπερεχτέλεσανε τι διδοιπλί δουλιά. Γιατί; Απ' αφτό, ότι ι μένα ίτανε ετιμαζμένη. Ροτισσκά-τε, δεν ίνε καλό στις διό μένες να δυλέθουνε κε ι μιά μένα ας ίνε ετιμαζ-μένη; Εδó φανερόθανε μεγαλύτερα ρεζέρβ κε αφτά τα ρεζέρβ φανερόντε, άμαν τίλοχα ι άνθρωπι περνύνε ετι σπλοσενόι σταχάνοβιχι μέθοδο τις δουλις.

Εγó πρέπει να το χαράζο, ότι ετιν κσετιλίκι το σταχάνοβιχι κινίματος γιγαντενιο ρόλο έπεκε ο τίπος.

Ι εφιμερίδες-μας ε' αφτό τον κερó ταμάμ όλες ίτανε σαν μαζικός αγιτά-τορας τον σταχάνοβιχι μέθοδον. Στις ρελίδες του τίπου λαχίρδεσανε ι σταχά-νοβιχι. Γενικά ι δουλιά ίτανε περαζμένη έτσι, για ε' όλες τις εφιμερίδες ι κορεςποντέντι να ίτανε σταχάνοβιχι. Οχι ζζορναλίστι έγραφανε, τίλοχα ο κά-πιος σταχάνοβιχι δυλεθε. Εμís έλεγαμ —ο σταχάνοβιχι δαφτότ ας γράφι, τίλοχα αφτός δυλεθε.

ΝΤΑΥΣΣ. Σοστό ίνε.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Αφτό θγένι πολί φανερό κε απλό. Κε άλος εργάτις, δια-βάζοντας αφτό, το κσέρι, ότι πραγμα-τικά τέτιος άνθρωπος ίνε.

ΜΟΛΟΤΟΒ. Σοστό ίνε.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Εμís τιπόσαμε όχι λίγα φιλάδια ε' αφτό τον κερó. Αθτορι ίτανε ι σταχάνοβιχι. Εμís έλεγαμε στα επιστιμονικά-μας όργανα:

— Μιν γράφετε φιλάδια (μπροσιύρ) για το σταχάνοβιχι κινίμα, μα καμίτε γιατίμ στις σταχάνοβιχίς δαφτί-τους ας γράφουε. Ιτανε ες μας τέτιο δόλιο (γόρχι) όπιτ. ένας επιστιμονικός ραμπό-τνικος έτσι το έκανε ιςκοθέρκιθατ όλο, όστε ίμαστε αναγκαζμένοι να μιν το τιπόσουμε το φιλάδιο. Κε νά, όταν εμís άρχισαμε να τιπόσουμε το φιλάδιο, πυ το γράφανε δαφτί-τους ι σταχάνοβιχι, αφτό ίτανε φλυρίτικο εσέ.

Φιλάδια πέριεσκανε όλες ι εσάχτες κε τα εργοστάσια. Ι άνθρωπι μπόρεναν να το διαβάσανε, τίλοχα να δυλέθουν στα-χάνοβιχά. Εμís σόριθαμε εςκεπες κε ελιότια, ι ντοκλάτςικι ίτανε σταχάνοβ-ιχι. Οργάνωναμε αφτες τις εςκεπες εμís, μα το χάρακαμε σταθερά, ότι ι βασικί ντοκλάτςικι—σταχάνοβιχι. Νά ο σταχάνοβιχι-κονογόν—ας κάνι αφτός ντοκλάτ, ο σταχάνοβιχι-ζαμπούιτςικι—ας διαβάζι αφτός τις λέκτιες. Ο μασσινίς-τας τις θρυμπόχκας, σταλεθάρος—ας κάνουμε κε αφτί ντοκλάτ. Εγó ίμυνα στις πολές τέτιες σινεδρίδες,—κε καλό ίνε να ντρανάς, τίλοχα αφτί ι άνθρωπι σιδεμένα λέγουνε για τις μεθόδες-τους, κε με τίλοχι περιφανία (γορτοστ) αφτί το κάνουνε αφτό. Μερικί τεκμίλ αφίνυνε την εντίποσι (θπετζατλένιε) τον προφέ-σορον με το 20 χοριάτιχο σταζι: έτσι σαμπυρλίδα αφτί έλεγαυε για τι μέθο-δος κε έτσι γρικόμενα! Κε άμαν φένετε, ότι ι αυτιτόρια γίνετε σταχά-νοβιχι. Τεκμίλ έτσι ίτανε σοριμένα κε τα ελιότ, κε ίστερα—πολές σινεδρίδες τον εργατόν στις χοριστές προφέςιες.

Εμís αφτί τι δουλιά ακόμα δεν τι μπι-τράισαμε. Εμís έλεγαμ ετις ραμπότνικος-μας,—εμís δε χριάζουμαστε τις «γενι-κές» σινεδρίδες, πυ ίνε ι κρεπιλςτςικι, καναγόνι, μασσινίςι κε ι ζαμπούιτςικι κε κάπιος θγένι κε κανι ντοκλάτ για το σταχάνοβιχι κινίμα. Τέτιος ντοκλά-τςικος δε μπορί να το λέι, τίλοχα πρέπει να δυλέθι σταχάνοβιχά κάθε προφέςια χοριστά. Νά γιατί εμís έλε-γαμε ετις ραμπότνικος-μας,— σορεπ-είτε τους εργάτες ετις προφέςιες. Ας

έχις 5 μασσινίςτους, σορεπςι-τους διó φορές —τους 2 μασσινίςτους ετι μιά σινεδρίαςι κε τους 3—ετιν άλι σινεδρία-σι, για να μιν τους χορίζις απτι δουλιά. Ντοκλάτςικος ας ίνε ο σταχάνοβιχι—μασσινίςτας τις θρυμπόβι μιχανίς.

Ιστερα απτι πανενοτικί εςκεπςι τον σταχάνοβιχιον αφτί ι δουλιά κσετελίχτε, κ' εμís, σαν κανόνι (πράβιλο), την πε-ράζουμε έτσι: στο πρότο ζίτιμα περνάι το διαδάζιμο του λόγου του σιν. ΣΤΑΛΙΝ, αναρροστές δάλουμε αφτός, πυ κσερυνε διαδάζουε κε αμαν μπιλιτραίζουε την κάθε χοριστί κσέπςι (μια) (διαδάζι, σαν κανόνι, ο ρυκοθοτιάτςι παρτραμπότνι-κος). Δέφτερος ντοκλάτςικος—σταχά-νοβιχι, πυ λαχαρτέθι γι' αφτό, τίλοχα ο σιν. Στάλιν έδινε να δυλέθουνε κε τί-λοχα αφτός δαφτό-τ δυλέθι, εχτελόντας τις ιπόδικες του αρχιγó. Νά μ' αφτί τι μέθοδο, μ' αφτί την ιπόδιγμα εμís πέραζαμε τι δουλιά-μας.

Παραπέρα, εμís σορεθαμ τις επι-τονιχοκι ρές, ντοκλάτςικι πάλι ίτα-νε σταχάνοβιχι. Αφτί λαχίρτεθαν, δι-γύσανε: «να έγο, ίμε χομεσός, δυλέθο σταχάνοβιχά χαζανέθο τόσα καπίτια, μα να ο άντρος πιμένι πίσο, αφτός μπορί να δυλέθι ετις, τίλοχα δυλέθο εγó». Κε θέθεα αφτό δίνι καλά αποτελέσμα-τα. (Γέλαμο, χεροκροτίματα). Αφτι (επιτονιχοκι ρές) διαδάζουε, ντρανύνε, ότι ο άνθρωπος χαζανέθι 1000 ρ., έρχουε ροτύνε τους άντρες-τους, τίχα-νταρ αφτι χαζανέπαν. Αφτί απαντόνε —«200 ρ.» Γιατίς; «ροτάι ι γινέκα. Αφτός θρίεσκ μαανά στις διάφο-ρες ομπ'εκτιβι σινδίκας, μα εμís τον προσκαλόμε ετι σινεδρίασι τον επιτονι-κοκίρον με τους σταχάνοβιχίς κε τον φανερόνουμε. (Γέλαμο).

Ετσι, ε' εμάς φανερόνε κενύρια κι-νονικά κάδρα κε σταχάνοβιχι: κορες-ποντέντι τον εφιμερίδον, αθτορι τον μπροσιύρον, ντοκλάτςικι, λέκτορι, αγιτάτορι, οργανοτές, ινστρύκτορι.

Μια μπριγάδα τον κονογόνον,—μάς-τορι τις οκλάτςκας, 3 νομάτ απτι εσάχ-τα ον. του Ιλιτς, ίτανε πελιμένοι στο Τζιστιακόθκι ραιον. Καθ'ένας απ' αφ-τός τους χομεσομόλους-κονογονους δυλέθι πάνω στα 2 άλογα. Αφτί πες ένα μίνα αναδιοργάνωσαν το Τζιστιακόθ-κι ραιον, αργάνωναν σινεδρίδες, δίχ-νοντας ετις κονογόνους, τίλοχα πρέπει να δυλέθουνε.

Νά αφτές ι μεθόδες δύνουνε μεγαλί-τερα αποτελέσματα. Αφτί εκσαςφαλίζο-νε το κσετίλιγμα τις παρτίνι κε μαζι-κίς δουλις. Αντάμα με τι εχσίγισι το

λόγου του σιν. Στάλιν εμís κερδίζουε το ζοιρό δίχνεμο αφτύ, τίλοχα πρέπει να δυλέθουνε σταχάνοβιχά.

Τεν να λέις-πα, ότι απτον παρτίνι ραμπότνιχο εμís αρατέθουμε, για να κσέ-ρι αφτός βαθιά τι σταχάνοβιχι μέθοδο τις δουλις, γιατί, αν αφτός έρχιτε στον εργατί κε τον ροτύνε, τίλοχα ο ζα-μπούιτςικος, μασσινίςι γιά κρεπιλςτςικος δυλέθουνε σταχάνοβιχά, τίλοχα ο κονο-γόν δυλέθι πάνω στα διο άλογα, κε αφτός δεν το κσέρι, θέθεα, αφτόνι αρχίζουε να μι τον πιστέβουνε.

Θέλο να σκευμε ακόμα πας το ζίτιμα τις ζαρπλάτας.

Ακόμα ίνε πολά απομινάρια τις ομπεζλίτςκας κε υραβνίλοθκας.

Ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ στο XVII σινεδ-ριο τις πάρτιας, τίλοχα το κσέρετε, άλιαχ κοφτιρά έβαλε αφτό το ζίτιμα, αφτός έλεγε, ότι ο σοσιαλίζμός σιμένι —καθενας δυλέθι τίλοχα μπορί κε κα-θένας πέρι για την εργασία. Ετσι παν-τό νίςσκετε ε'εμας;

Οχι σίντροφι. Πάρτε τι μπριγάδκι στέλςτςινα, πυ ίτουνε ετις καρβονι μπριγάδες. Εκί καθ'ένας δυλέθε μάλις-τα όχι τίλοχα μπορί, γιατί αφτί, πυ δεν μπόρναν να δυλέθαν ίτζ-πα δεν δυλέθαν, μα στο αθριζμό όλι έπερναν ένα λυγαζί. Όλο το διέρεζαν ες δια ίσια μέρι ετιν ποσότιτα του τζέλονον τις μπριγάδας, ετις στάθες.

ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ. Στα ραζιάντ.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Μα ι σταθες ε' αφ-τός για όλος τους ομπιουιτςικους ίτανε ένα λυγαζί. Απ' αφτό κε ίνε, ότι ις εχτελί 3 νόρμες, άλος —μισό νόρμα, μα ζαρπλάτα πέρονε ένα λυγαζί.

Αφτό κóθι το σταχάνοβιχι κινίμα. Λέγουνε ίνε σαμποτάζςικι (σαμποταζς-νικι πραγματικά ίνε όχι λίγι), κε νά αφτο (υραβνίλοθκα) κε ίνε πραγματικό σαμποτάζςι του σταχάνοβιχι κινιματος. Ιτουνε κερóς, κε ο σιν. Ορτζζονικίτςε αφτό το έκανε σανκσιονίροβατ, ό ταν πέριναμ πλατέα ετι ιντιβιτουαλι στέλ-ςτςινα. Πρέπει να το λέγο, ότι όλι σταχάνοβιχι αρατέθουνε την ιντιβιτουαλι στέλςτςινα. Σταχάνοβιχι δεν ίνε χαρ-σού στο μέγалоμα τον νόρμον τις θί-ραμποτκας, αντιθετα, αφτί απλόγυ-τους ντρανύνε, ότι αφτές ι νόρμες δεν ίνε σοστές κε αφτί απλόγυτους, λεγουνε, ότι αφτές τις νόρμες πρέπει να τις αλά-ζουμε.

Τις νόρμες πρέπει ιποχρεοτικά να τις αλάζουμε. Εγó άρτα το ίπα, ότι ετιν καρβονί διομιχανία πρέπει να δίνυ-με κενύριες μεγάλες νόρμες τις θίρα-μποτκας αρτα στο Γενάρι, γιατί αν αφτό θα ίνε καμμένο στο Μάι, κε μάλιςτα στον Απρίλι, τότες θα πιμένι λίγυ κερóς για την κατάχτιςι αφτόν τον νόρμον απτος καθιστεριμένους ερ-γάτες.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

Ικέρθινος σιντάχτις. Α. ΑΡΙΧ

Ο ΜΙΧΑΝΙΚΟΣ ΤΑΡΝΟΒΣΚΙ ΠΑΛΙ ΣΑΜΠΟΤΑΡΙΖΙ

Εμείς, i τρακτορίστες τις τρακτορικής μπριγαδας № 9 του Γιαλτανιότικου ΜΤΣ όλο τον κερό δώλεδαμ στο χ. Υρζύφ.

Ιστερα, όταν μπιτράισαμε όλες τις δουλιές-μας, στις 23 του Νοεβρι του 1935 αρχίσαμε το ισαζμο τον τρακτορον στον τόπο, διλαδί, στο χ. Υρζύφ, γιατί όλα τα τρακτορικά μοτόρ, εκσόν απτο ένα, εχραζαν τεκυστί ισαζμο, μόνο ένα αράτιβε καπιτάλνι. Απ' αφτό εμείς αποφασίσαμε για να μιν χάνουμε αρτίχκο κερό στο ισαζμο, άρχισαμ να ισαζουμε τα τρακτορα του Υρζύφ.

Μα ο κηριότερος μηχανικός ΤΑΡΝΟΒΣΚΙ δεν ισαζισεν, τίλογο ισαζμο αρατεβυνε τα μοτόρ κε ίπεν να τα κυτσαρέβυνε αφτά στο ΜΤΜ στο χοριό Γιαλτα.

Πρέπι να το σημιώνουμε, οτι i πραθλένια του κολχοζιού «2 πιατιλετκα» παραμάχουσε το κυτσαράιμο τον μοτορ στο χ. Γιαλτα. Κε μόνο στις 21 του Δεκεβρι εμείς άρχισαμ το ισαζμο στο

ΜΤΜ. Όταν νταγατράισαμε τα μοτόρ φανερόθεν, οτι αφτά κανά λυγαζι ισαζμο-πα δε χριάζυνε.

Απ' αφτό το μπιυροκρατικό πόρεμο του μηχανικού Τάρνοβσκι εμείς δεν μπόρσαμε στον κερό να μπιτράισουμε το ισαζμο τον τρακτορον.

Εκσόν απ' αφτό στο ΜΤΜ δεν ίνε τόσα ινστρουμέντα τίχανταρ χριάζετε για το ισαζμο. Απ' αφτό εμείς ίμας 13 νυμάτ κε δεν έχουνε τζαρά να δουλεύουμε ε' ένα κερό.

Πρέπι να το λέγουμε, οτι ζόμε εμείς στις παρακάτες συνθήκες κθαρτίρα ένα λυγαζι δόκανμας, μα καρδόν δε μας δόκανε.

Δεν ίμαστε καλά εκσασφαλιζέμενι κε με το φαί. I ντιρέκτρια υσαντράισε-μας να μας δώι απο 20 ρ. αβάνς, για να μπουρούμε εμείς να τρώουμε στι στολόδια, μα ος τόρα τίποτες δεν έχαμεν.

Τι νυνίς ο σιν. ΝΤΕΜΙΑΝΕΝΚΟ, ος πότε έτσι να ίνε; ΤΖΟΡΝΑ Δ

ΤΙΛΟΓΑ ΤΑ ΠΕΡΝΟΥΝΕ I ΧΙΜΟΝΙΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

I χιμονιάτικες διακοπές (χανακυλι) του σχολιού περνώνε απτιν 1 ος τις 10 του Γενάρι. I επιτυχία τις μάθιαις του δεφετερο μισόχρονου του εκπεδεφτικού χρόνου εκσαρτιέτέ απ' αφτό, τίλογο θα περάζυνε i μαθιτές αφτές τις 10 μέρες.

Γι' αφτό το σοδιετικό-μας σχολιό πρέπι περιπιμένεα καλά κε οργανομένα να περάζι τις διακοπές. I μαθιτές πρέπι να αναπέδυνε ίστερα απτί εντετάμενι δουλιά στο σχολιό. I αναποπει πρέπι να ίνε ακτίονι, ε' αφτές τις 10 μέρες i μαθιτές πρέπι να μεταχίριζυνε το χιμονιάτικο σπορτ, να πάγυνε στο κινό, στα θέατρα κ.τ.λ. Ολο αφτό πρέπι να περνάι κάτω απτιν παρατίρισι του δασκάλου κε του πιονερραμπότνικου.

Το Μικρο-Γιανισολικο σχολιό άρχισε το ετιμαζμο στο περάζμο τον διακο-

πόν απτιν 1 του Νοεβρι του 1935. Το σχολιό έχι 10 ζεθάρια κονη, 10 ζεθάρια λίζις, 8 ζάνκες για τα μικρά πεδιά.

Μα αφτα, θέδεα, ίνε λίγα, γι' αφτό i μαθιτές τον 7-8 τάξεων χορίσταν σε 4 μπριγάδες κε καθε μπριγάδα έχι κονηρέντι υποχρέοσι, για παράδειγμα, να κάνι λίζις, ζάνκες κ.τ.λ.

Καλίτερι μαθιτές φιχολύτρινικι θα κανώνε λίζις ποχόντ στο χοριό Τζερτακλί, άλι περάζυνε πεχινίδες.

Το καθίκον τον δασκάλου ίνε: να δίνουμε τζαρά στου μαθιτές κυλτρνικα κε χαρδόμενα να περάζυνε αφτες τις 10 μερες, να αγαπέδυνε καλά κε να ετιμαχυνέ στα μαθιματα.

ΤΕΜΠ Μ. Τ.

ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ Β. Β.

χ. Μικρο-Γιανισόλι Πλεβιο μεζεο σχολιό.

ΟΛ-ΠΑ Σ' ΕΝΑ ΤΟΠΟ

Σίφονα με τιν απόφασι τις χιβέρνις ιζολιότορα για το ζαμπόνκο πράμα πρέπι να ίνε μακρά όχι λίγο απο 1 χιλιόμετρο. Μα αφτί i απόφασι στο σοβόζι «Ζαμπόνιςτλκ» του Κονσταντινπολιου σελοβιέτ πρεπ δεν τίεφκίτε. Αφτό το σοβόζι έχτις ιζολιότορ στο κέντρο του χοριού κε ίνε 10 μέτρα μακρά απ-

το κηριότερο μαντρί, πυ ίνε το πράμα-τ I άνθρωπι, πυ ζύνε εδό σιμά ίνε αγαναχτιζέμενι, μα νε ο θετινπέκτορ ΠΙΤΖΑΧΤΖΙ, νε ο θεθρατς του σοβόζιού ΟΤΖΕΡΕΤΚΟ δεν περυνε μέτρα για να χάσυνε αφτό το τζαρασίζι λίζι.

ΤΙΤΚΟΒ

ΔΕ ΔΙΝΟΥΝΕ ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΟΥΣ ΚΟΝΙΟΥΧΟΥΣ

ΣΤΙΛΑ. I κόνιυχι του κολχοζιού «Σεβτλενκο» δεν έχυνε συνθήκες για τι δουλιά. Δουλέοντας ο κόνιυχ πρέπι να έχι βιβλιά, εφημερίδες για το διάβαζμο, πρέπι να έχι σαπόν, να ίνε εκσασφαλιζέμενος με το ρυχομόνικι κε με κόμνατα, πυ να μπουρ αφτός να αναπέδι ίστερα απτι δουλιά-του. Μα όλα

αφτά i κόνιυχι του κολχοζιού «Σεβτλενκο» δεν τα ντρανώνε.

Εκσόν απ' αφτό i κόνιυχι δεν πέρυνε προντόκτα.

I πραθλένια πρέπι να το αγρικα, οτι με τέτιό φέρσιμο ε' αφτός τος κόνιυχ, αφτί δεν εκσασφαλίζι κε το καλό ντρανίμο τα άλογα. ΛΙΔΙΝΑ.

ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΠΡΟΣΟΧΙ ΤΥ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

ΥΡΖΥΦ. I κολχοζνικι του κολχοζιού «Υταρνικ» στι σιμερινί, τι μέρα δεν ίνε εκσασφαλιζέμενι με το γιαχάρ. Αφτί ίνε αναγκαζέμενι να κυθαλύνε απτο τζολ άσσιρο κε να χλένυνε τα σπία-τους.

Ετσι άνιαστα αφτός φέρθηκε κε στο ταίφα του κρασναρμείτενι ΤΖΕΡΝΟΒ. Μα ε' αφτί τι δουλιά δε ζώι προσοχί κε το σελοβιέτ, πρεπ αφτό το ζίτιμα στο σελοβιέτ δεν τίεφκίτε. ΣΙΡΝΙΚ.

ΤΙΛΟΓΑ ΜΕΛΕΤΙΖΟΥΝΕ ΤΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΠΛΕΝΟΥΜ ΤΥ ΔΕΚΕΒΡΙ ΤΥ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ)

ΤΟ ΠΑΡΤΙΝΙ ΖΙΣΙΜΟ

Στις 28 του Δεκεβρι του 1935 στο ράδιο-καμπινέτο του Σπίτι του κολχοζνικου όνομα τον ΤΖΕΛΙΓΣΚΙΝΤΣΟΝ ίτανε γενικι ανιχτι παρτινιο-κομσομόλικι σινεδρίασι του ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΥ ΜΤΣ κε ΜΤΜ για τιν επεκσεργασία τις αποφάσις του πλένυμ του ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτونه στον Δεκεβρι.

Στι σινεδρίασι ίρτανε όλι κομυνιστι — 8 νυμάτ, μα i κομσομόλι παρ όλο ε' αφτό, οτι το ίκσερνε οτι θα ίνε σινεδρίασι όλι δεν ίρθανε, ίρθανε μονο — 8 κομσομόλι. Εκσόν απ' αφτός στι σινεδρίασι ίρθανε 30 εκσπαρτίινι εργάτες κε ιπάλινι του ΜΤΣ κε του ΜΤΜ.

Τι σινεδρίασι τιν περάσαν κυζμο μάτια, δεν ετιμάστανε για αφτί. Ο ντοκλάττζικος πας το βασικό ζιτιμα ο πορ. του ντιρέκτορ στο πολιτικο μέρος κε ο παρτοργ σιν. ΒΙΤΚΥΠ έχτιςε το ντοκλάτ διχος κανά λυγαζι σίςτιμα κε δεν έχανε βαθιά ανάλισι τις ιδέες πυ ίνε θαλμένες ε' αφτές τις αποφάσεις. Ο σιν. ΒΙΤΚΥΠ ίβρεν μαανά: «Εγώ δε στάθα

πάνο ε' αφτα τα ζιτιματα πολά απ' αφτό, οτι αφτα τα ζιτιματα θα τα επεκσεργάζυνε στα σχολιά κε στις σινεδρίασεις τον εργάτον». Μ' αφτό αφτός θέλινε να το μιλόν, οτι στι σινεδρίασι δεν ετιμάχταν. Κε αφτά ίνε γρηκόμενο, γιατί το ματεριάλ το πέρανε μόνο ε' ε' αφτί τι μέρα, διλαδί, στις 28 του Δεκεβρι. Στο αθρίζμο όλο αφτό ένα σιρά ζιτιματα: τίλογο να πέρυντε στι πάρτια i κομσομόλι, κατάρτασι του ισαζμου τον παρτντοκομήντον, απόφασι του πλένυμ για τιν τζίστικα, πότε θα το αρχίζυν κε να το μπιτράισυνε το μετάλαχομ τον παρτντοκομήντον κε τα αλά ζιτιματα, δεν τα άνηκεπεν-πα. Μα αφτά, πυ τα χαπάτεπσε δεν τα έχανε ανάλισι.

Το ντοκλάντ μπιτεπσε. Εδσαν ένα ζιτιμα. Ο πρόεδρος τις σινεδριασις προσκαλί τος κομυνιστές κε γενικα όλνός-πα να πέρυνε λόγο. Πολί κερό κανίς-πα δε λάλιν. Ιστερα πέραν λόγο ο ΣΣΕΛΓΑΝ, πυ ίρθε στι σινεδρίασι μεθιζέμενος κε δεν το ίκσερε τί έλεγεν. — «Τίς άλο θα πέρι λόγο;» — ροτάι ο πρόεδρος, κε κάθε φορά ο ΣΣΕΛΓΑΝ απαντάι για όλος.

ΤΟ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛ ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΔΕΝ ΙΝΕ ΕΤΙΜΟ

I ερχόμενι λογοδιτικο-εκλογικι καμπάνια του κομσομόλ πρέπι να περνάι κάτω απτο λόζονγο τις μομπιλιζάτιςς όλον τον δινάμεον του λενιστικου κομσομόλ για τιν εχτέλεσι τον οκαζάνιον του αγαπιμένου ΣΤΑΛΙΝ.

Κανά-λυγάς-πα δε φένετς i δουλιά του Βολοντάρσκι ραϊκόμ ΔΚΣΜΥ στο ρυκοβότρεβο αφτίς τις δουλιές. Κιμάτε κε ο σεκρετάρ του ραϊκόμ σιν. ΚΑΤΣΟΒ.

Στο Μικρο-Γιανισόλικο κε Κομπι-σεβςκι σελοβιέτ ίνε 7 σιφεζνές κομσομόλικες οργάνοσεσ, πυ δεν ετιμάστυνε στις εκλογές τεχνιλ. Ο εστατπρόπ του ραϊκόμ ΔΚΣΜΥ ίνε μπικιτριάμε-

— «Τέχομ, τεχομ». Μα ίστερα από λίγο κερό λαχίρτεπσαν 5 άνθρωπι: ΣΑΒΙΤΣΚΙ, ΧΑΤΖΖΙΝΟΒ κε άλι. Μα αφτί-πα τίποτες σκεδόν δεν ίπανε για τις αποφάσεις του πλένυμ, τα ζιτιματα του πλένυμ δεν τα χαπάτεπσαν, δεν τα έδισαν με τι δουλιά-τους, λαχίρτεβαν μόνο για τα τζαρασίζλγια τις δουλιαις του ΜΤΣ κε του ΜΤΜ.

Κε αφτό ίνε γρηκόμενο, γιατί κανέναν απ' αφτός, πυ ίτανε στι σινεδρίασι δε διάβασαν αφτές τις αποφάσεις του πλένυμ κε όταν ο πρόεδρος τις σινεδρίασις ρότιςε: «τίς διάβασκε τις απόφασες;», κανίς-πα δεν είκοσε το χέρι-το μονο ντρανέαν ις πας τον άλονα.

Μόνο ο σιν. ΒΤΟΡΟΒ στο λόγο-του έδισε τις αποφάσεις του πλένυμ με τιν κατάρτασι του σταχανοδικού κινίματος στο ΜΤΣ κε ΜΤΜ κε έδισε κονηρέντι πρότασεις για το περάζμο στο ζιςιμο τις αποφάσεις του πλένυμ.

Ο ντοκλάττζικος σιμπεραζματικό λόγο δεν πέρα, για να φανερόν τα ζιτιματα, πυ δεν τα χαπάτεπσαν.

Τι ρεζολύτσια πάνο στο ντοκλάντ δεν τιν ετιμάσαν, όλες τις πρότασεις, πυ τα έδισε ο σιν. ΒΤΟΡΟΒ τις πέρανε στι βάσι τις ρεζολύτσιας, πυ ίτανε τέτια: 1) να επεκσεργαστύνε τα ζιτιματα του πλένυμ στα παρτεκολιά κε στις σινεδρίασεις του ΜΤΣ κε ΜΤΜ.

Το δεφετερο ζιτιμα ίτونه για τιν απολογιστικι-εκλογιστικι καμπάνια τον κομσομόλικον οργανόσεον, πέρανε τιν απόφασι πάνο στι βάσι του πλάνου του Γορκόμ του κομσομόλ να εκματιζυνε απλογνύ-τους το πλάνο για τιν απολογιστικι-εκλογιστικι καμπάνια.

Ετσι περάχταν i σινεδρίασι τις παρτοργάνοσις του ΜΤΣ ανάμα με τος κομσομόλους. Αφτό ίνε το αθρίζμο αφτό, οτι αφτί δεν τιμάχτανε στο περάζμο τις παρτεσινεδρίασεις κε αφτό αποδίχ-νι, οτι τις αποφάσεις του ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ), του Λενινγράτσκι γορκόμ κε του Μαρνπολιτικου γορκόμ για τι περιπιμένι προετιμασία στι σινεδρίασι δεν τιν εχτελύνε.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

Κε μινάρνι νάριον μινργίς i σταχί τιν πα πρέπι τιέρκυνε εκί i υρ ίχανε βα μεταλουργ νομένη κε Στο Γ νοβί περ τζυγόν, γ τις δουλιές θίραμποτκα νά στο απ του Νοεβρι (πετς δε γόν, το Ο γαζ σμένα χα γορνόβι χαζάνεπς πετς Πε νοβι Ρας σιμένσ-τους — 313 αφτί i 218 τόν του γαζοβ κε το Βγένι τέ να λίνυνε Διαφο 313 τόν ίνε ένα ραμποτοκ ομπεζλίτι τις υραβ ρόμε γλί Τέτια μίχανοχτ τόπο κε νίας. Μυ φέ ουμε ακόρ ζιτιμάτον εγό νονίς 2 τρέστα καλίτερα Ε ΣΤΙΑ ΚΟ» ακι κολχοζνικ νικι όλι με τα σα Τεν νο «ερίστημα» ντισεπιπλ το μπιρν δουλιά δε Εκσόν ρο κε το γοντο διχ ίνε κάθε Μια με τσα ΚΣΕ ακόλ, φο να πέρι ά Αφτί τ το κολχοζο ας σε

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΥ ΛΟΓΥ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΣΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ) ΣΤΙΣ 22 ΤΥ ΔΕΚΕΒΡΙ 1935

ΓΙΑ ΤΑ 25 ΤΣΕΝΤ-ΝΕΡΑ ΑΠΤΟ 1 ΓΑ

ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Ι κομ-
σομόλκι οργάνοι το κολχοζώ «Γερζα-
μετ» μελέτιζε το λόγο το σιντροφι
ΣΤΑΛΙΝ ετι πρότι εσκεπτι τον κο-
μπαινιέρον κε κομπαινιέρον κε υποχρε-
οθικε με τιμί να εχτελί το καθίκον,
που το έβαλε ο σιν. Στάλιν, στα σιμό-
τερα 3-4 χρόνια να εδόμε το βγάλι-
μο το ζαιρέ ος τα 7-8 μιλιάρτ πυ-
τια.

Για αφτό ολι κομσομόλι πέρανε
υποχρέοσι να νιστών σταχάνοβτι, να
κάνυνε υτομπριάτ 20 γα κε να κερδίζου-
νε σοδιά το χρόνο απτο 1 γα όχι λί-
γα απτα 25-30 τσενντερα.

Ι κομσομόλκι οργάνοι υποχρεόθικε
στο Χ σινέδριο το κομσομόλ ταμάμ να
ετιμάχκετε στο ανικσιάτικο σπέρνιμο,
να οργάνοι γι' αφτό κομσομόλκι—στα-
χανοβικί μπριγάδα.

Στο Χ σινέδριο ολι κομσομόλι πέρα-
νε υποχρέοσι να λιχδιντάρικυνε τεχνίλ
τιν αγραματοσίνι κε λιγογραματοσίνι
ανάμεσα ετους κολχοζόνικυς.

Στιν ανάπτυκσι τις χτινοτροφίας ο
κομσομόλος ΜΑΜΥΚΑ υποχρεόθικε να
εαχιντραίτ ολο το γιάεσχο πράμα το
1936, να ντρανα ολο το πράμα κα-
λά.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΒ.

ΧΑΡΑΜΟΣΑΝ ΤΟ ΣΙΛΟΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Ενα μίνα πίζο ι πρότι
μπριγάδα το κολχοζώ ον. το Ζαδαντ
Ιλιτσα άνικσε το σίλος. Μα ο μπριγα-
δρος τις πρότις μπριγάδας δε νιαστέν
για να εαχιντραίτ αφτό το σίλος, πάν-
τα-πα νίχτα μέρα αφτό ίτυνε ανιχτό,
όταν ίτυν θροχίς-πα πάλι ίχαντο ανι-
χτό. Τόρα αφτό το σίλος ολο-πα εά-
πιν. Τίλογα ζσοτέχνικος ετσι κε ι
πραβλένια το κολχοζώ αφτό το φάκτ
δεν το ίδανε κε ετσι το κολχοζί πέμιν
δίχοις σίλος.

ΒΟΛΚΟΒΑ.

ΤΥΣ ΖΑΡΑΡΛΙΔΥΣ-ΠΑΣ ΤΑ ΧΕΡΙΑ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχοζί «Κρασν Πα
χαρ» με τιν ανάπτυκσι τις χτινοτροφι-
ας δεν ενδιαφέρυντε. Στιν πρότι τυ
Γενάρι το 1935 το κολχοζί ιχε 30
άλογα κε 11 πολάρια, μα εστιν πρότι
το Γενάρι το 1936 το κολχοζί εχι
23 άλογα κε 9 πολάρια. Τα άλα όλα-
πα πσόφσαν.

Ολο αφτό εκσαρτίεε απτα παρακά-
το ντρανιμο, ζαραρλίδχο φέρσιμο στα
άλογα.

Για παράδειγμα εστις 23 τυ Δεκέβρι
ο εζτοβί ΤΖΕΡΑΧ Φ. Σ. δάν απτο
τζολ να ίφερε εάλλα, ος που να ζον
εχι τοσυ κάρταχόλεν το άλογο, ος που
αφτό πσόφσαν.

Εκσόν απ' αφτό ο Τζεραχ τ'άνικσι
το 1935 έκλιπτε σπέρμα, μα αφτί ι
δωλιά εστι ραιμιλίτσια ζμονίθεν κε τον
Τζεράχ δεν του καταδίκασαν.

Τόρα αφτός κυτέδι τι ζαραρλίδχι-τυ
δωλιά.

Χριάεε ι προσοχί τις προκυρατύ-
ρας.

ΣΙΓΝΑΛ.

Εγώ δε θέλο, να αγρικατμε όχι
σοστά. Εγώ πρέπει να το λεγο, ότι στο
Ντομπάς έχουμε πολά τζασιζιλίχια,
παρά επιτιχίες.

Αναμφίβολα, δε μπορί κανέναν να
λεί, ότι το βγάλιμο 240 χιλιάδες τό-
νους ίνε ταμάμ σταχανοβικό, κε ίνε το
βγάλιμο τυ όριυ. 15 μέρες πίζο, όταν
ρότισαμε (τότες εμίσ βγάλισκαμ 180
χιλιάδες τόνους),—μα τίχανταρ θα ίνε
παραπέρα; Εγώ ελεγα,—θα ίνε πα-
ροδιγματικά 220-225 χιλιάδες τόνους.
Κε δε ντόκα πάνο.

Τόρα βγάλομε 230-240 χιλιάδες
τόνους. Αν θα ροτάτε—γιατί, αφτό
ίνε εκίνο, που εμίσ το κερδίζουμε; Εγώ
πρέπει να λέγο: ακόμα όχι, εκαναμ
μόνο τιν αρχί. Μπροστά-μας εχουμ
ακόμα πολές δωλιές κε στο κάρβυνο, κε
εστι μεταλουργία, κε στο μηχανοχτίσιμο,
κε στο τρανσπόρτ.

Το σταχανοβικό κίνημο—έλεγε ο σιν.
ΣΤΑΛΙΝ,—ίνε προσκλιμένο να κάνι
ρεβολιούτσια εστι διομηχανία-μας. Το στα-
χανοβικό κίνημο ίνε απόδικοι, λαμπρί,
απόδικοι όλεις τις ορθόττας τις γενικίς
γραμς τις πάρτιας-μας. Το σταχανο-
βικό κίνημα, τίλογα σοστά το έδικσε το
προέκτ τις απόφασις τυ πλένυμ τυ
ΤςΚ, ίνε αποτελέζμα τον γιγαντένιον
νικον τις πάρτιας-μας, κάτω απτο ρυ-
κοδοντιστχο το σιν. ΣΤΑΛΙΝ, αποτε-
λέζμα αφτό, ότι λιχδιντάρικαμε τον
καπιταλίζμο κε τιν παρακάτι-τυ αγεν-
τόρα, ολο αφτό το κοντρεβολιουτισόνι
εσβαλ: τος τροτσκίετς, ζινόβιετς κε άλος

Το σταχανοβικό κίνημο ανίχι κενόρι-
εσι πλατίες προοπτικές κε για τι νι-
κοιριάτικι κε για τιν παρτίινι, κε για
τιν μαζικί, κε για τιν κομσομόλκι, κε
για τιν προσφορίζι δωλιά.

Μπορού ένα να λέγο: εμίσ, ι μπολ-
σεβίχι τυ Ντομπάς, θα προσπαθόμε
να κάνουμε ολο, όστε να ιμαστε εστι
εμπρολατικές γραμς τις ρεβολιουτσιας,
που τιν οδιγαι ι πάρτια-μας, κάτω απ-
τα γενιαλνι βοντιτελτσό. το άρχιγυ-μας
κε δασκάλο—τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ, (ΧΕ-
ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ, ΠΥ ΚΥΤΕΒΥΝΕ
ΠΟΔΙ ΚΕΡΟ).

ΑΦΣΤΙΡΑ ΜΕΤΡΑ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΟΝ ΖΑΡΑΡΛΙΔ ΜΠΑΛΑΚΑΙ

Στον κερό το 1935 στο κολχοζί
«Σεβτζένκο» τυ Στιλιότικυ εελσοδιέτ
πσόφσαν 7 άλογα. Να λεγουμε, ότι
τα άλογα ίνε φτιχά δε μπορούμε. Αφ-
τα πσόφσαν απτο ζαραρλίδχο φέρσι-
μο.

Για παράδειγμα ας πάρουμε τέτιο
φάκτο. Κεμά τί εν ο εζτοβί ΜΠΑ-
ΔΑΚΑΙ δάν να φέρι για το κολχοζί
χυμ. Για να ίνε λαφρό να φερτός
αφτός κχατακόλεν τα άλογα πες το
τζυχόρ. Όταν φόρτουσαν κε να γίρζιν
εκασιπία, το ένα το άλογο νκρεμίστιν,
ντιλίχτεν πες το εσλέα κε φερτίχ-
τεν.

Ο Μπαλακαί έμπρο ίτυνε κυλάκος,
ίχε πολά τόπο κε γιαλτζίδος.

Ι πραβλένια τυ κολχοζώ κε το ελ-
σοβιετ ολο αφτό το κέρυνε, μα μέτρα
χαρσσύ-τ δεν πέρυνε.

ΜΕΡΤΟΒ

Κε ίστερα με το χάσιμο τον απο-
μινάριον τις ομπεζλιτσκας, τον απομι-
νάριον τις υραβνίλοδκας, πρέπει να δι-
μυργίζουμε σινδικες για να μπορύνε
ι σταχάνοβτι κε παραπέρα να εικόσουνε
τιν παραγογικόττα τις εργασις. Εγώ
πρέπει να φέρο κάμποσα φάκτα, πυ
τιέφκυνε όχι εστι καρβυνί διομηχανία,—
εκί ι υραβνίλοδχα κε ι ομπεζλιτσκ
ίχανε βαθιές ρίζες, μα πυ τιέφκυνε εστι
μεταλουργία, πυ ι ζαρπλάτα ίνε οργα-
νομένη καλύτερα.

Στο Γιενακίεβσκι εργοστάσιο ο γορ-
νοβόι πέρι ζαρπλάτα για το βγάλιμο
τζυγύν, για τα εζτοτςιν αποτελεζματα
τις δωλιάς με τι διέρεσι τις εζτοτςιν
θίραμποτκας ε' όλι τι μπριγάδα. Κε
νά στο αποτελέζμα τί ίνε. Στις 20
το Νοέβρι ι εμένα τυ μαστόρυ Ερεμιν
(πετζ Ν 3) έλίοσε 313 τόνους τζυ-
γύν, το πλάνο ίτανε 217 τόνους.

Ο γαζοβετςικ Ζζυκοβ ε' αφτί τι
εμένα χαζάνεπτε κανά 14 ρόβλια. Ο
γορνοβόι Μπαμπέτς κανά 21 ρ. Τόρα
χάζάνεπτε κε ο γαζοβετςικ αφτό τυ
Πετροβσκι κε Κανζάροβ κε γορ-
νοβόι Ραζποποβ κε Μπολοτοβ, αν κε ι
εμένα-τους έβγαλε 218 τόνους, κε εκί-
—313 τόνους. Στις 21 τυ Νοέβρι
αφτί ι εμένα τυ μαστόρυ Ερεμιν έβγαλε
218 τόνους, κε πάλι το ζαρμποτοκ
το γαζοβετςικ Ζζυκοβ ίτυνε 14 ρόβλια
κε το γορνοβόι Μπαμπέτς—21 ρ.
Βγέτι τέτιο ζίτιμα: τί ίνε φαταλίδχο
α λύνουε 313 τόνους γιά 218 τόνους;
Διαφορά δεν ίνε: κε όταν λύνουε
313 τόνους κε όταν λύνουε 218 τόνους
κε ένα λυγζί αποτελέζμα για το ζά-
ρμποτοκ. Νά απόδικοι αφτό, ότι
ομπεζλιτσκ χαζόμα ίνε, ίνε απομινάρια
τις υραβνίλοδκας, πυ πρέπει όσο μπο-
ρούμε γιγγορα να τα λιχδιντάρικουμε.

Τέτια φάκτα εχουνε τόπο κε στο
μηχανοχτίσιμο, τα τέτια φάκτα εχουνε
τόπο κε ετους άλος κλάδους τις διομηχα-
νας.

Μα φάνεε, ότι εμίσ πρέπει να λι-
όμε ακόμα μιά σιρά τον οργανοτικόν
ζιτιμάτον. Λέγοντας για το κάρβυνο,
εγώ νονίζο, ότι πρέπει να μικρύνουμε τα
2 τρέετα-μας, για να μπορύνε αφτά
καλύτερα κε σιμότερα να αναγνωρίζουνε το

ζίσιμο τον εσάχτον. Αφτά ίνε πολί με-
γάλα τρέετα κε κανά λυγζί δεν χαπα-
τέθυνε τι δωλιά τις κάθε χοριστίς εσάχ-
τας. Αφτό ίνε τον χριαζόμενο μέτρο,
που πρέπει να το περάζουμε εστιν καρ-
βυνί διομηχανία.

Ίστερα, φανετμε, ότι πρέπει ε' όλος
τους κλάδους τις διομηχανίας τόρα απο-
φασιστικά να μπάσουμε τις μέθοδες τον
σταχανοβικόν εμένον κε τον σταχανο-
βικόν εζτόκον.

Αφτό μπορούε τόρα να το περάζου-
με κε εστι μεταλουργική διομηχανία κε
εστο τράνσπορτ.

ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ. Εμίσ άρτα έχουμ
εστοχανοβικές ντισπεττςερσι εμένες.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Νε, εμίσ εστι Ποπα-
σιάνσκι οττελένια, σιντροφι, οργάνοσαμ
το κομπλεκενι μπάσιμο τον σταχανοβι-
κόν μέθοδον απτιν προτασι τυ ντισπετ-
τςερ τυ σιν. Βερετικνοβ. Αφτί αποφά-
νισανε να μπάσουνε εστο ένα σταθμό,
εστι μιά οττελένια, ολο το σταχανοβικό
που ίνε στο τράνσπορτ. Τι μέθοδο τυ
Πετρ Κριβονός εστιν υπραβλένια τυ πα-
ροβόζ, τι μέθοδο τον εοσταδίτελιον
κ. τ. λ.—όλες αφτές τις μέθοδες τις
μπάσανε ε' ένα κερό εστι μιά οντελέ-
νια, εστο ένα σταθμό, κε αφτί έπερναν
μεγάλα σποτελεζματα.

ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ. Εκί ίνε καλός να-
τζαλνικος τυ σταθμό.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Νε, εκί ίνε καλός
νατζαλνικος τυ σταθμό. Κε να τα απο-
τελέζματα: εστι νόρμα τυ ετέκσιμ 6
όρες, αφτί εστον Νοέβρι ίχανε 8,3 όρες,
εστιν πρότι ντεκάντα τυ Δεκέβρι αφτί
ίχανε 7,2 όρες. Στι δέφτερι ντεκάντα
τυ Δεκέβρι—5,3 όρες. Αφτό, θέδεα,
ίνε καλό αποτελέζμα.

ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ. Στο Κοκίνο Λι-
μάν, πυ ίνε μηχανικί γόρκα, εκί χάρος
τυ κέρρι, τίλογα ίνε ι δωλιά.

ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Ο σιν. Δέδτςενχο
πίρε υποχρέοσι να οργάνοσι τις σταχα-
νοβικες εζτκες. Αφτό εμνέι, ότι εκί
πρέπει να κάνουμε μομπιλιζοβάτ όλες
τις δινάμς, όστε πραγματικά ολο το
καλότερο να το εικόνουμε πάνο, όστε
πραγματικά καλύτερα να εαχιντρίζουμε
το γράφικ τις δωλιάς.

ΕΤΣΙ ΜΠΙΤΡΑΙΣΕΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΤΥ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχοζί «ΣΣΕΒΤΖΕΝ-
ΚΟ» ακόμα δεν εκσασφάλισαν τις
κολχοζόνικυς με το γιαχάρ. Ι κολχοζό-
νικι όλι τι μέρα πρατύνε πες το τζολ
κε τα σακύλια κε εορέθουνε γιαχάρ.
Τεν να λείς-πα, ότι απ' αφτό το
εζέτιμα» χαλάνετε κε ι κολχοζόνικι
εζετιπλίνα, πος να λείς ι κολχοζόνικι
το μπιρνο πάγυνε στο γιαχάρ κε εστι
δωλιά δε θγένυνε.

Εκσόν απ' αφτό το κολχοζικό εσσι-
σο κε το φαγόρρα ι κολχοζόνικι κυθαλι-
οντο δίχοις κανά λυγας ισαπ. Ετσι
κε κάθε μέρα.

Μια μέρα το θραδμέρ ι κολχοζόνι-
κα ΚΣΕΝΙΤΑ κείν στο τζολ με το
σακύλ, φοβιρά-φοβιρά παι εστο εσσιρόνα
να πέρι εσσιρο να χλένι το σπίτι-τις.
Αφτί τι δωλιά τιν ίδεν ο πρόεδρος
το κολχοζώ ΤΣΙΜΙΤΑΝΟΒ.—«Στα
ας εε κάμο κανά χαρατία»,—νύνσεν

ο Τσιμιτάνοβ.
Όταν Κσενίτα γόμουε τον σακύλ-
τις κε γίρσεν, αφτός κείν έμπρο-τις.
Α-α! Πιαστις! Αφτι, πυ κλέφτυνε
τα εσσιρατα-μας γιαν τί εένα ίνε;—
ρότςεν ο Τσιμιτάνοβ, χαχάλοσεν τα πυ-
δάρια-τυ, εστάθιν έμπρο-τις.

—Πέταξε το σακύλι—χύλκεν
ο Τσιμιτάνοβ, χυλτάκεν πιάκεν το
σακύλ κε τραβά να το πέρι. Ι σιντρο-
φισα ΚΣΕΝΙΤΑ άρχισε να κλεί κε να
τον παρακαλί, μα αφτός τράδσεν κρέμ-
σιν-τιν, ντόκιν-τιν ος πυ να πέρι το
σακύλ.

Ο Τσιμιτάνοβ νόνιζι, ότι μ' αφτό
ι δωλιά μπίτεπσεν, κε μ' αφτό εκσας-
φάλισε τους κολχοζόνικυς με το γιαχάρ.

Οχι σιντροφσε,
αφτό ι δωλιά δε μπίτεπσεν, αφτί τι
δωλιά θα τι μπιτράιζι ι προκυρατόρα,
ΚΙΡΙΛΟΒ.

ΝΑ ΤΕΜΙΖΛΑΕΣΥΜΕ ΤΙΣ ΓΡΑΔΕΣ-ΜΑΣ ΑΠΤΥΣ ΤΑΚΣΙΚΥΣ ΝΤΥΣΣΜΑΝΥΣ

Το πλένυμ το Τζεμαχλιότινι ζελσοδιέτ κόμα τι εν φουκρίθεν σε τί κατάστασι ίνε τα ακριβά ερεά το ζελσοδιέτ. Ιστερα απο περιπιμένο ιζαίμο φανερόθιν, ότι ίνε άρτα χαμποσα χρόνια (απτα 1930) στο ζελσοδιέτ τα ακριβά ερεά έτσι, κε το ιζαίμ-τυς ίνε στην παρακάτι κατάστασι, απαφτο τον κερό κανίς πα δεν τα ιζαίθεν αφτά, οςσανε-σαντα στον μπιουροκρατο ΔΥΡΥΜ πυ σαν τζινοβνικος καθεντον πες το χαμπινετ κε αλταίθεν τυς κολχόζνικυς εολυς τος ίδυς τυ κρατικυ πλυγαρίζμω ιδιέτερα στο κρεας.

Απ' αφτό Κιστερο-αφτος απτα 1933 ολα τα βίγρις πανο στις ομπλιγαισις τον κυλα-κον, πυ περασαν στο ζελσοδιέτ, απτι εμπε-κασα περικεκεντα στον δαφτό-τ, έτσι αφτός πιρε τετία βίγρις—205 ρυβ. Το πλέ-νυμ αποφαισε τον τζινοβνικ ΔΥΡΥΜ να τον θγάλι απτι δουλιά κε να τον δει στο ζυντ. Το πλένυμ ακομα λαχίρτεπε τα ζι-τίματα, πυ ίνε ζινδιμένα, με το χαλαμο τυ χ. Τζεμαχλι στα 1932, όταν ι προεδρι τυ ζελσοδιέτ ίτανε ο ΔΑΓΟ Ι. Α. ΜΑ-ΝΥΙΔΟΒ κε ΑΡΙΧ. Σ' αφτό τον κερό χα-λανάν κε πολίγαν τα σπιτια τον κυλακον στα μαρες δίχως κανα λυγάι ιζαί, κε αν-ταμα μ' αφτο περικεκεντα στο δαφτο-τυς τον κυ-λακικι ιδιογικια, πλυσερενιςσαν κε αφτο ζο-νιςκε ος τα φλοριτκα ερεα.

Πρέπι μονο να το ανκεθωμε αφτο, όταν λικθινταίρον τον κυλακο ΤΖΕΝΓΑΔ, τι-λογα αφτί ι ρυκοθοντίτελι ΔΑΓΟ, ΜΑ-ΔΑΚΙΤΣΚΟ—«ακτιβιςτα» πιραν για τον δαφτο-τυς τα καλύτερα ερεα αφτο το νικοιριω (απ τα 4 ποτια δυτιρο μόνο ένα κιλό δοκανε στην κοοπερατσια).

Όταν πολίαν το νικοιριω τυ κυλακω ΠΟΠΟΒ, ο ΔΑΓΟ χυνεν το τριωμο κε δαιν-το στο σπιτί.

Σ' αφτό ακομα πρέπι να λέγωμε αφτό, οτι στα 1930 στον ΔΑΓΟ (όταν ίτανε ο εσεκρέτάρ τις παρτγιατζίκας) ίθραν ένα μυρσί ζαφέ. Ακόμα τότες όλι ι κολχόζνικι αράτεθαν αφστρά να τον καταδικάζονε τον Δαγο μα αφτός ένα λυγάς, αν ίταν-πα

θγαλμένοσ απτιν πάρτια κε ίτονε καταδι-καζμένοσ, μπαςεχαρίπεν να μπεν πάλι πες την πάρτια κε έμπιν στο κολχόζ ετι ρυκο-θοντίετ ζι δουλιά—μπριγαδίρος τυ κολχόζιό «ΠΟΛΙΤΟΝΤΕΛ». Εδó αφτός δε δουλέβι, χαλάνι τι μπριγάδα, ι μπριγάδα-τυ οχι μόνο δεν ίνε ετιμαζέμενι στο ζσυιό κε ζιν ανίκε, μα δεν έχι κε φαγύρα-πα. Όλο τον κερό αλταίζι τυς κολχόζνικυς, πολί κολχόζνι-κι κε 9 τρακτορίσι δεν έχυνε γλαχάρ. Χαλάνι όλο το κολχόζι.

Αλος έμπριζνος προεδρος τυ ζελσοδιέτ ο κυλάκος ΑΡΙΧ έδωιν ετυς κυλάκωσ εσπράβκεσ ταχάι αφτί ίνε φτοχί, γι' αφτό ι κυλάκι τον πλυγαρίζαν. Σ' αφτό τον κερό όταν ίτανε ο προεδρος ΑΡΙΧ στο Τζε-μαχλι χάλασαν 30 σπιτία τον κυλάκον-πόλιναν-τα δίχως κανα λυγάι ιζαί. Τέτια κα-τάστασι ίτανε κε όταν ο προεδρος τυ ζελ-σοδιέτ ίτανε ΜΑΝΥΙΔΟΒ. Αφτί ι κυλά-κι χάλασαν τίλογα τυς νόμυς τις Σοβιετι-κίς εκουσις ετι κε το κολχόζνικω χτίζιμω.

Το πλένυμ το ζελσοδιέτ κσεκινόντασ απ αφτό όλο αποφάρισε να διμυργί κιαλι μιά κομίσια, πυ άμαν θα αρχίζι το θαθι, πό-λιτικó ιζαίμο όλις τις δουλις κε τις δράσις αφτον τον ρυκοθοντίτελιον, πυ έσοσαν το χοριό Τζεμαχλι ετιν τετία καταστροφικι κατάστασι στα 1932.

Δεν ίνε αμφιβολίς, ότι αφτί ι κομίσια με το γιαρτίμ τυ ακτίβ κε τον καλύτερον κολχόζνικον τυ χοριό θα λικθινταίριζι όλυς τυς ντυσεζιμένωσ τις εργατικίς ταχίς κε τον κολχόζνικον, πυ ίνε στο χοριό Τζεμαχλι.

Δεν ίνε αμφιβολίς, ότι όλι αφτί ι ρα-μπότνικι τυ ζελσοδιέτ στα 1932, αρχίζον-τασ απτον Δαγο κε ος τον ΑΡΙΧ θα ίνε ορστρά καταδικαζέμενι. Κε το χοριό Τζε-μαχλι κάτο απτο ρυκοθόντεσθ τον καλύτερον ανθρόπον τυ προλεταριακó κράτος με το γιαρτίμ τον νυτάρνικον—κολχόζνικον θα νι-ετί εμπρωλάτικω κολτórνικω χοριό.

ΛΕΟΝΤΙΕΒ.

ΔΕΝ ΕΧΥΝΕ ΠΑΝΤΟ- ΤΙΝΑ ΚΑΔΡΑ

Στο κολχόζ «ΖΑΒΟΤ ΙΛΙΤΖΑ» (χ. Γιαλτα) στο ντρανιμο τον αλογον βασιλέβι ι ομπεζλίτςκα παντοτινός κό-νυχως δεν εχυνε.

Ακομα τι εν ίχανε 4 κόνυχως: ΤΣΕΜΚΑ, ΑΔΙΦΕΡΕΝΚΟ, ΤΖΙΝ-ΤΖΙΝ κε ΠΙΤΖΑΧΤΖΙ. Απ' αφτός αρτα πέμιν μονο Τσεμκα, το Αλιεραέν-κο τον γλίτοσαν απ' τι δουλιά, Πιτζαχ-τζί δε θέλι να δουλέβι κε Τζιντζιν πέ-ρασαν να δουλέβ ετι ρεθκομίσια, στον τόπο-τυ έδωσαν ταν ΤΑΚΑΤΖΖΙ.

Για να λικθινταίριζονε αφτί τιν ομπεζ-λίτςκα, ι πραθλένια τυ κολχόζιό πρέ-πι άμαν να μπικιτραίζι τυς παντοτινός κόνυχως στα άλογα.

Στο στερνό ο προεδρος τυ κολχόζ ζιντροφοσ Αγυρμπας πρέπι να δει λον σοβαρί προσόχι στο ντρανιμο τον αλό-γον κε καλά να ετιμαστωνε στην άνικσι.

ΚΑΡΠΟΒ

ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΙΖΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΥΣΤΡΑΙΜΟ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Ι μπριγάδα № 1 τυ κολχόζ «Μπου-τιόνι» στα 3 χρόνια κανα-λυγάς-πα δεν πολεμίζι για να υστραέβι το γιάς-κο πρέμα, χοριστά δεν νιάςκυνε για το υστράιμο τον αλόγον. Παρακάτα πυρεφ-κυντε ι κόνυχι με τα μπουγασκα άλο-γα κε απ' αφτό στα 1935 απτα 8 μπουγασκα φοράδια υστράιζαν μόνο 1 πυλάρ. Στα 1934 πάλι ίχαν μόνο ένα πυλάρ κε αφτό-πα απτο παρακάτα ντρανιμο πσοφίσε.

Το ζαπαρλιόκο πόρεμο με τ' άλογα εφερε σ' αφτό, ότι στην πρότι μπριγά-δα στα 1934 τα 9 άλογα πέτακσαν τα πυλαρια-τυς κε στα 1935 πέτακσαν τα πυλαρια-τυς 7 άλογα.

Ι πραθλένια τυ κολχόζ πρέπι λον έμπρο να πάρι αφστρά μέτρα χαρεσú στον μπριγαδίρο τις πρότις μπριγάδας, πυ έτσι άνιαστα ντρανά πας το υστράι-μο τ' άλογα.

ΖΟΡΚΙ

40.000 ΡΥΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΑΛΙΤΡΕΕΠΣΙ ΤΟΝ ΒΙΟΤΙΚΟΝ ΣΙΝΘΙΚΟΝ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΟΝ ΤΥ ΜΤΣ

Το Κονσταντινόπολςκι ΜΤΣ, πυ ίνε διρέχτορας ο ζιν. Συτορμιν κε πομ. στο πολιτζαετ ο ζιν. Ντανικερ, το προμφινπλάν τυ 1935 το υπερεχτέλε-σανε κατά 100 %.

Έχυνε 80000 ρυβ. τιορ, απο πυ

40000 ρυβ. χόρισανε για τις κουλτυρνο-βιοτικίς ζινθικίς τον εργατόν τυ ΜΤΣ.

Ένα μέρος καπίτια θα κσοδιάζυνε για τιν ηλεκτριφικατσια τον σπιτιόν τον εργατόν κε τον 50 κολχόζνικον, πυ ζύνε λóρια στο ΜΤΣ.

Α. ΤΙΤΚΟΒ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κόνυχι τις πρότις μπριγάδας (μπριγαδίρος ΑΡΙΧ) τυ κολχόζιό «Κράσναια Νίβα» ντρανιαναν τα άλογα παρακάτα, μα στο στερνό τον κερό το ντρανιμο καλύτερέφ-τιν, ι κόνυχι άρχιζαν σοβαρά να φέ-ρυντε ιτα άλογα κε απ' σιμά δε για-γαλέθυνε.

Στιν καλί κατάστασι ίνε κε τα άλο-γα τις όεφτερις μπριγάδας. Τα άλογα στον κερό τα ποτίζυνε κε φαίζυντα' εχυν-τα τιμίζκα.

ΜΑΘΙΤΙΣ

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΕΡΥΜΕ ΤΟΝ «ΠΙΟΝΕΡΟ»

Εμίς ι φτιτίες τυ πρότυ κύρσο «ΜΠ» τυ Μαρινπολίτικω Πεδαγογικό τέχνικωμ στον Οχτόβρι μίνα γραφτίκα-με στον περιοδικό «ΠΙΟΝΕΡΟ» για διό μίνες. Ι εκσπεντίτσια τις ζιντακίς τυ περιοδικό μας στέλνι τον «Πιονέρο» ταχτικα στο τέχνικωμ, μα ε' αφτόνα, πυ πλίρως καπίκια το περιοδικό δεν κατιθένι.

Απ' το κύρσο-μας ι φτιτίρια ΚΑ-ΡΑΛΙ εόρεπε από μας κοπίκια αφτί κε μιράζι τα περιοδικά, μα μας δε μας δόκε ύτε ένα νόμερο.

Εμίς ροτύμε, πυ ίνε τα περιοδικά, πυ γραφτίκαμ να πάρωμ εμίς;

Φιτιτες ΤΟΝΤΥΡΟΒ ΚΕ ΤΑΝΑΜΠΑΣΣ Ι

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

ΓΙΑΤΙ ΧΑΛΑΝΟΥΝΤΕ ΤΑ ΜΑΘΙΜΑΤΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Μονο στον Δεκεδρι στα κολχόζια άρχιζαν να οργανόσυνε σχολιά για τυς αγράματους κε λιγογράματους κολ-χόζνικωσ.

Οργανόσαν τέτιν σχολιό στο κολχόζι «Ποστίσεσθ», πυ πρέπι να έρχυνε στα μα-θιματα 33 νομάτ, μα έρχυνε 20-25 νομάτ. Στο κολχόζι «ΔΕΝΙΝ» το σχολιό χαπά-τεπε 23 νοματός, στα μαθιματα έρχυνε 12-15 νομάτ.

Λον παρακάτι κατάστασι μ' αφτά τα σκαλιά ίνε στο κολχόζι «ΠΟΛΙΤΟΝ-ΤΕΛ» (προεδρος ζιν. ΧΑΣΧΑΤΖΙΚ). Εκί στο σχολιό πρέπι να έρχυνε 30 νομάτ, μα από εαμποτάζζι τυ προεδρου τυ κολχό-ζιό έρχυνε στα μαθιματα 3-5 νομάτ, κε απ' αφτό μαθιματα ακομα δεν ίτανε.

Ο προεδρος κε όλι ι πραθλένια αφτú τυ κολχόζιό δε διμυργίζεν ζινθικίς για να περάζι τα μαθιματα-τυ εστιματικα αφτό το σχολιό. Ος τις 20 τυ Δεκεδρι στο δο-μάτιο, πυ πρέπι να περάχυνε μαθιματα, για τυς 30 νοματός ετέκαντον μόνο ένα τσακομένο ετολ κε σκαμείκα.

Λον βασικό ικεικλίχ αφτόν τον σχολιόν πρέπι να το μετρώμε αφτό, ότι τα σχολιά ος τόρα δεν ίνε εκσασφαλίζέμενα με τα σκολικά βιβλία, τετράδια κ. τ. λ. Κε το' είς-

Στο κομσορόλικο σχολιό τις μερείς απ-ραζοβάνιας τυ χοριό μικρο-Γιανισόλ πρέπι να μαθόνυνε 40 κομσορόλι, μα ος τόρα μα-θόνυνε μόνο 29, γιατί ο ντιρέκτορ τυ σκολιό—ΙΖΥΔΙΕΒ κε ο εστατ προπαγαντίετας το ραικόμ τυ κομσορόλ στο ΜΤΣ ζιν. ΜΠΑΧΤΖΙΣΑΡΑΙ αδιάντισαν τιν κολτ-μαζικί δουλιά ανάμεσα στους κολχόζνικωσ γιασεζιάρωσ.

Σ' αφτό το ζιτιμα λίγι προσόχι δίνονε κε ι ρυκοθοντίτελι τον κολχόζιόν.

Απτο κολχόζι «Σζμιτ» (πρόεδρος—ΠΙ-ΣΑΒΑ) ακομα ίνα κομσορόλό-πα δε χόρι-σαν να μαθέγι ε' αφτό το σκολιό. Τέτια δουλιά ίνε κε στα κολχόζια: «ΚΟΣΙΟΡ» κε «ΕΜΠΡΟ».

Δεν ίνε καλί κατάστασι κε στο χοριό Τζερακλί. Τίλογα στο Μικρο-Γιανισόλ, έτσι κε εδó ακομα δε χόριζαν κυρεζντυς απτα κολχόζια.

Τα μαθιματα τυ κομσορόλικο σχολιό πρέπι να περάχυνε τ' μίνα 20 φορείς, μα αφτί τιν υστανόθια δεν τιν εχτέλυνε.

Ι ντιρέκτσια τυ σκαλιό δεν οργανόσε ακομα ομπεζεζλίετις κε ετολόθια για τυς κυρεζντυς. Ι κομσορόλι, πυ έρχυνε στο σκολιό απτα άλα τα χοριά δεν έχυνε πυ να ζύνε κε πυ κε τι να φάγυνε. Σ' αφτί τι δουλιά δεν κάμυνε γιαρτίμ κε τα κολχό-ζια.

Ι ντιρέκτσια τυ σκολιό κε ι ρυκοθοντί-τελι τον κολχόζιον πρέπι άμαν να ιζάζυνε αφτά τα εζαρεζιζίλγια κε μ' όλι τι σοβα-ριότιτα να αρχίζυνε το ετιμαζμο τον κολ-χόζνικον κάδρον.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΤΑ ΣΣΙΡΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «Ζαβοτ Ιλιτσα» τα εσιρίδα ίνε σε πολί παρακάτι κατάστασι. Τα εσιρίδα δεν τα βάλυνε γιατάχ, διο έδομάδες πίσο ίφεραν δια αμάκσεα άσσιρο, μα δεν το ετιβακσαν κε αφτό όλο-πα εσιλόθιν.

Στον κερό τα εσιρίδα καμία-πα δεν τα φαίζυνε αφτά ίνε φτιχά, καμία-πα δεν τα τιμίζιζυνε, κε απ' αφτό τα εσιρίδα φτιριάζαν.

Απ' το τέτιν ντρανιμο άρτα πρόσφ-

σεν ένα εσιρίδ.

Ι πραθλένια πολέσ φορές έλεγε τον εθινοβόντ να φέρι στο γιούρχ τα φέρμα κε να χάν αφτά τα εζαρεζιζί-λίγια, μα αφτός δεν τα φουκρατ-πα αφτά τα λόγια.

Πρέπι να πέρυνε λον αφστρά μέ-τρα, για να καλύτερέβυνε τιν κατάστασ τις φέρμας.

ΒΟΛΚΟΒΑ.

Ικεφθινος ζιντάχικ Α. ΑΡΙΧ.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΎΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

11
ΓΕΝΑΡΙ
1936
№ 5 (502)

Ο ΚΟΜΠΑΙΝΙΕΡΟΣ-ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΕΤΣ ΣΙΝ. ΚΟΜΠΖΑΡ
ΙΡΘΕ ΣΤΟ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΣΚΟΛΙΟ ΤΩΝ ΚΟΜΠΑΙΝΙΕΡΩΝ

Ο κομπαινιέρος-ορτενονόσετς σιν. ΚΟΜΠΖΑΡ, που έμπροσθεν μαθένισε στο σαρτανιότικο σκολίο των κομπαινιέρων χτες (ήρθε εδώ πάλι, που θα δουλέβει ενσπρόντορας τις παραγωγικές μάχες.

ΑΠΣΙΛΑ ΤΙ ΣΙΜΕΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ!

ΚΙΑΛΟ ΠΛΑΤΙΑ ΚΕ ΒΑΘΙΑ ΝΑ ΜΠΑΣΥΜΕ ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΟ

Το δοκασμένο από τεράστιες νίκες το 1935—πέρασε. Εμείς μπήκαμε στο 1936, που πρέπει πολλές φορές να πολλαπλασιάζει τις νίκες του περασμένου χρόνου. Ι πρώτες 10 μέρες λέγουμε γι' αυτό, ότι αυτό θα ίνε χαλός έτσι.

Το σταχανοβικό κίνημο μέρα σε μέρα υσέβει με γιγαντένια θιμάτα κε χαπατέβει όλους τους κλάδους του λαϊκού-μας νικοιριού. Αρταχ δεν έχουμε τέτοιους κλάδους τις διομηχανίας επίσης στους λον μακρινούς μέρους τις μεγάλης-μας Ενοσις, που το σταχανοβικό κίνημο δε θρίσκει κσετίλικις. Αρταχ σταχανοβικά δουλέβουν ολόκληρες ριμένες, πεντάμερα, δεκάμερα κ. τ. λ.

Τώρα το λαχίρδεμο πάι άρταχ γι' αυτό, ώστε ολόκληρες επιχίριες ε' όλο το χρόνο να δουλέβουν σταχανοβικά. Έτσι αυτό κε πρέπει να ίνε. Ι σταχανοβικές μεθόδους πρέπει κε θα γίνυν-τε σαν είστιρα τις δουλιες τις καθε παραγωγίς. του καθε κολχόζιού, του καθε νικοιριού κε του καθε σκολιού.

Σήμερα ι εργάτες, υπαίλητι κε ι κολχόζινοι, όλοι ι χορα σιμούν τι μερα του

υνταρνικου. Σ' αφτι τι μερα όλοι ι δουλεφταδίκι κολεχτιβίς τις ΕΣΣΑ ήρθε με τι θαύμασι νίκι στο δρομο του σι-κομα τις παραγογικοτητας τις δουλις, που διμωργι σινθικες για να σιμονουμε στον κομμουνισμό.

Το σταχανοβικό κίνημο ίνε το φινταν το κομμουνισμό. Ι μέρα του υντάρνικου θα σικόνι τις κενύργιες μάζες τον εργατόν κε κολχόζνικον στο πόλεμίζμο για την κατάχτις τον μεθόδον τις δουλις του Σταχανοβ, για να κάνουμε αφ-τές τις μεθόδους ντοστοιάνια για όλους τους εργαζόμενους τις σοσιαλιστικές κινονίας.

Δεν ίνε εμφοβιλιές, ότι κάτω απτο ρυκοδότητο τις πάρτιας κε του καλίτε-ρου σταχανοβίτς—υντάρνικου τον δουλεφ-τάδον τις χορας τον Σοβιετ σιν. ΣΤΑ-ΛΙΝ το σταχανοβικό κίνημο θα νικάι κε ι μέρα του υνταρνικου θα γίνετε μέ-ρα του σταχανοβίτς.

Πλατιά κε βαθιά—το σταχανοβικό κίνημο!

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΑΡΑΤΕΒΥΝΕ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Απτον νε-ρό, που άρχισαν το ίσαζμο τον τράκτο-ρον, στο ΜΤΜ ίταν πολλά τζαρασιζλί-χια, που παραμακρένεσκταν κε παραμακ-ρένουν τι δουλιά, που δε δύναν σινθικες για να πάρι χριαζόμενο ραζιμάχ το σταχανοβικό κίνημο.

Στα μαστορικά πάλι ίνε ανταϊάνεφτο κρίς. σασιζλίχια, μα ο ζαβ. του ΜΤΜ ΤΖΥΜΑΚΟΒ τίποτες δεν κάμ για να χάνουν αφτά τα τζαρασιζλίχια. Ι εργά-τες δουλέβουνε φοριμένοι κε απ' αφτό, ελμπέτ, δε μπορύν να εχτελέσουν τα πλάνα-τους.

Απλόγοτ ο ζαβ. του ΜΤΜ ΤΖΥ-ΜΑΚΟΒ χυλάνι το σταχανοβικό κί-νιμο. Ι εργάτες ΜΥΤΣΚΟ, Σολοδινθ κε άλι, που άρχισαν να δουλέβουν με τις σταχανοβικές μεθόδους, έβαλαν εμπρο στον Τζυμακοβ ένα γραδά αρατέματα, για να οργανόνι γι' αφτους όλα τα τζα-ραίδα κε να δουλέβουνε σταχανοβικά, μα αφτός δεν κάμ τιποτες-πα.

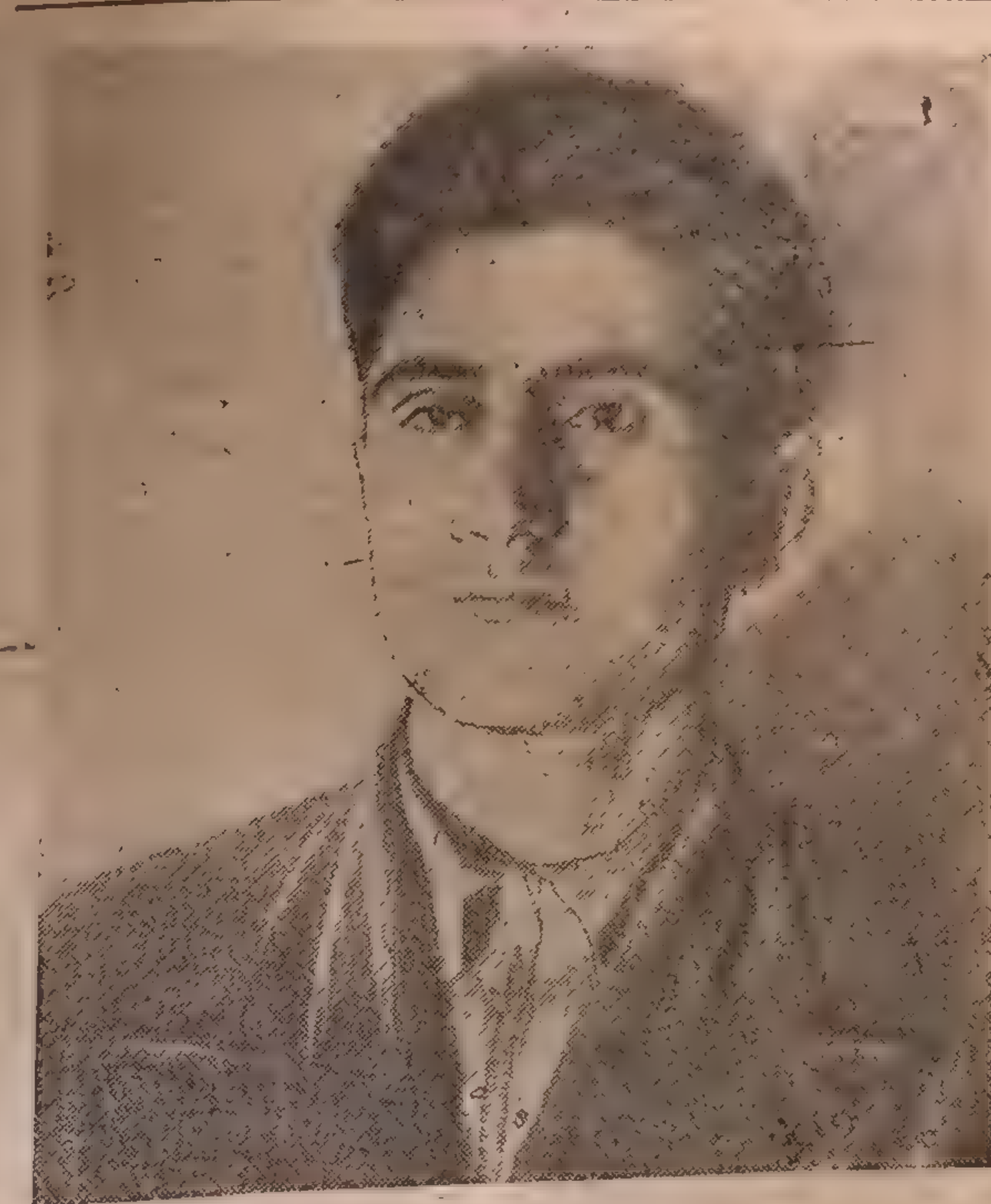
Ο σιν. Μυτσκο δόκεν πρότασι να ετιμάζυν ένα ποτεστάδκα, πάνω ε' πύο έπρεπε να μπικιτράισαν το κολέντζατι βαλ του τράκτορου κε να υντραέβουνε τα ποτεσιπνικια.

— Αφτό αν το κάμωμ έτσι, —λέι ο σιν. Μυτσκο, —ι παραγογικότητα τις δουλις θα αρτραέφκετε, λον του λίγυ, δίδ-τρεις φορές.

Για το ίσαζμο τον τράκτορον δε σό-

νι κε το ματεριάλ, δεν έχουνε τελ.

Ι ντιρέκτρια του ΜΤΣ κε ι παρτ-οργάνοσι οχι μονο δεν κάμων ρυκοδο-τις άμεσες του σταχανοβικό κίνημο, μα αφτι στα μαστορικά-πα δε φανερύντε. **Β. ΜΙΛΤΙΧ.**



ΕΜΙΣ ΛΑΧΙΡΔΕΒΑΜ ΜΕ ΤΟ ΣΙΝΤΡΟΦΟ ΣΤΑΛΙΝ...

ΣΤΙΛΑ. Όταν γίρισαν άκσαπίςα απτι Μόσχα απτι είσκεπσι τον εμπρο-λάτον τις εσδιās ι τρακτορίστικες απτι μπριγάδας τις ναμλίδας τρακτορίστικας του Ντονμπας ΠΑΣΣΑ ΑΝΓΕΛΙΝΑΣ, ι. ε. ε. ΝΑΝΤΙΑ ΜΠΙΤΣ κε ΜΑ-ΡΥΣΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ ήρθανε στα σπίτι-τους ετι ΣΤΙΛΑ. Ι κολχόζικες μάζες τις Στιλας χαρόμενα σιναντίσανε τους ναμλίδς ανθρώπους τον κολχόζικον σοσιαλιστικόν τζόλιον τις ε. ε. ΜΠΙΤΣ κε ΜΠΑΛΑΚΑΙ, που λαχίρδεβαν ετι Μόσχα με τον αρχιγό του λαού, με το σιν. ΣΤΑΛΙΝ.

— Όταν λαχίρδεβαν με το σιν. ΣΤΑΛΙΝ, —λεγονε Ναντια κε Μαρύ-σια, —έμεις εστάνθικαμ, ότι αντάμα-μας λαχαρδέβι ο καρδακος-μάς πατέρας. Αφτό έτσι κε ίνε. Εμείς καμία-πα δε θα ζιμονόμ αφτές τις λον χαρόμενες μέρες στο ζιζιμό-μας...

Μαρύσια Μπαλακάι ίνε τζιλένος του κολχόζ «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ». Αφτι πέρασε εδο τι γενικί σινεδρίασι τον κολχόζνικον κε προσκάλισε όλους τους κολχόζνικους κε τις κολχόζνιτσεσ να ζιμύκουνε στο σταχανοβικό κίνημο, να αρτραέβουνε την παραγογικότητα τις δου-λις ε' όλους τους κλάδους.

Στις 5 του Γενηρι ετι γενικί σινεδ-ρίασι τον κολχόζνικον του κολχόζ «ΠΕ-ΤΡΟΒΕΚΙ» πύρε μέρος κε Ναντια ΜΠΙΤΣ. Αφτι λάλικε ετι σοσιαλιστικί σορεβνιόβνια, να ζιμύκουνε στο σταχανοβικό κίνημο, όλους τους κολχόζνικους κε χοριστά προσκάλισε ετι σορεβνιόβνια τα αδέρφια-



Ι σιν. Π. ΑΝΓΕΛΙΝΑ.

τις, τον Αντον, Νικολάι, Θεόδορο, Πλατόν κε Βλας Μμπίτε, που δουλέβουν ε' αφτό το κολχόζ.

Αφτι με το ενθουσιζμό πύραν την πρόσκλησι κε δόκαν λόγο, ότι θα δουλέ-θουνε έτσι, τίλογα δουλέβι πάνω στο τράκ-τορο ι αδερφι-τους ΝΑΝΤΙΑ. Στο στερ-νό ι κολχόζνικι ετι σινεδρίασι αποφασί-σανε να προσκαλόν ετι σοσιαλιστικί σο-ρεβνιόβνια το κολχόζ «Κολεχτιβιστίς» για το αρτράιμο τις εσδιās όλον τον κυλτύρον.

Στο λογο-τις Ναντια προσκάλισε όλους τους κολχόζνικους να δινιμάδουν τι δουλεφτάδικι ντιςεσιπλίνα στο κολχόζ, να σαχίντραεβουν το κολχόζνικο σοσιαλι-στικό συρμπατζλίχ κε να σικόνουν το τακτικό-τους σαχτλίχ.

Μαρύσια Μπαλακάι κε Ναντια Μπιτς, που θρίσκουντε τώρα στο οπτοσκ ιποχρεο-οικαν ε' όλα τα κολχόζια τις Στιλας να περάζυν γενικές σινεδριάσεσ τον κολ-χόζνικον, που θα κάμων ντοχλάτ για το σταχανοβικό κίνημο κε θα κσετίλιχ-ουνε ε' όλα τα κολχόζια τις σταχανο-βικές μεθόδους τις δουλις.

Μ. ΠΕΦΤΙΕΒ

ΤΟ ΧΤΙΣΙΜΟ ΤΟ ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΚΕ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το κολχόζι «ΝΕ-ΖΑΜΟΖΝΙΚ» μπιτράισε το χτίσιμο του μαντρί για τα 100 χτινά.

Ικσιζλίχια για το χτίσιμο ίτανε πο-λά: δε εόνισκεν ματεριάλ, μα ι κα-λίτερι υντάρνικι του κολχόζιού ε. ε. ΚΑΛΠΑΣΑ Σ. κε ΝΓΥΝΑΕΒ Π., με το μπάσιμο τις σταχανοβικές με-θόδους ετι δουλιά-τους επιτιχιμένα μπιτ-ράισανε το χτίσιμο.

Μεγάλο γιαρτίμ έκανε ε' αφτός τους σιντρόφους ο ζαβχόζ του κολχόζιού σιν. ΚΥΡΚΤΖΙ.

Για τα χτινά χορσανε ροτίλνινα.

ΧΥΜΠΑΤΖΙ.

ΣΤΟ ΦΟΤΟ:

Ορτενονόσετς-κομ-παινιέρος του ΜΕ-ΓΑΛΟ-ΓΙΑΝΙ-ΣΟΛΙΚΥ ΜΤΣ, του κολχόζιού «Κρα-σναια Αρμια».

Στιν πανενοσιακί είσκεπσι τον κομ-παινιέρον ετι Μόσ-χα ο σιν. Μαζζάν δόκε λόγο στον σιν. ΣΤΑΛΙΝ, ότι θα τιμαρέβι ετι 1936 χιλία γα εσπορά.

Τώρα, όταν ήρθε στο κολχόζι-του, ο σιν. Μαζζάν μρατ-λίδκα δουλέβι για να καταχτίσι τι δουλιά του κομπαιν κατά 100% κε να εχτελέ τιν ιποχρέ-οσι-του.

ΧΕΡΕΤΙΣΜΟ ΣΤΙΣ ΥΝΤΑΡΝΙΚΕΣ-ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΕΥΣ ΤΩΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΩΝ-ΜΑΣ ΤΖΟΛΙΩΝ

ΠΛΑΤΕΝΙ ΤΟ ΣΤΑΧΑ- ΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΟ

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Τίλογα εγραφαμ άρταχ, το σταχανοβικό κίνημα χαπάτεπ-σε όχι μόνο τα μεγάλα βιομηχανικά ραϊόν, τις ισαχτες κε τα εργοστάσια, μα χιλιάδες σταχάνοβτς εμς έχουμ άρταχ κε στο χωριατικό νικοκiriό. Ι γραδες τον σταχάνοβτςον στο χωριάτικο νικοκiriό γιγαντένια υσέβυνε μέρα ετι μέρα κε αψτό το κίνημ άρταχ μπένι εαν είστιμα ε' όλος τος κλάδus τις δουλιás το χωριατικού νικοκiriό.

Στι εμερινί τι μέρα σταχανοβικά αναδιοργανώνυνε τι δουλιά-τους, όχι μόνο ι τραχτορίστεs κε κομπαινιέρι, μα κε ι κολχόζικι ετζετοβότι, ι ντοιάρχεs, κόνωχι, ζζιδοτνοβότι κ. τ. λ..

Ετσι ο ετζετοβότ το κολχόζ «ΓΙ-ΓΑΝΤ» ειν. ΓΥΜΗΕΚ Μ. Κ., πυ ζμιχτεν στο σταχανοβικό κίνημ υπο-διγματικά υποχρεώθηκε να οργανόνι το ισαπ τις δουλιás τον κολχόζικων, οστε να τα κσέρνι κάθε μέρα-πα καθένas κολ-χόζικος, τυχάντάρ γαζάνεπτε κε τι-χαντάρ θα πέρι.

Ο τρακτορίστας το Σαρτανιότικυ ΜΤΣ, πυ δουλέβι στο κολχόζ «ΓΙΓΑΝΤ» ειν. ΝΤΟΝΜΠΑΙ Ι. Φ. ετα 1935 παντα υπερεχτέλενε τα πλάνα-τυ κε έκαμε ικονομία οs τα 1000 κιλά κάρ-σιμυ ματεριάλ. Δουλεδοντας πάνω στο τράκτορ «ΧΤΖ» ετα 1936 αψτόs υπο-χρεώθηκε να δει όχι λίγο απο 1500 γα με το τράκτορ-τυ.

ΤΑΚΙ Ι. Β.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Το Γρζόφικο ζαγοτπόνκτο καλά ετι-μάστεν για το δόσιμο στα κολχόζια σπέρμα για το ανικσιάτικο σπέρνιμ. Απτό πόνκτο πρέπει να πέρυνε σπέρμα τα 14 κολχόζια το Γκιλτανιότικυ ΜΤΣ.

Ι ανάλκι τις πιότιτας ετα σπερί-ματα έδικε, ότι τα φίτρομα το ετάρ ίνε 97%, το κιρδάρ—98%, το τιχ-ρί 97,5%.

Το πόνκτο τιμεζλάικεν το σπέρμα 4 φορές.

Το δόσιμο το σπέρμα περνάι καλά. Ανάμεσά ετυs εργάτες μπάσανε σταχα-νοβικές μεθόδεs τις δουλιás. Ο γρζότζι-κος ΧΑΤΖΖΑΒΑ Ι. Μ. ετις 8 όρεs τις δουλιás αντισ να φυρτόνι 21 τόνουs, φυρτόνι 58 τόνουs.

ΣΤΑΒΡΥΔΟΒ εχτελι τι νόρμα κατá 220%, γρζότςικος ΑΤΖΖΑΒΕΝ-ΚΟ αντισ τι νόρμα 21 τόνουs φυρ-τόνι 63.

ΚΑΡΑΜΠΕΡΟΒ Ι. Φ. εχτελί τι νόρμα-τυ κατá 220 προτs, ΑΔΙΠΑ—κατá 213 προτs.

Τα κορίτσια ΓΥΡΖΖΙ Α. κε ΚΑ-ΡΑΙΡΠΙ Β. αντισ να τιμιζλάικυνε τ' μέρα 2 τόνουs ζαιρέ, τιμιζλάικυνε 5 τόνουs.

Απτις 3 το Γενάρι τα κολχόζια το Γκιλτανιότικυ ΜΤΣ άρχισαν να κωτζαρέβυνε το ζαιρέ απο ζαγοτπόν-κτο. Μα τα καμπόζα κολχόζια δεν ετιμάχτανε ε' αψτό τίλογα πρεπ. Νά

ΓΙΑ ΤΙ ΜΕΓΑΛΙ ΣΟΔΙΑ ΣΤΑ 1936

Απο μέρα σε μέρα υσέβυνε ι γρα-μές τον υντάρνικων-σταχάνοβτςον ετα κολχόζια το Μικρο-Γκιανιόλικυ ΜΤΣ.

Νά ο μπριγαδiόρs το κολχόζιό «Υντάρνικ» ειν. ΤΑΤΑΡ, αψτόs, έχι 382 τρυνοτνiδα, για τιν καλί δουλιá πολέs φορές πiρε πρέμια. Ι γινέκεs τις μπριγάδεs—τυ ειν. Τατάρ: ειν. ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ ΝΑΤΙΑ—έχι 285 τρυνοτνiδα πiρε πρέμια ένα πρόβατο ειν. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ Σ. έχι 230 τρυτο-τνiδα, πiρε πρέμια ένα εσιριδίε, ειν. ΝΙΣΣ ΓΑΔΙΑ έχι 333 τρυτοτνiδα, πiρε πρέμια ένα πρόβατο κ.τ.λ.

Δεν ίνε λίγι υντάρνικι-σταχάνοβτςι κε στο κολχόζ «Κρ. ΖΒΕΖΤΑ». Ο ειν. ΚΥΜΠΡΖΖΙ Ι. Γ. ίνε ένας απτυs καλύτερoς κόνωχus, έχι 326 τρυτοτ-νiδα, Ο ΠΑΔΙΝΟΒ Ζ. Γ.—τζομπά-χus, έχι 365 τρυτοτνiδα, για τιν καλί δουλιá πiρε πρέμια ένα πρόβατο.

Ι κολχόζικι μελετίσανε το λόγο το ειν. Στόλιν ετι εικεπσι τον εμπ-ρολάτικον κομπαινέρον κε πiρανε υπο-χρεόs ετα 1936 να πέρυνε απο 20-25 τρεν. ζαιρέ απο γα.

Τόρα ι κολχόζικι ετα τζόλια-τυs περαζυνε μέτρα στο στεχισμo τυ εσον.

Στο κολχόζ «ΥΤΑΡΝΙΚ» έβαλαν δεμάτια για το στέχισμo τυ εσον ετα 150 γα κε στο κολχόζ «Κρ. Ζβεζτά» —150 γα.

το κολχόζι «Κράσνι Οκτιάμπρ» πρέπει να κωτζαρέβ απο πόνκτο 210 τs. ζαιρέ, κωδάλκεν μόνο 37 τs. Παρακά-τα φέρθηκαν ε' αψτί τι δουλιá μπριγαδiρι κε ο ζαβχόζε ΜΑΤΣΥΚΑ. Καλίτερα-ίνε θαλμύνι αψτί ι δουλιá ετο κολχόζι «ΦΟΣ» (πρόεδροs ε. ΤΥΡΥ) άρτα κωτζαράικανs τα 60 προτs, το ζαιρε, πυ πρέπει να το πέρι απο ζαγοτπόν-κτο.

Ακόμα δεν άρχισεν το κωτζαράιμo τυ ζαιρέ το κολχόζι «Ζαβότι Ιλιτζί» (πρόεδροs ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ), πυ πρέπει να πέρι 293 τs. ζαιρέ.

Κάλα οργάνοσε αψτί τι δουλιá ι πραβλένια τυ κολχόζιό «2 πιατιλέτκα», πυ οs τις 6 το Γενάρι άρτα μπιτ-ράικεν το κωτζαράιμo τυ σπέρμα—637 τσέντνερα.

Αντάμα με το δόσιμο σπέρμα, το ζαγοτπόνκτο ετιμάχκετε να πέρι ζαιρέ απτα κολχόζια απτι σοδιά τυ 1936. Χτίζυνε 1 αμπάρ κσιλένιο ένα-πα απ-τα τυλάιδα, πυ θα θάλυνε 6000 τό-νουs ζαιρέ.

Για τιν καλί δουλιá ο ζαβ. τυ πον-κτο ειν. ΖΙΤΑΡΕΒ πiρε πρέμια 350ρ. Για το καλό ισάπ πiρε πρέμια ο κριότεροs μπυχγάλτεροs ειν. Κοβαλένκο Κ. Α.—150—ρ.

ΙΣΤΟΡ

Ι ΚΟΜΥΝΙΣΤΕΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝΤΕ ΕΠΙΚΕΦΑ- ΛΙΣ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ

Το Σαρτανιότικυ ΜΤΣ ετο ισαζμo τον τράκτορον θρικόταντον στο βαθί προριβ. Τα βασικά μανάιδα ίταν αφ-τά, ότι ι ρυκοδοντίτελι το ΜΤΜ ΣΑ-ΓΙΡΟΒ (ζαβ. τυ ΜΤΜ), μηχανικός ΡΝΟΕΒΟΙ, χωριατικό νικοκiriάτικος μηχανικός Σαβίτςκι κε μπρακοδετζίκος ΓΟΔΟΒΑΝΟΒ νιατέρκα δεν πέραζαν τι δουλιá ετα μαστορικά πάνω ετις στα-χανοβικές μεθόδεs τις δουλιás, το χρια-ζόμενο ρυκοδότητσο ετα μαστορικά, πυ μπόρνεν να εκσασφαλίσε το ισαζμo τον τράκτορον ετον κερó δεν ίτυν. Τα ετανόκια στεκινταν απο 3-4 όρεs, το υτζίότ τις δουλιás τον εργατόν δεν ίτυν οργανόμενο τίλογα πρεπ, απ' αψτα κε με-γάλυνε το προριβ ετο ισαζμo τον τράκ-τορον.

Ι παρτοργάνοσι τυ εαρτανιότικυ ΜΤΣ πiρε τα λον αποφασιστικά μέτρα χαρiς ετυs ρυκοδοντίτελιu τυ ΜΤΜ κε προσοπικά οργάνοσε το σταχανοβικo κίνημ ετο ΜΤΜ. Απτιν πλατιά με-λέτισι το πλένυμ τυ Δεκέδρι τυ ΤsΚ ΒΚΠ(μπ) οργανόσανε όλι τιν κολεχ-τιβι τυ ΜΤΣ για το λικιδιάριζμo αφ-τό τυ προριβ. Στο αποτελέζμa όλο το ΜΤΜ ζμιχτεν στο σταχανοβικό κίνημ κε να τίλογα απαντόνε ι χωριστί στα-χάνοβτςι ετιν απόφασι τυ πλένυμ τυ Δεκέδρι τυ ΤsΚ ΒΚΠ(μπ).

Ο τόκχο ειν. ΣΑΛΝΙΚΟΒ Ν. Ι. ετις 8 όρεs έπρεπε να ικυδάλκεν 4 κομπλέκτα μπρόνζοβι ποτςερίνικι, εχτέ-λεσε αψτό το πλάνο κατá 200%,—διλαδί ικυδάλκεν 5 κομπλεκτ μπρόν-ζοβι ποτςερίνικια κε έκανε εςλιφόδκα ετα 3 βελ ετις 8 όρεs.

Ο κομοσολόs—σταχάνοβτςι ΜΗΥ-ΓΡΙ Φ. Μ. ίχε για το πλάνο-τυ να ετιμάζι 8 ζεβγάρια βελάντις, μα ετι-μασε 16 ζεβγάρια κε ικυδάλκεε διó ρασπρεντελίτελνι. βάλικα τυ τράκτορ ΧΤΖ—διλαδί εχτελεσε το πλάνο-τυ κατá 230%.

ΜΕ ΓΙΓΑΝΤΕΝΙΑ ΒΙΜΑΤΑ—ΣΤΟ ΖΑΖΖΙΤΟΤΖΝΙ ΖΙΣΙΣΜΟ

Το κολχόζι «ΝΕΖΑΜΟΖΖΝΙΚ» (ΣΑΡΤΑΝΑ) ίνε ένα απτα υποδιγματικά κολχόζια ετιν ανάπτικι τις χτινοτρο-φίαι.

Το κολχόζι ίχε πλάνο ετα 1935 να έχι μεγάλο (κρυπνι) πράμα 348 τφάλια, ίχε 358, πρόδατα να ίχε 150, έχι 170 πρόδατα. Σίφονα με το πλάνο τις ανάπτικις τα εσιριδά το κολχόζι έπρεπε να ίχε 75, έχι 133 εσιριδά. Όλο το πράμα ίνε πεs τα κα-λά μαντρία.

Φαίζυνε το πράμα σίφονα με τιν ρασπισάνια, στο κάθε μαντρί κρέμιτε ρασπισάνια τυ ντρανιμυ τυ πράμα. Όλο το πράμα το φαίζυνε με το κομπινίρo-βανι φαγύρα, απ' αψτό όλο το πράμα έσασιν.

Αφτέs τις επιτιχίεs τις κέραισανε απτι δουλιá τυ καλίτερο ζζιδοτνοδοντυ-

Νά, ο ειν. ΚΟΚΤΑΣΣ Φ. Ι. ίχε πλάνο να ισαζι ένα ραντιάτορ ετις 8 όρεs, μα ισαζε 2 ραντιάτορ, διó βο-ζντυχοτζιςτικεs κε διο μάςλενι ναζόs,—εχτέλεσε τι νόρμα-τυ κατá 220%. Ο ειν. ΤΖΕΚΜΑΚ Π. Για για το πλά-νο-τυ επρεπε να ισαζε αψτόs διó ντι-νάμικεs,—διλαδί εχτελεσε τα πλάνο-τυ κατá 200%.

Ατίτκι σταχάνοβτςι, πυ εισιματικά υπερεχτέλυν τις νόρμεs-τυs κατá 200 κε 250% στο ΜΤΣ ίνε πολί κε ι γραδες τον σταχάνοβτςον ε' όλο το ΜΤΣ μέρα ετι μέρα υσέβυν με γιγαν-τένια βίματα, υσέβι ι παραγομiότιτα τις δουλιás. Ι κομυνιστέs κε κομοσολί-τςι πρέπει πάντα να γίνυντε επικεφαλίs τυ σταχανοβικό κινήματος κε γα κάμυν ρυκοδοντίε μ' αψτί τι δουλιá.

ΒΙΤΚΥΗ, ΧΥΜΠΑΤΖΙ.



ΣΤΟ ΦΟΤΟ: Ο καλίτεροs μπριγαδiόρs τις τραχτορικίς μπριγάδεs τυ Σαρτανιότικυ ΜΤΣ—σταχάνοβτςι ειν. ΑΛΜΠΕΡΜΑΧ. Στι εμερινί τι μέρα όλι ι εζένι τις μπριγάδεs τυ ειν. Αλμπερμαχ μπiκαν ετο σταχανοβικό κίνημ. Ι μπριγάδα τυ ειν. Αλμπερμαχ πρώτο ετο ΜΤΣ μπιτράικε το ισαζμo τράκτορα.

σταχάνοβτςι τυ ειν. ΓΥΖΙΝ, πυ μπασσαχ-ριφτά οργάνοσε κε διαπεδαγόρικε τι κολεχτιβι τις χτινοτροφιακίς μπριγάδεs για τιν εχτέλεσι αψτόν τον καλίχον, πυ ίνε θαλμύνα μπροστά ετα κολχόζια.

Μπάζονταs τις σταχανοβικές μέθο-δεs ετο ντρανιμo τυ πράμα ι ε. ΚΟ-ΡΟΜΗΚΑ ντρανά 4 ζεβγάρια βύδα αντισ τα 3 ζεβγάρια.

Ι ειν. ΚΑΤΣΙ ίνε καλίτερι ντογιάρ-κα τυ κολχόζιό. Ο ειν. ΤΖΕΡΝΙΧΑ ντρανά 20 άλογα αντισ τα 12, όλα τα άλογα ίνε καλά. Ο ειν. ΝΙΚΟ-ΛΑΕΒ αντισ τα 10 τφάλια γιάεκο πράμα ντρανά 15 φτιάλια.

Ιποδιγματικό-σταχανοβικι δουλιá τις χτινοτροφιακίς μπριγάδεs εκσασφαλίσε όλοs τυs κολχόζικουs με τα χτινά για με τα αλμαλiδα.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΤΙΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΕΣ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ ΝΑ ΤΙΣ ΜΠΑΣΥΜΕ Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΚΟΛΕΧΤΙΒΑ ΤΥ ΚΟΜΠΙΝΑΤΥ ΑΖΟΒΣΤΑΛ

«Το σταχανοβικό κίνημο—λέγετε στη ρεζολύτσια του πλένουμ του ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ), που ίσχυε στο Δεκέμβρι το 1935,—ήνε αποτέλεσμα όλων τις αναπτικτικές-μας προς τον σοσιαλισμό». Αφτό ήνε αποτέλεσμα τις κατάχτισις αφτί τιν κενύρια τεχνική, που τιν μπάσυμε σ' όλως τους κλάδους του λαϊκού-μας νικοκίριού κε χοριστά στα κενύρια χτίσματα.

Αφτό το κίνημο, που άρχισεν απο καρβονί Ντονμπάς, χαπάτεπεν ολι τι χόρα-μας, έμπινε σ' όλως τους κλάδους του λαϊκού νικοκίριού.

Δεν πέμνιν στί μαρέα απ' αφτό το κίνημο κε το χτίσιμο του Αζοβσταλ.

ΤΟ ΟΞΙΜΟ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ ΣΤΟ ΑΖΟΒΣΤΑΛ

Αν αφτέ στο μεταλλουργικό κομπινάτ «Αζοβσταλ» το σταχανοβικό κίνημο άρχισε στις 16 του Σεπτεμβρί του 1935. Σ' αφτί τι μέρα 4 ηλεκτρο-βάρη-τεχνί απτο τσεχ τον σιδερένιον κονστρόκτιον έδωσαν 300-400% τις δίραμπωκτας τον νόρμον-τους.

Απ' αφτό τον κερό πέρασανε μόνο 3 μέρες κε μισό, μα το κίνημο αφτό έσπειν σιμπνικά, χαπάτεπεν όλα τα τσεχ το χτίσιματος.

Τόρα ι σταχανοβίς στο Αζοβσταλ, που δύννε εστιματικά πολά απο 200% τις νόρμας, ήνε όχι μόνο 1 χιλιά. Πύ δύννε εστιματικά πολά απο 200%—κε τα 300% τις νόρμας στις 8 του Γενάρη κε 267 νομάτ.

ΡΟΜΠΙ-ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ

Απ' αφτός τους 267 εργάτες σταχανοβίους ρομπί-σταχανοβίς ήνε 54 νομάτ, διλαδί, σκιματίζονε 20% το γενικό αριθμό τον σταχανοβίτων. Ι βα-νική μάζα τον σταχανοβίτων δούλεϊ στα γρανίτιν χαριέρα, που απτός 60 σταχανοβίους 33 νομάτ ήνε ρομπί, που σκιματίζονε 55% τον σταχανοβίτων αφτό τον αριθμό.

Σ' αφτά τα χαριέρ δούλεδνε 7 μπριγάντες κε ι μπριγαντίρι τον 6 μπριγάντων ήνε ρομπί-σταχανοβίς, που εχτέλνε κατά 200-300% το μεσέν πλά-ν. Νά ι μπριγάντα του σιν. ΑΡΑ-ΜΠΑΤΖΖΙ εχτέλεε το πλάνο-τις στο Δεκέμβρι κατά 27%, ι μπριγάντα του ΚΙΟΡ Β. Σ. εχτέλεε το πλάνο-τις κατά 249%, ι μπριγάντα του ΛΕ-ΦΤΕΡΟΒ—κατά 225% κ.τ.λ.

Ι σταχανοβίς-ρομπί ήνε στα όλα τα τσεχ. Στο τσεχ τον σιδερένιον κονστρόκτιον ήνε 18 νομάτ απτιν γενική ποσότητα τον σταχανοβίτων 100 νομάτ, διλ., σκιματίζονε 18%. Στο τσεχ του ντομενστρόϊ δούλεδ ένος ρομπι-ελεκ-τροβάρη-τεχνίς—ΤΣΙΜΠΟΙ, που το πλάνο-του στο Δεκέμβρι το εχτέλεσεν κατά 237%, χαζάμπενε 478ρ. 53%. ήνε ρομπί-σταχανοβίς κε στα όλα τα τσεχ.

Αφτό δίχνι, ότι με το οξίμο του ρομπικού προλεταριάτου υσέβι κε ι ποσότητα τον σταχανοβίτων τις σοσιαλιστικές διομικανίας.

ΚΕΝΥΡΙΟ ΣΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΗΜΟ

Ος τον τελεφετέο κερό σταχανοβίς

μέτρωναν αφτόνα, που εστιματικά εχτέ-λενε τις νόρμες-του.

Σταχανοβίς μέτρωναν αφτόνα, που στόν κερό τον 6 μέρον έδωιν μιά φο-ρά πολά απο 150-200% τις νόρμας. Τόρα τον καθένα-πα δεν τον μετρώνε στα-χανοβίς.

Ίστερα απτιν απόφασι του ομπλαστνέϊ σλιού τον σταχανοβίτων αφτός μετρίσκά-τε σταχανοβίς, που εστιματικά κάθε μέρα δίνι 200 κε πολά απ' αφτά % τις νόρμας-του κε όταν τον επικιρνέι ο νατζάλνικος του χτίσιματος. Ίτε, έντι-ρμι ος τότε ι σταχανοβίς ήτανε χιλιά-δες, τόρα ήνε εκατοντάδες, μα αφτί ήνε γνίσι σταχανοβίς, μαστορι τις υπό-θεσίς-τους.

Περάχκετε πλατιά σπετσιαλιζάτσια τις εργασίας, δίχως το οπίο το σταχα-νοβικό κίνημο δεν μπορέι να αναπι-τίχκετε.

Σ' όλο το χτίσιμο του κομπινάτ τόρα περαχίκε ι προσιμαστική δουλιά για το πέραζιμο τις σταχανοβικές ερεσιτινέβ-κας, που πρέπει να πεσιρίσκάτε στις 10 του Γενάρη κε να μπιτράιχκετε στις 16 του Γενάρη.

Στιν κάθε μπριγάντα, στον κάθε εργάτι δύννε κοινκρέτιν παραγογικά κα-θικοντα, ματεριάλ στί ερεσιτινέβκας, για να εχτέλνε κατά 200% κε πολά τις νόρμες-τους περάζονε διέρεσι τις εργασίας κ.τ.λ.

ΤΟ ΜΠΑΣΙΜΟ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

Το σταχανοβικό κίνημο δε θα κσετι-λίχκενι έστί πλατιά στο Αζοβσταλ έντιρμι ι παρτινί κε ι προφοσιούζνι οργάνοις, χοζιάστέβνικι δε θα κάμισε-καν γιαρτίμ στο μπάσιμο τον σταχανο-βικόν μεθοδόν τις δουλιές στο κομπινάτ. «Νά κάνωμε γιαρτίμ στους σταχανοβίτους να κσετιλίγνε παραπέρα το σταχανοβι-κό κίνημο κε να το κσετιλίχουμε πλα-τέν κε βαθέα». Αφτό το καθίκον, που το έδωλεν ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ στο λόγο-του στί είσκαπει τον σταχανοβίτων μπρο-στά σ' όλη τι χόρα ήτνε κέντρο τίς δουλιές τις οργάνοις του κομπινάτ κε τον χοζιάστέβνικον-του.

Απτιν αρχι αφτό το θαθμάσι κινί-ματος στα τσεχ ι παρτινί προφ. οργα-νόςις άρχισαν τιν οργάνοις τον μίτινγον, τον ελιούτ, όχι μόνο τον τσεχ, μα κε όλω του εργοστάσιου, που μελετισαν τις μέθο-δες του σταχανοβικού κινήματος.



Ο σιν. ΧΑΡΑΜΑΝ—σταχανοβίς-σταλε-βάρος του εργοστάσιου «ΙΔΙΤΖ».

ΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΚΕ Ι ΕΚΣΙΠΕΡΕΤΙΑ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ

Αντάμα με τιν κσετίλικσι τον στα-χανοβικόν μεθοδόν τις δουλιές περάχ-καντόν κε ι δουλιά για το κάμμο γιαρ-τίμ κε για τιν κουλτόρνικι εκσιπερετία τον σταχανοβίτων. Στους καλύτερος στα-χανοβίτους έδωσαν κβαρτίρες με τιν καλή ενκατάστασι, για παράδειγμα στον Αλεχσέϊ ΣΙΔΟΡΕΝΚΟ κε στους άλλος. Στους ρομπίους σταχανοβίτους δό-χανε θραβίο: ρολόγι, ίσακσαν τις κβαρ-τίρες-τους κ.τ.λ.

Μα εδó δουλιά δεν περαχτέν δίχως το σκιμποτάζ. Ο νατζάλνικος τις διίκισις τις ποντρώμπνι επιχίριςις σιν. ΜΑΜΑΕΒ έδωσε όλω το χριαζόμενο ματεριάλ για το ίσαζιμα τα σπιτία τον σταχανοβίτων-ρομπίον, που δούλεδνε στα χαριέρ, μα ο νατζάλνικος τον χαριέρ ΜΠΙΝΤΙΚΑ τίποτες δεν έκανε, απ' αφτό τον έβγαλεν απτι δουλιά.

Στι σχέσι τις κουλτόρνικις εκσιπερε-τίας τον σταχανοβίτων: οργανομένα πάγυνε στο κινεματογραφίο, γράφκυνε να πέρυνε εφιμερίδες, αγοράζυνε λιτε-ρατούρα.



Ο σιν. ΝΙΚΟΛΑΕΒ—σταχανοβίς-μπρι-γαντίρις τις τραχτορικής σταχανοβικής μπρι-γάντας του Γκαλτανόβικου ΜΤΣ.

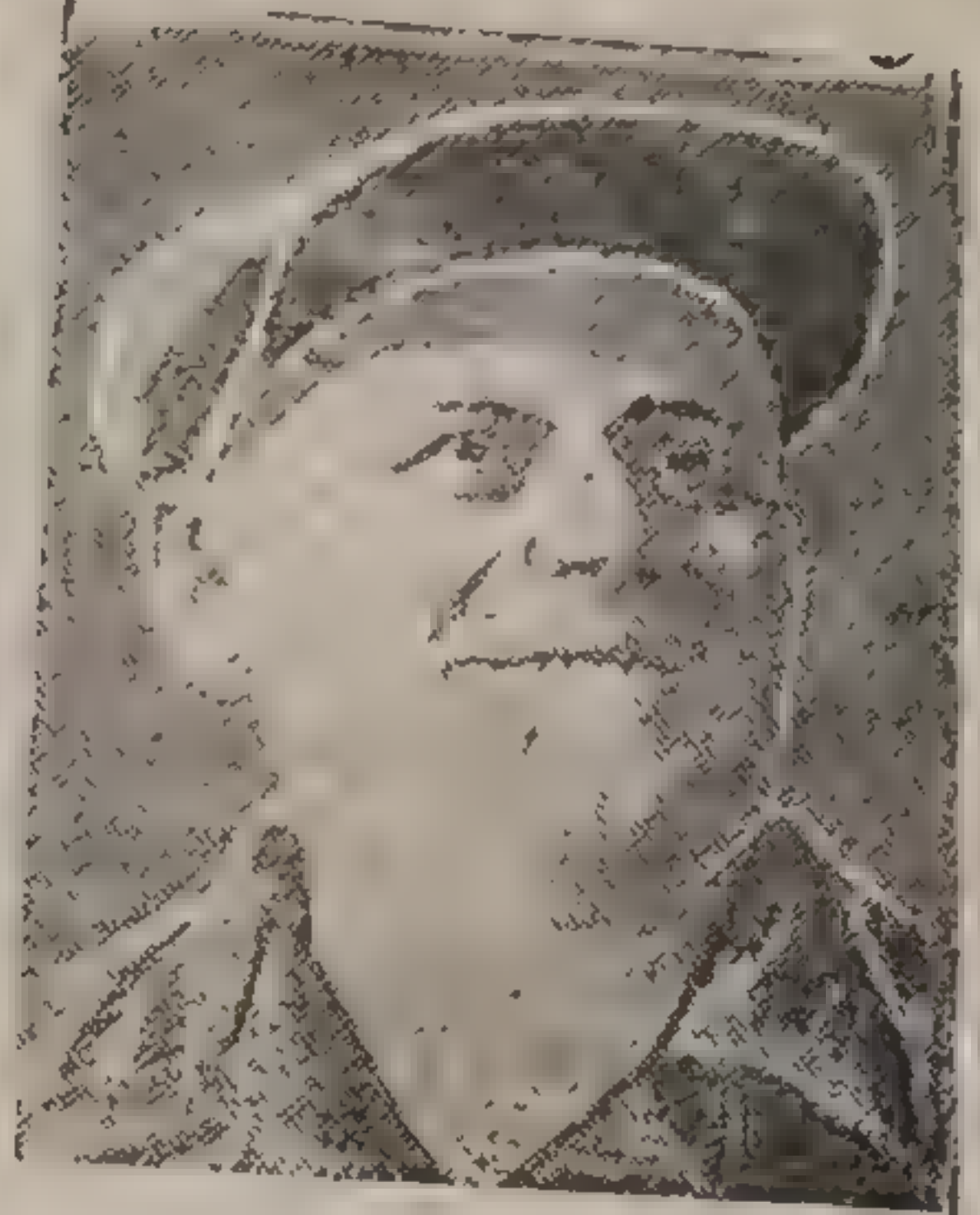
ΤΡΙΣ ΧΑΡΥΜΕΝΕΣ ΜΕΡΕΣ ΤΥ ΚΙΝΟΦΕΣΤΙΒΑΛ

Το κινεφεστιβάλ τον κολχόζνικον γιασελάρον τράβικε όλη τι μάζα τον κολχόζνικον του χ. ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Ολι ι κολχόζνικι, που δεν ήχανε προσ-καλιτρές πικάδα πικάδα δάνινε στο κινό.

Σ' όλες τις μέρες ος που να πεσιρι-σκάτε ι καρτινα σορέφκανταν σιμα στο θέατρο κανά 300 άνθρωπι. Στο κινε-φεστιβάλ πέρανε μέρος πολί από 1000 άνθρωπι.

Ι κολχόζνικι ιδανέ τις καλύτερες καρτινες του σοβιετικού κινεματογραφίου: «Νέβς ματερι», «Παρτιζάνσκαϊα ντοτς», «Μπρονονόζετς Ποτεμκιν».

Ολι ι κολχόζνικι, που πέρανε μέρος στο κινεφεστιβάλ, δόχανε λόγο να δού-λέδνε στα κολχόζια οντάρνικα σταχα-νοβικά κε να πολεμίζονε για τιν κσε-τίλικσι τις κουλτόρνικις δουλιές στο χοριό.



Ο σιν. ΝΤΕΝΤΕΣΣ—καλτέρος σταλεβά-ρος-σταχανοβίς του εργοστάσιου «ΙΔΙΤΖ».

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟΜΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΟΡΦΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ

Αντάμα μ' αφτό όλω έκαναν μεγάλη δουλιά για το μέγαλομα του γενικομορ-φοτικού κε τεχνικού επίπεδου τον στα-χανοβίτων, εχτελόντας τα λόγια του σιν. ΣΤΑΛΙΝ: «Άνθρωπι, που κατάχ-τισαν τιν τεχνική μπορέν να δίχυννε θάγματα». Οργάνωσαν 4 γρούπες, που μαθέδυνε 120 σταχανοβίς για το με-γάλομα του γενικομορφοτικού-τους επίπεδου. Στους 15 σταχανοβίτους μπικιτράινε τεχνικός για το μέγαλομα τον τεχνι-κόν γνόςεον-τους.

Ι τεχνική περάζονε τα μαθήματα στα σπιτία τον σταχανοβίτων. Οργά-νανε τα κροζόκ του τεχνίμινιμου, που μαθέδυνε 453 νομάτ κε κόρσα για το μέγαλομα τις τεχνικής κοζατίφικάτσιας για τα 365 ανθρώπους.

Αφτά τα μέτρα πολά καλύτερα φανερώννε τιν εχτέλεσι τις αποφασίς του πλένουμ του ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ).

Δεν ήνε αμφιβολίες ότι το σταχα-νοβικό κίνημο στο σιμότερο κερό θα χα-πατέδνι όλη τιν εργατική κολεχτίβα κε το Αζοβσταλ όλο-πα θα νικέι σταχα-νοβικό.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

Μα πρέπει να το σιμώδουμε, ότι στιν οργάνοις του κινεφεστιβάλ ήτανε τζαρα-σιζλίχια. Για παράδειγμα, ο πρόεδρος του κολχόζιου σιν. ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ, δεν έδο-σε ποντότ στις 18 του Δεκέμβρι για να φέρυνε τιν κινεκαρτινί απτι: σταν-τσία Κάλτζικ.

Έτσι λογαζί περέφτανε κε ι ρυκαδοντι-τελι τον κολχόζιόν. «ΓΙΓΑΝΤ» (χο-ριό Κελεροφκά—πρόεδρος ΣΤΡΑΤΖΖΙ) κε «ΣΤΑΛΙΝ» (χ. Φετοροβκ). Αφτί δε δόχανε ποτόδοντ για να φέρυνε τους κολχόζνικους, που έπρεπε να έπερναν μέρος στο κινεφεστιβάλ, στο χ. Τζερ-μαλικ.

Χαρσού στους χαμπαικλίδες, που πατζάρ'ανε το πέραζιμο του κινεφεστι-βάλ πρέπει να ήνε παρμένα μέτρα.

ΣΚΥΝΤΑΡ

ΤΑ ΣΤΙΛΙΟΤΙΚΑ ΣΚΟΛΙΑ ΔΕΝ ΕΧΥΝΕ ΓΙΑΧΑΡ

Τα ζαιρεδί σοχόζια «ΚΑΡΑΚΥΜΠ» κε «ΓΟΡΝΙΑΚ» πρέπει να εκσιπερε-τόνε το αρχικό κε το μεσέο σκολιά του χ. Στίλα.

Στιν αρχή του εκπαιδευτικού χρόνου αφτά τα σοχόζια έπρεπε να εκσαςφάλιζανε τα σκολιά κε τος δασκάλως με το γιαχάρ, να ίφεραν 250 τόνους καρβυνο. Μα ίφεραν μόνο 5 τόνους, πυ στον Δεκέβρι μπίτεπσανε.

Στις 23 του Δεκέβρι ίφεραν 6 τόνους κιάλο, μα ο ντιρέκτορ του σκολιού ΣΠΙΝ-ΖΖΑ μπαςςχάριπσεν να μιραχικε αφτό το καρβυνο με το ζαχόζι του σκολιού. Απ' αφτό-πα ι μαθιτές κε δασκάλι ίνε αναναζμένι στα μαθίματα να κάθονε φοριμένι.

Ο προεδρός του σελοσιέτ ς. Πεφτιέβ δεν πέρι χαρσού ς' αφτό μέτρα. Αφτός υσανέβι, ότι τα σοχόζια θα εκσαςφα-λιζονε το σκολιό με το καρβυνο. Μα τα σοχόζια-πα υσανέβονε το ένα πας το άλλο κε έτσι το σκολιό ίνε δίχως το καρβυνο.

Δεν έχυνε καρβυνο κε δασκάλι: ΝΤΖΖΑΒΛΑΧ Ν., ΓΙΑΓΜΥΡ Κ. κε άλι. Αφτί ίνε αναναζμένι να ετιμάχ-κονε στα μαθίματα φοριμέν, γιατί τα

σπίτια-τος ίνε πολί χρία.

Καθε φορά, όταν ι δασκάλι λέγυνε τον ντιρέκτορ γι' αφτές τις σινθικες αφτός τος απαντάι: «Εεις έμαθιτ να κλειτ, απ' αφτό-πα τόρα σας φένετε άγριο».

Τέτια κατάστασι ίνε αρτα ένα μίνα. Απτις τέτιες σινθικες να φιλάγομα πιό-τιτα τις μαθις δεν εςς τζαρά. Πρέπει άμαν κε ταμαμ να εκσαςφάλιζονε τος δασκάλως κε τος μαθιτές με το καρβυνο.

Απτιν 1 του Σεπτέβρι, ο ντιρέκτορ του Στιλιότικου σκολιού, δουλέβι ο σιν. Σπινζζα. Όταν αφτός πίρε το σκολιό, ίχε 6 άλογα, 9 εσιρίδα, 2 χτινά.

Απ' αφτό τον κερό πέρασανε 4 μί-νες. Σ' αφτί τι περίοδο το νικοχιριό του σκολιού δεν αρτραφτιν, μα αντίθετα, σιμαντικά λιγοστέφτικε. Τόρα το σκολιό έχι 3 άλογα (κε τα-πα ίνε τσιπάρχα) κε 3 εσιρίδα. Το άλλο το πράμα ο ντιρέκτορας το πύλιζε, μα τι τα έχα-μέν τα καπίτια ίνε θαρί να το μαθενις.

Αφτί τι δουλιά πρέπει το σελοσιέτ να τιν ιςλέθ κε για το κλέψιμο του σκολιού νικοχιριό να τον τραδίκυνε στο οτθέτςτεβνοστ.

ΛΙΔΙΝΑ—ΜΕΡΤΟΒ

ΚΟΝΖΖΥΚΟΒΑ ΔΕΝ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΔΥΛΕΒΙ ΣΤΟ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟ ΣΚΟΛΙΟ

Ο σεεφ του Μακετόνοβσκι μι-πλέριο μεσέο σκολιό ίνε το σκολιό №26 του εργοστάσιου ον. του ΙΛΙΤΖ.

Στον κερό τον διακοπόν, ι πιονέρικι οργάνοσι του σκολιού του εργοστάσιου ον. του Ιλιτζ πέλιζε τος καλύτερος πιο-νέρος επικεφαλής με τον πιονέρ-ραμπότνικω με τιν σιν. ΔΕΓΕΤΙΝΑ να κάνι γιαρτίμ στις πιονέρος του χ. Μακετόνοβσκι, να περάζονε τις διακοπές (κανίκυλι).

Τος πιονέρος αφτός τος σιναντίσανε πολί παρανάτα, πιονέρι ίτανε αναναζ-μένι να ζύνε, στο κριο ατιμάρεφτο σκολιό κε κάμποσες φορές να πάγυνε στο σελοσιέτ να τος δύνονε, τζολμασάμ, χλίτσκο σπίτι κε να τος εκσαςφάλιζονε

με το νερό.

Μα ο ντιρέκτορ του σκολιού—σιν. ΚΟΝΖΖΥΚΟΒΑ αντις οργανομένα να σιναντίσι αφτός τος πιονέρος κε να τος βάλι στις καλές σινθικες, αφτί μά-λιστα, στον κερό δεν τος εκσαςφάλιζεν με το νερό.

Κε εκόν απ' αφτό, ι κατάστασι τις πιονέρικις δουλις ς' αφτό το σκολιό ίνε παρακάτι. Ι Κονζζυκόβα δε ντρανα να διναμόνι τιν πιονέρικι οργανοσι του σκολιού, μα αντίθετα, όλι ι δουλιά-τις ίνε κλοζμένι ς' αφτό, για να χαλάνι αφτές τις οργανόσις.

Ετςι στιν παρακάτι κατάστασι ίνε κε το σκολιό.

Ν-Τ.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΟ ΧΤΙΠΙΜΟ ΠΑΝΟ ΣΤΥΣ ΣΑΜΠΟΤΑΖΖΝΙΚΥΣ ΣΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΚΑΔΡΑ

Το ραίονι κολχόζικο σκολιό στο χ. Μικρο-Γιανισολ για το ετιμάζμο τον κάδρον εκσιπερετίζι όλα τα κολχόζια του Βολογνάρσκι ραίον.

Μα ι πραδλένιες τον κολχόζιόν δε διμύργισαν σινθικες τιλογα για τος κυρσαντος, έτσι κε για τα ταιφάιδα-τους.

Τα ταιφάιδα τον περισσότερον κυρσαντον δεν ίνε εκσαςφα-λιμένα με το γιαχάρ κε με το φα-γύρα για το πράμα-τους. Αφτό τίέφκε-τε στις κυρσαντος: ΡΙΜΠΑΛΚΑ, ΔΕΝΙΣΕΝΚΟΒΑ, ΣΑΡΜΠΑΣΣ Κ. (κολχόζι «Κοσιόρ») κε στις πολός άλως.

Τα κολχόζια έχονε να πλουγαρίζονε μεγάλο χρέος στο σκολιό για τος κυρ-σάντος. Νά το κολχόζι «Γνταρνικ» (πρόεδρος ς. ΣΣΑΡΙ) πρέπει να πλου-γαρίζι 520 ρ., το κολχόζι «8 του Μάρ-τι» (πρόεδρος ς. ΥΖΥΝ)—160 ρ., το κολχόζι «Κρασι παρτιζαν» (πρόεδ-ρος ς. ΝΤΟΜΠΡΑ)—790 ρ., το κολχόζι «Τζερβονα Υκράινα»—420 ρ.,

το κολχόζι «Κοσιόρ»—500 ρυβ. κε άλα.

Εκσον απτα καπίτια τα κολχόζια πρέπει να δύνονε στο σκολιό κε άλα προντύκτα.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΝΥΝΕ ΤΑ ΜΑΘΙΜΑΤΑ ΤΥ ΣΚΟΛΙΟΥ

Απλόγυτος κυρσάντι ζύνε κε μαθε-νουνε στις παρακάτες σινθικες.

Τα μαθίματα μπιτραίζοντα στις 4-5 όρες του θράδι. Ερχονε στιν ομπ-σιτςέζιτία να ετιμάχκονε στα μαθίματα, μα πέσο ίνε πολί χριός, δεν ίνε τιμα-ριμένι, ίνε άλιαχ ζλιχτί, δεν ίνε κε φος.

Για τις εφιμερίδες κε λιτερατούρα τεν να λεισ-πα: αφτές ι κυρσάντι δεν τις ντρανύνε.

Το σκολιό έχι ετολόδαια, μα κε αφ-τί ίνε μικρή, ατιμάρεφτι. Πέσο ίνε γιο-μάτο καρτόπλες κε θαρέλια.

Φαίζονε τος κυρσάντος τζαρασίζχα.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΣΤΑ ΦΡΟΝΤ ΤΙΣ ΑΒΙΣΙΝΙΑΣ

ΡΙΜ. Το άγενσθω Στεφάνι στι οφτισιάλνι εθότκα για τις πόλεμικες δράσεις στιν Αβισίνια, δόι χαμπάρ, ότι στις 3 του Γενάρι στο θόριο φροντ περνάχανταν δραστήριες ανιχνεφτικες δράσεις στο ραίον του Τεμπιέν. Τα αβισινιακά στρατέβματα ίτανε αναναζ-μένα να υποχορύσανε.

Ι ιταλική αδιάρτια έκανε βομβαρδιζμό στο ραίον τις Καραβάνι στρατας ανά-μεσα στο Σαχότα κε Σελοα χαρσού στι σιμαντικι ποσότιτα τον αβισιντζον, πυ κυτζαρέφκυνε στι μαρέα τον ιτάλικον στρατέβματον.

ΑΔΙΣ—ΑΜΠΕΜΠΑ. Ιταλιάντες περάζονε στο ζέσιμο τιν απλί του βομ-βαδριζμό όλον τον σπιτάλτον (γόςπιταλ) κε τον μετπόνκτον, του κόκινου κρεστ. Στις 4 του Γενάρι έκαναν βομβαρδιζμό τιν τζολι στάντσια του κόκινου κρεστ №1 στο Νταγα-Μπουρέ. Ιστερα απ' αφτό, όταν τα αεροπλάνα πέτακσαν όλες τις μπόμπες, αφτί εκότοςαν απτο πολεμετ το μετπερσονάλ κε τος ζαμπόνς. Ινε μεγάλα χασέματα. Το εβραπεικό περ-σονάλ τις στάντσιας ίνε απτος 3 ενκλέ-ζικος κε 2 εγίπετςκι γιατρός.

* * *

ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΙΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΙΣ ΛΙΓΑΣ ΤΥ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟΥ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΚΕ ΣΤΟ ΦΑΣΙΣΜΟ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Στο Κλιβλεντ ανίχτεν το τρίτο αμερικάνικο σινεδριό τις Λί-γας του πολέμικου χαρσού στον πόλεμο κε στο φασιζμό, πυ ίνε πολί από 3 χιλιάδες ντελεγάτι. Ντελεγάτι ίνε σαν πλατί ενέο φρόντο τον διάφορον ορ-γανόσεων. Στο σινεδριό επίσης ίνε ντε-λεγάτι απτι Μεξικα, Κομπα, Κανάτα

Κίνα κε Γιαπωνια. Ο μερ τις πόλις Κλιβλεντ Μπερτόν κσέν στο μαζοβικό μιτινγ με το οφτισιάλνι χερετιζμό. Με τος λόγους στο σινεδριό κέδανε ο σεχ-ρετάρ τις κομπάρτιας ΣΑΣΣς Μπρόν-τσερ, Ανδζζελο. Γερντόν—νεγριτιάνσκι κομμουνιστας, πυ κόμα τι εν γλίτσοναν-τον απτι φιλαχι κ.τ.λ.

Σ' ΟΛΥΣ ΤΥΣ ΠΙΟΝΕΡΥΣ ΚΕ ΜΑΘΙΤΕΣΙ

Πεδιά! Ο χιμονας άρχισε κε εμς μαθιτές κε πιονέρι, πρέπει ταμαμ να μεταχιρίζονε τον χιμόνα για να δινα-μόνουμε τιν ίγια-μας κε λαμπρά να αρ-χίζονε τα μαθίματα ίστερα απτις δια-κοπές.

Ας κσετιλίζονε στα σκολιά-μας τι δουλιά του χιμονιάτικου σπορτ. Σ' αφτό θα μας βοθίζονε όλι ι δασκάλι κε κορ-σομόλι του χοριού,

Ι μαθιτρια του Στιλιότικου σκολιού

ΠΑΝΚΟ Λ.

ΣΤΟ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΔΕΚΑΤΑΚΣΙΟ ΣΚΟΛΙΟ ΧΑΛΑΝΥΝΤΕ ΤΑ ΜΑΘΙΜΑΤΑ

Στο Σαρτανιότικο πλέριο μεσέο σκολιό ι εκπαιδευτικι δουλιά ίνε θαλμένι πολί παρανάτα. Δασκάλως στιν ιστορία γεολογία, στι γερμανικι γλώσσα, υκρα-νικι γλώσσα κε στι τζερτζένια το σκολιό δεν έχι.

Ι μαθιτές τις 10 τάξεις, πυ πρέπει να μαθένουνε 5-6 όρες τ' μέρα, μαθένουνε μόνο 2 όρες. Τ'αλο-τους τον κερό πε-ράζον-το εκι κε εδó: ιριςέβνι, χαλά-νουνε το ρεζζίμ του σκολιού.

Ο διρέκτορας του σκολιού—ΜΟΙΣΙ-ΔΙΣ δε νιάςκτε να έχι δασκάλως, να καλύτερέβι τιν εκπαιδευτικι δουλιά κε να σικόνι τιν προοδο τις τάξεις.

Χριάζετε ς' αφτί τι δουλιά να δόι προσοχή το ραιναρομπράζ κε να φέρι τον ΜΟΙΣΙΔΙΣ στο γιουρύχ.

Μ—ΑΣ

ΤΟ ΚΛΥΜΠ ΣΦΑΛΙΜΕΝΟ...

Το Νσο-Καρακμπςκι κλυμπ δεν περάζι κανά λογαζι δουλιά-πα. Παντα-πα αφτό ίνε κλειδομένο.

Στο κλυμπ δεν ίνε να εφιμερίδες, ίνε περιοδικά κε όταν καμία ανίζοντο δεν θρissκις τι να καμς απέσο.

Στο κλυμπ οργανόθηκε το δραμκρυ-ζζόκι, ο ρυκοδοντίτελιος αφτό του κρυ-ζζόκ ίνε σιν. ΤΖΕΡΑΜΠΑΙ Β., μα αφτό το κρυζζόκ πάλι τίπος-πα δεν κάνι.

Μα πυ ίνε ο ζαδ. του κλυμπ; Πό-τε αφτός θαρί να δουλέβι;

ΡΟΖΑ

Ιπέρβινος σινάχτις. Α. ΑΡΙΧ.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕ ΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ ΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

14
ΓΕΝΑΡΙ
1936
№ 6 (503)

2-ι ΣΕΣΙΑ ΤΥ ΤΣΙΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΤΙΣ
VII ΣΙΝΚΛΙΣΙΣ

Στις 10 το Γενάρι στο Κρεμλίνο ανέχτην 2-ι εζεία
το ΤΣΙΚ τις ΕΣΣΔ τις VII είνκλις.
Με το ντοχλάτ για το λαικόνικοιράτικο πλάνο το 1936
έβγιν ο πρόεδρος το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ — ειντροπος
ΜΟΛΟΤΟΒ Β.Μ.

ΤΑΜΑΜ ΝΑ ΕΤΙΜΑΣΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΠΕΡΙΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΠΕΡΙΜΑΤΑ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Το κατςεσθό τον σπεριματον θα
έχι εμιντικί επιροί στο αρτράιμο τις
εοδιάς στα 1936. Μα αντάμα μ' αφτό
το ετιμαζμο σπερίματα στο ανικσιάτικο
σπερνιμο κε το σαχιντράιμο-τους στα
πολά όμπλαστ θρίσκτη σε αλίαχ πα-
ρακάτι κατάρσας. Στην πρότι το Γενά-
ρι το 1936 στην Υκρνια τεμίζλάιζαν
όλο-όλο 73,8 προτσ. απτα ετιμαζμένα
σπερίματα, στον κερό, πο ι ντιρεκτιόα
το ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) κε το ΣΝΚ τις
ΕΣΣΔ απτις 4 το Δεκέβρι το 1935
ιποχρέωσε ε' αφτό το θαντέ τεκμίλ να
μπιτράιζουμε το τεμίζλάιμο τον σπερι-
μάτον. Χοριστά πιμένον πίο το Οδέ-
σκι όμπλαστ, πο τεμίζλάιζε μονο
26,8 προτσ. απτα σπερίματα, πο έχι,
το Ντενπροπετρόβσκι—33,5 προτσ., το
Ντονετςκι 57,1 προτσ.

Ι λαμπορατόρνι εκέτασι τον σπερι-
ματον στο φέτρομα, τεμίζλίχ στα πολά
όμπλαστ αφτό-πα δεν το μπιτράι-
σανε.

Ι κοντρολνο - σεμενί λαμπορατόριες
απτιν εκέτασι φανέροσκι, ότι τα σπε-
ρίματα δεν έχουε χριάζόμενο κοντιτσι-
όνοστ στο τεμίζλίχ, έτσι 54,6 προτσ.
στο ειτάρ κε 64,2 στο ιδόπ κε κριθάρ,
στο Οδέσκι όμπλαστ—17 προτσ. το
ειταριό, 48 προτσ.—κριθάρ κε ιδόπ.
Στο Ντονεσκι όμπλαστ—33,1 προτσ.,
στο ειτάρ, 67 προτσ. στο κριθάρ κε
ιδόπ, στο Χαρχοβίτικο όμπλαστ—48
προτσ. κριθάρ κε ιδόπ. Το ΣΝΚ τις
ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ μετράν,
ότι, το τέπιο μεγάλο προτσεντ το τζι-
πελυσίγ τον σπεριμάτον ίνε απτο απο-
τέλεσμα το απέλιτο άνιαστν ντράνιμο
στο τεμίζλάιμο τον σπεριμάτον στα
κολχόζια, έτσι κε απ' αφτό, ότι ι ραι-
όνι κε όμπλαστνι οργάνοσις δε δύνν
κανά-λוגάς προσοχί-πα ε' αφτί τι δυ-
λιά.

Το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ
τις ΚΠ(ΜΠ)Υ εμινόνν, ότι το σαχιν-
τράιμο τον σπεριματικόν φοντ έτους
χαμποςεσ τόπος ίνε βαλιμένο παρακάτα.
Το ισλάιμο, πο πέραςε στα κάμποςα
ραιόν κε κολχόζια, το ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ
κε το ΝΚΖ τις ΥΣΣΔ φανέροσε πολά
φάκτα το σαχιντράιμο τον σπεριμάτον
στα αίσαχτα κε χαλαμένα αμπαρία, πο
πιχτά δεν έχον ντράνιμο κε προτιδο-
ποζζάρνι χρασιμία.

Στο κολχόζ όνομα τις Ρόζα Διουκ-
σεμποργ, το Σταρο-Μπέσεβεσκι ραιόν,
το Ντονετςκι όμπλαστ, τα σπερίματα
έχον-τα στα τρία αμπαρία, πο από
πάνο κε απ' λόρια έχον μεγάλα αρα-
λίχια κε απ' αφτά μέσα στα αμπαρία
κατιθέν το ρσον-πα κε θρυσίς-πα. Στο
ένα αμπαρ έχουε σπερίματα, φοράζζ
κε αλα προντόχτα. Τα σκαλα δεν τα
φιλάγυνε.

Στο κολχόζ «Λουτς νοβοι ζίζνι» το
Αλεξέεβεσκι ραιόν, το Χαρχοβίτικο όμπ-
λαστ, τα σπεριματικά φοντ σαχιντράε-
θον-τα στο ένα αμπαρ αντάμα με τα
ετίζαλα. Στο σεμενοδότεςκι κολχόζ
«Τζεβονι καζακι», το Ποστισεβεσκι
ραιόν, το Ντονετςκι όμπλαστ, τα σπε-
ρίματα σαχιν-ραέθον-τα στο χαλαμένο,
όχι ντιζινφεκτιροβανι, ρασιχκο αμπαρ.
Στο κολχόζ όνομα το Κιρόβ, το Βολ-
κοβινέτςκι ραιόν, το Βινίτςκι όμπλαστ
στα αμπαρία, πο έχον τα σπερίματα,
φανέροθαν ζαιρεδί φτίρια κε χαρσού ε'
αφτά δεν πολεμίζυνε-πα.

Το μετάλαχμο το απλό ζαιρέ με το
σορτεβί δεν το οργανόσανε, ότε ετι ει-
ρά το κολχόζιχο σορτοομπμέν, ότε ετι
ειρά το Γορσορτφοντ. Ι ντιρεκτιόα το
ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) κε το ΣΝΚ τις Ενω-
σις για το ολόκληρο μπιτράιμο το
μεζζκολχόζιχο μετάλαχμο στην πρότι
το Γενάρι 1936 κανά όμπλαστ-πα δεν
τιν εκτέλεσε.

Ι σπεριματικί συντα, πο δόκεν το
κράτος ος τόρα-πα στα κολχόζια δεν
ίνε κυβαλιμένοι, κε τα πολά κολχόζια
κεδόν δεν το κερυν-πα, απο πιά
πάνκτα αφτί θα πάρυνε τι σπεριματικί
συντα.

Το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ
ΚΠ(ΜΠ)Υ ιποχρεώνυνε τους πρόεδρος
τον ομπλισπολχόμ, τους σεκρετάρους τον
ομπκομ, τους προεδρους τον Ραισπολχόμ,
τους σεκρετάρους τον ΡΠΚ, τους ντιρέκτο-
ρους τον ΜΤΣ κε ροβχοζιόν κε τους
προεδρους τον κολχοζιόν.

1. Οχι αργός απτις 25 το Γενάρι
1936 τεκμίλ να μπιτράιζυνε ε' όλα τα
κολχόζια κε ροβχοζιά το τεμίζλάιμο
τον σπεριμάτον. Σ' αφτό τον κερό να
μπιτράιζυνε τι λαμπορατόρνι εκέτασι
το κατςεσθό τον σπεριμάτον ε' όλα τα
κολχόζια κε ροβχοζιά.

2. Να ιπογορέδουμε το σαχιντράιμο

τον σπεριμάτον αντάμα με το φοράζζ-
νι φοντ, ετίζαλα κε με το νικοιριά-
τικο συρπατζίλιχ, χορίζοντας για το
σαχιντράιμο τον σπεριμάτον κάμποςα
καλά αμπαρία.

3. Σ' όλα τα κολχόζια κε ροβχοζία
ιποχρεοτικά να ισλαέθυνε τα σπερίματα
έτσι κε το ζαιρέ, πο κυβαλύνε σε ει-
ρά τις σεμζοντας κε μετάλαχμο) στο
φανέρομα το ζαιρεδί φτιρ κε να χορί-
ζυνε το τεμίζκο ζαιρέ.

4. Να ετέκυνε εστιματικόν κοντρολ
τον αγρονόμον τον ΜΤΣ κε ραιΖΟ για
το ροστό σαχιντράιμο τον σπεριμάτον
ε' όλα τα κολχόζια.

5. Στην πρότι το Φλεβάρι το 1936
τεκμίλ να μπιτράιζυνε το κυβάλιμο τις
σεμζοντας στα κολχόζια.

6. Κατο απτο προσοχικό οθβετς-
θενοστ τον ζαβ. ραιΖΟ κε ντιρέκτορον
τον ΜΤΣ να μπιτράιζυνε στον κερό
το Γενάρι το μετάλαχμο το ζαιρέ στο
σορτεβί, τιλόγα στο μεζζκολχόζιχο με-
τάλαχμο, έτσι κε στα ρεζόρςα το Γορ-
σορτφοντ κε Ζαχτοτςερνο.

7. Να ιποχρεώσουμε τους πρόεδρος
τον ΡΠΚ, τους σεκρεταρους τον ΡΠΚ κε
τους ντιρεκτορους τον ΜΤΣ στις 10 το
Φλεβάρι το 1936 να περάσουν με
τιν ιποχρεοτικί υτςατια τον αγρονόμον,
τι εμπαγί εκέτασι ε' όλα τα κολχόζια,
τιν ποσότιτα κε πίοτιτα τον σπεριμά-
τον στην κάθε κολχόζια χοριστά. Στο
μπίτιμο τις εκέτασις να κάνυνε άχτα
στο κάθε κολχόζι, πο να δίχυνε τιν
εκςασφάλιςι απο σπερίματα τον ζαντά-
νιον το σπερνιμο στις κολχόζιας χοριστά
κε το κοντιτσιόνοστ τον σπεριμάτον κε
τις εινθικες, πο θρίσκτη το σπερμα.

Ο ζαμ. το πρόεδρο το ΣΝΚ τις
ΥΣΣΔ—Ι. ΣΣΕΛΕΧΕΣ.

Σεκρετάρ (το ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ—
Σ. ΚΟΣΙΟΡ.

9 το Γενάρι 1936.

ΣΤΟ ΒΣΕΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΣΛΙΟΤ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ — ΜΑΣΤΟΡΟΝ ΤΥ ΚΑΡΒΥΝΥ

Το ακτίβ τις ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΙΣ
παρτοργάνοσις ετέλνι ετι ρας, ετις εμ-
προλάτικος ανθρόπος το Ντονμπας, ετις
ονταρνικος—σταχάνοβτςα, ετις μαστό-
ρους το κάρβυνυ—φλογερό μπόλσεβεδι-
κο χερετιζμό.

Το ακτίβ ίνε θέθο, ότι οπλιζμένοι
απτις σταλινικες αποφάις το Πλένομ
τις Κεντρικίς Επιτροπίς τις πάρτιας,
πο ίτυνε στο Δεκέβρι, εσις κάτο απτο
ροκιοδότεσθό το εσταμπ τον μπόλσεβε-
δίκον το Ντονμπας το Ντονετςκι ομπ-
κόμ επικεφζλις με τον ειν. ΣΑΡΚΙ-
ΣΟΒ θα δίχνιτε κε παραπερα ιποδιγ-
ματα το πολέμζιμο για τιν μεγάλι

παραγογικότιτα τις εργαςίς, για τιν
νίχι το κομμυζιμό.

Ζίτο το βσεντονετςκι ελιότ τον εμ-
προλάτικον ανθρόπον το Ντονμπας—
τον σταχάνοβτςον!

Σίτο το εσταμπ τον ντονετςκι μπόλ-
σεβεδικον κε ο ροκιοβντίταλιος-τύ ειν.
Σαρχισόβ!

Ζίτο ι Κεντρική Επιτροπή τις παρ-
τιας τον μπόλσεβεδικον!

Ζίτο ο αρχιγος-μας κε ο δάσκαλος.
καρδαχός, αγαπιμένος Σταλιν!

ΜΟΣΧΑ, ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) ΣΤΟΝ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ

Το ακτίβ τις μαριυπολίτικες παρτορ-
γάνοσις ετέλνι ετι εένα, στον καρδαχό-
μας, αγαπιμένο αρχιγό φλογερό μπόλ-
σεβεδικό χερετιζμό.

Εμπνεζόμενι απτις ιστορικές-εμκα-
ζάνιες κε αποφάις το Πλένομ το
ΤΣΚ, πο ίτυνε στο Δεκέβρι, ι μαριυπο-
λίτικι παρτοργάνοσις κε παραπερα θα
πολεμίζι, για να ίνε τεμίζικες ι γραμές
τις Δεσινικίς—Σταλινικίς πάρτιας, για
τιν παραπερα κςετίλικις κε κενύριες
επιτιγίς το ισχυρό σταχανοβιχό κινίμα-
τος, πο εμινόν τι νίχι το κομμυζιμό.

Ζίτο ι Κεντρική Επιτροπή το Δεσιν-
Στάλιν!

Ζίτο ο αγαπιμένος-μας, καρδαχός
αρχιγος κε δάσκαλος ειν. Στάλιν!

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΙ ΔΥΓΥΝ ΛΟΓΟ ΝΑ ΠΟΛΕΜΥΝΕ ΓΙΑ ΤΑ 7-8 ΔΙΣΕΚΑ- ΤΟΜΙΡΙΑ ΠΥΤΙΑ ΖΑΙΡΕ

Στις 31 το Δεκέβρι πέρανιν ι λογο-
διτικό-εκλογικίτικι εινεζόρσις το κομσο-
μόλ τις Γιάλτας. Απ' τους 40 κομσο-
μόλους ίρτανε 38 νομάτ, δεν ίτανε μο-
νο 2 κομσομόλι, γιατί αφτι μαθένυν
ετις κόςες τον κομπαιν έρον στο χοριο,
Σαρτανά. Πίρνε μερος ετις πρένιες
29 κομσομόλι, πο ίπαν, τιλόγα δεν
έχυνε ροκιοδότεσθό απ τιν μαρέα τις
παρτο-οργάνοσις—γενικα κε χοριστα ο
παρτο-οργ ΜΟΡΟΖΟΒ, τινά κανα λυ-
γας-πα δε δουλέδι κε δε νονίζ να δουλέπει.

Πολι ι κομσομόλι, τινά λαχίρδεβαν,
ετις πρένιες δόχανε λόγο να πολεμύνε
για τα 7-8 διςεκατομίρια πύτια ζαιρέ στον
ειμοτερο κερό.

Ο κομσομόλος-τρακτορίστας ΝΤΖΕ-
ΛΑΔΙ πιρε πάνοι ιποχρεοσι να πολε-
μάι για τα 1600 γα πας το τραθτορ
«ΧΤΖ» κε να κάνι ικονομία το γοριό-
τςι.

ΙΣΤΟΡ

ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΥΣ ΖΟΝΤΑΝΥΣ ΑΝΘΡΟΠΥΣ

ΥΡΖΥΦ. Στο κολχόζι «17
ΠΑΡΤΣ'ΕΖΓ» τα δομάτια για τους
κόνιυχος ίνε ετι λον παρακάτι κατάρ-
σας. Αφτά καμιά-πα δεν τα τιμαρέ-
βυνε.

Ι πραβλένια το κολχόζιό υςσαντρίζ
τους κόνιυχος να τους δύν κρεβάτια, μα-
τράσα, μα τιπος-πα ος τόρα δεν έκανε.

Ι πραβλένια πρέπι αμάν να διμιορ-
γί χριάζόμενες εινθικες για τους κόνιυ-
χους.

ΠΕΤΡΑΣ

ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΑ ΚΕ ΚΥΛΤΟΥΡΝΙΚΑ ΘΑ ΔΥΛΕΒΙ Ι ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΑ

Ι Κωνσταντινοπολίτικη κοπεράτσια μπήκε στο κόνκυρσο για την καλύτερη εκσιπερετία τον ποτρεμπίτελ. Μα η δουλιά τις κοπεράτσιας δεν καλύτερέφτιν.

Για τους ραμπότνικους έραπσαν χαλάτα, μα το τοβάρ πάλι ίνε ανιχτό κε ζιάζοντο με τα γριντζά χέρια.

Ι ραμπότνικη τις κοπεράτσιας φέρυντε στους ποκυπάτελνους χυλτζάρκα κε δουλέδυνε γάλια-γάλια.

Στις 30 του Δεκέβρι άρχισαν τι ρεβίζια. Το μαγάζιο ίχαντο κλιδομένο ως τις 3 του Γενάρι, παρόλο σ' αφτό, ότi ίτυνε απόφασι τις κιβέρνις, ότi πρέπι

να δουλέδυνε στι μέρα του κενόριου χρόνου.

Πσομί πολίγυνε όταν θέλυνε. Το λαριόκ, πυ πολίγυνε πσομί ίνε ανιχτό τ' μέρα μόνο Ι όρα.

Πάνο στο ζίτιμα: «πότε θα ίνε πσομί;». Ο ραμπότνικος τις πριλάδκας απαντάι:

«Όταν φορνίζοντο, μα πότε θα ίνε αφτό δεν το κέρσο».

Απ' αφτό σιμά στο λαριέκ παντα-πα στέκυνε πκάιδα κόσμος, για να αγοράζυνε πσομί.

ΤΙΤΚΟΒ.

ΔΕΝ ΙΝΕ ΣΙΡΑ ΣΤΟ ΠΥΛΙΜΟ ΠΣΟΜΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Στιν κοπεράτσια, πυ πολίγυνε πσομί δεν ίνε κανά λυαζίσιρά, πάντα-πα σκύντισκύνε, χλίζυν.

Το πσομί φέρυντο στις 10-11 όρες υλμέρα, οργανώνυνε μεγάλα ότζερετ.

Ο ραμπότνικος τις κοπεράτσιας ΜΠΥΤΙΚΑ Ι.Δ. χυλτζάρκα φέρυντε σ' αφτός, πυ αγοράζυνε πσομί.

Αφτό λυν πολλά τίεφκντε στους δακάλους. Ι δακάλι πιχτά απτο πσομί

κεμόνο πιμένυνε αργός στι δουλιά.

Για το λικβιδτάρζιμο αφτό του τζα-ρσιλχί: πρσβλένια τις κοπεράτσιας έχι όλα τα τζαράιδα-πα. Γ' αφτό πρέπι μόνο στον κερό να φέρυνε πσομί κε να δύνυνε χριάζόμενι προσοχ. στο πύλιμο του πσομί.

Αφτό τίεφκντε κε στον σίντροφο ΜΠΥΤΙΚΑ.

ΑΦΕΛΙ

ΑΝΙΑΣΤΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ

ΥΡΖΥΦ. Ι μπριγιάδρι κε ι πρσβλένια του κολχοζού «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» δεν εκσαςφάλισαν το πράμα τον κολχοζνικον με φαγύρα. Ι κολχοζνικη ίνε ανανκαζ-μένι κάθε μέρα να κυδάλυνε με τα σα-κύλια φαγύρα απτο τζολ, μα ι μπρι-γαδρί, κε ι πρσβλένια φέρυντε σ' αφτί τι δουλιά άνιαστα, θαρής κε αφτό δε τίεφκντε σ' αφτός.

Νά ο κολχοζνικος Αδραμόβ πύρε απτο κολχόζι ένα αλμαλίδ, μα δεν έχι φαγύρα να το φαζι. Αφτός πολές φο-ρές αράτεβεν απτον μπριγιάδρι Μπυ-ντίκα να τον φέρυνε φαγύρα, μα ο Μπυτικας ίδριςκεν απλή απάντις: «Δεν όχυνε άλογα κε ανθρώπους». Τόρα αφ-τός ίπεν τον Αδράμόβ: «Έπαρ το σα-κύλ κε κυδάλ φαγύρα, ποττότα δε θα σε δυν».

Σ' αφτό το φέρσιμο στους κολχόζνι-κους απτι μάρσα του Μπυντίκα πρέπι να δάλυνε άκρ».

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΠΟΠΟΒΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΑΠΑΝΤΑΙ

Στο κολχόζι «Σσεβτζένκο» δουλέβι κλατοβτζίκος ΠΟΠΟΒ. Στιν Ι του Γενάρι ισλάισαν την κατάσταση τις κλαντοβτζικας, πυ φανέρωθεν, ότi δεν ζόνυνε 5 κιλά μαλί.

Αφτό το μαλί ο κλατοβτζίκος Πο-ποβ το έδωσε στιν κοπεράτσια κε πύρε χριάζόμενα σζέα για το ταιφά-τ.

Ι πρσβλένια του κολχοζού πρέπι να τραβίκει στο σθετςτβενοςτ τον ΠΟ-ΠΟΒ.

ΚΡΙΛΟΒ.

B. I. LENIN

ΕΚΘΕΣΙ ΓΙΑ ΤΙ ΡΕΒΟΛΙΥΤΣΙΑ ΤΥ 1905

(ΤΙΝ ΑΡΧΙ—ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΤΟΝ „ΧΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ“ ΑΠΤΙΣ 22-ΧΙΙ-1935)

Αφτό το μαβίζ-μας κε ι καθημερινή πι-ρα (όπιτ) του καθ'ένα καπιταλιστικό κράτος. Ι κάθε «μικρή» κρίσι, πυ την τραβάι το τέτιο κράτος, μας ανίξι στο μινιατιούρ τα ελεμέντα κε τα πλάζμα-τα τον μάχον, πυ στιν περίοδο τις μεγάλης κρίσις πρέπι να επαναλαβένυν-τε αναπόφευχτα στυ μεγάλο μαζστάμπ. Κε τί κι' άλο υποδύχνι, για παράδειγμα, τίλογα κι' αν ίνε-πα απεργία, εκσόν απτι «μικρή» κρίσι τις καπιταλιστικές κινονίας; Ζερ δεν ίχε δικέομα ο μινίστρας τον εσοτερικών υποθέσεων τις Πρύσιας φον-Πυτκαμερ, όταν ίπεν: «Από κάθε απεργία φανερύτε ι γύδρα τις ρεβολιούτσιας». Ζερ στον κερό τον απεργίον ι πρόσκλινε τον στρατιότον σ'όλες, μάλιστα—αν ες τζαρά να' λέ-γο—στις πιο ιρινικές, πιο «δικοκρα-τικές» καπιταλιστικές χάρες, δε μας δύνυνε, τίλογα θα ίνε ι δουλιά στον κερό τον πραγματικά μεγάλον κρίσεων.

Μα γιρίζο πάλι στιν ιστορία τις ρύ-ρικής ρεβολιούτσιας.

Εγώ ίθελα να σας ζογραφίσω, τίλογα ι απεργίες τον εργατόν είκοσαν πάνω όλι τι χόρα κε τα λον πλατέα καθι-στεριμένα στρόματα τον εκμεταλεβόμε-νον, τίλογα άρχισε το κίνιμο τον χο-ριάτον, τίλογα αντάμα μ' αφτό νίς-κανταν ι στρατιοτικές εκσέγερσες.

Στο στυροτέρ του 1905 όλο το κί-νιμο έσοσε τιν απογέα-τυ. Στις 19(6) του Αβγύστου έδγιν το τσαρικό μανιφέ-στο για τι διμύργικι τις λαχίς αντιπρο-σοπίας.

Ι Μπουλγίνσκαγια Ντόμα, τίλογα το έλεγαν, πρέπι να ίτανε διμυργιμένι πάνω στυ θάσι του εκλογικό νόμου, πυ έδυν πολί λίγι ποσότητα τον εκλογιον κε δεν έδυν σ' αφτό το ιδιομορφικό «παρλάμεντο» κανά λυαζί ζακονοτά-τελνι, μαμόνο σοβεςτζάτελνι δικεό-μάτα!

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛ ΤΖΑ» ο μπριγιάδριος σιν. Βυθαλα καλά ίσακσεν τι κόμνατα για τους κό-νιους. Αφτί τι κόμνατα κάθε μέρα τιν τιμαρέδυνε, έχι πέσο διδλία, επιμερίδες.

Αλι κατάστασι ίνε στυ μπριγιάδα №2 Ι κόμνατα για τους κόνιους ίνε σασίχι, καμία-πα δεν τι τζαπέδυνε. Ι κόνιου-τις μπριγιάδας № 2 ίνε αγαναχτιζμένι απτιν τέτια κατάστασι κε αρατέδυνε τιν καλύτερέπει τις καταστασίς-τους.

ΚΑΡΠΟΒ

Χ. ΥΡΖΥΦ

Στο κολχόζι «Υνταρνικ» απτο πα-ρακάτο ντράνιμο πρσφσανε κάμπασα σσιρδίζτα κε τ' άλα έχυνε τζέπρες.

Ο ζαβ. τις φέρμας Γριγοράς αντίς να τα λαρόν τα σσιρδίζτα, αποφάσισε να τα πολί στους κολχόζνικους. Πύρε απτους κολχόζνικους καπίτια για τα τρία ζόρτ σσιρδίζτα απο 25 ρ. 30 κε 35 ρ., μα τόρα τους δύνι μόνο αφτά, πυ κσά-ζυνε 25 ρ.

ΣΑΙΤΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛ ΤΖΑ» στιν αβλί τις κόνιας ίνε νταγντραίμενο όλο το ίσαζμένο χρασίμ κε το χρασίμ, πυ ακόμα δεν το ίσα-σαν. Το ίσαζμένο χρασίμ όλο-πα ζαν-κωσεν, μα ι πρσβλένια για το σαχιν-τράιμο του χρασίμ δεν πέρι μέτρα.

ΚΑΡΠΟΒ

ΣΑΜΠΟΤΑΡΙΖΥΝΕ ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΑ

Στα κολχόζια του χοριού Υρζυφ δεν κσετιλίκσανε τις σταχανοβικές μέθοδες τις δουλις.

Ετσι ίνε απ' αφτό, ότi ι κολχοζνικη ος τόρα δεν ίνε χοριζμένι στις ζβένιες κε δεν ίνε μπικντραίμενι στα οτζά-στοχ.

Ος τόρα ακόμα δεν επικσεργάσανε κε το πλάνο του σπέρνιμου στα 1936.

Γ' αφτί τι δουλιά δεν κάνυνε τίπο-

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Στο κολ-χόζι «Κομιντερν» τιν κολχόζνικα ΧΑΝΤΖΑ Χαριτίνα κε τον κολχόζνικ ΜΑΚΜΑΚ Κόστα για τιν καλί-τους δουλιά ακόμα στυροτρί τους έκαμαν πρε-μιροβ»τ. Τιν σιν. Χαντζά με ένα μου-κάρ: γιά 150 ρυβ. κε τον σιν. Μακ-μάκ μ' ένα σσιρδίζτε.

Αρτα θα περνάι σσυμός-πα, μα αφτί ι σίντροφι τιν πρέμια-τους ακόμα δεν τιν πύρανε. Κε όταν πάγυν στον πρέ-δρο Σχορικ ίρεβυν τιν πρέμια-τους. αφ-τός μόνο περάζιτο με τιν απάντις: «Δυγυμ-σας, δύγυμ-σας».

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

ΥΡΖΥΦ. Ο κλαντοβτζίκος του κολ-χοζού «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» ΚΥΤΑΝΑ Γιο.Δ. στον κερό όλο του καλοκέρι δεν εγραφε σιστιματικά τα τρυτοτνίδα, πυ τα χα-ζάνεβαν ι κολχοζνικη. Εγραφέν τα τρυ-τοτνίδα στο τάμπελ ίστερα, όταν πέρα-νεν μια δδομάδα. Τόρα στο μπίτεμο του νικοχιράτικου χρόνου ένα γράδα τον κολχοζνικον πέμνανε δίχως τα τρυτοτ-νίδα.

* * *

Ο πρόεδρος του κολχοζού «2-ι ΠΙΑ-ΤΙΛΕΤΚΑ» σιν. Κιανενκο πύλιζε το κολχόζικο μαλί κε αγοράσεν για τον εαφτό-τ 12 μέτρες σζόλν.

Σ' αφτό χριάζετε ι προσοχι του σελ-σοβιέτ.

Τες κε ο αγρονόμος ΓΟΡΟΜΠΕΤΣ κε κε ι πρσβλένιες τον κολχοζιόν.

Τέτια κατάστασι ίνε κε στυ χτινο-τρυφία στα κολχόζια.

Ακόμα δε μελετίσανε τις κενόργιες νόρμες απτιν ινστρυκτσια του 1935. Δεν περάζυνε κανα-λυγας οτζότ-πα κε δεν ίνε εκθέτες, πυ να δύνυν τίλογα περνάι το σταχανοβικό κινιμα.

ΙΣΤΟΡ.

Ι μπουρζουαζία, λιμπεράλι, οππορυνί-στι ίτανε έτιμι με τα δίο-τους χέρια να πέρυνε αφτό το «νταρ» του φοβιαζμένου τζάρν. Γιαν όλι ι ρεφορμίστι, ι ρεφορ-μίστι-μας του 1905 δε μπόρναν να το αρκύνε, στυ ίνε ιστορικές στυαύτσεις, όταν ι ρεφόρμι, ιδιέτερα ι υπόσχεσες τον ρεφόρμον, θέλυνε να κερδίζυνε εκ-σερετικα τον ενα σκοπό: να στέκυνε τον αναδραζμό του λαύ, να ανανκαζυνε τιν εργατικί τάξι να κσεπελί γιά να αδινάτενι το πολέμζιμο.

Ι ρύρικη ρεβολιυτιόνι σοσιαλ-δικοκρα-τία καλά αρκίκε τις πραγματικί χα-ραχτήρα αφτού του οκτροιροβνιου, αφτί τι νταροδάνια τις πριζατζνι κονςιτιούτςι-ας στον Αβγύστου του 1905. Κε γι' αφ-τό αφτί δε χάνοντας ότε ένα λεπτό πέτακε το λόζυγγο: κάτω τι σοβεςτζά-τελνι Ντόμα! Μπικνόςτ στυ Ντόμα! Κάτω τιν τσαρική κιβέρνις!

Το κότερο του ρεβολιυτςιόνι πολέμζιμο με τον σκοπο του νκρέμζιμο αφτίς τις κιβέρνις! Οχι ο τζάρος, μα ι προσο-ρινί ρεβολιυτςιόνι κιβέρνις πρέπι να οργανός τιν πρότι πραγματικί λαϊκή αντιπροσοπία στυ Ροζία.

Ι ιστορία έδισε, στυ ι ρεβολιυτςιόνι

σοσιαλ-δικοκρατί έλεγαν αλίθα, γιατί ι Μπουλγίνσκι Ντομα καμία-πα δεν οργανόθηκε. Αφτινα τιν έχασε ι ρεβολυ-τςιόνι μπόρα, εμπρό απ' αφτό, όταν αφτινα τιν οργάνωσαν, αφτί ι μπόρα ανάνκασε τον τζάρο να βγάλε τον κε-νύριο εελογιστικό νόμο, πυ σιμαντικά αρτραέβι τιν ποσότητα τον εκλαέον. κε να αναγνωρίσι τι ζακονοτάτελνι χαρακ-τήρα τις Ντόμας.

Ο Οκτοβρις κε Δεκεβρις του 1905 δύνυνε τιν ανότερι τότεχα τις γραμής τις ρύρικες ρεβολιούτσιας. Όλες ι πιγές (ιστότζνικη) τις ρεβολιυτςιόνι δύνανις του λαύ ανίχτανε ακόμα πλατέα, παρά έμπρο. Ι ποσότητα τον απεργόν, πυ στο Γενάρι του 1905, τίλογα αρτα το ίπα-σας, σνιμάτιζε 440 χιλιάδες, στον Οκτόβρι του 1905 αρτραέφτιν κατά ένα μισεκατομύριο (ας το έχετε στο νύ-σας, στον κερό του ενα μονο μινύ). Μα σ' αφτί τιν ποσότητα, πυ χαπατέβι μόνο τις φαμπριτζνι εργάτες πρέπι να ζμύκυνε ακόμα κάμπους εκατοντάδες χιλιάδες τον σιδεροδρομικών εργατόν τον ιπάλιλον τις ποτζίτας-τελεγραφ-κ. τ. λ.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

ΜΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΤΕΜΠΑ ΝΑ ΥΣΤΡΑΕΒΥΜΕ ΤΙ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΤΙΣ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙΣ ΤΙΣ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΑΝΑΔΟΛ. Για το πλάνο-το το κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» στα 1935 έπρεπε να υστράει το κοπάδι τα προβάτα ως 3750 κεφαλίες. Ι ραμπτονικι τις φερμας πολυ καλά οργανοσαν τι δουλιαν-τες κε εσοσαν το κοπάδι ως 4768 προβάτα. Στο κρατος (στο δόσιμο κρεας) αφτί δολαν 554 προβάτα.

Στον κερ το οκοτ ολα τα μπου-γασκα προβάτα ιτανε χοριζμενα χοριασε διομπριγιδες. Στι μια μπριγαδα ιταν 607 προβάτα. Ο πριγαδιδος αφτις τις μπρι-γιδας κομομολος ειν. ΜΑΙΤΑΜΑΛ Γ. ιποδιγματικα εβαλε το ντράνιμο τα προβάτα κε υστράει 672 αρνια το κενυ-ριου πριπλοτ. Στι δεφτερι μπριγαδα (μπρι-γιδιδος) ειν. ΜΑΛΙΤΖ) ιτανε 596 προ-βάτα, πυ δολαν 652 αρνια απ' αρτα προ-βαν απο ζαμπυλνιχ 9 αρνια οχι απ το χαμπαγιατ το ειν. Μαλιτζ. Τ' αλα τα αρνια ολα μεγάλανν.

Για ολα τα προβάτα εμπρο μέρα ετιμαζεν καλά, χλίτσκα (μαντρία. Με φαγύρα ινε εκασφαλιζμενα ολα τα προβάτα κατά 100%. Για να ντρα-νεν καλά τα προβάτα κε να τα σα-χιντραβουν ολα-πα, εδό το κυπάδ χό-ριζαντο κατά 7 γρύπες. Ολα τα πρό-βάτα-πα έχουν μεσέο κε καλό σάρκα.

Για τιν ανάπτυξι τις χτινοτροφίας τον ειν. ΜΑΙΤΑΜΑΛ το κολχόζ τον εδοσε πολες φορές πρέμια. Στον Νοέβ-ρι το 1935 το Βολνοδάχσκι ραϊκόμ ΔΚΣΜΥ δόκε πρέμια στον ειν. Μαι-ταμάλ Δερινιστικί διβλιθίχι κε ένα εατ. Μπενοντας στο σταχανοβικό κίνι-μο ο ειν. Μαιταμάλ απόδιδκε τον εαφ-τό-τυ σαν ναμλιδς ανθρωπος εστιν αναπ-τικι τις κολχόζικις χτινοτροφίας. Τό-

ρα αφτός ινε πραγματικός σταχάνοβετς κε έχει μπιλέτο το σταχάνοβετς.

Ο ειν. ΜΑΛΙΤΖ για το σαχιντράι-μο ολυ το μολοτνιάκ πیره πρέμια ένα πρόβατο, τσανκία κε το ραϊκόμ ΔΚΣΜΥ δόκεντον πρέμια Δερινιστικί διβλιθίχι. Αφτός-πα έχει μπιλέτο το σταχάνοβετς.

Τόρα ι σταχανοβετς τις σοσιαλιστικίς κολχόζικις χτινοτροφίας ειν. ΜΑΙΤΑ-ΜΑΛ κε ΜΑΛΙΤΖ πιραν πανο-τους ιποχρέοσι, καλά να βγάλουν εστιν άνικει ολα τα προβάτα κε στα 1936 να αρτραβουν το κυπάδ ως τα 1000 κε-φάλια.

І ПРАВЛЕНІА ТУ КОЛХОЗ ДЕН ЕТИ-МАСЕН ХРІАЗУМЕНИ ФАГУРА ГІА ТА СІРІДА

Οχι παράκατα αναπτιζετε κε ι ΣΤΦ. Στα 1935 το κολχόζ ιχε πλά-νο να έχει 21 εβινομάτκες, μα αφτί ιχαν 25. Τα εσιριδίτσα ολα-πα σαχιν-τραισαν-τα. Στα 1935 έπρεπε να δό-χαν εστις κολχόζικους 100 εσιριδίτσα, δολαν 130. Τόρα το κολχόζ ιχε 102 κινιτοπιόμενα εσιριδα.

Ο ζαβ.ιτις ΣΤΦ ειν. ΜΑΝΤΙΝ Γ. δουλέδι εκί άρταχ 5 χρόνια. Πολες φορες πیره πρέμια. Ι εβινάρκας ΕΚ-ΖΑΡΧΟΒΑ κε ΧΑΤΖΖΙΝΟΒΑ σαχιν-τραισαν ολα τα εσιριδίτσα-πα.

Ι πραβλενια το κολχόζ δε δου χρι-αζουμενι προσοχι ετι ΣΤΦ. Ο ζαβ. ειν. Μαντιν πολες φορές εβαλε το ζίτιμα εστιν πραβλνια, για να ετιμάζον φαγύ-ρα για τα εσιριδα, τ' φαγύρα μπιτέδι, μα ι πραβλένια τίποτες δεν κάνι.

МЕРТОВ

ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ ΣΤΟ ΣΟΒΧΟΖ „ΑΖΟΒΣΚΙ“

Το σοβχόζι «ΑΖΟΒΣΚΙ» το Γιάλ-τανιότικο εελσοβιέτ μπίχε ετι κόνκους για τιν καλύτερι ανάπτυξι τις χτινο-τροφίας, για το αρτράιμο κε καλύτερο εχιντράιμο το γιάςσκυ πράμα.

Για να πέρι το πρότο κόνκους το σοβχόζι πολεμύσανε οχι μόνο ι ντιρέκ-τσια, μα ολι ι κολεχτίδα το σοβχόζι κε ντεπυτατικι γρύπα το Γιάλτανιότικο εελσοβιέτ.

Ι ντεπυτάτικι γρύπα κάνι σορεβνό-βάτα με τις ντεπυτατικι γρύπες τον κολχόζιόν, κσετίλικες μεγάλι δουλιά αναμεσα εστις χτινοτροφιακες μπριγίδες για το καλύτερο ντράνιμο το πράμα. Απ' αφτό το πλάνο τις ανάπτυξις τις χτινοτροφίας το 1935 το σοβχόζι το εχτέλεσε.

Νό το σοβχόζι, σίφονα με το πλάνο έπρεπε να ιχε 212 τράλια μεγάλο πράμα. Τόρα έχει 230 τράλια πράμα, έπρεπε να ιχε 131 εσιριδα, έχει 144, αλγα έπρεπε να ιχε 111, έχει 120.

Σίφονα με το πλάνο έπρεπε να ιχε 50 βόιδα κε 132 προβατί μτκας, έχει εστιν τορινό τον κερό 51 τράλια βόι-δα κε 582 προβάτα.

Στον κερό το 1935 ολο το γιάς-σκο πράμα το σαχιντράισαν κε μεγá-

λοσαν-το. Το Γιάλτανιότικο εελσοβιέτ έχαμεν στο σοβχόζι μεγάλο γιартіт, για το ισαζ-μο τα μιντρία εδοσε 18000 κερπι-τσα κε αλο ματεριάλ.

Το πράμα ταμάμ ινε εκασφαλιζμε-νο με το φαγύρα κε ινε πες τα καλά μεγάλα μαντρία.

Ολι ι δουλιά για τιν ανάπτυξι κε για το σαχιντράιμο τις χτινοτροφίας περαχκετε με τις μέθοδες τις σοτς-σορεβνοβάνας.

ΙΣΤΟΡ.



ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙ ΤΙΣ ΚΟΛ-ΧΟΖΙΚΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Σίφονα με το πλάνο το Γιάλτανιό-τικο εελσοβιέτ έπερεπε να έκανε κόντρα-τοβάτ 100 μυςκάρια, έκανε κόντρακτο-βάτ 85 μυςκαρια. Απ' αφτά εδοσαν εστις κολχόζικους, πυ δεν ιχανε χτινα, 80 μυςκαρια. Εκςόν απ'αφτο αγόρασαν αλ-μαλίδα κε ετσι απτά 169 νικοκiriά, πυ δεν ιχανε χτινά, τα 103 εκαςεφά-λισαντα με τα χτινά.

Ολι ι κόντρακτάντι στα 1935 ιςλι-τράισανε τιν 20% λγότα ετι δόσιμο ετι κρατος κρεας κε ετι δόσιμο γάλα τι 25% λγότα.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΙΣ ΦΑΓΥΡΙ ΒΑΣΙΣ

Για το θόστζιζμο πράμα χορίσαν 400 γα τόπο. Ιςλιτράισανε τα χιρτί-εσα. Σίφονα με το πλάνο έπρεπε να τιμάρεβαν μπιτζάν απτα 335 γα τόπο, τιμάρεπσαν 505

γα. Το πλάνο το εχτέλεσαν κατά 145%. Ετίμα-σαν ετσι 800 τόνους μπιτζάν.

Το πλάνο το σπέρνιμο χορτά-ρια στα 1935 το εχτέλεσαν κατά 100%.

Το πράμα τον κολχόζιόν κε τον κολχόζικον ινε εκασφαλιζμένο με ολο το φαγύρα κατά 100%. Το πλάνο το ετιμάζου ειλο: το εχτέλεσαν κατά 103%, έκαναν ειλοσοβάτ 727 τόνους.

Στα 1936 αρτράισανε τον τόπο για το θόστζιζμο κατα 170 γα.

Το κολχόζικο πράμα ετσι κε το πράμα τον κολχόζικον ταμαμ ινε εκασφαλιζμένο με τα μαντρία. Στα 1935 στα 7 κολχόζια έχτισαν ι κιμα-τα (πομεστ'ενια) για τα χτινά, πρόδα-τα κε για τ' αλο πράμα.

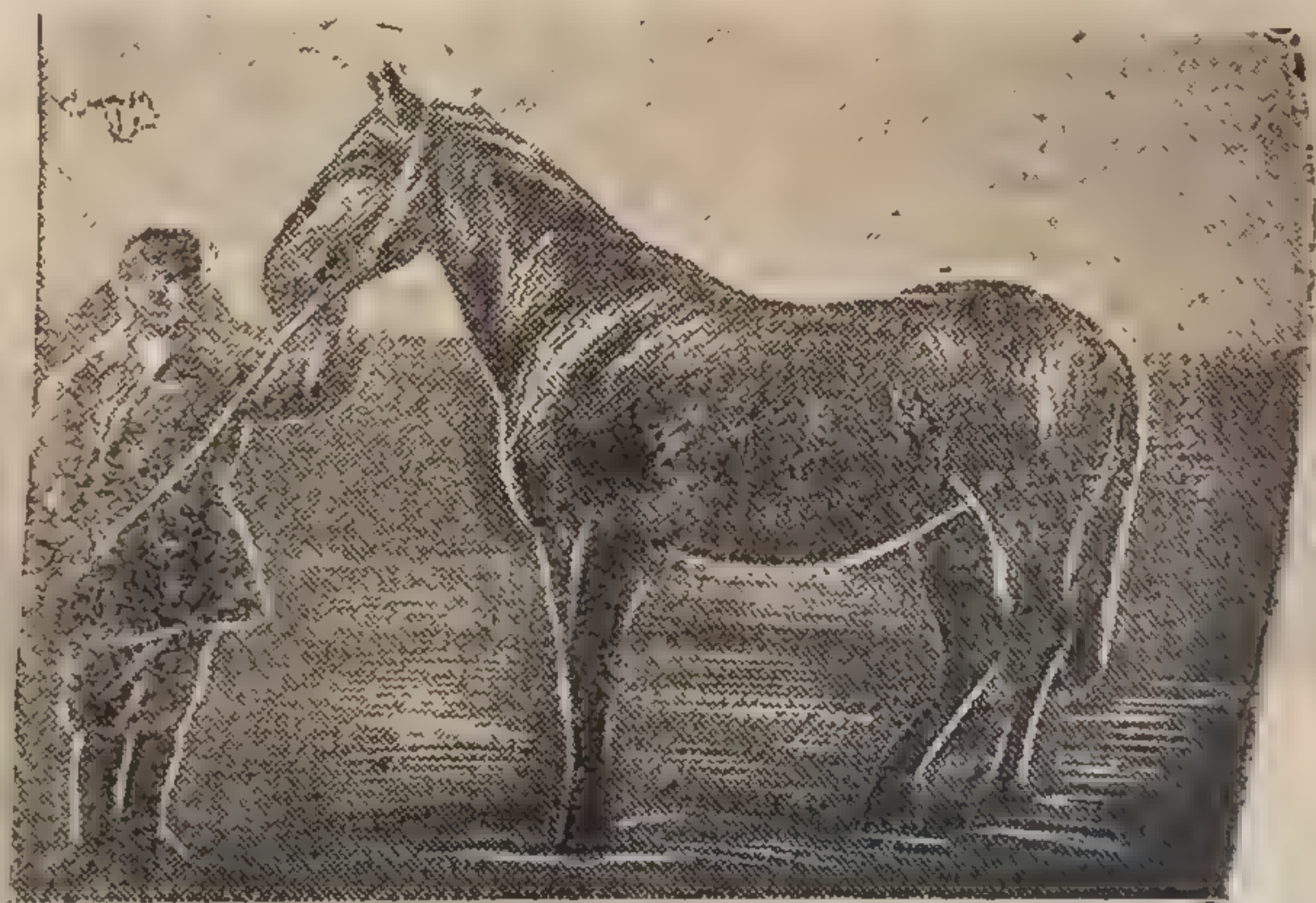
Σ' ολα τα κολχόζια το εελσοβιέτ ιςλάισανε για να φανερόνουνε το πλεμέ-νι πράμα κε το πράμα, πυ καλύτερέφ-τιν.

Για να αρτραβουνε το δόσιμο γάλα το κάθε χτινό καλύτερεβαν το ντράνιμο τα χτινά, εκασφάλιζαντα με το καλό

φαγύρα, χορίσαν ντογιαρκες τυς κλίτε-ρους οντάρνιτες τον κολχόζιόν. Στο εελ-σοβιέτ πέρασαν κόνκους για το καλίτε-ρο ιρμιγμο, πυ χαπάτεπεν 100 χτι-να.

Το κόνκους εδοκε, οτι στα 1934 στα κολχόζια το χτινό μεσέα εδοιν 7-8 λίτρες γάλα τ' μέρα, στα 1935 απο κολο ντράνιμο κε ιρμιγμο εδοιν 12-15 λίτρες τ' μέρα. Λον καλίτερες εκθέτες ετι δουλιά εδοικσαν ι ντογιάρκες τυ κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΜΡΟΡΕΤΣ» — ε. ε. ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ κε ΠΡΥΤΝΙΚΟ-ΒΑ Ο. κε ι. ε. ΚΛΕΙΝ ΕΛ. απτι κομόνα «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ». Ολι αφτί δουλέβανε ε' αφτί τι δουλιά απο 5 χρό-νια.

ΙΣΤΟΡ



ΣΤΟ ΦΟΤΟ: Καλίτερος κόνκους-οντάρνικος το κολχόζι «Προτομαζια» (χορ. Γιάλτα) ειν. ΜΑΝΥΙΛΟΒ Ι. Ι. με το κολχόζικο προιζοντίτελ «ΠΙΟΝΕΡ» αχ πίοιο ετι κολχόζι ινε 14 πυλάρια το 1935.

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝΕ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΤΥ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΥ ΧΡΑΣΙΜ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το κολχόζι «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» εστις 19 το Δεκέβρι εμπρο από θαντέ μπιτράισεν το ισαζ-μο το χοριάτικο-νικοκiriάτικυ χρασίμ.

Σίφονα με το πλάνο ισαξαν 15 εσαλκες, έπρεπε να ισαζαν 11 αλέτρα, ισαξαν 15 κ. τ. λ.

Αφτες τις επιτιχίες τις κερδισαν απτί καλί, οντάρνικι δουλιά το κόνκους —μάστορυ τις δουλις-τυ ειν. ΜΙ-ΣΣΥΤΙΝ Γ. Α. κε το καλύτερο μολο-τομπόστες ειν. ΚΟΝΟΠ Σ. Κ.

Αφτί ι ειντροφι, πέροντας το πλάνο το ισαζμο απτι πραβλένια το κολχόζι, έχαμαν γράφι τις δουλις-τους ετσι, για να μπιτράισανε το ισαζμο εστις 20 το Δεκεβρι.

Για τιν εχτέλεσι αφτό απτι πολέμι-ζαν ολο τον κερό, μπαζοντας ετι δουλιά-τους τις σταχανοβικές μέθοδες.

Τόρα ι ε. ε. ΜΙΣΣΥΤΙΝ κε ΚΟ-ΝΟΠ άρχισαν να κάμουνε γιартіт ετι ΜΤΣ, ιςάζουνε τα κόρπουςι αλέτρα κ' αλο χρασίμ.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΣΤΟ ΦΟΤΟ: Ι ντοιάρκα το κολ-χόζι «Κομιντέρν» το Γιάλτανιότικο εελσοβιέτ ΚΛΕΙΝ Ελζαβέτα με το χτινό «Βέλτα», πυ ετι κόνκους για το καλύτερο ιρμιγμο αρτράισε το ιρμιγμο απτις 10-12 λίτρες γάλα ετι μέρα ως τις 18 λίτρες.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΑΣΑΜΕ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ-ΜΑΣ

Το πέρασμα τις διακοπές-μας εμείς, οι πioniέρι του Σαρτανιότικου πλέριο με-
ζού σχολίου το άρχισαμε απτίς 30 του
Δεκεμβρίου.

Σ' αφτί τι μέρα οργάνωσαμε θέτσερ,
που οι πioniέρι του τάγματος ον. τον
Τζελλύσκιντσον δόκαν ποστάνοδκα κε ένα
γράδα χοριστά νόμερα. Ολοι οι πioniέρι
κε μαθιτές ίτανε πολί χαρόμενι με την
αρχί τις κυλτόρνικις ανάπαυσις.

Σ' άλλες τις μέρες εμείς έπεξαμε
λυγας-λυγάς πεχνιδία (ίγρι), οργάνο-
ναμε μαζικό κάμιμο κατζάι πας τα
κονκίδα κε έδωγαμε νόρμες στο ζνατζόκ
ΓΤΟ. Στις 3 του Γενάρι το θράδι ντράνανα-
με την κινό-καρτίνα «Χοτζό ζιτ».

Στις 5 του Γενάρι το θράδι ίχαμε
γιάλκα, που ίρθανε κε οι γονί-μας. Εδώ
στο θέτσερ μας δόκανε ποτάρκες. Γι'
αφτό το θέτσερ, πioniέρος του οπιω ίνε
ο καλύτερος-μας οδιγος κε δάσκαλος
ΠΑΒΕΛ ΠΕΤΡΟΒΙΤΖ ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ,
εμείς οι πioniέρι κε μαθιτές τον ετίλουμε
χερετιζμό κε τον εφχαριστούμε.

Μεγάλο γαρτίμ στην οργάνοσι τον
διακοπών μας έκαμανε ο δασκάλη-μας.
Εμεις ίμαστε δέδει, ότι ίστερα απτί
τέτια γερύ κε κυλτόρνικι ανάπαυσι εμείς
θα μπορούμε να μεγαλόνουμε την πιότι-
τα τις μάθις κε να εχτελούμε το
μαθιτικό-μας πλάνο.

Απτο όνομα τον πioniέρον κε μαθιτόν ο
πioniέροζζάτσια — ΜΠΟΡΟΖΑΒΚ.

ΚΥΛΤΟΥΡΝΙΚΑ ΝΑ ΕΚΣΕΠΕΡΕ- ΤΥΜΕ ΤΗΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΗΣ

Στο χοριό Μπουγας του Βολνοβαχски
ραιόν ίνε δύο κολχόζια, μα κανα-πα
δεν έχει κλουμπ, που ο κολχόζνικος να
περνα τι μερα κυλтурνικα.

Να το χαμυν αφτο εςς τζαρά. Μα
ο ρυκοδοντίτελι τις χόρας κε σιφτέ το
σελσοβιέτ δεν μπασσχαρίπσαν αφτα τα
τζαραίδα να τα ίσλιτρεβونه. Στο χο-
ριό ίνε ο κλεισία, που μπορούν να το
κάμυν κλουμπ, ίτε θέατρο, που ο κολχόζ-
νικος να μπορέ να ντρανα κινό-καρτίνα.
Πολες φορές τις κινό-καρτίνας τις γιρι-
σαν κσαπίσα, γιατί δεν ίνε στίτι, που
να τις δέχυν.

Ο ρυκοδοντίτελι του σελσοβιέτ κε τον
κολχόζιόν πρέπει καλα να αρχίζυν, τι
δουλιά για την καλύτερι κυλτόρνικι εκσι-
περέτισι τον κολχόζιόν.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΤΑ ΠΕΔΙΚΑ ΠΟ- ΣΤΙΣΣΕΒΣΚΙ ΔΟΜΑΤΙΑ

Στο Νοέβρι του Μαρνιπολίτικου ραι-
ισπολχόμ πέλισε ντιρεκτιβία στα σελσο-
βιέτ για την οργάνοσι τον Ποστισεβски
δομάτιον για τα πεδιά στα κολχόζια
κε σοβόζια. Αφτί την ντιρεκτιβία την
μελετίσανε, μα δεν την εχτέλεσανε.

Οι παρτίνι κε οι κομσομόλικες οργα-
νόςις γι' αφτό το ζίτιμα δεν κσετίλιχ-
σαν τι χριαζόμενι δουλιά, στον κερό, όταν
αφτό ίνε το ίσιο-τους καθίκον.

Το Ραικόμ πρέπει να χρίχκετε σ'
αφτί τι δουλιά, για να εχτελουν την
απόφασι τις πάρτιας για την οργάνοσι
τον πεδικόν Ποστισεβски δομάτιον.

ΤΙΣΣΕΚ.

ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΥΝΕ ΤΙΝ ΑΠΟΦΑ- ΣΙ ΤΟΥ ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ

Σίφωνα με την απόφασι του Γορι-
πολχόμ στα κολχόζια του Χ. ΥΡΖΥΦ
πρέπει να οργανόνυνε μπριγάνες για να
πιάνυνε πεσάρια.

Οργανώθηκαν τέτιες μπριγάνες μόνο
στο κολχόζι «2 πιατιλέτκα», που πιά-
κανε άρτα 2 τόνους πεσάρια. Ενα μέρος
απ' αφτά τα πεσάρια χορίζυντο για το
ανικσιάτικο σπέρνιμο, τ' άλλο το μρά-
ραζυνε στους κολχόζνικους γιά πυλίζυντο
για τα εκσικλίχια του κολχόζιού.

Μεγάλη προσοχή σ' αφτί τι δουλιά
δίνι ο παρτόργ του κολχόζιού κεντροφος
ΑΔΙΠΑ.

Σε παρακάτι κατάστασι ίνε αφτί ο
δουλιά στο κολχόζι «17 παρτς'εζτ». Εδώ
οργάνωσαν μπριγάνες, έχει δέχτια,
μα πεσάρια δεν πιάνυνε.

Οι πραβλένια του κολχόζιού επικεφαλής
με τον πρόεδρο ΜΠΥΡΝΑΖΟΒ κε
με τον παρτόργ ΖΖΥΡΑΚΟΒ πολά
λαχαρτέβυνε γι' αφτό το ζίτιμα, μα
τίπος-πα δεν κάνυνε.

ΙΣΤΟΡ

ΝΑ ΛΙΚΒΙΝΤΑΡΥΜΕ ΤΙΝ ΑΓΡΑΜΑ- ΤΟΣΙΝΙ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ

Στα τρία κολχόζια του Κέλεροβски
σελσοβιέτ ίνε ος 50 άνθρωπι αγρά-
ματι κε λιγογράματι. Ο ιπέφθινος, για
το λικβιντάριζμα τις αγραματοσίνας κε
λιγογραματοσίνας τον κολχόζνικον χορί-
σαν τον ΣΑΡΜΠΑΣΣ Χ. Λ., που αρ-
χισε τι δουλιά του για την οργάνοσι του
σχολίου, μα άλλο τίπος-πα δεν έκανε.

Το ίπε αφτό στον προεδρο του κολ-
χόζι ΣΤΡΑΤΖΖΙ, μα αφτός ομπορτυνι-
τικά φέρετε σ' αφτο το ζίτιμα, δε δόκε
ιτζ-πα γαρτίμ στον ΣΑΡΜΠΑΣΣ.

Περασανε πολες απο 20 μέρες, μα
τα μαθίματα δε τ' άρχισανε.

Οι πραβλένια επικεφαλής με τον πρό-
εδρο ΣΤΡΑΤΖΖΙ πρέπει να τον δέχυν
στράτα για τι δουλιά-του κε να τον ενα-
γούν λίγο πεσά να αρχίσι τα μαθί-
ματα.

ΤΖΕΛΤΕΡ

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΙ ΣΙΛΟΓΙ „ΝΕΟΤΙΤΑ“ № 4

Βγήκε απτον τίπο το τέταρτο νόμερο του αλμανάχ „ΝΕΟΤΙΤΑ“, που εν
τιπομένα τα έργα τον ρομιον σιγραφιάδον του Ντομπάς, Βόριο Καφκαζο, τις
Αμπχάζιας κε Αντζαρικταν.

Δεπτομερικά για το αλμανάχ № 4 διαβακτέτε στα σιμότερα φίλα του
«ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ».



Ισογραφία του ζωγράφου ΓΙΑΔΙ στο πίνακα
του Β. ΓΑΔΑ «Νικοτίρς», που ίνε τιπομέ-
νο στο αλμανάχ.

ΚΕΡΟΣ ΠΑΤΖΑΡΙΖ

Στις κομσομόλικες οργάνοσεις του Χ.
ΜΠΥΓΑΣ στα γυργά δεν ίτανε σινεδριά-
σες. Κομσομόλτες το πολά πρατόνε πες
τα συχάχια κε δεν παένυν στις σινεδριά-
σες. Κομσομόρι φιλάγυντες, φιλαγυντες κε
στο στερνό ζιγίχυνε αντάμα-τους.

Πότε ο κομσομόρι-μας θα οργανόνυν
τι δουλιά-τους σοστά;

Σελκός — ΦΙΝΤΑΝ.

Ανεχτοσί. Καλό βραδί.

Ατίτκο στρεφενκιά!

Σεενκλέβυνε πες το συχάχ

Κορίτζα κε πεδιά.

Ο κομσομόλτες το κολχόζ

Παένυν στί κομπράνια.

Ντρανόν: κορίτζα στο συχάχ

Χάλις ζνανά φιντάνια!

Ντρανόν: κομσομόργος μαναχό-τ'

Φιλάι-τους πες κοντόρα.

Νονίζυν: «Ντόκεν-πα στο νό-τ'

Να μας σορέβ ατόρα!

Να μιν παένυν! Τι να χαμ;

Ας τον ντινέβουμ μιά!

Κε στα κορίτζα γιανασσά

Πρατόνε τα πεδιά...

Κομσομόργος δάνι σιμά στ' γιαλί.

Κε όκσο στάθιν — ντράνσιν.

Ντα ιδεν, τι εν στο συχάχ.

Κυρμένος, κάνιν κε μάνσιν!

Ντα ιδεν, τι εν στο συχάχ —

Διμπράισεν κε λιμπίστιν:

Με τα κορίτζα αγιαχτάς-τ'

Πρατόνε κάθε ίς-τιν...

Υγλάισαν τότες τον κομσομόργ

Διμσία κε ζιλία.

Κομσομόργος — βίρα στο συχάχ

Κε γύρουχ στα πεδιά!

— Παλ' δεν σορέφταμ! — τον κομσομόργ

Δεί κομσομόλκα Μάνια,

Σοστά μας πέ-το, τόρα σμα

Να έχουμε κομπράνια;

— Θελς να το κσερίς, ποτ' να εν; —

Κομσομόργος ίπεν τ' Μάνια,

Ατότες, άντα χαμ' αγιάζ,

Κυρτόκια κε μπουράνια!

...Ανεχτοσί. Καλό βραδί.

Ατίτκο στρεφενκιά!

Σεενκλέβυνε πες το συχάχ

Κορίτζα κε πεδιά...

ΚΟΦΤΙΡΟΣ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

Στο Στιλιότικον πότζεττα ίρθε ο ραδιο-
τέχνικος ΚΡΑΣΝΟΒΙΝΤ Π., που εκ-
λιπεν απτο πότζεττα 8 περιουδικά
«Πιονέρος» κε αφίκεν τους μαθιτές δι-
χος τα περιουδικά.

Το ραιοντελ τις σίδεσις πρέπει αφτό
να το πέρι στο ίσάπ.

ΜΑΡΑΤ.

ΓΙΑΛΤΑ. Στο ραιόνι κολχόζνικον
σχολίου άρτα 4 μίνες περνύνε τα μαθί-
ματα. Ο ντιρέκτιβία του σχολίου δεν εν-
διαφέρετε να το κσερι, στις τίλογες
σινθικές ζώνε ο κυρσάντι.

Στις 24 του Δεκεμβρίου ο κυρσάντι ίχανε
γενική σινεδριάσι, που φανερόθεν, ότι ο
κυρσάντι ζώνε στις άλιαχ παρακάτες
σινθικές. Τα προντύχτα, που τα έδωσαν τα
κολχόζια, δεν τα πέρυνε, φαίζυντος πα-
ρακάτα. Ο ομπετζεζιτίες δεν ίνε τιμα-
ριμένες, δεν έχυνε φος. Ολο αφτό πα-
τζαρίσι την μάθις το κυρσάντον.

ΒΟΛΚΟΒΑ.

ΜΑΚΕΤΟΝΟΒΚΑ. Το κολχόζι
«Γιακοβλεβ» φέτος ίχε μεγάλες επιτι-
χίες, ο διοτικί κατάστασι σημαντικά κα-
λιτερεφτιν, μα ακόμα το κολχόζι έχει
εκσικλίχια. Για παράδειγμα: ο κολ-
χόζνικος ΔΙΣΕΝΚΟ, καλύτερι ον-
τάρνιτσα του κολχόζιού, δε έχει τζαρά
να δουλέβι, γιατί δεν έχει ποδιμάτα.
Δεν έχει ποδιμάτα κε το κορίτσι-τις κε
αφτί κσαπέλισεν την μάθις-τις. Το
σπίτι, που ζίνι αφτί ίνε χρίο, δεν ίνε
ισαζμένο.

Οι πραβλένια του κολχόζιού πρέπει να
τιν κάνι γαρτίμ την σ. ΔΙΣΕΝΚΟ.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ.

ΣΤΙΛΑ. Ο κόνιχς του κολχόζιού
«Σεβόζένκο» — ΦΙΟΝΤΟΡΟΒ Π.
άλιαχ παρακάτα ντρανά τα άλογα.
Στον κερό καμία-πα δεν να χτινίσι κε
δεν τα δού νερό.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ.

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «ΠΡΟΤΟ-
ΜΑΓΙΑ» έχει βιβλιοθήκη, χαταλαμπο-
ρατόρια κε κοκίνο υγολόκ, μα απ' αφτά
κανά-πα δε δουλέβι.

Ο ζαβ. τις βιβλιοθήκας ΤΟΝΤΥΡΟ-
ΒΑ Ρ. παντα έχει τι βιβλιοθήκη κλιδο-
μάνι. Ο χαταλαμπορατορια δεν έχει
πέσο νε σκαμνία νε στόλια. Καμία δεν
το ίφτυνε, πέσο ίνε πολί χρίος.

Τετία κατάστασι ίνε κε με το κόκίνο
υγολόκ.

ΤΖΕΛΠΑΝ

* * *

Οι κολχόζνικι τον τριόν κολ-
χόζιον του Τζεραχλιότικου σελσοβιέτ —
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΤ», «8 ΜΑΡΤΑ»
κε «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» δεν ίνε
εκσασφαλίζμένι με γιαχάρ κε το πράμα-
τους δεν έχει αρταχ φαγούρα, γιατί άλιαχ
ανιαστα πυρέφκυνε ο μπριταδύρι κε ο
πραβλένιος τον κολχόζιόν, δεν περυνε
κανα-λογάς μέτρα-πα για να κυβαλύνε
τ' φαγούρα.

ΒΛΑΝΤΙΜΕΡΟΒ

Ισιφθινος σινθικός Α. ΑΡΙΧ

Το Οδέςκι Ομπλίσπολιόμ κε το ομπκόμ ΚΠ(ΜΠ)Υ διλόσανε κόνκυρς για τιν απσίλι σοδιά. Τιν πρότι πρέμια-σπίτι τις κολτόρας, πο ακείλι 100,000 ροβλια-θα το πάρι το ραϊόν, πο θα κατορθόσι τι σοδιά όχι λίγο απο 250 τς. τζακοντόρ κε 20 τζέντνερα στις ζαιρεδί κολτόρες.

ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΚΕ ΤΑ ΚΑΘΙΚΟΝΤΑ-ΜΑΣ

Ι ΕΚΘΕΣΙ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΤΥ ΣΙΝ. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΒ ΓΙΑ ΤΟ ΛΑΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΤΥ 1936

1. ΣΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΤΥ ΠΕΡΑΖΜΕΝΥ ΧΡΟΝΥ

Σίντροφι!

Τα αθρίσματα τυ 1935, πραγματικά τυ θαδμάσιυ χρόνυ, τα κάνυμε με κάμποσο άλο ιδιέτερο τροπό. Ι μεγάλες κε πιχτά άλιαχ πλατιες εisqueπες με τυς ντόπιυς σιντροφους για τα διάφορα ζιτίματα τις βιομηχανίας, τυ τράνςπορτ κε τυ χοριάτικυ νικοκιριό ίτανε στο σιμαντικό μέρος αφιερομένες (ποσ-διαστζενι) σ'αφτά τα αθρίσματα κε, αντάμα μ'αφτό, στα παραπέρα καθι-κόντα, πυ στέχυνε τόρα μπροστά-μας.

Ι πρότι Πανενοτική εisqueπει τον σταχάνοβτςον τις βιομηχανίας, κε τυ τρანςπορτ έδαλε, έτσι λυγάς, αρχί στο κάμμο αφτόν τον αθρίσματον. Ι εisqueπει για το χτίσιμο έπεκε μεάλο ρόλο στο θάλιμο τον κενύριον καθίκον σ'αφτό το όμπλαστ. Το πλένυμ τυ ΤςΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε ακόμα τι'εν, όχι μονο έκαμεν το πρότο αθρίσιμο για το σταχανοβικό κίνημα, μα κε χάρακε κενύρια καθικόντα τις με-γάλης σοβαριότητας για τι βιομηχανία κε για το τρανςπορτ.

Στον καθ'ένα επίσις ίνε γρικύμενο, τίλογι μεγάλι σιμασία ίχανε ι εisqueπες με τυς εμπρολάτικυς κομπαινέρυς, κε ίστερα με τυς τρακτορίστες, μασινί-στες τον μολοτίλκον κε με τυς ραμπότ-νικυς τον κολχοζιόν κε σοδχοζιόν, πυ εόδσαν τι μεγάλι σοδιά στις ζαιρεδί κολτόρες.

Τόρα κόμα μπίτεπεν ι εisqueπει με τυς ραμπότνικυς τον ΜΤΣ για τα ζι-τίματα τις καλιτέρεπεις τις παραγογι-κίς-φινάσοβι δουιάς τον ΜΤΣ.

Μεγάλι σιμασία για τιν ποπουλιαρ-ζάτσια τον καλιτέρον ανθρώπον τυ χο-ριό, πυ μπίλνιπσαν στο πολέμιζμα για τι μεγάλι σοδιά στα τζακοντόρια κε στο παμπάκι, ίχανε ι σιναντίσις τον ρυκο-βοντιάστζι ραμπότνικον τις πάρτιας κε τις κιβέρνικις με τις πιατισότνιτςες τον ραϊόν, πυ σπέρνυν τζακοντόρια, κε ακόμα με τυς αντιπρόσωπυς τον κολ-χοζιόν κε σοδχοζιόν, πυ σπέρνυνε πα-μπάκι, απο Υζμπεκιστάν, Τυρχμενιστάν, Τατζικιστάν, Καζακιστάν κε απτι Καρα-Καλπάκια.

Οτι στο δομένο περιστατικό έχυμε δουιά πραγματικά με τα αθρίσματα τις λον μεγάλης σιμασίας, φένετε απ'αφτό το φάντο, ότι ι εκατοντάδες κε μάλι-στα χιλιάδες τον νιζοβί ραμπότνικον τυ χοριάτικυ νικοκιριό, τις βιομηχανίας κε τυ τράνςπορτ γίρσανε απτι Μόσχα με τι βραβεπαι απτι ανότερι βράβεπαι τις ΣοβιετικίςΕνοσις—με το όρτεν τυ Δέ-νιν, Εργασιαχί Κόκινι Σιμέα κε μετο



όρτεν τυ Ζναχ Ποτζετα. (ΧΕΡΟΚΡΟ-ΤΙΜΑΤΑ).

Περνύ στα κονκρέτνι δομένα για τα αθρίσματα τυ περαζμένο χρόνυ.

Αρχίσο απτι ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΑ.

Το πλάνο τυ 1935 χάραξε για αρτραζέβι τιν προντόκτσια σ'όλι τι βιο-μηχανία, χαρσού στο προπερνό χρόνυ κατa 16%. Τα δομένα για τα αθρί-σματα τυ περαζμένο χρόνυ λέγυνε γι'αφτό, ότι ι βιομηχανία-μας αρτραίσε τιν προντόκτσια-τις όχι κατa 16%, μα κατa 24%. Αφτό σιμένι, ότι σι βιομηχανία ολότελα το πλάνο το ιπερε-χτέλεσανε κατa 5%.

Ιδιέτερα σποδεό ίνε αφτό το περι-στατικό, ότι πέρσι σ'όλα τα ζοιύζνι ναρχομάτα τις βιομηχανίας το πλάνο το ιπερεχτέλεσανε: στοΝαρχομιαζζπρόμ το πλάνο το εχτέλεσαν κατa 107 πρ. στο Ναρχομίες—κατa 103, στο Ναρχομλεγγρόμ—κατa 112 προτς. κε στο Ναρχομπιζζεπρόμ—κατa 111,5 προτς. Ιπερεχτέλεσανε ακόμα τα πλάνα-τυς τα μεγαλύτερα ναρχομάτα τις ντοπιας βιομηχανίας: τίλογα στο ΡΣΦΣΡ, έτσι κε στο ΥΣΣΡ τα πλάνα τις ντόπιας βιομηχανίας τα εχτέλεσανε κατa 103 προτς.

Στο ΤΡΑΝΣΠΟΡΤ έμεις έτεσ, έχυμε ιπερεχτέλεσι τυ πλάνο, πυ το έστισαν τα τράνςπορτνι. Το σιδηροδρομικό τ

σε πέρσι το κντζαράιμο τον γρου κατa 23 προτς. κε ιπερεχτέλεσε το χαρα-ζμένο πλάνο κατa 9 προτς.

Το νιρύ τράνςπορτ αρτραίσε το κντζαράιμο κατa 21 προτς. κε ιπε-ρεχτέλεσε το πλάνο κατa 9 προτς. Τέτις επιτιχίεις στο τρανςπορτ ιδιέ-τερα στο σιδηροδρομικό, έχυμε λον σιφτέ στα στερνά χρόνια.

Στο ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ ΝΙΚΟΚΙΡΙΟ επίσις έχυμε μεγαλύτερες επιτιχίεις στις αποφασιστικίς κλάδς.

Ι σοδιά τον ζαιρεδι κολτύρον μας εόδεσ πολλά απο 5,5 μιλιάρτ πύτια ζαιρέ, μα ι ζαγοτόδκεις, μπάζοντας εδό κε το αγόραζμο τον ζαιρεδί, κολ-τύρον, εκσασφάλισαν το σιμαντικό αρ-τράιμο τον κρατικόν ζαπάς τυ ζαιρέ, κε τις πέρασανε σε πολί κοντό θαντέ, παρά έμπρο.

Ιδιέτερα σιμαντικά αρτραζέβτιν ι προ-ντόκτσια στο παμπάκι κε στα ζαχαρί τζακοντόρια.

Στο παμπάκι-σιρέτς έμεις πίρσμε αρτράιμο χαρσού στον περσιζνό χρόνυ κατa 45 προτς., πυ εόδεσ τζαρά να ιπερεχτέλεσμε το στεκσιμένο κρατικό πλάνο κατa 12 προτς. Στα ζαχαρί τζακοντόρια έχυμ αρτράιμο—43 προτς. κε ιπερεχτέλεσανε το κρατικό πλάνο—6 προτς. κε πολλά.

Αν κε το πλάνο τον ζαγοτόδκον στο

σαμε, λον σιφτέ απτι παρακάτι δυ-λιά τον μερικόν όμπλαστ, μα ι εχτέ-λεσι τυ γενικό-κρατικό πλάνο στις ζα-γοτόδκεις τυ σκολί μπόρουμε να τιν μετρώμε εκσασφαλιζμένι.

Πιο μεγαλύτερι σιμασία έχυνε ι επι-τεχίεις στον κλάδο τις ΧΤΙΝΟΤΡΟ-ΦΙΑΣ.

Σινκριτικά με τα 1934 έμεις έχυμε το τέτιο όσιμο σι χτινοτροφία: στα άλογα σκεδόν κατa 5 προτς., στο με-γάλο ρογάτι πράμα—κατa 18 προτς., στα πρόδατα κε τραίγια—κατa 25 πρ. στα εσιρίδα—κατa 38 προτς. Αλίθια το πλάνο τυ 1935 στα άλογα το εχτελεσαν μόνο κατa 94 προτς., μα στο μεγάλο ρογάτι πράμα, στα εσιρίδα, στα πρόδατα κε τραίγια αφτό το πλά-νο το ιπερεχτέλεσανε. Κε έτσι, ι χτι-νοτροφία σι χώρα-μας τελιοτικά στά-θεν στο δρόμο τις γλίγρις ανόδου. Τα πολλά όμπλαστ τις Σοβιετικίς Ενοσις καμία-πακόμα δεν ίχανε τέτιο γλίγορο όσιμο τις πογολόβιας τυ πράμα, τίλο-γα στο περαζμένο χρόνυ.

Ι χώρα-μας στο περαζμένο χρόνυ πίρε το μεγάλο όσιμο τις προτόκτσιας τίλογα σι βιομηχανία, έτσι κε στο χοριάτικο νικοκιριό, κε αν ίνε πα ακό-μα όχι λίγα αδύνατα τοπατα κε καθις-τεριμένι κλάδε τυ λαικό νικοκιριό,—τα αποτελέσματα τυ περαζμένο χρόνυ πέρσανε τις ναμιότκεις τυ πλάνο.

Μα το λον σοβαρό αθρίσμα τυ πε-ραζμένο χρόνυ ίνε το σταχανοβικό κίνημα σι βιομηχανία κε στο τράνςπορτ. Αφτό ίνε αποτέλεσμα τις νίκις τυ σοσιαλιζμό σι χώρα-μας κε φέρι σ'ολάκερι ρεβολιούτσια σι βιομηχανία κε στο τράνςπορτ ανί-ζοντας τιν πρότι σελίδα τις απσελίσ ανόδου τις σοσιαλιστικίς παραγογιόκτιας τις εργασίας τον εργατόν κε εργάτριον.

Ι φανερί παραδιγμα σ'αφτό, πυ δί-νι το σταχανοβικό κίνημα σι τιν πραχτι-κί, μπόρι να ίνε το Ντονμπάς, πυ γενίθι-κε αφτό το κίνημα.

Στον Αβγυστο τυ περαζμένο χρόνυ, ακόμα, σινεπόμενα, ος το σταχανοβικό κίνημα, το θγάλιμο τυ κάρβυνο στο Ντονμπάς ίτυνε 5-500 χιλιάδες τόνυς. Μα στον Δεκέβρι, όταν το σταχανοβικό κίνημα άρτα κσετιλίχτε, ίτυνε θγαλμένο 7.125 χιλιάδες τόνυς κάρβυνο στο Ντονμπάς. Αφτό σιμένι, ότι στις τέσε-ρες μίνες, δίχως το αρτράιμο τις ποσό-τητας τον ζάνιατι εργατόν, το μινέσσο θγάλιμο τυ κάρβυνο στο Ντονμπάς όσιπσε κατa 1.625 χιλιάδες τόνυς, διλαδι κατa 100 μιλιόν πύτια. Ι σιμα-σία τυ τέτιυ αρτράιμο τυ θγάλιμο κάρ-βυνο φένετε κε απ'αφτό, ότι στο

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ.)

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΣΣΟ ΤΥ ΣΗΝ. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΒ

Δεκέβρι το 1913, όταν το Ντονμπάς είχε να μείνει όλο το ντονιά, ότι θα λιν πολλά κάρβουνο τότες όλο το χρονιατικό θαλιμο κάρβουνο στο Ντονμπάς ίτυνε μόνο 2.275 χιλιάδες τόνους. Θα λέγο κε για το ένα κι' όλο φάκτο, ότι στο Δεκέβρι το 1925 το Ντονμπάς δόκεν όλο-όλο 1.604 χιλιάδες τόνους, διλαδί λίγο, παρά απ' αυτό το αρτραιμένο κάρβουνο, πυ το δόκε το σταχανοβικό κίνιμα στο Δεκεβρι το 1935 σινκριτικά με τον Αβγυστο αψτό το χρόνο.

Τα αποτελεζματα τις δουλιές τις διομιχανίας στο περαζμένο χρόνο εκσασφάλισανε τιν επερεχτέλεσι τυ ανάλογυ καθίκον τις δέφτερεις πιατιλέτκας στι μεγάλι διομιχανία—κατά 3%, στι διομιχανία ολότελα—κατά 1%. Αψτί επερεχτέλεσι ίντυν απτι διομιχανία τυ Ναρκομιαζζπρόμ, πυ αψτί σκιματίζι 10%, κε απτι διομιχανία τυ Ναρκομπιςζεπρόμ, πυι επερεχτέλεσι σκιματίζι 12%. Σίφονα μ' αψτό εμίσ δεν εχτέλεσαμε ταμάμ τα καθίκοντα τις δέφτερεις πιατιλέτκας στα 1935 τίλογα στο Ναρκομλεπρόμ (94% τυ πλάνυ), έτσι κε στο Ναρκομλές (επις 94% τυ πλάνυ).

Σιμαντικά επερεχτέλεσε το πλάνο τις δέφτερεις πιατιλέτκας το σιδεροδρομικό τράνσπορτ, το κυβάλιμο τον γρου τυ οπιυ πέρις πέρνανε τα καθίκοντα τις δέφτερεις πιατιλέτκας κατά 16%.

Στο χοριάτικα νικοκίριό τα χρονιάτικα καθίκοντα δόχανταν μόνο στι χτινοτροφία. Τα δομένα στα 1935 δίχυννε ότι εμίσ ακόμα δεν εχτελύμε τα καθίκοντα τις δέφτερεις πιατιλέτκας σινπογολόδια τυ πράμζ, μα στο μεγάλο ρογάτι πράμα εμίσ άρτα επερεχτέλεσαμε το καθίκον τις δέφτερεις πιατιλέτκας (101%).

Με τί να εκσιγίουμε τις μεγαλίτερες επιτιχίες τυ περαζμένου χρόνυ σιν ανοδο τυ λαϊκό νικοκίριό; Πυ ίνε ι βάσι-τις!

Ι απάντισι πας αψτό το ζίτιμα θγέ-νι απ' τα ζοντανά φάκτα κε, λον σιφτέ, απ' αψτό, τι μας μαθίσι το σταχανοβικό κίνιμα. Το σταχανοβικό κίνιμα έδισε, ότι εμίσ όχι μόνο τεχνικά έκαγαμ περεδοορζζίτ το λαϊκό νικοκίριό, μα κε διμιούργισαμε άρτα τα γνιστά κάδρα, πυ καλά κατάχτισανε τιν κενύργια τεχνική.

Ο σιν. Σταλιν στο λογο-τυ στι σταχανοβική σικεπσι ίπε:

«Κενύργι ανθροπι απ' τος εργατες κε απ' τος εργάτριες πυ κατάχτισανε (σβολί) τιν κενύργια τεχνική ίντανε απτι ι δινάμι πυιο οργανωσε κε σκυντίσε εμπρο τ' σταχανοβικό κίνιμα».

Τιχανταρ τςτιως κενύργιος ανθροπος αρταχ εχουμε ταρα, στα τίλογα ραιόνια κε τίλογα ομπλας μποις να μετράς με τις επιτιχίες τυ σταχανοβικού κινιματος. Μα αλαι αψτα τα καθάρα τον κενύργιον ανθροπον με τι σταχανοβική δουλιά-τους μπιτραισανε τιν οδιγια τιν οκαζανια τυ σιν. Σταλιν, ότι «ι λον μεγαλι προσοχι πρέπι να ίνε στους ανθροπος στα καθάρα, στους δουλεφταδες πυ κατάχτισανε τιν τέχνικη, ότι ταρα τα καθάρα λίνυνε το όλο».

Οριζμένα καθάρα τον κενύργιον ανθροπον κατάχτισανε τιν κενύργια οστραίμένα στο στερνό το

χρόνο. Αψτα-πα ίταν σαν αποφασιστικι δινάμι στις στερνες μεγαλες επιτιχίες στο λαϊκό νικοκίριό.

Το σταχανοβικό κίνιμα, πυ ανκάλισε όλος τυς κλάδυ στις διομιχανίας, τυ τράνσπορτ, κε έτσι-πα κάμποςο χαντάρ το αγροτικό νικοκίριό, κε στο λίγο τον κερό, πυιο έβγαλε εμπρο χιλιάδες κενύργιος ανθροπος, αστινα δεν έχι τζαρά να μι μετρώμε μεγαλες επιτιχίες σιν κατάχτισι τις τεχνικές, —αψτό το σταχανοβικό-βινογράφοςκο-κριθονόσοδςκο-δέμτζενοκοδςκι κίνιμο στα όλα-τ τα μαρείς έδισε, ότι εδο μίς εχουμε δουλιά με τι αρχι τυ γενικό κουλτορνο-τεχνικό ποντιομ τις εργατικές τάξεις, κε κάμποςο χαντάρ άρταχ τον κολχόζικον χορικον.

Κε έτσι-πα μίς κέρουμε, στο τι ίνε το κλιό τυ γλίγορυ ποντιόμ τυ λαϊκό νικοκίριό στι τοριγι περίοδο. Μα για να χαρχατρίσουμε καλίτερα τις σινθικές (υςλοβία), πυ έδυγαν τζαρά στις επιτιχίες τυ περαζμένου χρόνυ, πρέπι να σταθόμε πας τα τίτκα ροβαρά τόπατα.

Στα πρότα, μεγάλι σιμασία για το ποντιόμ τυ όλο λαϊκό νικοκίριό ίχανε ι επιτιχίες τυ σιδεροδρομικού τράνσπορτ. Αντάμα μ' αψτό πολλά χαντάρ καλίτερεπε ι σναμπζζένιε τις διομιχανίας με σιριό κε γιαχάρ, όσεπε το κυβάλιμο ματεριάλ για το χτίσιμο, καλίτερεπε το γιαρτίμ τυ τράνσπορτ στα χορικο νικοκίριό τυ τράνσπορτ πςίρσεν επιτιχιμένα να εχτελί τα θάλυνε μποςζά-το τις ζαντάνιες στο κυβάλιμο. Το γλίγορα τρέκσιμο τυ έμα στο λαϊκό-νικοκίριό οργανισμό, στο πολλά βοιθύσε στο όσιμο τυ λαϊκό νικοκίριό.

Το σιδεροδρομικό τρανσπορτ αψτό το κατάχτισε με πλανί, μεγάλι οργανωτική δουλιά, με το δινάτο πολέμζιμα για τιν δουλεφτάδκι κινιτοπίσι τον δινάμεον κε για τιν πιθαρχία, με το αποφασιστικό πέραζμο μετρα σιν τεχνική αναδιοργάνοσι κε πολλά λυγας ματεριάλνο-τεχνικό σναστζένιε τον σιδεροδρομό. Ολι μίας το κέρουμε το ρόλο τυ σιν. Καγνόνιτζ, σ' αψτί τι δουλιά. (Χεροκροτίματα, πυια κυτέυνε πολί κερό).

Εγο άρταχ δε λέγο για το ρολο τυ σιντροφυ Στάλιν σ' αψτί τιν πρότι στο στερνό τον κερό, μεγάλι νίκι τυ σιδεροδρομικό τράνσπορτ. Αψτό κε έτσι-πα όλι-μας καλά το κέρουμε. (Θιελόδικα χεροκροτίματα πυια περνώνε στι οβάτσια. Ολι σικόνυντε).

Το σιδεροδρομικό τράνσπορτ βαζκε-τζεπσεν το τράβιμο πςο τυ όσιμο τυ λαϊκό νικοκίριό, κε όλο πολλά νίςσκετε μια απτις αποφασιστικές, αλιθινά οργανωτικές δινάμες στο ποντιόμ τυ νικοκίριό-μας.

Στο δεφτερο, μεγάλο ρόλο στις επιτιχίες τυ περαζμένου χρόνυ ίχε το όσιμο τυ χριματικό νικοκίριό. Αψτό το όσιμο ίχε κε τόσο μεγάλι σιμασία, ότι στο περαζμένο χρόνο μίς ίχαμε πολλά χαντάρ σταθεροπίσι (υκρεπλένιε) τυ ρόβλιυ.

Για το όσιμο τυ χριματικό νικοκίριό ίχανε αποφασιστικι σιμασία το λικβιντάριζμα τυ κάρτοτςνι σιστίματος στο πςομ κε άλες προντόκτες κε μετάλαχμο τυ σιστίματος οτοβάριδανια τα χοριάτικα νικοκίρικα ζαγοτόδςκε με το περαζμο στις κενύργιες τίμές. Το λικβ

στις κάρτοτςκες κε θάλιμο ένα-λυγας τίμες στα προντόκτες έκαμανε το καπικι χαζάντζ βασικό στίμολ στον εργάτι. Τζάλκα πςίρσιν να μπένιτο πρσφρεσίβνο-στέλνι πλίρομα τις δουλιές στις φάμπρικες κε στα εργοστάσια. Αψτό έπεκε το μεγάλο ρόλο στο όσιμο τυ σταχανοβικού κίνιμα. Δίχως το όσιμο τυ καπικού νικοκίριό κε πυιο ίνε σιδεμένο μ' αψτό το δινάμομα τυ ρόλο τις ζαρπλατας, κε λον πολλά στο πρσφρεσίβνο σντέλνι πλίρομα τις δουλιές, μίς δεν θα ίχαμε τέτιο γλίγορο όσιμο τυ σταχανοβικού κινιματος. Ι θέλσι τον εργάτον στο μεγάλο τυ χαζάνιμο-τιν ίχε όχι λίγι σιμασία για το κςετίλιζμα τυ σταχανοβικού κινιματος, κε αλιθινά το χαζάνιμο τον σταχανοβίτσον ίντυνε ρεχορτί.

Ι λικβινταρισι στις κάρτοτςκες κε το σκεκσιμο τον ενιέον τίμόν στα προντόκτι τοβάρια κάποσο χαμέλοσε τα τίμές σ' αψτά τα προντοκτες στο μπάζαρι. Τα ισάπια δίχυννε, ότι το χαμέλομα αψτές τις τίμές στο περζίζνο το χρόνο ίτανε όχι λίγο απο 25-30 πρσς. Ελμπέτ, αψτό πολα μέγалоσε το ρόλο τον χριματόν (ντενεγ) εμπρο στον κόσμο-μας.

Ι αναπτικι τυ χριματικό νικοκίριό φανερόδικε κε στο κςετίλιζμένο πολέμζιμο για το ρεντάμπελνσζι στι διομιχανία. Απ' αψτό όλα τα εργοστάσια ισλαιβανε, τίλογα δύλεδι το Μακεδςκι μεταλουργικο ζαβότ όνομα τυ Κίροβ.

Ι ανάπτυικι τυ χριματικό νικοκίριό φανερόδικε κε στο όσιμο τα χριματικά διλαιτ εμ στις πόλες, εμ στα χοριά. Αλιαχ τζάλκα πςίρσαν αρτραέφταν τα διλαιτ τον κολχόζιόν στο Κρατικό μπανκ.

Για τιν αναπτικι τυ χριματικό νικοκίριό λεί έτσι κε το γιγορο όσεμο τυ τοδαροομποςζότ σ'ολι τι χώρα.

Απ' αψτό, ότι ι τίμι τυ ρόβλιυ στο περαζμένο χρόνο κάποσο πολα αρτραέφτιν κε αντ' αψτό ντάμα τζάλκα όσεδαν τα χριματικά τιαρια τον εργάτον κε τον κολχόζικον, ίνε γρικύμενο, ότι ι ανάπτυικι τυ χριματικό νικοκίριό περζι έπεκε μεγάλο καλό ρόλο στις επιτιχίες τυ λαϊκού νικοκίριό.

Στο τρίτο, το λαϊκό νικοκίριό ίχε τζαρά τζάλκα να σικολί πάνω απ' αψτό, ότι για τιν ανάπτυικι-τυ ίχε τέτιο βάσι σαν το γλίγορα όσεμο τις ματεριάλνι μπλαγοστογανιας τις εργατικές τάξεις κε τον κολχόζικον.

Δίχυνοντας πας τις ρίζες τυ σταχανοβικού κινιματος ο σ. ΣΤΑΛΙΝ έλεγς:

«Για βάσι τυ σταχανοβικού κινιματος ίτανε λον σίφτε, ι ριζικι

II. ΤΑ ΚΑΘΙΚΟΝΤΑ ΤΥ ΤΕΤΑΡΤΥ ΧΡΟΝΥ ΤΥ ΔΕΦΤΕΡΥ ΠΕΝΤΑΧΡΟΝΥ

1. Ι ΚΕΝΥΡΙΑ ΑΝΟΔΟ ΤΥ ΛΑΙΚΥ ΝΙΚΟΚΙΡΙΥ, ΤΕΧΝΙΚΙ ΡΕΚΟΝΣΤΡΥΚΤΣΙΑ ΚΕ ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΑ

Το λαϊκό-νικοκίριάτικο πλάνο τυ 1936 ίνε γιγαντένιο πρόγραμμα.

Στι διομιχανία θάλουμε καθίκον να αρτραέβουμε τι γενικι προντόκτια κατά 23 πρσς, πυ πρέπι να εκσασφάλισι τι χώρα να πέρι τι διομιχανική προντόκτια στα 18 μιλιάρτ ρόβλια. Το χρονιατικό καθίκον τυ 1936 πολα τζαρά 4 πρσς. περζιέδι το ανάλογο

καλίτερεπσι τις ματεριάλνι κατάσταςις τον εργάτον. Το ζισιμο ίντυνε καλό σιντροφι. Το ζισιμο ίντυνε καλό σζένκο». Χεροκροτίματα)

Ότι αψτό ασλί ίνε άιτε, ότι το ζισιμο ίντυνε, πρσγματικά καλίτερο κε σζένκο, αψτό ίστερα απ' το λόγο τυ σιντροφυ ΣΤΑΛΙΝ στι σικεπσι τον σταχανοβίτσον μπιλτραισαν-το εργάτες κε εργατριες, κολχόζικι κε κολχόζικιες σ'όλες τυς άκρες τις χώρας-μας. Γι' αψτό λέγυνε κε τα έδεκσα-ςας τα φάκτα, σιδεμένα με τιν ανάπτυικι τυ χριματικού νικοκίριό στι χώρα-μας: το δινάμομα τυ ρόβλιυ, το χαμέλομα τον τίμον στα προντοβόλςτςβνι προντόκτες, το όσεμο τα βκλάτα τον κολχόζιόν στις μπάνκες, το αρτράιμο χριματικά σμπερζζένιες τον κόσμο στις πόλες κε στα χοριάτα κε άλα.

Ι καλίτερεπσι τις ματεριάλνι κατάσταςις τον εργάτον έπεκε πολα μεγάλο ρόλο στο όσιμο τις παραγογικότιτας (προιζοντίτελνσζι) τις δουλιές κε στο τζαλκότερο όσιμο στο όλο-μας νικοκίριό. Το μεγάλομα, στα τίάρια τον κολχόζιόν κε τον κολχόζικον, κε χοριστά στα ραιόνια, πυ σπέρνυνε τεχνικές κουλτόρες κε στα χτινοτροφικά ραιόνια, έδσε μεγάλο γιαρτίμ σιν κςετίλιζι τυ πολέμζιμο για τιν απσιλι σζοδιά τυ παμπακί, τζακυντόρια κ. τ. λ.

Με τι σςοτί πολιτικι τις μπολςσεβίκικις παρτίας εμίσ μπαςςχαρεδσμ ός ατόρα να ίδριςκαμ χριάζόμενι ζοιτικι (ζζίζνενι) σίδσε ανάμεσα στα ίντερеса τυ λαϊκού νικοκίριό γενικά κε σιν καλίτερεπσι τις ματεριάλνι κατάσταςις τον εργάτον κε κολχόζικον. Χοριστι (οζόμπι) σιμασία σ' αψτό μαρέα εχυνε τα αθρίζματα τυ περζίζνυ χρόνυ.

Στα κηριότερα αθρίζματα αψτό τυ χρόνυ πρέπι να ζιγόμε τετία: το σταχανοβικό-βινογράφοςκο-κριθονόσοδςκι κίνιμα, το κίνιμα τον πιατισότνιτσον στα ραιόνια, πυ σπέρνυνε τζακυντόρια κε τον «τριντςάνικον» στα ραιόνια, τυ Υζμπεκιστάν, πυ σπέρνυνε το παμπάκι, ι μεγάλες επιτιχίες τον κομπαινιέρον κ. τ. λ. —όλο αψτό δίχνι, ότι στα 1935 κιόλο πολα, αχ το ίτυνε σιφτέ νκυρέ, ι πλάτιές μάζες τον εργαζόμενον δαφτί-τιν έμαθαν τιν αχόριστι σίδσε τον επιτιχίον τις ανάπτυικις τυ λαϊκού νικοκίριό με το όσιμο τις ματεριάλνι-τους μπλαγοστοιανίας,

Σ' αψτό εμίσ ντρανουμε τιν πρετποσίλκα, πυ έχι μεγαλίτερι σιμασία, για τις κιόλο μεγάλες επιτιχίες στα 1936. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

καθίκον τυ δεφτερυ πεντάχρονο.

Πες ένα χρόνο ι μεγάλι διομιχανία πρέπι να δινι όσιμο τις προντόκτιας στα 15 μιλιάρτ ρόβλια (στις τίμές τον 1926-1927). Πρέπι αψτί τιν τςίφρα να τιν σινκριθόμε με τα 1927, όταν όλι ι γενικι προντόκτια τις μεγάλις διομιχανίας έκςαζε 13,6 μιλιάρτ ρόβλια.

Ανάλογα με τα συμφέροντα τις τεχνικές ρεκονστрукτίσας το λαϊκό νικοκίρι, το λον απολυτνι όσιμο τις προνύκτας πρέπι να δνι ι θαριά διομιχονία.

Σ' εμάς περνάι διμύργισι τις μιάς κενύρις κλάδους τις διομιχανίας κε το χτίσιμο πολες κενύριες επιχίρις, κε επίσις μεγάλο χτίσιμο στο ομπλαστ το τράνσπορτ κε το χοριάτικν νικοκίρι. Εμς έχυμε ακομά μια σιρά κλάδι τις διομιχανίας, μιν λέγοντας άρτα για το χοριάτικν νικοκίρι, πυ ίνε στο χαμλό τεχνικό επίπεδο (λεσοζαγοτόδκι), γιά πολί πέμνανε πίσο απ' τι εμπρολάκι εκσοτερικί τεχνική, πυ ιδιέτερα πέφκτε σι μιά σιρά κλάδους τις λαφριάς διομιχανίας. Ολα αφτά εδοσαν τζαρά να αρτραέδυμε τα τέμπα το όσιμν τις προνύκτας τις θαριάς διομιχανίας, πυ σιματίζι φέτος 26 προτς. Ιδιέτερα μεγάλο όσιμν τις προνύκτας πρέπι να δύννε ι τέπι κλάδι: τα γρυζοδί αφοκίνα—89 προτς., το μιχανοχτίσιμο—31 προτς., το προκάτ — 30 προτς., το ατσάλι — 28 προτς., το κάρβυνν—21 προτς. Φέτος πρέπι να δνάλουμε 14,5 εκατομίρια τόνους τζυγόν, πάλι 16 εκατομίρια τόνους, προκάτ 12,2 εκατομίρια τόνους. Μ' αφτό το πλάνο εκσαςφαλίχετε το περεδες το θγάλιμν ατσάλι πανο στο τζυγόν κε ακομά ι σιμαντικί ποτ'ιαγίθινα το προκάτ.

Μα λον μεγάλο τέμπα το όσιμν τις γενικής προνύκτας πρέπι να δνι ι λαφρία διομιχανία, πυ στα τέμπα τις ανόδν τον τελεφετςο κερό πιμένισκεν πίσο. Στο Ναρκομλεγπρόμ εμς πρέπι να πέρνε αρτραίμο τις διομιχανικής προνύκτας πολά απο 29%, πυ εμς ακομά καμία-πα δεν το ίχαμε σι λαφριά διομιχανία, κε πυ αρατέβι τι μεγάλη οργανότιτα απτς ραμπότνικους τις λαφριάς διομιχανίας.

Στο Ναρκομπιστζεπρόμ κε Ναρκομλες πρέπι να αρτραέδυμε τι γενική προνύκτας όχι λίγο απο 22%

Το πλάνο τον καπιτάλνι δουλιόν στο λαϊκν νικοκίριό στα 1936 ίνε 32,3 μιλιάρτ ρύβλια. Απ' αφτό το αριθμό για τι διομιχανία πάγυνε 14 μιλιάρτ ρύβλια, για το σιδεροδρομικό τράνσπορτ —4,1 μιλιάρτ ρύβλια, για το κερύ τράνσπορτ—1,5 μιλιάρτ ρύβλια, για το χοριάτικν νικοκίριό—2,6 μιλιάρτ ρύβλια (δεν πέροντας στο ισάπ τις καπιτάλοβλοζένιες τον κολχόζιον), για το κολτύνικο-βιοτικό χτίσιμό, ζμύγοντας τις κομινάλνι δουλιές, σπιτία, μόρφοσι, τραύογχανένια—8 μιλιάρτια ρύβλια.

Το πλάνο τον καπιτάλνι δουλιόν σι θαριά διομιχανία δνι ιδιέτερο αρτραίμο τον βλοζένον σι τεβετναια μεταλόνγια, σι ναφτικί διομιχανία κε στο ιλεχτροχτίσιμο. Σίφονα με το πλάνο το διομιχανικό χτίσιματος ολότελα τις προνύκτας ίνε δομένι στο κσετίλιγμν τις διομιχανίας, πυ θγάλι πρετμέτα τις πατρεμπλένιες, σίφονα μ' οπίο το πλάνο τον καπιτάλνι δουλιόν σι λαφριά κε ντόπια διομιχανία ίνε αρτραίμένο σκενόν διό φορές, κε σι τροφικί ενάμισι φορά χαρσά στα 1935.

Στο πλάνο το χτίσιματος αφτό το χρόνο θα πέρι σπυδέο τόπο ι Μόσχα, κε ακομά το Λενινγκραντ, με τα πλάνν-

τς τις γενικής ρεκονστрукτίσας, πυ θα έχι μεγάλη σιμασία για το μεγάλομα τις κουλτράς το χτίσιματος-μας σ' όλι τι χόρα.

Ιδιέτερο κε λον μεγάλο καθίκον το φετιζνύ χρόνν ίνε ι διμύργισι τις χτισιατικής διομιχανίας σαν ιδιέτερος κλάδος τις ιντυστρίας, κε το μύφτεμα το θγάλιμν τον ματεριάλον το χτίσιματος κε το χτίσιμν ολότελα, γιαφτό τόρα ίνε ιδιέτερες καλές σινθικές σίφονα με το δινάμομα το ρύβλι.

Για το ΤΡΑΝΣΠΟΡΤ το πλάνο χαράζι τέπιες ζατάνιες: στα σιδεροδρομα το αρτραίμο το κωτζαράιμν τον γρυζακάτ—15 προτς. κε το μεσεφόρτομα σι σύτκα στον κερό όλν το χρόνο—78,5 χιλιάδες θαγόνια, στο νιρύ τράνσπορτ το πλάνο το κωτζαράιμν τον γρυζ αρτραέφκτε κατά 18 προτς. στο ποτάμι κε κατά 20,5 προτς. στο γιάλυδι τράνσπορτ.

Το πρόγραμμα το χτίσιματος το σιδεροδρομικό τράνσπορτ ίνε χαρακτηριστικό απτι σιρά μεγάλα ρεκονστрукτίβνι μστρα, πυ ίνε άλιαχ σπυδέο (θαζζνν) απτι άποσις το παραπέρν-το όσιμν.

Το κηριότερο καθίκον τις διομιχανίας κε το τράνσπορτ φέτος ίνε το μπαςε-χαριμένα οργανόμενν κσετίλιγμν το σταχανοδικό κινίματος πάνω σι βάσι τις αποφάσις το πλέννμ το ΤςΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δεκεβρί. Εντιριμ ι διομιχανία κε το τράνσπορτ θα μπαςεχαρέδυμε πραγματικά να εχτέλεδυμε τα καθίκοντα, πυ τα έβαλε γι' αφτς απτι ι απόφασις, το γιγαντέννν πρόγραμμα το φετιζνύ χρόνν όχι μόνο θα το εχτελέδυμε, μα κε θα το ιπερεχτελέδυμε. (ΜΕΓΑΛΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ι επιτυχίες, πυ τις κέρδισαμε άρτα σι τεχνική ρεκονστрукτίσας τις διομιχανίας, δεν ίνε μικρές. Απτι κενύρια τεχνική θρέθαν σ'εμάς άρτα κενύρια κάδρα πυ κατάρχισαν απτι τιν τεχνική.

«Το καθίκον ίνε σ'αφτό,—λέι ι απόφασις το πλέννμ το ΤςΚ,—όστε, μεταχίριζοντας όλες τις επισιμονικές γνώσεις κε το τεχνικό όπιτ, πυ έχι ι διομιχανία, να αρνιθόμαστε απο παρακάτο ιςλιτράιμν τις τεχνικές, πυ ίνε αναπόφευχτο σιιν καπιταλιστικί κινονία, όπου ο εργάτις δουλέβι όχι για τον άαφτό-τν, όχι για το κολέχτιβν, μα για τον καπιταλιστό, πυ το νικοκίριό δεν αναπτίζετε σίφονα με το πλάνο, για τα συμφέροντα όλν το λαύ, μα σιτιλίνν, για τα συμφέροντα τον χοριεστον καπιταλιστόν, να πάμε ανάμν με το σταχανοδικό κίνιμα, να μπέννμε με επικεφαλής σ'αφτό κε να το κάννμε γιαρτίμ να διμυργί τιν κενύρια, ανότερι σε σίνκρσι με τον καπιταλισμό, παραγογικότιτα τις εργασίας.»

Αντάμν μ'αφτό ι πάρτια δίχνι, ότι ίνε χρικζόμενν να τσακόννμε τι αντίστασι χαρσά στο σταχανοδικν κινίμα, πυ πέμνιν απτι μαρέα το καθιστεριμέννς εργάτες, πυ δεν αγρίχαν ακομά τιν κενύρια τεχνική. Τόρα αφτές ι καθιστεριμέννες νόρμες στα μερικά περιστατικά άρτα δεν άφύννε τον εργάτι να μεγαλόννι παραπέρα τιν παραγογικότιτα τις εργασίας κε μ'αφτό ιςλιτράιμνε ακομά τιν ανάπτυξις τις

Να οργανόννμε κε να μπέννμε

κεφαλής στο σταχανοδικό κίνιμα σ' όλι τι διομιχανία κε στο τράνσπορτ—τέτιο ίνε το καθίκον-μας. Τότες ι γραμές τον σταχανοδτςον θα υεέδυνε, κε αντάμν μ'αφτό ακομά γλιγορότερα θα υεέβι ι ανόδο το λαϊκν νικοκίρι.

Ι σταχανοδτςι έδισαν σι πραγματικότιτα, ότι ι τεχνικές νόρμες κε ι προέκτινι ιςχές, πυ ίτανε χαράζμέννες έμπρο, κε ακομά ι νόρμες τις θίρα-μποτκας πιχτά άρτα δεν ίνε καλές, παλιόθικαν, ίνε χαμλές. Εμς άρτα έχυμε σις μερικές εκφερίες (ελύτζαι) τέτια υποδύγματα τις δουλιάς τον σταχανοδτςον, πυ περιεέδυνε τα καλύτερα εκσοτερικά υποδύγματα σι μεγάλι παραγογικότιτα τις εργασίας κε στο μπαςε-χαριμένο ιςλιτράιμν τις τεχνικές.

Τα μερικά ντόμννι πετζ άρχισαν να δουλέδυνε σ'εμάς όχι παρακάτα, μα ακομά καλύτερα, παρά τα εκσοτερικά. Ι σταχανοδτςι στο Ντονμπάς σε μιά σιρά εκφερίες έδοσαν ακομά πολί μεγάλη παραγογικότιτα, παρα, ας λέγνμε, σις καλύτερες εςάχτες το Ρύρσνι μπαςείν. Σιι αδοτπρακτορικί διομιχανία το σταχανοδικν-μπυσιγίνεκι κίνιμα επίσις έδοσε υποδύγματα τις κι' άλι μεγάλις παραγογικότιτας, παρά στα αμερικάνικα εργοστάσια.

Μα τέτια υποδύγματα έχυμε ακομά άλιαχ λίγα.

Το μεσεό επίπεδο τις παραγογικότιτας τις εργασίας κε το σεμπεστόμοστ τις προνύκτας σ'εμάς ακομά άλιαχ πιμέννι πίσο απο αμερικάνικν κε εβροπείκν. Αφτό το πέμνιμν πίσο το μπικιτράιμνε αφτές ι τεχνικές νόρμες, πυ παλιόθικαν κε ι νόρμες τις θίρα-μποτκας, πυ για τον τορινό τον κερό ίνε χαμελές, πυ τις ίχαμε.

Γι' αφτό ι πάρτια κε ι κιβέρνισι έβαλαν μπροστά σιις εργάτες, σιις ινζζενεργν-τεχνικός ραμπότνικους κε σιις χοζιάστβενι ρυκοβοντίτελιους τις διομιχανίας κε το τράνσπορτ το καθίκον να αναθεόριςνε τις τεχνικές νόρμες σιι μαρέα το μεγάλομα, ανάλογα—τις αναθεόριςις τον νόρμον τις θίραμποτκας σιι μαρέα το μερικύ μεγάλομα. Αφτό πρέπι να εκσαςφαλίζι κε το μύφτιμα τις πρωτοκτίας, πυ ίνε πολί σοδαρό. Σιιν εχτέλεσι αφτό το καθίκον σ'ενα γράδα κλάδους πρέπι να τιν άρχίςνμε στο σιμότερο κερό, να λαχαρτέδυμε αφτά τα καθίκοντα σις χρικζόμενες παραγογικές κονφερεντίςιες. Λον μεγάλι σιμασία έχι ι απόφασις να περάζνμε τιν αναθεόριςις τον τεχνικόν νόρμον κε τον νόρμον τις θίραμποτκας δίχως μεταλázμα τον ραστενίκον κε με το αρτραίμο το φοντ τις ζαρπλάτας.

Το πέραζιμα αφτίς τις αναθεόριςις απαντάι τίλογα σιις συμφέροντα το κράτος, έτσι κε σιις συμφέροντα τον εργάτόν κε εργάτριον. Ι παλιές τεχνικές νόρμες, κε αντάμν μ'αφτό ι νόρμες τις θίραμποτκας, ίτανε για τος καθιστεριμέννς εργάτες, πυ δεν αγρίχαν ακομά τιν κενύρια τεχνική. Τόρα αφτές ι καθιστεριμέννες νόρμες στα μερικά περιστατικά άρτα δεν άφύννε τον εργάτι να μεγαλόννι παραπέρα τιν παραγογικότιτα τις εργασίας κε μ'αφτό ιςλιτράιμνε ακομά τιν ανάπτυξις τις

Αφτές πρέπι να τις ανα-

γα με το όσιμν τον

κάδρον, πυ κατάρχισανε τιν κενύρια τεχνική, πυ μπορύνε να δουλέδυνε όχι με τον καθιστεριμέννν τροπό, μά με το κενύριο, με τις πολί εμπρολάτικες νόρμες.

Μπροστά-μας, τίλογα το κέρννμε, στέκιτε το καθίκον να εςόδυμε τις εμπρολάτικες στο τεχνικν-ικονομικό επίπεδο τις καπιταλιστικές χόρες. Εμς επιτιχίμννα κωτζαρέφκνμας σ'αφτί τι μαρέα στον κερό όλνν-τον χρόνν. Το σταχανοδικό κίνιμα δνι τζαρά να κάννμε κενύριο μεγάλο θίμα στο λίσεμν το καθίκον «να εςόδυμε κε να περνόμμε».

Ιστερα απτς λον εμπρολάτικους σταχανοδτςος αφτό το καθίκον άρχίςννε να το λίσυνε όλν κενύριες κε κενύριες γρύπες τον εργάτόν, τα κενύρια τσεχ κε τα εργοστάσια. Για παράδειγμα, το Μακέεδσκι ον. το Κίροβ, για το οπίο κομα τι' εν έγραφε ο σιν. Γδαχάρια. Σ'εμάς άρτα άρχίσε το κίνιμα για τις σταχανοδικές σμένες, για τις σταχανοδικές σύτκες, για τις σταχανοδικές πεντάμερες. Προέπι να βασίζνμαστε πάνω σ'αφτό το κίνιμα, πυ υεέβι, για να κάννμε μομπιλιζοδάτ όσο μπορύνμε πολές δινάμεις στο πολέμνζμα για το λίσιμν το καθίκον να εςόδυμε κε να περνόμμε τις εμπρολάτικες σιιν κατάρχισις τις τεχνικές τις καπιταλιστικές χόρες. (ΧΙΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Σ'εμάς ίνε άρτα πολί ανθρόπι, πυ μπορύνε να θάλυνε μπροστά-τςς το καθίκον—να δουλέδυνε όχι παρακάτα, μα καλύτερα, παρά στο εκσοτερικό: να ιςλιτράιμνε τις μιχανές κε τις ορύντιες όχι παρακάτα, μα καλύτερα, παρα στο εκσοτερικό, να εκσαςφαλίςννε τιν παραγογικότιτα τις εργασίας σιις εργοστάσια κε σιις φάμπρικες όχι μικρί, μα μεγαλύτερα, παρά στο εκσοτερικό. (ΧΙΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ι επιτυχίες τις τεχνικές ρεκονστрукτίσας κε τα κάδρα τον ανθρόπον, πυ υεέδυνε, πυ κατάρχίςννε τιν τεχνική τις δουλιάς-τςς, μας δύννε τζαρά όλν πολά επιτιχίμννα να λίσνμε αφτό το καθίκον. Σιις σινθικές-μας με το λίσεμν αφτό το καθίκον πολί ενδιαφέρννε απλόγν-τςς ι εργάτες κε ι εργάτριες, γιαι' αφτό ίνε καλύτερος τρόπος όχι μόνο σιιν ανόδο το λαϊκν νικοκίρι, μα κε στο γλιγορό μεγάλομα το ματεριάλνι κε κουλτύννικν επίπεδν τον δουλεφτάδον σιι χόρα-μας.

Στο χοριάτικν νικοκίριό το πλάνο το 1936 χαράζι μεγαλύτερα προβλήματα.

Ι γενική προνύκτας το χοριάτικν νικοκίριό πρέπι να αρτραέφκτε όλν-όλο κατά 24 προτς-επτα, απ' αφτό τζάλκα χρικζέτε να υεέβι ι πρότόκτια τις χτινοτροφίας. Αφτό σιμενι, ότι το όσιμν τις γενικής προνύκτας το χοριάτικν νικοκίριό πρέπι να περνάι απο όσεμν τις διομιχανικής προνύκτας νκορέ κιάλο τζάλκα.

Στο ζαιρέ το πλάνο θάλι προβλημα να εκσαςφαλίςνμε το εςόμεμν 6,3 μιλιάρτια πύτια, πυ να σιμέννι μεγάλο κωτζαράιμν έμπρο σιιν εχτέλεσις το πρόβλημα, πυ το έβαλε μπροστά-μας ι παρτια: να κατορθόδυμε 3-4 χρόνια στερ τι σοδιά στα 7-8 μιλιάρτια πύ-

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΣΙΝ. ΜΟΛΟΤΟΒ

για λαίρε. Γι' αυτό πρέπει να κάνουμε καμπόσα αρτραεφτικά μέτρα για τη επιμολύρση του σπέρνιμου εϊτάρι στα βασικά λαίρεδι ραϊόνια.

Στο παμπάκι το τεμπ το όρεμο τις προνύκτας ίνε χαλαζμένο τετια τίλογα κε για τα λαίρεδι κυλτόρες, διλαδι στα 14πρωτε. Αφτό αρατέβι, ότι μεζέα (6 φρέντιν) στίν ΕΣΣΔ τι σοδιά απτα ποτιζμένα ζάνια, πυ να εν σπαρμένο παμπάκι πρέπει να μεζαλέν απτα 10,2 τσέντνερα ος τα 11,2 τσέντνερα σε κάθε εκταρ.

Λον μεγάλες ζαντάνιες στο όρεμο τις προνύκτας δύρμε στο κυλί, πυ πρέπει να αρτραεφκίτ στα 42% κε το ζαχαρί τζακυντόρ—57%. Αφτό το κάνουμε, ότι ι σοδιά τυ κυλί κε το τζακυντόρ ακόμα δεν ίνε όπος χριάζε-τε μεγάλε κε εμς ε' αφτά τα κλάδι τα έχυμε ρεζέρβα. Τι σοδιά τυ κυλί πρέ-πι να το ριζόυμε απο 2,6 ος τα 3,7 τσέντνερα στο εκτάρ, κε τι σοδιά τυ ζαχαρί τζακυντόρ χαρσού στι μεζεί σοδιά τυ περσιζνύ χρόνο, πυ ίτυνε 132 τσέντνερα, πρέπει να τιν ριζόυμε ος τα 204 τσέντνερα απο εκτάρ.

Το πλano χαράζε μεγάλα προβλήμα-τα στι χτινοτροφία. Πρέπει φέ-τος να αρτρέβουμε τ' αλογα-μας στα 10%, το μεγάλο ρογάτι πράμα στα 17%, τα πρόβατα κε τραγία—στα 22%, τα εϊριόδα—στα 34%. Να εκσασφαλίζουμε (ομπεσπέτζίτ) τίτκο όρε-μο τυ πράμα εϊμένι να κατορθόυμε μεγάλες επιτιχίες στίν άνοδο (ποντιόμ) τις χτινοτροφίας κε γενικά στίν άνοδο τυ λαϊκού νικοκίριού. Ι ντινκαϊμένι πέρι μεθόδο τις άνοδύ τις χτινοτρο-φίας με το στέκσιμο το κρατικό πλάνο στο υστράιμο τυ πράμα στα όμπλαστ έδοσε καλά αποτελέσματα. Φέτος εμς χριάζετε να ιςλιτρίζουμε τι μεθόδο τυ κρατικό πλάνο στι χτινοτροφία κιάλο πολά οργανοτικά κε να κάνουμε μομπι-λιζοβάτ για' αφτί τι δουλιά τις καλίτε-ρες δίνουμε τον κολχόζιόν.

Το όρεμο τυ τεχνικό εκσοπλιζμό (βοορζζένιες) τυ χοριάτικυ νικοκίριού δέχιν κε το πρόγραμμα τυ χτίσιμο στις χοριάτικο-νικοκίριάτικες μηχανές σε 1 μιλιάρτ ρύβλια στα 1936, το καθί-κον για τα 60 χιλιάδες κομπάιν, το αρ-τράιμο τυ μοστζινστ τυ τρακτορικό πάρκ στα 30% κε το πλάνο τις οργανοίς τον κενύριον 575 ΜΤΣ. Κά-ποσο πολά υςέβι κε ι εναρζζένια τυ χοριάτικυ νικοκίριού με τις μινεράλνι υντομπρένιες.

Αιτε-λугάς, το λαϊκο-νικοκίριάτικο πλάνο δόι-μας τέτιο μεγάλο πρόγραμμα στο ριζόμα τυ χοριάτικυ νικοκίριού τί-λογα δεν ίτυνε ος ατόρα καμία-πα.

Το πρόβλημα ίνε τόρα στίν οργανο-ίς τις δουλιές στα κολχόζια κε σοχόζια, το πρόβλημα ίνε, ότι στον κερό κε κα-λά να περάσουμε τις αγροτεχνικές μερο-πριάτικες στίν όλη περίοδο τις χοριάτικο-νικοκίριάτικες δουλιές κε να κσετιλίζου-με τι σορεβνοδάνια τον μάζον κε τον χοριστόν κολχόζικον κε τον εργατόν στα σοφχόζια για το αρτράιμο τις σο-διάς τυ λαίρε, τυ παμπάκι, τζακυντό-ρια, κυλί κε τον άλλον κυλτόρον.

Στο χοριάτικο-μας νικοκίριό-πα ίνε

πολύ κενύργι άνθρωπι, τίνα κατάχτισανε (οβλαντέλι) τιν κενύργια χοριάτικο-νικο-κίριάτικη τεχνική. Σον αν πόμε σαν παράδειγμα για τους κομπαινιέρους, τίνα πέρι άρταχ χαρσού στο προπερσιζνύ χρόνο αρτράζιανε τιν παραγογικότητα τις δουλιές-τους σε διο φορές κε τοπε-τοπς τιμάρεψαν με το κομπάιν στο ρεζόν ος τα 1000 εκτάρια κε πολά-πα.

Πιατισότνιτς απτα ραϊόν, πυ σπέρ-νιν ζαχαρί τζακυντόρ, όταν γίριζαν απτι Μόσχα δόκανε λόγο να έρχυνε τον τιρό στι Μόσχα εςεσιζότνιτς κε καμπός-τιν—εσιζότνιτς. Κε μς το κςέρουμε, ότι το κίνημα για τιν απσιλί-ζοδιά στα τζακυντόρ υζύν-οζάχ-οζέβι.

Στα εμπρολάτικα ραϊόν, πυ σπέρνυ-νε παμπάκι, υςέβι το μεγάλο κίνημα για το ρόρεμα απο 25-30 τσέντνερα πα-μπάκι απο εκτάρ κε ίνε τέτια κολχο-ζια, πυ δάλυνε έμπρο-τους πρόβλημα να πέρυνε σοδιά από 40-50 κε 60 τσέντνερα παμπάκι απο εκτάρ.

Στο στερνό τον κερό κε στο χορια-τικό νικοκίριό-πα εμπρολάτικο ρόλο έχυνε τόρα κενύργι άνθρωπι, τίνα δε δουλέδυνε αρσζζένια, μα με τις κενύργιες νύρμες με το ιςλιτρίζιμο τιν εμπρολά-τικη μηχανική τεχνική κε τιν αγρο-τεχνική ολότελα. Απ' αφτός τυς ανθρό-πυς στα όλα έμπρο εκσαρτίετς (ζα-δίζιτ) ι επιτιχία στο κιάλο μεγάλο άνοδο (ποντιόμ) τυ χοριάτικυ νικοκίριού, πος να λείς αφτί ίνε οδιγί (βοζζακί) τυ μεγάλο μαζικό κινίματος, πυ τζάλ-κα υςέβι στα κολχόζια κε σοφχόζια.

Τις επιτιχίες-μας στο χοριό να τις αρτρέβυνε τόρα τοζο τζάλκα, όςυ καλά εμς να εκτελόμε (δύπολνιμ) το κενύ-ριο υςτάδ τυ χοριάτικο-νικοκίριάτικυ αρτέλι, πυ το επικίροσε το δέφτερο σινέδριο τον κολχόζικον υντάρνικον. Αφτό το υςτάδ, πυ μπικιτρεβ στα κολ-χόζια τον τοπο ναζέτζον, πυ στέγνι

σοστές βζαιμοστοςσένιες ανάμεσα στο κολχόζ κε στους χοριστός τζζένυς τυ κολχόζ κε ετσι-πα σοστές βζαιμοστο-σένιες ανάμεσα στους κολχόζικους κε στα ρυκοδοντιεσζι-τους όργανα ίνε με-γάλο τζαρά (ερέτςτβο) στο δινάμομα τον κολχόζιόν κε ετι άνοδο τις μπλα-γοσσοτοϊάνιας τον κολχόζικον. Να εκ-τελέσουμε αφτό το υςτάδ, διλαδι αλιθι-νά να εκσασφαλίζουμε τι δουλιά τον κολ-χόζιόν εϊφονα με αφτό το υςτάδ, εϊμένι (ζνάντζίτ) να αναπτίξουμε το ακτιζονστ τον κολχόζικον κε τον κολ-χόζιντςον στο όρεμο τις κολχόζικες παραγογίς κε να αρτραίουμε τυ σοζνά-τελνοστ-τους στο έζμιγμό-τους στο πολέ-μίζμο για το έφτερο κυλτόρνικο ζίζι-μό-τους.

Όλα αφτά λέγυνε γι' αφτό, ότι ίρθε όρα τις τζαλκότερες άνοδύ τυ χοριάτικυ νικοκίριού, ότι τα κολχόζια γιουρζλέδυ-νε το χοριό στο βαχτλίδκο ζίζιμο, ότι το κηριότερο τόρα εκσαρτίετς απ' τυς κολχόζικους κε στα όλα πολα απ' αφ-τός κολχόζικους, τίνα κατάχτισανε τί-λογα πρεπ τιν τεχνική τις δουλιές-τους, κε στο ρυκοδότεσζο-μας με το κολχό-ζικο χτίζιμο.

Ι κενύργια άνοδο τυ λαϊκού νικοκίριού πρέπει να μπικιτρεφκίτς τις κσετιλίζ-μένι τόρα τιν τεχνική ρεκονστρύντια κε πας αφτά τα κάδρα τον κενύργιον αν-θρόπον, τίνα κατάχτισανε τιν τεχνική κε τίνα ζυοδάζυνε να ιπερεχτελόνε (περεβιπολνιτ) όχι δικά-μας, μα κε τις ζαγρανίτζιν νόρμες, να μπικετραεφκετς πας αφτός τυς κενύργιες ανθρόπυς, τί-να ίνε κεντρο τυ σταχανοδικό κίνημα-τους. Έντιριμ το σταχανοδικό κίνημα στο κοντό τον κερό πέρι άρταχ έδικςε κάποσο πολά θαδμαστικά παραδειγμα-τα τις σοσιαλιστικίς δουλιές, — το 1936 πρέπει να νικςι σταχανοδικό χρονο ε'όλος τυς κλάδους (ότραςζιαχ) τυ λαϊκού νικο-κίριού. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-ΜΑΤΑ).

2. ΤΟ ΛΙΚΒΙΝΤΑΡΙΖΜΑ ΤΟΝ ΤΑΚΣΕΟΝ, Ι ΓΕΝΙΚΙ ΑΝΟΔΟ ΤΙΣ ΚΑΛΙΤΕΡΕΠΣΙΣ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ, Ι ΑΝΟΔΟ ΤΙΣ ΚΥΛΤΥΡΑΣ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΙΚΟΝ ΚΕ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟΝ ΜΑΖΟΝ

Το πλάνο αφτό τυ χρόνου δόι το πρόγραμμα τις μεγάλες κενύργιας νικο-κίριάτικες άνοδύ. Το λαϊκό νικοκίριό μπορί τόρα να αρχίσι τιν εκτέλεσι αφ-τυ τυ γιγαντίενυ προγράματος, ετσι, τίλογα αφτό ίντυν ταμάρ σοσιαλιστικό νικοκίριό.

Σ' εμάς δεν απόμινε ότε ένα κλά-δος τυ νικοκίριού τον καπιταλιστόν, δεν απόμιναν κε καπιταλιστές. Εμς επιτι-χιμένα πραγματοποιίμε το βασικό πο-λιτικό πρόβλημα τυ δεφτέρυ πεντάχρο-νυ—το λικβιντάρίζμα τον καπιταλιστι-κον елеμντόν κε τάκσεον γενικά.

Αφτό δε εϊμένι, ότι ε' εμάς τεχνίλ χάθαν τα ντυς-μάνικα με το τακζικό-τυς τοχύμ елеμντά. Αφτά ακόμα ίνε πολά. Κε τι μικρότερι αδινάτικι τυ ρεβολιυτεζιόν εχτζίλ αφτί ιςλιτρεβόν-το, για να κάμυν ζαράρια κε να δάλυν-ταιζαζια στα τρόςζα-μας. Δεν πρέπει να ζμονόμε κε αφτό, ότι ι μικρο-μυρζ ζυαζικη ετιχία ακόμα ίνε ζοντανί.

επίςις ανάμεσα στους δουλεφτάδες χοριά-τες—κολχόζικους, ετι μάζα τον ιπαλι-λον τυ ζοσαπαράτ-μας, μία μία κε ανάμεσα στους εργάτες, αφτί λαφρά βρί-σκυνε τυς διραζίτελιους-τους, για σαν λυ-γας-λαγας σπεκυλιάντες, για σαν τεμ-πέλιδες, χαλάστρες τυ κολχόζικυ κε κρατικό συρμπατζίλ, για σαν αντισο-βιετικί εϊκοφαντίδες κ. τ. λ.

Μα έντιριμ θα πάρουμε τιν τορινί σοζιάλνι βάσι τυ κράτος-μας, τότες αφτί ταμάρ δέχιν τιν αλιθινοςίνι αφτό τυ φάκτυ, ότι όλο το λαϊκό νικοκίριό τις χόρας-μας έγινε σοσιαλιστικό (ΧΕ-ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Σ' αφτί τι μαρεζι το πρόβλημα τυ λικβιντάρίζμο τον τάκσεον εμς το λίσαμε. (ΧΕΡΟΚΡΟ-ΤΙΜΑΤΑ).

Το λικβιντάρίζμο τον καπιταλιστικόν елеμντόν, διλαδι το χάσιμο τον πα-ραζίτον, πυ ζύσαν με τον ιδρο τον λαϊκόν μαζόν, κε δόκεν τζαρά να κλό-ζουμε όλα τα ντοχότ τις χόρας στα

χέρια τον δουλεφτάδον κε το κράτος-τος. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Σ' αφτί τι βάσι ίνε το γλίγορο άνοδο τις μπλαγοσσοτοϊάνιας τις εργατικίς τάκς κε τις κολχόζικες αγροτίας, πυ πάι έμπρο στα μάτια-μας.

Όλο μας λεί γι' αφτό, ότι το 1936 θα ίνε χρόνο τις γενικίς άνοδύ τις μπλαγοσσοτοϊάνιας τον εργατικόν κε κολχόζικον μαζόν πιδ πολά, παρά αφτό ίτον έμπρο. Το πρόγραμμα τις κενύργιας άνοδύ τυ λαϊκού νικοκίριού ίνε αντάμα μ' αφτό το πρόγραμμα τις κενύργιας γενικίς άνοδύ τις μπλαγοσο-τοϊάνιας τον εργατόν, ιπαλίλον κε κολ-χόζικον τις χόρας-μας.

Εμς άρτα το κςέρουμε, τίλογι άνοδο τυ λαϊκού νικοκίριού ίνε χαλαζμένο απο πλάνο αφτό τυ χρόνου σιμαντικά αρ-τραεφκίτς κε το κρατικό μπιυτζζέτο (κατά 21,5 πρωτε.) τα κσοδέματα-τυ, πυ εκζόν απτις ανάνκες για τιν άμινα κε διίκιςις πλέρια πάγον για τιν εκσα-εφάλσις τις νικοκίριάτικες κε κυλτόρ-νικες άνοδύ τις χόρας. Κιαλο πολά αρτραεφκετς το λαϊκό ντοχότ τις χόρας-μας, πυ όσεπςε κσεδόν κατά 27 πρωτε. χαρσού στον περαζμένο χρόνο.

Τιχαντάρ απςά πρέπει να υςέδυνε τα ντοχότ τυ πληθιζμό φέτος, φένετε απτα τέτια δομένα. Το πλάνο πέρι στο ιζάπ το αρτράιμο τυ καπικί φοντ-τις ζαρπλάτας όλον τον εργατόν κε ιπαλίλον κατά 13 πρωτε. με το όρεμο τις μεζέας ζαρπλάτας κατά 8 1/2 πρωτε. χαρσού στον επίπεδο τυ περσιζνύ χρό-νυ. Πρεπ να αρτραεφκετς κε ι γενική ποσότητά τον εργατόν κε ιπαλίλον κα-τά 1 μιλιόν.

Τα κσοδέματα για το ζζιζιζιζιζι χτίζιμο φέτος έςοσαν ος τα 3.065 μιλιόν ρύβλια, πυ δόι το όρεμο κατά 60 πρωτε. Το μπιυτζζέτο τις σοζιάλνι στραχοδάνιας τον εργατόν κε ιπαλίλον αρτραεφκετς ος τα 8 μιλιόν ρύβλια, πυ δόι το αρτράιμο πολά από 19 πρ. Όλα τ' αλα τα δομένα για τα μεζα, πυ θα ίνε κλοζμένα για τιν εκσασφά-λσις τον κυλτόρνο-βιοτικόν ανάνκεον τον εργατόν κε ιπαλίλον, στο κομυ-νάλνι χτίζιμο, ετι ζντραβοχρανένια, ετι μόρφοσι, λέγυνε ετσι "κε για το απςό όρεμο τον κσοδεμάτον τυ κράτος γι' αφτός τυς σκοπούς.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΗΥΜΕΡΟ)

ΣΤΙΣ 12 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ ΤΥ 1936 ΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΟ ΟΤΡΙΑΤ ΕΣΟ-ΣΕ ΣΤΟ ΑΣΤΡΑΧΑΝ

Στις 12 ορες 59 λεπτα το κομ-σομόλικο ποχότ όνομα τυ Σ. Μ. ΚΙ-ΡΟΒ επιτιχιμένα μπιτράιςε τι στράτα-το—ίρθε στο ΑΣΤΡΑΧΑΝ.

Ι δουλεφτάδες τυ Αστραχαν χαρόμε-να με ορχίστρα κε τραγούδια ειναντίσα-νε τυς υςζάστνικους τυ ποχότ. Στις 13 τυ Γενάρι ι Μαρίυπολτσι πιγαν στα εργοστάσια τυ Αστραχαν, περαζανε σινεδριάσεις για το σταχανοδικό κίνημα.

Στις 15 τυ Γενάρι το οτριάτ θα πηγένι στι Μόσχα. **ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ**

Για τον ιπύφθινυ εϊντοχίτ Α. ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

18

ΓΕΝΑΡΙ

1936

№ 8 (505)

Ι ΔΕΦΤΕΡΙ ΣΕΣΙΑ ΤΥ ΤΣ.Ι.Κ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΛΟΚΕΡΑ ΚΕ ΤΑΜΑΜ ΝΑ ΕΠΙΚΙΡΟΝΙ ΤΙΝ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΙ ΚΕ ΞΕΣΟΤΕΡΙΚΙ ΠΟΛΙΤΙΚΙ ΚΕ ΤΙΝ ΠΡΑΧΤΙΚΙ ΔΡΑΣΙ ΤΙΣ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ ΤΙΣ ΕΣΣΔ, ΕΤΣΙ ΚΕ ΤΟ ΔΑΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΣΤΟ 1936, ΠΥ ΧΑΡΑΚΣΕ ΤΟ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ.

ΣΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Ακόμα τι εν μπίτεπε το VIII πλένυμ τυ Ντονετςκι ομπκόμ τις πάρ-τίας.

Το πλένυμ έχαμε τα αθρίζματα τις εκςέτασις τον παρτντοκυμέντον στο όμπλαστ κε χάρακε κονηρέντι-μερο-πριατιες για το μπικιτράιμο τις δουλις, πυ έκανε.

Τίλογα ίνε τα αθρίζματα τις εκςέ-τασις τον παρτντοκυμέντον; Πέρασαν τιν εκςέτασις στις 10 τυ Γενάρι τυ 1936 τζλένι τις παρτίας—61 χιλιά-δες κε καντιτάτι—20.900 νομάτι. Απομίνε να εκςετάσουν τα ντοκυμεντα τον 219 τζλένον τις παρτίας κε 1400 καντιτάτι.

Στον κερό τυ πέραζιμο τις εκςέτασις τον παρτντοκυμέντον απις γράδες τις παρτίας ίτανε φανερομένα πολά λυγα-λυγάς μπελογθάρτεϊσι, κολάκικα, νατσιο-νολιστικα, τροτςκίστικο-ζινάδιεβσι еле-μέντα—ίσι ντυςμάνι τις παρτίας-μας.

Ιςσιλτραέβοντας το τυμπυχλάιμο τυ μπολςσεβίκικυ σαχτλίχ τον χοριστόν κο-μουνιστον αφτί ι ντυςμάνι τις παρτίας κε τις εργατικίς τάξις χύςκινταν στις γράδες τις παρτίας κε μολόνοντας το πρόσκοπό-τους με το παρτμπιλετ περά-ζανε τιν κονηρεβουλιτσίον-τους δουλιά.

Σ' αφτίνυς πολά έχανε γιαρτίμ κε ι κατάρτασι τυ σαχιντράιμο τον παρτ-ντοκυμέντον, πυ ίτον τότες. Στα πολά ραικόμ στα αρχίβ όριςκάνινταν τεμίζκα μπλάνκες τον παρτμπιλετ με τις υπο-γραφές τον σεκρετάρ τον ραικόμ. Απο-μένιςσκε να γράφι εκι μόνο το παρα-κόμ-τυ κε—έτιμο παρτμπιλετ.

Στον κερό τις εκςέτασις στα κάμπο-σα ραιόν φανέροσανε φάκτα τυ «χάσι-μο» τυ μεγάλυ αριθμό τον κομουνιστόν. Ετσι στι Μακέεβκα ίταν 28 ανθρωπι, πυ πας τιν ετιςι τυ ΓΠΚ, διάδαν κε κανις-πα «δεν το κςέρι πυ».

Στο «αποτέλεζμα, τις εκςέτασις, ι δουλιά στο ίσάπ κε σαχιντράιμο τον παρτντοκυμέντον ίνε θαλιμένι καλά. Ι εκςέτασις δοκεν τζαρά στις ρυκοβοντί-τελις τον παρτοργάνοξσον απο σιμά να αγνορίζουε τος τζλένυς-τους, να τος μά-θουε. Αφτό δοκεν τζαρά να διμιορξίσο-με απτυς λον μπαςσαριμένους ανθρό-πυς ρεζέρβ για το χόριζιμο στι ρυκο-βοντιατζί δουλιά. Στο όμπλαστ αφτό το ρεζέρβ έχι 2,5 χιλιάδες ανθρόπυς.

Γενικά, ι εκςέτασις τον παρτντοκυμέν-τον πολά βοιθύσε στις παρτοργάνοξςις τυ όμπλαστ να σικονυν τι μαχιτικότη-τά-τους, το πολιτικό-τους ακτίβνοστ. Σ' όλες τις οργάνοξςις τυ όμπλαστ ι παρ-τίνι δουλιά ίαλιαχ πολά ζοντανόθικε. Ολό αφτό βοιθύσε καλύτερα να χαπατέ-θουε το ρυκοβότητδο τυ σταχανοβίκυ κινήματος.

Εχτελόντας τις αχιλτάκες οκαζάνιες τυ αρχιγύ τις παρτίας σιν. ΣΤΑ-ΛΙΝ ι παρτοργάνοξςις τυ Ντονμπάς, μπικιτράέβοντας τα αποτελέζματα τις εκςέτασις, καλιτερέβοντας τιν παρτίνι δουλιά, ιποδιγματικα θα περάζι κε τις παραπέρες δουλιές στο όόσιμο τον παρτ-ντοκυμεντον. Σαν βασι γι' αφτό—ίνε ι πραχτικίς αποφάσις τυ VIII πλένυμ.

ΘΑ ΔΟΚΥΜΕ 20-25 ΤΣΕΝΤΝΕΡΑ ΖΑΙΡΕ ΑΠΤΟ ΓΕΚΤΑΡ ΣΤΑ 1936

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κολχόζνικι τυ αρτέλι «ΚΟΞΙΟΡ» μελετίσανε το λόγο τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ για τι μεγάλι σοδιά, για τα 7-8 μιλιάρτ πότια ζαιρέ στον σιμότερο κερό.

Ι μπριγαδίρι—τις Ι μπριγάδας ο ΒΟ-ΖΖΕΔ, Χ. τις ΙΙ μπριγάδας ΤΖΕΓ-ΡΑΧΤΖΙ αντάμα με τος κολχόζνικυς τον μπριγαδόν-τους πέρανε λόγο να πο-λεμύνε για τι μεγάλι σοδιά στα 1936. Οργάνοσαν τις ζβενιες, πυ μπικιτράιζαν στο κάθε ζβενό χόρια υτζάστκες, αρχί-

ζάν τι δουλιά για το στέκσιμο τυ εσον, έβαλαν δεμάτια στον τόπο ος τα 180 γα.

Για τιν υντομπρενια τον τόπο το κολχόζι «ΚΟΞΙΟΡ» κοβάλιζε 55 τόνυς καλύπια.

Οργανόνοντας τι δουλιά-τους σταχα-νοβίκα, μπριγαδίρι ΒΟΖΖΕΔ κε ΤΖΕ-ΓΡΑΧΤΖΙ δόκανε λόγο στα 1936 να δόκυνε 20-25 τςέντνερα ζαιρέ απ το γα.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

ΟΛΟ ΤΟ ΙΝΒΕΝΤΑΡ ΙΝΕ ΕΤΙΜΟ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠ. Στι μέρα τις 5 τυ Γενάρι τυ 1936 το κολχόζι «ΜΠΥΤΙΟΝΙ» ίσακσε 20 αλέτρα, 25 μπύκερια, πόσα έπρεπε στο πλάνο, μπριτςκες ίσακσαν 10 κε χόρομπες 15.

Ολα αφτά ι κομίσια τα πίρε κε τα τιμάρεπιν στον καλό τόπο.

Τόρα για το ανικςέσο σπέρνιμο χριά-ζετε στο κολχόζι μικρό ινβεντάρ, ζαν χαρτύδι ανιγάρια, ντυτύκια για τα

αλέτρα κε αλα.

Ι πραβλένια τυ κολχόζι πρέπει λίγο τζάλα να ετιμάζι όλα το χριαζόμενο ινβεντάρ.

Το σπέρμα-μας ολο-πα ίνε καλά τμαριμένο πες τα στεγνά τ'αμκάρια. Στι λαμπορατόρια κάμουε όπιτ, τίλογα φιτρίν το μαχσίολ.

ΖΟΡΙΝ

ΝΑ ΙΣΣΛΙΤΡΕΒΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΝΤΟΠΙΑ ΛΙΠΑΖΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΙΚΟΜΑ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ

ΣΤΟ ΜΠΥΓΑΣ ΚΑΘΥΝΤΕ ΑΝΙΑΣΤΑ...

Τα μέτρα στο σίκομα τις σοδιάς στο Μπυγαςι ς/σοδιέτ στι χιμονιάτικι περίοδο ίνε ς' αφτό, ότι κοβαλόνε πες τα τζόλια κόπρα κε στέγγουε το χιόνι. Σ' αφτό το ζίτιμα κάθε κολχόζ έχι οριζμένο πλάνο τις δουλις.

Μα στα αλιθια τίλογα εχτελόνε αφτά τα πλάνα;

Ας πάρουμε το αρτέλι №41. Με το πλάνο το κολχόζ πρέπει να κάνι δουλιά στο στέκσιμο χιόνι στον τόπο 330 γα, στ' αφτό κιμόνο έπρεπε να δέξινε δεμάτια απ' το άχιρο, μα το κολχόζ δεν το έκανε, λέγοντας, ότι δεν έχουε άχιρο. Το αλο ματεριάλ, πόιο το έχουε γιαν κυκανέις κε αλα, δεν το βάλανε στο ολιά. Εκαμανε 40 γα κε στάθανε.

Στο κοβάλιμο κόπρα το κολχόζ έπρεπε να κοβαλι με το πλάνο 350 τόνυς, μα στα σίμερα κοβάλιζε 23 τό-νυς.

Ο πρόεδροσ τυ κολχόζ Καλμικόβ λεί, ότι τα αλογα δεν φτιρύνε στο κο-βάλιμο, τίλογα κε κοβαλόνε σπέρμα. Τι κάνανε απις 4-Ι-36 κε ος τα τόρα δεν κςέρυμε, δεν λέγουμε άρταχ, ότι ς' αφτί τι δουλιά πόρναν να χυλαντράιζαν τα χτινα, μα τυτό δεν ίντυν.

Τέτια δουλιά ίνε κε στο κολχόζ «Μπολςσεβίκ». Εδó με το πλάνο έπρεπε να στέγγουε το χιόνι στον τόπο 288γα, μα στα σίμερα έκαμανε μονο στο τόπο 120 γα. Εδó-πα μπόρνανε να χάρτζιζαν αλο ματεριάλ, γιαν τα κυ-κανέις, μποντάχια, γυδράδια κε αλα. Στα τυτο δουλεφτάδικα χέρια ςόνυν, μα ι δουλιά στέκετε ς' έναν τό-πο. Στο κοβάλιμο κόπρα το κολχόζ έχι πλάνο 370 τόνυς, μα στα σίμερα

κοβάλιζανε μόνο 57 τόνυς. Κ' εδó το έχουε το πράμα ςόνι, μα αφτό δεν χυλαντρέφκετε. Ι κολχόζνικι κυτορύ κατεριάχκουε στα μπασαμάχια τις καντσε-λιάριας.

Στο αρτέλι «Αθανγάρτ» (Ανατόλςκι ς/σοδιέτ) στο στέκσιμο χιόνι πρέπει να κάνουε δουλιές στον τόπο 550 γα, μα έκαμανε μόνο στα 128 γα. Κόπρα έπρεπε να κοβαλόνε 250 τόνυς, μα στα σίμερα κοβάλιζαν μόνο 30 τόνυς. Πράμα έχουε, κόπρα ίνε πολά, μα δεν ςόνι ι ινιτςιατίδα.

ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΧΡΑ-ΣΙΜΙΑ

Το δέφτερο σοδαρό ζίτιμα για το σίκομα τις σοδιάς ίνε με τον κερό κε ςοστό ίσαζιμο τα χρασίμια.

Μα κε αφτό το πρόβλημα τα κολ-κολχόζια δεν το εχτέλεσανε. Στο αρτέλι №41 τα χρασίμια ίνε ισαζμένα, μα ι κομίσια δεν τα ντράνιζε. Ολο το χρασίμ στέκετε πκάτο στο ανιχτό υρα-νό.

Στο αρτέλι «Μπολςσεβίκ» το ίσαζιμο όλο δεν το μπιτράιζαν. Τα αλέτρα κε τα μπορονάιδα ακόμα δεν τα ίσακσαν κε αφτά, πόια τα ίσακσαν στέκυνε όξσο.

Κε στο αρτέλι «Αθανγάρτ» (ο πρόεδ-ροσ ς. Πασπατόρα) το ίσαζιμο χρ-ασίμια ίνε ςε τέτια κατάρτασι. Εδó, ασι-πα ι δουλιά παι με το ςαμοτιόκ. Τα χρασίμια δεν ίνε ισαζμένα όλα κε αφτά, πόια ίνε ισαζμένα στέκυνε στον υρανό πκάτο.

Μ.Β. κε Β.Β.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙ

ΥΡΖΥΦ. Το καθίκον να θγάλομε στα σιμότερα 3-4 χρόνια 7-8 διςεκα-τομια πότια ζαιρέ, πυ το έβαλε ο σιν. Στάλιν στι ςίςκεπει τον κομπαινέ-ρον, πρέπει να ιποχρεόνι τος ρυκοβον-τίτελις τυ κολχόζι «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» να αρχίσουε καλά κε περιπιμμένα να ετιμάχκυνε στο ανικσιάτικο σπέρνιμο. Μα ι ρυκοβοντιτελι κανά λυγαζι σιμ-πέραζμα-πα απ' αφτό δεν έκαναν κε ι προσετιμασία στο σπέρνιμο περνάι αλιαχ-αθίνατα.

Ος τον τορινό κερό το κολχόζι δεν ίνε εκςαςφαλιζμένο με το σπέρμα. Δεν εχτέλεσαν το πλάνο τυ ετιμάζιμο σπέρμα κατά 27%. Το ίσαζιμο τυ χοριάτικο-νικοκίριατικό χρασίμ περνάι δίχως κανά λυγαζι πλάνο. Για να κά-νυνε οτομπριάτ τα τζόλια καθε μπρι-γάδα πρέπει να κοβαλι πες τα τζόλια

απο 100 τόνυς κόπρα, μα ος τορα καμιά μπριγάδα τίποτες δεν έκανε.

Στο κολχόζι τιν αγρομάθιςι δεν τιν οργάνοσαν. Το ντράνιμο τον αλογον δεν το καλιτέρεπσαν, για να μπιτράιζυνε το ανικσιάτικο σπέρνιμο στον κερό. Απτα 68 αλογα, στιν αρχί τυ 1936 πέμνανε 43, τ' αλι πςόφσανε. Σ' όλες τις μπριγάδες, εκσόν απτι δέφτερι (μπριγαδίροσ Γυρζζι), το ντράνιμο τον αλογον ίνε παρακάτο, πυ ίφερε ς' αφ-τό, ότι στιν πρότι μπριγάδα (μπριγαδί-ροσ ΜΠΥΓΑ) απτα 15 αλογα πέμνανε μόνο 8.

Απτιν τέτια κατάρτασι τις προσετι-μασίας στο ανικσιάτικο σπέρνιμο δε θα ςςέρυντεν κε ι ρυκοβοντίτελι τυ κολ-χόζι, μα αφτί ος τόρα ανιαστα φέρυν-τε ς' αφτό το σοδαρό καθίκον.

ΜΑΙΟΡ Μ.

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΣΙΝ. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΒ

(ΤΙΝ ΑΡΧΙ—ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΤΟΝ „ΧΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ“ ΑΠΤΙΣ 16-Ι ΤΥ 1936)

Σίφωνα μ'αυτό, ότι εμείς κρατούμε το κυρς για το παραπέρα δινάμομα το σοβιετικό ρύθλι, ι εμάσια αφτόν τον μεγάλον κσοδεμάτον κιάλο πολά υσέδι. Σίφωνα μ'αυτό για τον εργάτι κε ιπαλίλο χοριστά ινε βασικό αφτό το φάκτο, ότι στο παραπέρα όσιμο τις καπικίς-τυ ζαρ-πλάτας θα υσέδι κιάλο πολά ι ρεάλνι-τυ ζαρπλάτα.

Αρτραέφκετ ε'αυτό, ότι τόρα πλατιά θα ιςλιτραέφκετε το προγρεσίνο-εντέλι κε πρεμιάλνι πλουγάρζιμο τις εργασίας, έτσι κε αφτό, ότι το όσιμο τυ σταχανοδικού κινίματος, πάνο ε' πύιο εμίσ μρατλίδχα θα δυλέθυμε, φέρι ανταμα-τυ κε τις απειλές σταχανοδικές ζαρα-μποτκές.

Για το όσιμο τις μπλαγοσοιοιάνιας στο χοριό μας λέγουμε άρταχ ι τσίφρες, πυ χάρακαμ εμίσ, ι τσίφρες τις ανόδου όλον τον κλάδον τυ χοριάτικου νικοκίριυ πυ τιλογα το κέρετε πρέπι να δού το αρτράιμο τις προντύκτας τυ χοριάτικου νικοκίριυ κατά 25 προτς.

Απο χρόνο σε χρόνο υσέθυμε τα καπικί ντοχότ τον κολχόζνικον, αρτραέφκετε το όσιμο καπικία πάνο στα τρυνοτνίδα υσέθυμε κε τα ντοχότ τον κολχόζνιόν. Ι σύμα τον καπικί ντοχότ τον κολχόζνιόν πρέπι φέτος να αρτραέφκετε απτις 9,4 μιλιάρτ ρύθλια τυ περαγμένο χρόνου σε τα 11,9 μιλιάρτ ρύθλια. Το τέτιο όσιμο τον καπικί ντοχότ θα έχι χοριστά μεγάλι εμάσια, γιατί θα διναμόνι το σοβιετικό ρύθλι.

Απτά περνάι το λιχβιτάρζιμο τυ μπεςκορόθνοστ στις κολχόζνικους. Αρταχ στα ολόκληρα όμπλαστ όλι ι κολχόζνικι ινε εκσασφαλιζμένι απο χτινά γιά αλμαλίδα.

Έτσι κε το όσιμο ότπυεχ στις λυχύσεσ κολχόζνικεσ σίφωνα με το κεν ργιο υστάδ δίχνι το όσιμο τις μπλαγοσοιοιάνιας τον κολχόζνικον μαζόν.

Ι καλιτέρεπς τις ματεριάλνι κατάστασις τον εργάτον κε κολχόζνικον πρέπι τόρα να περνάι απτά, παρά πέρσι. Μα ι πραγματοποιίσι αφτό τυ προβλήματος, δε μπορί να ινε με το χάλαμο τις φινάνσοδι κε μπιωτζέτνι ντιστρεπλίνας στις επιχίρισεσ-μας κε στα καθιδρίματά-μας, πυ ίτον πέρσι στα φενόμενα κσοδέματα απτο χραρ πολά στα φόντα τις ζαρπλάτας.

Το πέραζιμο τις πολιτικίς τυ είκομα τις γενικίς μπλαγοσοιοιάνιας δεν αχ-λαςσέδι έτσι κε με το ραςχλιάμπανονστ στην εχτέλεσι τον κρατικόν πλάνον στο ετίμαζιμο τον χοριάτικου-νικοκίριάτικον προντύκτον, πυ ίχε τόπο πέρσι στα κάμπουσα όμπλαστ, για παραδίζιμα, στο σκολί, κανάβι κε στα λανκυνέσα.

Σ'εμας μ'όλι τιν πορία πάι ι ανόδο τις βιομηχανίας κε τυ χοριάτικου νικοκίριυ κε απτα πέρσι το τρανσπορτ-πα. Απ'εδο-πα,εμίσ έχουμ όλες τις προοπτικέσ για τιν παραπέρα ανόδου τις γενικίς μπλαγοσοιοιάνιας τυ πλιθίζιμο στι χόρα. Τόρα ι δουλιά βασίζετε στην αναπτίξι τις τοργόβλιας.

Στο XVII Σινέδριο τις Παρτίας ο σιντροφορ ΣΤΑΛΙΝ έλεγε:

«Το πρόβλημα τις κσετίλικίς τυ το-βασοομπορότ κε τις αποφασιστικίς κα-

λιτέρεπς τυ τρανσπορτ ινε αφτό το ακόλουθο κε ακτυάλνι πρόβλημα, πυ δί-χος το λίσιμό-τυ εμίσ δε μπορούμ να κυτσίραεφκουμας έμπρο».

Ο σιν. Σταλιν μπιλτραίεν-μας: «Έντιριμ ι ανάπτυξι τις ικονομικίς-μας βασίζετε στην αναπτίξι τυ τοβα-ροομπορότ, στην ανάπτυξι τις σοβιε-τικίς τοργόβλιας, τότεσ κε ι ανάπτυξι τις σοβιετικίς τοργεβλιας βασίζετε πάνο στην ανάπτυξι τυ τρανσπορτ-μας, τι-λογα τυ ειδεροδομικού κε νερού, έτσι κε τυ αττομομπλίνι».

Τόρα εμίσ μπορούμ να λέγουμ, ότι το ένα μέρος τυ προβλήματος, πυ έδα-λε μπροστά-μας ι πάρτια διό χρόνια πίσο, πυ τιεφκετε για το τρανσπορτ, επιτιχίμενα γενικά τυ λίσαμε. Αφτό ακόμα δε μπορούμ να το λέγουμ στι δουλιά τυ τοβαροομποροτ.

Απ'εδο-πα στο κέντρο τον νικοκί-ριατικον προβλήματον τυ 1936 πρέπι να ινε το πρόβλημα τις αναπτίξις τις σοβιετικίς τοργόβλιας, απο πύιο τόρα εκσασφιετε το πολά.

Για τιν αναπτίξις τις σοβιετικίς τορ-γυβλιας φέτος διμιογύριζουμ εκσερετικά καλέσ σινθίκεσ. Ι τοβάρνι μάζα κε τα μπασαρί φόντ αρτραέφκουε στο μεγαλί-τερο βαθμό. Τα τιάρια τυ πλιθίζιμό αρτραέφκουε, τιλογα δεν αρτραέφκαν-ταν καμία-πα. Το χριματικό νικοκίριό-μας ινε στι περίοδο τις πλατιάσ αναπ-τίξις. Το σοβιετικό ρύθλιο διναμόνιτε.

Τόρα ι δουλιά ινε στην οργάνοσι τις τοργόβλιας, στι κουλτούρα-τις, στα κάδρα-τις. Το κάρτοτζνι ειστίμα κσεμάθε (οτυτζίλα) το τοργόβι απαρότ απτα μερικά ελεμεντάρνι καθίκοντα, πυ τα μαθένουε τόρα κάμπουσο βαρέα. Ι βιο-μιανία στον κερό τυ κοφτέρυ ντισφίτστ στα προμτοβάρ άλιαχ πιχτά έμαθεν να μι πέρι στο ισάπ τα αρατέματα τυ ποτρεμπίτελ. Ι κομουνιστέσ, πυ έχουε εφθίνι (οτβετςτενοστ) κε για αφτό το κλάδο τυ σοσιαλιστικού νικοκίριυ, φέραν-ταν πιχτά μπάρζνι-περιφρονικά για μεστζάνεκι, δεν έδουγαν χριαζόμενι προ-σοχί στι δουλιά τις τοργόβλιας.

Τόρα μ'αφτί τι κατάρτασι δεν πρε-πι να υιοσέθυμε. Κε λον κηριότερα, ότι μ'αφτέσ τις καταστάσις δεν θελυν να υιοσέδι ποτρεμπίτελιος τιλογα τις πό-λις, έτσι κε τυ χοριό.

«Ο ποτρεμπίτελιος» στι χόρα-μας άρχισε να ζίνι καλιτέρα κε εσένα κε θελι να ζι κι'άλο καλιτερα κε εσένα. Πάνο ε' αφτί τι βάσι αφτός βάλι μπρο-στά-μας κενύρια ταμάμ χριαζόμενα αρα-τέματα, ακόμα, κε για τιν καλιτέρεπ-σι τις τοργόβλιας.

Ιςτερα, όταν κατάργισαμ τις κάρτο-τζκεσ, κε ακόμα σίφωνα με τιν αναπ-τίξις τις κολχόζνικίς τοργόβλιας, ι τορ-γόβλια με το προτοβολοζιθένι τοβάρ πολί καλιτέρεφτικε. Πολί πιμένι πίσο ι τοργόβλια με το προμτοβάρ.

Φέτος το βγάλιμο τον προμτοβάρ πλατένιτε πολί σημαντικά. Πρέπι μονο να κατορθόσουμ τιν αποφασι-τικί καλιτέρεπς τις πιότιτας τον προμτοβάρ, τυ χριαζόμενυ ασορτι-μένντ, κε ακόμα τιν καλιτέρι υπα-κοβχα κ. τ. λ. Για το μεγάλο σπρος τον εργάτον στα κουλττόβάρ: ραδιο, πα-

τεφον, ινστρουμέντα τις μουσικίς, μέμπελ, σπορτίβνι εσέα κομα τ'εν πιχτά μας ελεγαν σιντροφι σταχάνοβτς. Ι κολχόζ-νικί-μας με το αράτεμο-τυσ πάνο στα, τιλογα τα λέγουμε, τοβάρ τις πόλις, πιχτα μας λέγουμε, ότι αφτί αρτα δεν ινε εμπριζνι χοριάτι. Τόρα στι χόρα ινε μεγάλο αράτεμα στα ειδερένια κρε-βάτια, ρολόγι, πλιγμένο φορσία, εσέλκοβι φιστάνια, παλτό με το μεχ, θελοσιπε-τια, κε ακόμα υσέδι το αράτεμα στα τζερετζέζνι λινέικεσ, τσίρκυλια, στις γο-τοβάλνεσ, στο φωτο-απαρτα κ. τ. λ.

Πρέπι, αφτά τα κενύρια αρα-τέματα να πέρυνε μεγάλι εκσασφιασις άρτα στο σιμότερο κερό.

Μα ι δουλιά ινε όχι μόνο στην ανόδο τις μπλαγοσοιοιάνιας, μα κε στο όσι-μο τις κουλτύννικο-τεχνικίς επίπεδου τις εργατικίς τάξις κε τις κουλτύννις όλις τις μάζας τυ πλιθίζιμό τις χόρας.

Ο σιν. Σταλιν στο λόγο-τυ για τυς σταχανοβίτς έλεγε, ότι το σταχανοβι-κό κίνιμα εεχι πέσο-τυ τις πρότεσ αρχέσ, αλίθα, ακόμα αδίνατεσ, μα πά-λι αρχέσ τις τέτιας κουλτύννικο-τεχνι-κίς ανόδου τις εργατικίς τάξις τις χόρας-μας».

Πρέπι να το λέγουμ, ότι έντιριμ δε θα ίτυνε αφτί ι κουλτύννικο-τεχνικί ανό-δο τις εργατικίς τάξις, το σταχανοβιχο κίνιμα δε μπούρε ένα κερό κε γλίγορα να κσετίλχκετε κε στο Ντονμάς, κε στι Μόσχα, κε στι Βιτζυγα, κε στο Λενινγκράντ, κε στιν Υκρανία, κε στο Σιμπίρ. Απ'αφτό θγενι, ότι ι κάθε επιτιχία τυ πολέμιζιμο-μας για τιν παραπερα ανόδο τυ κουλτύννικο-τεχνικό επίπεδου κε για το μέγαλομα τις κουλ-τύννις όλις τις μάζας τον δουλεφτάδον θα μας δίνι κενύριεσ χιλιάδεσ κε χι-λιάδεσ σταχάνοβτς κε ντέμτζενοβτς, μπουσίγιντς κε βιογρόατοβτς, κρι-βονοσοβτς κε πρόνιντς, μα απτο όσιμο αφτόν τον κάδρον κε εκσασφιντε τόρα ι τορινέσ επιτιχίεσ στην ανόδό τυ λαϊκού νικοκίριυ.

Στο ετίμαζιμα τον κενύριον κάδρον τις βιομηχανίας κε τυ τρανσπορτ με-γάλο ρόλο έπεκεσαν τα εκζάμεν στο τεχνικό μ.νιμομ για τυς εργάτεσ, πυ τα μπάσαμε 3 χρόνια πίσο. Τόρα αφ-τό το καθίκον όσεπτε στι μεγαλι υπό-θεσι. Ι παρτια-μας αρατέδι ένα κανυ-με τι μάθισι τυ τεχνικό μινιμομ γε-νικό κε ιποχρεοτικό για όλυς τυς ερ-γάτεσ κε εβγάτριεσ, για να εχτελέσουμ το καθίκον να εικόσουμ το κουλτύννικο-τεχνικό επίπεδο τις εργατικίς τάξις όσ το επίπεδο τον ραμπότνικον τις ινζενέρνο-τεχνικίς εργασίας». (Το πλέ-νυμ τυ ΤςΚ τις ΒΚΠ(μπ) στο Δε-κεβρί).

Ο σιν. Σταλιν μπιλτραίεσ τι εμάσια τυ καθίκον τις κουλτύννικο-τεχνικίς ανόδου τις εργατικίς τάξις ζαν καθίκον-τα, απ τιν απόφασι τις οπίας εκσασ-τίετε το πέραζιμο απτο σοσιαλίζιμο στον κομουνίζιμο. Έτσι, φανεροθεν ι μεγάλι περσπεκτίβα τις υπόθεσις τις ανόδου τυ κουλτύννικο-τεχνικό επίπεδου τις εργα-τικίς τάξις.

Αφτά το καθίκον νίςκνιτε όλο πολά ακτυάλνι κε στις κολχόζνικυς χοριάτεσ.

Το χοριάτικο-μας νικοκίριο το ανα-

διοργανόσαμε πάνο στι βάσι τις σιντρο-νίς τεχνικίς. Εχι υσέθυμε πολά κάδρα τον κενύριον ανθρόπον—ζνάτοικι τις κενύριας τεχνικίς. Αφτί ι ανθρόπι στε-κυντε άρτα εμάς στις εμπρολάτς τις εργατικίς τάξις. Το αριθμό-τοσ υσέδι με καθε μέρα. Το τζαρά-τις τέτιας γλί-γορις ανόδου εκσιγίτε απτο όσιμο κε τυ γενικό κουλτύννικο επίπεδου τις κολχό-ζνικίς μάζας.

Ι πάρτια-μας χόριζε εκσερετικί προ-σοχί στα ζιτίματα τις κουλτύννις στο περσιζνό χρόνο.

Απτιν ιντισιατίβα τυ σιν. Σταλιν τα ζιτίματα τυ σκολιό βάλκανταν ιδιέ-τερα πιχτά ε'αφτό τον κερό. Εδó ινε κε το ζιτίμα για το σκολικό χτίσι-μο στις πόλεσ, εδó ινε κε το ζιτίμα για τιν περεραμπότκα τον βιβλιον για τα αρχικά κε μεσέα σκολιά, κε το ζιτίμα για τα τετράδια, κε για τα σκολικά χραζίμ κε άλα. Φέτος κιάλο πολά πλατένι το σκολικό χτίσιμο, κε ε'όλα τα ζιτίματα τις καλιτέρεπς τυ σκολιό πρέπι να χορίζουμ κι'άλι μεγάλι προσοχί.

Με το ιδιέτερο ντεκρέτ ι κιβέρνκι κόμα τί'εν κατάργισε όλες τις οργα-νιζένιεσ, πυ ινε σιδεμένες με τιν εμπρι-ζνί σοτσίάλνι κατάρτασι αφτόν, πυ μπένυνε στα ανότερα σκολιά κε στα τεχνικύμ.

Τόρα, δεν ινε ανάνκι ε'αφτέσ τις οργανιζένιεσ, μα πρέπι να αρτραέφ-κυνε τα αρατέματα-μας για τις πραγ-ματικέσ γνώσεσ κε τη πιοτικό επίπεδο τις μάθισις.

Απ'άλι τι μαρέα όλο το κάγουμ, για να αρτραέθυμ τα τέμπα τις κουλ-τύννικίς δουλις στα καθιστεριμένα ραϊόνα κε λον σιφτέ ε'αφτέσ τις ρεσπύμπλικεσ κε νατσίονάλνι όμπλαστ, πυ όσ τι ρε-βολιότσια απτιν τσερική εκςυσία ίτανε καθιστεριμένι.

Ι κιβέρνικι δίνι τόρα μεγάλι προ-σοχί στην οργάνοσι τις επιστιμονικίς δουλις, στι δουλιά τις Ακαδ'μίας τον επιστιμόν κε τον άλον επιστιμονικόν υτζρετζένιον. Ι κιβέρνικι ακόμα πίρε αποφασι για τι διμιογύρισι τις Επιτροπίς τις Καλιτεχνίας στο Σοιόζνι Σοβναρ-κόμ, πέροντας στο ισάπ τυ όσιμο τον κουλτύννικον αρατεματον τον δουλεφτάδο κε μ'αφτό, ότι ινε χριαζόμενο να δί-νουμε στι δουλιά τις αναπτίξις τον ιςκόσθον χριαζόμενο κρατικό ραζμάχ.

Όλο αφτό απαντάι στα σιμφέροντα τις ανόδου τυ κουλτύννικο-τεχνικό επί-πεδου τις εργατικίς τάξις κε τις ανόδου τις κουλτύννις όλυ το πλιθιζτό τις χόρας.

Εμίσ χριαζόμαστε κε άλα μέτρα για το μέγαλομα τυ κουλτύννικο επίπε-δου τον λαϊκόν μαζόν. Εδó φέρυντε ιδιέτερα τα μέτρα στον κλάδο τις ζτραδοχρανένιας, τις σπιτικίς δουλις, τις οργάνοσις τυ νικοκίριυ τις πόλις κ.τ.λ. Κε πραγματικά, δεν ινε τζαρά να υιοσέθυμ με τιν τέτια κατάρτασι ότι τα όργανα-μας τις ζτραδοχρανένιας ιτζ-πα δεν ενδιαφέρυντε με το μπάσιμο λον απλα λάτζα όχι μόνο στις πόλεσ, μα κε στο χοριό. Τόρα ε'αφτό τον κλάδο δεν ινε ελεμεντάρνι γιωρύχ, μα πρέπι να εκσασφαλιζουμ μάλιστα τα

καθιστεριμένα χωριά με το λον απλό λατ, το θγάλιμο το οπίμ εμς μπο-
ρούμε να το θάλουμε στην απεριόριστη
ποσότητα, με το δραστήριο μπάσιμο
αφτόν στο χωριό κε, έντιριμ να θέλτε,
με την καλή σοβιετική ρεκλάμα—μ'αφτό
θα κάνουμε την καλή κουλτύνικη δου-
λια.

Κομα τι' εν εμς τζαράσιζα έχτι-
ζαμε στίπια για τις εργάτες. Τώρα
εμς έχουμε καλό οπίτ, για να χτίζουμε
καλά κε να δημιουργήμε πραγματικά
κουλτύνικες συνδικές για το ζίσσιμο τον
ταιφάδον τον εργάτον. Σ'εμάς αρτα
χραν-χαντάρ ίνε αναπτιγμένο το αφ-
τομομπίλιν, τράνσπορτ στα χωριά, μα
δεν ίνε το χριαζόμενο νιαζμό, για πα-
ραδίζμα, για την ανάπτυξη τις εμάς,
πυ θα ίχει τι δικί-τις εμασίας για το
πλιθιζμό τις πόλεις.

Ελμπέτ ι μπλαγοσοστοιάνια κε το
κουλτύνικο επίπεδο το πλιθιζμό τις
χώρας-μας υσέβι γλίγορα, παρά στις
άλες χώρες.

Σόνι μόνο να δίνουμε στο απλό
φάκτο το μεγάλο γενιζιμο τον μόνον
κε το μεγάλο λιγοστεψιμο τον θάνα-
τον, πυ δεν ίνε στις άλες χώρες, κε
πυ δε θα μόνον να ίχε τόπο δίχος
το όσιμο τις μπλαγοσοστοιάνιας κε δι-
χος ανόδο το κουλτύνικη επίπεδο το
πλιθιζμό.

Μα στα χέρια-μας έχουμε τώρα τέτια
ισχιά μέσα τις ανόδο το κουλτύνικο-
τεχνικό επίπεδο τις εργάτικες τάξεις
κε τις κουλτύνες όλυ το πλιθιζμό, ότι
πρέπει μόνο να μάθουμε αφτά να τα
ισελητρίζουμε, κε εμς θα πάγουμε
έμπρο κι' άλο γλίγορα.

Εμς επιτιγμένα πραγματοποιήμε το
καθίκον τις λιχοντάτσιας τον τάξεον,
κε ακλόνιτα πάμε στη στρατά τις υπερ-
νίκις τον περεζζίκτον το καπιταλίζμ
στη ικονομία κε κινιδί τον ανθρώπον
μα εμς πρέπει να το έχουμε στο νό-
μας αφτό, πυ το ίπε ο Λένιν για την
εκμιδένις τον τάξεον ταμαμ.

Ο Λένιν έλεγε:
«Για την εκμιδένις τον τάξεον τα-
μαμ πρέπει όχι μόνο να κνρεμίζουμε τις
εκσπλοατάτορες, τους πομέστζικους κε
τους καπιταλιστές, όχι μόνο να καταργί-
ζουμε την ατομική ιδιοχτισία-τους, πρέπει
να καταργήσουμε ακόμα κε την ατομική
ιδιοχτισία στα μέσα τις παραγωγίς, τιλο-
γα κι' αν ίνε-πα, πρέπει να εκμιδένις
τιλογα τι μπιλνί ανάμεσα στην πολι κε
στο χωριό, έτσι κε τι μπιλνί ανάμεσα
στους ανθρώπους τις φυσικίς εργάσις κε
στους ανθρώπους τις εργάσις το νό». **(Τ. XXIV, σελ. 337).**

Ο Λένιν έδινε, ότι αφτί ι δου-
λια ίνε δύσκολη κε μακρή. Σ'εμάς ιδιέτερα
τόρα ίνε γρινόμενες αφτές ι υκαζάνιες
το Λένιν. Μα σ'εμάς πρέπει να ίνε
γρινόμενο κε αφτό, ότι το λίσσιμο τον καθί-
κον, πυ τα έδινε ο Λένιν, εκσαρτιέτε,
λον σιφτέ, απτι μπασσαρία-μας να
οργανώνουμε την ανόδο το κουλτύνικο-
τεχνικό επίπεδο τις εργάτικες τάξεις κε
την ανόδο τις κουλτύνες το κολχόζικη
χωριό.

Φέτος, σίφονα με το μεγάλο όσιμο
το λαϊκό νικοκίριό κε με τι γενική ανό-
δο τις μπλαγοσοστοιάνιας τις χώρας-εμς
μπορούμε κε πρέπει να κάνουμε το πρα-
γματικό μπόλσεβικηκο δίμα στο λίσσιμο

αφτόν τον λον σπουδεότερον καθίκον.
(ΧΙΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

* * *

Όλο αφτό σιμένι, ότι κε τα καθίκον-
τα το ρυκοδοτίζω νίσταν άλο λυγάζι.
Το σταχανοδικό κίνημα φάνερασε μια
σιρά τόπατα στο νικοκίριάτικο-μας κε
ιδιέτερα, στο τεχνικό ρυκοδοτίζω. Για
τους μερικούς χολιάστθενικους κε, ιδιέτερα,
για τους μερικούς ινζενέρους, σταχάνοτςι
θρέβαν χαμπαριστάν. Αφτί ακόμα δύ-
λεβαν με τις παλιές νορμες, πυ άρτα
δε ίτανε χριαζόμενες, μα εμπρολάτι
εργάτες άρτα σταβαν πας την κενύρια
στράτα.

Αντίς να το ιποστηρίκουν κε να πε-
ρυν στα χέρια-τους το ρυκοδοτίζω στο
σταχανοδικό κίνημα, μερικοί σιντροφι ρυ-
κοδοντίτελι πέμνανε, ακόμα στη κέτια
κατάστασι, πυ πατζάρζε για το κσετί-
λιγμα το σταχανοδικό κινήματος. Πό
να πάγυνε άρτα πάραπερα!

Βεβέα, αφτό δε σιμένι, ότι το νικο-
κίριάτικο-μας ρυκοδοτίζω νίσταν παρα-
κάτο για αδινάτιζεν. Δουλιά δεν ίνε σ'
αφτό. Τα φάκτια πάλι κε πάλι το από-
δικσανε, ότι έρχετ ράστ μάλιστα ο χο-
ζιάστθενικος με το καλό όνομα κε ο
ινζενέρος με τι μεγάλη πρακτική πι-
μένυνε πίσω απτα εμπρολάτικα ελεμεν-
τα τις εργάτικες τάξεις. Αφτό νίσκετε
γιατί ι πρισποσμπλένια τις οργάνοσις
τις νικοκίριάτικες δικίσις στο παραγόγι-
κό ζίσσιμο πάντα-πα δεν νίσκετε στον
κερό.

Απ' αφτό πρέπει να κάνουμε πραχτι-
κά σιμπεράζματα.

Το κριότερο σιμπεράζμα ίνε σ' αφτό,
τιλογα νυνίσο εγώ, ότι τα βιομηχανικά-
μας κε τα τρανσπορτι νικοκίρια πρέ-
πει πραγματικά να νίστον παραγο-
γικά-τεχνικά εσταμπ για το ρυ-
κοδοτίζω στις επίχίρις-τους. Γι' αφτό
αρατέφνιτε κι' αλι άμεσι σίδεσι με τα
εργοστάσια κε με τις φαμπρικες. Αφτό,
απ' άλι τι μαρέα, πιχτά το πατζαρί-
ζυνε ι προμεζζύτοζνι ζβένια το χο-
ζιάστθενι απαρát, για παράδίζμα, τα
μερικά τρεστ, πυ άρτα έχασαν τι φαι-
τάλιδι-τους εμασία.

Νά γιατί ι πάρτια κε ι κιβέρνις
ίθρανε, ότι ίνε φαιταλίδο να λιχιντα-
ρίζυνε το τρέστοβκι σίστιμα στα Ναρ-
κομσοδόζια κε να δέσουνε το απαρát
με τις τεριτοριαλνο-παραγογιές-το δικί-
σις άμεσα με τα σοδόζια.

Κε γι' αφτό το ΣΗΚ πίρε απόφαςι
για το λιχιντάριζμα τον τρεστ στη χα-
ρτίτκι κε σιρνική βιομηχανία. Μ' αφτό,
λιπον, εκσιγίτε, ότι στο Ναρκομτζιάζ-
πρόμ αρτραφέκνιτε ι ποσότητα τον επι-
χίριςον, πυ άμεσα τα κανυνε ρυκοδον-
τίτ το ναρκόμ κε ι κριότερη δικίσις.

Να νιστόμ πραγματικά παραγογι-
τεχνικό εσταμπ για τι δικίσις αφτό ίτε
το άλο κλάδος τις βιομηχανίας ίτε το
τράνσπορτ, αφτό σιμένι να πέρυνε πά-
νο-μας τι πραγματική εφθίνι για την
τεχνική κε ικονομία τις επίχίρις κε
να το αποδίκυνε στη δουλιά τι μπασ-
σαρία-τους να κανυνε ρυκοδοντίτ στη
παραγογιή-τεχνική γραμί. Γι'
αφτό τα χολιάστθενι ναρκομάτ-μας ίνε
ετιμαζόμενα πολί καλά, παρά 2-3 χρό-
νια πίσω. Τέτια ανάπτυξις τις νικοκίρι-
ατικίς δικίσις ίνε απτις αναλογικές απο-

φάσις το XVII σινέδριυ τις πάρ-
τιας.

Σίφονα με τα καθίκοντα τις γενικίς
αγόδου τις μπλαγοσοστοιάνιας κε ιδιέτε-
ρα σίφονα με τα καθίκοντα τις ανόδου
τις κουλτύνες το πλιθιζμό, μεγάλη σι-
μασία έχι το ζίτιμα για την καλή
τέρεπςι τις δουλιάν τον σο-
βιέτ στην πόλι κε στο χωριό.

Ιτυνε περίοδο, όταν ι μερικές φύν-
τις, σαν, παράδίζμα, ι εκσασφαλι-
τον εργάτον, σπιτική δουλιά, το κουλτύν-
νικο χτίσιμο, στο σιμαντικό μέρος ίτα-
νε κάτω απτο άμεσο ρυκοδοτίζω τον
χοζόργανον.

Αφτό θγένιςκεν απτι κατάστασι τον
δουλιόν.

Τώρα, όταν τα καθίκοντα το νικο-
κίριάτικο ρυκοδοτίζω νίσταν πολίπλοκα
(σλόζνις), κε άνθρωπι με το νικοκίρι-
άτικο όπιτ σ'εμάς αρτραφέτταν κε τα
αρατέματα τον εργάτον όσεπσαν πρέπει
να μπάσουμε κάμποσα μεταλάζματα σ'
αφτί τι κατάστασι. Σε κάθε περιστάτι-
κό ι φύνκτις, πυ τα έδινε, στο όλο
μεγάλο μέρος πρέπει να περνύνε απτα
χοζόργανα στα σοβιέτ κε στα όργανα-
τους.

Μα εμς έχουμε σοβιέτ τον πόλεον,
το ρυκοδοτίζω με τα οπία, μπάζοντας
εδό κε το σοστάβ τον ραμπόντικον-τος,
ίνε άλιαχ αδινάτο. Στο αποτελέσμα
έχουμε τέτια φάκτα, τιλογα στο Σαρκο-
βίτικο γορσοβιέτ.

Τώρα, για τα σοβιέτ στο χωριό. Στο
χιμπέτ, ως τώρα έχουμε όχι λίγα ραι-
όν, πυ ι δουλιά με τα σοβιέτ τεχνίλ
δεν περάχκετε.

Δεν πρέπει, όστε τα σελοσοβιέτ μόνο
να έχτελυνε τις χοριστές κρατικές (αν-

III. Ι ΔΙΕΘΝΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ, ΤΟ ΟΣΙΜΟ ΤΙΣ ΑΠΙΛΙΣ ΤΥ ΠΟΛΕΜΥ ΚΕ Ι ΠΟΛΙΤΙΚΙ-ΜΑΣ

Περνό στα ζίτιμα τις διεθνίς (με-
ζζτοναρτόνι) πολιτικίς.

Ι αμιβέες σχέσις (βζαιμνοστοςένια)
τις Σοβιετικίς Ενοσις μ' όλες τις χό-
ρες αναπτίζότανε στο περαμένο χρό-
νο γενικά σοστά. Στις πολές εφεκίριες
(σλότζαι) ι αμιβέες-μας σχέσις με τα
εκσωτερικά κράτα αναπτίχτανε στην
καλή μαρέα για τι δουλιά τις ιρίνις. Τι
κι' αν, ίτυν-πα, το όλο, πυ εκσαρτιέτε
απτιν Σοβιετική κιβέρνις, ίτυνε χαμμέ-
νο για το δινάμομά τις δουλιάν τις γε-
νικίς ιρίνις κε, λον σιφτέ, για το δινά-
μομα τις ιρίνις στην Εθρόπα κε στην
Αζία. **(ΧΙΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).**

Τώρα δεν ίνε χριαζόμενο λεπτομερι-
κά να λέγουμε για τις αμιβέες σχέσις τις
ΕΣΣΔ με τις χοριστές χώρες. Σινκρι-
τικά με την περίοδο του VII σινέδριυ
τον σοβιέτ εδό δεν ίτανε κανά λυγάς-
πα υσιακές αλλαγές (σοστζέστθενιχ ιζμι-
νένι), μα για τα χοριστά σοβαρά μομέντα
εγώ ακόμα θα λέγο ίστερα.

Σαν παράδίζμα, πυ χαρακτηρίζι την ενια
τις εκσωτερικίς πολιτικίς τις Σοβιετικίς
Ενοσις, έχι τζαρά να δίκυνε τζολμα-
σά στις αμιβέες-μας σχέσις με τους άμε-
σους χυμσοόδους, με τους πογρανίτζνι
κράτους.

τάνιες στα νολόγ κε άλα. Κε απλόγο-
τος τα ραϊόνι κέντρα αρατέβυνε για να
τα εκσασφαλίζυνε με τις ελεμεντάρνι
κουλτύνικες συνδικές με τις κεντρικές
κε ντόπιες εφημερίδες, με την καλή δι-
βλιοθήκι, με το ράδιο—κε κινουσανόβ-
κες με το ελεχτρίζμό. Τότες καλύτερα
θα μπικιτραφέκυντε κε στα ραϊον τα ρυ-
κοδοντιάζτζι κάρτα.

Τα καθίκοντα το 1936 θάλυνε
μπροστά στην εργάτικη τάξι, στους
κολχόζικους χωριάτες κε στα ρυκοδον-
τιάζτζι κάρτα σοβαρά αρατέματα. Αφτά
τα καθίκοντα ίνε γιγαντένια, μα αφτά
μπορί να τα λίσι ι χώρα-μας.

Τιν κενύρια ανοδο το λαϊκό νικοκί-
ριό, τι γενική ανόδο τις μπλαγοσοστοι-
άνιας κε την παραπέρα ανοδο τις κουλ-
τύνες τις χώρας-μας μπορούμε ταμαμ
να την εκσασφαλίζουμε, αν κατά σιρά
θα περάσουμε την πολιτική το λακιδάρι-
ζμο τον τάξεον κε τον απομινάριον
το καπιταλίζμ στη ικονομία κε στη
κινιδίς τον ανθρώπον, την πολιτική το
μπιτράιμο τις τεχνικίς ρεκονστράκτιας
κε τις ιποστηρίκισ τον κενύριον ανθρώ-
πον τις εργάτικες τάξεις, πυ πέρανε το
δοκσαζόμενο όνομα τον σταχάνοτςον,
όσο μπορούμε πολά.

Ι σικέπεις με τους ραμπόντικους τις
βιομηχανίας, το τράνσπορτ κε το χο-
ριάτικο νικοκίριό, πυ πέρασαν στη Μό-
σχα στο στερνό τον κερό, πολί θα κά-
νυνε γιαρτίμ στην ιπόθεσι τις δουλεφτά-
δικίς μομπιλιζάτσιας τον χτιστόν το
σοσιαλίζμ για την έχτέλεσι το λαϊκό
νικοκίριάτικο πλάνο ταμαμ. Εμς πρέπει
να θάλουμε μπροστά-μας το καθίκον όχι
μόνο να έχτελέσουμε, μα κε να ιπερε-
χτελέσουμε αφτό το πλάνο. **(ΧΙΡΟ-
ΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).**

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΤΙΚΥ ΚΟΝΚΟΥΡΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΙΤΕΡΟ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

Μπένοντας στο πανενοτικό κόνκουρς το Γαλτανιότικο σελοβιέτ (πρόεδρος ΑΚΡΙΤΟΦ) πέρασε όλες τις χαμπάνιες το 1935 ικανοποιητικά. Έτσι το χάραξε ι κομίσια τις εκθέσεις του κόνκουρς.

Στιν ανάπτυξη τις χτινοτροφίας: ι ελυσνάια χαμπάνια ήταν περαζμενι ικανοποιητικά. Στα 1935 αντίς 77 χτινά, πήγαν στο μπουγά—82, φαραδία έπρεπε να πέλιζαν στο αιαγίρ 123, πέλιζαν 123, εθνομάτρες έπρεπε να πήγαν στο κνυρ 45 κεφάλια, πήγαν 45. Πρόβατα στο χυρσχαρ—558, πήγαν 558 κεφάλια. Για το πλάνο έπρεπε να πήγαν στο μπουγά 296 χτινά τον κολχόζνικον, πήγαν 323 χτινά.

Για το πέραγμο τις ελυσνάια χαμπάνιας οργανόσανε ένα ελυσνόι πυνκτ, πυ ίνε 4 πλεμένι αιαγίρια κε στο κάθε κολχόζι ίνε μπουγά—μυρσιόδοτκυ τουχύμ 5 κεφάλια κε το τουχύμ «Σεβίτες»—4 κεφάλια, κνύρια—ιορκεσίρεκι—6 κεφάλια κε χυρσχαρία «Τσεγέικα»—25 κεφάλια.

Στο κολχόζ «Προτομαγιά» όλα τα 14 πυλάρια, πυ πήγαν στα 1935, ελχιντράσαν-τα. Πρακάτια υστράεβον τι χτινοτροφία στο κολχόζ «Βοροσίλοβ»—εδό απτα 42 εσυρδόπλα άρταχ τα 24 πσόφσαν απτο παρακάτο ντράνιμο.

Χοριστά ε' αφτό τον κερό το πράμα στα κολχόζια όσεπσε άιτε:

« Έχανε εσερίδα 205, έχυνε τόρα 238
« πρόβατα 847, —>— 896,
« πυλιά 1000 —«— 1400

Δεν εχτέλεσανε το πλάνο στο υστράιμο τ' άλόγα κε το ρογάτι πράμα: απτα 461 άλόγα, πυ έπρεπε να ίχανε στο πλάνο, έχυνε μόνο 362 τιφάλια, στο ρογάτι πράμα: αντίς 404 τιφάλια, έχυνε 367.

Αρτράσανε κε το γιάσσκο πράμα στα 1935: τάγια—78, εσερδίτσα—167, μυσκάρια—328 κε αρνια—193. Εδόσανε απ' αφτά μπασσάχά πρέμιες στους κολχόζνικους—17 αλμαλίδα κε 168 εσερδίτσα.

Χόρισανε τρώικα για το υστράιμο το γιάσσκο πράμα. Καλίτερι υνταρνικι κε υντάρνιτες ίνε χοριζμέν στο ντράνιμο το γιάσσκο πράμα. Απ' αφτός καλίτερι ίνε στο «Κρασι Μπορετς» ε. ε. ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΒΑ ΟΛΓΑ κε ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ ΕΛΕΝΑ. Κάθε ις-τιν γιτράνανε απο 12 τιφάλια. Στο κολχόζ «Κομιντερν» 20 μυσκάρια υστράιες ε. ΚΛΕΙΝ ΕΛΙΖΑΒΕΤΑ κε ΚΡΙΜΕΝ ΚΛΑΡΑ. Άλιαχ καλά δώλεβε κε ντογιάρχα ΤΑΚΑΤΖΖΙ Μαρία.

Όλι αφτί πολές φορές πήρανε πρέμιες.

Μ. ΙΣΤΟΡ.

ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΓΝΕΦΙΣ Ι ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΙ ΠΡΟΚΥΡΑΤΥΡΑ

Ι είνταρες: «Κολεχτιβιστίς» κε «Πριαζόβεκι Προλετάρι» πολές φορές έγραφαν για τις φανίρες ζααρλιόδες δουλίες το πρόεδρο το κολχόζι «Πολιτοντέλ» το Σαρτανιότικυ ΜΤΣ—ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ Δ. Ι.

Τα φάκτα το ζααρλίχ-τυ, όλα-τα φανερόθαν κε τον δόκανε ομπινίτελι ζααλιυτζένιε, μα απ' αφτό τον κερό άρτα πέρασανε 6 μίνες κε ε' αφτί τι δουλιά ακόμα δεν έκαμαν τίποτες.

Ο Χασχατζίχ κυτέβι τι ζααρλιόκι το δουλιά κε χαλάνι τιν εχτέλεσι τον κρατικόν χαμπάνιον.

Νά τέτιο φάκτο. Το δόσιμο κρέας στο κράτος 35% το πλάνο το 1936 ο Χασχατζίχ ασιλιτέν το χάλασε. Αφτός πίρε απτους κολχόζνικους τα χτινά-τους, πυ δεν ίνε μπουγάσκα, ταπλός για το δόσιμο στο κράτος, κε υσαντράιες να τος δόι μπουγάσκα χτινά.

Αντίς αφτά τα χτινά αφτός ασιλιτέν μπέλικε απτι φέρμα μπουγάσκα χτινά κε δάιν-τά στο ΡαίΖΟ. Το ΡαίΖΟ αφτά τα χτινά γίρσιν-τα ακσαπίσα κε τον ίπε, φόντις δεν έχι αναφέλιτα χτινά, να δόι χυτ' χαρία για το δόσιμο κρέας στο κράτος.

Μα ο Χασχατζίχ κε εδό έκανε το ζααρλίχ-τυ. Τα χυσχαρία αφτός μιτάλασαν-τα στα πλεμενι μπουγάσκα πρόβατα. Πος να λείς, αφτός ίκσερεντο, ότι δε θα τα πέρυν κε αφτά τα πρόβατα κε έτσι λυγός χάλασε το δόσιμο κρέας στο κράτος—35% το πλάνο το 1936.

Απ' αφτό κέτερο ο Χασχατζίχ δεν εκσασφάλιζε το πράμα με φαγούρα. Το υζμά πέμνιν πες το τζολι κε το μισό άρτα μυχλάσαν κε δε φιλά στο φάιζμο το πράμα.

Κανένας κολχόζνικους-πα δεν ίνε εκσασφαλιζμένος με φαγούρα κε γιαχάρ κε χοριστά ι τραχτοριστες, πυ θρίσκυν-τε στο ίαζμο τον τράχτορον.

Πέρασαν 6 μίνες απτον κερό, πυ χαμπατλάσαν τον Χασχατζίχ, μα ι δουλιά για τον ζααρλιό Χασχατζίχ τίλογα φένате τσαχχέν πες τα μπιωροκρατικα χαρτια τις Μαριυπολίτικις προκυρατύρας κε ος τόρα-πα δεν κα-ταδικάζουνε τον Χασχατζίχ. Σ' αφτί τι δουλιά πρέπει να ταράχουνε ι απειλές οργάνωσης κε κανίνα κιάλο να τραβί-σουνε στο οθβετςθβενστ.

ΣΥΓΓΛΙ

ΠΟΤΕ ΘΑ ΑΝΙΧΚΕΤΕ Ι ΣΜΠΕΡΚΑΣΑ

Στιν αρχί το Δεκέβρι στο χοριό Κονσταντινόπολ έβγαλαν απτι δουλιά τον νατζαλνιχ τις πότζτας τον ΜΠΟΡΔΟΒ. Στον τόπο-τυ πέλιζαν κενύριο ραμποτνικο τον σιν. ΚΟΔΜΠΑΣΑ, πυ δεν πίρε τιν σμπερκάσα. Απ' αφτό τον κερό πέρασαν άρτα ένα μίνα, μα ι σμπερκάσα δε δώλεβι. Το

ραιοντντέλ τις είδεις το Μεγάλο-Γιανι-σόλικυ ραίόν δεν πέρι κανά λυγαζι μέτρα χαρσού ε' αφτό.

Ι κολχόζνικι κε ι εργάτες το χοριό δεν έχυνε τζαρά να ισλέθουνε τις ορμπλιγάτιες-τους κε έτσι να βάλουνε ετι σμπερκάσα τα καπίκια-τους.

ΤΙΤΚΟΒ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΣΤΑ ΦΡΟΝΤ ΤΙΣ ΑΒΙΣΙΝΙΑΣ

ΛΟΝΔΟΝ. Το Ρέιτερ δίνι χαμπάρ απτι Αδις-Αμπέμπα για τις εοδαρές μάχες στο νότιο φροντ σιμά στο Ντόλο. Αφτό το χαμπάρ λεί, ότι κε τα ιτάλικα κε τα αβισινιακά στρατέβματα έχυνε μεγάλα χασέματα.

Τα ιταλικά στρατέβματα κυτσαρέφ-τανε στα κάμποσα χιλιόμετρα έμπρο. Για το γιαρτίμ στα στρατέβματα το ράσα Δεστ έρχυνε 35 χιλιάδες μα-χιτές.

Απτο χαμπάρ το «Ταίμς», στο στερνό τον κερό τα αβισινιακά στρα-τέβματα κέρδιζανε σιμαντικές επιτυχίες στο νότιο φροντ. Ι ιτάλι δε μπόριζαν να πραγματοποιύν τα πλάνα-τους τις επιθέσεις λον τα ποτάμια Βεμπι-Σεμπέ-λι κε Φάφαν.

Ι αβισίντις με το μεγάλο μάστερσθό πιάνυνε τα ιταλικά τάγκ στις λοθούς-κες. Ο κορεσποντέντ το Ρέιτερ στο επιτελίο (εστάμπ) τον ιταλικόν στρα-τεβμάτων στο νότιο φροντ σιμiónι τι μαστοριτικι στρατεγία τον αβισίντσον κε ιδιέτερα το ράσα Δεστ. Ι απίλι-το στο αριστερό φλανγ τον ιταλικόν στρατεβ-μάτων ανανχασε τος ιτάλους να πιλίγυ-νε τις δινάμεις-τους στο Δόλο κε να

αρνιθύνε απτι χαραζμένι επιθέσι στο κέντρο. Τόρα ι αβισίνι φοβερίζουνε το άλο φλανγ, πυ ίνε σι αλι μαρέα σιμά στο Γαλ-Γαλα, πυ προσκαλί το νιαζμό τις ιταλικις κομάντοβνιας.

ΧΑΜΠΑΡ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΙΜΟ ΤΥ ΜΑΚΑΛΕ

ΜΠΕΡΛΙΝ. Ο αδις-αμπερπικός κορεσποντέντας το γερμανικό ινφορμα-τσιόνι μινρό δίνι χαμπάρ, ότι απτα στερνά τα χαμπάρια, τα αβισινιακά στρατέβματα πήρανε τι Μακαλε.

Στις 10 το Γενάρι το μινρό το δεκσιό κριλό τον αβισινιακόν στρατεβ-μάτων κάτο απτι κομάντοβνια το ράσα Σειύμ πέρασε ετι αποφασιστικι επιθέσι κε ιστερα απτις ελκίρες (οζζεστοτζόνιε) μάχες, στον κερό τον όπιον ι Μαχα-λέ κάμποσες φορές πέρανεν απτα χέ-ρια στα χέρια, αβισίνι μπόρσαν ος αρ-γός το θραδί τελιοτικά να πέρυνε τι Μακαλέ. Ι αβισίνι πήρανε ετι Μαχα-λέ πολύς πλένους, όπλο, πολεμικά ζα-πάς κε άλες τροφέες.

ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΥΝΕ ΤΑ ΠΛΑΝΑ ΤΥ ΚΡΑΤΙΚΥ ΠΛΥΓΑΡΙΖΜΥ

Στο Μικρο-Γιανισόλικο σελοβιέτ τα πλάνα το κρατικύ πλυγάριζμο δεν τα εχτελύνε. Περισότερα αφτά τα πλάνα δεν εχτελεσκύνε απτι μαρέα τον μονοκχοκίριδόν κε κυλάκον, πυ ζύνε ε' αφτό το χοριό.

Για παράδειγμα, ο κυλάκος ΤΖΑΠ-ΝΙ Ν. Φ. έπρεπε να έδιν 74 κιλά κρέας, έδοσε 25 κιλά. Ακόμα επρεπε να έδιν 228 κιλά καρτόπλες, 46 ρ. νολόγ, εαμοομπλόζσκα 23 ρ.—τίποσπα απ' αφτά δεν έδοσε.

Ο πρόεδρος το σελοβιέτ σιν. ΣΚΟ-ΡΙΚ δεν οργανοσε λόρια-τυ τος τζέ-νους το σελοβιέτ κε το ακτιό το χο-ριύ, για να εχτελύνε όλα τα πλάνα το κρατικύ πλυγάριζμο. Ινε τέτια τζλένι το σελοβιέτ σιν: ΟΡΤΖΕΛΟΤΑ Δ. Σ., ΧΑΜΠΥΡ Β. Χ., ΣΤΡΕΓ-ΔΟ, πυ δεν εχτέλεσαν τα πλάνα-τους.

Ο σιν. ΣΚΟΡΙΚ πρέπι αφτο στο σιμότερο κερό να το λικίνταριζι.

ΛΕΒΙΝ.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΔΕΝ ΕΧΥΝΕ ΓΙΑΧΑΡ

Ι κολχόζνικι το κολχόζι «Γυντάρ-νικ» (χ. Γρζ'φ) δεν έχυνε φαγούρα κε γιαχάρ. Ι κολχόζνικι κάθε μέρα ίνε ανανχαζμένι να κυθάλυνε απτο τζολ γιαχάρ κε να χλένυνε τα σπίτια-τους.

Μα τίλογα ι πραθλένια, έτσι κε ο ζαθόζ ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ ε' αφτό προσοχί δε δύνουνε.

Νά ο κολχόζνικος ΤΖΕΡΝΟΒ Δ. Ι. δεν έχι τις να τον φέρι γιαχάρ, ο γιό-τυ ίνε κρασνοαρμέιτες. Όταν ο σιν. ΤΖΕΡΝΟΒ δάιν στον Γριγοράς, για να τον εκσασφαλίζυνε με το φαγού-

ρα ο Γριγοράς ίθρεν μαανα: «όλο τον καλοχέρι ει ίσυν στο κυρόρτ, τό-ρα-αρατέβεις γιαχάρ», στον κερό, όταν ο Τζερνόνό όλο τον κερό ντράνανεν το ογορόντ το κολχόζι.

Το κολχόζι έχι πολά τιάγλοβι δί-ναμι, αν ίθελεν ι πραθλένια, ακόμα στο εσυρτερ μπόρναν να εκσασφάλις τος κολχόζνικους με το γιαχάρ, μα αφτί φέρθηκε ε' αφτό το ζίτιμα άνιαστα.

ΠΕΤΡΟΣ.

Ι κέφθινος σινεχτις Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

20

ΓΕΝΑΡΙ

1936

№ 9 (506)

ΣΤΙΣ 16 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ Ι ΣΕΛΙΑ ΤΥ Τ.Ι.Κ ΤΙΣ ΕΞΕΛ ΟΜΟΦΑΝΑ ΕΠΙΚΙΡΟΣΕ ΤΟ ΕΝΙΕΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΠΙΤΖΖΕΤΟ ΤΙΣ ΕΝΟΞΙΣ ΣΣΔ ΣΤΟ 1936 ΚΕ ΤΟ ΟΤΖΙΟΤ ΤΙΣ ΕΧΤΕΛΕΞΙΣ ΤΥ ΕΝΙΕΥ ΚΡΑΤΙΚΥ ΜΠΙΤΖΖΕΤΥ ΤΙΣ ΕΝΟΞΙΣ ΣΣΔ ΣΤΑ 1934.

ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Στις 16 τυ Γενάρι απτον πινόν κό- τεβαν τις πρένιες πάνω στο ντοκλάντ τυ ειντρόφου ΧΟΛΟΧΟΛΕΝΚΟ.

Ιστερα απτους λόγους τον ε.ε. ΝΑ- ΓΑΙΤΖΕΝΚΟ (παρτοργ τυ στοθύμ Λιμάν), ΣΣΑΦΑΡΕΝΚΟ (σεκρετάρ τυ Γορλοβски ΓΠΚ) κε ΣΣΕΝΤΑΣΣΟΒ (παρτοργ τις εσάχτας «Κρασνι Προφιν- терн»), λαχίρντεβε ο ειν. ΜΠΑΛΙΤΣ- ΚΙ.

Ιστερα λαχίρντεβε ο ειν. ΚΟΒΑΛ— σεκρετάρ τυ Σταλινски γορκομ τις ΚΠ(μπ)Υ. Στο λόγο-τυ ο ειν. ΚΟ- ΒΑΛ εμιόσε, ότι ο λόγος τυ ειν. ΜΠΑΛΙΤΣΚΙ έχι μια το πλένυμ-μας τι εκσερετικί ειασσία, ο ειν. Μπαλιτски, —λέι ο ειν. Κοβαλ,—μας έδixε τις πονιρές (χίτριε) υλόβες τυ ταχικό ντυσεμάνο τιν ταχικι-τυ κε τι δουλιά. Αφτό κι' αλο θα εικόνι το εαχτλίχ-μας. Ιστερα ο ειν. Κοβαλ κυριολεχτικά εστάθεν πας τα αθρίσματα τον παρτντο- κυμέντον ειν. παρτοργάνοι τις πόλις ΣΤΑΛΙΝΟ. Ι αποζάσις τυ Τ.ε.Κ τις ΚΠ(μπ)Υ για το ισλάιμο ετι. Ντογέ- τски κε, χωριστά ετι. Στάλινски παρτορ- γάνοι,—λέι αφτός, μας εκαμαν γιαρ- τίμ να ισάζουμε τα εζαραεζλίχια-μας.

Ο ειν. Κοβαλ θερμα πέρι τις προ- τάσις τυ μπιυρό τυ ομπκόμ—να δι- μιωργίουμε ραικόμ ετι. ετάλινски παρτ- οργάνοι.

Ιστερα πίρεν λόγο ο ειν. ΝΤΙΣ- ΚΟΝΤΟΒ, πυ κυριολεχτικά εστάθεν πας τα αθρίσματα τυ ισλάιμο τον παρτ- ντοκυμέντον. Ιδιέτερα αφτός εμιόσε, ότι ι παρτοργάνοι τυ Μαρνιυπολίτικυ πορτ έχε πολλά ταχικά—εξένα ελε- μέντα.

Ιστερα απτους λόγους τις μιά εικά άλλον ειντρόφον, εαν ΠΕΔΙΟΒΙΝ (σεκ- ρετάρ τυ Σταρομπελски οκρυσζκομ), ΜΥΛΕΡ (σεκρετάρ τυ Κρασνολύτски ΡΠΚ), ΣΑΓΙΑΤΟΒ (σεκρετάρ τυ Ενα- χιεβски ΓΠΚ) κε τον άλλον, ο ειν. ΜΑΣΛΕΝΚΟ δίνι λόγο τον σεκρετάρ τυ Ντονέτски ομπκομ τις ΚΠ(μπ)Υ— τον ειν. ΣΑΡΚΙΣΟΒ. Το πλένυμ ει-

ναντίζι τον ειν. Σαρκισοβ με τα χε- ροκροτίματα, πυ κυτέβουε πολύ κερό.

Ο λόγος τυ ειν. Σαρκισοβ πολλές φορές κόφκιτε απτα χεροκροτίματα.

Στο λόγο-τυ ο ειν. Σαρκισοβ ανα- πτίζι το κονκρέτνι πλάνο τις παραπέ- ρας δουλιάς τις ντονέτски παρτοργάνοις, πάνω ετι. βάσι τις απόφαςις τυ πλένυμ τυ Τ.ε.Κ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε εστο Δεκέβρι.

Τα εμπεραζματικά λόγια τυ ειν. Σάρκισοβ—ελατε ας δουλέδουμε, ειντρόφι, έτσι, τίλογα αφτό το αρατέβι απο μας: ι πάρτια, τίλογα το αρατέβι αφτό ο με- γάλος-μας ΣΤΑΛΙΝ,—κόφκυνε απτα θιελόδικα χεροκροτίματα.

Ιστερα το πλένυμ ομόφωνα επικιρόνι τι ρεζολύτσια πάνω στο ντοκλάντ τυ ειν. Χολοχόλενκο.

ΤΑ ΟΡΓΑΝΟΤΙΚΑ ΖΙΤΙΜΑΤΑ

Σίφωνα μ' αφτό, ότι τον ειν. ΒΑΙ- ΝΟΒ τον πινανε απο Ντονμπάς, το πλένυμ τον γλίτοσε απτα ομπιάζανοι τυ σεκρετάρ κε τυ εζένου τυ μπιυρό τυ ομπκόμ. Δέφτερος σεκρετάρ τυ ομπ- κομ τις ΚΠ(μπ)Υ το πλένυμ ομόφωνα χόρισε τον ειν. ΧΟΛΟΧΟΛΕΝΚΟ κε τον χόρισε στο εοστάβ τον εζένον τυ μπιυρό τυ ομπκόμ, τον γλίτοσε απτα ομπιάζανοι τυ εαβ. τυ οντέλ τον ρυκοβοντιάεζι παρτοργάνον.

Εαβ. τυ οντέλ τον ρυκοβοντιάεζι παρτοργάνον τυ ομπκόμ, το πλένυμ χόρισε τον ειν. ΠΡΟΤΣΕΝΚΟ.

Σίφωνα με τιν αναδιοργάνοι τυ κυλτ- οντέλ το πλένυμ επικίροσε:

Εαβ τυ οντέλ τις προπαγάντας κε αγιτάεσις τυ ομπκομ τον ειν. ΣΕΡ- ΓΕΕΒ, εαβ. τυ κυλτ-μορφοτικό ον- τέλ τον ειν. ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ, εαβ. τυ οντέλ τυ εκολιύ κε τις επιστίμις τον ειν. ΒΑΣΙΛΕΒΣΚΙ, εαβ. τυ οντέλ τυ τίπου κε τον εκδοτικόν τον ειν. ΑΝΙΣΙΜΟΒ.

ΣΤΟ ΤΙ ΕΦΕΡΕ ΤΟ ΑΝΙΑΣΤΟ ΠΟΡΕΜΟ

Τα κολχόζια τυ χ. Τζεραχλί ετις 11 τυ Γενάρι άρχισαν να κυβάλονε απτο εαγοτσερνό τις εταντισιας Καλ- τζικ σπέρμα για το ανικσιάτικο σπέρνι- μο.

Το κολχόζι «Κολχοζνι τρυντ» ετις 3 μέρες κυτζαράιζε το σπέρμα, φρατί κε κερθάρ, ταμάμ.

Το ειτάρι τυ εαγοτπυνχτ για το σπέρνιμο δε φέλανεν, γιατί ίτυν εζε- πέλκο, κε ι πραθλένια δεν το πινε. Για να μπιτραίζυνε το κυβάλιμο σπέρ- μα στον κερό, ο πρόεδρος τυ κολχοζιύ ειν. ΧΑΡΑΓΙΡΔΟ χόρισε ανθρόπους, πυ έπρεπεν στο πυνχτ να τιμιεζαίεσανε το ειτάρι κε ίστερα να το ίφερανε στο

κολχόζι. Αφτί ι μπιργάδα ετις 11 τυ Γε- νάρι δαιν ετά εαγοτπυνχτ να αρχίζι αφτί τι δουλιά. Μα νίστεν τεχνι'λ άλλο λυγάς. Ολι τι μέρα ι μπιργάδα κάθιν- τον, γιατί δεν ίχανε τριέρ. Το θράδι τιν έδοσανε τριέρ, μα φος δε ίτυνε κε έτσι πέρασεν ι νίχτα πα.

Στις δύο μέρες αφτί ι μπιργάδα τι- μιεζαίεν μόνο 25 εζέντνερα εαίρε, γιά το τριέρ ίνε εσαχυμένο, γιά ι δου- λιά δε φιλά.

Μα ι πραθλένια χαρσού ε' αφτό μέτ- ρα δεν πίρεν, κάθιε πες τιν κοντόρα άνιαστα.

ΚΑΡΦΙ.

Ο ΣΙΝΤΡΟΦΟΣ ΧΟΛΟΧΟΛΕΝΚΟ — ΔΕΦΤΕΡΟΣ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Ο ειν. ΧΟΛΟΧΟΛΕΝΚΟ Αλεχ- εαντρ Υλιάνοβιτς—εργάτις, υκρανός, ίνε εζένος τις πάρτιας απτα 1924, πέ- ρασε ετι. παρτίνι δουλιά απο. κομσο- μόλι. Ο ειν. Χολοχολενκο έχε εστο κομσομόλ μια εικά οδιγιτικά ντολζζνοστ, ος τον σεκρετάρ τις Κεντρικίς επιτρο- πίς τις ΑΚΣΜΥ.

Στιν πρτόδουλι ο ειν. Χολοχολενκο ίνε σεκρετάρ τυ βοροεζιλιοβски γορπαρτ- κομ, παρτόργ τυ μεταλοργικό εργοεστά- ειν ον. τυ ειν. Στάλιν κε ος [τυ τον χόρισαν δέφτερος σεκρετάρ τυ ομπκόμ, δουλέδι εαν εαβ. τυ οντέλ τον ρυκο- βοντιάεζι παρτοργάνον τυ ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ.

Για τιν εφτιχίεζμενι δουλιά εστο εργο- εστάσιο ον. τυ Στάλιν τον ειν. Χολο- χόλενκο τον θράβεπσανε με το όρτεν τυ Δενιν.



ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΣΕ ΕΝΑ ΠΥΤΙ ΣΠΕΡΙΜΑΤΑ-ΠΑ

Στα κολχόζια τυ Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ παρακάτα εαχιντραίζυνε το σπέρ- μα για το ανικσιάτικο σπέρνιμο. Ετσι παρακάτα περνάι κε το κυβάλιμο αφτό τυ σπέρμα.

Στο κολχόζι «Σμιντ» (προεδρος ε. ΠΙΣΑΒΑ) για το εαχιντραίμο τυ σπέρμα δεν νιαεσκυντε. Το αμπάρι, πυ ίνε το σπέρμα ίνε αραλίχια κε το σπερ- μα όλο-πα εελόθεα.

Το κολχόζι «Υντάρνικ» δεν εκεας- φάλισε τις μπιργάδες, πυ κυβάλονε εαί- ρε, με τα εαχύλια κε με το πάρος, κυβάλονε σπέρμα μόνο με τα κοροπια κε αφτά-πα ίνε ανιχτά. Εκσον απ' αφτό, το κολχόζι απτο πλάνο να κυ- βάλι 175 ες. κερθάρ, κυβάλεε μόνο 53 ες. ειτάρι απτο πλάνο 483 ες. κυβάλεε 83 ες., ιλόπ απτο πλάνο 61 ες. δεν ίφερε ένα εζέντνερ-πα.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ.

ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΕΤΙΜΑΣΥΝ 700 ΤΟΝΥΣ ΣΠΕΡΙΜΑΤΑ

Τα κολχόζια τυ Γιαντανιότσκο ΜΤΣ ος τόρα δεν ίνε εκεαςφαιζιμένα ταμάμ με το σπέρμα για το ανικσιάτικο σπέρ- νιμο. Το ΜΤΣ ίνε εκεαςφαιζιμένο με το εαίρο το ειτάρ κατά 100%, μα μαλακο ειτάρ δεν έχι ίεζ-πα. Νέ ι ντιρέκτσια τυ ΜΤΣ νε ι πρόεδρι τον κολχοζιόν δεν το εζέφυρε από πυ θα πέρυνε αφτό το σπέρμα, πυ χριάζυντε ακόμα 700 τόνους. Το ΜΤΣ ακόμα έχι σπέρμα—κερθάρ κε ιλόπ κατά 100 προτε.

Κοντίετια τυ σπέρμα: κερθάρ—94 προτε., γιαροβί ειτάρ—97,3%, ιλόπ— 94,8 προτε, τιχρί—87 προτε.

Το φίτρομα, απτα δομενά τις Μα- ριυπολίτικίς λαμπορατόρνι ετάντισιας ίνε: τυ γιαροβί ειτάρ—92 προτε., τυ κερθάρ—97 προτε., τυ ιλόπ — 98 προτε., τιχρί—95 προτε.

Όλο το σπέρμα ετα κολχόζια ίνε στο καλό κε ετιγνό τόπο.

Μα όχι όλες ι χατα-λαμπορατόριες περαζυνε δουλιά για το ισλάιμο τυ φίτ- ρομα τυ σπέρμα. Στο κολχόζι «Εατόν- σκι», για παράδειγμα: ο εαβ. τις χατα- λαμπορατόριας ειν. ΤΖΙΧ τίπος-πα δεν κάμι χι' αφτό το ζίτιμα.

Μα εστο κανένα κολχόζι-πα δεν φι- λάγυνε το σπέρμα καλά.

Στο κολχόζι «Φος» τον ετόροεζ ΝΤΕΡΕΚΛΕΕΒ άλιαχ αρέα μποιρίε να τον ντρανάς εικά εστο αμπάρ, αφτός πάντα-πα πρατί πυδίνα γιά κάθιτ εστο επίτι-τυ.

Στο κολχόζι «Προτομαγια» ο ετό- ροεζ ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ ετις 14 τυ Γενά- ρι αντίς να φιλάι το σπέρμα αφτός δαιν χυνόσεβιν.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΣΗΝ. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΒ

(ΤΙΝ ΑΡΧΙ—ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΤΟΝ „ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ“ ΑΠΤΙΣ 18-Ι ΤΥ 1936)

Απτιν άποπει τις εκασφάλις τις ιρίνις ετιν Εβρόπα ι Σοβιετικί κιβέρνις, κε επίς ι κιβέρνις τις Φράντσιας, Τζεχοσλοβάκιας κε τον κάμποσο άλον κράτον έδινανε την ιδιέτερι σιμασία ετο κάμμο τυ έτσι λεγόμενυ Ανατολικό-Εβροπάικυ πάκτυ για την αμιθέα βοήθια, πυ απτο προέκτο τις Φράντσιας έπρεπε να το υπογράψανε, απτιν ΕΣΣΔ, Φράντσια κε Τζεχοσλοβάκια μπάσχα, επίς ι Γερμανία, Πόλσα, Δάτβια, Ες-τονία κε ι Λίτβα. Μα απτιν αντίδρασι τις Γερμανίας, κε αντάμα μ' αφτό κε τις Πόλσας, το Ανατολικό-Εβροπάικυ πάκτο για την αμιθέα βοήθια δεν ίχε επιτιχία.

Αφτό δεν πατζάρε ε' αφτό, ότι ετο Μάι τυ περσιζνύ χρόνυ ίτουνε υπογραμμένο το σοβιετικο-φραντζεζικο ντόγοβορ για τιν αμιθέα βοήθια. Στον κερό, όταν ίρθε ετι Μόσχα ο κίριος Λαβαλ, τορινός πρεμιέρ-μινίστρας τις Φράντσιας, πάλι ίτανε επιχιρομένη ι θέλεις τις ΕΣΣΔ κε Φράντσιας να βοιθίουνε ετιν πραγματοποιίσι τυ ρεγιονάλνι ανατολικό Εβροπάικυ πάκτο ετο εστάδ τον κράτον, πυ σιμιόντανε έμπρο, κε πυ ίχε τις υποχρέους τις μιν επιθεσις τις κονσουλτάτσιες κε να μιν βοιθίουνε εστον αγρέσορ.

Ιστερα απ' αφτό υπογράψανε το ντόγοβορ για την αμιθέα βοήθια ανάμεσα ετιν ΕΣΣΔ κε ετιν Τζεχοσλοβάκια. Εδó ι αντιπρόσοπι τις Σοβιετικίς Ενοσις κε τις Τζεχοσλοβάκιας το ίπανε ότι τίλογα το ντόγοβορ τις ΕΣΣΔ με τι Φραντζια, έτσι κε το ντόγοβορ, τις ΕΣΣΔ με την Τζεχοσλοβάκια τα μετρώνε μόνο ι μερικί ρεαλιζάτσιαι τυ προβλήματος τις εκασφάλις τις ιρίνις ετιν Ανατολική Εβρόπα.

Στο χαμπάρι, πυ το κέρουμε για το λαχίρδεμο, πυ πέρανε ετι Μόσχα με τον κίριο Μπενές, πυ ίνε τόρα πρεζιντέντας τις Τζεχοσλοβάκιας, ίτουνε διγμένο, ότι ι αντιπρόσοπι τον διό χορόν τόρα δίνουε την εκσερετικί σιμασία «ετιν πραγματικί πραγματοποιίσι (οσυ-τζεσθλένιαι) τις θεομπ'έμιλωετζι κολεχτιβικίς οργάνοσις τις αφοβιζιάς τυ νετελίμοστ τις ιρίνις». Πάνο ετι θάσι αφτίς τις πολιτικίς ετέκιντον κε ετέκιντε ι κιβέρνις τις Σοβιετικίς Ενοσις.

Θα χαράζο κε το έρθιμο ετι Μόσχα τυ κίριυ Ιντέν, τυ τορινύ μινίστρον εκσερετικόν δουλιόν τις Βελικομπριτάνιας. Ι σιμασία αφτό τυ έρθιμο φένετε άρτα απ' αφτό, ότι το λαχίρδεμο τον αντιπρόσοπον τις ΕΣΣΔ με τον Ιντέν δόχαν τζαχα να το καθορίζουμε (υετανοβίτ), ότι «τόρα δεν ίνε καμιά αντίθεσι τον σιμφρόντον ανάμεσα ετις διο κιβέρνις ετο κανένα απτά βασικά ζιτιμιατα τις διεθίς πολιτικίς». Σινε-πομενα, μπροστά μας ίνε ι χριαζόμενες πρετσόσιλκες για την παραπέρα ανάπτυκισ τον άγγλο—σοβιετικόν σχέσεων.

Ι σχέσεις τις Σοβιετικίς Ενοσις με τι ΣΣεΑ αναπτίζετανε γενικά εστά, κε χάλις, εστον τοργοβο—ικονομικό κλάδο. Σίφονα μ' αφτό δεν πρέπει να περνύμε αβλάχ απτα μαγαλέματα ισχύεσθβενο να φυσχόσουνε τις αντισοβιετικίς χαμπάνιες, πυ περνύνε μία κιαλο ετο

μερικό μέρος τυ αμερικάνικυ τίπο, πυ νίε-κυνε οριζμένα αντιδραστικά κε πυ τραβύνε ετο φασιζμό κρύγια ασιλιτέν να χαλάσουνε την πολιτικί τυ αγιαχτασελίχ ανάμεσα ετιν ΕΣΣΔ κε ετι ΣΣεΑ, πυ έχι μεγάλη σιμασία απτιν άποπει τυ σαχιντράιμυ τις γενικίς ιρίνις.

Στο περαζμένο χρόνυ έετικαμε τις διπλωματικίς σχέσεις τις ΕΣΣΔ με τι Μπελγία, Λιούξεμπουργ κε με την Κο-λუმβια.

Απ' άλι μαρέα, την κιβέρνις τυ Υρουγβάι ι μπραζιλισκι κε λέγυνε, ακόμα μερικί Εβροπέισκι, ρεαχτισιονερι την ανάνκασαν να έκοψε τις διπλωματικίς σχέσις με τι Σοβιετικί Ενοσι.

Εντιριμ θα πιστέβουμε τυς κίριυς υρουγβαίτους, μπορούμε να νυνίζουμε, ότι ι Σοβιετικί κιβέρνις πρέπει μόνο να ισάζι τις εσερετικίς δουλιές τις Μπραζιλιας κε τυ Υρουγβαίάλο τίποσ-πα δεν έχι να κάνι. (ΓΕΛΑΜΟ. ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ), ετις οπιές κίριυ τις Μπραζιλιας κε ι υρουγβαίσις πραβιτελι πρέπει, δεν τις αγρικιά τίλογα πρέπει γιά πιτάγυνε τα χατέιδα-τους πάνω ετος άλως. Εντιριμ εσις να διάβασετε το φελιετόν τυ Ντεμίαν Μπέντι, για τον κένυριο χρόνο, «Πολιτίεζεκι Γαδρικ», ετο οπιο έδοσε χριαζόμενó μπιλτράιμο τυ υρουγβαίσις Ιντεντέντ, (ΓΕΝΙΚΟ ΓΕΛΑΜΟ. ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ) κε ι σίδεσι-τυ με το ζιτιμα για το υρουγβαίσις τιρί κ. τ. λ. πάνω ετος κίριυς υρουγβαίτους κε άλο ίνε τζαρά να μιν ετέκνυμας. (ΓΕΛΑΜΟ. ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Μα ι Σοβιετικί κιβέρνις δεν μπορεί να περνάι σιμά απ τα τέτια άκτ, ας ίνε κε απτι μαρέα τυ Υρουγβάι, πυ όχι μόνο δεν ίνε ιτζ-πα ομποςνόβανι για το κράτος-μας, μα κε ίνε ίσιο χάλαμο τυ πακτ τις Λίγα Νατσιας, νυ μπένι τίλογα ι ΕΣΣΔ, έτσι κε το Υρουγβάι. Γι' αφτό Ναρχομιντέλ εκλοσεν ετι Λίγι Νατσια με τι ζζάλομπα πάγο ετις δράσις τις Υρουγβαίσις κιβέρνις (γέλαμο), πυ εκφράςτικαν ετο χάλαμο τον διπλωματικόν σχέσιον με την ΕΣΣΔ δίχος το προκαταρχτικό (πρε-τβαρτέλνι) δόσιμο το χαδγά ετο λίσε-μο τυ αρμπιτράζβνι συντ για τυ Σοβιέτ τις Λίγας, τίλογα αφτό το αραιτέβι το εστάδ τις Λίγα Νατσιας (Χι-ροκροτίματα).

Περνύ ετις σχέσις, πυ ίνε ανάμεσα ετι ΕΣΣΔ κε Γερμανία, ανάμεσα ετι ΕΣΣΔ κε Γιαπωνία, πυ τραβύνε πάνω-τος, απτα γνωστά μαγαλέδα, τι ιδιέτερι προσοχί τον δουλεφτάδον τις χόρας-μας.

Αρχίσο απτι Γερμανία.

Αστο λέγο ίσια, ι Σοβιετικί κιβέρνις θέλι να ετέκσι κι' άλες καλές σχέσις με τι Γερμανία, παρά αφτές, πυ υπάρχυνε τόρα. Σ' εμάς αφτό φένετε αναμφίβολα φαυταλίδκο απτιν άποπει τον σιμφρόντον τον λαόν κε τις ΕΣΣΔ κε τις Γερμανίας. Μα ι πραγματοποιίσι αφτίς τις πολιτικίς εκσερετικίς όχι μόνο απο μας, μα ακόμα κε απτιν κιβέρνις τις Γερμανίας.

Μα τίλογι ίνε ι εκσερετικί πολιτικί τις τορινίς γερμανικίς κιβέρνις; Για τι βασική μαρέα αφτίς τις εκσερετικίς κιβέρνις εγό έλεγα ετο VII Σινεδριο τον Σοβιέτ, όταν διάβασα τριτάτες απτο προγραμματικό βιβλίο τυ κίριυ Γίτλερ «Το πολέμιζμά-μυ», πυ το διαδίνουε ετι Γερμανία ετα εκατόμια αντιτιπα (εκζεμπλιαρ). Σ' αφτό το βιβλίο ο κίριος Γίτλερ ίσια δίχινι, ότι ίνε χριαζόμενó να περνύνε ετιν πολιτικί να αρπάζυνε τεριτοριές». Εδó ο κίριος Γίτλερ δίχος το ντροπί λέι: «Όταν εμίς ετο τορινό τον κερό λέγουμε για τα κένυρια τόπατα ετιν Εβρόπα, εμίς μπορούμε να έχουμε ετο νύ-μας λον σιφτέ μόνο τι Ροζία κε τα ακρινά κράτι, πυ εκσερετικί».

Απτον κερό, τίλογα τα διάβασα αφτά τα λόγια τυ κ. Γίτλερ απτιν τριμπόνα τυ Σινεδριου τον Σοβιέτ, ι γερμανικί κιβέρνις δεν έκανε καμιά απόπιρα (ποπίτκα) για να αρνιθί (οτκα-ζάτσα) απ' αφτά τα πλάνα τυ άρπαζιμυ για τι Σοβιετικί Ενοσι, κε, αντίθετα, με το εόπαζμα-τις ταμάμ απόδικσε, ότι αφτά τα λόγια τυ κ. Γίτλερ πιμένυνε τέτια, τίλογα ίτανε έμπρο. Για μας αφτό δεν νίστεν χαμπαριστάν. Ι κίριυ νατσιοναλ-εσολιστές, πυ χρεοκόπισαν αντάμα με τα πλάνα-τους, περαζύνε προετιμιαζία, τίλογα το κέρυνε όλι, ακριβός ε' αφτί τι αρπαχτικί μαρέα κε όχι μόνο ε' αφτί τι μαρέα.

Αφτι ι πρεστύπνι προπαγάντα τυ άρπαζιμυ τον κένον τεριτόριον έχι άρτα άλως ετορόνικος εκσε απτα είνονα τις Γερμανίας. Βρισκόντε άρτα λυγάζ-λυγάζ εσερετία τυ γερμανικό καπιτάλ κε ετι Πολόνια, εαν τον πάν Στυ-νίτς κε εαν τυς πανος απτι κράκοβσκι εφιμεριδα «Τζας», πυ χάσανε τα κεφάλια-τους, πυ τόσο μπυσεατρίχταν, ότι φανερά εσαφλίζουε εστον τίπο γιά το άρπαζμα τον μερικόν τεριτόριον τις ΕΣΣΔ, πυ ετο μεθιζμένο παραλάλιμο ιδαν-το ετο όρμα-τους διάφορι τζυνταχί άρτα πολές φορές. (ΓΕΛΑΜΟ, ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Τέτια παραλαλέματα δεν ίνε κένεκα για τα μερικά ελεμέντα ετιν Φινλανδία, πυ όλο πολα κλόβυνε ταμά-τια-τους ετι μαρέα τον λον αγρεσίβνι ιμπε-ριαλιστικόν κράτον.

Όλι το κέρυνε, ότι ο γερμανικός φασιζμός δεν περιορίζετε μόνο με το απλό χαράζιμο τον αρπαχτικόν πλάνον κε ετιμιάχκετε να αρχίσι τις δράσις-τυ ετο σιμότερο κερό.

Εμπρο ε' ολνός τα μάτια ι γερμανί φασιστές έκαμαν τι χόρα, πυ κατέιν τόρα ετα χέρια-τους, πολεμικό λάγερ, πυ βρίσκοντας ετο κεντρο τις Εβροπς κε ίνε απιλι όχι μόνο για τι Σοβιετικί Ενοσι. Εντιριμ ακόμα να μιν λέγουμε για τις άλες χόρες τις δεν το κέρει, ότι για παράδειγμα, πάνω ετι Τζεχοσλοβάκια, πυ κένεκα-πα απ' τυς χυμσεόδους-τυ δε φοβερίζ κε κωτέβι τιν ιρινικί εργασία, ότι πάνω-τις άρτα κρεμάχτεν το μάδρο είνεφο τυ γερμανικό φασιζμό, πυ ίνε κατατριπιμένο απο λόνχες (εστικί) στρατιοτόν κε μπύκες (ζζερά) τον κανονιον, εκσε-πλιζμένο μ' όλα τα δινατά κε χτές

κόμα σδινατα χιμικά εφδία (βεστ-εστ-βα), πυ φαρμακόνουνε να χτιπών τυς ανθρώπους, με γλίγορο κε, για να ίνε κσαφνικί ι επιθεσι, αθόριβι πολεμικί αδιάτσιαι, εκσεπλιζμένο μ' όλο αφτό, πυ κάνι το τορινό ντυχός, μαζικό εκτό-μα όχι μόνο τυς στρατιοτές ετο φροντ, μα κε τυς απλός, ιρινικός ανθρώπους, τις γινέκες κε τα πεδιά.

Όλο αφτό ίνε κίντινο, πυ υεβί για την ιρίνι όχι μόνο ετι Εβρόπα.

Τίλογι αντιθετικί (προτιβορετζιζό) ίνε ι κατάσταση ετι Γερμανία φένετε απτο ακόλουθο.

Αντάμα με τι μαεχαραλίδκι αντισοβιετικί εκσερετικί πολιτικί τον οριζμένον γερμανικόν κρυ, με την ιντενσιφά τις γερμανικίς κιβέρνις ετις 9 τυ Απριλι τυ 1935 ανάμεσα ετιν ΕΣΣΔ κε Γερμανία ίτον υπογραμμένο το ντόγοβορ για το κράτιο ες 200 μιλιον μάρκες ετο πεντάχρονο έπνέ. Αφτο το κράτιο γενικά εμίς επιπιχί-μένα το κάνουμε ρεαλιζόβι, εαν πεντάχρονο κρεντίτο ες 250 μιλιον κρον, πυ μας χόρισε πέρις ι Τζεχοσλοβάκια. Στις στερνές μίνες ι αντιπρόσοπι τις γερμανικίς κιβέρνις βάλισκαν εμπρο-μας το ερότιμα για το κένυριο καμπο-εο μεγάλο κρέτιτο—αρταχ ετι 10 χρόνια. Εμίς δε ντρέχου πίο ετα εκσε-τερικά κρέντιτα κε, ετι μπιλί απτον περσιζνύ κερó ες σιμαντικό μέρος άριαχ περάσαμε ετο αγόραζιμο απτο εκσερετικό με το ναλίτζνι ραστζιότ, μα όχι με τα κρέντιτα, εμίς δεν αρνιόμαστε τότες κε δεν αρνιόμαστε τόρα-πα να μελε-τίσουμε κε αφτί την πραγματικί πρότα τις γερμανικίς κιβέρνις.

Ι ανάπτυκισ τον τοργοβο-ικονομικόν σχέσιον με άλα τα κράτι, ανεξόττα απτιν προσινί ίπαρχις ε' αφτές τις σχέ-σεις τις μιάς γιά άλις πολιτικίς δινάμεις απαντά ετιν πολιτικί τις σοβιετικίς εκσερετικίς. Εμίς νομίζουμε, ότι αφτό απαντά κε ετα σιμφρόντα τυ γερμα-νικό λαύ, κε να κάνουμε πρραχτικά αθρίζματα απ' αφτό, ελμπετ, ίνε ι δουλιά τις κιβέρνις τις Γερμανίας.

Στο στερνό για τις βζαχοοσυνεσένις με τι Γιαπωνία.

Αφτό ότι ι Σοβιετικί Ενοσι θέλι κε πολεμίζι για την ιρίνι το απόδικε το υιόεσιμο για το πόλιμο τυ ΚΒΖΝτ ετι Μαντζζουρία. Το υιόεσιμο για το πόλιμο τυ ΚΒΖΝτ το υπογράψαμε εστον Μάρτι τυ 1935. Το εσερεδόρομο το δόσαμε ετις κιβέρνις τις Γιαπωνίας κε Μαντζζουρίας. Το πλυγάρζιμο για το ΚΒΖΝτ κε το αγόραζιμο πας αφτό τοδάρ ετι Γιαπωνία κε Μαντζζουρία περνάι ιζένκα. Σ' όλα τ' άλα πρραχτικά εροτίματα ι Σοβιετικί Ενοσι ετσι κε ίβρεσκε ος τόρα εστράτες ετο υιόεσιμο με τι Γιαπωνία.

Μα απομένι όχι λιμένο το κριότερο ζιτιμα ετις σχέσεις ανάμεσα ετιν ΕΣΣΔ κε ετι Γιαπωνία. Απτιν πρότασι για το κάμμο τυ Σοβιετικο-Γιαπωνέζικυ ντόγοβορ, γιατί μιν επιθεσι, πυ χάρακαμ εμίς ι Γιαπωνία ος τόρα-πα γιαγαλέβι. Αφτό το γιαγαλάιμο, ελμπετ, δεν ίνε χαμπαριστάν.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΣΙΝ. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΒ

Απτιν άλι μαρέα τα υρνεμός όλο τον κενύριον κε κενύριον ιντσιτέντον στα είνονά-μας απτι μαρέα τον γιάπονομαντζύρικον στρατιοτικόν αποσπαζμά-τον δεν κσαπελύγε κε δεν εκσιλέθυγε. Θα δίχσο τζόλμαςα τον ιντσιτέντ, πυ ίτυν ετίς 12 τώ Οχτοβρί στο ραϊόν τις Νοβο-Αλεξσεέδκας, όταν πάνο ετι σο-βιετικί τεριτόρια στον τόπο 1-2 χιλίο-μετρα μακρά απτι γραμί το είνονυ πέρασαν κανά 50 γιάπονο-μαντζύρικι ζολτάτι, πυ άρχισαν να είνυνον απτα τυφέκια κε πολεμίοτα χαρσού στα δικά-μας προγρανίτζινι ναριάντ.

Στο αποτέλεσμα, απτι δικίμας μαρέα εκοτόθεν ο πογρανίτζινικος, κομαν-τίρος τις οντελένιας Κοτέλνικοθ κε αραλαέφταν διό άλι πογρανίτζινικι. Πέροντας το ενεργικό οτπόρ κε χασί-ματα στις γράδες-τους ι χαλαστρές το είνονυ γίριεαν ετι μαντζύρικι τεριτορία, μια ι προβοκατσιόνι χαραχίτρα τον τέ-τιον ιντσιτέντ ινέ γρικύμενο κε δίχσο τα άλα μπιλτραέματα.

Νά ένα κιάλο παράδειγμα τις δράσις τον αντιπροσέπον τις γιάπονεζικίς κι-θέρνις, λιπόν απτί ι δράσι-πα δε μπορί να μπένι στις ράμκες τον καλόν σχέσιον.

Πέρασε άρταχ κσεδόν μισό χρόνος, τίλογα ο ποζόλ-μας ετι Γιάπονια ειν. Ίυρενεθ δόκεν το προέκτο το υύςεμυ για τα σοβιετικο-γιάπονο-μαντζύρικα πογρανίτζινι κομιτέτ, πυ θα μπορούσανε να ντράνισαν κε να λιχινιτάριζαν τα πογρανίτζινι ιντσιτέντ.

Μα ος τόρα πας το προέκτο-μας ι κιθέρνις τις Γαπονίας δε δόκεν απάν-τις.

Λεγυνε, ότι τα οριζμένα κρύγ τις γιάπονεζικίς θοέντζινιας ίθελαν τα πογρανίτζινι ιντσιτέντα στο σοβιετικό είνονο για να τραβίκε την προσοχή τυ κάτιν απτι χοζιανιτζανια τις Γιάπο-νίας ετι Μαντζύρια κε απ'αφτές τις εκσπανσιονιστικές δράσεις, πυ περάζι απτι στο Βοριο Κιται κε γενικά ετιν τεριτορια τις ρεσπύμπλικας τυ Κιται. Ταπλός ετσι κε απτά κε σαν απτά τ'άλα τα πογρανίτζινι ιντσιτέντα ίνε χριαζόμενα για κανένα ετι Γιάπονια, όστε να διχυννε έμπρο στο ντυνιά τι «δυνατοσίνι» κε τι «δύναμι» τις πολιτι-κίς τις Γιάπονίας. Ινε γρικύμενο, ότι το πέκσιμο με τι φοτιά λον τα νταλ-νεδοστότζινι-μας είνονα δεν κσαπελίσ-κάτε κε ότι ι γιάπονεζικι θοέντζινα τραβισκάτε στα είνονά-μας, τίλογα άμεσα, έτσι κε απτις άλες τεριτόριες.

Στον στερνό κερό ίνε χαμπάρια για το κλιζμένο ανάμεσα ετι Γιάπονια κε Γερμανία ντυκοςέι υύςεμυ κε για τι είδεσι τις Πόλσεας μ'απτί τι δουλιά. Τίποτες-πα χαμπαριστάν για μας ε' απτό δεν ίνε. Τίλογα ι Γιάπονια έτσι κε ι Γερμανία κώτυρο μπαρόχ, δεν κσέθαν απτι Λίγα Νάτσια, για να λίσυν τα χέρια-τους κε, πας τα γρικύμενα μαανάιδα, ε' όλο το ντυνιά μετριςκόνε λον αρπαχτικές χόρες με την εκσοτερικί-τους πολιτικί.

Ι φασιστικί δικιστές τις Γερμανίας υρνεφκυντε μία-μία να γαγαλατραέσυν τα μάτια τον αφέλιον άνθροπον απτα αρπαχτικά-τους πλάνα ετιν ιπόθεσι τις Σοβιετικίς Ενοσίς μ'απτό, ότι βασίζον-

τε πας'απτό, ότι δεν ίνε γενικά είνον-ρα ανάμεσα ετι Γερμανία κε ετιν ΕΣΣΔ. Μα εμίσ το κσέρυμε απτιν άλι μαρέα, ότι ι Γερμανία, πυ έχι ζαιγί απτις κάμποςες άλες εκσοτερικές χόρες, λισιαζμένα ετιμάςκετε να χα-πατέβι την κριαρχική κατάστρεσι στο Μπαλτίκσι γιάλδ κε μπίκε σε ιδιέτερες σχέσεις με την Πολσσεα, πυ έχι πολί μεγάλα είνονα με τι Σοβιετικί Ενοσί.

Απ'εδο-πα τίλογα ετι μαρέα τον ανατολικόν, ετσι κε ετι μαρέα τον δι-τικόν είνονον εμίσ πρέπι να δάλουμε στο χριαζόμενο πέσλος τι δουλιά τις άμινας (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Στα στερνά χρόνια κάναμε ε' απτί τι μαρέα όχι λίγο. Μα εκί, πυ ι δουλιά τίεφκετε στο χυράιμο τις ιρινικίς δυ-λιάς τον εργατόν κε κολχόζνικον τις χόρας-μας απτο χυλτάιμο απ'έκσο, εκί πυ πάι ο λόγος για την άμινα τον καταχτίσεον-μας κε τυ μεγαλύτερο σο-σιαλιστικό χτίσιματος, εμίσ πας τις επιτιχίς, πυ έχυμε τόρα ετιν άμινά δε μπορύμε να πιφερένουμε. (ΧΕΡΟΚΡΟ-ΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Εμίσ πρέπι τί κίαν εν-πα, να έθρυ-με όλα τα χριαζόμενα γι'απτό μα-τεριάλνι μέσα, κε απ'εδο-πα για μας ίνε χριαζόμενο φέτος σιμαντικά να άρτραέδουμε απτό το μέρος τυ κρατικό μπιυτζέτ, πυ ίνε ειδεμένι με την άμινά τις χόρας, (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑ-ΤΑ). Ο είντροφος Σταλιν σιμόνι στο στολ τυ πρεζίντιυμ, τον ειναντίζονε με μεγάλα χεροκροτίματά, πυ κωτέθον πο-λί κερό. Ολι-πα σικύντε. Ακυσκύνε νταύςα-«Ζιτο»).

Εμίσ αναθρέπαμε τι δινατί εργατο-χορικί Κόκινι Αρμια (χεροκροτίματα) κε πρέπι τόρα κιάλο ματλίδκα να δου-λέθυμε, όστε όλι-μας ι άρμια να ίνε απτος αφοσιαζμένους κε πυ κσέρυνε ος τιν άκρα τι δουλιά-τους, μαχίτες—αερο-πορικύς, αρτιλερίστες, χιμικύς, τανκί-στες, σκοπιφτές κε από μαχίτες όλον τον άλον χριαζόμενον ίδον τυ όπλυ. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Εμίσ μπάσα-με τα προσοπικά ονόματα για το να-τζαλσθουστζι σοστάβ τις Κόκινις Αρ-μιας, όστε κιάλο πολλά να δινάμουμε κε να σικόσουμε τι σιμασία τον ρυκο-δοντιάζτζι κάθρον τις άρμιάς-μας. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Μονο ι τέτια Κόκινι Αρμια με τιμή θα ίνε ετιν ιπό-θεσι τις ιρίνις, ετιν ιπόθεσι τις άμινας τον είνονον τις Σοβιετικίς Ενοσίς, ετιν ιπόθεσι τυ σοσιαλίζμού. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-ΜΑΤΑ).

Εμίσ πρέπι να δινάμουμε κε στον έμπρο κερό την Κόκινι-μας Αρμια κε, αντάμα μ'απτό, να ιςλιτρεύουμε την κάθε τζαρά για την ιποστίρικι τις ιρί-νις κε για το μπιλτραίμο ετυς δου-εφτάδες όλον τον χορόν τις ιδιέτερις-μας, πριντσιπιάλνι γραμίς ετιν πανκόζμια ιρινικί πολιτικί.

Το έμπαμό-μας ετι Λίγα Νάτσια κα-νά-λугάς-πα δε χαράζι απτό, ότι απ απτό τον κερό ιπάρχι το ριζικό πρι-ντσιπιάλνι μπιλνί τις σοβιετικίς ντυνιά-τικίς πολιτικίς απτιν πολιτικί τον κα-πιταλιστικόν χορόν. Πάνο στο παρά-διγμα τυ ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ εμίσ άρταχ ντρανύμε το αγθθετιό.

Ο ιταλο-αβισινιακό πόλεμος—ίνε τιπικός ιμπεριαλιστικός πόλεμος για τις κολόνιες. Ο ιταλικός φασίζμός ανιχτά ιποστίρικι την πολιτικί τυ χα-πάτεμυ τις Αβισίνιας κε το κάμμο-τις σε κολονία τις Ιταλίας. Μετρώντας τον ιδιό-τις σε χόρα, πυ φίκαν το χαντίρ-τις ετιν ιπόθεσι τον κολόνιον, πυ μί-ραζαν ανάμεσα-τους ι κριότερες ιμπερια-λιστικές χόρες ίστερα απτο μπιτράιμο τυ πανκόζμια πόλεμυ, ι Ιταλία άρχισε τον κενύργιο πόλεμυ, όστε με το τυ-φέκι να πλατένι τις κολόνιες-τις, χα-πατέδοντας την Αβισινία. Ι φασιστικί Ιταλία θγένι ετιν τόνινι περίπτρεσι ετιν έμπριστίς τυ κενύργιυ μερικύ πόλεμυ τυ ντυνιά, πυ ίνε γιομάτο από μεγάλα γεγονότα κε από πολλά χαμπαρσιζίγια για τις γοςπόστθουστζι καπιταλιστικές τάκσες ετιν Εθρόπι. Ι φασιστικί κιθέρ-νιςι αρατέβι ε' απτό απτος άλος ιμπε-ριαλιστές κε απτι Λίγα Νάτσια ολότελα να ιποστίρικυν την κολονιάλνι-τις επί-θεσι.

Απτό τίλογα φέρυντε ι χόρες στον ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ το δίχνι ι πραγματικί-τους πολιτικί. Λον εσιφέ-εδο πρέπι να έχυμε στο ικάπ τις με-γάλες αποφασιστικές χόρες.

Από πάνο-πάνο αν τα ντρανάς, μπορί να φένετε, ότι ανάμεσα ε'αφτές τις χόρες ίνε αντιθέσεις τις πριντσιπιάλνι σιμασίας ετιν ιπόθεσι τυ ντράνιμυ πας την πολιτικί τυ κολονιάλνι χαπάτεμυ. Ας τα άσλιτ απτό, ελμπέτ, δεν ίνε έτσι. Ι μπιλνί ετιν ποζίτσια τον χο-ριστόν καπιταλιστικόν χορόν, πυ πέρον μέρος ετι Λίγα Νάτσια, κανά-λугάς-πα δεν ίνε ετιν πριντσιπιάλνι μπιλνί ετιν ιπόθεσι τυ χαπάτεμυ κολόνιες. Απτί ι μπιλνί ίνε λον έμπρο, απτα λυγάς-λугάς σιμφέροντα τον χαριστόν μεγάλον χορόν στο βαθμό τυ δινάμωμυ τις ιμ-περιαλιστικίς ιςχίς τις Ιταλίας. Απτό μπορύμε να το λέγουμε έτσι κε ετιν ιπόθεσι τον χορόν, πυ δε μπένυνε ετι Λίγα Νάτσια. Ανάμεσα στις καπιταλι-στικές χόρες δεν ίνε τέτιες χόρες, πυ να θάλυνε την ανικάρτιτα τις μιας γιά άλις αδίνατις χόρας απειλά απτα σιμφέροντα τυ φαϊταλίδκω μέρος στο μίραγμο τον κολόνιον.

Μονο ι Σοβιετικί Ενοσί πίρε στο ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ ιδιέτερι πριντσι-πιάλνι ετάσι (ποζίτσια), πυ ίνε κσένο για κάθε ιμπεριαλίζμό, κσένο για κάθε πολιτικί τον απικιακό αρπάζματον. Μό-νο ι Σοβιετικί Ενοσί ίπε, ότι απτί κσεκι-νάι απτο πρίντσιπ τις ραβνοπράβιας κε ανικαρτισίας τις Αβισίνιας, πυ ίνε ακόμα τζλένος τις Λίγα Νάτσιας, κε ότι απτί δεν μπορί να ιποστίρικι κανά λυγάζι δράσις τις Λίγα Νάτσιας ίτε τον χορί-στόν καπιταλιστικόν χορόν, πυ ίνε κλοζ-μένες για το χάλαμο απτίς τις ανικαρτισίας κε ραβνοπράβιας. Απτί ι πολιτικί τις Σοβιετικίς Ενοσίς, πυ πριντσιπιάλνι την χορίζι απτος άλος τζλένος τις Λίγα Νάτσιας, έχι εκσερετικί ντυνιάτικι σι-μασία κε ακόμα θα φέρι τα μεγαλα-τυ φρύτα.

Ι Σοβιετικί Ενοσί διαδίδσε ετι Λίγα Νάτσια τι πίστια-τις για απτό το πρι-ντσιπ, για το πριντσιπ τις κρατικίς ανι-κσαρτισίας (νεζαθίςμοστ) κε τις εθνικίς

ραβνοπράβιας όλον τον κράτον πανο στο παράδειγμα τις μιάς απτις μικρές χόρες—τις Αβισινίας.

Ι Σοβιετικί Ενοσί ιςλιτράιςε ακόμα το μέρος-τις ετι Λίγα Νάτσια, για να περάζι ετιν πραχτικί τι γραμί-τις για τον ιμπεριαλιστικό αγρέσορ.

Το πρώτο χρόνο τυ μέρος τις Σο-βιετικίς Ενοσίς ετι Λίγα Νάτσια ταμάμ απόδισε την ορθότιτα τις αποφάσις-μας για το έμπαμο ετι Λίγα. Με όλα τα ικσικίγια, πυ τα έχι ι Λίγα Νάτσια σαν οργανίζατσια τον καπιταλιστικόν χορόν ι Λίγα στο οριζμένο βαθμό εχτε-λδσε το στερεζιζθαυστζι ρόλο για εμπριστές τυ πόλεμυ για τον αγρέσορ. Μπορύμε κε πρέπι να κριτικάρουμε την Λίγα Νάτσια γιαν απτί δεν έπερνε χριαζόμενα μέτρα, για παράδειγμα, σί-φονα με το ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ, ετι σχέσι τυ οπίυ ι Λίγα έπρεπε στο τέλος να λεί το νύνεζμα-τις για τον αγρέσορ. Πρέπι ακόμα να το λέγο, ότι ι Λίγα τίποτες δεν έκαμεν για να πατζαρίζι απτό το πόλεμυ. Μα δεν ίνε τζαρά να μιν ντρανύμε απτό το φάκτο, ότι εδο ι Λίγα Νάτσια πα-τζάρισε όχι απτός, πυ ίτανε για την ιπόθεσι τις ιρίνις, μα απτός, πυ ίθελαν να κάμυν γιαρτίμ στον αγρέσορ. Ετσι πρέπι να ντρανύμε το μέρος τις ΕΣΣΔ στις αποφάσις τις Λίγας στο ζίτιμα για το ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ κε χο-ριστά, στο πέραζμα τον ικονομικόν εάντκτισιον για την Ιταλία, πυ ι Λίγα την αναγνόρισε σαν αγρέσορ.

Το ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ δίχνι, ότι ι απίλι τυ ντυνιάτικυ πολέμικμν όλο πολλά μεγαλόνι, όλο πολλά χαπα-τέβι την Εθρόπι.

Απτό το πόλεμυ μόνο άρχισεν, κε τόρα δεν ίνε τζαρά να το ντρανύμε, πότες κε τίλογα απτό θα μπιτεβι. Μα τις δεν το ντρανά, ότι ο ιτάλος φασίζμός έβαλε τι μεγάλι ετάδκα ε' απτι τι πεχνίδα (ιγρά).

Απτό το φακτό, ότι ι κριαρχες δι-νάμεις τις Ιταλία ντρανύνε σαν τον κι-ριότερο τροπο για το παραπερο δι-ναμομα τυ ρισκόθανι πόλεμυ για τις κενύριες απικίς, μα όχι τα καθίκοντα τις εσοτερικίς νικοκριατίκίς κε κουλτάρ-νικίς αγόδν, λεί για τον διαφτό-τ.

Ακόμα τόρα, όταν ι καπιταλιστικές χόρες, στο μεγαλύτερο ίτε στο μικρό-τερο μέρος,—πολί ναραβνομέμνο,—δγένυνε απτιν ικονομικί κρίςι τον στερ-νον χρόνόν,—ακόμα τόρα απτί άρτα απλογ-τους δεν πιστέθονε, ότι ίνε τζα-ρά σιμαντικά να κσέθονε ι δινάμεις-τους πάνο ετι θαςι τις ανάπτικις τον εσο-τερικόν-τους δινάμειον. Μονο ε' απτί τι είδεσι μπορύμε να ογρικύμε τι ραζδιάζ-κα τον κενυριον ιμπεριαλιστικόν πόλεμυ για τις απικίς (κολόνι). Κε ε' απτό ίνε ι βαθιά βάσι τυ ιταλο-αβισινιακό πόλεμυ.

Τέτιες χόρες, ετι Γιάπονια κε Γερ-μανία, κε τόρα κε Ιταλία, άρτα κσέ-θανε ίτε ίνε έτίμες άθρι να δγένυνε ετι αθανστένα τις κενύριες είνκρυσις ανάμεσα στις ιμπεριαλιστικές χόρες όλυ

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΣΙΝ. ΜΟΛΟΤΟΒ

το ντυνιά. Δεν ίνε τέτιο καπιταλιστικό κράτος, πυ δεν το τίπσαν στο ενα γιά στο άλο βαθμό με τι δραστηριότητα τις εκδοτερικίς πολιτικίς-τους αφτα τα κρατι, πυ τα έδixca.

Αφτός, πυ δέχxite στο κενύριο ιμπεριαλιστικό πόλεμο, μπορί να κατασόνι να τσακόνι το γύλα-τυ κε ος τιν πραγματοποιίσι τον αρπαχτικόν-τυ πλάνον. (Χεροκροτίματα). Μπορί να ίνε κε τέτια κατάσταση, ότι το υσά-νεμο τον ιμπεριαλιστόν πάνω στο πα-σίδνοστ τον λαϊκόν μαζόν μπορί να χαλατεν λον χαμπαριστάν, τίλογα σφ-τό άρτα ίτونه έμπρο. (Χεροκρο-τίματα). Σ' εμάς στus μπολσεβίκus δεν ίνε θαρί να το αγρχόμε το τέτιο υρνεμό τον λαϊκόν μαζόν. Εμís ακόμα το κέρουμε, ότι για τις λαϊκές μάζες τον καπιταλιστικόν χορονό αρπαχτικά πλάνα τον ιμπεριαλιστόν όλον τον ίδον, ιδιέτερα τον ιμπεριαλιστόν τυ φασιστικό λάγερ, ίνε κένα.

Μα εμís, ι δουλεφτάδες τις Σοβιετι-κίς Ενοσίς, πρέπι να υσσανέθουμε για τιν υπεράσπισι τις υποθέσις-μας πάνω στις δικές-μας δινάμεις, κε για τιν άμι-να τις πατρίδας-μας—λον σιφτε πάνω σιν Κόκινι Αρμια-μας. (Χεροκρο-τίματα). Εμís θα πέρουμε όλα τα μέτρα γι' αφτό, όστε ακόμα κε ακόμα μιά φορά να πατζαρίουμε τι διατό-τητα τις εκδοτερικίς επιθέσις χαρσού σι χόρα-μας απτι μαρέα τον ιμπεριαλιστόν. Μα εντιριμ θα επιθέσυν, εμís δεν αμ-φιβαλόμαστε, ότι Κόκινι-μας Αρμια θα τυς δίνι χριαζόμενο οτπόρ. (Χερο-κροτίματα).

Ι εργατικι ταξι τις Ροσίας ανταμα με τυς ρεβολυτσίονι χοριάτες πέτακε απο πάνω-τυ τυς πομéstικus κε κα-πιταλιστες κε έκανε γιαρτίμ σι εθνικί απελευτερόσινι όλον τον λαόν τις εμ-

πριζίνις τσαρικής ιμπερίας. Τόρα ι δου-λεφτάδες τις Ενοσίς τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιον σι αγιαχ-τασλίδι εργασία χτίζυνε το κενύριο ζίσμο, πάγυνε πραγματικά στο βαχτλίδ-κο ζίσμο.

Κε ιστερα απ' αφτό ακόμα θρissκύν-τε κίρι ιμπεριαλιστές, πυ ζύνε με το όνιρο (μετζά) βίεα να σιλόνυνε τυς λέφτερus λαός τις Σοβιετικίς Ενοσίς κε να καθίσι πάνω-μας τυς κένους πομéstικus κε ιμπεριαλιστές. Εμís σ' αφτό θα λεγουμε: κίρι κάλι, τριβίτε τα μά-τια-ςας, εσίς άρχίσιτε να γενισκάσαι! (Θιελόδικα χεροκροτίματα, πυ κυτέβυνε πολί κερó).

Εμís σ' ένα κερó τραβixκαμ τι περίο-δο τον κένον πολερικόν ιντερβέντσιον, μα τότες εμís ίμαστε αδινάτι, πιναζ-μένι, κε ακόμα τίλογα πρεπ δεν κα-τέσομαμε να κυρτόμε τιμίζκο-σέρα. Μα κε τότες τα ιμπεριαλιστικά πλάνα τυ τσάκομα τυ κράτος μας χαλάθαν.

Απ' αφτό τον κερó ι υπόθεσι σι χόρα-μας πολί μεταλάστεν.

Το λαϊκό νικοκίριό ακόμα δε μιάζι πάνω σ' αφτό, πυ ίτونه 10-15 χρόνια πίσω. Πέρασαμε τιν τεχνικί ρεχονστρόχ-τσια όλον τον βασικόν κλαδόν τις βιο-μηχανίας κε άρτα οσεπσαν πάνω σ' αφτί τιν κενύρια ίδάσι κενύρι άνθροπι, πυ καταχτίσανε τιν τεχνικί κε σταχανοδι-κά γλίγορα κυτζαρέβυνε έμπρο τιν παραγογικότητα τις σοσιαλιστικίς εργασίας.

Απ' αφτό τον κερó ος τις βάσεις αναδιοργανόθηκε το λον καθιστεριμένο μέρος τις χόρας-μας—το χοριό.

Τα κολχόζια κε ι λιχθιντάτσια τις στερνίς καπιταλιστικίς τάξις—τιν κυ-λαχιά, μπικιτράισανε τιν υπόθεσι τις λιχθιντάτσιας τον τάκxεον σι χορα-μας. Αντάμα με τιν εκμιδένισι τον

στερνόν καπιταλιστικόν τακικόν προς-λόικον στο χοριό, πυ σαν μικρά παρα-ζίτ, ιδιέτερα πολί μπορύσαν να ζύνε, όλα τα τίάρια τις χόρας-μας πάγυνε τεχνίλ στα χέρια τον δουλεφτάδον κε τυ κράτος-τους. Καλιτερέφτιν το ζίσμο, κε τόρα, τίλογα δεν ίτونه καμία, πλατέα ανίχτανε ι πόρτες στο βαχτλίδκο, κυλ-τόρνικο ζίσμο για τυς λαός τις Ενοσίς-μας. Τα πρότα φρότα τις νίκις-μας άρτα τα ιεσλιτράίζουμε κε ντρανόμε, ότι μπροστα-μας φιλάιμας ανίδοτο όσι-μο τις ματεριάλνι μπλαγοσοστογιάνας κε τις κυλτúρας όλον τον λαόν τις Σοβιετικίς Ενοσίς.

Κε μάλιστα ιστερα απ' αφτό δεν μπίτεψαν πάνω απτι ντυνιά τέτι κίρι, πυ στο τιφλό μίος για τιν κενύρια ντυνιά χτίζανε πλάνα τυ άρπαζμο κε χόριζμο τις Σοβιετικίς Ενοσίς. Τί να τυς απαντόμε πάνω σ' αφτό; Εμís, πραγματικά, θρέθαμε σι ντυνιά δίχος να μας επιτραπύν να ζόμε αφτί ι κίρι (ΓΕΛΑΜΟ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑ-ΤΑ) κε αναμφίβολα χαρσού στο θέλιμα-τους. (ΓΕΛΑΜΟ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑ-ΤΑ).

Αιπον, ίρθεν κερóς, όταν ι παλια ντυνιά πρέπι να δόι στράτα σι κενύρια ντυνιά. (Θιελόδικι οβάτσια. Τα ζβονόκ τυ πρόεδру προσκαλύνε μόνο τα ζβιρό τον θιελόδικον χεροκροτίματον. Ολι σικύνι.

Νταύς απτα τόπατα: «Ζίτο ο μαρ-σαλ τις Σοβιετικίς Ενοσίς σιν. Βορο-ςιλοβί!». Νταύσσα «Ζίτο» κε χερο-κροτίματα, πυ κυτέβυνε πολί κερó.

Νταύσα απτα τοπατα: «Ζίτο ο σιν. Σταλιν!». Νταύσσα «Ζίτο», θιελόδικα χεροκροτίματα, πυ κυτέβυνε πολί κερó).

ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΝ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙ-ΚΟΝ ΟΡΓΑΝΟΣΕΟΝ

Το Βολοντάρκι ραϊκόμ ΔΚΣΜΥ (γραματέας ΚΑΤΣΟΒ) σι τις εκλογές τον κομσομόλικον οργάνον ίρθεν τεχνίλ ατίμαχτο. Πος περασαν ι εκλογές;

Ιρθανε σι σινεδρίασι κανά 50 πρότε. κομσομόλι, άλι κομσομόλι, κε όχι μόνο ι κομσομόλι, μα κε ι κομσοόργι δεν ίκxεραν για το πέραζμο τον εκλογιόν. γιατί το μπιωρό τυ ραϊκόμ ΔΚΣΜΥ αντάμα-τους δεν επεκσεργάσανε τιν ομπραστζένια τυ ΤεΚ ΒΑΚΣΜ για τις εκλογές.

Στο κολχόζι «ΣΣΜΙΝΤ» (ο κομ-σόργος ίνε ι ΣΑΡΜΠΑΞΣ) σιν οργά-νοσί ίχε 14 κομσομόλος, μόνο 6 κομς. ίτανε σι τις εκλογές κε πίρε λόγο μόνο ένας, πυ χάρακε τα πολά τσαρσιζ-λίχια: στο πολιτσκολιό πολές φορές δε πέρασαν τα μαθίματα για το χαμπαίτ τυ ρυκοδοντίτελιu τις πολιτ-μάθις ΤΟΣΧΑΠΑΡΑΝ ΑΛ. κε τυ κομσοόργ ΣΑΡΜΠΑΞΣ, ι κομσομόλι δεν πλογα-ρίζυνε τζλένски βζνόςες ος τις 8 μίνες σαν ΣΣΑΜΑΙ Α., ΓΑΝΤΙ Σ. κε άλι. Ι διαπεδαγογιστικί δουλιά ανάμεσα σι τυς γιαςσλάρους δε περάζετε, σ'όλο τον χρόνο τυ 1935 σινεδρίατες ίχανε κανά 5 φορές.

Ι κομσομόλι δε διαβάζυνε εφμεριδες, γιατί κανένas δε γράφεν να περ-πα, εφμεριδα τυ τίχo δεν έχυνε. Τόσα τσαρσιζλίχια ίχε ι ΣΑΡΜΠΑΞΣ σι δουλιά-τις κε πάλι το Ρ.Κ. με τον εστατπρόπ ΜΠΑΧΤΖΙΣΑΡΑΙ μέτ-ρεσαν τι δουλιά-τις ίκανοπιτικι κε χόρσαν να ίνε κομσοόργος πάλι τιν ΣΑΡΜΠΑΞΣ.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΝ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΟΝ ΟΡΓΑΝΟΣΕΟΝ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Σι τις 3 τυ Γενάρι ίτανε εκλογές τις κομσομόλικις οργάνο-σι στο κολχόζι «ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ». Ο κομσοόργος ΣΣΟΑ έκανε οτζοτ πες ενα λεπτό, γιατί στον κερó τυ 1935 δε δýλεθε, τίπος-πα δεν έκαμεν. Νέ σινε-δρίασις, γε πολιτ-μαθίματα τις οργά-νοσίς δεν περάχχανταν.

Πολί κομσομόλι κριτικάρανε τι δουλιά τις κομσομόλικις οργάνοσις κε χάραξαν ένα σιρά μέτρα για τιν καλιτέρεψι τις δουλιάς τον κομσομόλο.

Σι τις 2 τυ Γενάρι στο κολχόζι «ΠΟΛΙΤΟΤΝΤΕΔ» ίτونه σινεδρίασι τυ κομσομόλο για τα καθιόνοντα τον εκλο-γιον τον κομσομόλικον οργάνοxεον. Σ' αφτί τι σινεδρίασι ίρθανε 10 κομσομόλι, άπτις 13 τις οργάνοσίς. Στο μπίτεμα τις σινεδρίασις ο ντοκλατζίκος σιν. ΧΑΤΖΖΙΝΟΒ, αντιπρόσωπος τυ γορ-χομ τυ κομσομόλ δίλοσανε, ότι σι τις 3 τυ Γενάρι θα ίνε δέφτερι σινεδρίασι, πυ θα ίνε το οτζοτ τυ κομσοόργι για τι δουλιά τις οργάνοσις στα 1935. Αλι τι μέρα κομσομόλι όλι-πα ίρθανε σι σινεδρίασι, μα ο κομσοόργος ΣΣΕΣΤΑ-ΡΙΤΣ μέτριxεντο αρτίχκο να εκριτε

σι σινεδρίασι να καμ οτζότ.

Αφτί ι κομσομόλικι οργάνοσις πρέπι να θγαι τον ΣΣΕΣΤΑΡΙΤΣ απτις γραμές-τις.

Δεν ίνε καλί κατάσταση με τι λογο-δοτικο-εκλογιστικί χαμπάνα κε στο κολχόζι «ΔΕΝΙΝ». Ι κομσομόλικι ορ-γάνοσις αφτό τυ κολχόζι ακόμα δεν το κέρει, ότι τόρα σ' όλι τι χόρα περνύνε εκλογές τον κομσομόλικον ορ-γανόxεον.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΤΟ ΟΤΤΖΟΤ ΚΕ Ι ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΥ ΚΟΜΣΟΡΓ

Σι τις 7 τυ Γενάρι στο κολχόζι «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (χ. Ανατολ) ίτανε σινεδρίασι τις κομσομόλικις οργάνοσις, πυ χόρισαν κενύριο κομσοόργ. Σι σινε-δρίασις απτυς 28 κομσομόλος ίρθανε 22.

Ο παλιός κομσοόργος σ. ΤΖΙΜΠΑΡ στο οτζότ-τυ καλά έδixce τις επιτιχίες κε τα τσαρσιζλίχια τις δουλιάς τις κομσομόλικις οργάνοσις. Απτο οτζότ φανερόθεν, ότι το πολιτσκολιό σισιμα-τικá δε δουλέβι, ι φίτιςι σ'όλι τι περι-όδο σχηματίζι 70-80%, 7 κομσομόλι

ΤΕΚΜΙΛ ΧΑΛΑΣΑΝ ΤΙ ΔΟΥΛΙΑ ΤΙΣ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΙΣ ΟΡΓΑΝΟΣΙΣ

Το ΜΤΣ τυ χ. Μικρό-Γιανισόλ ίχε δινατί κομσομόλικι οργάνοσις απτυς 14 νοματός. Μα το ρυκοδóτxετο τυ ΤεΚ τυ ΔΚΣΜΥ ίφερεσ αφτί τιν οργάνοσις σ' αφτό, ότι αφτίπέμνι δίχος τον κομσοόργο κε σι σινερενί τι μέρα έχι μόνο 3 κομσομόλος. Νε το ραϊκόμ, γε ο πομ-τυ ντιρςκτορ στο πολιτικό μέρος τυ ΜΤΣ δεν το κέρυνε τί νίσταν άλι κομσομόλι.

Ι κομσομόλι τζλένски βζνόςα δεν πλυγαρίζυνε, για παράδειγμα, ι κομσο-μόλι: Μπικιόβα, Μολτζάνοβ δουλέβυνε σι σινταξι τυ ΜΤΣ απο Μι τυ

1935, μα ος τόρα δεν τυς πίρανε στο οτζότ κε δεν πλυγαρίζυνε τζλένски βζνόςα.

Ι οτζότνι κάρτοτxες τον κομσομο-λον ίνε νταχιτραμένες στο εργατικό κομιτέτ. Διαπεδαγογιστικί δουλιά ανάμε-σα σι τυς κομσομόλος δεν περάζυνε, το σκολιό δε δουλέβι. Να ίζαζυν τι δουλιά αφτίς τις κομσομολικίς οργάνοσις έπρε-πεν οςστατπρόπ Μπαχτζίσαράι, μα αρ-τός τίπος-πα δεν έκαμεν, θαρίς-κε σ' αφτονα δεν τιεφκίτε-πα αφτί ι δουλιά.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ.

ΣΑΠΑΝ ΤΑ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ

Στο κολχόζι «ΚΡ. ΟΚΤΙΑΜΠΡ» τυ Γιαλτανιότικ ΜΤΣ πες το υπόγιο-τυ φίτροσαν τα καρτόπλες, πυ τα χόρισαν για το σπέρμα.

Γ'α να τα κυτχαρέβυν έπρεπε να τα έδγαλαν κε να τα στέγνοςαν, μα ο μπριγαδóρος τις III μπριγάδας Αγρυ-μπαξς, πυ έπρεπε να έδγαλεν τις καρ-τόπλες, δεν έκανε τίποτες-πα.

ΑΤΡΥΞΣ

Ιπέφθινος σιντάχτις: Α. ΑΡΙΧ

ΜΕΡΤΟΒ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΪΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

22
ΓΕΝΑΡΙ
1936
№10 (507)

ΣΙΜΕΡΑ ΙΝΕ Ι 31 ΕΠΕΤΙΡΙΔΑ ΤΗΣ «ΕΜΑΤΟΜΕΝΙΣ ΚΙΡΙΑΚΙΣ».

«Ι ΕΡΓΑΤΙΚΙ ΤΑΚΣΙ ΠΙΡΕ ΜΕΓΑΛΙΤΕΡΟ ΜΑΘΙΜΟ ΤΥ ΕΜΦΙΛΙΥ ΠΟΔΕΜΥ. Ι ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΙ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΗΣΙ ΤΥ ΠΡΟΑΕΓΓΑΡΙΑΤΥ ΣΤΙ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΔΙΑΒΕΝΕ ΕΜΠΡΟ ΕΤΣΙ, ΤΙΔΟΓΑ ΑΦΤΙ ΔΕ ΘΑ ΜΠΟΥΡΣΕ ΝΑ ΠΙΓΕΝΙ ΕΜΠΡΟ ΣΕ ΜΙΝΕΣ ΚΕ ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΣΙΝΙΘΙΖΜΕΝΙΣ ΣΚΟΤΙΝΙΣ ΖΟΙΣ». (ΛΕΝΙΝ)

Ο ΛΕΝΙΝΙΖΜΟΣ ΘΑ ΝΙΚΑΙ Σ' ΟΛΟ ΤΟ ΝΤΥΝΙΑ!

Ι. ΣΤΑΛΙΝ

ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΘΑΜΟ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

Ο ΛΟΓΟΣ ΣΤΟ ΔΕΦΤΕΡΟ ΠΑΝΕΝΟΤΙΚΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ ΣΤΙΣ 26 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ 1924

Σύντροφε! Εμείς, οι κομμουνιστές, ήμαστε άνθρωποι του ιδιέτερου σκλάτ. Εμείς ήμαστε καρομένοι από το ιδιέτερο ματεριάλ. Εμείς ήμαστε, τέτοι, που ενιματιζόμεν την άρμια του μεγαλύτερου προλεταριακού στρατέγ, την άρμια του σιν. Λένιν. Δεν ήνε άλλο κανά-λυγός απειλό τιμή εκδόν απ την ονομασία του τζλένου τις πάρτιας, οργανοτίς κε ροκοβοιτέλιος, που ήνε σιν. Λένιν. Οχι καθένας μπουρ να ήνε τζλένος αφτίς τις πάρτιας. Οχι καθένας μπάσσε-χαρέδι να περάζε τις καμνίς κε τις μπόρες, που ήνε σιδεμένες με το τζλέν-στβο στην τέτια πορτία.

Τα πεδία τις εργατικής τάξης, τα πεδία του χιτλιχ κε του πολέμizmu, τα πεδία τον ανίδιτον φτοχίον κε ιροικόν δινά-μεσον,—νά τις λον έμπρο, πρέπι να ήνε τζλένι τις τέτιες πάρτιας. Νά για-τί η πάρτια τον λενιντσον, η πάρτια τον κομμουνιστόν, ονομάζετε αντάμα μ' αφτό κε πάρτια τις εργατικής τάξης.

Οταν διάβενε απο μας, ο σίντροφος Λένιν μας έλεγε απειλά να κρατούμε κε να σαχιντραβούμε στο τεμιζλίχ, τι μεγαλύτερι ονομασία του τζλένου τις πάρτιας. Ορκιζόμαστε για σένα, σίντροφε Λένιν, ότι εμείς τίμια θα εχτελούμε αφτό το δικός το βιζιάτ!

25 χρόνια ανήρεβε ο σίντροφος Λένιν την πάρτια-μας κε την ανήρε-πε, σαν λον δινάτι κε λον ατσαλένια στο ντυνιά εργατική πάρτια.

Τα χιτιπίματα του τσαρζιμού κε τον οπρίτζνικον-του, το λίσαζμο τις μπουρζο-αζίας κε τον πομέστζικον, οι οπλιζμένες επίθεσες του Κολτζάκ κε του Ντενίκιν, το τάραγμο τις Άνγκλίας κε Φράντζιας, τα πρέματα κε η σικοφαντίες του κυλο-ντραδίκου μπουρζουάζικου τύπου,—όλα αφτά τα σκορπιόν αμεταλαχτα κρεμίζχουνταν πάνω στο κεφάλι τις πάρτιας-μας στον κερό τον 25 χρονόν.

Μα η πάρτια-μας στέκονταν σαν βράχος, τσαχίζοντας τα αμέτρητα χι-τιπίματα τον ντυσεμάνον κε οδιγόντας την εργατική τάξι εμπρός, στι νικι. Στις σκληρές μάχες η πάρτια-μας ανήρεπεσ την ενοτίτα κε τι σισπίροσι τον γραμόν-τις. Με την ενοτίτα κε με σισπίροσι αφτί κερδισε την νίκι πάνω στους ντυσε-μάνους τις εργατικής τάξης.

Οταν διάβενε από μας, ο σίντροφος Λένιν μας έλεγε να σαχιντραβούμε την ενοτίτα τις παρτιας-μας, σαν το μάτι-μας. Ορκιζόμαστε, σίντροφε Λένιν, ότι εμείς τίμια θα εχτελέσουμε κε αφτό το δικός το βιζιάτ!

Βαρί κε ανταιάνεφτο ήνε το χιεμέτ τις εργατικής τάξης. Βασιζόμενα κε μαχριά ήνε τα μαχχανιμός τον δουλεφτά-δον. Η σκλάδι κε ραμποβλανετέλις, κρε-ποστνίς κε κρεποστνική, χοριάτες κε πομέστζικι, εργάτες κε καπιταλιστές, καταπιαζόμενι κε καταπιαστές, έτσι χιτισκάτεντον ο ντυνιάς εόνια, τέτιος απομένοι κε τόρα στα πολλά κράτι.

Δεκάδες κε εκατοντάδες φορές υρ-νέφχανταν η δουλεφτάδες στον κερό τον εόνιον να πετάγουνε από τα αμπλάτια-τους τις καταπιαστές κε να γίνυντε απλόγυ-τους νικοχίριδες.

Μα κάθε φορά τσαχίζόμενι κε ντρο-πιαζόμενι, αφτί ήταν αναναζόμενι να πάρυν ακασιζα, κρατόντας βαθιά στον κορμί-τους το γυλιαζμό-τους, την αγα-νάχτις-τις κε ροκοβοιτέλις, να ντεντόνι υρ-νάνο, που αφτί υρ-νάνεσαν να έβρυν το γλίτομα.

Η αλίζιδες τις σκλαβιάς απομένανε ατίεφτες, για τις παλιές αλίζιδες τις μετάλαζαν με κενύργιες, πάλι με τέ-τιες θαριές. Μόνο στι χώρα-μας μπουρ-σανε η καταπιαζόμενι κε ζυλιζόμενες μάζες τον εργαζόμενον να νκρεμίζουνε απ-τα αμπλάτια τους την κριαρχία τον πο-μέστζικον κε καπιταλιστόν κε να βάλι στον τόπο-του την κριαρχία τον εργά-τον κε χοριάτόν. Εσείς το κέρετε, σίν-τροφε, κε τόρα όλος ο ντυνιάς αναγνό-ριζε αφτό, ότι αφτό το γιγαντένιο πο-λέμζμο το έφταγε ρυκεδοντίτ ο σίν-τροφος Λένιν κε η πάρτια-του. Η θε-λιτζία του Λένιν λον έμπρο σ' αφτό κε ήνε, ότι αφτός, διμωργίζοντας τι ρε-σπόμπλικα τον Σοβιέτ, αντάμα μ' αφτό το έδινε στιν υπόθεσι για τις καταπι-αζόμενες μάζες όλο του ντυνιά, ότι το υρ-νάνζμο για το γλίτομα δε χάθηκε, ότι η κριαρχία τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν δεν ήνε μαχριά, ότι το τσάρετβο τις δουλις έχει τζαρά να το διμωργίς με τις δινάμεις τον δουλεφτά-δον, ότι το τσάρετβο τις δουλις πρέπι να το διμωργίς με πάνω στον τάτο, μα όχι στον υρ-νάνο. Μ' αφτό αφτός ίπ-σεν τις καρδιές τον εργατόν κε χορια-τόν όλο του ντυνιά με το υρ-νάνζμο για το γλίτομα. Μ' αφτό μπιλτραέφκετε το φάκτο, ότι τί όνομα του Λένιν ήτον λον αγαπιμένο όνομα τον δουλεφτάδον κε εκμεταλεδομένο μάζον.

Οταν διάβενε απο μας, ο σίντροφος Λένιν μας έλεγε να σαχιντραβούμε κε να διναμόνουμε τι δικτατορία του προ-λεταριάτου. Ορκιζόμαστε, σίντροφε Λένιν, ότι εμείς δε θα χιεθουμε τις δινάμεις γι'

αφτό, ότι να εχτελέσουμε με τιμή κε αφτό το δικός το βιζιάτ!

Η δικτορία του προλεταριάτου διμωρ-γίθηκε στι χώρα-μας πάνω στί βάσι του σινασπιζμού τον εργατόν κε χοριάτόν. Αφτί ήνε η πρότι κε ριζική βάσι τις Ρεσπόμπλικας τον Σοβιέτ. Η εργάτες κε χοριάτες δε θα νικισαν τις καπι-ταλιστές κε πομέστζικους αν δε θα ίχα-νε τον τέτιο σινασπιζμό. Η εργάτες δε θα μπόρεσαν να τσαχίζουν τις καπιτά-λιστές δίχως το γιαντίμ τον χοριάτόν. Η χοριάτες δε θα μπόρεσαν να νκρεμ-ίζουνε τις πομέστζικους δίχως το ρυκεδοντίτβο απτιμαρέα τον εργατόν. Γι' αφτό μας λεί-όλη η ιστορία του εμφίλιου πολέμου στι χώρα-μας. Μα ο αγόνας για το δινά-μόμα τις Ρεσπόμπλικας τον Σοβιέτ ακόμα δε μπίτεπε, —αφτό πίρε μόνο τιν κενύργια φορμί. Εμπρο η ενοσι τον εργατόν κε χοριάτόν ίχε τι φορμί του στρατιοτικό σινασπιζμό, γιατί αφτί ήταν κλοζόμενι ενάντια στον Κολτζάκ κε Ντενίκιν. Τόρα ο σινασπιζμός τον ερ-γατόν κε χοριάτόν πρέπι να πάρη τι φορμί τις νικοχιριάτικις σινεργιας ανάμεσα στιν πολι κε στο χοριό, ανα-μέσα στους εργάτες κε χοριάτες, γιατί αφτό ήνε ενάντια στον κυπέτς κε κυλάχο, γιατί αφτό έχει σκοπό να εφο-

διάζε τις εργάτες κε χοριάτες τ' ενα-νταλο μ' όλα τα χριαζόμενα. Εσείς το κέρετε, ότι κάνις-πα τόσο επίμονα δεν πέραζε αφτό το προβλημα, τίλογα ο σιν. Λένιν.

Οταν διάβενε απο μας, ο σίντροφος Λένιν μας έλεγε να διναμόνουμε μ' όλες τις δινάμεις το σινασπιζμό τον εργατόν κε χοριάτόν. Ορκιζόμαστε, σίντροφε Λένιν, ότι εμείς τίμια θα εχτελούμε κε αφτό το δικός το βιζιάτ!

Η δεφτερι βάσι τις Ρεσπόμπλικας τον Σοβιέτ ήνε ο σινασπιζμός τον δου-λεφτάδον εθνικοτίτον τις χώρας-μας. Η ρότι, υκρανί μπάσσεκίρι, μπελορούσι, γρουζίνι, κε αζερμπαιτζιζάντις, αρμιάνε κε νταγεστάντις, τάταρι κε κιργίζι, υζμπεκί κε τυρκμενί,—όλη αφτί ενα λυγας ενδιαφέρουντε με το διναμομα τις δικτατορίας του προλεταριάτου. Οχι μόνο η δικτατορία του προλεταριάτου γλιτόνι αφτους τους λαός απτις αλίζιδες κε απ-τιν εκμεταλεπει, μα κε αφτί η λαί γλιτόνουν τι Ρεσπόμπλικα-μας τον Σο-βιέτ απτους ζιγός κε απτο χυλτάιμο τον ντυσεμάνον τις εργατικής τάξης με την αλίζι-τους αφοσίος στι Ρεσπομπλι-κα τον Σοβιέτ, με το καρδαροσίν-τους

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ.)

I. ΣΤΑΛΙΝ

ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΘΑΜΟ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ)

να πεθάνουν γι' αψτί κεμόνο. Νά για-
τί ο σιν. Λένιν πάντα-πα μας έλεγε,
ότι ίνε χριαζόμενο να οργανόσουμε ντο-
μπροδώνι σινασπιζμό τον λαϊόν τις
χώρας-μας, γι' αψτό, ότι ίνε χριαζό-
μενο ι αδελφικι-τους σινεργιασία στις ρα-
μες τις Ένοσις τον Ρεσπουμπλικόν.

Όταν διάβενε απο μάζ, ο σιν. Λε-
νιν μας έλεγε να δινάμοουμε κε να
πλατένομε τιν Ένοσις τον Ρεσπούμπλι-
κόν. Ορκίζομαστε, σιν. Λένιν, ότι εμίς
θα εχτελέσομε με τιμί κε αψτό το δι-
κος το βίσιαι!

Ι τρίτι θάσι τις διχτατορίας το προ-
λεταριάτο ίνε ι Κόκινι-μας Άρμια, το
Κόκινι-μας φλοτ. Ο Λένιν πιχτά μας
έλεγε, ότι ι περεντισκα, πυ καταχ-
τίσαμε εμίς απτις καπιταλιστικές χώρες
μπορί να ίνε κοντινί. Ο Λένιν όχιμιά
φορά μας έλεγε, ότι το δινάμομα τις
Κόκινις Άρμιας κε ι καλιτέρεπκι τις
κατάστασις-τις τόρα ίνε το ένα απτα
βασιικά προβλήματα τις πάρτιάς-μας. Τα
γεγονότα, πυ ίταν σιδεμένα με το υλ-
τιμάτομ το Κερζόν κε με το χρίσις
στι Γερμανία, μια κιάλο το αποδίκανε,
ότι ο Λένιν ίχε τίλογα κε πάντα, το
δίκιο. Ας ορκίζομαστε, σιντροφι, ότι εμίς
δε θα χιέδομε τις δινάμις γι' αψτό,
όστε να δινάμοουμε τιν Κόκινι-μας
άρμια κε το Κόκινι-μας φλοτ.
Μα, ι καλλιόκομενι απτο οκεαν τον
μπυρζαζικόν χορόν. Κίματα πίσο στα
κίματα κρυγι χαρσού, φοβερίζοντας να
το φορκίζουε να το χάνουν. Μα ο θρά-
χος όλο μπικιτραέφκετε ακλόνιτα. Στο
τι ίνε ι δινάμι-το; Όχι μόνο, ότι ι
χώρα-μας βασίζετε πάνω στο σινασπιζμό
τον εργατόν κε χοριατόν, ότι αψτί έχι
τιν ένοσις τον λέφθερον εθνικοτιτόν, ότι
αψτίνα τιν χοραέβι το ισχυρό χέρι τις
Κόκινις άρμιας κε το Κόκινι φλοτ.
Ι δινάμι τις χώρας-μας, ι ισχύ-τις ίνε
ς' αψτό, ότι αψτί έχι βαθί γιαρτίμ κε
ιποστήρικι στις καρδιές τον εργατόν κε
χοριατόν όλο το ντυνιά. Ι εργάτες κε
χοριατές όλο το ντυνιά θέλυνε να σα-
χιντραέβυνε τι Ρεσπούμπλικα τον Σο-
βιέτ σαν στρελά, πυ πέλιζε το αλιθινό
χέρι το σιν. Λένιν στο αβζάρι τον
ντυσερμάνόν, σαν θάσι τον ντυσερμά-
νον-τους πάνω στο γλιτομα απτο
ζιγό κε απτιν εκσπλοατάτσια, σαν αλι-
θινός φάρος (μιακ), πυ τους διχινι το
δρόμο τις απελεφθέροσις. Αψτί θέλυνε
να το σαχιντραέβυνε, κε αψτί δε θα

αψίνυν τους καπιταλιστές κε πομέστζικος
νο τι χαλάνυνε. Σ' αψτό ίνε ι δινά-
μι-μας. Σ' αψτό ίνε ι δινάμι τον δουλεφ-
τάδον όλον τον χορόν.

Ο Λένιν καμια-πα δε ντρανανε πάνω
στι Ρεσπούμπλικα τον Σοβιέτ, σαν πάνω
στο ίδιο εκοπό. Αψτός πάντα-πα ντρα-
νανεν πάνω-τις σαν πας το χριαζόμενο
ζθενό για το δινάμομα το επαναστατικό
κινίματος στις χώρες το Ζαπατ κε Βοσ-
τόκ, σαν το χριαζόμενο ζθενό για το
λάφριμο τις νίκις τον δουλεφτάδον. Όλο
το ντυνιά πάνω στο καπιτάλ. Ο Λένιν
το ίκερε, ότι μόνο το τέτιο αγρίκιμο
ίνε σοστό, όχι μόνο απτιν ντυνιάτικι
άποπκι, μα κε απτιν άποπκι το σαχιν-
τράιμυ τις Ρεσπούμπλικας τον Σοβιέτ.
Ο Λένιν το ίκερε, ότι μόνο με τέτιο
δρόμο έχι τζαρά να ιφτις τις καρδιές
τον δουλεφτάδον όλο το ντυνιά στις
αποφασιστικές μάχες για τιν απελεφ-
θεροσι. Νά γιατί αψτός, ο λον γενιάλ-
νι απτις γενιάλνι αρχιγός το προλετα-
ριάτο, σάννα σιν αλι μέρα ίστερα απ
τιν προλεταριακή διχτατορία έδαλε τι
θάσι το Ιντερνασιονάλ τον εργατόν.
Νά γιατί αψτός ίδεν πιμένισκε πίσο να
πλατενι κε να δινάμοσι το σινασπιζμό
τον δουλεφτάδον όλο το ντυνιά—το
Κομμουνιστικό Ιντερνασιονάλ.

Είσις το ίδατε, ς' αψτές τις μέρες
απτις μέρες, ι καλλιόκομενι απτο οκεαν τον
μπυρζαζικόν χορόν. Κίματα πίσο στα
κίματα κρυγι χαρσού, φοβερίζοντας να
το φορκίζουε να το χάνουν. Μα ο θρά-
χος όλο μπικιτραέφκετε ακλόνιτα. Στο
τι ίνε ι δινάμι-το; Όχι μόνο, ότι ι
χώρα-μας βασίζετε πάνω στο σινασπιζμό
τον εργατόν κε χοριατόν, ότι αψτί έχι
τιν ένοσις τον λέφθερον εθνικοτιτόν, ότι
αψτίνα τιν χοραέβι το ισχυρό χέρι τις
Κόκινις άρμιας κε το Κόκινι φλοτ.
Ι δινάμι τις χώρας-μας, ι ισχύ-τις ίνε
ς' αψτό, ότι αψτί έχι βαθί γιαρτίμ κε
ιποστήρικι στις καρδιές τον εργατόν κε
χοριατόν όλο το ντυνιά. Ι εργάτες κε
χοριατές όλο το ντυνιά θέλυνε να σα-
χιντραέβυνε τι Ρεσπούμπλικα τον Σο-
βιέτ σαν στρελά, πυ πέλιζε το αλιθινό
χέρι το σιν. Λένιν στο αβζάρι τον
ντυσερμάνόν, σαν θάσι τον ντυσερμά-
νον-τους πάνω στο γλιτομα απτο
ζιγό κε απτιν εκσπλοατάτσια, σαν αλι-
θινός φάρος (μιακ), πυ τους διχινι το
δρόμο τις απελεφθέροσις. Αψτί θέλυνε
να το σαχιντραέβυνε, κε αψτί δε θα

Όταν διάβενε απο μάζ, ο σιν. Λένιν
μας ίπε τιν αλιθινισίνι τον πρίντισπ
το Κομμουνιστικό Ιντερνασιονάλ, ορκίζό-
μαστε για σενα, σιντροφε Λένιν, ότι
εμίς δε θα χιέδομε το ζισμό-μας για
να δινάμοουμε κε να πλατένομε το
σινασπιζμό τον δουλεφτάδον όλο το ντυ-
νιά—το Κομμουνιστικό Ιντερνασιονάλ.



Ο σιντροφος ΛΕΝΙΝ με το σιντροφο ΣΤΑΛΙΝ στο Γορκι (1922)

ΣΤΟ ΓΟΡΚΙ

ΕΚΣΙ ΟΡΕΣ πενιντα λεπτά.

Δοδεκα χρόνια πίσο ι δίχτες (στρέλ-
κι) το μπρόνζινι ρολογιό στι στολόβαια
το Βλαδιμίρ Ιλιτζ, στάθανε πας αψτό
τον αριθμό. Τι ζοι το μηχανισμό το
ρολογιό τιν έστικαμε ίστερα, όταν στάθεν
το χτίπιμο τις καρδιάς το μεγαλύτερο
ανθρώπο τις ιποχίς-μας.

Ι αγχιπμένι ομιλία το Λένιν. Εδώ,
όταν ο Ιλιτζ ίτανε στο Γόρκι, αψτός
πιχτά κάθιντον πάνω στο κρεμό (ορι-
πρίβ). Μακρά έτρεχε ι γραμί το ορι-
ζοντο, κεσκεπζόντας (ομπναζζαίαι) τις
μικρότερες περεσιόλκες κε τα γαρίπκα
ζιτιλιάνικις Ροσίας!

Το ρολόγι στο δωμάτι το Ιλιτζ
στάθεν. Μα κι αλο γλιγορα πέραςανε ι
όρες, μέρες κε ι μίνες τις μεγάλις
χώρας, πυ με τα σεμμίλνι δίματα δάι-
νεν εμπρος στο δρόμο, πυ το έδίκις ο
Λένιν. Κε δεν ίνε άρτα αψτί ι πανο-
ράμα, πυ φανότανε πίσο απτα χοριά
τις γόρκινικις υσατιμπας.

Εμπρο στα μάτια-μας στέκυντε ι
αταλένιες γραμές τις ηλεκτροπερετά-
τζας, ι σιδερένιες κρύζεδες το κυπόρ
το μαχιστράλ Μοσχά-Ντονμπάς, πυ
χτίετες, ι αβλέις το πράμα κε στίτια,
πυ σαχιντρέφκυντε όδοστζες. Στον
πλατί κολχόζικο δρόμο τρεχυνε τα
αψτοκίνιτα.

Το Γόρκι δεν ίνε μούζι. Αψτό ίνε

ένα κομάτι το ζισμό-μας—πυ ίνε γιο-
ματο από έμα, ισχυρό, ζοιρό.

* * *

Στο ποντζερκάλνικ, στο κεφάλι το
κρεβάτι στέκυντε σινσαδίζα με τα λά-
τζα. Πας τα ρετςέπτ με το χέρι το
γιατρού Ελιζαρόβ ίνε γραμένο: «Στον
Β. Ι. Λένιν». Στι μεγάλι γοστίνιαμα
στέκετε ι μηχανοπιμένι κολιάσκα—το
δρόμο (ποτάροχ) τον αμερικάνικόν σιν-
τροφόν. Ο Λένιν μόνο διό φορές ισελε-
ραίκε αψτί τιν κολιάσκα:

— Χτιπάι άλιαχ.

Μα, ι καλλιόκομενι απτο οκεαν τον
μπυρζαζικόν χορόν. Κίματα πίσο στα
κίματα κρυγι χαρσού, φοβερίζοντας να
το φορκίζουε να το χάνουν. Μα ο θρά-
χος όλο μπικιτραέφκετε ακλόνιτα. Στο
τι ίνε ι δινάμι-το; Όχι μόνο, ότι ι
χώρα-μας βασίζετε πάνω στο σινασπιζμό
τον εργατόν κε χοριατόν, ότι αψτί έχι
τιν ένοσις τον λέφθερον εθνικοτιτόν, ότι
αψτίνα τιν χοραέβι το ισχυρό χέρι τις
Κόκινις άρμιας κε το Κόκινι φλοτ.
Ι δινάμι τις χώρας-μας, ι ισχύ-τις ίνε
ς' αψτό, ότι αψτί έχι βαθί γιαρτίμ κε
ιποστήρικι στις καρδιές τον εργατόν κε
χοριατόν όλο το ντυνιά. Ι εργάτες κε
χοριατές όλο το ντυνιά θέλυνε να σα-
χιντραέβυνε τι Ρεσπούμπλικα τον Σο-
βιέτ σαν στρελά, πυ πέλιζε το αλιθινό
χέρι το σιν. Λένιν στο αβζάρι τον
ντυσερμάνόν, σαν θάσι τον ντυσερμά-
νον-τους πάνω στο γλιτομα απτο
ζιγό κε απτιν εκσπλοατάτσια, σαν αλι-
θινός φάρος (μιακ), πυ τους διχινι το
δρόμο τις απελεφθέροσις. Αψτί θέλυνε
να το σαχιντραέβυνε, κε αψτί δε θα

Το στολ το εργατικό δωμάτι ίνε
γιομάτο με βιβλία: Γέγκελ — «Φενομενο-
λογία το πνέδματος», «Τα υνιβερσιτέτ-
μο», το Γόρκι, «Ι αγάπι στο ζισμό»
το Ντζεχ Λόνδον, ι σιλογι «Γιντρο-
τορφ»...

Δόλεθε ο ΙΛΙΤΖ πολά κε πιζμα-
τόδικα αν ίτον-πα ζαμπόνς.

Ι ΠΟΡΙΑ ΤΙΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Ι ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΤΑΧΣΙ ΠΙΡΕ ΤΟ ΜΕΓΑ-
ΛΟ ΜΑΘΙΜΟ ΤΥ ΕΜΦΙΛΙΥ ΠΟΛΕΜΥ, Ι
ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣ ΤΥ
ΠΤΟΛΕΤΑΡΙΑΤΥ ΣΤΙ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΚΥΤΖΙ-
ΡΕΦΤΙΝ ΕΜΠΡΟ ΕΤΣΙ ΤΙΛΟΓΑ ΑΦΤΟ
ΔΕ ΘΑ ΜΠΟΡΙΝΕ ΝΑ ΚΥΤΖΙΡΕΦΚΙΝ-
ΤΟΝ ΣΤΙΣ ΜΙΝΕΣ ΚΕ ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΣΤΑΧ-
ΤΙΝΙΣ (ΣΕΡΟΙ), ΜΠΥΤΝΙΤΖΝΙ, ΚΣΕΧΑΖ-
ΜΕΝΙΣ ΖΟΙΣ, ΤΟ ΣΙΒΙΜΑ ΤΥ ΙΡΟΙΚΥ ΠΕ-
ΤΕΡΜΠΥΡΣΚΙ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΤΥ, ΘΑΝΑ-
ΤΟΣ ΓΙΑ ΛΕΦΤΕΡΙΑ ΜΕ ΤΟ ΕΧΟ ΚΑΡ-
ΤΑΤΙΛΙΧΚΥΝΤΕ ΤΟΡΑ Σ ΟΛΙ ΤΙ ΡΟΣΙΑ
ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΥΣΕΒΥΝΕ ΜΕ ΤΙΝ ΚΑΤΑ-
ΣΤΡΕΦΤΙΚΗ ΓΛΙΓΟΡΑΔΑ (ΛΕΝΙΝ Τ. VII,
ΣΕΛ. 78).

ΣΤΙΣ 23 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ Ι ΒΑΣΙΠΕΟΣΤΡΟ-
ΒΚΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΠΙΡΑΝΕ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ-ΤΥΣ
ΤΟ ΤΙΠΟΓΡΑΦΙΟ, ΤΙΠΟΣΑΝΕ Σ' ΑΦΤΟ
ΚΕ ΔΙΑΔΟΣΑΝΕ ΣΤΟ ΠΕΤΕΡΜΠΥΡΓ ΙΟ
ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΝΤΙΤΙΠΑ ΤΟΝ ΠΡΟΚΛΑ-
ΜΑΤΣΙΟΝ.

ΣΤΟ ΟΠΛΟ, ΣΙΝΤΡΟΦΙ, ΧΑΠΑΤΕΠ-
ΣΤΕ ΤΑ ΑΡΣΕΝΑΛ ΤΑ ΣΗΛΑΤ, ΠΥ ΙΝΕ

ΤΟ ΟΠΛΟ ΚΕ ΤΑ ΘΡΥΤΙΝΙ ΜΑΓΑΖΙΑ
ΣΠΑΣΤΕ, ΣΙΝΤΟΦΙ ΤΙΣ ΦΙΛΑΚΕΣ ΑΠΕ-
ΛΕΦΘΕΡΟΣΤΕ ΤΥΣ ΑΓΟΝΙΣΤΕΣ ΓΙΑ ΤΙ
ΛΕΦΓΕΡΙΑ. ΑΓΙΡΤΡΑΙΣΤΕ ΤΙΣ ΧΟΡΟ-
ΦΙΛΑΚΙΚΕΣ ΚΕ ΑΣΤΙΝΟΜΙΚΕΣ ΔΙΗΚΙΣΕΣ
ΚΕ ΟΛΑ ΤΑ ΝΑΖΙΟΝΙ ΚΑΘΙΔΡΙΜΑΤΑ.
ΝΑ ΡΙΚΕΥΜΕ ΤΙΝ ΤΣΑΡΙΚΙ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙ
ΚΕ ΝΑ ΒΑΛΥΜΕ ΤΙ ΔΙΗΚΙ-ΜΑΣ.

ΤΟ ΠΕΤΕΡΜΠΥΡΓ ΙΝΕ ΧΑΠΑΤΙΜΕΝΟ
ΜΕ ΤΙ ΓΕΝΙΚΙ ΑΠΕΡΓΙΑ. ΑΦΤΙ ΚΑΡΤΑ-
ΤΙΛΙΧΚΙΤΕ ΣΤΙΝ ΠΡΟΒΙΝΤΣΙΑ. Ο ΛΕΝΙΝ
ΛΕΙ: Ι ΓΕΝΙΚΙ ΠΟΣΟΤΙΤΑ ΤΟΝ ΑΠΕΡ-
ΓΟΝ Σ' ΟΛΟ ΤΟ ΔΕΝΑΧΡΟΝΟ ΟΣ ΤΙΝ
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙ ΙΤΑΝΕ 430, ΧΙΛΙΑΔΕΣ.
ΣΤΟ ΓΕΝΑΡΙ ΤΥ 1905. ΣΤΙΝ ΠΡΟΤΙ ΜΙΝΑ
Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΟΝ ΑΠΕΡΓΟΝ ΙΤΑΝΕ 440
ΧΙΛΙΑΔΕΣ. ΑΦΤΟ ΣΙΜΕΝΙ, ΟΤΙ ΜΟΝΟ
ΣΕΝΑ ΜΙΝΑ ΠΟΛΑ ΠΑΡΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟ
ΠΕΡΑΖΜΕΝΟ ΔΕΝΑΧΡΟΝΟ (ΛΕΝΙΝ —
ΤΟΜΟΣ XIX).

ΜΕ ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΔΥΛΙΑ ΣΙΜΙΟΝΥΜΕ ΤΙ 12 ΕΠΙΤΙΡΙΔΑ ΤΥ ΠΟΘΑΜΥ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

Στις 15 το Γενάρι το Γιαλτανιότι-
κο ΜΤΣ μπιτράιζε το ίσαζμο τον τρά-
κτορον. Τα 17 τράκτορα τα έκαμαν
καπιτάλνι ίσαζμο, τα 23 τράκτορα
σρέτνι κε τα 18—τεκόςτζι.

Το πλάνο το ίσαζμο, να ίσαζυνε 58
τράκτορα ταμάμ το εχτελέσανε.

Σίφονα με το πλάνο τις ντιρέκτσιας
στο ίσαζμο έπρεπε να κσόιδάζαν
72000 ρ.

Τόρα στο καπιτάλνι ίσαζμο κσόιδάζαν

21148 ρ., στο σρέτνι—17625 ρ., κε
στο τεκόςτζι—3772 ρ. Ετσι όλο-όλο
κσόιδάζαν 42545 ρ.

Ιποδιγματικί δυλιά στο ίσαζμο τον
τράκτορον έδίκις ο πομ. το μηχανικ
σιν. ΑΖΟΛΙΕΒ Μ., πυ απλογυτ ισλαί-
σεν όλα τα 58 μοτόρ.

Καλά κάμισεκεν ρυκοδοντίτ το ίσαζ-
μο ο κηριότερος μηχανικός σιν. ΤΑΡ-
ΝΟΒΕΚΙ, κε αχόμα κωζνεται, κλέσαρι
κε τόχαρι το ΜΤΣ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

Ε. ΓΙΑΡΟΣΛΑΒΣΚΙ

ΜΕΓΑΛΗ ΚΛΙΡΟΝΟΜΙΑ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

Κάθε χρόνο σ' αυτή τη τράυνη μέρα τα νυνίγματα τον εκατομύριον ανθρώπων όλο το κόσμω στο ντυνιά κλόθουνε στον μεγαλύτερο οσνοβάτελ τις ΒΚΠ(μπ) κε το Κομμουνιστικό Ιντερνατσιονάλ—στον Βλαδίμιρ Ιλίτς Λένιν. Τίλογα στα μέσα του ΧΙΧ κατόχρονου σ' όλο το ντυνιά αιδόνακε το μεγάλο πριζίβ του Μάρκς κε Ενγκελς στους εμπρολάτες-εργάτες του ντυνιά: «Προλετάρι όλο το κόσμω, ενωθείτε!—έτσι στο μπίτεμα του περαζμένου κατόχρονου ο Λένιν, που πήρε στο σταθερά-του χέρια τι σιμέα του Μάρκς κε Ενγκελς πεσίρε να οργανόνη κάτω απ' αυτή τι σιμέα τους σοράντικους, που έδωσαν τον δαφτό-τους για τι δουλιά τις προλεταριακής ρεβολιούτσας, κε έτσι έδωλε το θεμέλιο τις δοκασζμένους-μας κομμουνιστικές πάρτιας. Το πετερπύργκι «Σοιούζ του πολέμιζμου για την ελεφθέροσι τις εργατικές τάξεις» ήτανε πρότι γιατζέικα αφτίς τις πάρτιας, ήτανε πλάζμα του κενύργιου Κομμουνιστικού Ιντερνατσιονάλου.

Δίχως αφτί η πάρτια δεν έπρεπε να νυνίξεν-πα για την εχτέλεσι αφτόν τον μεγάλο προβλήματον, που έστεκε η ιστορία έμπρο στο προλεταριάτο τις χόρας-μας, που ήτανε τότες ακόμα αδύνατο. Πολί μεγάλη σιμασία για όλη την ιστορία τις ρόσιικης ρεβολιούτσας ίχε αφτό, ότι στο πεσίρι του ΧΧ κατόχρονου, πινναμί πεσίριθεν η πρώτη ρόσιικη ρεβολιούτσια του 1905 στη Ρόσια άρταχ ήτανε η μπολσεβέδικη πάρτια, ήτανε μπολσεβέδικα κομιτέτ. Άρταχ πινναμί πεσίριθανε σομπήτιες στις 9 του Γενάρη στα 1905 στο Μπακώ κάτω απτο ρυκοδότσετο του Μπακινσκι κομιτέτ τον μπολσεβέδικον, επικεφαλής με τον σιν. Στάλιν, έγινε μεγάλη στο σοζνάτελνουςτ, μαζική πολιτική απεργία τον εργάτον, που την οργανόσαν η μπολσεβέδικη.

Δίχως την μπολσεβέδικη πάρτια, που την υστράιζανε ο Λένιν κε Στάλιν, το προλεταριάτο δε θα μπορούσε να ήτανε ο αρχηγός, γεγεμόνος στις τρίς ρεβολιούτσες. Δίχως αφτί τι πάρτια, δίχως τους γενιάλνι αρχηγός—Λένιν κε Στάλιν—το προλεταριάτο δε θα μπορούσε έτσι επιτιχημένα να πρατίζι πίσω-του τους χοριάτες κε τους γαρίπες, που έζναν στις πόλεις, στο ζεττοριμ, στο νκρέμιζμο του τσαρισμού, τον πομέστζικον κε τον καπιταλίστον. Δίχως την μπολσεβέδικη πάρτια το προλεταριάτο δε θα μπορούσε να νικίσε, δε θα μπορούσε να πάρη την εκουσία (όλαστ) κε να τι μπικιστρέβ στα χέρια-του στο σοδάρύ κε ατζόβλιδκο εμβήλιο πόλεμο. Δίχως την μπολσεβέδικη πάρτια, δίχως το ρυκοδότσετο μ' αφτί την πάρτια απτο Λένιν κε Στάλιν δε θα μπορούσαμε να ίχαμε τις νίκες του σοσιαλίζμού στο πρότο-μας προλεταριακό κράτος (γοσουντάρετσο).

Στις τράυνη μέρες του 1924 ο σιν. Στάλιν έδωσε το μεγάλο-του όρκο (κλιά-τβα): «Όταν διάθε από μας, ο σίντροφος Λένιν έδωσε μας θισιάτ να πιάνουμε πσιλά κε να το έχουμε τιμίζκο το μεγάλο ζόανιε του τζέλένου τις παρτίας. Ορκίζομαστε, σίντροφς Λένιν, ότι εμείς τίμια (ς τζέστνι) θα εχτέλουμε αφτό το θισιάτ!» Εμείς αφτό το όρκο το

εχτέλουμε. Κάτω απτο ρυκοδότσετο του πιστιμένου ζναμενόςετς, το μεγάλο αρχηγό κε δάσκαλο τις παρτίας-μας του σιν. Στάλιν, η Βεσοιούζνι Κομμουνιστική πάρτια τον μπολσεβέδικον, που διναμόθηκε, όσεπσε, σταθιρόθηκε στις μάχες (ε μπο-γιαχ) με τους ντυσεμάνους του κομμουνίζμού, η παρτια, που αρτράιζε τι πολύ μεγάλη πολιτική πέρα (όπιτ) κε τι πέρα του σοσιαλιστικού χτίσιμου, τότε ίνε επικεφαλής το σταθερό σοσιαλιστικό κράτος, που έλισε τα λον σοδάρα ζιτιματά του πολεμιζμου του προλεταριάτου για τι ολότελι (πολ-ναγια) νίκη του σοσιαλίζμού.

Νά γιατί είμωρ—στι τράυνη μέρα—το χυρλάνεμο κε το πόνο-μας απ' αφτό, ότι πέθανε μεγάλος οσνοδοπολόζζ-νικος τις λον ρεβολιούτσιν θεωρίας τις ίποχης-μας—του λενινίζμού, διμωργιστίς τις λον ρεβολιούτσιν πάρτιας στο ντυνιά—τις ΒΚΠ(μπ), δάσκαλος, φίλος τον δουλεφτιδόν όλο του ντυνιά, οργανοτίς του πρότου προλεταριακού κράτος—Β. Ι. Λένιν,—δεν ίνε τόσο κοφτερό, τίλογα ίτον σ' αφτές τις αζμόνιτες μέρες του Γενάρη του 1924, πότε το χαμπάρ για το θάνατο του μεγάλου αρχηγό σαν το μάδρο στρατή καρίφοσε όλο το ντυνιά. Η καρδιά-μας ίνε γιομά-τι μέγα χαρά απτι νίκη του έργου, για όπιο έζνιν, πολέμιζεν κε πέθανεν ο Λένιν. Απο χρόνο σε χρόνο, απο κάθε κενύργια επιτιχία του κομμουνίζμού ακό-μα πιδό μεγάλο νισκετε τ' όνομα κε το έργο του Λένιν, η σιμασία τις μεγά-λεις-τους μάθισης, η τιμή τις Λενινικής κληρονομίας. Πος να λείη η κάθε μέρα, που περνάει στην σοσιαλιστική-μας πατρί-δα κε το κάθε χατζέικα στο πολέμιζ-μο του ντυνιάτικου προλεταριάτου μία κιάλο επικιρόνον (οντσερζζάιουτ) τι μεγάλη σιμασία κε το αλπινοσίνη αφτές τις υκαζάνιες, που μας έδωσε ο Λένιν, το γενιάλνουςτ τον νυνίγματον του αρχηγού.

Καθένας σινιδίτς (σοζνάτελνι) προ-λετάρος το κζέρι, ότι η λενινιστική σι-μα ίνε στα πιστιμένα, υσσανεματικά χέρια του ανθρώπου, τις αντάμα με τον Λένιν απ το μπίτεμα τα 90-χρονια του περαζμένου εκατόχρονου διμωργίσε κε οργανόνα τι παρτια-μας. Μιλιονια τον κομμουνιστον σ' όλο το ντυνιά, προλετα-ρι κε εργαζόμενι όλον τον χορον (στραν) το κζερυνε, ότι την παρτια την γιουρυχλεθι στην ολότελι νίκη του κομμουνίζμου ο σιν. Στάλιν, που έδωσε απ' το όνομα τις παρτίας στις τράυνης μέρες του Γενάρη του 1924 το μεγάλο όρκο να πιάνη πσιλά να το έχι τιμίζκο κε να μπικιστρέβ την κληρονομία του Λένιν, που την πέρασε στις 3 ρεβολιού-τσες: το ακριβό ζόανιε του τζέλένου τις λενινιστικής παρτίας, τις κομμουνιστικές παρτίας τον μπολσεβέδικον, σιδερένια ενότιτα (εντιστβό) τις παρτίας-μας την διχτατορία του προλεταριάτου πάνω στι θάσι τις Ενοσις τον εργάτον κε χοριά-τον την πρότι στο ντυνιά σοσιαλιστική πατρίδα—ΕΣΣΔ το Κόκνιο στρατό κε το Κόκνιο φлот τις ΕΣΣΔ, που χοραέ-βι τις σοσιαλιστική-μας πατρίδα η ένοσι τον εργαζόμενον όλο του ντυνιά—το Κο-μμουνιστικό Ιντερνατσιονάλ.

Αφτό το μεγάλο όρκο, που το έδωσε ο σ. Στάλιν στις 26 του Γενάρη στα 1924 η πάρτια το εχτέλεσε, πως να λείη αφτί πολέμιζε για την εχτέλεσι αφτό του όρκου κάτω απτο ρυκοδότσετο του σ. Στάλιν, που έζμικσε στον δαφτό-του τι σινιδίσι (ζόβεστ), τι δινά κε το νυ τις Λενινιστικές παρτίας, την αλίγι-τι θέλσι (βόλιτς) στι νίκη, την βαθί-τις προζόρλιθουστ κε αχίλταροσίη, τι στενί-τις σίδεσι με τις μάζες, τι θεωρηκή-τις τζότκοστ κε πραχτική-τις μπασσαχάρια, το νιαζμό-τις για τον ζοντανό άνθρωπο την προσοχή-τις στο υστράιμο κενύργια, κομμουνιστικά κάρδα.

* * *

Ακόμα στα 1917 έμπρο στι Οχτο-βριανί ρεβολιούτσια ο Λένιν έβαλε το ζιτιμα μπροστά στην πάρτια, μπροστά στην όλη εργατική τάξη: «Θα μπικιστρέ-βουμε μπολσεβέδικη την κρατική εκουσία για όχι; Στην ομπετανόβκα, που ίτουνε άλιαχ στεδάρό, όταν στο ρυκοδοτσιατζέ-ζεσταμπ τις παρτίας—στο Κεντρικό Κο-μιτέτ—θρέθανε περιφρομενι (πρεζρένι) εστρεικμπρέχερι—ο Ζινόβιεφ κε Κάμενεβ, θρέθανε τέτια ελεμέντια, τίνα δεν ίχανε σταθερί πιστία,—ατότες-πα ο Λένιν κε Στάλιν με το γιαρτίμ τους εντινομίσελνι-κους, που ίτανε δυνατί κε πιστιμένοι για τι δουλιά τις προλεταριακής ρεβολιούτσας, καρδάρκα κε υσσανεμένα διάθανε πισο-τις η μάζες στι μάχι χαρσζύ στους πομέστζικους κε καπιταλίστους κε χαρσζύ στους σιχαμερός γιατζέις, σογλαςάτε-λινς—μενσεβίκους κε εζέρους.

Η προλεταριακή ρεβολιούτσια, που την γιουρυχλαθάν ο Λένιν κε Στάλιν, κέρ-δισε μεγάλη νίκη. Μεγάλα ζόρια ετέ-καντάν έμπρο-τις. Μα χάλις απ' αφτό, ότι αφτί ίτουνε Λενινιστική—Σταλινική πάρτια, που ίχε αλίγιτι υσσανεμα, ότι θα νικάι, που ίτουνε σιδεμένοι με ενοτιτά κε σιδερένια ντιστιπλίνια, χάλις απ' αφτό η πάρτια τον μπολσεβέδικον νικίσε τους ντυσεμάνους κε στο εμβήλιο πόλεμο νταγατράιζε τους μπελογοδάρτείτους κε ιντερβέντους. Στην περίοδο του πολεμικού κομμουνίζμού μεγάλα νικοιριάτικα προβλί-ματα, γιγαντένια πλάνα τις σοσιαλιστι-κής περεστρόικας τις χόρας-μας ίτανε γιαγαλατραίμενι πίσω. Μα άρταχ στα 1922 κάνυνε τις πρότις «ναμιότκες» τις ηλεκτριφικάτσας τις χόρας-μας κε οργανόνον τι χοριστί κρατική κομίσια για την ηλεκτριφικάτσια—ΓΟΕΛΡΟ.

Κε ατότες, όταν τροτσκιζική «αχίλ-τάρ» μισχιάδεσανε αφτό το πλάνο, ιρισσεθαν πας' αφτό, μπορι να εχτελε-στί αφτό το πλάνο ίτε-όχι, ο σιν. Στάλιν στο γράμα-του, που το έγραφε στον σιν. Λένιν, έλεγε γι' αφτό, ότι πρέπει αμάν να δουλέψουμε για την ε-χτέλεσι του πλάνο, να οργανόουμε γι' αφτί τι δουλιά τις καλύτερες δύναντες κε να χορίσουνε κάποσο πολύ κερό για α-φτί τι δουλιά.

«Αν δε θα περάσυνε τι Ροσία στην άλι τεχνική, πολύ μεγάλη, απτο έμπρι-ζνό νκυρέ,—ελεγε ο Λένιν στο λόγο-του στι Μοσκοβίτικη γυβερνιακή παρτίηι κονφερεντσια στις 20 του Νοέβρι στα 1920,—δεν μπορι να ίνε καμιά λόγο-

πα για την επανόρθοσι (βοστανοβλένιε) του λαϊκού νικοιριού κε για τον κομμουνι-ζμό. Ο κομμουνίζμός ίνε σοβιετική εκουσία αντάμα με την ηλεκτριφικάτσια τις ολεις-μας χόρας, γιατί δίχως την ηλεκτρι-φικάτσια να σικόσουμε την βιομηχανία δεν έχι τζαρά» (Λένιν, έργα, τόμος 25, ζελ. 490-491). Ο Λένιν ίπε για το ΓΟΕΛΡΟ, ότι αφτό ίνε η δέφτερι πρόγραμμα τις παρτίας-μας.

Τότε εμείς μετρώμε τ' αθρίζματα τις εχτέλεσις αφτίς τις υκαζάνιες του Λένιν. Αμέτριτες μεγάλες επιτιχίες έχομε εμείς! Το πλάνο, που με το ισάπ του Λένιν εμείς έπρεπε να το έφταγαμ στα 10-15 χρόνια, με τι σιδερένια ναστόι-τζίθουστ του αρχηγού τις παρτίας του σιν. Στάλιν, το εχτέλεσαμε σε πολλά κοντό κερό. Στα 1935, δεκαπέντε χρόνια ίστερα απ' αφτό, όταν το πλάνο του ΓΟΕΛΡΟ ίτανε ντρανιμένο στο VIII βεροσιζσκι σινέδριο τον Σοβιέτ,—η ηλεκτροσταθμός τις ΕΣΣΔ έδωσανε 25 μιλιάρτα κιλοβάτ-όρες ενεργία—τρεις φορές πολλά χαρσζύ σ' αφτό, που ίτουνε χαραζμένο στο πλάνο του ΓΟΕΛΡΟ κε 50 φορές πολλά, απτο έδωγανε η ηλεκτροσταθμός στα 1921. Η σκέπσι του Λένιν, το γενιάλνι-του πλάνο το εχτέλεσαμε, ότι ο Λένιν αφίκεν ίστερα απτο δαφτό-τι την πάρτια, για όπιο δεν ίνε τέτιες φρουρές (κρέπυστι), που δεν μπορύμε να τις πάρουμε, ότι επικε-φαλής αφτίς τις παρτίας όλο τον κερό στέκατε ο σ. Στάλιν, που κέρδισε το μεγάλο αγάπι τον εργοζομένον κε που ίνε πιστιμένο χρανίτελ τον θισιάτ του Λένιν.

Ο Λένιν σκέφτικε (μετζτάλ) γι' αφτό τον κερό, πότε εμείς θα μπορύμε να δόκουμε στι χόρα-μας κατό χιλιάδες τράκτορα. Αφτό, όταν έζνιν ο Λένιν, δεν μπορύναμ να το έφταγαμ, δεν ίτα-νε τέτια τζαράιδα. Μα κάτω απτο γε-νιάλνι ρυκοδότσετο του σ. Στάλιν, αφ-τές η σκέπσεσ εχτελεστικανε. Με σι-δερένια ναστόιτζίθουστ, αχτραμίζοντας όλες τις πατζαρίες, με το γιαρτίμ όλεις τις παρτίας, όλη την εργατική τάξη κε κε τον μιλίον τον κολχόζικον—αγρο-τόν, ο σ. Στάλιν εχτέλεσε το πρόγρα-μα τις ινδустριαλίζάτσας τις ΕΣΣΔ. Κε απτιν τεχνική ζιτιλιάνικη, που ίτανε στην περίοδο ίστερα απτο μπίτεμα του ιμπεριαλιστικού κε εμβήλιου ντυκόδς, η χόρα-μας θήκε στο πρότο, δέφτερο κε τρίτο τόπο στα λον σοδάρά κλόδι του λαϊκού νικοιριού. Αφτί δνι 12,4 μιλιό-νια τόνους ατσάλι στα 1935—τρεις φο-ρές πολλά απ' αφτό νκυρέ, τιχαντάρ έδνιν η Ροσία έμπρο απτο ντυκούς. Αφτί θγάλι στο χρόνο 110 χιλιάδες τράκτορα, 100 χιλιάδες αττοκίνιτα, παραπάνο απτα 20 χιλιάδες κομπάνια, γιγαντένια προ-κάτνι στάνια, μπλύνινγκ, ποντιόμνι κρην, εκσκαδότορια, πολές λυγάς-λυγάς ελόζζνι μηχανές, τίλογα καμιά-πα ος τι ρεβολιούτσια δεν έφταγανε στι Ροσία. Η βιομηχανία τις ΕΣΣΔ κατάρχτικε (οβ-λαντέλα) την κενύργια παραγογι (προ-ιζότσετσο) το βιοκοκατζεστβενι ατσάλι, αλωμίνι μάγνι, νικελ, σιντετίτςζεκι καυτζόκ.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟΤ—ΣΤΙΝ 4-Ι ΣΕΛΙΔΑ)

ΜΕΓΑΛΗ ΚΛΙΡΟΝΟΜΙΑ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

Ε. ΓΙΑΡΟΣΛΑΒΣΚΙ



Η μεγαλοφυγία (γεννι) τις πάρτιας διαπεδαγόρισε ανθρώπους, που μιλούσαν πας αφτός, τίνα τους διαπεδαγόριζαν, για όποιος στο γιάσνοστ στο σκοπό-τιν, το ναστόιτζιθου για τιν κατάχτις το σκοπό κε το σταθερόσι τις χαραχτίρας-τους, που αχτραμίς όλες τις πατζαρί-ες» ίνε το κριότερο κάτζεστβο. Αφτί η μεγαλοφυγία τις πάρτιας χτίζι κενύρ-για γιγαντένια σιδερόδρομα, εκάφτι κανάλια ανάμεσα στα ατίτκα τόπατα τις τύντρας κε σι ταιγά, που δεν μπορεί να περνάς, αχταρλέβι χαρατάσσα, βγένι στο φιδερό πέλος τις στρατοσφέρας, απτα αμέτρητα-παγομένα πολιάρι για-λός ανίζι ντινκαίμενι στράτα για τα σοβιετικά καράδια. Αφτί η μεγαλοφυγία τις πάρτιας υστρέβι εκατοντάδες χιλιάδες τον κενύργιον ιρόον (γερόεθ) τις δουλιάς, τον ιρόον τις Σοβιετικής Ενωσης —τον σταχάνοβτσον, οτλίτζνικον, πια-τιςόντιτσον,—τον κενύριον ανθρώπον, τον ανθρώπον με κενύρια χαραχτίρα, που έχουε μεγάλη ενεργία, που τιν φα-νέροσε η προλεταριακή ρεβολιούτσια κε τιν διαπεδαγόρισε η πάρτια-μας. Η μεγαλοφυγία τις πάρτιας κάθε μέρα αρ-τραέβι, πλουσένι τι μεγάλη κληρονομία (νασλέτςβο) το Λένιν με κενύργιες Καβοεθάνιες, με κενύργιες νίκες.

Γιγαντένια αρτρέφτικε η σοσιαλιστική κουλτούρα τις χώρας-μας. Η χώρα (στρα-νά) ίντυνε γραμματιζέμενι, η μάζες ζπου-δαζουε σι μάθις, η χώρα-μας έχι ζοι-ρό, χαρούμενο ζίσιο. «Το ζίσιο ίντυνε καλό, το ζίσιο ίντυνε εσένκο». Αφτί η μοτίθα αιδονά απτο ένα άκρα στο άλο πες τιν όλι-μας μεγαλή χώρα τον Σοβιέτ, πες τιν πρότι στο ντυνά σο-σιαλιστική πατρίδα του προλεταριάτου. Το μεγάλο πρειμύστζεστβο του σοβιετικού ασιματος, του σοσιαλιστικού στρόι ίνε τόσο πολά φανερό, όσο πολά το σαπι-μένο κε νταγατραμένο καπιταλιστικό ντυνιά παραμακρύνι το χαμό-τ', βάλον-τας κιάλο κε κιάλο πολά βαρέα ζόρια

κε θάσανα πας τα αμπλάτια τον μι-λιόνι μαζον τον εργατόν κε χοριατόν σ' όλο το ντυνιά.

Όταν ίστερα απτο θάνατο του Λένιν σορέφτιν το XIV σινέδριο τις πάρτιας, στο πύιο ντυσμάνι του Λενινισμού—Ζινόβιεθ, Κάμενεθ—έδοσαν το χέρι-τους τον πρεντατέλ Τρότσκι για το ένομένο πολέμιζμο χαρσού στιν πάρτια, ακόμα δεν ίτυνε λιμένο το πύο σοβιρό ζίτιμα: «Τίς τίνας» Στο χοριό ακόμα δυναμό-νισκεν ο κυλάχος, στις πόλες—νέμπαν. Το χοριάτικο νικοιριό κε η βιομηχανία δέκα χρόνια πίσο έδυγανε μόνο 71% τις προντόκτιας, χαρσού στιν προντόλ-τσια, που έδυγαν εμπρο στο ντυκούε. Η κολεχτιβιζάτσια του χοριάτικου νικοιριού τέκα οτ' πλάσκεν-τον.

Κάτο απ'το σαφο (μύντρι) ρυκοδό-τετβο του ε. Στάλιν η πάρτια πέρασε σι χώρα-μας τιν σιμπαχί κολεχτιβιζά-τσια. Πάνο σι θάσι τις σιμπηγίς κολε-χτιβιζάτσιας του χοριάτικου νικοιριού ίβραμ τζαρά να λικχταρίσουμε το κυλάτζεστβο, αφτί τιν στερνί καπιταλιστική τάξι. Ο σοσιαλιζμός τελιοτικά κε αγίριστα νίλκε στο χοριό. Το ζίτιμα «τίς τίνας» το έλκισαμε έμ στις πόλες, έμ στα χορια-τά στο φαιντά του σοσιαλιζμού στιν έλι-

μας τι χώρα. Αφτό το ζίτιμα δεν ίνε λιμένο ακόμα στο ντυνιάτικο μαςτάπ.

Σ' αφτά τα χρόνια ο καπιταλιστικός ντυνιάς πολές φορές μαγανάβεν να κυλάτσει πας τιν ΕΣΣΔ. Μόνο το μεγάλο σαμπύρ, μόνο η σοφί πολιτική τις πάρτιας-μας, που τιν οδιγά ο ε. Στάλιν, μόνο η δίνια τις πατρίδα-μας κε η δίνια του Κόκινου Στρατό, που ίνε οπλιζέμενο με στερνί πολεμική τεχνική, στέγγυνε το κυλάτσιο του ντυσμάνον-μας. Σαν φοβερί νέντοστύπνι κρεποστ το κομουνιζμό, που νικάει στο 1/6 του ντυνιά, σικότε το ΕΣΣΔ ανάμεσα σ' άλα τα 5/6 του πάτου, που βασιλέβουε καπιταλιστές, που αλυθλέβουε εματερά ντυκούεσα, που το τρεχούρι του παλάτζ κοφτ τα κεφάλια του καλύτερον ανθρώ-πον τις εργατικής τάξης. Μα τίπος-πα δεν χυτχαρέβ το καπιταλιστικό ντυνιά απτο χαμό! Κανά-λογάς σκοτόματα-πα δε θα βοήθιζουε στους καπιταλιστές, τί-λογα δε εκαμαν αφτά βοήθια στους καπι-ταλιστές τις Ρωσίας.

Κάθε χρόνο, που περνάει στο ζίσιο τις ΕΣΣΔ, κάθε χρόνο τις επιτυχίες σι χώρα-μας, γιγαναστρέβι τι μέρα ποτε ε' όλο το ντυνιά εκατοντάδες εκ-τομρία τον εργατόν, χοριάτόν, εργαζο-μενον θα το μπιλτρέβουε, ότι ίνε μόνο ένα στράτα—να δάλουμε άκρα στα εκ-σικλήχια σι ζιτιλιανία, ανεργία, μπεζ-πραδία, εκσπλοατάτσια, ντυκούεσα, να δάλουμε άκρα σ' όλα αφτά, που ζυλίζουε τιν ανθρωπότιτα στο καπιταλιστικό ντυ-νιά. Αφτί η στράτα—στράτα του νκρέ-μιζμου τις εκουσίας τον εκσπλοατάτορον κε το στέκσιμο τις προλεταριακής διχ-τατορίας, η στράτα τις σοσιαλιστικής ρεβολιού-τσιας. Σαν το άστρο, που φοσεραέβι τι στράτα για τις ιεζετραιμένες—κε ζυλίζμένες μάζες, για τους λαός (ναρόντοθ) όλο το ντυνιά ίνε η μάθις του Λένιν, που τιν σίκουε στο πύο μεγάλο πέλος η μπολσεβιδική πάρτια κε ο αρχιγός-τις ε. ΣΤΑΛΙΝ. Σαν φοσερό φάρος (μα-γιάχ), που όσον πάι φοσεραέβι κιάλο πολά σι στράτα τις ελεφθέροσις τον λαόν όλο το ντυνιά απτο ζιγό του καπιτάλιζμου στέκετε η ΕΣΣΔ—πα-τρίδα, υσάνεμα, δίνια του προλεταριάτου κε τον χοριάτόν όλον τον χορόν. Η μεγάλη κληρονομία του Λένιν νίσκετε όσον πάι πολά ντόστογιάνιε τον εργα-ζομένον τις ανθρωπότιτας. Αφτί η κληρονομία αμετρητα οσέβι, αφτί πλου-σένι με κενύργιες κε κενύργιες θισαθ-ρύς (σοκρόβιςτσια), αφτί θα δόσι ολότελι τίχι (ετςασις) σις μάζες, που μαγαν-τρέφκυνε κάτω απτο ζιγό του καπιταλι-ζμού.

Εμείς, κομουνιστές κε όλι αφτί, τίνα βοιθόνε-μας να σαχιντρέβουμε κε να πλουσένουμε τιν λενινιστική κληρονομία, ίμαστε βαχτιλίδ απ τι σινιδισι (σοζνάνιε), ότι ζύμε στο ατίτκο θαθμάσιο ζαμάν, πότε κάθε-ίς-μας μπορί να ίνε ιεπολ-νιτελιός στα μεγάλα βισιάτια του Λένιν, πολεμόντας κάτω απτο ρυκοδότετβο του ε. Στάλιν, που πρατιζι στα δινάτά-του χέρια τι δοκασζέμενι ανίχιτι σιμέα τις λενινιστικής—σταλινικής πάρτιας κε που γιουρυχλαέβι τους εργαζο-μένους στιν ολότελι νίχι του κομουνιζμού.

Γ. ΚΟΣΤΟΠΡΑΒ

ΣΙΜΑ ΣΤΟ ΜΑΒΖΟΛΕΙ

Γενάρης.

Μόσχα.

Κόκινι πλατία.

Σεμμός...

Τα δέντρα

τρέμουν 'χτο αγιάζ.

Δικίς,—πατρίδα-μου,—

ακούραστι καρδιά

Βοίζ, δε στέκετε,

χιτιπά.

δουλέβι,

δράζ!

Γενάρης.

Μόσχα.

Κόκινι πλατία...

Χασιβετλίδς

περνύ

σιμά στο μαβζολέι.

Χαρά κε χασιβέτ

μπολέβουε τ' καρδιά-μ'...

Το γλόσα-μ

τ' ες τζαρά

'ντα λόγια

να τα λεί!

Ο Λένιν πέθανε.

Πολά

'χτα δέκα χρόνια

Τος πέφτ εδó.

Μα όλο το ζαμάν

Υστρέβ,

η χώρα-μας

τ' ατσάλινα-το μιονία,

Υσέβ

η χώρα-μας

σαν ζοιρό φιντάν.

Ο Στάλιν-μας

κοτέβ

το δοκασζέμεν-ε' δλία.

Ιλίτζς,—

αθάνατος,—

σι ίσε αντι μας!

Η χώρα-μ',

απ' αφτό

τ' ακούραστι-ε' καρδιά

Βοίζ, δε στέκετε,

χιτιπά,

δουλέβι,

δράζ!

Α. ΠΙΕΡΑΤΟΣ.

ΣΤΑ ΔΟΔΕΚΑΧΡΟΝΑ ΤΥ ΘΑΝΑΤΥ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

Γιατί τ' αστέρια τ' ερανό απόψε δεν εδγίκαν; Γιατί τα πάντα ολόγρια στα μάθρα εντιβίκαν;

Γιατί στενάζι ο υρνός;

Γιατί θονά η γη;

— Κλένε τον ήλιο, πδζβισε

Κε πιά δε θα να εγι!

Κλένε τις γις το δουεφτι!

Κ' εγó ε' αφτός ανίχο.

Κλένε τον Λένιν, που πέθανε,

τον πρότο μπολσεβιχό!

Μιν κλέτε, κόζμι, το χαμό!

Κε νεί ορεί ήλι!

Μεσ απτο μνίμα λαμπερί

Αθριο θα δγόνε χίλι!

Μαριόπολι 1936.

Ιπεφθινος σινταχτις: Α. ΑΡΙΧ

Β. ΓΑΛΑ

ΑΘΑΝΑΤΟΣ

Θαρίς κε ίτυν πεσε...θαρίς πεσζνό η μέρα Κυρμίας θάρκεν πας εργάτς γυμάρ. Θαρίς κε πεσε, άιτς κάθε χρόνο στέρας Τ' καρδίες-μας τρώμαξαν 'χτο άγρο το χαμπάρ.

Σχορέφτιν αρχιγός. Ο Λένιν-μας σχορέφτιν...

Κε όζεπσιν ε' καρδιά μας γερά.

Ζερ μόνο ίς ατότες χυρλανέφτιν

Κε δάχρις κόγυσεν τεμίζκα, αερά;

...Σχορέφτιν ίς Ιλίτζς, σχορέφτιν ίς Υλιάνοθς,

Μα άλος δεν πυθέν αμέτρητο κερό;

Η χώρα-μου, αφτός παντύ θριςκατ' αντάμα-ς,

Πρατιζ τους δολεφτάδες στο στράτα φοσερό!

Τιαμίλκα 'ντα δουλέβ 'ντο θρόμπποχκα Σταχάνοθς,

Αντα γυθλέβ κε πάι 'ντο τρένο Κριθονόθς,

Στα σίγφα πσιλά 'ντα εκότε Βοντοπιάνοθς,—

Αντάμα-τιν παντύ θριςκατέ κε αφτός!

...Ο λόγο-μ', σήμερα σι τιάλ' καλά αιδόνα!

Ο Λένιν τι δουλιά εμπρός πρατιζι μα!

Ιόχ, δεν σχορέφτιν 'τος, τις στο στερνό αγόνα

Απίσο-τ' λάλιν όλος τ' δουλεφτάδες!!!

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΩ ΝΤΟΥΝΕΪΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΩ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

24

ΓΕΝΑΡΙ

1936

№11(508)

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΤΣΙ ΤΙΣ ΜΑΡΙΥ- ΠΟΛΙΣ—ΣΤΙ ΜΟΣΧΑ

Στις 20 το Γενάρι ετι Μόσχα ίρθανε 57 κομσο-
μολτσι-σταχάνοτςι τον Μαρνπολίτικον εργοστάσιον, πο
πίραν μέρος στο ποχότ Μαρνπολι-Αστραχάν. Στις 21
το Γενάρι απτί ίχαν ομιλία με το ειν. ΕΙΝΤΕΜΑΝ
κε με το σεκρετάρ το ΤςΚ ΒΑΚΣΕΜ ειν. ΓΟΡΣΣΕ-
ΝΙΝ.
Τ.Α.Σ.Σ.

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΩ ΣΟΒΙΕΤ ΤΟΝ ΛΑΙΚΟΝ ΚΟΜΙΣΑΡΟΝ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΕΣΣΔ ΚΕ ΤΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΙΣ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

Σίφωνα μ' απτό, ότι το ΔΙΤΙΚΟ
δμπλαστ, ΚΑΛΙΝΙΝΣΚΙ δμπλαστ, το
ΚΙΡΟΒΣΚΙ κράι, το ΣΒΕΡΤΛΟΒ-
ΣΚΙ δμπλαστ, ι ΚΡΙΜΕΑΚΙ ΑΣΣΔ,
το ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ-ΣΙΒΙΡΙΑΚΟ κράι,
ι ΥΖΜΠΕΚΙΚΙ ΣΣΔ, ΤΥΡΚΜΕΝΙ-
ΚΙ ΣΣΔ, το ΒΟΡΙΟ κράι το ΛΕ-
ΝΙΝΓΡΑΤΣΚΙ δμπλαστ, ι ΚΙΡΓΙΖΙ-
ΚΙ ΑΣΣΔ, ι ΚΑΡΕΛΣΚΑΙΑ
ΑΣΣΔ, ΓΙΑΚΥΤΣΚΙ ΑΣΣΔ εχτέ-
λεσαν το χρονιάτικο πλάνο το δόσιμου
Σαίρέ, πο το έστισε γι' απτό το
ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ κε το ΤςΚ τις
ΒΚΠ(ΜΠ), κε εχασφάλισαν τον απλο-
γνώ-τους με το σπέρμα για το ανικσιάτι-
χο σπέρνιμο, το Σοβιετ τον Λαϊκόν
Κομισάρων τις Ενωσις ΣΣΔ κε ι Κεν-

τρικί Επιτροπί τις ΒΚΠ(ΜΠ) αποφα-
σίζουε:

Να επιτρέψουμε τα κολχόζια, τους
κολχόζνικους κε τους δουλερτάδες μονο-
νικοιρίδες τον ρεσπυμπλικον, κράι κε
δμπλαστ, πο τα έδικσαμε πσιλά να πυ-
λίσουν το σαιρέ-τους (αλέδρι, Σαίρε κε
πσομί) στις κοπερατίβνι οργανόεις, κε
ακόμα στα μπαζάρια τον πόλεον κε
χοριόν κε στις ετάντσεις τον σιδερό-
δρομον.

Πρόεδρος το Σοβιετ τον Λαϊκόν Κομισά-
ρων τις Ενωσις ΣΣΔ

Β. ΜΟΛΟΤΟΒ.

Σεκρετάρ τις Κεντρικίς Επιτροπίς τις
ΒΚΠ(ΜΠ) ΣΤΑΛΙΝ.

20 το Γενάρι 1936.

ΣΤΟ ΤςΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ) ΚΕ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

Στο στερνό τον κερό απτα δμπλαστ
κε απτις ρεσπυμπλικες άρχισαν να ερ-
κουνε ετι Μόσχα ι ντελεγάτεις δχος
τιν άδια (ραζρεσένια) το ΤςΚ τις
ΒΚΠ(ΜΠ) κε το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ με
το αράτεμα τις αποδοχίς κε πανηγερ-
κόν εικέπειον με τις τζλένυς τις χιβέρ-
νις κε ρυκοδοντίτελις τις πάρτιας.

Σίφωνα μ' απτό το ΤςΚ τις
ΒΚΠ(ΜΠ) κε το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ
προοδοπίσαν (πρεντυπρεντίλι) τους σε-
κρετάρους τον κραικόμ, ομπκόμ τις
ΒΚΠ(ΜΠ) κε τα ΤςΚ τον νατεκομπάρ-
τιον, τους πρόεδρους τον κραιβί κε
ομπλαστνί ισπολκόμον κε ΣΝΚ τον
νατερεσπυμπλικον, ότι τις ντελεγάτεις,
πο έρχουνε ετι Μόσχα δχος τιν άδια

το ΤςΚ κε ΣΝΚ, θα τις γιρίζουε
ακσιπίσα.

Το ΤςΚ κε το ΣΝΚ ιποχρέοσαν
τους σεκρετάρους τον ομπκόμ, κραικόμ
τις ΒΚΠ(ΜΠ) κε τα ΤςΚ τον νατεκομ-
πάρτιον, τους πρόεδρους τον κραιβί, ομπ-
λαστνί ισπολκόμ κε τα ΣΝΚ τον
νατε-ρεσπυμπλικον να πελίσουνε ντε-
λεγάτεις ετι Μόσχα μόνο απ' τιν άδια
το ΤςΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) κε το ΣΝΚ
τις ΕΣΣΔ.

Τις υντμόρτςι κε χιργίλικες ντε-
λεγάτεις, πο ίρθανε ετι Μόσχα δχος
τιν άδια το ΤςΚ κε ΣΝΚ, το ΤςΚ
τις ΒΚΠ(ΜΠ) κε το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ
αποφασίσανε να τις γιρίσουνε ακσιπίσα.

ΠΟΛΙ ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζι «ΚΟΛ-
ΧΟΖΝΙ ΤΡΙΝΤ» ι κόνιυχι τις πρώτις
κε δάρτερις μπριγάδας ΓΙΑΤΣΚΟ
Ν. κε ΓΑΔΙ Μ. παρακάτα ντρανόνε
τ' άλογα. Στιν όρα καμία δεν τα
φχιζουε κε δεν τα δύνουε νερό. Το
μντρί το τιμιζαίζουε αρέα, τα άλογα
καμία-πα δεν τα χτινίζουε.

Τεχνίλ τέτια κατάστασι ίνε κε με
τα σερίδα. Τίλογα τα άλογα, έτσι
κε τα σερίδα ντρανίμο δεν έχουε, μα
τίλογα ο Σαβ. τις φέρμας ΜΠΙΜΠΡ-
ΚΑ, έτσι κε ι ρυκοδοντίτελι το κολ-
χοζιό δε νιάεσκουνε για τιν καλιτέρεπ-
σι το ντρανίμο το πράμα.

Απτί θαρόνε, ότι το ζίτιμα τις
αναπτικίς τις χτινοτροφίας ε' απτός
δεν τιάφκίτε.

ΠΕΤΙΝ

ΜΟΝΟ ΑΒΛΑΕΒ ΚΕ ΜΛΥΤΙ...

ΓΙΑΛΤΑ. Ο κόνιυχι τις πρώτις
μπριγάδας το κολχοζιό «ΖΑΒΟΝΤ
ΙΑΙΤΖΑ»—ΜΑΤΖΑΙ καμία-πα δεν
ίνε σιμά στα άλογα. Ολι τι μέρα κά-
θιτ πες κοντόρα το κολχοζιό κε νίχτα
πάι στο σπίτιτ χιράτ. Τα άλογα μέρα-
νίχτα στεχουε πιναζμένα, το μντρί
ίνε σεσιχό, τα γιατάχα καμία-πα δεν
τα μεταλάζι. Απτιν αβλί κλέφτουε το
μπιτζάν για τα άλογα, πέσο απτό μν-
τρί τα τσιμπέρκες κ. τ. λ.

Μα ι πραβλένια το κολχοζιό δεν
θέλι-πα να ντρανά πας απτί τι δουλιά.
Ι καμπάνια το ανικσιάτικο σπέρνιμο
σιμόνι, μα όλα τα άλογα ίνε φτιχά κε
δε φιλόνε ετι δουλιά.

ΒΟΛΚΟΒΑ.

ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΣΤΟ Μ.Τ.Φ...

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Το ΜΤΦ το
κολχοζιό «ΥΤΑΡΝΙΚ» έχι 42 κεφά-
λια ρογάτι πράμο κε 23 κεφάλια γιά-
εσκο-πράμα.

Μα απτό το προμα δεν ίνε εχασ-
φαλιζμένο με το καλό χλίτσκο μαντρί
κε με το φαγύρα. Ι πραβλένια το
κολχοζιό επικεφαλis με τον πρόεδρο
ΣΣΑΡΙ ίνε αρέι μωσαφίρι για το
ΜΤΦ. Ι πραβλένια δεν το κέερι σε
τί κατάστασι ίνε το πράμα.

Το μαντρί, πο ίνε τα χτινά ίνε
όλο-πα αραλίχια, τι κριεσα πρεπι να
τιν ιεάζουε, το φαγύρα στις σιμότερες
μέρες θα μπιτέβι, φος δεν έχι.

Δεν ίνε καλί κατάστασι κε με το
πράμα τον κολχόζνικον.

Το κολχόζι επρεπε να έδουιν στις
κολχόζνικους πάνο στα τρυνοτνίδα 3752
τς. φαγύρα κε γιαχάρ-πα τόσο. Μα
νε φαγύρα κε νε γιαχάρ έδωσαν στις
κολχόζνικους. Έτσι τα 193 νικοχιριά
πέμνανε δχος το φαγύρα κε γιαχάρ,
στον κερό, όταν όλο απτό ίνε πες το
τζολ κε ζέπετε.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΒ

ΕΝΑ-ΕΝΑ ΣΣΥΡΥΚΑΛΑΘΥ ΑΠΤΟ ΤΖΟΛ...

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Το σοβ-
χοζι «ΖΑΜΠΟΙΣΤΖΙΚΙ» δεν ετίμα-
zen για το πράμα-το φαγύρα. Όλο το
φαγύρα ετέκετε πες το τζολ, κάθε μέ-
ρα λίγο-λίγο κυθαλόνε απτο τζολ κε
φαίζουε το πράμα-τους.

Το σοβχοζι ίχε πολλά μπιτζάν, μα
απτό όλο-πα πύλσαντο στα] μαρέις κε
για το πράμα αφίκαν άλιαχ λίγο.

Εκзон απ' απτά το σοβχοζι ος τις
10 το Γενάρι βάεσιζε τα άλογα.

Το σοβχοζι ος τόρα βγάλε τζουκυντό-
ρια. Τα πολλά τα τζουκυντόρια τα έχα-
μαν κυμόλια, μα δεν τα ετζόπαεσεν,
κε έτσι οφτα πέμνανε πες το τζολ
αστζοπαχτα. Το σοβχοζι έδωσαντο 200

τόνους καρτόπλες για το σπέρνιμο, μα
απτά στον κερό δεν τα κυθαλσανε κε
δεν τα έβαλαν στα μπύρτα κε τα μισά
χαραμόθαν.

Το ίσαζμο τον τράχτορον το άρχισα-
νε στο μπίτεμα το Δεκεδρι, μα ος τό-
ρα δεν το μπιτράισαν. Ο κριότερος
μιχάνικος ειν. ΧΡΥΣΤΖΕΒ στο μασ-
τορικό ίνε μωσαφίρς.

Τους εργάτες το σοβχοζιό δεν τους
εκσιπεριτουε κυλτόρνια αν έχουε-πα
καλό ίσαζμένο υγολοκ κε γραματισμένο
Σαβ. το υγολόκ — πρόεδρος το ραμπ.
κομιτέτ ειν. ΠΡΟΒΙΖΙΟΝ.

ΤΙΤΚΟΒ.

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΑΠΑΝΤΥΝΕ ΜΕ ΚΟΝΚΡΕΤΗΝ ΙΠΟΧΡΕΟΣΕΣ

Ι κολχόζνικι το κολχοζιό «ΣΤΑ-
ΔΙΝ» το Στιλόντικυ σελε-βέ μελετίσα-
νε το λόγο το σιντρόφου ΣΤΑΔΙΝ κε
πέρονα ιποχρέοσεσ να πολεμίσουνε στα
1936 για το εικόμα τις σοδιάς απτο
γεχταρ στις κυλτόρες:—σιτάρι—20
τρεντνερα, οζιμακ—25 τρεντνερα, ζιτι-
να—27 τρεντνερα, κριθάρι—25 τρεν-
τνερα, τιχρί—10 τρεντν., φρατες—40
τρεντν., ιλόπ—15 τρεντν.

Ι εχτέλεσι τον τέτιον ιποχρεόσεων
θα λίνι το προβόλιμα για το μεγά-
λομα τις σοδιάς, για τιν εχτέλεσι το
λόζουγ το ειν. ΣΤΑΔΙΝ—εστα λον
σιμά χρόνις να δόσουε ετι χόρσι-μας
7-8 μιλιάρτ πύτια Σαίρες.

ΤΡΑΝΤΑΦΙΛΟΒ

ΤΖΕΛΗΠΑΡΑΧΣ ΜΥΛΟΝ ΤΥΣ ΖΑΡΑΡΛΙΔΣ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι 4 μπριγάδα
το κολχοζιό «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» ίχε 6
μπυγάτςκα άλογα, απ' απτά τα 4 πέ-
τακσανε τα πυλάρια-τους. Απτι ι δουλιά
νίστεν απ' απτό, ότι τα αλογα ντρανου-
τα παρακάτα. Στον κερό καμία-πα δεν
τα φαίζου κε δεν τα δύνου νερό.

Χαμπζιάτ, γιατί πέτακσανε απτα τα
άλογα τα πυλάρια-τους, έχουε εζντεδίσ
ΜΑΚΜΑΚ Ι., ΜΥΤΣΥΔΑ κε ΠΟ-
ΠΟΒ. Γιατί απτί έδύκσαν-τα δάδαν
να φέρουε απτι Μαρνπολι τας κε σιχ-
ταιδαντα πολύ.

Ι πραβλένια το κολχοζιό (πρόεδρος
ΤΖΕΛΗΠΑΡΑΧ) ε' απτί τι δουλιά
δεν έδωσαν προσοχί, μέτρα χαρεσού ε'
απτός πανά-λυταζι-πα δεν πίρεν.

ΜΑΘΙΤΣ.

Ι ΡΑΦΤΑΔΙΚΗ ΦΑΜΠΡΙΚΑ ΘΑ ΝΙΣΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ

Στι ραφτάδικη φάμπρικα τίλοχα κε στις άλες επιχιρίσις τις σοσιαλιστικίς διομηχανίας μερικί ινζενέρνο-τεχνικί ραμπόντικι ήτανε χαρσού στο σταχανοβικό κίνημα. Ο ιτέροβετς ΟΣΑΝΟΒ που δουλέβι σαν ινστρόκτορ στι φάμπρικα, κε άλι άρχισαν να θρίσκουνε μαανάδα, ότι τις σταχανοβικές μέθοδες τις δουλιές δεν εχι τζαρά να τις μπάσουμε στι ραφτάδικη διομηχανία κ.τ.λ. Έτσι νύνιζαν ο μπρακερόβετς ΛΕΙΝ κε ακόμα χοριστί εργάτες, σαν ΧΡΙΣΤΑΚΥΣ, ΣΣΕ-ΙΝ κε άλι. Μα από το σαμποτάζ σε λίγο κερό τσαχόθεν κε κάποσι απ' αφτός ίστερα νίσταν σταχανοβίσι.

ΤΟ ΟΣΙΜΟ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΚΕ Ι ΕΧΤΕΛΕΣΙ ΤΥ ΠΑΡΑΓΟΓΙΚΥ ΠΛΑΝΥ

Το σταχανοβικό κίνημα στον πρώτο κερό όσιβε άλιαχ αγάλια. Στο όσιμο-τυ απ' ένα μαρέα πατζάριζε το σαμποτάζ, απ' άλι μαρέα δεν ήτανε ρυκοδότητο, αδίναντι ίτουνε κε ι μαζικό-πολιτικί δουλιά τις παρτίινι κε τις προφοιούζνι οργάνοσις.

Στο Σεπτέβρι στι ραφτάδικη φάμπρικα ήτανε 3 σταχανοβίσι, που εχτελούσανε τι νόρμα-τους κατά 140-150%. Στον Οχτόβρι ήτανε 50 σταχανοβίσι, ανάμεσα σ' αφτός λον καλύτερι ήτανε ΠΙΑΝΙΑΚ, ΡΟΙΑΝΟΒΑ, ΣΑΔΟΒΑ, που έδωσαν 150-170% τις νόρμας. Απτο δινάμομα το ρυκοδότητο κε τις μαζικό-πολιτικίς δουλιές το σταχανοβικό κίνημα άρχισε γλίγορα να ορεδι κε το-ρα στι φάμπρικα ίνε πολί από 540 σταχανοβίσι.

Με το όσιμο το σταχανοβικό κίνηματος ορεθε κε ι παραγοιχότιτα τις εργασίας.

Εντιριμ στο Σεπτέβρι πρότι σταχα-

νοβίσι εχτελούσανε τι νόρμα-τους κατά 140-150%, κε στον Οχτόβρι—κατά 160-170% κε το παραγοιχό πλάνο το εχτελούσανε κατά 81%, στο Νοέβρι κε Δεκέβρι ι εχτέλεσι τις νόρμας όσε-ππε ος τα 380%. Απτο πέραζμα σταχανοβικές ετύκεις, στις 21-22 κε 23 το Δεκέβρι, ι φάμπρικα έμπρο απ' το θαντέ, στις 25 το Δεκέβρι, εχτέλεσε το χρονιάτικο παραγοιχό πλάνο.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΣΙ—ΡΕΚΟΡΤΙΣΤΙ

Ανάμεσα στους σταχανοβίσις ίνε πολί ρεκορτίσιτι που εχτελουνε τι νόρμα-τους απτα 200% ος τα 400%.

Ανάμεσα στους σταχανοβίσις ίνε κε ρομύ. Για παράδειγμα στο τσέχ «Β», στι δέφτερι σμένα δουλέδυνε 9 εργάτριες-σταχανοβίσις. Ανάμεσα σ' αφτός πρότι ρεκορτίστικα σταχανοβίσις ίνε ΛΕΦΤΕΡΟΒΑ, που εχτελι τι νόρμα-τις κατά 190%, στο Δεκέβρι αφτί χαζά-γεππε 254ρ., αντίς 120ρ., όταν δε δουλεθε σταχανοβικά. Στο μαζικό



Ι σιν. ΠΑΧΝΙΤΣ

τσέχ απτος 60 σταχανοβίσις 13 ίνε ρομύ—ΣΑΥΛ, ΚΑΡΑΜΠΕΡΟΒΑ κε άλι. Αναμεσα-τους ίνε ρεκορτίστικα-σταχανοβίσις ΠΑΧΝΙΤΣ, που εχτελι τι νόρμα-τις κατά 190-200%. Κε γενικά μετριεσκάτε αφτός σταχανοβίσις, που εχτελι τι νόρμα-το όχι λίγα απ τα 150%.

ΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΥΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ

Στους σταχανοβίσις χάρμυνε γιαρτίμ να εικόσυνε το γενικό-μορφοτικό-τους επίπεδο, κε τιν τεχνικί μόρφοσι. Οργάνωσανε γενικόμορφοτικά κύρση, που μαθέυνε 70 σταχανοβίσις. Με τιν παραγοιχό-τεχνικί μάθισι χαπάτεππον 25 ανθρόπυς. Μεγαλόνη κε ι πολιτικί μόρφοσι τον σταχανοβίσιον, γι' αφτό ίνε οργανομένα πολιτισκολιά. Εκσιπερετόνε της σταχανοβίσις με τι χυτόζζεστθηνι κε πολιτικί λίτεράτορα. Μπικιτράισανε στους σταχανοβίσις τους ρεμόντινι μιλάνους κ.τ.λ.

Στους σταχανοβίσις έδωσαν ταλόνια για το φορσία, οργανωσαν γι' αφτους μπεςπλάτνι φάιμο κε στους καλύτερους σταχανοβίσις—27 νοματός έδωσαν πρέμια: πατεφόν, ρολόγι, ίσακσαν τις κδαρτίρες-τους κ.τ.λ. Σταχανοβίσις-ρομύ—ΤΖΙΛΙΜΠΙ, ΠΑΧΝΙΤΣ, πέρανε πρέμια παλτό κε ΣΑΥΛ, πέρα πρέμια μέμπελ.

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΙΣ ΠΑΡΤΟΡΓΑΝΟΙΣ ΤΙΣ ΦΑΜΠΡΙΚΑΣ ΣΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ

Ι παρτοργόνοσι τις φάμπρικας έμπιν επικεφαλίς στο σταχανοβικό κίνημα κε χάρμινε γιαρτίμ στο μπάσιμο τις σταχανοβικές μέθοδες στι παραγοί. Το παρτοκομιτέτι τις φάμπρικας χόρισε 12 αναγνωστές (τζετςέι), που διάβαζαν στα

Ι σιν. ΛΕΦΤΕΡΟΒΑ



Πρότι ρεκορτίστικα τις ραφτάδικίς φάμπρικας. Αφτί εικτιματικά εχτελι το πλάνο-τις κατά 190—200%.

τσέχ της λόγους τον σταχανοβίσιον στι πανενοτικί εικεκεπσι τον σταχανοβίσιον, χόρισε ακόμα 5 αγιτάτορος, που μαθέ-νυνε στο σεμινάρ στο ΓΠΚ κε πέρνουνε μέρος στις εικεκεπσις τον σταχανοβίσιον τις φάμπρικας.

Ι κομμουνιστές ίνε μπικιτράιμένοι στα χοριστά αγρεγάτ, λον εμπρολάτικι ίνε παρτγρόπα το σιν. ΡΕΖΑΚ Μ.

Μα ι κομμουνιστές-σταχανοβίσις ίνε ακόμα λίγι, απτος 84 τζλένους τις πάρτιας κε 23 καντιάτους, σταχανοβίσις ίνε μόνο 8.

Απτος 120 κομσομόλους σταχανοβίσις ίνε 42.

Το καθόλον ίνε σ' αφτό όστε κε παράπέρα να αναπτίζυνε το σταχανοβικό κίνημα, να οργανόνυνε σταχανοβικές πενταμερες για να νιστί ολι ι χολεχτίθα σταχανοβικά.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

Ι. ΒΟΛΚΟΒΙΤΖΕΒ

9 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ 1905

ΣΤΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ „ΜΑΤΟΜΕΝΙΣ ΚΙΡΙΑΚΙΣ“

Στις 9 το Γενάρι 1905 με το νέο ημερολόγιο 22 το Γενάρι άρχισε ι πρότι ρεβολούτσια στι Ροσία ι πρότι μπουρζουαζο-διομοκρατικί ρεβολούτσια τις κενούργιας εποχίς. Στο κινονικό-τις πε-ριεχόμενο απτα προβλήματα, που στε-κόντανε άμεσα μπροστά-τις, αφτί ήτανε μπουρζουαζο-διομοκρατικί. Αντάμα μ'αφτό ήτανε προλεταριαχί ρεβολούτσια απ τον ΚΑΘΟΔΙΓΙΤΙΚΟ ρόλο το προ-λεταριάτου σ'αφτί, καθώς κε με τιν ένα ότι το «εσπετιφίτςκι» προλετα-ριακό μέσο το πολέμικυ, ίσια-ίσια ι ετύκεια, ίνε το κριότερο μέσο για να κινιθόν ι μάζες κε το πιο χαρακτηρισ-τικό φενόμενο στιν κίματιδικί επαφκίσις (βολνομπράζνοε ναραστάνιε) τον απο-φασιστικόν γεγονότον (σομπίτι) (ΛΕ-ΝΙΝ, Εργα, τομ. ΧΙΧ, σελ. 345).

Πριν απτα γεγονότα τις 9 το Γε-νάρι έγινε ι γενική απεργία στιν Πε-τρώπολι. Ι ετύκεια, που άρχισε στις 3 το Γενάρι στο εργοστάσιο Πυτίλοβσκι (12500 εργάτες) με γλίγοράδα ανκά-λιασε όλες τις πιο μεγάλες επιχιρίσις κε τις περισσότερες μεσέες κε μικρές επιχιρίσις τις πόλις.

Αφτί ήτανε παραπέρα ανάπτυικι το μαζικό κίνηματος το „προλεταριάτο στις παραμονές τις ρεβολούτσιας κε άμεσι σινέχια τις γενικίς ετύκεις τον εργα-τόν το Μπακό στο τέλος το Δεκέβρι το 1904, ι Πετροπολιτικί ετύκεια ήτανε κενούργια ακόμα πιο απσιλι θα θμιδα στιν ανάπτυικι το ρεβολι-τσιόνι κίνηματος το προλεταριάτου.

Άμεσι αφορμή (πόδοι), για τιν εκ-σόρμισι τον εργατόν τις Πετρώπολις ήτανε το θγάλσιμο τεσάρων εργατόν το εργοστάσιου Πυτίλοβσκι. Φόντις άρχισαν τι ετύκεια για το χυράιμο τον ειντρό-φον που έδωσαν ι εργάτες πέρασαν σε πλατιά ικονομικά αρατέματα. Μα κε μ'αφτό ι δουλιά δεν περιορίστηκε το κίνημα πέρα τζάλχα πολιτικό χα-ρακτίρα.

Πρέπι λίγο να πόμε για τιν οργά-νοσι, που καθοδιγόσε ο παπάς Γαπόν, που τότε θρέθηκε στο στρόβιλο τον γε-γονότον, που κσετιλιζόντανε. Αφτί ι οργάνοσι το Γαπόν ήτανε δουλιά τις τσαρικής πολιτίας. Οντας ιδιομορφία τις ζυμπάτοβετinas, αφτί τίλοχα νύνιζαν ι οργανότες-τις, έπρεπε να τραβίξει τους

εργάτες απτο πολέμικυα για το νχρέ-μικυα το τσαρικό. Μα αρια στιν αρχί το 1905 το εργατικό κίνημα, που κσετιλιζόντανε θιελόδικα τσάκισε τα εί-νορα που χάραζε το πρόγραμμα τις «εσομπράνιας» το Γαπόν. Ο παπάς Γαπόν κε ι οπαδί-του έβαλαν όλα τα δινάτά-τους για να μπολιάσουν στους εργάτες τιν πίστι στον «πατέρα-τσαρό». Μα ανάμεσα απ'όλες αφτές τις πονι-ριές τις πολιτίαςιν μέσα στα σπλάχνα τις μάζας περνούσαν τα πολιτικά αρα-τέματα το ρεβολιτσιόνι προλεταριάτου, που διετίποσε ι μπολσεβίκικι Λενινική πάρτια. Αφτά τα-αρατέματα σε ορι-ζμένο βαθμό μπίκανε κε στο περιεχό-μενο τις πετίτσιας «για τις λαϊκές ανάν-κες», που ο πολιτςέικι άγεντος-παπάς Γαπόν κάτω απτι δινάτι πίεσι τον μαζόν ανανκάστηκε να τιν παραδεχτί για να τιν παροσιάσι στον τσάρον «απ-το όνομα το λαού». Αφτό το περιστα-τικό έδιγνε, όπος σιμίονε ο Λένιν, «εκσερετικά ενδιαφέρουσα αντανάχλασι στα μιαλά τις μάζας ίνε τον λιγοσινι-διτόν αρχιγόν-τις το προγράματος τον σοσιαλ-διομοκρατόν «(ΛΕΝΙΝ, Εργα, τομ. VII, σελ. 77).

Πολί προί στις 9 το Γενάρι ι μά-ζες κσεκίνισαν απτα εργατικά ραϊόνια στιν πλατιά το παλατιού. Πίγχαναν δίχος όπλα. Ακόμα περισσότερο-πίγχαναν με ιχόνες, κσεφτέρια κε τσαρικά πορτρέτα. Κε νά αφτά τα άοπλα, που διάβαζαν να

θρυν απ τον τσαρό χυράιμο, πλίθι τον εργατόν τα προπιανόδισαν τα τσαρικά στρατέβματα, που τα πέλισαν χαρσού-τους με πλέριο οπλιζμο. Χιλιάδες εκσοτομένοι εργάτες, γινέκεις κε παιδιά-τους, νά τίλοχα πλίρσαν ι εργάτες για τιν πίστι-τους στον τσάρο.

Ι άγρια, εματιρί καταδιόκσι ήτανε από έμπρο νυνίζμενι κε προστιμαζόμενι απτον τσάρο κε τους αβλικός-του. Ελ-πίζανε αφτί να χάρουν απτος εργάτες το ιστάχ να νυνίζυν για το λάφρομα τις τίχης-τους. Μα ι δίμνι δε λογάρια-σαν σοστά. Ι μανία, ι χυλί κε ι δι-πέα το πολέμικυ ανκάλιασαν αφτί τι μέρα στις 9 το Γενάρι τις πλατιάς μάζες τον εργατόν. «Στα όπλα!» ακούτανε ι εργατικί έλκισι (πριζίβ). Σαν ιχιτερό αιδόνημα κσαπλονόντανε τα γεγονότα τις Πετρώπολις σε όλη τι χόρα. Εμφανίστικαν μπαρικόδες. Ι γε-νικί ετύκεια μεγάλονε κε πλάτνε, αφτί άρτα πέρασε στιν προβίντσια. Ολο κε πίο πικνά νίσκχανταν σιμπλοκές τον εργατόν με τα στρατέβματα. Έτσι άρ-χισε ι ρεβολούτσια το 1905.

«Ι ρεβολιτσιόνι διαπεδαγόμει το προλεταριάτο σε μιά μέρα,—λέγι ο Λένιν,—διάβε έμπρο τόσο, όσο δε θα μπορούσε να διαβί μίνες κε χρόνια σινι-θιζόμενις, καθιμερινίς, χανταχομένις ζοίς.» (ΛΕΝΙΝ, Εργα, τομ. VII,

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ.)

ΝΑ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΟΥΜΕ ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ-ΜΑΣ ΑΠΟ ΚΒΑΛΙΦΙΤΣΙΡΟΒΑΝΙ ΚΑΔΡΑ

ΣΟΒΑΡΑ ΝΑ ΜΠΙΛΕΖΟΥΜΕ ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΚΑ ΚΑΔΡΑ

Στο ομπλαστνί σχολιό τον κομπαι-
νέρον, πυ ίνε οργανομένο για το ετί-
μαζιο τον χοριατικο-νικοιριάτικον κάδ-
ρον κε πυ θρίσκειτε στο χοριό Σαρτανά
τα κολχόζια, ΜΓΣ κε σοβχόζια πέλι-
σανε τος καλύτερος-τους ανθρώπους.

Γι' αφτί τι δουλιά το κράτος κσο-
διάζι άπερα καπίτια, μα κάμποσι κυρ-
άντι αφτό δεν το πέρυνε στο ισαπί.

Στο μάθιο αφτί φερυντε παρακάτα,
κάννε πολα προγύλια, δίχως να το
κέρει ο διρέκτορας φίνυν κε παγένυν
στα σπύτια-τους.

Ο κυρσάντος ΛΙΑΣΣΕΝΚΟ τυ
Σταρο-Μπέρεβεσκι ΜΤΣ έχι στον ένα
μύνα 15 προγύλια, ο κυρσάντος Στζέρ-
μπιν φέκεν κε δάιν στο σπύτι-τυ κε
ακόμα δε γίρισε.

Πρέπι αφτίνας τος συμβλιάντους-προ-
γυλστίκους να τος θγάλουμε απτο σκολιό
κε με τος άλους, σινιδιτύς κυρσάν-
τους σταχανοδικά να εχτελεσουμε το κα-
θίκον-μας: να μπιτράεουμε τα κύρσα
πολί καλά, να κατάχτίσουμε το καμπόν
άρεστα.

Κυρσάντος—ΑΣΛΑΝΟΒ

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΥΝΤΑΡΝΙΚΙ ΜΑΘΕΝΥΝ ΣΤΑ ΚΥΡΣΑ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Στο κολ-
χόζι «Μπουτιόν» για τιν πραβλένια
κε για τος μπιργαδύρος απτις 15 τυ
Γενάρι διαβαχυνε λεκτίσεις τις αγρο-
τεχνικής. Στις λέκτίσεις έρχυνε κε ι
κολχόζνικι, πυ θέλυνε να σικόυνε το
αγροτεχνικό-τους επιπεδο κε το ζθενό,
πυ το οργάνωσαν για το μεγάλο τις
σιδιάς.

Ι πραβλένια τυ κολχόζιό έχαμεν
ρασιπιάνα, σίφωνα με το οπίο τα μα-
θίματα θα περνύνε απτις 6 ως τις 8
όρες τυ θράδι.

Το κολχόζι φέτος μπολσεβδικά άρ-
χιζε να ετιμάζι κάδρα. Φέτος στα διάφο-
ρα κύρσα πέλισαν 15 καλύτερος κολ-
χόζνικους: στα κύρσα τον τρακτορ-στον
7 νοματύς, στα κύρσα τον εσοφερον 1
ανθρωπο κ.τ.λ.

Στα 1936 το κολχόζι θα ίνε εκ-
σασφαιζμένο με τα κάδρα ταμάμ.

ΛΕΒΙΝ.

ΝΑ ΑΝΑΘΡΕΠΣΟΥΜΕ ΤΑ ΚΕΝΥΡΓΙΑ ΚΑΔΡΑ

Το Μαρियोπολίτικο Ραικολχοζεσκολιό
ετιμάζι κάδρα για όλα τα κολχόζια τυ
Μαρियोπολίτικο κε Μπουτιόνοβσκι ραιόν.
Στο σκολιό μαθέυννε 115 κολχόζνικι.

Το σκολιό ετιμάζι κάδρα στα τέτια
σπετσιάλνοστι: ζαβ. στις φέρμες, θετφέλ-
εσσρος, ετζετοδότος, μπιργαδύρος κε άλους.

Ι φτίσι τυ σκολιό σκματίζι—95 %,
ι πρόοδο ίνε τέτια: άρεστα—36 %,
καλά 36 %, ικανοπιτικά—27,8 % κε
ανικανοπιτικά—0,2 %.

Το σκολιό έχι 34 στήλτζνικους
τις μάθεις. Με τος δασκάλους ίνε εκ-
σασφαιζμένο ταμάμ. Ο καλύτερος δάσκα-
λος ΚΥΖΜΙΝ Β. Π.—κερδισε 100 %
τις πρόοδο τον κυρσάντον. Το σκολιό
με τα ικίματα(πομεστζένια) ίνε εκ-
σασφαιζμένο ακομα ίνε εκ-
σασφαιζμένο κε με τις ομπετζεζτίσεις.

Μόνο δεν ζόνυνε για τος κυρσάντους
τα βιβλία—μ' αφτα ίνε εκ-
σασφαιζμένο κατὰ 67 %. Με τα τετράδια ι κυρσάν-
τι ίνε καλά εκ-
σασφαιζμένοι.

Ι πιτάνια τον κυρσάντον ίνε καλή,
καλά ισακσανε τι στολόδαια.

Κυρσάντι-οτήλτζνικι ίνε μπικίτραμ-
νι στις χαταλαμπορατόριες, πυ περάζο-

νε μαθίματα τον ομλίον με τος κολ-
χόζνικους. Μ' αφτί τι δουλιά χαπάτεπ-
σαν όλα τα κολχόζια τυ Γιάλτανιότικου
σελσοβιέτ. Ι γρύπα τον ετζετοβοντον
καμι γιατίμ στους ετζετοδότους τον κολ-
χόζιόν, για να περάζυνε ισαπί κε να
κάρυνε χρονιάτικο οτζέζ.

Στο σκολιό ίνε ι κομσομολικι γρύπα
—15 κομσομολι. Σιστιματικά περάχ-
κυντε πολιτικά μαθίματα. Το κομσομολι-
κο σκολιό χαπατέβι 30 νοματύς.

Το σκολιό τυ ακτίβ, χαπατέβι 16
ανθρώπους, περάζι μαθίματα ο σιν.
ΝΤΖΖΕΛΑΜΑΝΟΒ.

Ολι ι δουλιά περάχκετε με τι σοτς-
σορεβνοβανια, ολι ι κυρσάντι πολεμίζω-
νε για τιν κατάχτις τιν τεχνική τις
δουλις-τους.

Το Ζενοτντέλ ισαίσε τι δουλιά τυ
σκολιό κε τι μέτρεις ικανοπιτικί.

Το ομπκνι τις πάρτιας κε το πρε-
ζιντιομ τυ ομπλίσπολκνι επίκίροσε το
σκολιό κε τιν μέτρεις τεχνικνι με το
εναχρονιάτικο θαντέ τις μάθεις. Ο ντι-
ρέκτορας ίνε σιν. ΝΤΖΖΕΛΑΜΑΝΟΒ
Β. Σ.

ΙΣΤΟΡ.

Ο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ ΕΔΟ-ΠΑ ΠΕΡΑΖΙ ΧΑΛΑΣΤΡΑΣ ΔΥΛΙΕΣ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Το κολχόζι «Πο-
λιτοτντέλ» χόρισε στα κύρσα τον τρακ-
τορίστον 2 κολχόζνικους—ΧΑΜΠΑΧ
Ι. κε ΝΤΟΝΙΑ Ν. Μα ι πραβλένια
δεν τος έδωσε τζαρά να μαθέυννε τιλο-
γα πρέπι. Αφτί ι κυρσάντι έμαθαν διο
μινες κε γίρσαν ακατάπια, γιατί δεν
ίγανε τί να φάγυνε.

Ο πρόεδρος τυ σελσοβιέτ ίπεν τον
ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ αμάν να εκ-
σασφαιζι τις κυρσάντους με τα καπίτια κε

να τος πάλι να πάλι. Μα ο Χασχατζίχ
δεν θέλι να τος δόι καπίτια, θρίσκει
μυανά, ότι το κολχόζι δεν έχι καπί-
τια.

Ετσι αφτί ι κυρσάντι απτις 10 τυ
Γενάρι ος τόρα φιλάυνε καπίτια απτο
Χασχατζίχ, μά αποτέλεζμα δεν ίνε.

Ος πότε ο πρόεδρος Χασχατζίχ θα
πορέφκίτε ετσι;

ΜΑΤΙ.

ΤΙ ΙΝΕ ΣΤΑ ΚΥΡΣΑ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

Το Γιάλτανιότικον ΜΤΣ οργάνωσε
κύρσα τον τρακτορίστον, πυ μαθέυννε
43 νομάτ.

Στο Δεκεβρι το πρόγραμμα τις μά-
θεις δεν το εχτελέσανε, κε φένετε,
ότι θα χαλάτε κε στο Γενάρι το πρό-
γραμμα.

Ολο αφτο νίσκετε απτο Ζαρσνλίδκο
φέρσιμο τον δασκάλον στα κύρσα, για
παράδειγμα σ.σ. ΜΠΑΤΑΣΕΝ, ΣΕΡ-

ΓΥΤΖΟΒ κε ο μηχανικός σιν. ΤΑΡ-
ΝΟΒΕΚΙ ασιλτέν χαλάνυνε τα μαθί-
ματα. Στον κερό δεν έρχυνε στα μαθί-
ματα, πάντα-πα αρχίζυνε.

Τέτια δουλιά ίνε κε με τιν πιτάνια
τον τρακτορίστον. Τα κολχόζια: «17
πάρτεζιτ», «Υντάρνικ» κε μια σιρά
άλα κολχόζια στον κερό δε φέρυνε
τους κυρσάντους—τρακτορίστες προγόντα.
ΤΙΣΣΛΕΚ.

σελ. 79). Αφτί κε τις άλες μέρες,
πυ ίρτανε ίστερα απτο Γενάρι 120
εκατομύρια «κίμζιμένοι Ροσία μετατρά-
πικε σε Ροσία τυ ρεβολιουσιόνι προλε-
ταριάτυ κε τυ ρεβολιουσιόνι λαύ» (ΛΕ-
ΝΙΝ, Εργα, τομ. XIX, σελ. 345).

Τίλογα πραγματοποιήθηκε αφτό το
πέραζμα απτιν «καθιμερινί» ζοί στι
ρεβολιούτσια.—ς' αφτό το ζίτιμα ο Λέ-
νιν έδινι χοριστί προσοχι. Κερούμε,
πόσο πικνά λέγοντας για το ζίτιμα τις
ιδιομορφίας τις αρχίς ίτε τυ πέραζμου
στι ρεβολιούτσια τυ 1905, ο Λένιν
ιπογράμισε το φακτο τυ μαζικύ απερ-
γιακύ κινιματος, πυ μετατράπικε κε
νίσταν δεκεβριανί ένοπλι εκσέγερσι στι
Μόσχα κε στις άλες πόλες.

Ι μαζικι εστάτζχα στο εργατικό κίνι-
μα τις Ροσίας εκίνυ τυ κερύ δεν ίτανε
κενύργιο φενόμενο. Σόνι να φέρυνε στο
νό-μας τι εστάτζχα τυ Μπακού στο 1904,
έμπρο απ' αφτό τυ 1902 κε 1903,
—τις μεγάλες εστάτζκες στα νότια τις
Ροσίας, κι' ακόμα έμπρο, τις ναμλιδικες
εστάτζκες στα μέσα τις 8-ις δεκαετιρίδας.
Ο Λένιν ντράνανε προεχτικά τις εκ-
σέλικζι-τους κε ίβρε τιν τέτια αλιλοσιν-
σέλιζι-τους: «Όταν στο 1895 άρχισαν
δεσί-τους: «Όταν στο 1895 άρχισαν
αδιάκοπες μαλίκες εστάτζκες αφτό ίτανε
ι αρχί τις εποχίς τις προετιμασίας τις
λαϊκίς ρεβολιούσις. Όταν το Γενάρι τυ
1905 σ' ένα μύνα ο αριθμός τον απερ-

γόν κσεπέραςε τις 400 χιλ., αφτό
ίτανε ι αρχί τις ρεβολιούσις» (ΛΕ-
ΝΙΝ, Εργα, Τομ. XIV, σελ. 392).

Ι ιπόθεσι ίνε, ότι έμπρο απτιν αρχί
τις ρεβολιούσις τυ 1905 ίτανε ρεβο-
λιουσιόνι κατάστασι. Ι ρεβολιουσιόνι κα-
τάστασι ίτανε στιν αρχί τις 9-ις εκα-
τόνταετιρίδας: πολιτικό ζοντάνεμα στι
χόρα, το προλεταριάτο θγενι στο όρνο
με το σίνθιμα «Κάτο ι εαμοντερζζά-
βια» (ίνε γρικόμενο, ότι ι ιστορικές
ζονές τον οκορτονιστον-ραμποτςεντελ-
τσον με τιν εκλίσι για τιν άμεσι έφοδο
χαρσσύ στον τσαριζμό στο 1901 ίτανε
όφκερι φλιαρία: ι αποφασιστική μάχι με
τον τσαριζμό τότε άμεσα ακόμα δεν
ίτανε να νίσκετε. Μα άρτα τότε ι
παλιά «Ισκρα» με επικεφαλίς τον Λένιν
έβαζε τα προβλήματα τις «άμεσις
ιποστειρικίς τον ρεβολιουσιόνι ντε-
μονστράτσον τυ 1901, τις ενθάρνεις,
τις ανάπτυκίς-τους, τις προπαγάνδας για
αφτές τον πιο αποφασιστικόν ρεβολι-
ουσιόνι σινθιμότον» (ΛΕΝΙΝ, Εργα,
τομ. XVIII, σελ. 309). Κε ι παλιά
«Ισκρα», πυ καθοδιγύσε ο Λένιν, σαν
ιδεολογικό κε οργανωτικό κέντρο τις
μπολσεβδικίς πάρτιας έκανε το παν
για να πραγματοποιήσι αφτά τα προβλή-
ματα.

Ετσι ι πάρτια τον μπολσεβδικον
με επικεφαλίς τον Λένιν ετίμαζε

τις μάζες για τιν ερχόμενι ρεβολιούτσια,
πυ κσετιλχτικε ίστερα από κάμποσα
χρόνια στα 1905.

Μα πιά περιστατικά εθνονύσαν τιν
τόσο γρίγορι ανάπτυκίς τυ απεργιακώ
πολέμζιμν; Ο Λένιν σιμiónι διο τέτια
περιστατικά: «Πρότο, τιν εθνοικί σιγίμι
για το ικονομικό πολέμζιμα (ι κίθερ-
νις έχι ανάνκι να εχτελεστών τζάλλα
τα ζακάζια τυ μινιστέρσθον τον στρα-
τιοτικόν κε τον ναφτικόν)!, δέφτερο,
το κονστιτουσιόνι ζοντάνεμα στιν κινονία.
«(ΛΕΝΙΝ, Εργα, τομ. VII, σελ. 77).
Αφτό το δέφτερο περιστατικά ίνε γρι-
κόμενο, ότι καναλογάς-πα δεν το υπερ-
τιμόσε ο Λένιν. Αντίθιτα, ο Λένιν
δινατά ιπογράμισε, ότι ι οποζιτιζόννοστι
τις λιμπεράλνι μπουρζουάσις στις παρα-
μονες κε στιν αρχί τυ 1905 ίτανε
άλλιαχ μακριά απτι ρεβολιούτσια. Μα
στι γενίχι πολιτικί κατάστασι, πυ σχι-
ματίστηκε στιν αρχί τις ρεβολιούσις τυ
1905 κι' αφτό το φάκτορ δεν μπουόρε
να θγι απτο λογαριαζμό. Μόνο ι μπολ-
σεβδίκι με επικεφαλίς τον Λένιν κσε-
σέβικι κε έδικσαν αμιλχίτα όλι τι
διλία (τρώσσι) τις λιμπεραλιστικίς
μπουρζουάσις, «πυ έκανε τα γλικά μάτια»
στι ρεβολιούτσια, μα πυ φοβότανε πολύ
περισότερο τι νίχι τις ρεβολιούτις,
παρά τι νίχι τις ρεάκτις.

Γι' αφτό ι μενσεβδίκι άμιν ίστερα
απτα γεγονότα τις 9 τυ Γενάρι κε τις
πρότες-τις απιχίσις σπύδαςαν ναδιλόζυν
για το «θάνατο τυ μετριοπαθούς λιμπε-
ραλζιζμό». Στα στόματα τον μενσεβδικον,
πυ φοβοντανε περισσότερο από κάθε
άλο να μι φοβίζυν τος λιμπεράλους,
αφτί ι δίλοσι «για το θάνατο τυ λι-
μπεραλζιζμό» ίτανε, έλμπετ, ι φραζεολο-
γία δίχως περιεχόμενο. Ι δίλοσι τον
μενσεβδικον προκλήθηκε (δίζθανο) απτο
πεχννίδι τον λιμπεράλον με τος εργάτες
γιατί ίσια-ίσια ι εργάτες έδωσαν το πρό-
το χτίπιμα στον τσαριζμό. Κε ίσια-ίσια,
γιατί αφτό το πρότο χτίπιμα απτι
μαρέα τυ προλεταριάτυ ίτανε ακόμα
μακριά απτα ίστερινά αποφασιστικά,
θανατιφόρα χτιπίματα, ίσια-ίσια γιατί
το προλεταριάτο στιν αρχί τις ρεβολι-
ουσιςδρέθικε ακόμα ΑΝΕΠΑΡΚΕΤΑ
δινατό για να νκρεμίσι τον τσαριζμό
κε έτσι να περάσι ΑΜΕΣΟΣ στο κε-
νύργιο ετάπ—στι ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙ ρε-
βολιούτσια,—ίσια-ίσια γι' αφτό ι λιμπε-
ράλι μπουρζουάδες εκιναν ιποχλίζι μπου-
στα στιν εργατική τάξι, αναγνωρίζοντάς-
τιν σαν «ίρσα».

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

1) Γιατί τότε ίτανε το ντοκός με τι Γιαπωνία κε ι κνίκουτες ίτες το τσαρικό στρατό στο φρόντο—I. Β.

Ι ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ „ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ“

Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ» έρπιν στο κόνκυρσο τις ανάπτικις τις χτινοτροφίας. Σίφονα με το πλάνο τις ανάπτικις τις χτινοτροφίας στα 1935 το κολχόζι έπρεπε να έχε 69 αλογα, 67 χτινά, 147 πρόδατα, 25 εσιρίδα. Τόρα το κολχόζι έχει 57 αλογα, 73 χτινά, 160 πρόδατα και 43 εσιρίδα.

Ανάμεσα στις χτινοτροφικές φέρμες κσετίλικαν μεγαλι δουλιά για το καλό ντράνιμο και σαχιντράιμο τις χτινοτροφίας. Κάμποσι τζλένι αφτόν τον μπριγάδον ένε σταχάνοτςι, για παράδιγμα, κόνωχι Ραζμπεϊ Σ. Φ. και Σαχίροβ Ι.Ι. Έτσι ένε σταχάνοτςι και κάμποσι ντογάρκες, για παράδιγμα, Γριγοράς Ελ. πέρε υποχρέοσι να εόνι το ίρμιγμο ος τα 2000 λίτρες, τόρα το ένα χτινό, που το αρμέ αφτί δίνι 2100 λίτρες γάλα. Αλι ντογάρχα Προυνιχοβα Ο. απτο ένα χτινο αρμέ 2400 λίτρες γάλα.

Αφτί ι σιντροφι κάθε χρόνο για την καλή δουλιά πέρυε πρέμια. Φέτος τος πιλίγυνε στο πανενοτικό σινέδριο τον καλύτερον ανθρώπον για την αναπτικι τις χτινοτροφίας απτο Μαρियोπολίτικο ραϊόν.

ΙΣΤΟΡ

ΤΟΝ ΚΛΕΦΤΑ ΠΑΣ ΤΑ ΧΕΡΙΑ

Στις 4 του Γενάρι νίχτα το κολχόζι «ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ» (χ. ΣΤΙΔΑ) κωδάλνεν απτο Ελένοβςκι ελεβάτορ σπερμα. Ποτβοτςικος Κοραμανίτς Φ. Κ. ασιλιτέν πέμιν λον πίσο και μύλοσεν 13 κιλά σιτάρ. Μα ο υπολνομότςενςι στο κωδάλιμο ζαίρε σιν. Μελικοβ και ο κομςομόλος απτο κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΧΑΡ» σιν. Κλίμοβ Γ. Ν. πιαχαντον.

Ολι κολχόζνικι το κολχόζι «Πετροβςκι» αρατέθυνε απτα ανότερα οργανα να περυνε χαρςού στον Κοραμανίτς λον αφστρά μέτρα.

ΠΕΦΤΙΕΒ

ΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΙΣ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΙΣ ΟΡΓΑΝΟΣΙΣ ΤΥ Χ. ΣΑΡΤΑΝΑ

Ι εκλογές τις κομςομολικις οργάνοσις, που περασανε στο χ. Σαρτανά, το ετιμάζιμο στο δεκάτο σινέδριο του ΒΑΚΣΜ και εκςέτασι τις δουλιές τις οργάνοσις εδικσανε, ότι ι δουλιές τις δεν πέρυνε εοστά. Στο κολχόζι «ΠΡΟΤΟΜΑΙΑ» κανά λυαζ, δουλιά-πα δεν πέραζε ι κομςομολικι οργάνοσις.

Στιν περίοδο τις λογοδιτικό-εκλογιςτικίς καμπάνιας πολά ίπανε πας αφτά τα τζαρασιζίλχια, ότι πρέπι να καλιτερέπει ι δουλιά όχι μόνο στιν πολιτικί μάθισι, μα και στι μαζικί δουλια, στι δουλιά ανάμεσα στα κορίτςια-κομςομολικες.

Ολι ι κομςομολι δόχανε λόγο να δουλέθυνε στις υτζαστςες-τους τις δουλιές σταχάνοδικά, να έρχυνε στο Χ σινέδριο του ΒΑΚΣΜ με το αρτράιμο τον γραμάν τον σταχάνοτςον τις οργάνοσις.

ΑΓΡΑΝΟΒΙΤΖ

ΛΙΚΒΙΤΑΡΙΖΥΝΕ ΤΙΝ ΑΓΡΑΜΑΤΟΣΙΝΙ

Στο Στιλιότιχο πλέριο μεςέο σχολιό ι δασκαλα ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ Μ. Κ. απτιν αρχί τυ εκπεδεφτικό χρόνυ περάζι το πολέμιζμα για το λικβιτάριζμα τις αγραματοσίνας. Αφτί χόριςε τος μαθιτές στις τρύπες και αναμεσά-τους χόρισε ρεϊτοβι μπριγάδα και αφτί ι μπριγάδα κάθε 10 μέρες ισλέβι τι δουλιά, που την περάζυνε για το λικβιτάριζμα τις εθνικίς αγραματοσίνας.

Στι στερνί φορά, όταν ισλάσανε αφτί τι δουλιά φανερόθεν, ότι 23 άνθρωπι έχυνε άριςτες (οτλίτςινε) εκθέςες στο λικβιτάριζμα τις εθνικίς αγραματοσίνας.

Ας πάρυνε και ι άλι δασκαλί παραδιγμα απτιν σιν. ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ.

ΚΡΙΛΟΒ

ΤΟ ΜΑΘΙΜΟ ΠΕΡΝΑΙ ΠΑΡΑΚΑΤΑ

Το μαθιμο στο Στιλιότιχο σχολιό περνάι ε' απτο το χρόνο πολί παρακάτα.

Ολο το προγραμμα στο προτο μισό-χρονο ακόμα δεν το μπιτράσανε.

Ένε πολί αδινάτι μαθιτες, μα νε ι δασκαλί και νε ι οργάνοσις τον μαθιτόν ντρανόνε χαρςού-τους, δε δέχυνν στρατάπος πρέπι να καλιτερεθύν τι μαθιςι-τους.

ΛΙΤΙΝΑ

ΠΟΤΕ ΘΑ ΜΠΙΤΡΕΒΥΝ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΤΙΣ ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΑΣ

Διο μίνες περασανε απ' αφτό τον κερό, όταν άρχισαν το ισαζμο τις κοπεράτςιας το χοριό ΣΤΙΔΑ, μα ακόμα δεν νυνίζυν να το μπιτρεθύνε.

Ο πρόεδρος τις κοπεράτςιας ΚΡΑΤ δε νίςςεκετε γι' αφτό. Ι εργάτες για το ισαζμο τις κοπεράτςιας, δεν έχυνε χριαζόμενες σινθίκες. Και απ' αφτό διο εδομάδες ι δουλιές-τους στέκετε.

Πο ένε το ρεπιποτρεμπςοιζ; Πος αφτί δεν πέρυνν μέτρα για να καλιτερεθύνε τι δουλιά, για να μπιτρεθύν το ισαζμο τις κοπεράτςιας και να φέρυνε τοράρ για τος κολχόζνικους;

ΛΙΤΙΝΑ

Ι ΒΙΒΛΙΟΘΙΚΙ ΔΙΧΟΣ ΒΙΒΛΙΑ

♦ ΓΙΑΛΤΑ. Ι βιβλιοθικι τυ Γιαλτανότιχο μι-πλεριου μεςέο σχολιό έχι ος τα 90 βιβλία, μα μαθιτές στο σχολιό ένε πολί απο 300, εκχον απ' αφτό τα βιβλία δεν ένε για τος μαθιτές τις δέφτερςι βαθμίδας, μα μόνο για την πρότι βαθμίδα. Ο νειρέκτορ τυ σχολιό ε. ΤΖΕΚΑΛΕΝΚΟ Γρ. Μ. υςσαντράισιν να φέρι καλιτεχνικά βιβλία, — ακόμα φιλάγυμε. Ι μαθιτές θέλυνε να διαβαζυνε ναλιτεχνικί φιλολογία, μα έχι ρότιςι — πιος να μας δίνι τετια βιβλία; Εμίς ι μαθιτές παραχαλύμε τον ντιρέκτορ Τζεκαλένκο να μας αγοράζι την καλιτεχνικί φιλολογία.

ΑΤΡΥΣΣ

ΜΕ ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΖΜΑΤΑ ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟΝ ΑΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΧΡΟΝΟ

Το φινάνςοβι χρόνο αρτά μπίτεπςεν, μα το κολχόζι «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» δεν εχτέλεσε κανά φινάνςοβι υποχρέοσι-πα. Το κολχόζι πρέπι να πλυγαρίζι 960 ρυβ. ναλόγ και 13300 ρυβ. στραχόδχα.

Μα όχι μόνο τα κολχόζ, ακόμα και κολχόζνικι δεν πλυγάσανε τις υποχρέοσις-τους. Απτα 130 νικοκiriά τυ κολχόζι, που πρέπι να πλυγαρίσουνε ναλόγ, ος τις 10 τυ Γενάρι τα 55 δεν το πλυγάσανε ταμάμ, έχυνε να πλυγαρίσουνε 1316 ρύδλις. Ι 62 κολχόζνικι έχυνε να πλυγαρίσουνε 2276 ρ. κρατικί στραχόδχα. Τα 10 νικοκiriά τυ κολχόζι πρέπι να πλυγαρίσουνε 120 ρυβ. 62 κ. εαμοομπλόζςχα, και όλι κολχόζνικι ακόμα πρέπι να πλυγαρίσουνε 3700 ρ. δάνιο.

Δεν χριαζετε να το γράφουμε τις απτες κολχόζνικους, τίχανταρ πρέπι να πλυγαρίζι. Καλιτέρο ένε αν θα ισλέβουμε τίλογα εχτέλεσε τις υποχρέοσις-το απλόγυτ ο πρόεδρος τυ κολχόζι σιν. Γριγοράς. Ο σιν. Γριγοράς πρέπι να πλυγαρίζι 51 ρ. 40 κ. ναλόγ, στραχόδχα για τα 1935—39 ρ. 40 κ., εαμοομπλόζςχα 50 ρ. 12 κ. και δάνιο 150 ρ.

Τόρα τα ματανάδα, γιατί ι κολχόζνικι έχυνε χρέος, ένε γρικόμενα. Μα γιατί ο πρόεδρος σιν. Γριγοράς δεν πλυγάρισε το χρέος-το πρέπι να το λείμας απλόγυτ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΤΙΝ ΑΝΑΠΑΨΙ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ

Το κλυμπ τυ χ. Μικρο-Γιανισόλ δεν περάζι καμιά δουλιά ανάμεσα στις εργάτες τυ ΜΤΣ, ΜΤΜ, τυ σοδχοζιού και στι κολχόζνικι μάζα. Το κλυμπ δεν ένε ισαζμένο, πέσο εκχόν απτα γυνεις τίποσ-πα δεν ένε.

Δεν οργάνοσαν και τα διάφορα όμιλα. Ολι κόμςος τυ χοριού δεν εχυνε τόπο, που να εσινκλεθύνε και να αναπέθυνε.

Στο Μικρο-Γιανισόλ ένε πολες κολτύνικες δινάμεις, που ένε τζαρά να τις τραβήκυνε ε' αφτί τι δουλιά. Μα ο μαρςοβίς τυ κλυμπ δε θέλι μ' αφτες τις δινάμεις να δέχυνε και να τις τραβήκινε στι δουλιά τυ κλυμπ. Έτσι ι δασκαλί-πα δεν έχυνε την απλογό-τους νιτσιατίδνα να δουλέθυνε. Στο αποτέλεζμα αφτό τυ χοριό κολτύνικα δεν εκςεπερετίζετε.

Κινεματογραφίο ένε αρέα. Και ρυκοθοντίτελι τυ Σπιτι τυ κολχόζνικου οργάνοσυνε τος γιαςελαρος μόνο να χυρέθυνε. Ποσ-πα; Μπαρόχ, αφτό ένε άλιαχ λαφρό να το οργάνοσιν.

Πρέπι ρυκοθοντίτελι τυ κλυμπ ε.ε. Γιαλί και Εγοροβ Ιστερα απτα λόγια τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ: «Το ζίσιμο έγινε καλιτέρο, το ζίσιμο έγινε εςέγκχο» αποφασίσανε να φιλάγυνε ος που το ζίσιμο να νίςςεκετε εςέγκχο και καλό στο Μικρο-Γιανισόλ απλόγυτ. Τετια θάγματα στο ζίσιμο ακόμα δεν ίτανε, και δε θα ένε-πα. Ι ε. ε. Γιαλί και Εγοροβ κυτορύ φιλάγυνε. Στιν υποχί τυ εοσιαλιζμό το εςέγκχο και καλό ζίσιμο πρέπι να το οργάνοσυνε απλόγυμας.

ΤΣΙΜΠΑΡΟΒ

ΤΟ ΣΕΛΧΟΖ ΙΝΒΕΝΤΑΡ ΖΖΑΝΚΟΝ ΠΚΑΤΟ ΣΤΟ ΒΡΟΧΙ

ΑΝΑΝΤΟΛ. Το κολχόζι «ΑΒΑΝ-ΓΑΡΤ» έχε στο πλάνο να ισαζε 15 αλέτρια, που ισακσαντα όλα και εκχόν απ' αφτά ισακσαν 10 αλέτρια με τα διο νία, 5 οντινάρνι και 20 ζεδγάρια μπουονάιδα.

Το κολχόζι αν και μπιτράισε το ισαζμο τυ ινθεντάρ, μα ι κομίσια ακόμα δεν άρχισε το επαρμο και το τιμάρεμο τυ ισαζμένου ινθεντάρ, που ζζανκόν πκάτο στι βροχί, όταν το κολχόζι έχι τζαρά να τα τιμάρέβι πες' τα στεγνά χαχράιδα.

Το χραςίμ, ελμπέτ άρταχ πάλι χαρამόθεν και ος να βγυν στιν άνικσι στι δουλιά αφτό δε θα φιλες τεχνίλ.

ΜΕΡΝΤΟΒ

ΑΠΕΛΙΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ ΠΑΣ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο κόνωχςις τις δέφτερςι μπριγάδας τυ κολχόζι «ΥΤΑΡ-ΝΙΚ» — Κιριακύλοβ παρακάτα ντρανά τα αλογα και τα βόιδα. Το πράμα στέκιτ πες το μαντρί πιναζμένο και διπςαζμένο, ο κόνωχς καιμια-πα δε μεταλάζ το γιατάχ και δεν τα χτινίζι.

Απλόγυτ ο μπριγαδέρςος Ζιμπιρνίτς φανερότε άλιαχ αρέα στι μπριγάδα και

ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΠΟΛΙ ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΑ ΜΙΛΙΣΣΑ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Τ' άνικσι τυ 1935 το κολχόζι «ΜΠΥΤΙΟΝΙ» έχε 80 καλάιθα με τα μιλίςσα. Στο κολχοκίρι απτο καλό ντράνιμο τυ πτζελοθοντ σιν. ΤΙΣΣΛΕΚ τα μιλίςσα αρτραεφτανε ακόμα κατά 10 καλάιθα. Για όλα τα μιλίςσα ετίμασαν μέλι στο εσυμό.

Τόρα ι πτζελοθοντι ΤΙΣΣΛΕΚ Ν. και ΖΙΠΙΡ άρχισαν να ετιμάζυνε κενύριες ράμες, μα πολά ινςτρομεντα δε εόνυνε.

Ι πραθλένια τυ κολχόζι πρέπι να εκςασφαλίζι τον Τιςελέχκε τον Ζιπίρ με το χριαζόμενο ινςτρομεντο.

ΖΟΡΙΝ

με την κατάσταση τυ πράμα αφτός δεν ενδιαφέρετε.

Ι πραθλένια τυ κολχόζι πρέπι να χάνι απ' εδο χριαζόμενο σιμπέραζμα (διδοντ).

ΣΙΑΜΠΙ

Ιεφένος σιντςις Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΙΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

26

ΓΕΝΑΡΙ

1936

№12 (509)

ΤΟ VIII ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΚΟΜΠΑΡΤΙΑΣ ΤΗΣ
ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ

ΠΑΡΙΖΖ (Τ.Α.Σ.Σ.). Στις 22 το Γενάρι ανήχ-
τεν το VIII σινέδριο της κομπάρτιας της Φραντσίας στο
Φιλερμπάνε, στο εργαστικό ραϊόν της πόλις Λιον.
Πάνο απτο πρεζίντινμ στέκυνε τα μεγάλα πορτρα-
τα το Μαρκς, Λενιν, Στάλιν, Ντιμιτρόφ κε Κασσεν. Στι
ζάλα έρθανε 800 ντελεγάτι.

ΓΙΑ ΤΟ ΙΣΣΛΕΤΡΑΙΜΟ ΤΟΝ ΝΤΟΠΙΟΝ ΛΙΠΑΖΜΑΤΟΝ ΓΙΑ ΤΟ ΣΙΚΟΜΑ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΣΤΥΣ ΣΕΚΡΕΤΑΡΥΣ ΤΟΝ ΡΑΙΠΑΡΤΚΟΜ, ΣΤΥΣ ΠΡΟΕΔΡΥΣ ΤΟΝ ΡΑΙΣΠΟΛΚΟΜ, ΣΤΥΣ ΖΑΒ. ΤΟΝ ΡΑΙΖΟ, ΣΤΥΣ
ΝΤΙΡΕΚΤΟΡΥΣ ΤΟΝ ΜΤΣ, ΣΤΥΣ ΑΓΡΟΝΟΜΥΣ, ΣΤΥΣ ΠΡΟΕΔΡΥΣ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΙΟΝ, ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΥΣ,
ΖΒΕΝΙΕΒΙ, Σ' ΟΛΥΣ ΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ ΚΕ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ

ΑΓΑΠΙΤΙ ΣΙΝΤΡΟΦΙ

Σίφονα με τιν εχτέλεσι τις σταλινι-
κίς ζαντάνιας—να δόκυμε ετι, χώρα
στα σιμάτερα 3-4 χρόνια 7-8 μιλιάρτ
κόπια ζαιρέ, ι Υκρανία ίνε υποχρεομένη
στα σιμάτερα δύο χρόνια να σικόνι τι
σοδιά τον ζαιρεδι κυλτύρον κατά 40-
50%. Σ' αφτί τι δουλιά ιδιέτερι σιμα-
ς α έχι το λιπάζμα το τόπου με τα
κόπια. Τα ρεζόρσα τον μινεράλνι λι-
παζμάτων, πυ έχυμε ετι χώρα, δόχυνε
ακόμα μόνο για το σίκομα τις σοδιάς
τον τεχνικόν κυλτύρον. Απ' εδό-πα,
για το σίκομα τις σοδιάς τον ζαιρεδι
κυλτύρον μαξιμάλνμ πρέπει να ιςλι-
τρέβυμε όλα τα ίδα τον ντόπιον λι-
παζμάτων κε, ιδιέτερα τα κόπια.

Αντάμα μ' αφτό, τα παρτίινι, σο-
βιετικά, ζεμέλνι όργανα κε ι αγρονόμ
δε δύνυν προσοχι ός τόρα ε' αφτί τι
θασικί δουλιά. Στο τζόλ μέρος τις Υ-
κρανίας τα ζάνια για τις ζαιρεδι κυλτύ-
ρες ιτζ-πα δεν τα καματέβυν με τα
κόπια. Στο Οδέσκι όμπλαστ στα 1935
καμάτεπσαν μόνο 5000 γα τόπο, στο
Ντενέπροπετρόβσκι όμπλαστ—14000 γα
κε στο Ντονέτσκι—6000 γα.

Σ' αφτό τον κερό τα καθεχρονιάτι-
κα ζαπάς στα κόπια στο Οδέσκι όμπ-
λαστ, σικιματίζυνε πολά απο 3,5 μι-
λιόν τόνους (δύχος να παρυμ στο ιζάπ
τα κόπια για το κάψιμο κε χτίσιμο),
πυ δόι τζαρά να καματέβυνε 250,000
γα παρ. Στο Ντενέπροπετρόβσκι
όμπλαστ, το καθεχρονιάτικο ζαπάς στα
κόπια σικιματίζι πολά απο 4 μιλιόν
τόνους, πυ ζόνυν να καματέβυνε 300
χιλιάδες γα παρ. Στο Ντονετςκι όμπ-
λαστ το καθεχρονιάτικο ζαπάς στα κό-
πια σικιματίζι 3 μιλιόν τόνους, με πίο
έχι τζαρά να καματέβυνε 200 χιλιά-
δες γα τόπο.

Νά τα ζάνια για τις ζαιρεδι κυλτύ-
ρες δεν τα καματεβυνε όχι γιατί δεν
ίνε κόπια, μα μόνο απο αποτελεζμά
το χάλαμν κε υποτίμιας αφτί τις πίο
θασικίς μέθοδο ετιν υποθεσι το σίκομα
τις σοδιάς.

Το όπιτ τον εμπρολάτικον κολχοζι-
όν, πυ ιςλιτρέβυνε τα ντόπια λιπάζ-
ματα για τις ζαιρεδι κυλτύρες, δίχυνι
ότι τα κολχόζια ε' αφτές τις υτζάστ-
κες πύραν περισσότερι σοδιά τον ζαιρεδι
εχετικά με τ' άλα ζάνια, πυ δεν τα
καμάτεπσαν με τα κόπια. Νά, για
παράδειγμα το εμπρολάτικο κολχόζι
όνομα το Βοροσσίλοβ, το Μελιτόπολσκι
ραϊόν ετι Ντενέπροπετρόβσκινα, στα
τεμίζκα πάρια, πυ καμάτεπσε με τα
15 τόπος κόπια στο γα, πύρε σοδιά

τον οζίμι απο 1 γα 35 τζέντνερα, μα
απτο άλο τον τόπο πύρε 22 τζέντνε-
ρα.

Το κολχόζι «Τζερόβνα Ζίρκα», το
Μεγ-Γιανισόλικο ραϊόν, το Ντονέτςκι
όμπλαστ, έδαλε 16 τόνους κόπια στο
ένα γα κε πύρε 20,3 τζέντνερα σοδιά
απτιν οζίμα χαρσού στα 14,8 τζέντνε-
ρα, πυ πύρε απτον τόπο, πυ δεν ίτον
καματιμένο με τα κόπια. Το κολχόζι
«Μπολσεβέικ» το Οπισενιάνσκι ραϊόν το
Χαρκοβίτικο όμπλαστ στα τεμίζκα παρ,
πυ έδαλε 15 τόνους κόπια, πύρε 21,7
τς. απο γα.

Το κολχόζι «Κομιντέρν», το Γιαμ-
πόλσκι ραϊόν το Βινίτςκι όμπλαστ, πύ-
ρε απο όχι καματεμένο τον τόπο
19 τς. μα απο καματεμένο με τα
15 τόνους κόπια—πύρε 31 τζέντνερα
οζίμα απο γα.

Το όπιτ αφτόν τον εμπρολάτικον
κολχοζιόν, πυ πέρυνε χρόνο σε χρόνο
περισότερι σοδιά τον ζαιρεδι κυλτύρον
απτο καματεμένο με το καλυπ τόπο,
μας δίχυνι τιν πίο μεγάλι τιμασία κε
φαιτά το ιςλιτράιμν τα κόπια για τα
παρ κε τεκμίλ τζακίζι τα όχι αλιθινά
βζγλιάντ, πυ ίνε στους κάμπους τόπος
ταπλός το ιςλιτράιμν τα κόπια δεν
έχι φαιτά στο σίκομα τις σοδιάς τον
ζαιρεδι κυλτύρον.

Το Σοβναρχόμ τις ΥΣΣΔ κε το
Τς.Κ τις ΚΠ(μπ)Υ χαράζυνε, ότι το
καμάτεμν το τόπου με τα κόπια κε με
άλα ντόπια λιπάζματα (σαχτάρ, τόρφ,
φεκάλι, ντεφεκάτι κ.τ.λ.) δόι το αρ-
τράιμν τις σοδιάς ε' όλα τα τόπατα
κε ε' όλες τις κυλτύρες.

Ι πραχτικί τον κολχοζιόν κε τα
δομένα τον επιστιμονικόν καθιόριμάτον
έστικσανε τέτιες χρονιάτικες νόρμες
στο ζόρεμο κόπια σε τόνους:

απο το μεγα άλογο—6-7 τόνους	
„ γιάεσκο το πράμα—3 „	
„ κάθε κεφάλ μέγα ρογάτι	
πράμα „ 9 „	
„ εσιριδ „ 1,0 „	
κατύριμα απο ένα άλογο	
κάθε χρόνο 0,2 „	
απο κάθε κεφάλ μέγα	
ρογάτι πράμα 0,6 „	
απ το πρόβατο 0,5 „	

Σε κάθε κολχόζικο νικοχιριό κάθε
χρόνο μπόρυνε έτσι να ζορέβυνε στα
όλα-λίγο 30 κιλογράμια πολί πομιότ
κε 100 κιλογράμια σαχτάρ.

Ι σοδιά τον ζαιρεδι κε τεχνικόν κυλ-
τύρον στα 1935 έδοσε όλες τις υελό-
βίες, για να καλιτερέπυνε το φαίζμο
το πράμα, να αρτράιζυνε τις νόρμες

το γιαταχ κε αντ' απο ντάμα να αρ-
τράιζυνε το ζόρεμο τα κόπια απο
κάθε κεφάλ το πράμα,—κιόλο τζάλα
κε πολά να ζορέπυνε υντομπρένιες.

Το Σοβναρχόμ τις ΥΣΣΔ κε το
Τς.Κ ΚΠ(μπ)Υ μετρώνε, ότι το λον
ζοβαρό πρόβλημα τον κολχοζιόν, αγρο-
νόμον κε τον ζεμέλνι οργανόσειον πρέ-
πι να ίνε ι οργάνοσι το μαζικό ζόρεμν
στις ντόπιες υντομπρένιες για να κά-
νυνε υντομπριάτ ετιν άνικι το 1936
όσο μπόρυνε πολά πάρια, πυ θα σπέρ-
νυνε ζαιρεδι κυλτύρες.

Το Σοβναρχόμ τις ΥΣΣΔ κε το
Τς.Κ ΚΠ(μπ)Υ προτύνυνε:

1. Τα Ραιζμοντέλ, ντιρέκτορι τον
ΜΤΣ κε ι πραθλένιες τον κολχοζιόν
χριστέτε αμάν ατόρα να κάνυνε πλά-
να το ζόρεμν, σαχιντράιμν κε ιςλιτράι-
μν τον ντόπιον υντομπρένιον στο κάθε
κολχόζι κε όχι αργός αποτις 25 το
Γενάρι να δόκυνε ζαντάνιες στον κάθε
κολχόζινι, μπριγάδα κε ζβενό.

Να βάλυνε το οτβέτςτεβνοστ πας
τους μπριγάδους στις ζζιδοτνοδότςεσι
κε τζόλι μπριγάδες για τιν εχτέλεσι
τον πλάνον στο ζόρεμο κόπια, κατύ-
ριμα κε χόγια για το ζοστό-τους σαχι-
ντράιμν κε για το κυβάλιμο-τους στον
κερό, για το νταγατράιμν κε ιςλιτράι-
μν τον υντομπρένιον στα ζάνια.

2. Τα κόπια κε τ' άλα τα ντόπια
υντομπρένιες (πολί πομιότ χόγια,
σαχτάρ, τόρφ, φεκάλι κε τ. λ.) πρέπει
να τα ζορέβυνε όχι μόνο στο κολχόζι,
μα κε στο κάθε κολχόζικο νικοχιριο.

Απ' αφτό αντάμα πρέπει ταμάμ να
ζορέπυνε κε να ιςλιτράιζυνε τις υντο-
μπρένιες, πυ εν στα οτκόρμωτςιν πύνκτα,
στα μπζάρια, στα εσαχαρι ζαδόντια,
στα δόινεσι οτριάτ, στις φέρμες, πυ
υστρέβυνε πολιά, στα μιάσο-κομπινάτ,
εχοτομπόινες κε τ.λ. κε έτσι-πα τα

οτχότ, πυ εν στα ραϊόνια τις τορφοραζ-
ραμπότκας.

3. Να προτύνυνε στις πραθλένιες
τον κολχοζιόν να στέκυνε νόρμες το
πλνγάριζμν τον κολχόζινικον με τα
τρυντοτνίδα κε καπίχια για τι δουλιά,
πυ το κάνυνε αφτί για το ζορεμο τον
ντόπιον υντομπρένιον. Στους κολχόζινικους
πυ επιτιχιμένα εχτελύνε τις ζαντάνιες
το ζόρεμν τον υντομπρένιον για το
κολχόζι, πρέπει να τυς δόκυνε απλυγά-
ριφτα το κολχόζικο τράνσπορτ για το
κυβάλιμο υντομπρένιες στα δικά-τους
πριωζάτεμνι ογορότ.

4. Πέροντας στο ιζάπ, ότι για το
αρτράιμν το ζόρεμν τα κόπια έχι με-
γάλι σιμασία τιχατάρ πολά γιαταχ βά-
λυνε πκαχ το πράμα, πρέπει παντύ-πα,
πυ έχι τζαρά, όσο πολά να δοκυνε
άσσιρο για το γιαταχ στις κολχόζικες
φέρμες, κυνιόσνιες κε για το πράμα
τον κολχόζινικον.

5. Το Σοβναρχόμ τις ΥΣΣΔ κε το
Τς.Κ ΚΠ(μπ)Υ υποχρεοκυνε τυς αγ-
ρονόμους τον Ραιζμοντέλ, ΜΤΣ, τον
ζοβχοζιόν κε ζαδότ, πυ κάνυνε, ζαχαρι
να εκαςεφαλίζυνε τιν ντετάλνι προα-
μποτκα ε' όλα τα κολχόζια, στις μπρι-
γάδες κε ζβένιες τον αγροτεχνικόν υκα-
ζάνιον το Ναρχομζέμ τις ΥΣΣΔ για το
ζόρεμο κε ζοστό ιςλιετράιμν τον ντό-
πιον υντομπρένιον.

6. Να υποχρεόκυνε το Ναρχομζέμ
τις ΥΣΣΔ στις δέκα μέρες να πελίνυνε
ε' όλα τα ζεμέλνι όργανα, ετι ΜΤΣ
κε κολχόζια πραχτικές υκαζάνιες για
το ζόρεμο, σαχιντράιμν κε ιςλιετράιμν
τον ντόπιον υντομπρένιον.

Ο πρόεδρος το Σοβναρχομ τις ΥΣΣΔ—

Π. ΛΙΥΠΤΖΕΝΚΟ.

Ο εςκρετάρ το Τς.Κ ΚΠ(μπ)Υ

—Σ. ΚΟΣΙΟΡ.

14 το Γενάρι 1936

ΜΟΝΟ ΟΡΓΑΝΟΣΑΝ ΤΙ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΑ, ΜΑ ΔΥΛΙΑ ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝ

Στο κολχόζι «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛΙΤΖΑ»
οργάνωσαν χата-λαμπορατόρια, μα εχι
δεν περάχυνε κανά λυγαζί δουλιά-πα,
εχσόν απτά μαθιματα τον όμιλον (χρυ-
ζόχ) κε αφτα-πα περύνυνε όχι εςτιμα-
τικά ι φίτισι ίνε παρακατί, δεν περά-
ζυνε κανά λυγαζί όπιτ, ανάλινε κ.τ.λ.

Στις 14 το Γενάρι έφεραν σπέρμα
Ο ζαβ. τις χатаλαμπορατόριας ειν.
ΣΣΑΠΟΒΑΔΟΒ ιςλεδ το φίτρομα το
σπέρμα στο ετιπτι-το ιςλεδ το φίτρο-
μα πες ταρέλκες.

Ι χата-λαμπορατόρια ίνε κρι, δεν το
ίφτυνε, γιατί δεν ίνε γιαχάρ. Ινε
ακομα πολά τζαρασιζαχια πυ να τα
λικθινταρίζι, μα δε θέλι.

Εκσον απ' αφτό στο κολχόζι τίποσ-
πα δεν κάνυνε για το στέκισμο τυ
εσον. Ι πρώτι μπριγάδα—μπριγάδους
ΒΥΒΑΔΑ, έδισε 2000 δερμάτια, μα
αφτά δεν τα νταγιτράιζυνε πες το τζόλ
έκαμαν-τα κυμύλ κε άρτα ζάπαν.

ΒΟΛΚΟΒΑ.

ΟΛΥΣ ΤΥΣ ΕΡΓΑΤΙΚΥΣ ΓΙΑΣΣΛΑΡΥΣ ΝΑ ΤΥΣ ΠΕΡΑΖΟΥΜΕ ΣΤΙΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΕΣ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ ΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ ΣΤΥΣ ΚΟΜΣΟΜΟΛΥΣ

ΣΙΝΤΡΟΦΙ ΚΟΜΣΟΜΟΛΤΣΙ!

«Το ορτενονόσι κομσομόλ τυ Ντονμπάς πολά μαζ κάνισκε γιαρτίμ στι δουλιά-μας στίν εχτέλεσι τονιποδίκσεον-ε, σιντροφε ΣΤΑΛΙΝ. Ι μεγάλη ποσό-ατα τον γιασσελάρον εσαχτιόρον κομσο-μολον ίντανε σταχάνοβτσι κε δραστήρια περάζουνε τίν οργανοτική κε διαπεδαγο-γική δουλιά, μαγανεβοντύς να περνάζουνε στις σταχανοβικές μεθόδους τις δουλιás ολυσ τυς εσαχτιόρσι γιασσελάρως». Ετσι έγραφανε στο γράμα-τυς υτζάστνικι τυ πρότου βεζντονέτσκι ελιότ τον σταχά-νοβτσον--τον μάστορον τυ κάρβουν στον αρχιγό τις πάρτιάς-μας στον σιντροφο Στάλιν, κε αφτί ι εχτίμισι (οτιένκα) τις δουλιás τυ ορτενονόσι κομσομόλ τυ κάρβουν. Ντονμπάς ίνε ταμάμ σοστί, μπολσεβέδικι. Το κομσομόλ πραγματι-κά πέραζε τι μεγάλη διλιά στίν περίοδο τυ γενίμυ κε στίν περίοδο τις ανάπ-τικισ τυ σταχανοβικό κινήματος. Μα τόρα πρέπει να κάνουμε υντεσιατερίτ τίν ενεργία τον κομσομόλον-μας, για να πραγματοποιίμε ταμάμ τίν αποφάσι τυ Δεκεβριανό πλενον τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) κε να κάνουμε τις εσαχτες τυ Ντονμπάς κε όλο το Ντονμπάς σταχανοβικό.

Είσι λίσατε ος τόρα το ένα μέρος τον προβλιμάτον: μπροστά ίνε το με-γάλο μέρος τις δουλιás. Είσι εφτέ τρά-βανετε απ' ένα-ένα άνθρωπο κε ίστερα πλέριες γρύπες κε μπριγάδες τον για-σελάρον εργατόν σταχανοβτσον, είσι απο μέσα-σας τράβιχετε τίν μερική ποσό-τιτά τον γιασελάρον ίντζενέρον, τεχνι-κον, χοζιάισθενικον, πυ ίτανε επικε-φαλίς τυ σταχανοβικό κίνημυ. Μα αφτό τόρα δε ζόνι τεχνίλ. Τόρα το πρόβλι-μα ίνε, για να οργανόσουμε όλο πολά κε πολά κε κριότερα, ειστιματι-κά, τις σταχανοβικές μέρες, σταχανοβι-κές πεντάμερες, δεκάμερες. Το πρόβλι-μα ίνε τόρα ε' αφτό, για να περάζουμε όλυσ τυς εσαχτιόρσι γιασελάρως στις

σταχανοβικές μεθόδους τις δουλιás, για να βάλομε όλυσ τυς γιασελάρως εστειαλιστύς επικεφαλίς τυ σταχανοβικό κινήματος. Για τίν εχτέλεσι αφτό τυ προβλιμάτος αρατεφνικε εμαντικά πολί προσοχή, εσαχτίλχ, οργανοτικό εποςόμπνεοστ, μα-ζική δουλιά.

Ι αναθεόρισι (περεσμότρ) τον τεχνι-κόν νόρμον τις βιραμποτκας θα εκσε-φαλίσι όλες τις εινθικές για τίν παρα-πέρα ανόδο τυ σταχανοβικό κινήματος. Ι πραγματοποιίσι τυ μεγάλο προγράμ-ατος τις τεχνικής μάθισις θα διμυργί τις καλύτερες εινθικές για το θιελοδικο όσι-μο τυ σταχανοβικό κινήματος. Το πρόβ-λιμα τον κομσομόλον ίνε ε' αφτό, για να θρискυντε αφτι πάντα-πα στις εμπρο-λάτικες γράδες αφτόν, πυ κάνυνε γιαρ-τίμ στο σταχανοβικό κίνημα να κσετιλί-χκετε τεχνίλ.

Το ΤΣΚ τυ κομσομόλ δίλοσε το πανενοτικό ρέιτ τις «ελιόγκι καθαλέ-ριας» για το γιαρτίμ στο σταχανοβικό κίνημα. Το κομσομόλ τυ Ντονμπάς πρέπει, βασίζοντας πας το θαθμασι-ο-τυ οπιτ τις δουλιás στις περαζόμενες 4 μί-νες, στο σταχανοβικό κίνημα, να κατα-

χτίσι τί κι' αν ίνε-πα του πρότο τόπο στίν πραγματοποιίσι αφτόν τον προβλιμά-τον, πυ τα έβαλε ι απόφασι τυ ΤΣΚ ΒΛΚΕΜ για το πανενοτικό ρέιτ τις «ελιόγκι καθαλέριας» για το γιαρτίμ στο σταχανοβικό κίνημα.

Τόρα ε' όλο το Ντονμπας στις εσαχ-τες, στα εργοστάσια περάζουνε τις στα-χανοβικές μέρες, πεντάμερες κε δεκά-μερες. Το πρόβλημα τον κομσομόλικον οργανόσεον κε τον όλον κομσομόλον ίνε ε' αφτό, για να εκσεσφαλίζυνε το πάρι-μο μέρος στις σταχανοβικές μέρες, πε-ντάμερες, δεκάμερες όλον τον οργανο-μένον στις γραμές τυ κομσομόλ γιασε-λάρον κε να εκσεσφαλίζυνε το πλέριο κε δραστήριο μέρος όλον τον γιασελάρον στίν κενύργια ανόδο τυ σταχανοβικό κινήματος.

Μπροστα, σιντροφι, κομσομόλτσι, στις κενύργες νίκες, για το περβενετθό στι δουλιά τις κσετιλικισ τυ σταχανοβικό κινήματος!

Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ

24 τυ Γενάρι 1936

ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟ-ΡΙΑΣ ΤΥ Χ. ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ

Πέρασανε άρτα δύο μίνες, όταν το αρτέλι «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΙΝΤ» οργά-νοσε τι χατα-λαμπορατόρια. Χόρισαν ζαβ. τις λαμπορατόριας τον Ανιμίτσα Φ. Γεορ., μα αφτός ακόμα τι δουλιά-τυ δεν τίν άρχισε. Χόρισαν για τι χάτα-λαμπορατόρια όπιτνι υτζάστοκ, μα ο ζαβ. ΑΝΙΜΙΤΣΑ τίποτες δεν κάνι. Πρέπει ι πραθλένια τυ κολχοζιού να δί-νι προσοχή ε' αφτί τι δουλιά.

ΠΕΤΙΝ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΔΕΝ ΕΧΥΝ ΣΑΙΓΙ

ΣΤΙΛΑ. Στους σταχανοβτσους-κολχό-ζνικους τυ κολχοζιού «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ», πυ χόρισανε να παένυν στο ομπλαστνόι ελιότ, δεν τυς δόκανε καπίκχ στι στρά-τα-τυς κε αφτί δε μπόρεζαν να παέ-νυν...

Ίστερα ο πρόεδρος τυ κολχοζιού χό-ρισε απλόγυτ τυς άλυσ «σταχάνοβτσους», τίνα δεν κσεάζυνε να έχυνε το όνομα τον σταχάνοβτσον, τυς υκνιάρως κε τυς πέλιζε στο ελιότ.

ΛΙΤΙΝΑ

Ι ΠΡΟΤΙ ΜΕΡΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΠΕΝΤΑΜΕΡΥ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Απτις 20 τυ Γενάρι το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» άρχι-σε σταχανοβικό πεντάμερο. Με τίν εν-τσιατίβα τυ παρτοργ τυ κολχόζ ε. ΠΑ-ΠΥΣΣ εδó μπάσανε τις σταχανοβικές μεθόδους τις δουλιás ε' όλες τις υτζά-σκες τυ νικοκirió.

Ι πρότι μέρα τυ σταχανοβικό πεν-τάμερυ φανέροσε τυς καλύτερες σταχά-νοβτσους τυ κολχοζιού. Πολεμίζοντας για το εικόμα τις σοδιás, ι κολχοζνικι στα-χανοβικά κυθαλύνε ναδóζ στο τζολ κε στις 24 τυ Γενάρι αρταχ κυθάλισαν 443 τόνους.

Καλίτερι σταχάνοβτσι, στο κυθάλιμο ναδóζ, πυ κυθαλόν στι μέρα από 14-15 τόνους ίνε ι ε. ε. ΑΔΙΠΑ Ντ., ΜΑΧΕΜΑ Γ., κ. τ. λ.

ΧΥΜΠΑΤΣΙ.

ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΜΕΓΑΛΙ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Για να κερδίσι φέτος μεγάλη σοδιά το κολ-χόζι «ΣΤΑΛΙΝ» πέρασε τέτια μέτρα: στα 90 γα οζίμεις έδωλανε δεμάτια για το ετέκσιμο το εσον, κυθάλανε στο τζολ 65 τόνους ναδóζ, 'στον κερο ίσαχ-σαν όλο το χοριάτικο-νικοκiriατικο χρασίμ: 5 εσαλκες, 20 μπορονάδα κ.τ.λ. Όλο το ισαζμένο χρασίμ ίνε στον καλό τόπο. Στις 18 τυ Γενάρι ι κο-μίσια άρχισε να πέρι το σπέρμα.

Το κολχόζι έχι 11 άλογα κε 16 βόδια. Ι πραθλένια τυ κολχοζιού χόρισε τυς καλύτερους κολχόζνικους, για να ντρα-νύνε αφτό το πράμα. Ι ε.ε. ΚΑΝΑ κε ΜΑΒΡΟΝΤΙ ντρανύνε τά βόδια καλά, αφτά καλά ίσαχσαν, έτσι καλά δουλέυνε κε ι κόνιυχι ΚΟΣΕ κε ΠΟ-ΠΟΒ. Για όλο το εσυμό το κολχόζι ίνε ταμάμ εκσεσφαλίζμένα με το φα-γύρζα.

ΜΕΡΤΟΒ

9 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ 1905

ΣΤΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ „ΜΑΤΟΜΕΝΙΣ ΚΙΡΙΑΚΙΣ“

Νά γιατί ι μενσεβέικι δίλωσαν, ότι ο λιμπεραλίζμός «πέθανε». «Γρικίστε-το,—έγραφε ο Λένιν γι' αφτί τι φρα-σιολογία τον μενσεβέικον,—ότι δεν πρέ-πι εμίς να μεγαλέφκουμε για τις το-ρινές λιμπεραλιστικές υποκλήσις (ρασεάρ-κιδανιε), μα πρέπει να προιδιοπίμε (πρεντοστερεγάτ) το προλεταριάτο γι' αφτές τις υποκλήσις» (ΛΕΝΙΝ, Έργα, τομ. VII, σελ. 125). Κι' ο Λένιν κσε-εκέπαζε αφτό το πολιτικό τριυκ τον μενσεβέικον αρχιγό: «Αφτό ίνε πεδια-κίστικι πολιτική αθοότιτα (ναίδνοστ),—έγραφε ο Λένιν,—όταν πέρνυν για θά-γατο τυ λιμπεραλίζμυ τίν «πολιτική» τυ θέλεις να μολοθι. Στίν πραγματικό-τιτα, ο λιμπεραλίζμός ίνε ζοντανός, ζι κε ζοντανέδι. Αφτος ίσια-ίσια τόρα θρί-κετε στις παραμονές τις εκςυσιás. Αφ-τος 'ίσια-ίσια γι' αφτό κε μολόθηκε για

ν' απλόσι πιο είγ'ρα θερνέει) κι' αλίν-δινα στι χριαζόμενι στιγμή το χέρι στίν εκςυσία» (ΛΕΝΙΝ, Έργα, τομ. VII, σελ. 124-125)

Στις παραμονές τις ρεβολιούτσιας τυ 1905 στι χώρα ίτανε βαθιά πολιτική κρίσι. Ι ΜΑΖΕΣ άρτα δεν ίθελαν να ζυν τίλογα έζιναν έμπρο, κ' ι ΚΟ-ΡΙΦΕΣ δεν μπορόσαν άρτα να κιδερ-νόν κε να δυκόν τίλογα έμπρο. Μα ι καταπίσει τον μαζόν κ' ι κρίσι τον χοριφόν—αφτό ακόμα δεν ζόν για να κσετιλιχτί ι ρεβολιούτσια. Αφτά τα πε-ριστατικά (οπεστοιτέλεστβα),—λέγι ο Λένιν,—«θα διμυργίςον μόνο εάπιζμα τις χώρας,—έντιμυ αν δεν ίνε ε' αφτί τι χώρα επαναστατική τάκσι, ικανί να μετατρέπει τίν παθιτικι κατάσταση τυ ζιγύ τε δραστήρια κατάστασι τις ατανά-χτισις (εο'μυστζέννο) κε εκςέγερσις»

(ΛΕΝΙΝ, Έργα, τομ. XVI, σελ. 488). Κε τέτια ρεβολιούτσιόνι τα-κσι ίτανε—ι εργατική τάκσι. Μέσα στίν παλιά Ροσία όσεβε κε δινάμονε ι διο-μιχανική, κε νύρια Ροσία τις πόλις —ι σινιδιτί εργάτες.

Ο σινιδιαζμός (σοτζετάνιε) κε το περίπλεγμα (περεπλετένια) τις παλιάς κε κενύριας Ροσίας φάνικε κε στα γε-γονότα τις 9 τυ Γενάρι—ο σινιδιαζμός τις πατριαρχικής πίστις στον τζάρο κε το σκληρό πολέμζμα ετυς δρόμους με τα όπλα στα χέρια χαρσού στίν τσαρική εκςυσία. Ι ρεβολιούτσιόνι ορμι (ναπόρ) τις εργατικής τάκσις κσεσπασε με ακ-ράτιτι δινάμυ. Έτσι, λεί ο σιντροφος Στάλιν, «εικονότανε ι πιο μεγάλη λαι-κή ρεβολιούτσια, πυ επικεφαλίς-τις ίτανε το πιο ρεβολιούτσιόνι στο ντυνιά προ-ποριαζζένιε) τέτιο σοδαρό εμάχο (σο-γιούζνικ), σαν τυς ρεβολιούτσιόνι χοριχός τις Ροσιás» (ΣΤΑΛΙΝ, «Ζιτίματα τυ λενινιζμού», σελ. 5). Το προλεταριάτο κσεκινόθηκε χαρσού στον τσαρζιμό κε τράβιχε πίσω-τυ τυς ρεβολιούτσιόνι χο-ρικύς, όλο το ρεβολιούτσιόνι λαο. Το

προλεταριάτο άρχισε τι ρεβολιούτσια. Κε αφτό κι' άλο έμπρο απ' τυς άλυσ δο-κίμασε (εσιπιτάλ) πάνο-τυ όλι τι δινάμυ τυ μαθίματος τυ εμφίλιυ ντυχός. Για τυς εργάτες, έλεγε ο Λένιν, ίτανε άλιαχ δύσκολο να περάσουν στο ένοτλο πολέμζμα. Μα ι πρότι, ι πιο δύσκολι χαστζιλέα νίστεν. Εδó, ε' αφτο το πόνγκτο, κε ίνε ό λι ι πιο βαθιά ένια (σιμζλ) τις εελίδας τις ντυνιά-τικισ ιστορίας, πυ γίρισε αφτί τι μέρα, τυ πόνγκτο τις στροφίς-τις (ποβορότα).

Αφτό τότο το φάκτο τυ βάλζιμυ τυ προβλιμάτος τις ένοπλις εκςέγερσις απ' τίν εργατική τάκσι ίχε, όπος υπο-γράμζσε ο Λένιν, γιγαντένια σιμασία. Αφτό το απόχτιμα τυ εργατικού κινή-ματος,—έγραφε ο Λένιν,—εμε τίποτα δεν μπορί να παρτί απ' το προλετα-ριάτο» (ΛΕΝΙΝ, Έργα, τομ. VII, σελ. 113). Αφτό ίτανε φανέρομα τερά-στιας, αλθινίς τακτικής αφτενέργιας τυ ρεβολιούτσιόνι προλεταριάτο κάτω απτιν καθοδίζις τις πάρτιάς-μας.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΙΖΟΥΝΕ
ΓΙΑ ΤΙ ΣΟΔΙΑ

Ο πρόεδρος του κολχοζιού «ΖΑΤΟΝ-ΣΚΙ» σιν. ΧΑΒΙΑΡ (Χ. Γιαλτα) τί-λογα γίρσεν απτο σεμινάρ άμάν οργά-νοσε σινεδριάσι τον κολχοζνικον, πυ λαχίρτεβε για το πολέμζμα για τι μεγάλι σοδιά, για τα μέτρα, πυ πρέπει να τα εφαρμόζουνε για να πέρουνε φέτος όχι λιγα απτα 20 τς. Ζαιρέ απτο κάθε γα. Μα στιν άλι τι μέρα αφτός πιφέρνιν.

Το κολχοζι έχει 319 γα οζίμς κε αφτά χριάζουνε στεπλένια. Ο αγρονόμ του ΜΤΣ σιν ΚΙΑΝΕΝΚΟ όρτα 3 μέρες αράτέβι απ' αφτό το κολχοζι να αρχίζουνε αφτί τι δουλιά, μα ι μπριγαδieri κε ι ρυκοδοντίτελι το κολχοζιό δεν στεκουνε να φυκρυνι-πα τον σιν. ΚΙΑΝΕΝΚΟ.

Πρέπει να το σιμιόζουμε, ότι στο κολχοζι ετι σιμερνί τι μέρα τις μπρι-γάδες ακόμα δεν τις χόριζανε σε ζβένια, δε ντρανίσαν τις νόρμες τις θίραμπο-τας κε τις ραστσένκες. Ακόμα κυτέ-ζουνε τι δουλιά-τους με τις παλιές νόρ-μες.

ΙΣΤΟΡ

ΦΙΛΑΓΥΜΕ ΓΙΑΡΤΙΜ ΑΠΤΟΝ ΣΙΝ.
ΜΑΡΤΙΤΣ

Τα Σπλιότιχα κολχοζία τα εκπαι-ρετάι ο αγρονόμ σιν. ΜΑΡΤΙΤΣ. Ι δουλιά του σιν. ΜΑΡΤΙΤΣ ίνε άλιαχ παρακάτι.

Αρτα ι άνικε ίνε σιμά, μα αφτός ακόμα ε' κανένα κολχοζι-πα δεν ιζάι-ζε το φέτρομα του σπέρμα.

Εκόν απ' αφτό σε κανένα κολχοζι δεν έδανε ζίτιμα για τιν οργάνοσι τις χατα-λαμπορατόριας. Σε κάμποσα κολ-χοζια ίνε οργανομένα αγροκρυσζόκ, μα αφτά δε δουλέβουνε.

Να φέρι στο γινούχ τι δουλιά ε' αφτά τα κρυσζόκ κε να οργάνοσι τις χατα-λαμπορατόριας ίνε ιποχρέοσι του σιν. Μαρτιτς, μα αφτός κε ε' αφτί τι δουλιά τίπος-πα δεν κάνι.

ΚΡΙΛΟΒ

Ι ΔΥΛΙΑ ΤΥ ΚΕΝΥΡΓΙΥ ΖΑΒ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο Ζαβ. τυ κλουμπ ίτανε ο ΓΙΑΔΙ Β., πυ δε δούλεβε ανά-μεσα στο κλουμπ κε γι' αφτό τον έβγα-λανε. Χόρισαν ίστερα τον κομζόργ του κολχοζιού «8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» τον ΝΤΟ-ΜΠΡΑ ΧΡ., χάλι καλός κομζομόλος κε ακόμα ο κομζόργος να δουλέβι καλά. Ο ΝΤΟΜΠΡΑΣ ΧΡ. πέρε τι δουλιά-του, κλίδοσε το κλουμπ, πέρε τα ανιγαρια κε άλο δε φανερóθεν.

Μπόρνιν ο ΝΤΟΜΠΡΑΣ να οργα-νόσι μαζικά βέτζερια, να ευρέβι τους κολχοζνικους κε να διαδάζουνε τιν κα-λιτεχνική φιλολογία, για να τραβίξει τους γιασελάρους μέσα στο κλουμπ, μα γι' αφτό τίποτες δεν κάνι.

Μέσα στο κλουμπ ακόμα δεν ίνε βι-βλιοθήκη, δεν έχουνε εφημερίδες τυ τίχυ, δεν πέρουνε κε δε διαδάζουνε εφημερίδες κε ζζυρνάλια. Σζάσσκες, ζζάχματες, ντομινό ιτε μουσική ινστρόμμεντα, για να περάζουνε ι κολχοζνικι τι μέρα-τους κουλτόρνικα, δεν ίνε τίποτες στο κλουμπ.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝΕ ΚΕ...
ΚΙΜΙΘΑΝΕ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Κανά μίνα κε μζό-πίσο ι πραβλένια τυ κολχοζιού «ΚΟΔ-ΧΟΖΝΙ ΤΡΥΤ» αποφάσιζε να οργα-νόσι χατα-λαμπορατόρια. Χόρισαν γι' αφτό σπιτι κε ζαβ.—τον σιν. ΑΝΙ-ΜΙΤΣΑ.

Μα όλα αφτά πέμναν πάνο στο χαρτί. Απ' αφτό τον κερό κε ος τόρα τίπος-πα άρτα δεν έχαμιν. Τζολμασα δεν άρχισαν να ιζάζουν αφτό το σπιτι, πυ το χόρισαν για τι λαμπορατόρια, κε ακόμα δεν αγόρασανε χριαζόμενα χραιζιμα για τι χατα-λαμπορατόρια.

Ι πραβλένια αντάμα με τον Ζαβ. πολές φορές κε άλιαχ πιχτά σορέφ-κουνε λαχαρτέζουνε κανά 5 λεπτά για τι χατα-λαμπορατόρια κε νταγατραίχου-νε. Τα λαχαρτέζι-τους πιμένουνε όφχιρα λόγια, μα αφτί ι δουλιά έμπρο δεν κυτζαρέφκιτε.

ΚΑΡΦΙ

Στο κλουμπ οργανοσανε διάφορα κρυ-ζόκια, μα ακόμα δε δουλέβουνε. Ο ΝΤΟ-ΜΠΡΑΣ ακόμα δε νιάσσκετε, ότι το κλουμπ δεν το ίφτουνε, ίνε κριό. Δεν έδανε έμπρο στους προεδρους τον κολ-χοζιον το ζίτιμα, να φέρουνε για το κλουμπ γιαχάρ.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΚΑ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΙ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ
ΚΟΝΤΟΡΑ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Ι κοντόρες τον κολχοζιόν «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» κε «ΜΠΥΤΙΟΝΙ» ίνε άλιαχ ζαζίχκα, λιν τι μέρα πεσο πολί κολχοζνικι καπ-νίζον τσιγάρκες. Απτον καπνό δε ντρα-νουνε τενα-ντάλο. Ι κοντορα τυ κολ-χοζιού «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΒ» ίνε καλιτερι. Ι κολχοζνικι εδó δεν καθουντε διχος δουλιά.

Πρέπει ι πραβλένιες τον κολχοζιόν «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» κε «ΜΠΥ-ΝΤΙΟΝΙ» να πάρουνε παράδιγμα απτο κολχοζι «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΒ», να χάζουνε αφτα τα εκσικλίζια κε να πολεμιζουνε για τιν κουλτόρνικι κοντόρα. Τί κάνι ο σαν—θρατζ; Ινε εδó τέτιος ίτε όχι; ο Κανένας απτους κολχοζνικους δεν τον αγνορίζι.

ΛΕΒΙΝ

Ι ΕΦΙΜΕΡΙΔΕΣ ΣΤΕΚΥΝΕ ΣΤΙΝ ΠΟΤΖΤΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι κολχοζνικι τυ κολχοζιού «8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» δεν πέρουνε στον κερó τις εφημερίδες. Ι γαζετονό-στζιτσα ΑΝΙΜΙΤΣΑ ΝΙΝΑ δεν φέρι τις εφημερίδες στα σπιτία τον κολχοζ-νικον, γι' αφτό ι κολχοζνικι δε μπο-ρύν στον κερó να διαδάζουνε, τί νέα ίνε στι χόρα.

Ο Ζαβ. τις πότζτας ΑΚΡΙΜΠΑΙ Ν. πρέπει να δίνι προσοχή κε να ιζάζι τι δουλιά τον σινεργατόν τις πότζτας.

ΠΕΤΙΝ

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΤΥ ΣΚΟΛΙΥ
ΑΡΤΡΑΕΦΚΟΥΝΤΕ

Εμς ι πιονέρι τυ Σαρτανιότικυ σκολιό πολές φορές διαδάζουμε πες τις εφημερίδες για τις θαβμάσιες δουλιές τον σταχάνοβτσον, τίνα ιπερεχτελόνε τα πλάνα-τους σε 2-3 φορές. Τέτια μέθο-δο—σταχανοβιχί πέρουμε κε στο σκολιό-μας.

Εχουμε 'πιονέρους-σταχάνοβτσους 91 νοματός, κάθε μέρα ι γραμές τον σταχάνοβτσον πιονέρον αρτρέφκουντε κε ος το τέλος τυ χρόνου θα πολεμιζουμε, για να κάνουμε το σκολιό-μας σταχανο-βιχό.

Δον καλιτερι σταχάνοβτσι-μαθιτές ίνε ΠΑΠΥΣΣ Α., ΜΑΛΙΣΣΕΝΚΟ, ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΒ, ΓΑΙΤΑΝ Σ., ΣΣΕ-ΧΑΔΙ Γ., ΣΣΠΑΚ Α., ΧΑΝΤΕΛ-ΤΙ κε άλι.

ΜΟΛΙΒΙ

ΤΑ ΠΕΔΙΑ—ΠΕΣ ΤΑ
ΜΙΣΑΡΕΙΣ

Στο χοριό ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ (Μεγάλο-Γιανισόλικο ραιόν) ι διακοπές τον μαθιτόν πέρασανε πολί παρακάτα.

Ι δασκάλι κε το κομζομόλ ανάμεσα στους μαθιτές δεν πέρασανε κανά-λογάς δουλιά-πα για τιν κουλτόρνικι, χαρόμενι ανάπασι τον μαθιτόν.

Ι μαθιτές τον 2 σκολιόν πέραναν τι μέρα-τους όχι οργανομένα, μα εκί κε εδó στις μισαρείς.

Αφτά όλα τα ίκσερε ο ντιρέκτορ τυ σκολιό, μα/κανά λογάς μετρα δεν πέρε για να οργανóζουνε τιν ανάπασι τον μαθιτόν κουλτόρνικα.

Το κομζομόλ καμία-πα δε ντρανά στο σκολιό, τί κάνουμε ι μαθιτές. Ι μα-θιτές κζέρουνε μόνο ένα—στο κλουμπ να «χουρέβουνε», ος τις 10-11 όρες πρατόνε πες τα μισαρείς.

Πρέπει άρτα να αρχίζουνε τιν πραγ-ματική διαπεδαγόγισι τον μαθιτόν τυ Κονσταντινόπολςκι σκολιό.

ΤΙΤΚΟΒ

Στα παραπέρα ετάπ τις ρεβολιούτσιας τυ 1905 ολοένα κε κενύρια αποσπάζματα έ-μπεναν στο κίνημα. Κατο απ' τιν καθοδίζι τις εργατικίς τάξεις το πολέμζμα τον μαζόν αναπτίζότανε, τίλογα ιπέδινχε ο Δένιν, «εσινιθιστα τζάλκα—κι' άλο τζάλκα, απ' ότι φιλαγαν πολί ρεβολι-ούτσιονέρι» (ΔΕΝΙΝ, Έργα, τομ. XII, σελ. 72). Κ' ι καθοδίζιές αφ-τίς τις τάξεις-ιγεμόνα, το εμπρολάτικο απόσπάζμα κε ο αρχιγός-τις ίτανε ε' όλι τι διάρκια (προτιαζζένια) τις ρεβο-λιούτσιας τυ 1905-7, σε όλα τα ετάπ-τις, τίλόγα κε αργότερα, τίλογα κε τό-ρα—ι μεγάλι πάρτια τυ Δένιν-Στάλιν, ι πάρτια τον μπολσεβίκον, πυ εφαρ-μοζε ακλόνιτα (νευκλόνο) τι γενική γραμή-τις σε σμιλιχτο (μπεσποστζάντι) πολέμζμα χαρσζó στους οπορτουνιστές λον τον αποχρόζον (οτάνκοβ), αντά-όλον κε με τιν ιδιομορφία (ραζνοδίντνοστ) μα κε με τιν ιδιομορφία (ραζνοδίντνοστ) το μενσεβικίζιό—τον τροτσκιζμό. Αφτί ι γενική γραμή τις πάρτιας έφερε το προλεταριάτο σι νίχι κε πάνο στον

τσαριζμό, κε πάνο σι μπορζουαζία, κε κάτο απ' τιν καθοδίζις τυ σιντροφου Στάλιν, τυ μεγάλυ κε πιο κοντινύ σο-ράντικυ τυ Δένιν, πυ ανέπτικε λαμπρά τι διδασκαλία-τυ, σιντελί (ζαβερσζαετ) νικιφόρα το έργο τυ χτίσιμυ τις σοσια-λιστικίς κινονίας διχος τάξεις.

Ι επιροί τις μπολσεβίκικις πάρτιας στις μάζες, ι καθοδίζις-τις δεν ίτανε μόνο στιν άμεσι δουλιά τις πάρτιας ε' αφ' τί τιν περίοδο. Ι δουλιά, πυ έκαναν ι μπολσεβίκι στα περαζόμενα ετάπ, δεν πέραζε διχος αγνάριζα. Αφτί ι δου-λιά τον μπολσεβίκον κε στο κέντρο τις χόρας κε στις άκρες-τις ίνε αλιθινά θαβμαστί. Σε τί πίζμα τί φορά (ραζ-μάχ), για παράδιγμα, κάτο απτιν άμε-σι καθοδίζις τυ σιντρόφου ΣΤΑΛΙΝ έφταγε άρτα τότε το πολέμζμα τον μπολσεβίκον σι Γρόζια κε το Ζαχαφ-κάζιε (κιν. Δ. Μπέρια «Πάνο στο ζι-τιμα τις ιστορίας τις μπολσεβίκικις ορ-γανοσις στο Ζαχαφκάζιε», σελ. 8-34). Διχος αφτί τιν κολοσιέα δουλιά τις

πάρτιας στο ετάπ τις προετιμασίας τις ρεβολιούτσιας δε θα ίτανε το τόσο θαβ-μαστό πέραζμα τον εργατόν απ' τιν «επιτιτσια» στιν εκζέγερσι. Κε ίσια-ίσια χάρι ε' όλι τι γιγαντένια προετιμαστι-κή δουλιά, ι μπολσεβίκικι πάρτια, πυ ίτανε στον κερó τις αρχίς τις ρεβολι-ούτσιας τυ 1905, τίλογα έλεγε ο Δένιν «έννοσι παράνομον ομίλον», μόνο σε λίγος μίνες, το στυροτιρί, μπόρεσε να νίσσκετε «πάρτια τον μί λιόν τυ προ-λεταριάτου» ΔΕΝΙΝ, Έργα, τομ. XII, σελ. 301).

* * *

Ι ρεβολιούτσια τυ 1905 άνικε ολά-κερι αλιζόζα από ρεβολιούτσιες στιν κε-νύρια εποχή, στιν εποχή τυ ιμπεριαλι-ζμό. Τα ριζικά ζιτίματα τις ρεβολι-ούτσιας σι Ροζία άρτα τότε ίτανε, τί-λογα κε τόρα, ριζικά ζιτίματα τις ντυνιάτικις ρεβολιούτσιας. Ανάμε-σα από μια σιρά ετάπ το 'ροικό πο-λέμζμα τυ ροζικού προλεταριάτου, κάτο απτιν καθοδίζις τις μπολσεβίκικις πάρ-

τιας, πυ τσακίζι αχίςφτα τους οπορτυνι-στές τον όλον αποχρόζον (μαστί), όλα τα μαγανέματά-τους να παραστρατίζον τιν πάρτια απτι λενινικο-σταλινική στρά-τα,—έφερε σι νίχι το σοσιαλιζμό στα ένα έκτο τυ ντυνιά. Απτα γεγονότα τις 9 τυ Γενάρι, πυ ίτανε ι αρχί τις ρεβολιούτσιας, τυ 1905—ος το ιςχιρό κράτος τις προλεταριακίς διχτατορίας, ος το θαβμάζιο σταχανοβιχό κίνημα, πυ μας ανίγι, οπος ιποδίζι ο σιντροφος Στάλιν, «τι στράτα, πάνο στιν οπία μόνο κε μπορούμε να επιτίχουμε τους μεγάλους διχτες (ποκαζάτελι), πυ μας χριάζουνε για το πέραζμα απτο σοσιαλιζμό στον κομυνιζμό κε τιν εκμυ-δενισι τις αντιθεσίς ανάμεσα σι δουλιά τυ μιалу κε τυ χεριού»!—τέτια ίνε ι δοκζαζμένι 'ροική στράτα, πυ πέρασαμε ε' αφτό τον κερó.

*) Στενογραφικά πραχτικά τις Πρό-τις Πανενοσιακίς σοβεστζάνιας τον εργατόν κε εργάτριον σταχάνοβτσον, σελ 366, Παρτι-ζατ, 1935.

KONTA XAMPAPIA

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζι «8-ε ΜΑΡΤΑ» i ΣΤΦ iνε cτιν άλιαχ παρακάτι κατάρτασι. Το iκιμα (πομε-τζένια), πύ iνε τα cσιρίδα πάντα-πα iνε cαcίχο, το γιατάχ το μεταλάζυνε αρέα. Τα cσιρίδα φαίζοντα μόνο με τα παγυμένα καρτόπλες.

Ο ζαβ. τις φέρμας c'αφτί τι δουλιά δίνι λίγι προσοχί, ετσι πορέφικτε κε i πραβλένια το κολχοζιού.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΑ.

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «ZABONT ΙΔΙΤΖΑ» έχι 5 πυλάρια. Μα αφτά κανά λυγαζί ντράνιμο-πα δεν έχυνε Αφ-τά τα πυλάρια όλι τι μέρα πρατόνε πες τις αβλίες, χαραμόνυνε το φαγύρα, πυ iνε cτι μπριγάδνι αβλί. Ο κόνιυχς ΤΖΥΜΠΑΡ καμία-πα δεν τα ποτίζι κε δεν τα δύι φαγύρα cτον κερό.

I πραβλένια το κολχοζιού οc τόρα δεν νιάcτεν να καλιτερέβι το ντράνιμο γ' αφτά τα πυλάρια.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζι «ΚΟΛ-ΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» έχι 280 πρόδατα, μα γ' αφτά ετίμαχεν μόνο 20 αμάχ-cια άcιρο. Ο ζαβ. τις φέρμας ΝΟΡ-ΜΠΕΙ Π. Α. πολέc φορέc αρατεπεc άρτα να φέρυνε για τα πρόδατα άcιρο, μα ρυκοδοντίτελι το κολχοζιού (πρόεδροc c. ΧΑΡΑΓΙΡΑΟ) αφτά τα αρατέματα δεν τα πέρυνε cτο iζάπ. **ΠΕΤΙΝ**

ΜΠΥΓΑC. Στο κολχοζι «ΜΠΟΔ-CΣΕΒΙΚ» κάθε μπριγάδα έχι κόκινο υγολόχ. Iνε καλά τμαριμένα, cτυc τί-χυc-τυc κρέμαcανε πορτρέτα το ΔΕ-ΝΙΝ, CΤΑΛΙΝ, έχυνε λυγαc-λυγάc πεχνίδια μα παρακάτο iνε ποc δεν έχυνε κλυμπ για το κινό. I κολχόζνι-κι έχον απτα κόκινα υγολόχια δεν έχυνε πυ να iνκλινέθυνε. **ΤΖΥΜΠΑΡ**

I μαθιτέc το Γιάλτανιότιχο μι-πλέ-ριυ μεcυ cκολιό ντρανύνε κίνο-χαρτίνεc αλίαχ ορέα.

Ο ντιρέκτορ το cκολιό —Τζεκαλεν-χο δε νιαcκχετε γ' αφτό, δε ντόχε cτο νύτο να δίχυν για τυc μαθιτέc cεάνc χόρια. **ΑΤΡΥCΣ**

CΤΙΛΑ. Cιμα cτιc αcιρόνεc το κολχοζιού «Cεcβτζενο» cτόροζεc iνε κολχόζνικoc ΚΡΑΤ, μα αφτόc παρα-κάτα έχτελι τι δουλιά-τυ. Ο Κρατ αφίνι να πάρυνε άcιρο κε πολόδα κολχόζνικι απτα όλα κολχόζια. Κε ακόμα αφτόc απλόγοτ πυλί το κολχό-ζικο άcιρο κε φαγύρα.

I πραβλένια πρέπι να βάλι άκρα c' αφτί τι δουλιά, ο Κρατ δεν πρέπι να φιλάι τιν κολχόζιλι ιδιοχτιcία,

ΠΙΔΙΝΑ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙCΟΛΙ. Cτα κολ-χόζια καλά περνά το λικθιντάριζμα τιc αγραματοcίνιc τον κολχόζνικον. Cτο κάθε κολχόζι τα μαθιματα με τυc αγραματοc περνύνε cιcτιματικά. Δον καλά αποτελέcματα iνε cτο κολχόζι «Κομιντερν», πυ περάζι μαθιματα με τυc αγραματοc ο μαθιτίc τιc 8 τάχic το cκολιό—ΚΥΝΤΑ Φ. Ο cιν. Κυν-τα για τιν καλί δουλιά πύρε πρέμια 50 ρύδλια,

ΤΖΑΝΑΙΑΧ.

CΤΙΛΑ. Cτο κολχόζι «Cταλιν» ο πρόεδροc τιc ρεδοχομίcιαc iνε ο ΠΟ-ΠΟΒ Ν. Ο Ποποβ αντίc να iζέβ κε να περάζι πολέμιζμο χαρεcύ cτο κλέπ-cιμο τιc κολχόζνικιc ιδιοχτιcίαc, αφτόc απλόγοτ κλεφτ κολχόζικο φαγύρα.

Το κολχόζι πρέπι να γλιτόν απτον τέτιο πρόεδρο τιc ρεδοχομίcιαc.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟC

Cτο κολχόζι «ΒΟΡΟCCΙΔΟΒ» (χ. Βιζαντία) όλα τα άλγα-πα τσιπ-ραcαν, γιατί λον cιφτέ, όταν ζαμπυλ-νάιcεν το ένα άλογο, δεν το εθαλαν χόρια. Τέτια κατάρταc iνε κε με τα πρόδατα, μα ο ζζιδοτνοβότc ΤΥΤΥΙ-ΖΖΙ κανά λυγαζί μέτρα χαρεcύ c' αφ-τό δεν πέρι.

Δεν ενδιαφέρυνε με τιν κατάρταcι το πράμα κε ο πρόεδροc το κολχοζιού ΙΖΥΝ αντάμα με τον παρτόργ ΜΠΑ-ΤΡΑΤΖΕΝΚΟ.

ΥΛΙΚ.

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΝΑΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΑΛΟΓΟ!



I δουλιά cτο cαχιντράιμο κε ανάπτικιc τιc χτινότροφίαc cτο κολχόζ «ΠΡΟΤΟ-ΜΑΡΙΑ», το Γιάλτανιότιχο cελcοδιέτ iνε οργανομένο καλά. Cτα 1935 cαχιντράιcαν κε μεγάλαν όλα τα 14 πυλάρια.

CΤΟ ΦΟΤΟ: ο καλίτεροc κόνιυχ το κολχόζ cιν. ΚΑΠΛΑΝ. Ντ. C. με τα μυγαcκα άλογα το κολχόζ πυ τα ντρανά αφτόc.

ΚΑΛΑ ΑΓΡΙΚΙCΑΝ ΤΙ CΙΜΑCΙΑ ΤΟΝ ΚΑΔΡΟΝ

ΑΝΑΤΟΛ. Το κολχοζι «Αθαν-γαρτ» έχον απτα κάδρα, πυ τα έχι, φέτοc πέλιcε cτα κύρcα ακόμα 17 νυ-ματοc. Cτα κύρcα πέλcτνε τυc καλίτε-ροc υντάρνικoc το κολχοζιού.

I πραβλένια το κολχοζιού διcτιματι-κά εκcαcφαλίζι τυc κυρcάντυc με τα προντόκτα κε καπίτια. Ο πρόεδροc το κολχοζιού ΠΑCΣΠΑΝΤΥΡΑ cιcτιματι-κά απλόγοτ πιχτά iζέβ τίλογα μαθέ-νυνε κε ζύνε i κυρcάντι.

ΜΕΡΤΟΒ.

ΤΑ «ΜΕΓΑΛΑ» ΚΕ-ΦΑΛΙΑ...

ΓΙΑΛΤΑ. I πραβλένια το κολχο-ζιού «Φοc» cόρεπεc απτυc κολχόζνικoc κυκότζα, για να κάμι γι' αφτόc τιντι-ριάχ. Αφτά τα κυκότζα ένα μίνα κε μίcό iχαντα πεc το αμπαρ κε μόνο κάμποcεc μέρεc πύcο έκαμαν απ' αφτά τιντιριάχ. Μα ο κλαντοβcτζίχοc cιν. IBANENKO κε ο cκερετάρ τιc πραβ-λένιαc IBANOB υcανέθυν ic παc τον άλονα κε oc τόρα δεν έκαμαν θέτομοcτ να το μιράζυνε αφτό το τιντιριάχ.

I κολχόζνικι όλι τι μέρα φιλάγυνε cιμά cτιν κοντορα κε κλαντόβια, μα το τιντιριάχ-τυc κανά λυγαc δε μπορύνε να το πέρυνε.

ΒΙΛΙΝ.

ΤΙΛΟΓΑ ΝΟΜΙΖ ΝΑ ΔΥΛΕΒΙ CΤΙΝ ΑΝΙΚCΙ Ο ΚΑΛΙΑΝΟΒC;

CΤΙΛΑ. Τα άλογα τιc δέφτεριc μπριγάδαc (μπριγάδοc ΚΑΛΙΑΝΟΒ) το κολχοζιού «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙCΤΙC» δεν έχυνε κανά λυγαζί ντράνιμο-πα. Cτον κερο το 1935 cόφcανε 9 άλογα. Τα βόιδα όλα-πα έχυνε εκέμα. Ολό αφ-τό iνε, γιατί τα μαντρία καμία-πα δεν τα τιμιζαίζυνε, iνε αλίαχ cαcίχια κε καμία-πα δεν τα φαίζυνε κε δεν τα δύνυνε νερό, όταν πρέπι.

I πραβλένια όλα αφτά τα κcέρι, μα μέτρα χαρεcύ c' αφτό δε θελι να πέρι.

ΔΥΛΙΤΖ.

Ν. ΜΠΡΑΥΝ

ΔΟΚCΑ

Παλ' ντυcζμάν-μαc—έρχετ μέρα—
Με τα όπλα να χτιπύν.

Γο να έρχυμε cτι cένα,

«Φινυμιά!» να cέ πυ.

Να λαλύν-μαc i τρομπέτεc

Cτο ποχότ μακρά-μακρά.

Μπέλτιμ, μένα cι ατότεc,

Να με φλαc cτερνό φορά.

Το τνι μερα μέγα μπόρα

Να cκοτνίζ τον υρανό.

Να ντρανάc με πίκρα λόρια,

Ακριβί-μυ, cτο cτερνό.

Γο να δγένο 'χτο γιρί-μαc.

Ν' αιδονύν τα χαcτζίλειαc.

— Cτάνα, γο να πάγο ντάμα-c'!

Ci ατότεc να με λείc.

Φινυμιά! Δί-μαc μία

Να ντρανόμ cτερνό φορά

Παc cπιτί-μαc τα γιαλία,

Πυ cτζαδεθυν τα δεντρά.

Χτα τραγόιδα μόνο ενα

Μιc τι θα ζμονόμ—αφτό,

Πυ cε μαc εν cαν το έμα,

Cαν τι μάνα ακριβό,

Τότεc χάλιc περιcτερία,

Χτ' υρανό cιμά cτ' αcτερία

I ατζάλινι φρυρί

Να πετόνε, να iζέθνε

Ποc ντυcζμάν-μαc γίαναcζέδνε

Cμα cτι χόρα καρδακί.

Μπέλτιμ, πάγο μεc τιν φλόγα

Αντ' ανζέλο-μ μπαρραμπάρ,

Μπέλτιμ, θάνατοc, cαν μπόρα

Να cτζοπάζ δικόμ' τ' αχνάρ,—

Τοτ' εcί δίχοc τι μένα

Πέτα πύcο cτυc ντυcζμάνc.

Οχι θάνατοc, μζ δόχcα

Τα ματόφλα-μ' να cτζοπάζ!

Μπέλτιμ, χιέβ-μαc το χιcμέτ-μαc

Κε πιμένυμε καλά,—

Τοτ' απάνο-μαc i δόχcα

Να λαμπρίζι 'χτα πειλά.

Τοτ' γιρίζομ δί-μαc μία

Κε ντρανόμc 'ντο χαρά

Χτα cπιτί-μαc τά γιαλία,

Πυ cτζαδεθνε τα δεντρά...

Δέφτερι μcτάρφαζι απτο ρύcικο—

Γ. ΚΟCΤΟΠΡΑΒ

Iκζέθνοc cινcτζήc: **Α. ΑΡΙΧ**



CΤΟ ΦΟΤΟ: Ο ζαβ. τιc ΜΤΦ το κολχοζιού «Κρ. Μπορετc» (Χ. Γιαλτα) cιν. ΤΖΥΜΠΑΡΟΒ Αντρεί κε i καλίτερι ντογιάρχα ΓΡΙΓΟΡΑCΣ Ελένα Αλεκcέεβνα, με το χτινό «Δένκα».

I cιν. Γριγοράccc μπίχε cτο κολχόζι cτα 1930 κε όλο τον κερό-πα δουλέβι ντογιάρχα.

Cτα 1935 αφτί ζμίχτεν cτο ποχότ για τιc 2000 λίτρεc γάλα απτο χτινό. Αφτί τινc iποχόρεc i cιν Γριγοράccc τινc iπερcχτέλεc: απτο χτινό «Δένκα», πυ το αρμέ αφτί, τόρα πέρι 2100 λίτρεc γάλα.

Τι cιν. Γριγοράcε, cαν τι μια απτυc ναμλίδc ανθρόποc, τινc χοριcαν για να τινc δογυν πρέμια.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΟΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

28

ΓΕΝΑΡΙ
1936

№13 (510)

ΣΤΙΣ 26 ΤΟΥ ΓΕΝΑΡΙ ΤΟΥ 1936 ΟΛΙ
Ι ΥΤΖΑΣΤΝΙΚΙ ΤΟΥ ΠΟΧΟΤ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ
Σ. Μ. ΚΙΡΟΒ ΙΡΘΑΝΕ ΣΤΙ ΜΑΡΙΥΠΟ-
ΛΙ. ΑΝΤΑΜΑ-ΤΥΣ ΙΡΘΑΝΕ ΚΕ 6 ΣΤΑΧΑ-
ΝΟΒΤΣΙ-ΚΟΜΣΟΜΟΛΤΣΙ ΤΟΥ ΑΡΜΑΒΙΡ,
ΠΟΥ ΖΜΙΧΤΑΝ ΣΤΟ ΠΟΧΟΤ.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΤΟΥ ΔΟΣΙΜΟΥ ΣΧΟΛΙ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΟ ΕΧΤΕΛΕΣΑΜ

ΣΤΟ ΤΕΚ ΒΚΠ(ΜΠ)—ΕΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ
ΣΤΟ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ—ΕΙΝ. ΜΟΛΟΤΟΒ

Με το εστίμα τις μεγάλης χαράς δου-
γυμ-σας χαμπάρ, ότι το χρονιατικό
πλάνο του δόσιμου σχολί στο κράτος απ-
τι σοδιά το 1935 στην κοντρακτάτσια
του βολοκνό, που χάραξε η Κιβέρνισι
το εχτελέσαμε ταμάμ στις 23 του Γε-
νάρι το 1936. Χαρσού στον περσιζνό
χρόνο φέτος από το πλάνο το εχτε-
λέσαμε σε 6 μίνες γυργά.

Ετιμάσαμε σχολί εισηγετικά με τον
περσιζνό χρόνο πολλά στην ποσότητα κα-
τά 16,1% και στις τονομέρες—κατά
18,2% και σημαντικά πολλά από κάθε
περαζμένο χρόνο. Το βολοκνό τις χο-
ριάτικης ομπραμπότκας ίνε ετιμαζμένο
στην πιότιτα καλύτερα απτον περσιζνό
χρόνο (κατά ένα νόμμο απσίλα).

Η επιτυχία στο δόσιμο σχολί στο κρά-
τος ίνε μεγάλη, γιατί ότε σε κινά πε-
ραζμένο χρόνο σε τέτιι ραζμερ δεν
εχτελέσαμε το πλάνο στο δόσιμο σχολί.

Το πλάνο του ετιμαζμού σπερίματα
του σχολί απτι σοδιά το 1935 το
εχτελέσαμε έμπρο απτον κερό στις 5
του Οχτόβρι 1935, και στις 20 του Γε-
νάρι το 1936, ετιμάσαμε 118,1% το
πλάνο. Το πλάνο του ετιμαζμού σπερί-
ματα του κανάδ το εχτελέσαμε κατά
104,1%.

Το ετιμαζμό λονοβολοκνό το κωτεβο-
με.

Προεδρός του Κομιτέτ του ετιμαζμού στο
ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ—ΚΛΕΙΝΕΡ.

Νατζαλνικός του «Ζαχότλιον»—
ΡΑΤΖΕΝΚΟ.

ΔΕΝ ΙΣΣΛΙΤΡΕΒΥΝ ΤΑ ΚΑΔΡΑ ΤΙΛΟΓΑ ΠΡΕΠΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Κάθε χρόνο
το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΝΙΒΑ»
πιλί στα διάφορα κύρσα ανθρώπους για
να έχι κάδρα. Μα φαϊτά απ' αψτός
σκεδόν δε ντρανά.

Ας πάρουμε το πέτιο φάθτο. Πέρσι
πέλισαν στα κύρσα τον θεσανιτάρον
τον κολχόζνικο ΜΑΚΜΑΚ. Γίρζοντας
απτα κύρσα ο ειν. Μακμάκ φαϊτά
στο κολχόζι δεν έκαμεν, τα άλγα πο-
λά ζαμπουλνάσαν, πρόσσαν, μα ο Μακ-
μάκ ένα-πα δε λάρωσεν.

Παρακάτα νιάσσκετε για τα κάδρα
και ι πραθλένια. Νά φέτος πέλισαν στα
κύρσα τον τρακτορίστον ίνα κολχόζνικο,
μα ι πραθλένια ος τόρα δεν τον εξα-
σφάλισε με τις προντόκτες, για να μπο-
ρί αψτός να δουλέβι.

ΜΑΚΜΑΚ

ΤΟ ΑΝΑΔΟΛΙΚΟ ΚΕ Μ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΟ ΜΤΣ ΙΝΕ ΣΤΟ ΠΡΟΡΙΒ

ΤΑ 53 ΤΡΑΚΤΟΡΑ ΣΤΕΚΥΝΕ ΑΙΣΑΧΤΑ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΟΝ ΤΟ ΧΑΛΑΝΥΝΕ

Στο ΜΤΣ του Χ. Αναντόλ το ίσα-
ζμο τον τρακτορον περνάι άλιαχ αδι-
νατα.

Σίφωνα με το πλάνο το ΜΤΣ πρέ-
πι να ισάζι 53 τρακτορα, ος τις 11
του Γενάρι ισάκσανε μόνι 21, διλαδί,
εχτελέσανε το πλάνο το ίσαζμο κατά
29%. Έτσι περνάι και το ίσαζμο του
χοριατικο-νικοχιαρίτικου χρασίμ.

Τέτιο προρίβ στο ίσαζμο ίνε απ'
αψτό, ότι ι ντιρέκτσια του ΜΤΣ στον
κερό δεν έκλινε ντογοβορ για το ίσα-
ζμο με το ΜΤΜ και δεν εκσασφάλισε
το ίσαζμο με τα χριαζόμενα τζαστ.

Ο μηχανικός ειν. ΟΛΕΙΝΙΚ δίνι λί-
γο προσοχή στο ίσαζμο, λέι, ότι ι
άνικσι ίνε ακόμα μακρά, κατασόνιμ με
το ίσαζμο.

Ι εργάτες, που δουλέβανε στο ίσαζμο,
ταμάμ ζόνανε, μα αψτός δεν τους ις-
λιτραίλανε τίλογα πρέπι, δουλεφτάδικι
ντιστρεπλίνα ανάμεσα στους εργάτες δεν
ίνε.

Άλο μανά, που παραμακρένι το

ίσαζμο τον τρακτορον, ίνε αψτό, ότι
στι δουλιά τον εργάτων του ΜΤΣ και
ΜΤΜ δεν μπάσανε τις σταχανοδικές
μέθοδες τις δουλιάς. Άλθθα, ίνε χοριστί
εργάτες, που εχτελόνε τις νόρμες-τους
κατά 120-200%, για παράδειγμα ε.ε.
ΖΥΕΒ και ΚΑΙΜΕΝΚΟ, μα αψτός
κανις-πα δεν τους κάνι ρυκοβοντίτ, επι-
κεφαλίς ε' αψτός δεν εμπίν νε ι ντι-
ρέκτσια, νε ι παρτοργάνοσι.

Μα ίνε και τέτιι εργάτες, που όχι
μόνο δεν υπερεχτελόνε τις νόρμες-τους,
μα και δεν τις εχτελόνε-πα.

Ας πάρουμε για παράδειγμα τον
μπριγαδiero ΜΠΙΛΕΝΚΟ, που εχτελι
τι νόρμα-του κατά 40-50%, γιατί ι
δουλιά ε' αψτί τι μπριγάδα δεν ίνε ορ-
γανομένη, πολί κερός τις δουλιάς περ-
νάι κωτορό κ. τ. λ.

Εκσόν απ' αψτά όλα τα μηχανάιδα,
πρέπι να το λέγουμε, ότι ι ντιρέκτσια
δε διμώργισε κανά λογαζί συνθίκες-πα
για τι δουλιά τον εργάτων.

ΕΡΓΑΤΙΣ.

Ο ΣΚΟΡΙΚ ΚΕ ΤΕΜΙΡ „ΔΕΝ ΕΧΥΝΕ ΚΕΡΟ“

Το Μικρο-Γιανισόλικο σελοβοιέτ στο
τέταρτο χάρταλ το 1935 δεν εχτέ-
λεσεν το πλάνο του κρατικού πλυγαρίζμ.
Ι κολχόζνικι πρέπι να πλυγαρίζονε
2063 ρ. νολόγ, 6124 ρ. στραχόδχα
και 18981 ρ. δάνιο.

Αψτό ίνε, γιατί το πρεζίντιουμ το
σελοβοιέτ και πρόεδρος ειν. ΣΚΟΡΙΚ
δεν ενδιαφέρυντε τίλογα πρέπι με το
ζίτιμα του κρατικού πλυγαρίζμ.

Για παράδειγμα, ο κολχόζνικος ΧΑΝ-
ΤΖΑ Φ. πρέπι να πλυγαρίζι στο σελο-
βοιέτ 368 ρ. 40 κ. πρέπι να δώι στο
κράτος 20 κιλά κρέας και 96 κιλά καρτόπ-
λες. Ο κολχόζνικος ΧΑΛΑΝΓΟΤ Ι.
Φ. εχι να δώι 66 ρόβλια, 15 κιλά
κρέας και 80 κιλά ζαιρεδι κωλτόρες.

ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΥΝΕ ΤΑ ΠΛΑΝΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΠΛΥΓΑΡΙΖΜΟΥ

Στιν εχτελέσι των κρατικών υποχρε-
ώσεων το ΙΡΖΥΦΣΚΙ σελοβοιέτ πέμν.ν
λον απίσο.

Έτσι ίνε γιατί απλόγυ-τους ι ρυκοβον-
τίτελι του χοριού και τον κολχόζιόν δεν
εχτελόνε τα πλάνα-τους. Νά ο μπριγαδ-
eros τις μπριγάδας № 3 του κολχόζιού
«ΥΝΤΑΡΝΙΚ—ΚΑΡΑΜΠΕΡΟΒ, έχι
χρέος κανά 150 ρόβλια. Δε πιμέν πίσο
απτον Καραμπεροβ και ο μπριγα-
δiero τις μπριγάδας № 4 ΚΑΡΑ-
ΜΠΕΡΟΒ Γ. Δ. ίνε τζλένος του σελο-
βοιέτ, αντίς να περάζι χριαζόμενι δου-

λιά, για να εχτελόνε όλι ι κολχόζνικι
και το κολχόζι τις κρατικές-τους υποχρε-
οις αψτός, αντιθετα, απλόγυτ-πα δεν
πλυγαρίζι και πατζαρίζι τους τζλένος
τις μπριγάδας-του-πα να πλυγαρίζονε.

Νά άλο φάκτο. Ο μπριγαδiero τις
μπριγάδας № 1—ΜΠΥΓΑ Γιο. Δ.
άρτα διο χρόνια δεν πλυγαρίζι τις υπο-
χρεοις-του και το χρέος έσοσε ος τα
200 ρόβλια. Αψτός πύλιζε το αρτιχ-
κο-του υζμά και άσισο, μα πάλι δεν το
πλυγάρσε.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΒ.

ΙΠΟΧΡΕΩΘΙΚΑΝ ΚΕ ΣΤΑΘΑΝ...

Ι ρυκοβοντίτελι του Μικρο-Γιανισόλικο
ΜΤΣ πέρανε υποχρεοσι στην 1 του
Γενάρι να μπιτράιζαν το ίσαζμο τον
τρακτορον. Μα αψτό ίτυγε μόνι όφκίρα
λόγια. Άρτα πέρασεν το κυβερνιτικό
δαντε, 15 του Γενάρι, το μπίτεμυ του
ίσαζμο τον τρακτορον, μα το Μικρο-
Γιανισόλικο ΜΤΣ έχι ακόμα να ισάζι
25 τρακτορα.

Ο κριότερος μηχανικός του ΜΤΣ
ΠΥΚΑΣ και ο ζαδ. του ΜΤΜ ΤΖΥ-
ΜΑΚΟΒ δρίσσανε μανά, ότι δεν
έχυνε τζάστ, στον κερό, όταν αψτά
στεκυνε πέσ την κλαντόδαια, μα αψτί
δεν το ίκσερανε.

Τόρα ι ντιρεκτσια αποφάσισε να πε-
ράζι «Σετορμολί μέρα». Τέτιια μέτρα
τις ντιρεκτσιας χαλάσαν τι δουλεφτάδικι
ντιστρεπλίνα στο ΜΤΜ, κάθε μέρα στι
δουλιά δε θγένυνε 5-6 νυμάτ και για
το πέμνιμο αργός στι δουλιά των να
λέις-πα, αψτό στο μαστορικό ίνε ζίστιμα
και λον σιφτε τον ρυκοβοντίτελιον. Δε
δουλέβι και ι παρτοργάνοσι.

ΣΣΑΜΠΙ

ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΙ- ΚΙ ΟΛΙΜΠΙΑΤΑ

Στα κολχόζια του Γιαλτανιότικου
ΜΤΣ κσεπιλχίτικε ι δουλιά στο ετιμαζ-
μο και πέραζμο τις καλιτεχνικές κολ-
χόζνικις ολιμπιάτας τις λαϊκίς εθνι-
κίς διμωργικότικας (τθόρτζεστβο).

Ι εισηκεπσι του σελοβοιέτ αντάμα με
τιν προποργάνοσι, που ίτανε στο ΜΤΣ,
μπικιτράιζε στα κολχόζια δασκάλους και
άλο κωλτόρνι ακτίβ.

Μα αν άρχισε-πα αψτί ι δουλιά απ
τις 17 του Γενάρι, στα κάμποσα κολ-
χόζια ακόμα τίποτες δεν κάνυνε γι'
αψτό το ετιμαζμό.

Στα κολχόζια, «Κρ. Μπορέτες» και
«Ζατόνσκι» ος τόρα ακόμα νε ι πραθ-
λένιες και νέ ι δασκάλοι, που ίνε μπι-
κιτράιμετι εδό, τίποτες δεν έκανανε
ε' αψτί τι δουλιά.

Καλά ετιμαχκυνε στο πέραζμο τις
ολιμπιάτας στο κολχόζι «Φος», εδό τι
ινιτσιάτορας αψτίς τις δουλιάς ίνε ο
ζαδ. του κόκινου υγολόχ ειν. Τζυμπαροβ
Α. Π., καλά κάνι γιαρτίμ και ι πραθ-
λένια του κολχόζιού.

Δεν πιμέν πίσο ε' αψτί τι δουλιά
και το κολχόζι «Βοροετλιόβ», εδό τι
μεγάλι-τις ινιτσιάτιδα τι φανέροσε ι
δασκάλα του μι-πλέριμ μεσέν σχολιού
ειν. ΔΑΚΑΡΟΒΑ Α. Ι. Αψτί ειστι-
ματικά δουλέβι με το ακτίβ, ετιμάσε
θεατρικό έργο, ετιμάζι ακόμα χορό και
τραγούδια.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΥΛΤΟΥΡΝΙΚΗ ΕΚΣΙΠΕΡΕΤΙΣΙ ΤΩΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΩΝ ΜΑΖΩΝ

Στον περασμένο χρόνο το Γιάλτανό-πικο Σπίτι τον κολχόζνικον όχι παρα-χάτα πέρασε τι μαζική δουλειά ανάμεσα στις πλάτες μαζες τον κολχόζνικον.

Αγροτικά μαθήματα στην περίοδο τις χαμπάνιας του τζαπαλαίμου είχαν 8 φο-ρές, στην περίοδο τις χαμπάνιας του τιμάρεμο—8 φορές.

Οργανομένες ομιλίες είχαν 22 φορές για το ζήτημα του γιαντίμ στα κολχόζια, που μενάνε πίσω. Γι' αυτό πήραμε μέ-ρος στο λικβιντάρισμα του προορίσ στο τζαπαλαίμο και στο τιμάρεμο—33 φο-ρές.

Σε κάθε τζολί μπριγάδα στα κολχό-ζια χόρισαν ένα σινεργατί του κλουμπ, που στη μεσημερινή ανάπαυσι πέραζε το φο-νηχτικό διάβασμα των επιμεριδών.

Εβγαλαμ στα κολχόζια 81 επιμερι-δες και 4 επιμεριδες στο κλουμπ. Πέρα-νε πιχτά κινό. Ραδίο δεν είχαμε, γιατί το καλίο-μας το πήρανε στο ΜΤΣ και κενύριο το ομπλόνιο μας υσαντράιζε και πέλιζε, μα δεν το πήραμε, που ίνε κανέναν δεν το κέρρι.

Είχαμε 8 παραστάσεις και 8 κοντζέρ-τα στα κολχόζια και στις μπριγάδες. Στο κλουμπ πέρασαν 83 κινό-χαρτίνες. Στο καθε ζεάνς ήταν ος τος 180 αν-θρώπος. Ολο-ολο στον καλοκέρρι πήγαν στο κινό 14.940 κολχόζνικι.

Στα χωρία ΥΡΖΥΦ, ΜΑΝΓΥΣΣ και ΜΠΕΛΑΓΙΑ ΚΟΣΑ βάλαμε 7 παρά-στασεις και 3 κοντζέρτα.

Τσίρκ είχαμε 9 φορές, βέτςερια—18,

μαζικούς χορούς—13 και εθνικούς χορούς 3 φορές. Στο κλουμπ έχουμε φωτο κα-μπινέτ, που θα οργανώσουμε το φώτο-κρυ-ζζόκ, ίνε ένας καλλιτεχνίας θα οργανοσι το κρυζζόκ τις καλλιτεχνίας. Ακόμα τιν οργανοσι τον τέτιον κρυζζόκ δεν τα άρχισαμε, γιατί δεν ίνε σπίτι, που να περάζουμε τα μαθήματα-τους.

Για το χιμόνα ετιμαίσαμε 12 τόνους καρβουνο, (5 τόνους μας έδωσε και το έφερε-πα το Πορτοκομόρ). Το ίσαζμο, το τιμάρεμο του κλουμπ το μπιτράισαμε. Στο-κλουμπ οχουμε διδλιοθίκι, που έχει 3.116 βιβλία, μα ίνε λίγα για τος 325 ταχτικός αναγνωστές, που πέρυνε κάθε μέρα απο κάμποσα βιβλία. Το Πορτοκομόρ υσαντράιζεν να μας δίνι φιλολογία, για τι διδλιοθίκι, ακόμα υσαντράιζεν να μας δίνι πατεφον-πα.

Ολα τα κολχόζια τιμάχουνε για το κουλτύνικο, σζένκο πέραζαμ το σκουκέ-σσο κερύ. Λον καλύτερα τιμάχουνε το κολχόζι «ΦΟΣ», πιο τιμάζι ρομείο θεατρικό έργο «Ορτίρα δουλιες» και το κολχόζι «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΣ».

Στα 1936 ι κολεχτίδα του κλουμπ χαράκσε τα μεγάλα κουλτύνικα αρατέ-ματα τις κολχόζικις μαζας, τα εκσι-κλίχια, που είχαμε πέρι και αναδιοργα-νόντας σταχανοβικά τιν κουλτύνικι εκ-σιπερέτισι τον κολχόζνικον, θα κατορ-θόσουμε τις σταχανοβικές επιτυχίες στο φρόντο τις κουλτύνικις ρεβολιούτσιας στο χωριό.

ΠΑΖΑΡΙΔΙΣ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Στο κολχόζι «ΠΟ-ΛΙΤΟΤΝΤΕΛ» για το μέγαλομα τις ζοδιάς δεν νιάσκουντε. Το κολχόζι έχει πλάνο για το κωβάλιο ναβόζ στο τζολ, μα ε' αφτί τι δουλιά τίπος-πα δεν κάνουν. Ολο το ναβόζ το πιτάγουνε εκί και εδώ.

Τίπος-πα δεν κάνουν και για το στε-κσιμο του ζσον.

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛΙΤΖΑ» πρέπει να κωβάλι στο τζόλ 400 τόνους ναβόζ και να νταγιτ-ραίσι στα 375 γα οζίμρις δεμάτια για το στέκσιμο του ζσον. Μα ετι σιμερενί τι μέρα τίπος-πα δεν έχκαμαν. Τίλογα ι μπριγαδίρι ΒΥΒΑΔΑ και ΚΑΡΠΕΝ-ΚΟ, ετσι και ολι ρυκοδοντίτελι το κολ-χοζιύ ακόμα κάθουντε πες τιν κοντόρα άνιασσε.

ΤΖΕΛΠΑΝ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχό-ζι «Κρασναία Νίβα» τα άλογα τα ντρα-νώνε άλιαχ παρακάτα. Φαίζοντα τζα-ρασίχια, τα μαντρία δεν τα τιμιζλαί-ζουνε. Νίχτα κόνιυχ σιμά καμία-πα δεν ίνε και τα άλογα ολι τι νίχτα στέκουνε πιναζμένα.

ΜΑΘΙΤΙΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι διδλιοθίκι του Σπίτι του κολχόζνικον απ τις 9 όρες του προί ος τις 4 όρες του βράδι καθε μερα ίνε κλιδομένη και να παρισ ίτε να μιταλα-ζις τα βιβλία δε μπορίσι.

ΣΣΥΡΤΑ.

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Ι ΜΤΦ του κολ-χοζιύ «ΣΑΡΤΑΝΣΚΙ ΠΟΛΙΤΟ-ΝΤΕΛ» έχει 9 χτινά, που παντρανά ο κολχόζνικος ΕΚΖΑΡΧΟ Ι.Κ. Μα το ντράνιμο ίνε άλιαχ παρακάτο, τα χτι-νά ίνε πολί φτιχά και γιομόθαν κλέ-ετσα.

Ι ρυκοδοντίτελι το κολχόζιύ και ο βετσανιτάρος ακόμα δεν πήρανε χαρσό ε' αφτό μέτρα.

ΤΙΣ ΤΟ ΙΔΕΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζι «8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» τα 3 χτινά τις καλχόζικις φέρμας αρμέκουντιν, μα ο ζαβ. τις φέρμας ΜΠΑΤΙΡ αλταίσι τι πραθλένια του κολχόζιύ, λεί, ότι δεν αρμέκουντιν και το γάλα μιράχκνι-το με τιν ντογιαρ-κα Ζγαρα Π.

Ι πραθλένια πρέπει να ισελέβι αφτί τι δουλιά και να πέρι χαρσό στον Μπα-τιρ χριαζόμενα μέτρα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Για το λικβιντά-ρισμα τις αγραματοσίνας ανάμεσα στους κολχόζνικους του κολχόζιύ «8 ΤΥ ΜΑΡ-ΤΙ» χόρισαν διο δασκάλους: ΣΑΡ-ΜΠΑΣΣ και ΧΑΡΑΜΑΝ. Αφτί ι δασκάλι πολλές φορές εκλοςαν στον πρό-εδρο του κολχόζιύ να τος κάνι γιαντίμ, για οργανώνουνε τος αγράματος και να αρχίζονε τα μαθήματα, μα ο σιν. ΥΖΥΝ τα λόγια-τους δεν τα φοκρίθιν-πα. Και έτσι τα μαθήματα με τος αγράματος ε'αφτό το κολχόζι ακόμα δεν περάχουνε.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΑ

ΔΙΧΟΣ ΑΡΧΙ ΚΕ ΔΙΧΟΣ ΑΚΡΑ..

ΥΡΖΥΦ. Το ρυκοδόντετο του κολ-χοζιύ «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» δεν ίνε σοστο. Το κολχόζι έχει πολά τζαρασίχλνχια, που πατζαρίζονε το κολχόζι να αναπτί-χκετε τίλογα πρέπει. Κάμποσι ρυκοδοντίτελι το κολχόζιύ νιασσκουντε όχι για το κολχόζι, μα μόνο για τον δαφτο-τους.

Για παράδειγμα ας πάρουμε το τέτιο φάκτο. Το κολχόζι χάλασε κωλάικα σπίτια για να ισαζουμε τα μαντρία και τα σπίτια του κολχόζι. Μα ο ζαβχοζ Γριγορσς ίσακσε με τα τυλάιδα το μαντρί και με τα σκνίδα έβαλε στο σπίτι πολ.

Άλο φακτ: απτι μέρα τις οργανόσις αφτό το κολχόζιύ σορεπσαν απτος κολ-χοζνικος 85 αρνίθα, για να έχουνε πι-τσεφέρμα. Αφτα τα αρνίθα εβαλαν-τα χόρια πες ένα αθλί, χόρισαν τος καλί-τερος κολχόζνικος να τα ντρανύν. Αφτα πέρασαν κάμποσα χρόνια μα αφτά τα

αρνίθα σκεδόν δεν αρτραέφταν. Το κολ-χοζιύ ίχε ακόμα σκνάρια,—25 ματκες. Τόρα δεν έχει ένα-πα.

Σ' αφτές τις μέρες στο κολχόζι ίτυνε ρεβίζια. Όταν έζοσαν στα πρόβα-τα ο ζιδοτνοβός έμπρο στα μάτια του τζόλενο τις ρεβχομίσις πέλιζε σιν πό-λι Μπερτιανσκι διο πρόβατα. Γιατι; Ι πραθλένια ίπεν, ότι αφτά όλο το καλο-κερι βοστζίχκανταν και τόρα τα γίρισαν ακσαπίσα, γιατί ο νικοκίρις τα αρατέβι.

Ιστερα απ' αφτό ίβραν αρτίχκα 4 πρόβατα κι' αλα. Ο τζομπανος Μπουγά ίπεν, ότι ίνε τα δικάτ, μα γι' αφτό κανίς-πα δεν το ίκσερε. Ι ρεβχομίσις ίπεν τιν πραθλένια να θβάλι τον Μπου-γα απτι δουλιά και να τον δίνι στο ζοντ, μα ι πραθλένια ος τόρα τίπος-πα δεν έχκαμεν.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ

ΧΑΝΥΝΕ ΠΟΛΑ ΠΑΡΑ, ΚΑΝΥΝΕ ΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛΙΤΖΑ» έχει 25 εςιρίδα. Αφτά τα εςιρίδα τα ντρανά ι εθινάρκα ΠΑΠΑ-ΤΣΑ. Τα εςιρίδα θρίσκουντε σε τζα-ρασίχια κατάστασι, το μαντρί ίνε σασίχκο καμία-πα δεν το τιμιζλαίζονε. Εντιριμ και παραπέρα τα εςιρίδα θα πιμένουνε σε τέτια κατάστασι μπορόνε να ζα-μπυλνέθουνε και να πσυφόν.

Ι σιν. ΠΑΠΑΤΣΑ πρέπει αφτό να το πάρι στο ισαπ και να καλύτερεβι το ντράνιμο.

Εκζόν απ' αφτά το κολχόζι. έχει 260 αρνίθα, που ίνε τεκμίλ σε τέτια

κατάστασι. Τα αρνίθα ίνε φτιχά, φαί-ζοντα παρακάτα και το πολ αρέα το τιμιζλαίζονε.

Τα αρνίθα αφτά τα ντρανά ι σιν. ΖΑΡΑΓΓΛΟΒΑ και αφτί ντρανά ακόμα τα πατρονίροβανι πεδιά. Ελπέτ, αφτί δεν κατασόνι να εχτελί ταμάμ και κα-λά αφτές τις δουλιές, μα ι πραθλένια αφτό δεν το πέρι στο ισαπ. Ο ζιδοτ-νοβός ε. ΤΣΕΜΚΑ κάνι ικονόμιτ τα τρυτοτνίδα, ίμα ότι χάνι απτιν τέτια δουλιά,πολά παρά κάνι ικονομιτ δεν το αγρικα.

ΚΑΡΠΕΝΚΟ

ΔΕ ΛΙΚΒΙΝΤΑΡΙΖΥΝΕ ΤΙΝ ΑΓΡΑΜΑΤΟΣΙΝΙ

Στο κολχόζι «8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» το Τζεραχλιότιχο ζελσοδιέτ ίνε 40 αγρά-ματι και 10 λιγογράματι κολχόζνικι. Ακόμα γυργά οργανοσαν το σκολιό για το λικβιντάρισμα τις αγραματοσίνας και λιγογραματοσίνας τον κολχόζνικον, μα τα μαθήματα δεν τα περάζονε σοστά. Απτος δασκάλος ίνε χοριζμένι ι ΧΑ-ΡΑΜΑΝ. Μα αφτί δε μπορί να δυ-λέβι, γιατί ο προεδρός του κολχόζιύ

ε. ΥΖΥΝ δεν τιν και γιαντίμ. Πας το ερότιμα, «που ίνε ι αγράματι κολχόζ-νικι»—ο Υζον λεί:

—Δεν πιατώ απισο-τους. Ζερ ι δασκάλι πλόγυ-τους θα τος σορεθουνε και να τος μαθίζονε, ότι ο ΥΖΥΝ γι' αφτό δε νιάσκ-κετε και καθετ ε' ένα μαρέα. Αφτα πρέπει να αρχίζονε τα μαθήματα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΑ

ΓΙΑΤΙ ΠΣΟΦΙΣΑΝ ΤΑ ΔΙΟ ΜΥΣΚΑΡΙΑ

Ι ΜΤΦ του κολχόζιύ «Μποτιονι» (χ. Νέο-Καράκωμπα) έχει 94 κεφάλια πράμα. Αφτό το πράμα στον κερύ το δύνονε φαγюра, μα τα μαντρία τιμιζλα-ίζοντα παρακάτα, τα γιαντάχια μεταλά-ζοντα, αρέα Ροντίλνια για τα χτινα δεν ετίμασαν, τα μυσκάρια ίνε φτοχα και στις 10 μέρες τα 2 πζόφσανε.

Ο βετδράτζ άφτα πολλές φορές έδωσε υκαζάνιες να φερουνε στο γιουρύχ το ντράνιμο του πράμα, μα ο ζαβ. τις ΜΤΦ πορέφκνιτε άνιασσε. Αφτος μία-

πα δεν αράτεπσεν απτος κολχόζνικος, που ντρανώνε το πράμα, το καλό ντρά-νιμο του πράμα. Δεν δόι ε' αφτί τι δου-λια προσοχί και ι πραθλένια του κολχο-ζιύ (πρόεδρος ε. Τζελάπν).]

Εμ'ς ροτόμε γιατί πζόφσαν τα διο μυσκάρια, τίλογα ίνε τα μακνίδα; Ι πραθλένια πρέπει αμάν να τραδίκει στο αφστιρό οτβετςεβνοστ αφτός που έχουν χαμπαιατ ε'αφτί τι δουλιά!

ΛΕΒΙΝ

ΑΝΤΙΣΑΝΙΤΑΡΙΑΚΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΤΙΣ ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΑΣ

Στο χωριό ΓΙΑΛΤΑ ίνε διο μαγά-ζια, που πολίγουνε πσομί. Στα μαγάζια δεν ίνε κανά λογαζί γιουρύχ-πα, σασίχ-κα, άτιμάρεφτο. Κάθε μέρα τα κολχόζια φέρουνε στα μαγαζιά πσομί, μα γι' αφτό δεν έχουνε χοριστό καλό ποτδόντ και πιχτά φέρουνε πσομί με τα σασίχκα ποτδόντα.

Εκζόν απ' αφτό ι κολχόζνικι, που κατεδάζονε το πσομί δε φερώννυ χαλά-τα.

Πρέπει αφτά τα τζαρασίχλνχια στο σιμότερο κερύ να τα χάσουνε και να αρχίζονε κουλτύνικα να δουλέθουνε.

ΚΑΡΦΙ

ΛΟΝ ΤΙ ΣΤΡΑΤΑ ΤΙΣ ΧΙ ΚΑΦΚΑΣΙΚΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΑΡΜΙΑΣ

Στις 26 το Γενάρη εργάτες και υπάλληλοι τις Μαριούπολις πανηγυρικά συναντίσανε το στρατιωτικό κομμοσολικό ποχόντ, που θαυμάσια πέρασαν σ' αψίτιν τερνίστι στρατά, στην οποία δοκασμένοι ΧΙ Κόκινι Αρμια, που οδηγούσε ο συν. Σ. Μ. ΚΙΡΟΒ, στα 1918-1919 οργάνωσε τη Σοβιετική εκστρατεία στην περιφέρεια του Βόριου Κάφκασου και στο Μπακού, καρτακόλιγοντας όλα τα καθάρματα, τους μπελομπαντίτους-κοντρεβολουτσιονέρους.

Ι 50 καλύτερι κομμοσολι-σταχανοβίτσι με τιμή εχτέλεσαν το λόγο-τους μπροστά στην πάρτια και στο κομμοσολ και τα καθίκοντα, που τα έβαλαν μπροστά-τους.

Εμείς πέρασαμε, 1565 χιλιόμετρα. Στι στρατά εμείς συναντίσαμε βροχή, πύλο αιάζ, άνεμο, χιόνι, χύμα και μια σειρά άλλες δυσκολίες. Μα η μαχιάδα-μας τίποσ-πα δε φοβόντανε και πέραναν στη ζύτκα 50-60 χιλιόμετρα, γιατί η τραντίτσιας, ο ιροϊζμός τις ΧΙ Καφκάσικις Αρμιας, ο ιροϊζμός του Σ. Μ. ΚΙΡΟΒ ατσάλωνε τους μαχιάδες-μας.

Ι παρτιζάνι, υτζάστνικι τον μαχόν τις ΧΙ Αρμιας, έλεγαν τίλογα 250000 καλύτερα πεδιά τις εργατικές τάξεις έδωσαν το ζίσιμο-τους για τη Σοβιετική εκστρατεία. Αφτά τα αδερφικά μυρμόρια εμείς τα είδαμε.

Τότες απτό τυφ και απτιν πύνα πέθαναν 50000 μαχιάδες. Ι παρτιζάνι έλεγαν, τίλογα αψί πολεμύσανε και καρτακόλιγαν απτιν περιφέρεια του Βόριου Κάφκασου και απτό Μπακού τους ασπρομπαντες, κοντρεβολουτσιονέρους. Ίτανε περιστάσις, όταν το οτριάτ από 200 κρασνοαρμείτους τσάκιζαν ολάκερες ντιβίζιες τον άσπρον. Αψί τσάκιζαν και έπερναν στο πλεν-ολάκερα πολκ και ντιβίζιες.

Ι μαχιάδες τις ΧΙ Καφκάσικις Αρμιας ιδιέτερα θυμόντε τον Σ. Μ. ΚΙΡΟΒ, που με το δικό του παράδειγμα και με το οργανωτικό-το μπαςσαχάρια κάμισκεν μομπιλιζοβάτ τους μαχιάδες, διαπεδαγογύζε και τους δάνιε απτι νίχι



στη νίχι. Το ρόλο του Κίροβ στο ετέχισμο της Σοβιετικής εκστρατείας στην περιφέρεια του Βόριου Κάφκασου και Μπακού ίνε πολύ μεγάλο.

Μα η μαχιάδα-μας εκμάθονταν τον ιροϊζμό τις ΧΙ Καφκάσικις Αρμιας και τη δουλιά του Σ. Μ. Κίροβ σ' όλη την περιφέρεια του Βόριου Κάφκασου, στο Αρμαβίρ, Γρόζνι, Βλαντικάφκασο, Κιζλιάρ και Αστραχάν έλεγαν και μεταλάχανταν με το όπιτι τις σταχανοβίχικις δουλιές.

Παντό, που κι αν πέραναν-πα, με τι χαρά μας συναντίσανε η κολχόζνικι και εργάτες. Εμείς ντράναμα με τα απλογύ-μας τα μάτια, τίλογα στην τέτια πιο μεγάλη περιφέρεια απτι Μαριούπολι στο Αστραχάνι εργάτες και κολχόζνικι κέρδισαν το έρπορο ζίσιμο. Εμείς συναντίσαμε κολχόζνικους, που στα 1935 πέρανε από 12000 ρύδλια εκσόν απτό ζαιρέ. Ίδιέτερα εμείς θαυμάσαμε απτις επιτυχίες τις Σοβιετικής εκστρατείας στην περιφέρεια του Καλμίκτςι όμπλαστ.

Ι Σοβιετική εκστρατεία έχτισε καλά σταντάρτιν σπύτια, σχολιά και κλυμπ.

Κάθε κολχόζνικος έχει απτά 7-8 τα 8 χτινά και 30-40 πρόβατα. Στην ιστορία δεν ίτανε ακόμα τέτια κατάσταση, όταν τα πεδιά τον καλμίκον μαθέ-νισσαν. Μόνο η σοβιετική εκστρατεία, που έχτισε σχολιά και ετίμασε καθαλιφτισρό-δανι κάρδα τον δασκάλον-νατςμένους—έδωσε τζαρά στα πεδιά τον καλμίκον τζόρα να μαθένουνε.

Το καλμίκτςι όμπλαστ έχει απλογύ-νυτ εθνικός προφέςορος και ντοτσέντυς.

Όλες τις επιτυχίες, που τις είδαμε με τα δικά-μας τα μάτια, εμείς τις κερδίσαμε κάτω απτό ρυκοδότςτβο τις μπολσεβίκικις πάρτιας, και απτό πέραζ-μα τις Λενινιστικίς εθνικίς πολιτικίς.

Ο σεκρετάρ του ΤςΚ τις ΒΛΚΣΜ συν. ΓΟΡΣΣΕΝΙΝ και συν. ΕΙΤΕΜΑΝ που μας συναντίσαν στη Μόσχα έλεγαν:

— Εσείς έκαμτ μεγάλη δουλιά και το ποχόντ-εας ίνε ακριβό, γιατί εσείς πέρασετ αψί τη στρατά, που την πέρασε ο αγαπιμένος-μας ατσάλένιος μπολσεβίκος συν. ΚΙΡΟΒ.

Κομισάρος το ποχόντ—ΣΣΟΤΙΔΙΣ

Ο συν. Δ. ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ



Συνεργάτις τις είνταξίς το «Χολεχτιβιστί» υτζάστνικος και συμπόρος το ποχόντ όνομα του Σ. Μ. ΚΙΡΟΒ, που τον θράβε-σαν με το ρολόγι το ονόματος στη Μόσχα.

Γ. ΚΟΣΤΟΠΡΑΒ

ΔΟΚΣΑΖΜΕΝΙ ΣΤΡΑΤΑ

Σίνεφα,
τζόλια,
μπυράνια,
βροχάδες,
Τζάπια
και χύμα
και γιάρια
Τ' έστεξαν ιτζ-πα
δικά-εας τα γράδες,
Γιάσκα,
καρδάρχα
παλκάρια!
Άνεμος,
κρίος,
αγιαζζα
και ζσόνια...
Ζόρια πολλά περαζμένα.
Στράτις,—
που ίδαν

στ' αζμόνιτα χρόνια.
Εμα και δόκσα
του μέγα αγόνα,—
Πέρασιτ εις
δοκασμένα!
Σίντροφι!
Γιά-εας!
Τραγύδι, αιδόνα!
Σας χερετίζιμ απόρα!
Σας χερετίζιμ,
ανθέδριμ α φ τ ό ν α...
Τ' ονόμα-τ'
γνέφανε μπόρα.
Πίσο σ' αψτόνα
εργάτις,
χοριάτις
Δάιναν
χαρσού στον ντοτσμάνο...
Έμπρο,
γενιά-μυ,
λον Κίροβ τα στράτες.
Σίκο τ' σιμέα-τ' πύό πάνω!

ΕΓΟ ΔΙΑΒΕΝΑ ΑΚΥΡΑΣΤΑ

Τότες ίτον κρύο σινεφιάρκο μέρα. Στις 20 το Νοέβρι στα 1935 εμείς 50 κομμοσολι-σταχανοβίτσι τον Μαριούπολι-τικον εργοστάσιον ντζονάισαμ λον τυ στρατά, που 16 χρόνια πίσο ο αζμόνι-τος Σεργεί Μιρονοβίτζ ΚΙΡΟΒ οδηγούσε τη δοκασμένη 11 Καφκάσικι Κόκινι αρμια χαρσού στους ντοτσμάνους τις περι-βολιότσιας.

Ι παρτινί και κομμοσολίικι οργάνοσι τις Μαριούπολις μας υπόχρεοσαν να σο-ρέβουμε τα ιστορικά ματεριάλ για τις μάχες τις 11 Καφκάσικις Κόκινις Αρ-μιας και για τη δουλιά του Σ. Μ. ΚΙ-ΡΟΒ. Απ' αψτό κίετερο έπρεπε στη στρατά-μας σ' όλα τα εργοστάσια και στα κολχόζια να μπάσαμε τις σταχα-νοβίχικις μεθόδους τις δουλιές. Αψτες τις υποχρέοσες εμείς τις εχτέλεσαμ με τιμή.

Μέρα στη μέρα η υτζάστνικι τυ πο-χόντ κιάλο δυνατένισσαν, καμία-πα δεν τιντζάιδαν τα τραγύδια, κανίς-πα δε πέμνιν πίσο. Άντις 45 μέρες εμείς πέρασαμ τη στρατά-μας απτι ΜΑΡΙΟΥΠΟ-ΛΙ ός το ΑΣΤΡΑΧΑΝ στις 38 μέ-

ρες (όλο-όλο περξαμ 1565 χιλιόμετ-ρα). Δάιναν εμείς λον τυ στρατά, που το 1918 όλο ίτον ποτιζμένο απτό έμα τον καλύτερον γιό, τις εργατικίς τάξεις, τον γιον τις προλεταριακίς ρε-βολουτσιας,—απτό έμα τον μαχιάδον τις 11 Καφκάσικις Κόκινις Αρμιας... Εμείς δάιναν λον τυ στρατά, που στον κερό τις τεχνικίς Ροσίας αψτά τα τζόλια ίταν τζουπλάχχα, εκί δεν πάτα-νιν αθαρπνό το μπάρ, εκί στα Σεβερο-Καφκάσικα τζόλια, που ζύνα πολλές εθνι-κοτίτες ο τσαριζμός εμπρο μόνο τυτο-εστράδεν τον ανταγωνισμό, την εθνικί καθγά ανάμειξά-τους για να τς εκμετα-λεβι κιάλο πολλά.

Τόρα εκί ίνε χιλιάδες κολχόζια και σοβχόζια, ασάλεφτα νίκισε η Λενινιστικο-σταλινίικι εθνικί πολιτικί, με δυνατι πο-ρία αψτι η εργαζόμενι—καλμίκι, ιγουςσι, τζετζένι και άλλες εθνικιοτίτες πηγένον στο σταλινικό λαζίζιτοτςζι και κουλτύνι-κο ζίσιμο.

Νά τι λέγουνε για τις μάχες τις 11 Καφκάσικις Αρμιας η παρτιζάνι. Ι

κρασνοαρμείτσι τότες το πολα τον κερό το πέρασαν νικίτικι, φορεσία χαλό δεν ίτον, τα πατρόνια δε σόνισσαν, μα πο-λεμύσανε ατζόβχα ός το στεργό το πατρόν ακασίσα καμία-πα δε δάιναν. Ίρτεν ραστ μία η μπελογυρτζίτσι πέραν στο πλεν ένα οτριάτ κρασνοαρμείτους, που τους φάιζαν με το φαρμακομένο φαγί και νερό, μαντρίσαν-τους πες ένα μαντρί και τυστραϊσαντο...

— Αίτς ντζαναθαρίτκα πυρέφκινταν η άσπρι μπαντίτι και με τους ανθρώπους στα χοριά, που δεν περισσάν μέρος στις μάχες.

Εμείς ακόμα μία φορά πέρασαμε απτά Αστραχάνικα χύμα αψί τη σιμέα, που στα 1918 πέρασε η αρμια το Σ. Μ. Κίροβ. Παντό μας συναντίσανε χαρόμενα και θερμά.

Στον κερό τυ ποχόντ εμείς πέρασαμε 7 σινεδρίτσες, αφιερομένες στη δουλιά τυ ΟΣΟ, 10 ομιλίες με τους παρτιζάνους, 72 μίτινγα, αφιερομένα στις αναμνίσις για τη 11 Καφκάσικι Κόκινι αρμια και για το Σ. Μ. ΚΙΡΟΒ.

Στο κάθε εργοστάσιο, φάμπρικα και κολχόζ πέρασαμε ομιλίες και μπάσαμε τις σταχανοβίχικις μεθόδους τις δουλιές.

Στα εργοστάσια πέρασαμε 45 σινεδρία-ρες, αφιερομένες για το σταχανοβίχό κίνημα. Τα αποτελέσματα τις δουλιές-μας ίταν τέτια: κάθε μέρα εμείς περι-εσκαμ δεκάδες τηλεγράφιματα απτά εργοστάσια, που μπάζαμε τις σταχανοβίχικις μεθόδους, που χάραζαν τη φαϊτά αψτόν τον μεθόδον τις δουλιές. Νά, στο ΑΡ-ΜΑΒΙΡ, στη φάμπρικα τυ παμπακίχ έμεις φανέροσαμ τον διρέχτορα, που ίτον χαρσού στο σταχανοβίχό κίνημα. Όταν πέρασαν κανά διό μέρες πέραμε απ' εκί τηλεγράφιμα, που εγραφαν, ότι τον δι-ρέχτορα τον έβαλαν απτι δουλιά και κςετιλίκσανε το σταχανοβίχό κίνημα. Τέτια παραδείγματα ίνε πολλά.

Και να ίστερα απ' αψτό, τίλογα πύ-γαμ στη Μόσχα, ίστερα απτιν ομιλία με το σεκρετάρ τυ ΤςΚ ΒΛΚΣΜ συν. ΓΟΡΣΣΕΝΙΝ και τυ πρόεδρου τυ ΤςΣ τυ Οσοαβιάχίμ συν. Είτεμαν χαρόμενι και ζοιρί όλι σαν ένας εμείς, νικίστες πάλι ίρθαμε στην πόλι Μαριούπολι για να κυτέβουμε τη δουλιά-μας στα εργοστάσια και στις φαμπρικίς με κιάλο μεγάλο ενθουσιασμό.

Δ. ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ

Ίπφθιος σινετζίτις: Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ.Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ

ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

30

ΓΕΝΑΡΙ

1936

№14 (511)

ΟΡΤΕΝ ΤΥ ΛΕΝΙΝ—ΣΤΥΣ ΠΗΤΕΣ ΤΟΝ ΛΑ-
ΟΝ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΥ ΒΟΣΤΟΚ

Το Κεντρικό Εχτελεστικό Κομμάτι της Ένωσης
ΣΣΔ αποφασίζει να βραβεύει με το ορτεν, το Λένιν, τον
πυτί το Αζερμπαϊτζάν τον ειν. ΣΑΜΕΤ ΒΥΡΓΥΝ
ΒΕΚΙΛΟΒ, τον πυτί το Τατζικιστάν ειν. ΔΟΧΥΤΙ
ΑΜΠΥΛ ΓΑΣΕΜΑ, τον πυτί τις Αρμενίας ειν. ΖΙ-
ΡΙΑΝ ΝΑΙΡΙ ΕΠΙΑΖΑΡΟΒΙΤΖ.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΑΙ ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΗΝ ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΥ ΣΠΕΡΝΙΜΥ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΙΣΠΟΛΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΠΙΥΡΟ ΤΥ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

ΤΙΛΟΓΑ ΠΑΙ ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΣΤΑ ΜΤΣ

Το πρεζίντιυμ το ομπλιςπολκόμ κε το μπιυρό τις ΚΠ(ΜΠ)Υ το πέμνιμο πίσο τις μιά γράδας τον ραϊόν, ΜΤΣ κε κολχοζιόν στο ετίμαζμο στο ανικσιά-τιχο σπέρνιμο μετρούν το τεχνιλ απέλι-το.

Αν έχον-πα όλα τα τζαράιδα για το μπιτραίμο το ισαζμο τον τράκτορον στον κερό, στις 20 το Γενάρι—το πλάνο το εχτέλεσαν μόνο κατά 83%, ε'αφτό τον αριθμό: τα ΜΤΣ το Κεντρικό Ντονμπάς—91,1%, τα ΜΤΣ το Σταρο-Μπελσκι όκρυ—68,9%.

Αντάμα μ'αφτό στα πολλά ΜΤΣ το ισαζμο φανέροσε τι σημαντική αδινάτις τις προσοχίς στο κάτσετθω το ισαζμο τον τράκτορον. Τα ισαζμένα τράκτορα έχουε πολλά μαχανάιδα κε μπιούν να πατσαριχουε, ε'αίνα, απτίς πρότες με-ρες το σπέρνιμο.

Στο Κραματόρσκι ΜΤΣ τα πολλά τράκτορα ίνε ισαζμένα παρακάτα, τα τρακτορα «Ντ. Ντ». αντίς καπιτάλνι περασαν μόνο το τεχούτθι κε φακτικά δε φιλόν ετι δουλιά.

Στο Αθντέσκι ΜΤΣ ίνε απανά τα ιβγυλίδα στα εκλάτις, χαμελά κάθουε τα εκλάτις, ε'αίνα μπένυν ι πορεσνε-βί: πάλτες, δεν ισακσαν τα ραπρεντε-λίτελνι εσεστερνιάιδα, μα το ισαζμο το κάθε τρακτορ, απτίς αν έν-πα κρεζ, πολλά απτο: χαραζμένο λιμίτ.

Στο Στεπάνοβσκι ΜΤΣ δεν ισακσαν τις βοζνιυχοοτςιτίτελες κε τα θεντι-λιάτορ, δεν έχον μινόμετρα, στα μοτό-ρια-πιλός, τζαρασίζκα ζαζόρ στα ετίκ.

Στο Μερταλεβσκι ΜΤΣ τα οθέτ-ετθω ντετάλ μπικίτραέθουε με το ένα μολτ, τα πόρεσνιες όλα δεν ίνε ένα λυγάς, πέλιεαν το χάλαμο τον τεχνικόν ντόπουκ.

Στα χαμποςα ΜΤΣ πάνο στα ισα-ζμένα τράκτορα δευ ίνε ι αρματύρα, δεν ισακσαν τιν ηλεκτροομπουόντοβανιά.

Στις 24 το Γενάρι απτα πύνκτα το Ζαγοτσερνό κυβάλισαν στα κολχοζία το ομπλαστ ολο-ολο 69,2% τις σεμυτας, πυ μας δόχαν.

Χοριστά πιμένυν πίσο στο κυβάλιμο σπερίματα τα ραϊόν: Βολοτάρσκι, Μα-ρινσκι, Ρυμπεζζανσκι, Στ-Κέρμεντςκιςκι, Πόστσεβεσκι, Μακеевски, Διμανσκι, Μπουτιόνοβσκι.

Τα χοριστά ραϊόν κε τα κολχοζία ος τόρα-πα δεν άρχισαν τίλογα πρεπ το κυβάλιμο σπέρμα.

Στο Αμθρόσεβσκι ραϊόν τεμιζλάισαν 47% απ'ολο το ζαιρέ, πέρασαν απτο τριερ μόνο 59,2%. Στο Αλεξσαντροβσκι ραϊόν ε'αίνα—59,2%, 47,1%. Στο Ροβενέτςκι ραϊόν—47,3% κε 58%.

Στα ραϊόν, πυ έχουε απσιλές εκθε-τες, εκι-πα φανέροσαμ καθιστεριμένα στο ετίμαζμο σπερίματα κολχοζία.

Τεχνιλ ανταιάνεφτι κατάστασι ίνε με το κυβάλιμο το κάφριμα στα ΜΤΣ.

Παρακάτα παι ι δουλιά κε στο μετά-λαζμο τον όχι κοντιτσόνι σπεριμάτον με τα κάτσετθω κε τα απλά σπερί-ματα με τα τζιστοσόρτινι.

Τέτια κατάστασι στο ετίμαζμο στο ανικσιάτιχο σπέρνιμο ίνε μόνο απ'αφτό, ότι τα κάμποςα γόρραιπαρτόκμ κε γορ-ραισπολκόμ ακόμα δε στάθαν επικεφα-λίσ με το πολιτικό κε παραγογικό αχ-τίθνοστ τον κολχοζνικον ετιν εχτέλεσι τον κονκρέτνι μεροπριάτιον ετιν κατά-χτις τις απσιλές σοδιάς στα 1936, κε δεν κσετιλίκσανε το ετραχνοδικό κίνιμα-στα κολχοζία.

Το πρεζίντιυμ το Ομπλιςπολκόμ κε το μπιυρό το Ομπκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ υποχρεόνουε όλα τα γορραισπολκόμ κε γορραιπαρτόκμ ετις εμότερες μερες να λικδοιτάρισυνε τιν καθιστεριότιτα ετις χοριστές υτλάστικες στο ετίμαζμο στο σπέρνιμο κε να περάσυνε τις τέτιες μεροπριάτιες ι

1. Ταμάμ ε'όλα τα ΜΤΣ το Κε-ντρικό Ντονμπάς να μπιτραέσυνε το ισαζμο τον τράκτορον ετιν 1 το Φλε-βάρι, κε στα ΜΤΣ το Σταρο-Μπελσκι όκρυ—ετις 5 το Φλεβάρι.

2. Το ισαζμο αλέτρα, κυλιβάτορ, τίλογα στα ΜΤΣ, ε'αίνα κε στα κολχοζία να το μπιτραέσυνε ετις 5 το Φλεβάρι.

3. Να περασυνε το ε'αίνα ισαζμο όλον τον ισαζμενον τράκτορον κε να χάσυνε τα εκσικίλχια, πυ φανέρονυν, ος τις 10 το Φλεβάρι.

4. Να κσετιλίκσυνε με το πλατί φρόντο το ισαζμο τον κομπάιν, αφτο-μιχανόν, όλον τον τιμαρεφτικόν κε προπόλοτςνι μηχανόν κε το χρασίμ ε'αίνα, ος τιν 1 το Μάρτι να μπιτραέσυνε ταμάμ αφτί τι δουλιά.

5. Να εκσεσφαλίσυνε το μπέλιγμο τον ματεριάλ για το κάφριμο κε μα-λιάιμο, ε'αίνα με το λιμίτ το Γενά-ρι ε'όλα τα ΜΤΣ υποχρεοτικά ετιν 1 το Φλεβάρι κε όχι αργός απτίς 10 το Φλεβάρι να κυβάλυν το γοριότθι οσο χριάζετε ε'όλι τιν άνικσι.

6. Στιν 1 το Φλεβάρι να μπιτραέ-θουε το κυβάλιμο τις σεμύοντας απτα εκλάτ το Ζαγοτσερνό στα κολχοζία.

Στις 10 το Φλεβάρι να εκσεσφαλί-συνε το μπιτραίμο όλον τον μεταλα-χτικόν οπεράτςιον στο ζαιρέ.

Στιν 1 το Φλεβάρι να μπιτραέσυνε ταμάμ το τεμιζλάιμο τον σπεριμάτον κε τιν τριεροβανιά.

Να οργανόσυνε το δεφτερο ισαζμο τον σπεριμάτον στο φέτρομα.

8. Να εκσεσφαλίσυνε το κυβάλιμο όλου το ναδός στα τζόλια ος τις 10 το Φλεβάρι.

Ταμάμ να μπιτραέσυνε ος τιν 1 το Φλεβάρι τα μέτρα για το ετίμαζμο το χιόνι.

9. Στις 15 το Φλεβάρι να ετιμά-συνε ταμάμ το καθίδριμα για το πέ-ραζμο τις γιορδοιζατςιας τον σπερι-μάτον, να χορίσυνε κε να μαθίσυνε τα χριάζόμενα κάδρα γ'αφτί τι δουλιά στο κάθε κολχοζι.

Απτίς 15 το Φλεβάρι να δάλομε ετιν ανάπαπσι κε στο φάιζμο όλο το εργατικό πράμα (τ'όλογα, δοδια).

10. Να ισαζέομε στο κάθε κολχο-ζι τιν εκσεσφαλίσινε με τι φαγόρα.

Να οργανόσυνε το ετίμαζμο κε το ισαζμο τις εμπρούας κε το [άλο] χρα-σίμ ε'αίνα, όστε αφτές τις δουλιές να τις μπιτραέσυνε ετιν 1 το Μάρτι.

ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΤΟΝ ΣΟΒΧΟΖΙΟΝ ΤΥ ΝΑΡΚΟΜΑΤ ΤΟΝ ΣΟΒΧΟΖΙΟΝ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Το πρεζίντιυμ τις Ντονέτςκι ομπ-λαστνι εχτελεστικίς επιτροπίς κε το μπιυρό το ομπκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ χα-ράζυνε τα απότομο (ρέζκος) πέμνιμο πίσο τον σοβχοζιόν στο ετίμαζμο στο ανικσιάτιχο σπέρνιμο, πυ στα μερικά σοβχοζία (Καμπανιε, Γορλοβσκι, «Σαχα-τερ», ον. το Καλινιν) τιμιλ χαλάθω.

Στα σοβχοζία: Βολονταρσκι, Ντονέ-τςκι, Μαριυπολιτικό, Αινταρ, Μπέζεβε-σκι δεν ετίμασαν σπέρμα, στα σοβχοζία: Ελένοβσκι «Σαχατερ», «Κομσομολετς» Βολνοδάχσκι (ζαιρεδί σοβχοζία), «Υν-τάρνικ», «Γορνιακ», № 3, Καμπανιε, ον. το Καλινιν (μολμιασοβχοζία), «Βρυμπόβκα», «Γορλοβσκι εσαχατερ», Αμθροσεβσκι № 1 (εβνινοσοβχοζία) το σπέρμα ταμάμ ακόμα δεν το τιμιζλάι-σανε κε δεν ισαζίσανε το φέτρομά-το.

Στα σοβχοζία: ον. το Καλινιν, ον. το Κοσιορ, «Ιντοστρίαε, Σεμέικινο, «Γορλοβσκι εσαχατερ», «Χιμικ», Κα-μπανιε, «Πραβτα», «Σεβετςένοκ» κε Σαρτανα πολλά απο 40% τον ιτράκτο-ρον ακόμα δεν τα ισαζίσανε, δεν ζόνυ-νε μπιρονιάιδα, κυλιβάτορ, πριτςέπκι κε άλο πριτςέπκι χρασίμ.

Ι αγρομεροπριάτιες για το μεγαλόμα τις σοδιάς (ετίμαζμο το χιόνι, κυβάλιμο ναδός, γιορδοιζατςια) περνόνε άλιαχ γάλια κε άλιαχ ανικανοπιτικά.

Όλα τα σοβχοζία έχουε χρέος στο πλυγάριζμο τις ζαρπλάτας ετις εργά-τες για τα 2-3 μίνες, απτο ζαραρλιδ-κα ιεζλιτράιμο τον μέσον όχι ε'αίνα με τιν ναζνατςένια στα 1935.

Όλα αφτα τα πολί μεγάλα τζα-ρα-σιλχίγια στα σοβχοζία ίνε, γιατί τα γορραισπολκόμ κε τα γορραιπαρτόκμ δεν έχαμυν για τον δαφτό-τος χριάζο-μενα σιμπεράζματα, πυ θγένυνε απτιν απόφασι το ΤεΙΚ κε ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ «Για τι ρεοργανίζατςια το Λαϊκό Κο-μίσαριάτ τον ζαιρεδί κε χτινοτροφικόν

11. Να υποχρεόσυνε τα ΜΤΣ κε να προτίνουμε τα κολχοζία πλατιά να περάσυνε στο ζέιζιμο το ετίμαζ τις βζαίμοπροβόρσας τον ΜΤΣ, μπιγιάδον, κολχοζιόν κε κολχοζικον μπιγιάδον για το ετίμαζμό-τους ετις ανικσιάτιχο-τζολί δουλιές.

Το πρεζίντιυμ το ομπλιςπολκόμ κε το μπιυρό το ομπκόμ προιδιοπιύνε τα γορραισπολκόμ κε τα γορραιπαρτόκμ γ'αφτό, ότι απ'αφτό, τίλογα στα ραϊόν θα πραγματοποιίσυνε τις χαραζμένες με-ροπριάτιες, αφτά θα δίκυνε τι μπας-χαρία τον ραϊόνι οργανόσυνε να πραγ-ματοποιήσυνε ετί δουλιά τις υκαζάνιες το ειν. ΣΤΑΛΙΝ για το θγάλιμο στα ει-μότερα χρονια 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαιρέ ετι Σοβιετική Ένωση.

σοβχοζιόν», γιαγαλάισαν απτο ρυκοδύ-ετθω τις δουλιές τον σοβχοζιόν, κε ι ντιρέκτορι τον σοβχοζιόν αντίς να δι-ναμόνυνε τι δουλιά, τι μομπιλιζατςια τον εσεστερνιόν ρεζέρβον κε αντίς να φερυ-νε αποφασιστικά στο γιουρόχ τι φινάν-σοβι κατάστασι—πέτακσαν το ετίμαζμο ετιν άνικσι στο ε'αίνα ο'αίνα, λιζμο-νόνας για τιν δαφτί-τος εφθίνι μπρο-στά ετιν πάρτ'ια κε στο Σοβιετικό κρά-τος.

Το πρεζίντιυμ το ομπλιςπολκόμ κε το μπιυρό το ομπκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ ΑΠΟΦΑΣΙΖΥΝΕ:

Να υποχρεόσυνε τους ντιρέκτορς κε τους νατζάλνικους τον πολιτοτντέλ τον σοβχοζιόν:

1. Το ισαζμο τον τράκτορον να το μπιτραέσυνε ετιν 1 το Φλεβάρι το 1936, το ισαζμο το πριτςέπκι χρασίμ όχι αργός απτίς 10 το Φλεβάρι. Αν-τάμα μ'αφτά να ισαζύνε τα κομπάιν, τις αδομιχανές, το χρασίμ το τιμά-ρεμο κε το παρ, για να το μπιτραί-συνε ταμάμ ετιν 1-5 το Μάρτι.

2. Όχι αργότερα απτίς 5 το Φλε-βάρι ταμάμ να φέρυνε στα νικοχιρά κε στα υτλάστοχ τον σοβχοζιόν κάφριμο ματεριάλ ετιν ποσότιτα, πυ ίνε χριά-ζόμενο για όλι τι ανικσιάτιχι καμπάνια το σπέρνιμο.

Να τιμιζλάίσυνε το σπέρμα με τις πολίπολες χοριατικο-νικοχιράτικες μι-χανές κε να μεταλάίσυνε το αφελίτο σπέρμα με το σπέρμα, πυ φιλά για το ανικσιάτιχο σπέρνιμο κε με το σορ-τόβι ος τις 10 το Φλεβάρι το 1935. Κε ε'αφτό το θαντέ να φέρυνε στα νικοχιρά όλι τι χριάζόμενι ποσότιτα το αγό για τιν προτράβχα το σπέρ-μα.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ.)

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΙΣΠΟΛΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ ΑΠΤΙΣ 27 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ ΤΥ 1936

4. Το κυβάλιμο του ναβόλ στο τζόλ να το μπιτράινε όχι αργότερα απτί 15 του Φλεβάρη του 1936, ισελιτρίζοντας όλο το τράνσπορτ, που το έχουνε.

5. Πέροντας στο ισάπ τι εμασία του ετέκσιμου εσον κε τις γιαροβιζάτσιας για το μεγάλομα τις σοδιάς τον ζαιρεδί κυλτόρον κε καρτόπλες:

α) να ετέκσιμου εσον κεκινόντας απ τις ντοπίες ανόθικες όχι λίγο, παρά στα 50% του πλόστζατ του οζίμι εϊτάρ κε ακόμα στον τόπο, που θα σπέρνουνε λαχνουέσα.

6) να εκασφαλίζουμε το ετίμαζμο τον ικιμάτον για τι γιαροβιζάτσια του ζαιρέ, να περάζουμε ος τις 15 του Φλεβάρη του 1936 2-3 μερινέσα εεμινάρ για τι γιαροβιζάτσια τον ζαιρεδί κυλτόρον κε τις καρτόπλες κε να χορίσουμε ε'όλες τις οντελένιες κε τμήματα ιπεφθινός για τιν τεχνική τις γιαροβιζάτσιας.

6. Να εκασφαλίζουμε τι ζαχλάτκα τον πιτόμνικον του σπέρμα κε να χορίσουμε γ'αφτό το εκοπό περιπιμένα προετιμαζμένα τμήματα.

7. Ος τιν αρχή του ανικσιάτικου σπέρνιμου ταμάμ να εκασφαλίζουμε τα σοβχόζια απτα μέσα του πολέμζιμα με θρεντίτέλως κε με τα πόνια τον χοριατικο-νικοκiriάτικον κυλτόρον.

8. Τα θαβάσια ιποδύματα τις δουλιές τον τρακτορικόν μπιργάδον τις Πάσας Ανγελίνας, του Οστρογιάντ κε τον άλλον να τα μπάζουμε ε'όλα τα σοβχόζια όσο μπουόνε κε να κάμνουνε γιατρίμ τους σταχάνοθτους τον σοβχόζικον τζολιόν.

Να πέρουνε κάτω απτι ιδιέτερι παρατίρισι τι δουλιά τον νατζάλνικον τον αγρεγάτ, που έδωσαν ιποχρέοσι να καλιεργόνε με το τράκτορ «ΤΣΤΖ» 2500—3800 γα στο πέραζμο στο μαλακό αλέτριζμα στο χρόνο (ε. ε. ΝΤΕΡΕΒΙΑΝΚΟ, Μ ΠΥΡΔΑΕΒ, ΜΠΙΤΖΚΟΒ κε άλι) κε να τους κάμνουνε λογάς-λογάς γιατρίμ. Αντάμα μ'αφτό να αναπτίζουμε όσο μπουόνε τις σταχανοθικές μεθόδους τις δουλιές ανάμεσα στους εργάτες τον χτινοτροφικόν σοβχοζιόν.

9. Να προτίνουμε τιν ομπλαστνί κοντόρα «Σοβχοζεναμπ» να εκασφαλίζι τιν εκσιπερετία δίχως στεκεμάματα τον σοβχοζιόν με τα χριαζόμενα ματεριάλ για το ισαζμο του χοριατικο-νικοκiriάτικου γρασίμ κε τον μηχανόν, είφωνα με τις ζαιαθικές τον σοβχοζιόν.

Να ιποχρεόνουμε τιν ομπλαστνί κοντόρα «Μεταλλομ» να χορίζι απτα ρεζόρσα, που έχι, κομάτια του λιστοβί εϊδερου 25-30 τόνους για το ετίμαζμο ζαπράθοτνι γρασίμ για τα τράκτορα.

Το ομπλπομσοβιέτ πάνο στις θάσες του ντόγοθου με τιν κοντόρα «Σοβχοζεναμπ», πρέπι να εκασφαλίζι το ετίμαζμο του ζαπράθοτνι γρασίμ στις επιχιρίσις τις προμοκοπεράτσιας.

10. Να προτίνουμε τον ειν. ΠΟΖΙΝ («Βατοζαπτζατ»), αμαν να εκασφαλίζι τα σοβχόζια κε τα ΜΤΜ τον σοβχοζιόν μ'όλα τα χριαζόμενα ζαπτζατ

για το μπιτράιμο του ισαζμου τον τράκτορον.

11. Να προιδοπίζουμε τον ντιρέκτορ του Αρτιόμοθς ΜΤΣ (εμπριζνέ τρεστ «Σθινοβότ»), ότι έντιριμ αφτός στις εσιμότερες μέρες δε θα χάνι τα εκσιχλίχια στα μοτορ, που τα ισακσαν για τα σοβχόζια «Καντιέβςκι προλετάρι» κε ον. τυ Λιτθινοθ, κε δε θα εκασφαλίζι με το καλό πισοτικό ισαζμο τα μοτορ, που τα έδωσαν τα σοβχόζια, θα τον θγάλουμε απτι δουλιά κε θα τον τραβίξουμε στο συντέμπνι οθβέτσβενοστ.

12. Στις 10 μέρες να λιχθινταρίζουμε όλο το χρέος για το 1935 τις ζαπλάτας τον εργατόν τον σοβχοζιόν.

13. Στιν περίοδο, που πέμνιν ος τιν αρχή τον ανικσιάτικον έργον, πλατέα να κρετιλίζουμε το ετίμαζμο τον

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΜΟ ΤΥ ΕΤΙΜΑΖΜΥ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΚΕ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΣΤΟ ΣΙΚΟΜΑ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ ΣΤΑ ΠΡΙΓΟΡΟΤΝΙ ΝΙΚΟΚΙΡΙΑ ΤΟΝ ΟΡΣ ΤΥ ΝΑΡΚΟΜ-ΤΙΑΖΖΠΡΟΜ, ΤΡΑΝΣΠΟΡΤ ΚΕ ΤΥ ΝΤΟΝΑΡΠΙΤ

Το ομπκόμ κε ομπλιςπολκόμ χαράζουμε το πόλι ανικανοπιτικό (νευτοβ-λετδορίτελνι) ετίμαζμο τον πρίγοροτνι νικοκiriόν τον ΟΡΣ του Ναρκομιαζζ-πρόμ, τράνσπορτ κε του Ντοναρπίτ στο ανικσιάτικο σπέρνιμο (το ισαζμο τον τράκτορον το εχτέλεσαν κατά 62 προτς., το μιτάλαζμο σπερίματα, το τιμιζάιμο-τους κε το ντινκόμο στο φίτρομα περνά γόλια, το κυβάλιμο γοριώτζι δεν ίνε οργανομένο). Τα πρίγοροτνι νικοκiriά ανικανοπιτικά περάζουμε τις προετιμαστικές δουλιές στο εϊκομά τις σοδιάς τον λαχνανικόν, στις καρτόπλες, τον ζαιρεδί κυλτόρον (το κυβάλιμο ναβόλ στο τζόλ το εχτέλεσαν κατά 31 προτς. το κυβάλιμο ναβόλ στα παρνίχ—κατά 32 προτς., το πλάνο του ετίμαζμου παρνικόθι ράμες το εχτέλεσαν κατά 48 προτς.).

Μαςχαράλιδκα πιμένουνε πίσο: το «Λιςτζανόγολ» (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΒΙΣΣΝΙΟΒΕΚΙ)—το πλάνο του ισαζμου τον τράκτορον το εχτέλεσαν κατά 25 προτς., το κυβάλιμο ναβόλ στο τζόλ—κατά 39 προτς., το κυβάλιμο ναβόλ στα παρνίχ—κατά 25 προτς. το ετίμαζμο παρνικόθι ράμες—κατά 10 προτς., το «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΒ-ΥΓΟΛ» (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΦΡΙΝΤ-ΜΑΝ)—το πλάνο του ισαζμου τον τράκτορον το εχτέλεσαν κατά 42 προτς., το κυβάλιμο ναβόλ στο τζόλ—κατά 9 προτς., το εργοστάσιο №60 (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΜΠΑΚΑΕΒ)—το ισαζμο τον τράκτορον το εχτέλεσαν κατά 23 προτς., το «ΑΖΟΒΣΤΑΔ» (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΖΖΥΚΟΒ)—το πλάνο του ισαζμου τον τράκτορον το εχτέλεσαν κατά 25 προτς., το «ΜΑΚ-ΥΓΟΛ» (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΓΟΔ-ΜΠΕΡΤ)—το πλάνο του κυβάλιμου ναβόλ στο τζόλ το εχτέλεσαν κατά 10 προτς., το «ΣΟΡΟΚΙΝΥΓΟΛ» (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΡΕΒΙΑΚΙΝ)—το πλάνο του κυβάλιμου ναβόλ στο εχτέλεσαν κατά 26 προτς., το ΣΣΑΧΤ-ΣΤΡΟΙ (νατζ. του ΟΡΣ ειν. ΔΥΦΕΡ)—το πλάνο του κυβάλιμου ναβόλ το

κάδρον στις προφέςιες κε τι μαζικί μάθισι τον εργατόν κε σπετσιαλίστον τον σοβχοζιόν.

14. Να προτίνουμε τα γορραϊσπολκόμ κε γορραϊσπαρκόμ να πέρουνε κάτω απ τιν άμεσι παρατίρισι το ετίμαζμο τον σοβχοζιόν στο ανικσιάτικο σπέρνιμο, να φυκρύνι τα ντοκλάτ όλον τον ντιρέκτορον κε νατζάλνικον τον πολιτοντέλ τον σοβχοζιόν κε να τους κάμνουνε χριαζόμενο γιατρίμ για το ετίμαζμο στο σπέρνιμο, όστε στιν εχτέλεσι τις υκαζάνιας του ειν. ΣΤΑΛΙΝ για το εϊσμο στα εσιμότερα 3-4 χρόνια τιν σοδιά στα 7-8 διεκατομύρια πύτια—τα σοβχόζια του Ντονέτςκι όμπλαστ να ίνε στις εμπρολάτικες γραμές.

εχτέλεσαν κατά 17 προτς.

Το ομπκόμ κε ομπλιςπολκόμ το μετρώνε τεκμήλ απέλιτο, ότι ι νατζάλνικι τον ΟΡΣ—το «ΑΡΤΙΟΜ-ΥΓΟΛ» ειν. ΣΣΥΧΜΑΝ, «Μακ-όγολ» ειν. ΓΙΑΠΕΡΤ, «Σταλινυγολ» ειν. ΜΙΧΑΙΔΟΒ, το εργοστάσιο «ΟΡ» ειν. ΤΣΕΒΕΤΚΟΒ, το εργοστάσιο ον. του Φρόνζε ειν. ΚΑΠΥΣΤΚΙΝ,—δεν εκασφαλίζανε το ισελετράιμο τον κε-νύριον ομπορτόθωνι σπιτιόν για το φίτεμα λαχνανικά εσυμά.

Το πρεζίτιμ του ομπλιςπολκόμ κε το μπιρό του ομπκόμ ΚΠ(ΜΠ)Υ αφο-φασίζουμε:

1. Να ιποχρεόνουμε τα γορραϊσπαρ-κομ στις εσιμότερες μέρες χοριστά να φυκρύνι τους ρυκοθοντίτελιους τον ΟΡΣ του Ναρκομιαζζ-πρόμ, τράνσπορτ, τον τρεστ Ντοναρπίτ, για το πάιμο του ετίμαζμου στο ανικσιάτικο σπέρνιμο κε για τα μέτρα, που τα πέρασαν αφ-τί, στο εϊκομα τις σοδιάς, δίνοντας ιδι-έτερι προσόχι:

α) Στιν κατάστασι του κυβάλιμου να-βόλ στο τζόλ κε στα παρνίχ, στο κυ-βάλιμο μινεράλνι λιπάζματα, β) στο πάιμο του ισαζμου τον τράκτορον, γ) στο κυβάλιμο γοριώτζι στα νικοκiriά, δ) στιν κατάστασι τις εργατικίς δύναμεις.

2. Να ευρέπουνε στα ραϊόν ος τις 10 του Φλεβάρη χοριστές εϊσκεπες τον νατζάλνικον τον ΟΡΣ κε τον διρέκτο-ρον τον πρίγοροτνι νικοκiriόν, κε επί-σις εϊσκεπες τον αγρονόμον, για τα ζιτίματα του ετίμαζμου τον όρσοθςκι νι-κοκiriόν στο ανικσιάτικο σπέρνιμο κε για τα μέτρα στο εϊκομα τις σοδιάς.

3. Απτο όπιτ το περσιζνέ χρόνου, να οργανόσουμε στιν κάθε επιχιρίσι κο-μίσιες για τιν εκσέτασι του πισοτικού (κάτςετθβενι) ετίμαζμου στο ανικσιάτικο σπέρνιμο.

Επικεφαλίζι τις κομίσιας πρέπι να ίνε ένας απτός ραμπόντικος του εργο-στασιακού, εσάχτι κομιτέτ.

Να ιποχρεόνουμε το ομπλογοροτκο-μιτέτ να κάνι ινστρόκτσια για τι δουλιά τον πισοτικόν κομίσιον.

4. Να ιποχρεόνουμε τους νατζ. τον ΟΡΣ ταμάμ να μπιτράινουνε το ισαζμο τον τράκτορον κε του χοριατικο-νικοκiriάτικου γρασίμ στιν πρότι του Φλεβάρη του 1936.

5. Στις 5 του Φλεβάρη να μπιτράι-νουνε το κυβάλιμο του ναβόλ για το φίτεμα τον γορραζνέσσον λαχνανικόν, στα παρνίχ, κε επίσης μακσιμάλνο να περάζουμε το κυβάλιμο του ναβόλ στο τζόλ, ταμάμ εχτελόντας το στεκεσιμένο πλάνο.

6. Να μετρώμε τεκμήλ απέλιτο το ισελετράιμο τον παρνίχ μόνο για το βάλιμο ροσάτα, κε να ιποχρεόνουμε τους νατζ. τον ΟΡΣ όλες τις παρνικόθι ράμες, που δεν ίνε για το βάλιμο ροσά-τα, να τις ισελιτρεθουνε για το φίτεμα λαχνανικά (όθσοτςκι).

7. Να ιποχρεόνουμε τα γορραϊσπολκόμ: το σταλνικι, γόρλοθςκι, λογάνςκι, κον-σταντινοθςκι κε το μακσεθςκι χοριστα να εϊλιτίζουμε (ομπςυτι) στο εινέδριο τον μπιρό το ζιτίμα για το ισελιτ-ράιμο τις κενορίες τεπλίτσες, που ίνε στα ραϊόν-τους κε να τραβίξουνε στο οθβέτσβενοστ τους χαμπιατλίδς για το χάλαμο τις δουλιές ε'αφτές τις τεπ-λίτσες.

8. Κάτο απτιν εφθίνι (οθβέτσβε-νοστ) τον νατζ. τον ΟΡΣ να εκασφα-λίζουμε φέτος το βάλιμο καρτόπλες μόν-ο με τις κυβαλιμένες σπερματικίς καρτόπλες γ'αφτό να μιταλάζουμε τις ντόπιας καρτόπλες στις κυβαλιμένες, που ίνε στα νικοκiriά-τους, κε επίσης στο Ντοναρπίτ.

Να ιποχρεόνουμε τον υπολγαθουρς ειν. ΓΙΑΜΠΟΛΣΚΙ, τον ομπλδοντόργ-ειν. ΠΙΠΚΟ άμαν να αρχίζουμε τιν οργάνοσι του κυβάλιμου τις σπερματικίς καρτόπλες, που δε εόνουνε. Τα ΟΡΣ τα-μάμ να ισελιτρεθουνε στο σπέρμα τις καρτόπλες, που τις φίτροσανε με τι μέθοδο του ακατέμικ ΛΙΣΕΝΚΟ, π'ο-τις έβαλανε στο καλοκίρι.

Να ιποχρεόνουμε τα ΟΡΣ να ντρανίνε το μιτάλαζμο καρτόπλες τον εργατόν-ογορότνικον, τις ντόπιας στις κυβαλι-νες.

Να μετρώμε τεκμήλ παράχάτες τις τεντέντιες, που ίνε για το λιγότεμα του πλόστζατ, που βάλουμε καρτόπλες. Το επιχιρομένο πλάνο του βάλιμου καρ-τόπλες πρέπι να ίνε εχτελιμένο τα-μάμ.

9. Ι νατζ. τον ΟΡΣ ειν 1 του Φλεβάρη να μπιτράινουνε τιν εκσέτασι του φίτρομα όλον τον ογορότνι κυλτόρον κε στις 10-11 να μπιτράινουνε το τι-μιζάιμο όλον τον ζαιρεδί κυλτόρον.

Όλα τα νεκοντιτσιονι σπερίματα να τα μεταλάζουμε στα κοντετσιονι.

Να ιποχρεόνουμε τον υπολνομότςενι του γοσορτόφοντ να κάνι τα ΟΡΣ γιατρίμ στο πέραζμο του μιτάλαζμου τον νεκον-τέτσιονι σπερίματον.

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΙΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΙΣΠΟΛΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

10. Σύμφωνα με το επικυρωμένο πλά-
νο τις γιαροβιζάτσας τις καρ-
τόπλες να υποχρεώσουμε τους νατζ. τον
ΟΡΣ εάν να αρχίσουν το ετίμαζμο
πομεστζένιες κε το χριζόμενυ ματε-
ριάλ, για το πέραζμο τις γιαροβιζάτσας
τις καρτόπλες.

Ι προφοργανόσις πρέπει αμαν να
κσετιλίσουνε τι μαζικί-εξισιτικί δουλιά
ανάμεσα στους εργάτες-ογορότνικους κε
επιτονικοιρες για το πέραζμο τις
εμπιαγίς γιαροβιζάτσας τυ σπέρμα καρ-
τόπλες.

11. Να υποχρεώσουμε τους νατζάλ-
νικους τον ΟΡΣ ανάμα με τις προ-
φοργανόσις, να κσετιλίσουνε τι μαζικί
δουλιά ανάμεσα στις επιτονικοιρες για
να τους τραβίσουνε στι δουλιά στα πρί-
γοροτνι νικοιριζ.

Να μπιτράινε όλοι τι δουλιά τυ
ντόγοδορ με τις επιτονικοιρες όχι

αργότερα απτις 25 τυ Φλεβάρι τυ
1936.

Να υποχρεώσουμε το ομπλογοροτ-
κομιτέτ ανάμα με το Ομπλπροφσοβιέτ,
ΤεΚ τον υγολετζικον, ΤεΚ μεταλουργον,
ΤεΚ χίμικον, στις 5 μέρες να σχημα-
τίσουνε παραδιγματικό ντόγοδορ με τις
επιτονικοιρες.

12. Να υποχρεώσουμε τα γορπροφ-
σοβιέτ κε τα ραιγοροκομιτέτ να οργα-
νίσουνε απτις 15 ως τις 29 τυ Φλεβάρ-
ι ε'όλα τα διομηχανικά ραίονι κον-
φερέντζιες τον εργάτων-ογορότνικον κε
επιτονικοιρον για να λαχαρτέβουνε τα
ζιτίματα τυ ετίμαζμο στο ανικσιάτικο
σπέρνιμο κε τις γιαροβιζάτσας καρτό-
πλες στα ογορόντ τον εργάτων.

Πρόεδρος τυ ομπλίσπολκόμ

N. IBANOV

Σεκρετάρ τυ εκκίυ τις ΚΠ(μπ)Υ

Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΖΑΡΑΡΛΙΔΑΚΑ ΝΤΡΑΝΥΗ ΠΑΝΟ ΣΤΙΣ ΜΙΧΑΝΕΣ

Ι ρυκοδοντίτελι τυ Μικρο-Γιανισόλι-
κω ΜΤΣ δε νιάςκουντε για το σαχιν-
τράιμο τον μιχανόν. Πέρσι το ΜΤΣ
έλαξεν ένα καρέννικ κε έβαλε πέσο 20
τρακτορα. Όταν πέρανε απο πέσο αφτά
τα τρακτορα το καρέννικ λιγο-λίγο από
ένα σανίδ κυβάλεσαν-το τίς δεν όκνασεν.
Μα ι ντιρέκτζια ε' αφτό προσοχί δεν
έδοσε, ταπλός ίνε τέτι πλυς, ότι
εργονε τόπω να σαχιντραίουνε τις μι-

χανές-τους.

Φέτος κόμα τι εν το ΜΤΣ πέρε τρία
ζενόρια τρακτορα ΧΤΖ κε τα έχι όκσο.
Στις 11 τυ Γενάρι έβριξε κε αφτά
τα τρακτορα στεκανταν όλοι τι μέρα
κατο στο θροχί. Τόρα απ' αφτα τα
τρακτορα εκλιπσαν άρτα πόλα τζάστ,
μα κανίς-πα ε' αφτό προσοχί δε δίνι.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

ΖΑΡΑΡΛΙΔΑΣ ΜΙΧΑΝΙΚΟΣ—ΤΖΥΜΑΚΟΒ

Ι εφημερίδα «Κολεχτιβιστίς» άρτα
πολές φορές έγραφε για τι δουλιά τυ
Μικρο-Γιανισόλικω ΜΤΣ κε για το
ρυκοδότησθο τυ ζαδ. τυ ΜΤΜ—
ΤΖΥΜΑΚΟΒ. Μα νε ο ζαδς τυ μα-
στορικύ νε το σελοβοιέτ απ' αφτό εμπε-
ραζμα δεν έκαμαν.

Το μαστορικό ος τόρα δεν το ίσαχ-
αν, τα παράθιρα στεκουνε τραχομένα,
καρθόν δεν έχουνε. Ι εργάτες δουλέδου-
νο, ι πιόπιτα τις δουλιές-τους απ'
εδό ίνε παρακάτι. Μα ι εργάτες τυ
ΜΤΜ κε στα σπίτια-τους δεν έχου-
νε γιαχάρ. Τίλοχα στο μαστορικό έτσι κε
στα σπίτια-τους ίνε πολί κρύος.

Εκσόν απ' αφτό ο Τζυμακόβ ασιλι-
τέν τσάκοσεν τιν ιλεχτρικί μιχανί,
για να αφίνι όλες τις οργανόσις τυ
χοριύ δίχος το φός.

Για να ίνε χριζόμενυ, γιατί πορέφ-
κετέ έτσι ο Τζυμακόβς, πρέπει να το
γράφουμε τίς ίνε αφτός.

Ο Τζυμακόβς ίνε κυλάχος. Στα 1933

ίτουνε πρόεδρος τυ Μικρο-Γιανισόλικω
σελοβοιέτ. Τότες έδωιν στα ζόγια-τυ,
στος κυλάχος, σπράδες ταπλός αφτί
ίνε μπετνιάκ για σερετνιάκ. Απτιν
τέτια δουλιά τον έβγαλανε απο το σε-
λοβοιέτ.

Όταν στα 1934 οργανόθηκε ΜΤΣ,
αφτός μπίκε στι δουλιά εκί σαν κηιό-
τερος μιχάνικος. Μα τζάλλα για το
σαμποτάζ κε για το ζαράρ τον έβ-
γαλανε.

Πολί κερό απ' αφτό ίστερα αφτός
δε δουλεβε πυδίνά-πα, μονο όταν έδα-
λαν κενύριο ντιρέκτορ στο ΜΤΣ—τον
σιν. Περστέδςκι, ο Τζυμακόβς έμπει
πάλι να δουλέδι σαν ζαδ. τυ ΜΤΜ.

Κε να τόρα παλι, τίλοχα έδωκε
αφτός τον δαπτότ κε τίλοχα αποτε-
λέζματα έχι απο δικότ το ρυκοδότη-
σθο το ΜΤΜ.

Το σελοβοιέτ πρέπει να πέρι μέτρα
χαρσού στον Τζυμακόβ, γιατί άρτα
κερός ίνε.

Στο Νοέβρι τυ 1935 στι σινεδρίασι
τον ραμπότνικον τυ ΙΤΡ τυ Αναδόλι-
κω ΜΤΣ χορίσαν πρόεδρο τυ μπιωρό
τον ρατσιοναλίζατορски προτάσεων τον
σιν. ΟΛΕΙΝΙΚ.

Πέρασε άρτα 3 μίνες μα νε ι τζέ-
νι τυ μπιωρό, νε ο σιν. Ολέινικ δε
νόνεσαν καμία-πα, τίλοχι, ίνε ι κατέ-
στασι με τις ρατσιοναλίζατορски προ-
τάσεις στο χοριάτικο νικοιριό στα 1936.

Μα αντίθετα, αφτί δε θέλουνε-πα να
φυχρόντε για τίς τέτιες προτάσεις.

Νά στις 16 τυ Γενάρι ο υτζασκό-
βι αγρονόμς Σ. ΣΣΜΑΤΟΚ έδοσε ζαια-
θλένια στο σιν. Ολέινικ, ότι με τον
νατζάλνικ τις τρακτορικίς κολόνας
ίβραν μέθοδο τυ μιχανικό τιμιζλάιμυ
τα τρακτορικά αλέτρα στον κερό τις
δουλιές, πυ δίνι τζαρά ταμάμ να γλι-
τόσουμε τι φυσικί εργατικί δίναμι απο
τιμιζλάιμυ κε δίνι τζαρά ακόμα να κά-
νουμε ικονομία το καφσιμυ ματεριάλ.
Μα σ. ΟΛΕΙΝΙΚ δε θέλιζε, να πάι
στο υτζάστοκ κε να το ισλέβ κε έδοσε
ρασποριαζζένια να φέρουνε το ίζομπρε-
τένιε στο ΜΤΣ, ε' αφτόνα.

Απλόγυτ ο σιν. Ολέινικ στα κολχό-
ζια φανέρυτε άρέα κε δεν κέρει τιν
καταστασι τυ ίσαζμο τον τρακτορον κε
τυ χοριατικυ-νικοιριατικυ χρασίμυ στα
κολχόζια. Ι ντιρέκτζια τυ ΜΤΣ σιν.
ΠΟΡΣΣΙΝ δίνι ε' αφτί τι δουλιά λίγο
προσοχί κε απ' αφτό-πα το ίσαζμο τυ
χρασίμυ στο ΜΤΣ περνά άλιαχ γαλια.
Ακόμα δεν ίσακσαν κε μισό το χρασίμυ,
πυ πρέπει να το ίσάζουνε.

Στο ΜΤΣ οργανόθηκαν τεχομιλα,
μά στο μεγάλο χυμπέτ, ός τι σμερινί
τι μέρα αφτά ακόμα δε δουλέδου-
νε τίλοχα πρέπει. Στο τεχομίλο τον κομπαι-
νέρον ίνε μπικιτραιμένος σιν. ΟΛΕΙ-
ΝΙΚ, μα αφτός (δεν κάνι μαθήματα
δριεσινε μαννά, ότι ι κομπαινέρι ίνε λί-
γι, μόνο 5 νοματ, κε να κανι μαθήματα
δεν ίνε φατά. Μα αφτο, ότι εργάτες

στο ΜΤΣ (νε κανά 30 νομάτ κε πρέ-
πι να κέρουνε το κομπάιν, ο σιν.
ΟΛΕΙΝΙΚ το μετράι αρτίχκο.

Στιν περιφερία τυ ΜΤΣ οργάνωσαν
όμιλα για το μεγάλομα τις κολχικι-
τσίας τον τρακτορίστον, μα κε αφτά-πα
δεν κάμουνε ριστιματικά μαθήματα,
εκσόν απτα κολχόζια «ΚΟΜΥΝΑΡ»
κε «ΚΟΜΣΟΜΟΔΕΤΣ» (Κρασνοβοσκι
σελοβοιέτ).

Στα κολχόζια «ΜΠΟΔΣΣΕΒΙΚΙ»
κε «Νε 41» (χ. ΜΠΥΓΑΣ) ακόμα
δεν έκαμαν ένα μάθιμα-πα. Για να κανι
μαθήματα ίνε μπικιτραιμένος σιν. ΜΠΟΝ-
ΤΑΡΕΝΚΟ, μα αφτός πιλί στα μα-
θήματα τον ΝΤΥΡΙΤΣΚΙ κε έτσι ις-τιν
υςσανέφ πας τον άλονα κε τα μαθήματα
τον όμιλον χαλάνουντε.

Όταν μελετόσαμε το λόγο τυ σιν.
Στάλιν στι είσκεπσι τον σταχάνοβτσον
ο κηιότερος μπιυχάλτερ τυ ΜΤΣ—
ΜΠΟΝΤΑΡΕΝΚΟ πέρε υποχρεοσι να
οργανόνι όμιλα τις τεχομυγαλτέριας, μα
τόρα άρτα δε θέλι να οργανόνι, ταπ-
λός δεν ίνε υποχρεοτικό, για να κέρυ-
νε ι εργάτες τυ ΜΤΣ τι μπιυχγαλτέ-
ρια.

ΚΑΣΙΑΝ.

ΑΔΙΝΑΤΑ ΕΤΙΜΑΧΤΑΝΕ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι ρυκοδοντίτελι τυ
κολχοζιύ «Προτομαγια» ακόμα δεν αγ-
ρίκσαν τι εμιασία τυ ετίμαζμο στον
κερό σπέτμα για το ανικσιάτικο σπέρνι-
μο. Στο κολχόζι ακόμα ταμάμ δεν τι-
μιζλάινε όλο το σπέρμα. Το κολχόζι
έχι πλάνο να κυβάλι 63 τόνους σπέρ-
μα για το ανικσιάτικο σπέρνιμο, μα
ίφερε ακόμα 13 τόνους. Αδίνατα οργα-
νόνι αφτί τι δουλιά ο ζαμ. τυ πρόεδρυ
τυ κολχοζιύ σίντροπος ΣΣΥΡΚΑ. Δεν
δουλέδι καλίτερα κε όλοι ι πραδλένιζ.

ΧΥΜΠΑΤΖΙ



ΣΤΟ ΦΩΤΟ: στα-
χάνοβτσι τυ Μ.Τ.Σ. στο
ίσαζμο τον τρακτορον ις-ς.
ΣΑΓΙΡΟΒ Ο. Π. (στο
δεξιό)-εχτέλι τις νορμες
κατα 200% κε ΤΖΕΛ-
ΠΑΝ Γ. (αριστερό)-εχτε-
λί τις νόρμες κατα 170%.

ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ, ΤΙ ΓΙΝΕΤΕ ΣΤΟ ΑΝΑΔΟΛΙΚΟ ΜΤΣ!..



Ι τρακτορικί μπιργάδα ον τις Εφημερίδας «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ»—
(Γιαλτανιότικο ΜΤΣ) πρότι στο ΜΤΣ μπιτράινε το ίσαζμο τον τρακτορον.

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΣΙΡΙ ΕΒΡΙ ΤΟΝ ΠΟΠΟΒ

ΣΤΙΛΑ. Ο κλαντοβτζίκος του κολχοζιού «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ»—ΠΟΠΟΒ ήλεια παρακάτα φέριτε στη δουλιά του. Τ' κλατοβάια ανίζι-το αρέα, ι κόνιυχι κάθε φορά, για να πέρυνε φαγύρα απ την κλαντοβάγια, πρέπι να πάγυνε κανά 2-3 ύρες να χαντρέβυνε τον Ποπόβ κε να τος δίνι φαγύρα.

Στο πόγρεμπ πέσο ο Ποπόβ ήχε για το ανικσιάτικο, σπέρνιμο 6 τόνους καρτόπλες. Αφτός μια-πα δεν τα ισλάι-σεν τι χριάζυντε αφτά. Τόρα καμία, όταν ντοχιν στο νυ-τ κε άνικσε το πόγρεμπ τα καρτόπλες όλα-πα πάγυσαν κε σάπαν. Το κολχοζι τόρα κυβαλί σπέρμα απτι στάντσια, για να μι πιμέ-νι δίχος τα καρτόπλες.

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχοζι «ΚΡΑΣΝΙ ΟΚΤΙΑΜΠΡ» έχι 9 μπουγάςκα αλό-γα, μα ο σανιάρ του κολχοζιού ΤΖΙΧ κε ι πραθλένια ος τόρα δεν νιασταν να χτίσυνε ροντίλνια γι' αφτά.

Σ. Δ.

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχοζι «Προτομα-γιά» στις 12 του Γενάρι τρία σαμάλια εσιρδίτζα γένσαν. Μα ότι το ντράνιμο τα εσιρδίτζα ίτυν πολί παρακάτο (φάιζαν-τα πικρό ντέρτ κε ιλοπί υζμά) απτα 36 εσιρδίτζα πέμναν μόνο 6, τ' άλα πσόφισαν.

Ι πραθλένια χριάζετε να εβρ' τος χαμπαγιατλίδς κε να τος καταδικάς.

Α.ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ

ΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ ΤΥ ΠΡΑΜΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχοζι «ΚΟΜΙΝ-ΤΕΡΝ» έχι πολά κε καλό φαγύρα, για να φαίζι το πράμα-το όλο το χρο-νο, μα αφτό το φαγύρα ίνε πες το τζολ. Κε αφτό το φαγύρα, πυ το φε-ρυνε απτο τζολ νταγιτραίζυν-το κε ίστερα σέπιτε.

Το μεγάλο ρογάτι πράμα φαίζυν-το με το σαπιμένο σιταρί άσσιρο. Το ντρά-νιμο σ' αφτό το πράμα ίνε παρακάτο,

τα χτινα δεν τα τίμιζαίζυνε, το γιασε-κο πράμα ίνε σε παρατάτι κατάστασι. Τα μυςκάρια φαίζυν-τα παρακάτα.

Τα μαντρία, πυ ίνε το πράμα, ίνε χρία. Τις υκαζάνιες, πυ τις δύνυνε ο θεθωρτζς κε ο ζοοτεχνικός, δεν τις εχτελύνε. Το τέτιο ντράνιμο μπορί να φέρι σтин τέτια κατάστασι, ότι μπορί να πευφά το πράμα.

ΤΙΣΣΕΛΕΚ

ΖΑΡΑΡΛΙΔΣ ΣΤΖΕΤΟΒΟΝΤ — ΖΑΡΑΡΛΙΔΚΟ ΙΣΑΠ

ΥΡΖΥΦ. Στο κολχοζι «Υνταρνικ» το υτζότ τις δουλιές τον κολχοζνικον κε γενικά όλο το υτζότ το νιοκιοριύ ίνε θαλιμένο σε ήλεια παρακάτι κα-τάστασι. Ο μπριζνός στζετοβότ Μπου-νάζοβ Ι. Ν. τεχνιλ τσάδισεν όλο το υτζότ.

Το ισλάιμο τις κατάστασις του υτζότ διχιν, ότι δε σόνυν στο ντοχοτ, σιφονα με τα ντοκούμεντα, ος τα 7-8 χιλιάδες ρόβλια. Όταν ι ρεθ-χομία ιφερεν τα ματεριάλ τις εκσέτασις όλο του νιοκιοριύ του κολχοζι σтин 1-1 του 1936 φανερόθεν, ότι πρόβάτα φακτικά έχι το κολχοζι 212 κεφάλια, μα στα ντοκούμεντα ίνε γραμένα μόνο 208 πρόβάτα. Αφτά τα 4 πρόβάτα στον κερό του οχότ γιαγαλατραίσαντα, μα τίλογα φένετε, δεν κατεσσαν να-τα μυλόσουν. Αφτό το αναγνόρισε κε ο τζαμπανέ ΜΠΥΓΑ.

Όταν ισλάισαν την κλαντοβάια φανέ-ροσαν, ότι εδό δε σόνυν προντόκτες

στα 5000 ρόβλια. Το στζοτνι απαράτ του κολχοζιού εδό καμία-πα δεν ισλάιβε τα ντοκούμεντα κε έφταγαν-τα ισαπ απτα λόγια του κλαντοβτζίικ ΚΥΤΑ-ΝΑ Ι. Ντ. Ετσι κε στι ζαιρεδί κλαν-τοβάια φανέροσαν 180 τσεντνερα αρ-τίχκο ζαιρέ, πυ ταπλός δεν το ίκσερε ο κλαντοβτζίικος Κουτάνα.

Ι ρεθ-χομία φανέροσε, ότι το πολά αφτό το ζαιρέ σορέφτεν απτιν ομπέ-σσιθάνια τον κολχοζνικον στον κερό, πυ τος εδουγαν ζαιρέ πάνο στα τρυ-τοτνίδς. Στο Σεπτεβρι, Οχτόβρι κε Αβγυστ το κινονικό φάιμο ο στζετοβότ ΜΠΥΡΝΑΖΟΒ το εβγαλεν πας το στζοτ τον παραγογικό κσοδεμάτον, μα αφτό δεν ίνε ιτζ-πα σωστό. Αφτί ι μέθοδο ίνε ίσα ζαφαρλίδι κε φέρι στο ικσιλι-τράιμο του θάρος του τρυντοτεν του κολχοζνικου.

Ο Μπουρνάζοβ αφτό έτσι το έφταγε, γιατί ίτυν χολάι γι' αφτόνα να περάζι το ισαπ.

ΠΤΖΟΛΙΝ.

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στις μέρες τις γιο-ρτίς του Οχτόβρι ι πραθλένια του κολ-χοζιού «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» έκανε πρεμίροβατ τος τρακτορίστες ΚΟΚ-ΤΑΣΣ κε ΖΖΕΛΕΖΝΙΑΚ για τι κα-λί δουλιά με τα κοστιύμ. Μα ος τον τορινό τον κερό ι πραθλένια αφτί την πρέμια δεν την έδοσε στους τρακτο-ρίστες.

ΓΑΡΙΠΣ

Ο σεκρετάρ του Γαλτανιότικου να σελο-βιέτ ΜΕΡΤΟΒ ήλεια παρακάτα φέριτε στους κολχοζνικους, πυ έρχυνε στο σελ-σοβιέτ.

Εντιριμ κανίς κολχοζνικος έρχιτε σ' αφτόνα για τι δουλιά, λον σιφέτ φυκ-ράτι τα θριζείς του Μέρτοβ, μα όχι σιντροφικό φέρσιμο κε λαχίρτεμο.

Ο πρόεδρος του σελοσοβιέτ σιν. ΑΚ-ΡΙΤ αφτό το κσέρι, μα για να χάνι το μπιυροκράτικό φέρσιμο στους κολχοζ-νικους τον ραμπότνικον του σελοσοβιέτ, μέτρα δεν πέρι.

Ρ.Τ.Δ.

ΓΙΑΛΤΑ. Ακόμα στο Οχτόβρι του 1935 τος τρις καλύτερος υντάρνικος, σταχάνοβτς του κολχοζι «Κράσνι Μπο-ρετς» τος χάρισανέ να πιγένυνε στι εκσχυρία: την σ. Τσιβιλ Ελένα στι Για-λτα (Κριμέα), τον σ. Σσατμάν Βλαδι-μυρ—στο Κιέβ κε τον σ. Μυζίκα Νικολάι στι Μόσχα.

Μα ός τα σίμερα ι πραθλένια του κολχοζι δε νιασταν για την οργάνοσι τις εκσχυρίας. Τί ντεπ παραμαχρέν ι πρα-θλένια αφτί τι δουλιά;

Μ. ΙΣΤΟΡ



ΣΤΟ ΦΟΤΟ: Ο ορτενονοσετς—χομπαινιερς του Μεγ-Γιανισόλικου Μ.Τ.Σ. σιν. Μαζζαν αναμεσα στους υνταρνικους-δασκάλως του Μεγ-Γιανισόλι-κου πλεριου μεσσο σκολιού.

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΙΝ ΠΡΟΕΤΙΜΑΣΙΑ ΤΟΝ ΚΑΔΡΟΝ

Το κολχοζι «№ 41» (χ. Μπουγάς) επρεπε να πιλί στα κύρσα τον τρακτο-ρίστον 7 νοματς κε 5 νοματς στα άλα τα διάφορα κύρσα.

Ι πραθλένια του κολχοζιού ανθρόπος στα κύρσα χόρισε, μα σινθίκες για την μα-θισι δε διμυόργιζε, ι κυρσαντι πιχτά πιμέ-νισκανε δίχος τις προντόκτες. Απ' αφτό 3 κυρσαντι-τρακτοριστι ιτανε ανα-νκαζμένοι να κσαπελύν τι μάθισι κε γι-ρίσαν ακσαπίςα. Απ' αφτά τα μααναιδα γίρσεν κε ι κυρσαντκα ΜΠΑΧΑΛΟ-ΒΑ, πυ ίτυνε στα κύρσα τον μπρι-γαδρόν.

Κόμα τι εν γίρσεν ακσαπίςα κε ο κυρσαντος ΤΖΥΜΠΑΡ, πυ ίτανε στα κύρσα τον μπριγαδρόν τις ΣΤΦ, πάλι απ' αφτά τα μααναιδα.

Μα ι πραθλένια (πρόεδρος Καλμι-κοβ) του κολχοζιού άνιαστα υτρανά πας αφτό, το ετιμαζμο τον κάδρον στο κολχοζι χαλάθεν.

ΜΕΡΤΟΒ Μ.

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΠΟΤΖΤΑΣ

Σίφονα με την απόφασι του Ναρχομ-σδιάζ ι πότζτα πρέπι να κάμι ντόγοβορ με τα κολχοζία, για να κυθαλύνε αφτά την πότζτα. Μα ο ζαβ. τις Μικρο-Γιανισόλικις πότζτας—ΣΣΑΜΔΙ κε ι πρόεδρι τον σελοσοβιέτ ΣΚΟΡΙΚ κε ΣΣΑΡΙ αντίς να κάνυνε τέτιο ντόγο-βορ με τα κολχοζία έδοσαν ρασπορια-ζζένια, όστε τα κολχοζία να κυθαλύνε την πότζτα δίχος καπίκια.

Απ' εδό ανάμεσα στα κολχοζία κε ρυκοβοντίτελιους του σελοσοβιέτ κε τις πότζτας πιχτά νίςκυνε χαδγαίδα, τα κολχοζία δε θέλυνε να φέρυνε την πότζτα κε έτσι ίνε μέρες, όταν όλο το χοριό κάθιτ δίχος τις εφιμερίδες.

Δεν ίνε καλί κατάστασι κε με το μίραζμα στους κολχοζνικους τις εφιμερί-δες, τα περιοδικά κ.τ.λ. παρ' όλο, ότι ι πότζτα έχι πισμονόστους. Ι πισμονόστςι πάγυνε πιτάγυνε την πό-τζτα στα κολχοζία, μα δεν τι μίρά-ζυνε στα σπίτια του κολχοζνικον.

ΜΠΑΣΟΒ

ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΔΡΑ ΣΤΙ ΣΑΡΤΑΝΑ ΔΕ ΝΥΝΙΖΥΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Απτο κολχοζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» πέλισαν στα κύρσα τον στζετοβότον στο χ. Γιαλτα την κολχοζνιτσα ΓΙΥΡΙΚΑ.

Στις 6 του Γενάρι αφτί ήχε διακοπές κε ιρθε στι Σαρτανά. Στις 19 του Γενάρι αφτί επρεπε να γίριζε ακσαπίςα, μα ι πραθλένια του κολχοζιού δεν ήβρεν τζα-ρά να την πιλί. Αφτί ίτανε ανακαζ-μένοι στις 23 του Γενάρι δίχος τίποτες να πάι απιζά στο χ. Γιαλτα, στον κε-ρό όταν έδριςεν κε ίτυνε πιλός.

Νά το ιπόδιγμα του ανιαστου φέρσιμου τις πραθλένιας στον ζοντανο ανθρόπο.

ΓΑΡΙΠΣ.

Β. ΠΟΠΟΦ

ΥΝΤΡΑΜΑΙΔΑ

Πας το τράκτορ κάμυ δλία,
Γιουρχλέβο-τ' όπος πρεπ
Διό αλέρια διμένα
Πις' στο τράκτορ με το τσεπ.

Εμ δουλέβο, εμ μαθίνο,
Πάι το ζίςμο-μ' καλά.
Τ' νόρμα-μ' εν πέντε γεκτάρια,
Αλετριζο, γο εφτά.

Κάθε ένας τρακτορίστας
Χριάζετ έτσι να δουλέβ:
Σ' κάθε γεκταρ τότο χρόνο
Κατό πύτια να σορέβ.

Στο κολχοζι «Χολεχτιβίςτις»
Κόζμος ίρτανε πολί.
Γρικισκάτε, απ' τι Μόσχα
Μαρς το ράδιο λαλί.

Γνέφσιν άνεμος. Σ' μπαχτζά-μας
Τα δεντρά πεσιρά σαλέβ.
Όλια πίρεν τ' μανταλίνα,
Βέρα πεσίρσεν να χορέβ.

Τυθαρτζίς Παντιύσσας ίταν
Κε γιατζίς σμα στον κυλάκ.
Τόρα ίνε ζαβ. λιχμπέζομ,
Κσερ καλά διαβάς κε γραφτι

χ. Σίλια, 1936

Ιπέφθινος σινταχίς: Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΗΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΩ ΝΤΟΥΝΕΙΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

70 ΧΡΟΝΙΑ ΤΥ ΡΟΜΕΝ
ΡΟΛΑΝ

Στις 29 το Γενάρι ναυμάχος γαλλικός σιγαρέτας Ρομέν Ρολάν, πολεμιστής χαρσό στο φασισμό, χαρσό στο ντοκός, φίλος τις ΕΣΣΔ γιόμισε τα 70 χρόνια. Τον Ρομέν Ρολάν πέσαν-τον χερετιζούς ε.ε. Γ. Δημιτρώφ κα Μ. Γόρκι κα το σούζ τον Ρολάν σιγαρετάδων τις ΕΣΣΔ.

1
ΦΛΕΒΑΡΙ
1936
№15(512)

ΣΤΟ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

Δίνοντας μεγάλη σημασία στο χριαζόμενο θαλίμο τις πρεποταβάνιας τις πολιτικές ιστορίας στα σχολία τις ΕΣΣΔ, το Σοβιέτ τον Λάικον Κομίσάρων τις Ενοσις ΣΣΔ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) ακόμα στις 16 το Μάι το 1934 πέρανε κα τίποσαν τι γνωστή απόφασι «Για τιν πρεποταβάνια τις πολιτικές ιστορίας στα σχολία τις ΕΣΣΔ».

Σ' αφτί τιν απόφασι το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) σιμίσαν τιν ανιανοπιτική πρεποταβάνια τις ιστορίας στα σχολία τις ΕΣΣΔ. Το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) χάραξαν, ότι το χιριότερο ικσιλίχ τον διβλίον τις ιστορίας κα τις πρεποταβάνιας ίνε ο αφιριμένος, σχηματικός χαραχτίρας: «αντις τιν πρεποταβάνια τις πολιτικές ιστορίας ετι ζορί, ζανιματελ-νι φόρμα με τιν αναλίζι τον λον επου-δεον γεγονότον κα φάκτον ετι χρονο-λογική-τους σινέπια (πρελεντοθατελνός), με το χαραχτιριστικό τον ιστορικών παράγοντον (ντεγιατελι)—ετις μαθι-τές δίνουε αμπετρακτι οριζμός τον κινονικο-ικονομικών φορμάτιον. μετα-λάζοντας, ετις τι σιδεμένη αναλίζι τις πολιτικές ιστορίας απτις αφιριμένες σο-τσιολογικές σχέσεις» (απτιν απόφασι το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) απτις 16 το Μάι το 1934.

Το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) έδικσαν, ότι ι «αποφασιστική σινίχι τις σταθερις κατάχτις απτις μαθιτές το κύρσι τις ιστορίας ίνε ι διατίρισι (σο-μπλιωτένιε) τις ιστορικο-χρονολογικής σινέπιας ετιν αναλίζι τον ιστορικών γε-γονότον με τιν υποχρεωτική. ζαχρεπλε-νια ετι νυ τον μαθιτόν τον λον επου-δεον ιστορικών φενόμειον, τον ιστορικών παργοντον, τον χρονολογικών ιμερο-μινίον. Μόνο το τέτιο κύρσι τις ιστο-ρίας μπορί να εχσερεφάιζι, πυ ίνε χριαζόμενες για τους μαθιτές, τιν εν-χλιματικότητα, τιν ενάργια κα το κον-χρετνός το ιστορικού ματεριάλ, πάνο ετι βάσι το οπίι μόνο κα μπορύνε να ίνε σοσι αναλίζι κα σοσι ανακίνουσι (σομπιτεζένιε) τον ιστορικών γεγονότον, πυ δίνουε τζαρά ετις μαθιτές μαρ-κιστικα να αγριζόνε τιν ιστορία».

Σιςχετικά μ' αφτό ίτυνε απόφασι να ετιμάζονε στο Ιουι το 1935 κενύρια διβλία τις ιστορίας:

- α) ιστορία το αρχέυ κοζμου,
- β) ιστορία το μεσέονα,
- γ) κενύρια ιστορία,
- δ) ιστορία τις ΕΣΣΔ,
- ε) κενύρια ιστορία τον ζαδίσμι κα απικιακών χορόν.

Το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) αποφασίσανε να οργανονυνε για το σχηματισμό τον κενύριον διβλίον 5 γρούπες κα επικίρσαν το προσοπικό αφτόν τον γρούπον.

Στις 9 το Απρίλι το 1934 το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) κα το Σοβναρχόμ τις Ενοσις τις ΣΣΔ έλisan το ζίτιμα για το μπάσιμο στο αρχικό καμ-πλέριο μεσέο σχολίο το ελεμεντάρνι κύρσι τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, κα οργάνωσαν γρού-πες για το σχηματισμό τον ελεμεντάρνι διβλίον τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ.

Στις 14 το Αδύστου το 1934 το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) κα το ΣΝΚ τις Ενοσις ΣΣΔ ενέχριναν τις ζαμετζάνιες για τα κονσπέκτα τον κενύριον διβλίον «Ιστορίας τις ΕΣΣΔ» κα «Κενύριας ιστορίας», πυ τις έκαμαν ι ε.ε. Στάλιν, Κίροβ κα Ζζάνοβ.

Σ' αφτές τις ζαμετζάνιες υποβάλλ.καν σε διεκδοκική αναλίζι κα σοβρι κριτική κα τα διο κονσπέκτα, κα τίλογα το χάρακτον, ιδιετερα ανιανοπιτικά ίτυνε σχηματισμένο το κονσπέκτ τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, πυ αφιούζε (ζομπιλοζαλ) με μεγάλη ποσοτητα όχι επιστημονικών, αγράματον, απτιν άποπει το ραζιζμό οριζμόν ίχε αλιαχ ακαταστασία, ιδιετερα απέλιτι ετιν κερό τις διμωργίας «το διβλίον, πυ πρέπι να ίτυνε ζιαγμένο το κάθε λόγο κα ο κάθε οριζμός». Μεγάλα, αν κα λιγότερα, εκσιλίχια ίχε ακόμα κα το κονσπέκτ το διβλίον τις «Κενύριας ιστορίας».

Ι ζαμετζάνιες τον σιντρόφον Στάλιν Κίροβ κα Ζζάνοβ ολο καθαρά έδιναν σε τίλογι κατεφθίνε πρέπι να επε-εργαζουε το κονσπέκτ κα τα διβλία, πυ τα ετιμάζονε. Μα το Σοβναρχόμ τις ΕΣΣΔ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) ίνε αναναζ-μένε να σιμίονυνε, ότι τα διβλία, πυ τα έδωσαν να τα ισεδύνε το ΣΝΚ κα το ΤΣΚ, τα λον πολλά ίνε ανιανοπιτικά, έχουε ακόμα εκίνα τα εκσιλίχια, πυ τα έδικσαμε πειλά.

Ιδιετερα ανιανοπιτικά σχηματίσανε το διβλίον «Ιστορία τις ΕΣΣΔ», πυ το έδωζε ι γρούπα το προφέζορι Βαναζά, κα ακόμα τα διβλία το ελεμενταρνι κύρσι τις ιστορίας ΕΣΣΔ για το αρχικό σχολίο, πυ τα έδωσαν ι γρούπες το

Μιντε κα Λοζίνσκι. Αφτό τον περιστα-τικό, ότι ι αβτορι αφτόν το διβλίον, πυ τα έδικσαμε, κωτέδουε να ετιμένυνε σε ίσια αβσίμους ιστορικούς οριζμούς κα υστανοδκας, πυ έχουε ετι βάσι-τους τα γνωστά κσεχαζματα το Ποκρόβσκι κα πυ αρτα πολλές φορές τα φανέροσε ι πάρτια, το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) υπογραμίζουε, ότι αφτές ι ζαχαρλίδκας τεντέντιες κα απόπειρες να λικιδνταρίζουε τιν ιστορία σαν επι-ετίμι, ίνε σιδεμένες λον εφτέ με τιν κικλοφορία ανάμεσα ετις μερικύς-μας ιστορικούς τον κσεχαζματικών ιστορικών οντιλίπσειον, πυ χαραχτιρίζι τίλογα το ονομάζουε το ιστορικό σχολίο το Ποκρόβσκι».

Το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ δίνυν, ότι το καθίκον τις ιπερνίκις αφτόν τον ζαχαρλίδκον αντιλίπσειον ίνε χρια-ζόμενι πρεπτιζιλικα τίλογα για το σχι-ματισμό τον διβλίον τις ιστορίας, ετις κα για τιν ανάπτυξι τις μαρκιστικώ-λενινιστικίς ιστορικής επιστήμης κα ανόδου τις ιστορικής μόρφωσης ετιν ΕΣΣΔ, πυ έχουε λον επουδεα σιμασία για τιν υπόθεσι το κρότος-μας τις πάρτιας-μας κα για τιν μάθισι τις νέας γενιάς.

Σίφονα μ' αφτό το Σοβναρχόμ τις Ενοσις ΣΣΔ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) αποφασίσανε να διμωργίζονε για τιν αναθεόρισι κα ριζική καλιτέρεπσι, κα εντιριμ να ίνε χριαζόμενιο κσαναφάγμυ (περεντελκα) τα διβλία τις ιστορίας, πυ αρτα τα έγραπταν, κομίζι το Σοβ-ναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ), πυ μπένυνε: ε.ε. Ζζάνοβ (πρόεδρος), Ρα-ντεκ, Σδανιτζε, Γόριν, Λυκιν, Γιακοβλεβ Μπιστριάνσκι, Ζατόνσκι, Φαίζουλα, Χοντζζάεβ, Μπάουμαν, Μπουμπνοβ κα Μπουχάριν. Σ' αφτί τιν κομίζια έδωσαν δικέομα να οργάνωνι γρούπες για τιν αναθεόρισι τον χοριστόν διβλίον, κα ακόμα να διλόι κονκυρσο στα διβλία στον τόπο αφτόν, πυ θα, μετρυνε ότι θελυνε ριζική κσαναφάζμα.

Το Σοβναρχόμ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) αποφασίσανε ακόμα να τιπόσανε τις ζαμετζάνιες τον σιντρόφον Στάλιν, Κίροβ κα Ζζάνοβ κα τα άλα ματεριάλ ε' αφτό το ζίτιμα.

Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) ΚΕ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ

Για τιν αναθεόρισι κα καλιτέρεπσι, κα ετις χριαζόμενες εφχειριες, για τιν κσαναφάγμα τον διβλίον τις ιστορίας, πυ αρτα έγραπσαντα, να οργάνονυμε κομί-σια, πυ θα μπένυνε ε.ε. Ζζάνοβ (πρόε-δρος), Ραντεκ, Σδανιτζε, Γόριν, Λύ-κιν, Γιακοβλεβ, Μπιστριάνσκι, Μπουμπ-νοβ, Μπάουμαν κα Μπουχάριν.

Στιν κομίζια να δίνουε δικέομα να οργάνωνι γρούπες για τιν αναθεόρισι τον χοριστόν διβλίον, κα επίσης να διλόι

κόνκυρσο στα διβλία, πυ θα χριαζύνε ριζική κσαναφάγμα. Δον εφτε πρέπι να αναθεόρισι τα διβλία το ελεμεντάρ-νι κύρσι τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ κα τις κενύριας ιστορίας.

Πρόεδρος το ΣΝΚ τις Ενοσις ΣΣΔ

Β. ΜΟΛΟΤΟΒ

Σεκρετάρ το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ)

Ι. ΣΤΑΛΙΝ

26 το Γενάρι το 1936

ΣΤΙΝ ΑΦΣΤΕΡΙ ΑΠΑΝΤΙΣΙ ΓΙΑ ΤΙ ΔΙΑΣΤΡΕΒΛΟΣΙ

ΛΙΣΙΤΖΑΝΣΚ — ΣΤΟ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΥ ΡΑΙΠΑΡΤΚΟΜ ειν. ΑΡΤΑΚ, ΣΤΟ ΔΗΚΙΤΙ ΤΥ ΤΡΕΣΤ «ΔΙΣΙΤΖΑΝ-ΥΓΟΛ» ειν. ΣΙΤΖΟΒ, ΤΖΙΣΤΙΑΚΟΒΟ — ΣΤΟ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΥ ΓΟΡΠΑΡΤ-ΚΟΜ ειν. ΣΤΖΟΛΟΚΟΒ, ΣΤΟ ΔΗΚΙ-ΤΙ ΤΥ ΤΡΕΣΤ «ΤΖΙΣΤΙΑΚΟΒΥΓΟΛ» ειν. ΑΝΤΟΝΤΣΕΒ.

Το ιζάίμο τον αντιπρόσωπον το ομπκόμ χάρακε, ότι ι διεφθιντές τον εσάχτον ον. το Ροχιμόβιτζ «Δισιτζάν-υγολ» ΒΣΕΒΟΛΟΤΣΚΙ κα № 21 Σεβαρτεσδνα «Τζισιακοβόγολ» ΜΙΡΟ-ΝΟΒ χάλασαν τιν απόφασι το πλένομ το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ), πυ ίτυνε στο Δεκέδρι, ταμάμυσεσάντραισαν ετις νορμι-ρόδβετκίους τον εσάχτον τιν εκσερετικί ιπεφθινί δουλιά για τιν αναθεόρισι τον νόρμον τις διραμποτκας ετι μαρέα το μερικύ-τους μεγάλομα, μα νορμιρόδβετκίι περασαν αφτί τι δουλιά ετιν αρχι τις μικριάπυρζαζίκις υραδνίλεδκας.

Το ομπκόμ σας προτίνι άμαν να λαχαρντέβιτε το ζίτιμα τις διαστρεβλο-σις (ικριδλενιε), πυ τις έκαμαν ο Βσεβολοντεκι κα Μιρονόβ, αφτερά να τους καταδικάσιτε, κα ιετερα να δίνετε χαμπάρ στο ομπκόμ για τα παρμένεα μέτρα.

Σεκρεταρ το Ντουνεϊσκι ομπκόμ τις
ΚΠ(ΜΠ) **Ι. Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ**

ΕΧΤΕΛΥΜΕ ΤΟ ΛΟΓΟ ΤΥ ΣΗ. ΣΤΑΛΙΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Επεκσεργάζοντας το λό-γο το ειν. ΣΤΑΛΙΝ ετι είςκειπει τον εμπρολάτικον κομπαινέρον κα κομπαινέρ-κον, τα κολχόζια τις Γιάλτας αποφά-σισανε να πολεμύνε για τι μεγάλη σοδιά, για τιν εχτέλεσι το λόγου το ειν. ΣΤΑ-ΛΙΝ, να δώσουνε όχι λίγο απο 20 τσέντ. απο γεχτάρ.

— Γι' αφτό πρέπι να καματεδόμε τον τόπο-μας να κοβαλίζουμε 700 τό-νος καλόπια στα τζόλια. Εχουμε ετις 25 το Γενάρι κοβαλίζόμενα καλόπια 190 τόνος. Εστεκασμ δεμάτια για το ετέκσιμο το εσόν, μα αφτό ίνε λίγο—λέγουμε ι κολχοζνικι. Πρέπι ακόμα πολλά κιάλο να δουλέδουμε.

Στι χατα-λαμπορατόρια οργάνωσαν τιν αγρο-τεχνική μάθισι. Ι δουλιά περνάι καλά.

Σπερμα για τα 30 γεχταρ ογοροτ εχουμε καλό.

Θα ιζάζουμε το παλιό-μας μπαχτζά-σταφλεις κα θα φιτέπουμε 4 γα κενύριες σταφλεις. Ετιμαςσμ ματεριάλ για να φαρμακόζουμε τα δέντρα.

Τετιζ δουλιά περάζουε ι κολχόζνικι τις Γιάλτας για το είκομα τις σοδιάς το 1936.

ΚΥΤΣΙΑΝΟΒ Ι. ΓΡ.
κα **ΧΑΡΑΚΟΖ Κ.**

ΠΑΡΑΤΙΡΙΣΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΝΣΠΕΚΤΟ ΤΥ ΒΙΒΛΙΟΥ „ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΙΣ ΕΣΣΔ“

Η γρόπτα του Βαγκά δεν εχτέλεσε τη ζαντάνια με μαλιστα—δεν αγρίκιζε τη ζαντάνια. Αφτί εκιμάτιζε το κονσπέκτο τις ρυσιχίς ιστορίας, μα όχι τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ—διλαδή τις ιστορίας τις Ρωσίας, μα δίχως την ιστορία τον λαόν, που μπίκανε στην ΕΣΣΔ (δεν πέρανε στο ισάπ τα δομένα τις ιστορίας τις Υκρανίας, τις Μπελο-ρώσιας, τις Φινλάνδιας και τον άλλον πρι-μπαλτίσκι λαόν τον ευριοκαφάσικον με αντικαφάσικον λαόν, τον λαόν τις Σρέντι Αζίας και τις μακρινές Ανατολές κόμα και τον θόλλεζσι και τον εϊθε-ριακόν λαόν,—τατάρι, μπάσσεϊρι, μορ-τάα, τζούδασι κ.τ.λ.).

Στο κονσπέκτο δεν ίνε υπογραμμιζέ-νος ο ανεκσιονιστικο-απικιακός ρόλος του ρύσιχου τσαριζμού, αντάμα με τη ρύσιχη μπουρζουάζια και με τους πομέ-σζίκους («ο τσαριζμός ίνε φιλακί τον λαόν»).

Στο κονσπέκτο δεν ίνε υπογραμμιζέ-νος ο κοντρεβολουτσίονι ρόλος του ρύ-σιχου τσαριζμού στην εκσωτερική πολιτική οπτις κερύς τις Εκατερίνας II ως τα 50 χρόνια τις XIX στολέτιας και ίστε-ρα («ο τσαριζμός, σαν ντυνιάτικος ζζαντάρμ»).

Στο κονσπέκτο έχαμαν κυμύλ το φεονταλίζμο και την προφεονταλίζ πε-ρίοδο, όταν η χωριάτι ακόμα δεν ίτανε ζακρεποστζένι, η απολιταρχία (σαμό-τερζζάνι στρόι) το κράτος και ο κα-θεστός του φεονταλίζμού, όταν η Ρωσία ίτανε χωριζμένη σε πολλά ανικάρτητα μισοκράτη.

Στο κονσπέκτο έχαμαν κυμύλ τα γρικεόματα ρεακτσία και κοντρεβολου-τσία, η ρεβολουτσία «γενικά», ρεβο-λιούτσια μπουρζουάζικη και ρεβολουτσία μπουρζουάζικο-δημοκρατική.

Στο κονσπέκτο δεν έδωκεν τις συν-θίκας και τις πιγές του εθνικο-απελευ-θεριακού κινήματος τον λαόν τις Ρωσίας, που τους αρπόκοσε ο τσαριζμός και, έτσι, η Οχτοβριανί ρεβολουτσία, σαν ρεβο-κιούτσια, που απελευθέρωσε αφτός της λαός απτιν εθνική καταπίεσι, πιμένι δίχως πλέριο χαρακτηριστικό, τεκμήλ έτσι, τίλογα πέμνιν δίχως χαρακτηριστικό η δημιουργία τις Ενός ΣΣΔ.

Το κονσπέκτο αφθονίζι (ιζομπίλυε) λυγές-λυγές τριμένους τραφάρετνι ορι-ζμός σαν «το ασιονιμικό τερόρ του Νικολάι Ι», «Ραζινετζίνα», «Πογα-τσοβετζίνα», «η επιθεσι τις κοντρεβο-λιούτσιας τον πομέστζικον στα 70 χρό-νια τις XIX στολέτιας» «τα πρώτα βίματα του τσαριζμού στο πολέμιζμα με τη ρεβολουτσία του 1905—1907» και τ. λ. Η άθτορι του κονσπέκτου τιφλα αντιγράφον τους οριζμούς τον λυγές-λυγές ιστορικών, που ίνε τριμένι και ίτζ-πα δεν ίνε επιστιμονική, λιζμονόντας, ότι αφτί ίνε υποχρεομένη να δίνουε στους γιασελάρους-μας τους μαρκσιςτικούς επιστιμονικά-ομπουζνόντανι οριζμούς.

Το κονσπέκτο δε δίχνι το ρόλο και την επιρροή τον διτικό-ευρωπαϊκόν μπουρ-ζουάζικο-ρεβολουτσίονι και σοσιαλιστικόν κινήματων πάνω στι φορμιροβάνια τον μπουρζουάζικο-ρεβολουτσίονι και σοσιαλι-στικόν κινήματων πάνω στι φορμιροβάνια του μπουρζουάζικου ρεβολουτσίονι κινήματος και του κινήματος προλετάρικου-σοσιαλιστι-κού στη Ρωσία.

Η άθτορι του κονσπέκτου πρέπ ζμόνι-σαντο, ότι η ρύσιχη ρεβολουτσίονι μετ-ραναν τον δαφτό-τους μαθιτές και οπαδι (ποσλεντοβατζί) τον γνωστόν κοριφόν του μπουρζουάζικο-ρεβολουτσίονι γνόμου στη Δεί.

Στο κονσπέκτο δεν παρβίκαν στο ισάπ η ρίζες του πρώτου ιμπεριαλιστικού ντυκού και ο ρόλος του τσαριζμού σ' αφτό το ντυκού, σαν ρεζέρβ για τα διτ.—ευρωπαϊκά κράτη τεκμήλ έτσι, τίλογα δεν πέρανε στο ισάπ τον εκερ-τισμένο ρόλο, τίλογα του ρύσιχου τσαριζ-μού, έτσι και του ρύσιχου καπιταλίζμού απτο διτικό-ευρωπαϊκό καπιτάλ, απ' εδο-πα η σιμασία τις Οχτοβριανί ρεβολου-εσίας, στην απελευθέρωσι τις Ρωσίας απτιν μισοαπικιακή-τις κατάστασι, πιμένι δίχως μπιλτράιμο.

Στο κονσπέκτο δεν πέρανε στο ισάπ την ίπαρξισ τις γενικοευρωπαϊκίς πολι-τικίς κρίσις έμπροσ από ντυνιάτικο ντυ-κού, που εκφράστικε στο υπάντοκ της μπουρζουάζικης δημοκρατίας και του παρ-λαμενταριζμού, απ' αφτό-πα η σιμασία τον σοβιέτ απτιν άποσι τις ντυνιάτι-κίς ιστορίας, σαν φαρές (νοσίτελι) τις προλετάριακίς δημοκρατίας και όργανα τις απελευθέρωσις τον εργατόν και χο-ριατόν απτον καπιταλίζμό, πιμένι δίχως μπιλτράιμο.

Στο κονσπέκτο δεν πέρανε στο ισάπ το πολέμιζμα τον ρεβμάτον (τετζένια) στην καμμνιστική πάρτια τις ΕΣΣΔ, που οδηγί, και το πολέμιζμα με τον τροτσκι-ζμό, σαν με την προγιαθλόνια τις κοντρε-βολουτσίας τις μικρίς μπουρζουάζιας.

Και τα λιπά.

Γενικά πρέπ να το λέγουμε, ότι το κονσπέκτο το εκιμάτιζαν άλιστα ακατα-στασιακά (νεριεσζιθό) και απτιν άποσι το μορκεζμό δεν ίνε τίλογα πρέπ γραμματίζμένο.

Εμεις αρτα δε λέγουμε για το όχι σωστό στιλ του κονσπέκτου και για την πεχνόδα στα «λογία», σαν αφτό, ότι τον Αζζεδιμίτριο τον ίπανε Διμίτριο «Ναζβαν», γά σαν πανίγρια τον παλιόν φροντάλον στο ΧVIII έννι (μα δεν ίνε γνωστό, τί νίσταν και τίλογα πορέφκανταν «κενύρι» φροντάλι, έντιριμ αφτί γενικά ίτανε σ' αφτό τον κερό) κ.τ.λ.

Εμεις μετρώμε, ότι ίνε χριαζόμενι ριζική επέκτεργασία του κονσπέκτου στο πνέμα αφτόν τον καταστάσεων, που τις έγραφαμ πιλά, αντάμα μ' αφτό πρέπ να το πέρουε στο ισάπ, ότι λόγος ίνε για τη δημιουργία του βιβλίου, που πρέπ να ίνε ζιαζμένο το κάθε λόγο και κάθε οριζμός, μα όχι για τα άρθρα τον περιοδικόν δίχως εφθίνι, που μπουρίς να εσαφλίζις γι' όλα και τίλογα θέλις, για-γαλέβοντας από έστιμα τις εφθίνις.

Για μας ίνε χριαζόμενο το τέτιο βιβλίο τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, που η ιστορία τις Βελιχορώσιας δε θα χορις-κάτε απτιν ιστορία τον άλλον λαόν τις ΕΣΣΔ—αφτό ίνε το πρώτο,—και που η ιστορία τον λαόν τις ΕΣΣΔ δε θα χοριςκάτε απτιν γενική ευρωπαϊκή ιστο-ρία,—αφτό ίνε το δεύτερο.

Ι. ΣΤΑΛΙΝ
Α. ΖΖΤΑΝΟΒ
Σ. ΚΙΡΟΒ

8 VIII-34.

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΜΕΡΑ ΣΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ-ΝΙΚΥ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στις 21 του Γενάρι στο κολχόζ «Πετροβσκι» οργά-νωσαν μερά το σταχανοβικό κινήματος. Ιςλετράιζανε αφτί τη μερά για το κυθάλιμο ναθόζ στα τζόλια.

Σ' αφτί τη μερά, εγώ, μπιργαδός τις τρίτις μπιργαδός—Γαβρίλ-Ογλύ Φ. Β., με τη μπιργαδά-μου, αν ίτυν-πα παρακατος τινός, κέρδισαμε την πραγ-ματική σταχανοβική βραμποτκα, εχτέλε-σαμ τη δουλιά-μας κατά 300%, κυθάλ-σαμ ναθόζ 100 τόνους.

Πέρισσανε μέρος σ' αφτί τη δουλιά τέτι κολχόζνικι: ΤΕΜΙΡ Ι. Χ., ΤΕ-ΜΙΡ Δ. Χ., ΚΟΣΕ Ν. Γ. ΤΖΕΓ-ΡΑΧΤΖΙ Β. Β., ΠΙΝΚΟ Γ. Γ., ΜΥΤΣΚΟ Σ. Ι., ΜΠΑΧΤΖΙΣΑΡΑΙ Ι. Σ., ΚΟΣΕ Σ. Γ., αφτί όλοι δρα-σίτσια πυρέφκινταν σ' αφτί τη δουλιά και πέραν υποχρεόσι να οργάνωσι η μία τέτι μερά κι' αλο και να μπιτράισιν το κυθάλιμο όλον τον λιπαζμάτον στο τζόλι. Μπιργαδός—ΓΑΒΡΙΛ-ΟΓΛΥ

ΓΙΑΛΤΑ. Εγώ 54 χρόνι κολχόζ-νικός το κολχόζ «Φος» ίμε ζαβ. το κόκινι υγολόκ το κολχόζ Πίρα μία ρυσική πιέσα, οργάνωσα ένα μικρό ντραμ-κρυσζόκ και έβουλαμε αφτί την ποστανό-κα, μα η κολχόζνικη ρύσιχη καλά δε λαχαρτέβουε και κσεχάνισσαν.

Τότες εγώ ίβρα πιέσα στη ρομεική γλώσσα, που την ετίμαζαμ με τους κολχο-ζνίκους και πέρασε με μεγάλη επιτυχία.

Απτιν 1 του Γενάρι εγώ ίμε ζαβ. το κόκινι υγολόκ στο αρτέλ και άρτα ορ-γάνωσα ντραμ-κρυσζόκ, χορ κρυσζόκ τον ρομεικόν τραχουδιόν, κρυσζόκ τον ρομεικόν χορόν, μωζ. κρυσζόκ κ.τ.λ.

Αρτα έχο πολύς ακτιβίστες στη δου-λιά-μου. Για παράδειγμα: Ζυρνάτζι Μ., Αγγυρμπάσι Ρ., Σαποβιλοζα Ζ., Αλα-μπάσις και άλοι.

Τόρα μπροστά-μου στέκετε το καθίκον να κσετιλίζκο τη δουλιά του Ουζαβιαχμ κ.τ.λ.

ΤΖΥΜΠΑΡΟΒ Α. Π.

ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΚΟΠΕΡΑΤΙΒΑ

Το ζελπο του Χ. Γρζυφ μπιτράιεν το 1935 με καλές εκθέτες. Το πλάνο του τοδάρουμπορότ το εχτέλεσανε κατά 101,5%, πέρανε τιάριζ 22913 ρούβ-λια.

Το λον χριαζόμενο τοδάρ: ζαχαρι, άλας, κρυπά κ.τ.λ. ίτανε πέσο στα μα-γάζια πάντα-πα.

Στις 25 του Δεκεβρι του 1935 άνι-σανε κενύριο μαγάζιο, ισαξαν καλά την πεκαρνια-τους.

Η ραμπότνικη του ζελπό τα αρατέμα-τα του κολχόζιόν και γενικά του πληθί-ζμού του χοριό τα εκσεφελίζουε στον κε-ρό, καλά φέρνιντε στους ποκυπάτελιους.

Το ζελπό φέτος έχαμαν ζαγοτόβκα 86 τόνους ζαιρε. Τα κολχόζια τις περι-τορίας-του αγόρασαν ένα αβτομχανί.

Ο πρόεδρος του ζελπό ειν. Μπυτίκα Μ. Φ. ίτανε στο σινέδριο τον ζαντινι άνθρωπον τις σοβιετικίς τοργόβλιας, δου-

λέβι στην κοοπεράτσια απτα 1927. Για την καλότερη δουλιά πέρα 7 φορές πρέ-μια. Στα 1935 για την υπερεχτέλεσι του πλάνο του τοδάρουμπορότ το ρα-ζοιούζ τον έχαμιν πρεμιροβάτ με το ιμενί ρολόγι το ραιμεστκόμ του σοιούζ το ζελπο τον έχανε πρεμιροβάτ με την ομπεστανόβκα για το στίτι-τύ κατά 500 ρούβ.

Έχαμαν πρεμιροβάτ και τον ζαβ. το μαγάζιο τον ειν. ΠΟΠΟΒ Α. Μ. με την ομπεστανόβκα για το στίτι-τυ. Πέρα πρέμια και ο μπουχάλτερος ΔΥΜΠΙ-ΝΕΤΣ Π. Α.

Στο ζελπο στον κερό του 1935 δεν ίταν να κροδιέματα και να κλεπείς.

Η ραμπότνικη του ζελπό μπίκανε στο πανενοτικό κόκινι για το καλότερο ζελπό και προσκαλύνε στι σοτς-σορεβινοβά-νια το Γιαλτανιότικο ζελπο.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΜΑ ΓΙΑΤΙ Ο ΠΑΡΤΟΡΓ ΔΕΝ ΚΑΜ ΓΙΑΡΤΙΜ;

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στην κομ-σομόλικη οργάνωσι του κολχοζιού «ΚΟ-ΜΙΝΤΕΡΝ» ίνε 13 κομσομόλι. Η δουλιά τις οργάνωσις στο ετίμαζμο στο ανικισιάτικο σπέρνιμο ίνε αλιστα αδύνατι. Φέτος, απτιν αρχί του ετίμαζμ στο ανικισιάτικο σπέρνιμο ακόμα μία-πα δεν οργάνωσαν σινεδρίασι, που λον εϊφτέ έπρεπε να λαχίρτεβαν το σοδάρο ζίτιμα για το ανικισιάτικο σπέρνιμο. Ο κομ-σορόγος ΓΙΑΙΛΟ μπουρί να δουλέι μα δε θέλι.

Αφτός ίνε και ο ζαβ. το στίτι το κολχοζνικι, μα και εκί δεν ίνε δουλιά, πέσο δε θρίεζκισ τίποσπα, που θα έλεγε

για τη σιμότερι χαμπάνια του ανικισιά-τικου σπέρνιμου.

Μα πρέπ να το σιμόζουμε, ότι τί-λογι δινάτι αν ίνε-πα η κομσομόλικη οργάνωσι και ο κομσορόγος-τους Γιαίλο, αφτί χριάσκειτε γιαρτίμ απτι μαρέα τις παρτοργάνωσις. Μα και ο παρτοργ του κολχοζιού ειν. ΚΥΤΑΝΑ δεν νυνί-γι' αφτό, ταπλός δεν τίεφκιντε σ' αφ-τόνα.

Μα γιατί ο ειν. ΚΥΤΑΝΑ δε μας χαμ γιαρτίμ στη δουλιά;—λέγουμε η κομ-σομόλτσι.

ΣΕΛΚΟΡΟΣ

ΣΑΜΠΟΤΑΖΖΝΙΚΟΣ ΜΠΟΝΤΑΡΕΝΚΟ

ΑΝΑΤΟΛ. Στις 21 του Γενάρι το Βολνοβάχσκι ραιόν ίχε τη εϊσεκπει τον αγρονομον για το ζίτιμα του αρτράιμου τις σοδιάς. Έπρεπε να πιγένανε εκί και η αγρονόμια του Ανατόλσκι ΜΤΣ, μα απ' αφτό γιατί 21/2 μίνες δεν πέρανε ζαρ-πλατα δεν ίχανε καπίκια και ίραπσανε απ' τον κηριότερο μπουχάλτερ από 4 ρούβ. στο μπιλέτ, μα ο μπουχάλτερος

—Μπονταρένκο ίπε, ότι καπίκια δεν ίνε και να ίνε-πα δε φκερύ, μεγάλι δου-λιά θα κάνετε με τη σοδιά.

Ίνε φάκτα, όταν ο Μπονταρένκο δεν πλυγαρίζε τους εργάτες κ.τ.λ.

Η ντιρέκτσια του ΜΤΣ αφτό το κσε-ρ, μα μέτρα δεν πέρι.

ΠΑΡΑΤΙΡΙΣΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΝΣΠΕΚΤΟ ΤΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΙΣ „ΚΕΝΥΡΓΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ“

Απ' αυτό, ότι η κενύργια ιστορία ένε λον πλώσια με το περιοχόμενό-τις, γιομάτι με γεγονότα, ετσίκε απ' αυτό, ότι το κριότερο στην ιστορία τονμπυρ-ζυάτικον χορόν, αν έχου στο νυ-μας την περίοδο ως την Οχτοβριανή ρεβολι-τσία ετι Ροσία, αφτί ίνε η νίκη τις φραντσέζικης ρεβολιούτίας και η επικίρσι του καπιταλισμού στην Εβόρπι και Αμε-ρική, —μετρώμε, ότι θα ήταν καλύτερο, έντρυμι το βιβλίον τις κενύργιας ιστορίας θα πέριρκεκατέντον απτι γλαδα για τι φραντσέζικη ρεβολιούτσια. Για τι είδεσι με τα γεγονότα, πυ ήταν έμπρο ίχε τ'αρά να ήταν όχι μεγάλος πρόλογος με κονκρέτι μπιτράιμο τον βασικών γεγονότων τις νιντερλάντς και ανκλι-κίς ρεβολιούτίας, χριαζόντας λεπτομε-ρική τα γεγονότα τις νιντερλάντς και ανκλικίς ρεβολιούτίας στο τέλος του βιβ-λίου τις μεσέας ιστορίας.

Σιμενι, ότι εμς προτίνουμε να θγά-λυν απτο κονσπέκτο το πρώτο μέρος (6 γλαβ), διλαδι το πρώτο ραζτέλ, και να το μεταλάζυν με κονκρέτι βθε-τενία.

Το κριότερο εκσιχλίχ τυ κονσπέκτου μετρώμε αφτό, ότι αφτό όχι τίλογα πρεπ γρικόμενα χαράζι όλο το θάθος τις μπιλνίς και τις αντιστάθμισις ανά-μεσα ετι φραντσέζικη ρεβολιούτσια (μπυρ-ζυάτικη ρεβολιούτσια) και ανάμεσα στην Οχτοβριανή ρεβολιούτσια. Σαν το βασικό εντλ τυ βιβλίου τις κενύργιας ιστορίας πρέπι να ίνε αφτί, ακρίθος, η ιδέα τις μπιλνίς ανάμεσα ετι μπυρζυάτικη και σοσιαλιστική ρεβολιούτσια. Να το δίκει, ότι η φραντσέζικη (και η άλι) μπυρζυάτικη ρεβολιούτσια, απελευθερόνοντας τους αν-θρώπους απτις αλιδές τυ φεοδαλίζμου και αμπελολυτιζμού, έβαλε πάνω τυ νεύργιας αλιδές, αλιδές τυ καπιτα-λίζμου και τις μπυρζυάτικης δημοκρατίας, ετι νερό, πυ η σοσιαλιστική ρεβολιούτσια ετι Ροσία τράκισε όλες τις αλιδές και απελευθέρωσε τον λαό απ' όλες τις φόρμες τις εκσπλοατάτίας, —να ετο τι πρεπι να ίνε το κόκκινο ράμα τυ βιβλίου τις κενύργιας ιστορία.

Δεν πρέπι απ' εδό-πα να πελίζουμε αφτό, όστε τι φραντσέζικη ρεβολιούτσια να τι λέγουμε μονο «μεγάλη», —αφτίνα πρεπι να τιν ονομάζουμε και να τιν εκ-σίζουμε, σαν ρεβολιούτσια μπυρζυά-τική.

Χαλς έτσι δεν πρέπι να ονομάζουμε τι σοσιαλιστική-μας ρεβολιούτσια ετι Ρο-σία μονο σαν ρεβολιούτσια Οχτοβριανή, —αφτίνα χριαζετε να τιν ονομάζουμε και να τιν εκσιζόμε, σαν ρεβολιούτσια σο-σιαλιστική, ρεβολιούτσια σοβιετική.

Σχετικά μ' αφτό πρέπι να αναδιορ-γανώμε το κονσπέκτο τυ βιβλίου τις κενύργιας ιστορίας με το μπέλιγμο τον ανάλογον οπρεντελένιον και τέρμιν.

Το μπόλιμο τις κενύργιας ιστορίας στο κονσπέκτο σε διό τ'άστες το μετ-ρώμε λίγο ματιθιρόβαν και χαμπαρσίζικη, πυ έγινε από το κάπιο όχι γρικόμενα πρίζνακ. Εμς μετρώμε, ότι ίνε φαιτα-λίδιο να χορίζουμε τιν κενύργια ιστορία σε τρις τ'άστες.

Το πρώτο τ'άστ—απτι φραντσέζικη μπυρζυάτικη ρεβολιούτσια ως το φρανκο-πρωσικο ντυκός και Παρισινι Κομόνα (χοριστά). Αφτί θα ίνε περίοδο τις νί-κας και επικίρσις τυ καπιταλισμού στις εμ-πρωλατικές χώρες.

Το δεύτερο μέρος—απτο φρανκο—πρωσικο ντυκός και Παρισινι Κομόνα ως τι νίκη τις Οχτοβριανής ρεβολιούτίας ετι Ροσία και ως το μπίτεμο τυ ιμπεριαλι-στικού ντυκός (μαζί μ' αφτό). Αφτί θα ίνε περίοδο τυ νκρεμίζμου τυ καπι-ταλισμού, πυ περριθεν, τυ πρώτο χτί-πιμο πάνω στον καπιταλισμό απτι μα-ρέα τις Παρισινής Κομόνας, τις περε-ραστάνιας τυ παλιού «λεφτερο» καπιτα-λίζμου σε ιμπεριαλισμό και νκρεμίζμο τυ καπιταλισμού στην ΕΣΣΔ με τις δινάμεις τις Οχτοβριανής ρεβολιού-τίας, πυ άνικε τιν κενύργια έρα στην ιστορία τις ανθρωποτίας.

Το τρίτο μέρος απτιν άκρα τυ 1918 (χρόνος τυ μπίτεμο τυ ντυκός) ως τιν άκρα τυ 1934. Αφτί θα ίνε περίοδο τυ μεταπολεμικο ιμπεριαλισμού στις καπι-ταλιστικές χώρες, τυ ικονομικό και πο-λιτικό κρίσις ε' αφτές τις χώρες, περι-οδο τυ φασιζμού και τυ δινάμομα τυ πολέμζμου για τις κολόνιες και τις εφέρας τις επι-ροίς απτι μιά μαρέα, και απτιν άλι μαρέα—περίοδο τυ εμφίλιου πολέμου και τις νιντερέντις ετιν ΕΣΣΔ, περίοδο τις πρώτις και αρχί τις δέφτερις πια-τιλέτκας ετιν ΕΣΣΔ, περίοδο τυ νικιφό-ρου χτίσιμου τυ σοσιαλίζμου ετι χώρα-μας, περίοδο τις νίκης τυ σοσιαλίζμου στο χοριό, τις νίκης τον κολχοζιόν και σοβ-χοζιόν. Εμς μετρώμε το μεγάλο κέ-χαζμα, ότι η αφτορι τυ κονσπέκτ κό-βυνε, τιν ιστορία πάνω στο 1923. Αφ-τό το κέχαζμα πρέπι να το ισάζυνε, να εζύνε τιν ιστορία ως τιν άκρα τυ 1934. Σχετικά μ' αφτό πρέπι να πε-ράσουμε τιν περετέλκα και περεραπρε-ντελένια τυ ματεριάλ, στα ραζντέλ και γλαβ.

Καλό θα ίτυν να χοτχαρέδου το κονσπέκτο απτις παλιές τριμένες εκφρά-σις, σαν «εστάρι ποριάτοκ», «νόβι πο-ριάτοκ» κ. τ. λ. Καλύτερο θα ίτυν να τα μεταλάζουμε με λόγια «προκαπιτα-λιστική ετρα», για κιάλο καλά «αμπερ-λιουτίστικο φεοδαλνι ετρα», και αντίς «νόβι ποριάτοκ» να λεγουμε «ετρα τυ καπιταλισμού και τις μπυρζυάτικης δημο-κρατίας». Απτο τέτιο μεταλάγμο το ετσι λεγόμενο «νόβι ποριάτοκ», διλαδι η καπιταλιστική ετρα, θα φανερούτε άρ-ταχ σαν ετρα παλιό, σχετικά με το σοβιετικό στρόι ετιν ΕΣΣΔ, πυ χαράζι το λον απερίλο τυ χτίσιμου τις κι-νοβίας τις ανθρωποτίας.

Καλό θα ίτυν ετσι και αν χοτχαράι-ζαμ το κονσπέκτο απτις άλιαχ μπόλι-κες «ιποχές». «Ιποχί τυ κονσπλετσο», «ιποχί τυ Ναπολεόν», «ιποχί τις Ντιρεκ-τορίας», —ερα αφτές δεν ίνε αρτίχκες ιποχές.

Μας φενετα, ότι δεν ίνε εσζτό ετσι και αφτό, ότι το κολονιάλνι ζίτιμα το χορίζαν στο κονσπέκτ άλιαχ λίγο τόπο. Στον κερό, πυ ετις Ζζόρζ Ζαντάμ, Ζεπενγλεράμ, Κιπλινγαν κ. τ. λ. δό-κανε χραν χατάρ πολί προσοχί στο κολονιάλνι ζίτιμα και ετιν καταστάσι, ας πόμε ετιν τέτια χώρα, σαν το Κι-τάι, δόκανε λίγι προσοχί.

Θα ίτυν καλο να μεταλάζαμ και τι φόρμουλα «ένοςι τις Γερμανίας και Ιταλίας» με τι φόρμουλα «θσο-ετινένια τις Γερμανίας και Ιταλίας σε εχμοστοιατελνι χώρες. Αντενας μπορι να ίνε εντίποσι, ότι ο λό-γος πάι όχι για το πολέμζμο για τι θσοετινένια τον τέτιον χορόν, πυ έμ-προ ήταν μπολιμένες, σαν τι Γερμανία και Ιταλία, μα για τιν ένοςι αφτόν τον χορόν ε' ένα κράτος.

Γενικά το κονσπέκτο τις κενύργιας ιστορίας ίνε λαομένο τίλογα πρεπ, κάποσο καλύτερα, παρά ίνε το κονσπέκ-το τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, μα συμύρα ε' αφτό το κονσπέκτο πάλι ίνε ιπιτέ-πολά.

Γενικά το κονσπέκτο τις κενύργιας ιστορίας ίνε λαομένο τίλογα πρεπ, κάποσο καλύτερα, παρά ίνε το κονσπέκ-το τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, μα συμύρα ε' αφτό το κονσπέκτο πάλι ίνε ιπιτέ-πολά.

Το Ραισβιάζ και η κομσομόλικη ορ-γάνοσι χριαζετε να κάνυνε γιαντίμ τιν Μπουλάσσεβα και να καλύτερέπυνε τις δουλιές-τους.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ

Μας φενετα, ότι δεν ίνε εσζτό ετσι και αφτό, ότι το κολονιάλνι ζίτιμα το χορίζαν στο κονσπέκτ άλιαχ λίγο τόπο. Στον κερό, πυ ετις Ζζόρζ Ζαντάμ, Ζεπενγλεράμ, Κιπλινγαν κ. τ. λ. δό-κανε χραν χατάρ πολί προσοχί στο κολονιάλνι ζίτιμα και ετιν καταστάσι, ας πόμε ετιν τέτια χώρα, σαν το Κι-τάι, δόκανε λίγι προσοχί.

Θα ίτυν καλο να μεταλάζαμ και τι φόρμουλα «ένοςι τις Γερμανίας και Ιταλίας» με τι φόρμουλα «θσο-ετινένια τις Γερμανίας και Ιταλίας σε εχμοστοιατελνι χώρες. Αντενας μπορι να ίνε εντίποσι, ότι ο λό-γος πάι όχι για το πολέμζμο για τι θσοετινένια τον τέτιον χορόν, πυ έμ-προ ήταν μπολιμένες, σαν τι Γερμανία και Ιταλία, μα για τιν ένοςι αφτόν τον χορόν ε' ένα κράτος.

Γενικά το κονσπέκτο τις κενύργιας ιστορίας ίνε λαομένο τίλογα πρεπ, κάποσο καλύτερα, παρά ίνε το κονσπέκ-το τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, μα συμύρα ε' αφτό το κονσπέκτο πάλι ίνε ιπιτέ-πολά.

Γενικά το κονσπέκτο τις κενύργιας ιστορίας ίνε λαομένο τίλογα πρεπ, κάποσο καλύτερα, παρά ίνε το κονσπέκ-το τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, μα συμύρα ε' αφτό το κονσπέκτο πάλι ίνε ιπιτέ-πολά.

Γενικά το κονσπέκτο τις κενύργιας ιστορίας ίνε λαομένο τίλογα πρεπ, κάποσο καλύτερα, παρά ίνε το κονσπέκ-το τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, μα συμύρα ε' αφτό το κονσπέκτο πάλι ίνε ιπιτέ-πολά.

Γενικά το κονσπέκτο τις κενύργιας ιστορίας ίνε λαομένο τίλογα πρεπ, κάποσο καλύτερα, παρά ίνε το κονσπέκ-το τις ιστορίας τις ΕΣΣΔ, μα συμύρα ε' αφτό το κονσπέκτο πάλι ίνε ιπιτέ-πολά.

9—VIII-34.

Ι. ΣΤΑΛΙΝ,
Α. ΚΙΟΒ,
ΖΖΤΑΝΟΒ.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΟΡΕΦΚΙΤ ΤΕΜΙΡ

Η εργάτες τυ Μικρο-Γιανισόλνι ΜΤΣ γράφανε και ταμάμ πλυγάρανε το δάνιο τυ δέφτερο χρόνο τις δέφτερις «πιατιλέτκας», μα ως τορα ομπλιγά-τιες δεν πέρανε. Με το ζίτιμα, πότε θα πέρυνε ομπλιγάτιες, πολλές φορές αφτί έκλοσαν στο ραμποτζόκμο—ετιν. ΤΕΜΙΡ, μα αφτί στα λόγια-τους προ-σοχί δεν έδοσε, θάρς και δεν τιέφ αφτό ε'αφτίνα.

Στο Δεκέβρι η εργάτες έγραψαν γι' αφτό ετι Βολοντάρσκι ραισπερκάσα. Ο νιντερόκτορ τις ραισπερκάσας ετιν ΓΡΙ-ΓΟΡΙΕΒΑ ισλάισε αφτί τι δουλιά και φανέρεσε, ότι η 1572 ρυθλιόν ομπλι-γάτιες ιτανε μολδόμενες στο επίτι τις Τεμίρ. Μα η Γριγόριεβα αφτό το φάκ-το δεν το ίπε κανίνα-πα και μύλοσαντο.

Η εργάτες ιτανε αναναχζέμενι να γράφυν γι'αφτό στο ομπλαστ. Ο αντι-πρόσωπος απτο ομπλαστ ετιν. ΤΖΕΡ-ΝΙΑΒΣΚΙ ισλάισε αφτι τι δουλιά και έκαμεν ακτ.

Τέτι κλέφτ και μπυροκράτι, σαν Τεμίρ και Γριγόριεβα δεν πρέπι να ίνε η τ'ζλένι τις κομμουνιστικής παρτίας. Χα-ρσζύ-τους πρέπι να ίνε παρμένα αφτερα παρτινι μέτρα.

ΜΕΡΤΟΒ

ΔΕ ΦΥΡΝΙΖΥΝΕ ΚΑΛΟ ΠΣΟΜΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στην πεκα-ρνια το πσομί δεν το φυρνίζυνε καλά. Ο ζαβ. τις πεκάρνιας Τεμίρ Φ. Ν., δεν οργάνωσε τι δουλιά ετιν πεκάρνι, για να φυρνίζυν πσομί στον κερό. Απ' τα όλα χοριά έρχυνε να πάρυν απ'εθό πσομί για τις κοπεράτιες, μα γιρίζυνε ακατάπια όφτιρα, γιατί το πσομί δεν ίνε έτιμο.

Εκζόν απ' αφτό φυρνίζυνε άλιαχ εσσίχκα, η πέκαρι έχυνε μακρέα νίεσα, εσσίχκα εσέριε, δίχρς χαλάτα.

Το αλέθρι πρέπι να δίνι πριπιόκ 45%, ζύι ρόνο 30%.

Όλα τα χοριά αναναχζέκυνε, μα ο πρόεδρος τυ ζελπό δεν τα ντρα-νά και δεν ισάζι αφτά τα τ'αρασζ-λίχια.

ΠΑΡΦΕΝΟΒ

ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΣΤΟ ΣΤΕΚΣΙΜΟ ΤΥ ΣΣΟΝ ΣΤΑ ΖΑΝΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Η δουλιά τις χάτα λα-μπορατορίας τυ κολχοζιού «ΦΟΣ» παένι παρανάτα. Η πραθλένια τυ κολχοζιού απλογυ-τις χαλας τιν οργάνοσι τις δυ-λις.

Ο πρόεδρος τυ κολχοζιού ε. Ζίζερεθ έδοσε πανθότια κατ ε' ένα δουλιά, μα ο ζαβζόζ Ιβανόβ μετάλαχε το ναριάτ.

Ο ζαβ. τις χάτα-λαμπορατορίας ετιν. Τυρό Γ. Ι. έβαλε τους κολχοζνικους να ετιμάζυνε τα ζάνια στο ετέκζμο τυ εσον, μα η κολχοζνικη πέτακτανε τι δουλιά-τους και διάδανε να πιάυνε λαγύς. Γιατί ίνε έτς, Εδό η πραθλένια δεν πέρασε χριαζόμενι μαζικη δουλιά αναμεσα ετους κολχοζνικους και δε μπιτράιζε τι σιμασία αφτίς τις δουλιές για το αρτράι-μο τις εοδίας.

ΣΒΟΙ

Ι ΣΙΝ. ΜΠΥΛΑΣΣΕΒΑ ΑΡΑΤΕΒΙ ΓΙΑΡΤΙΜ

ΑΝΑΤΟΛ. Στο χοριό ΑΝΑΤΟΛ τυ ΒΟΔΝΟΒΑΧΣΚΙ ρχιόν ο άγενη τις πότζτας δουλέβι ετιν. ΜΠΥΛΑ-ΣΣΕΒΑ.

Η ετιν. Μπουλάσσεβα ετι δουλιά-τις φέρετε καλά, μα ρυκοδοντιτελι τυ χοριού δεν τιν κάνυνε γιαντίμ κανά-λιδάς-πα.

Ακόμα ετιν Ι τυ Δεκέβρι η ετιν. Μπουλάσσεβα ίπε στον πρόεδρο τυ κολ-χοζ «Αθανγάρτ» για να χορίζυνε πια-μονόσετς, ως τορα-πα δε χορίζαν. Η ετιν. Μπουλάσσεβα κάθε μερα χατραέβ κενύριο πιαμονόσετς και απ'αφτό η πότζτα πάντα-πα αργέβι.

Το Ραισβιάζ και η κομσομόλικη ορ-γάνοσι χριαζετε να κάνυνε γιαντίμ τιν Μπουλάσσεβα και να καλύτερέπυνε τις δουλιές-τους.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ

ΟΣ ΠΟΤΕ ΘΑ ΙΝΕ ΕΤΣΙ;

Στο Σαρτανιότικο πλέριο μεζέο εκο-λιό οργάνοσαν διάφορα όμιλα, μ' αφτά ίνε μόνο πάνω στο χαρτί. Η δασκάλη πικιτραιμένη ε' αφτά τα όμιλα δουλέβυ-νε μόνο όταν έχυνε ιστάχ. Για παρά-δειγμα η δασκάλα Ποποβι Σ. Ι., πυ ίνε μπικιτραιμένη στο δραματικό όμιλο μιά-πα δεν έκαμεν μαθίματα. Η μαθιτές καθε μέρα παρακαλύντιν να οργάνονι τι δουλιά αφτό τυ ομιλου, μα αφτί με-γαλιστάνκα απαντάι: «Δε φτιρύ».

Το σχολιό έχι και πιονέριχο κλυμπ (ζαβ. Πατζατζι), μα και εδό δουλιά δεν ίνε. Το κλυμπ ίχε πεχνίδες διά-φορα, τορα όλα-πα τα έχασαν. Η μαθι-τές όλο το φτιρτάρκο-τους κερό πρατό-νε πες τα συχάχα και πορέφκυνε τίλο-γα κρύι στο νύ-τους και τίλογα δεν πρεπι να πορεφκντε κανέναν μαθιτές τυ σοβιετικού σχολιού.

ΜΑΘΙΤΙΣ

ΔΑΣΚΑΛΙ ΤΙΣ ΣΤΙΛΑΣ ΧΑΛΑ- ΝΥΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΣΤΟ ΛΙΚΒΙΝΤΑ- ΡΙΖΜΑ ΤΙΣ ΑΓΡΑΜΑΤΟΣΙΝΙΣ

ΣΤΙΛΑ. Στα κολχόζια «ΙΣΚΡΑ»
κε «ΣΣΕΒΤΖΕΝΟ» ίνε οργανομένα
εσκολιά για τος αγράματους κολχόζνικους,
μα τα μαθήματα δεν περνούνε σωστά.

Ι δασκάλη, που τος μαθίζανε, **ΠΕΤ-
ΡΟΒΑ Κ. Γ.** κε **ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ Β.**
Ι. πιχτά δεν έρχουνε στα μαθήματα
απλόγου-τους.

Ι κολχόζνικι έχουνε μέγα ιστάχ να
μόθουνε γράμα, ιδιέτερα τι μιτριχί-τους
γλώσα, ιρεθουνε να μάθουνε τζάλα να
διαβασουνε, μα μονο ερχουνε κε γιρίζουνε
ακασπίσα ανανχαζμένι αποτο χαμπαιατ
τον δασκάλον.

Ι δασκάλη απλόγου-τους χαλάνουν τα
μαθήματα για το λικβιντάρημα τις αγ-
ραματοςίνις τον κολχόζνικον.

ΛΙΤΙΝΑ

ΘΑ ΝΤΟΚΣ ΤΟΝ ΙΝΑ ΚΕ ΝΑ ΠΑΡΙΣ ΤΟΝ ΑΛΟΝΑ

Τιν κλίσια-του Τζεμαχλιότικου σε-
λοβιέτ τιν έκανανε κλυμπ, μα ι δουλιά
αμέσα δεν περάζετε, πάντα-πα ίνε
κλιδομένο. Αμέσα ίνε σασίχο, χρο,
δεν το φχαλίζνε. Τίλογα το τιμάρεπ-
σαν κε έπλανε το πάτομα-του στο Μάι
1935 ος, τότε δεν το τιμάρεπσανε.

Τα περσοζνά λόζονγα κε πλαχάτες
απτα πόχνες δε φένουνε ίνε μάθρα.
Εφιμερίδα του τίχου δε θγάλουνε. Απίσο
στο τζένα ίνε πιταγμένα τα πορτρέτα
των αρχιγόν-μας.

Στις 5 του Γενάρι 1936, ι δασκάλη,
κάτο αποτο ρυκοθόττεβο του δασκάλου
ΤΖΕΝΑΧ Π. Φ., έβαλαν τιν παρά-
στασι «**ΠΡΙΓΟΒΟΡ**». Τιμαζαν το θε-
ατρικό εργο κανά διο μίνες κε όταν
ιρεθε ι μέρα να το θάλουνε, μολόθαν
ολι «αρτίστι».

Ο ζαβ. του μπουτινοχ ι ειν. Μαλα-
κώτσκο Μελ. μόνο ανιγάρια πρατίζ.

Κιμάτε κε ι κουλτέκτια του σε-
λοβιέτ αντάμα με τον «μπερμένι»
πρόεδρο **Χαρταχάι Φ. Ι.** Ανάμεσα
ετος κολχόζνικους δεν περάζον κανα
λυγαζί-πα δουλιά.

Ι κουλτόρνικι δίνανι το χοριό—δασ-
κάλη ολι σαν ένας ίνε ζυμμέν πες τα
κουλντόρια. Θα ντοκς τον ίνα κε να
πάρις τον αλονα.

ΑΚΣΑΦΝΟΣ

ΟΣ ΤΑ ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΙΝΕ ΑΓΡΑΜΑΤΙ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Σ' όλα τα κολχό-
ζια-πα ίνε οργανομένα εσκολιά για να
λικβιντάρουνε τιν αγραματοςίνις τον κολ-
χόζνικον.

Μα τα μαθήματα δεν περνούνε σ' όλα
τα κολχόζια ένα λυγας.

Στο κολχόζ «**ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ**»,
που ο ρυκοθόττελ του εσκολιό ίνε ι ειν.
Κορπα Α. Κ. τα μαθήματα περνούνε
καλά, ι κολχόζνικι με μεγάλο θέλιμο

ΚΙ' ΑΛΟ ΠΟΛΑ ΠΡΟ- ΣΟΧΙ ΣΤΑ ΑΛΟΓΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι τζλένι τις πραβλένιας
του κολχόζι «**ΖΑΒΟΝΤ ΙΛΙΤΖΑ**»
καμία-πα νίχτα δεν ιζέβουνε, τίλογα
ντρανούνε τα αλόγα ι κόνιουχι. Κε ι
κόνιουχι **ΠΟΠΟΒ Φ.**, **ΤΑΚΑΤΖΖΙ Ι.**
ιςελιτρίζουνε το τέτιο πόρεμο τις πρα-
βλένιας, τίλογα θραδέν πέφτον κιμύντε,
τ' αλόγα δεν τα δίνουνε να φάγουν, ολι
τι νίχτα έχοντα νιστά κε απότιχτα,
κανίς-πα δεν τα φιλάι.

Στις 20 του Γενάρι ι κομσομόλι-τις
λιόγκι καθαλέριας πέρανε πεσο αποτο
μαντρί ένα αλόγο, μα ι κόνιουχι έμα-
θαντο μόνο φόντις κσιμέριπσεν.

Ι πραβλένια του κολχόζι πρέπει να
το έχι στο νυ-τίς, ότι το τέτιο ντρά-
νιμο τον αλογον στο καλό δε θα τος
φέρει, μα, αντίθετα, μπορί να χαλάνι
το ανικσιάτικο σπέρνιμο.

ΚΑΡ ΙΕΝΚΟ

ΤΟΝ ΚΛΕΦΤΑ ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΥΝΕ

ΣΤΙΛΑ. Όταν ι κολχόζνικι του κολ-
χόζ «**ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ**» κυβάλινανε το
σπορά-τους απτι ετάντσια, ο ναέζνικος
ΚΑΡΑΜΑΝΙΤΣ πέμνιν πίσο, κόνυσε
στο δικό-του το σαχόλ 19 κιλά ζαιρέ
κε άρχισε να το μολόσι, μα χαμπαι-
ρισταν θρέθον εδο ι υπολνομότηςενι ε. ε.
ΜΕΣΣΚΟΒ κε **ΚΑΙΜΟΒ**, που τον
πιάχανε.

Ι κολχόζνικι αρατέθουνε να καταδι-
κάζουνε τον κλέφτα—**ΚΑΡΑΜΑΝΙΤΣ**.

ΛΙΤΙΝΑ

ΠΥ ΝΤΡΑΝΑ ΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Στο κολχόζι «**ΧΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ**»
του Στιλιότικου σελοβιέτ δεν ίνε οργα-
νομένι ι κουλμαζικί δουλιά ανάμεσα ετος
κολχόζνικους. Απ' απτό ι κολχόζνικι-
γιασελαρ ερεφκουνε ετὰ επίτια-τους κε
κάμουνε θετζερίνγκες. Βζίζονε τα φόσσα-
τους κε πες τιν εκυνία πέζονε καμτσί
κε στο στερνό κυπανίςκουνε κε χασεχα-
λέφκουνε. **ΚΟΣΤΑΝΤΑ Μ.** βύλιν τι
μιτί-το. Πιχτά γιασελαρ πέζονε καρτες
κε αλα αντικουλτόρνικα, εσα.

Αν ίνε οργενομένι κουλτ-μαζικί δουλιά,
απτά τα τζαρρεζλίγια δε θα νίςκυντε.
Τι κάνι ι κομσομόλικι οργάνοσι;

ΧΑΡΑΚΟΖ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «**ΖΑΒΟΝΤ
ΙΛΙΤΖΑ**» έχι 5 βοσπίτανικους, που
πρέπει να τος διαπεδαγογίσι. Μα νε ι
ρυκοθοντίτελι του κολχόζι, νε ι κομσο-
μόλικι οργάνοσι ετι διαπεδαγογίσι
αφτον τον πεδιόν προσοχί δε δίνι. Αφ-
τί ι βοσπίτανικι ακόμα πορέφκουνε σαν
χυλιγάνι, κυπανίχκυντεν, κυπανίζον κε
τους κολχόζνικους. Για παράδειγμα ακόμα
τι έν κυπάνσαν τον κολχόζνικο **ΣΕ-
ΒΑΝΤΖΥΚ**, μα ο πρόεδρος του κολ-
χόζι ειν. **ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ** απτό το
ελύτζει εμασία δεν το έδοσε.

Ρ.Γ.Δ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχό-
ζι «**ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ**» ι κουλτ-μαζικί δου-
λιά ανάμεσα ετος κολχόζνικους δεν ίνε.
Στο κόκινο υγολόχ δεν έχουνε κανα
λυγας πεχινά-πα, εφιμερίδες, περιоди-
κά κ. τ. λ. Μα ι ρυκοθοντίτελι του
κολχόζι δεν έχουνε στο νυ-τους να φέ-
ρουνε στο γιυρύχ τιν κουλτ-μαζικί δουλιά,
μετρύνε ταπλος απτό ίνε αρτίχο.

ΤΖΕΛΜΠΑΡΑΧ.

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Ι ρετκαλέγια τις
εσκολιές εφιμερίδας του τίχου επικεφαλίς
με τι δασκάλα **ΧΑΜΠΥΡ** δουλέθι πα-
ρακάτα. Μόνο πρατίζι το πλάνο-τις,
πύ ίνε γραμένο να θγάλουνε στο πρώτο
μισόχρονο 12 εφιμερίδες, μα έθαλε
μόνο 3 εφιμερίδες.

ΠΕΤΙΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πραβλένια του κολχόζ
«**ΦΟΣ**» ακόμα στο Νοέθρι του μίνα
πίρε ναριάτ για το πάρεμο γαζ για τος
κολχόζνικους κε μόνο στις 5 του Γενάρι
εόρεπσανε καπικία απτος κολχόζνικους,
μα πάλι δε μπόρεσαν ος τότε να
το φέρουνε.

Ι κολχόζνικι πάγουνε ετα επίτια-τους
εστερα απτι δουλια να διαβάζουνε εφιμερί-
δες, μα φος δεν ίνε.

ΜΑΧΕΡΙ

ΣΤΙΛΑ. Ι πιονερραμπότνιτσα του
εσκολιό ειν. **ΠΟΠΟΒ Σ.** καλά οργάνοσε
τι δουλιά τον πιονέρικον ταγμάτων. Ι
πιονέρι έχουνε καλή πιθαρχία, μαθένου-
νε καλά. Ι ειν. Ποπόβα μαθίζι τα
πεδιά πολά τραγούδια, πεχινά κ. τ. λ.
Καμι γιαρτίμ ετος αδίνατος μαθητές ετιν
ιστορία κε ρόζικι γλώσα.

ΛΙΝΤΙΝΑ

Ο ΑΝΙΜΙΤΣΑ ΚΣΙΠΝΙΣΣΕ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «8 του
Μάρτι» ι κόνιουχι άλιαχ παρακάτα
ντρανούνε τα αλόγα-τους. Ινε φαχτα,
όταν τα αλόγα ετέκυνε νιστά ολι τι
μέρα.

Για παράδειγμα, αχομα ετα 1935
χάθε ένα αλόγο, εα πέρασε 5 μίνες ο
μπριγαδόρος **Ανιμίτσα** χατράίζεντο, μα
ι πραβλένια του κολχόζ δεν το ίκσερε
κανά λυγας-πα.

Το σελοβιέτ χριάζετε να πάρι απο-
φασιςτικά μέτρα χαρσού ε' τέτιος ρυκο-
θοντίτελιους.

ΑΛΙΠΥ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζι
«**ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΖΒΕΖΝΤΑ**» για το
ανικσιάτικο σπέρνιμο επρέπε να κυβάλ-
νεν 47. τσεντενα ειαρ, 14.5 τσέν-
τενα φράτες κ. τ. λ. Ο αγρονόμ του
ΜΤΣ ειν. **ΜΠΟΜΠΡΟΒΕΚΙ** ιδεν αφ-
τό το σπέρμα κε ίθρεν, ότι απτό ίνε
καλό, ταμάμ φιλά στο σπέρνιμο. Μα
τόρα, όταν απτό το σπέρμα το ίφεραν
στο κολχόζι κε το ιζάιςανε, φάνεν,
ότι το φίτρομά-το ίνε 40%.

Ι ντιρέκτια του ΜΤΣ πρέπει να τρα-
βίξει τον τέτιο αγρονόμ στο ούβετσε-
νοστ.

ΖΟΡΚΙ.

ΣΤΙΛΑ. Στις 7 του Νοέθρι του
1935 ι πραβλένια του κολχόζι «**ΣΣΕ-
ΒΤΖΕΝΚΟ**» (πρόεδρος ειν. **ΤΣΙΜΙ-
ΝΤΑΝΟΒ**) για τιν καλύτερι δουλιά έδοσε
πρέμια ετος καλύτερος υντάρνικους του
κολχόζι στον **ΠΑΝΚΟ Φ.**, **ΤΡΑΝ-
ΤΑΦΙΛΟΒ** κε αλους, μα ος τότε απτί
ι είντροφι τιν πρέμια ακόμα δεν τιν
πέρανε.

ΛΙΝΤΙΝΑ.

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «**ΖΑΒΟΝΤ
ΙΛΙΤΖΑ**» έχι καλή εφιμερίδα του τίχου,
που τιν οργάνοσε ο κομσοργ ειν. **ΝΤΖΖΕ-
ΛΑΛΙ Β.** Με το γιαρτίμ τις εφιμε-
ρίδας χτιπύνε τον ειμυλιάντο κε τον
τακσικό ντυςεμάνο. Ινε μεσα υντραμά-
δα τα πολά πας τιν ελινικί μιτριχί
γλώσα. Ολι ι κολχόζνικι κε ι γιασελάρε
με μεγάλη χαρά διαβάζουνε τιν εφιμερί-
δα του τίχου.

ΙΣΤΟΡ.

Το Τζεμαχλιότικο σελοπό έχι 312
παιςτζικους. Πολί έχουνε πάλι από 60
ρυβλ'ια, μα γιαρτίμ απ τιν κοπεράτσια
δεν έχουνε.

Πές τιν κοπεράτσια ίνε μόνο γορ-
τζίτσα, τζασκίς, που τα ίφερανε, τζαχ
ετον Αθγυστο του 1935. Νέ εσακάρ,
νε εσέγια, νε όμπυθ—τιποτες δεν ίνε.

ΜΑΤΙ.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο εσκολιό ακόμα
δεν ίνε στολοβια αν κε έχουνε πολές
διάφορες προντόκτες. Πολές φορές το
γράφουμε ετιν εφιμερίδα «**ΧΟΛΕΧΤΙ-
ΒΙΣΤΙΣ**», μα ο ζαβ. του εσκολιό ο
ΚΑΠΑΣΑΚΑΛΙΣ δε δίνι προσοχί ετα
αρατέματα τον μαθιτον.

ΜΑΤΙΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι πραβλένια
του κολχόζι «**Κρασναια Ζβεζτα**» χορί-
σεν τον Μπουγυ κε τον Τζανγλί Μ.
να πολύνε στο κολχόζικο μπαζάρι κολ-
χόζικα προντόκτα μα απτί πορέφταν
άλιαχ μαςχαρλιόζα. Για παράδειγμα,
στις 18 του Γενάρι απτί πύλσαν τα
250 κιλά κσιρόμιλα απο 3 ρ. 50 κ.
το κιλό, μα ίπανε ετι πραβλένια, ταπ-
λος πολεσαν-τα απο 3 ρ. το κιλό.

Ι πραβλένια του κολχόζι πρέπει
χαρσού ε' απτός να πέρι χριάζόμενα
μέτρα.

ΖΟΡΚΙ

Ικέρβινος εινετχίτις Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМПКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТКУ ГОРКОМ ІІС К. П. (м.п.) У.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

3
ΦΕΒΡΑΡΙ
1936
№16(514)

Στις 26-30 το Γενάρι 1936 ίτονε πλά-
το ΤεΚ-ΚΠ(μπ)Υ.
Το πλένομ εϊτίτις τέτια ζιτίματα: 1) Για
ανικισιάντι καμπάνια το σπέρνιμο κε για τα
εϊν εκασφάλις τις απειλίσ σοδιάς τον ζαιρεδ, τα
ρί τζουκνόντ κε αλον ταχνικόν κολτόρον. 2) Για
δολιά τις ντόπιας βιομηχανίας εϊφονα με το σταχανοβι-
κίνημα. 3) Για τα αδρίματα τις εκεταίς τον
ντοκωμέντον εϊν ΚΠ(μπ)Υ.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΣΕΤΙΛΙΓΜΑ ΤΙΣ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑΣ ΤΟΝ ΜΤΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΛΙΤΕΡΕΣ ΕΚΘΕΤΕΣ ΣΤΑ 1936 ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΙΣΠΟΛΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΠΙΥΡΟ ΤΙΣ ΚΠ(μπ)Υ ΑΠΤΙΣ 23 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ ΤΥ 1936

Ι ινιτσιάτιβα τον εμπρολάτικον ΜΤΣ
το Βοριοκαρχάσκυ κράι για το κσετί-
λιγμα τις πανενοτικίς σορεβνοβάνιας
τον ΜΤΣ, αντάμα με τιν οπία νίσταν
χαίλ στο Ντονέτσκι όμπλαστ το Ντρο-
ζκοβσκι κε Κονσταντίνεβσκι, ακόμα κε
το Ν-Καρακωμπσκι, Μάνγυρσκι, Δισι-
τζάνσκι κε Χοροσζάνσκι ΜΤΣ—εϊ-
εχτερετικί εϊμασία εϊν καλιτέρεπει τις
δολιάς, τον ΜΤΣ για το μεγάλομα
τις σοδιάς, για το απότομο όσιμο τις
παραγογικότητας τον μηχανόν, λαμέλο-
μα τυ σεμπεστούμοστ κε τυ πέριναμ
εϊν ρεντάμπελνι δολιά.

Το Ντονέτσκι όμπλαστ—ρόντινα τυ
σταχανοβιό κίνηματος κε τυ πολεμίζου
για το ρεντάμπελνόντ τον βιομηχανικόν
επιχίρζεον, εϊν όλα τα τζαράιδα να
εϊν εμπρολάτικο εϊν εχτέλεσι τυ κα-
οικον, πυ το έβαλε ο εϊν. ΣΤΑΛΙΝ
για το πάριμο εϊν ένοσι 7-8 διςκα-
τομία πύτια ζαιρε στο εϊμότερο κε-
ρό.

Το εμπρολάτικόν
τις ΚΠ(μπ)Υ προιδοπύνε, ότι ι δολιά
εϊν όχι εϊν παράτνι εϊνίμα, μα εϊ
αφτό, όστε το όπιτ τυ σταχανοβιό κί-
νίματος εϊν βιομηχανία να το περάσμε
στο χοριάτικο νικοκίριό.

Το πρεζίντιυμ το ομπλιςπολκόμ κε
το μπιυρό τυ ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ
αποφασίζουε:

1. Νά προτίνουε τα γορραιπαρτικόμ,
γορραιςπολκομ, τις προφοργανόις τυς ντι-
ρέκτορς κε τυς ζαμ. τον ντιρέκτορον
τον ΜΤΣ στο πολιτικό μέρος, άμην να
κσετίλιχον τιν πλατια μελέτις με τυς
εργάτες τον ΜΤΣ κε κολχόζνικς τα
λόγια τον εϊντρόφον. ΤΖΙΓΜΠΑΡ, ΓΙΑ-
ΚΟΒΛΕΒ, ΤΖΕΡΝΟΒ εϊν πανενοτικί
εϊςκεπει τον ραμπότνικον τον ΜΤΣ κε
ζεμόργανον, τιν ομπραστζένια τον ντιρέκ-
τορον τον ΜΤΣ τυ Ντονέτσκι όμπλαστ
τυ Βοριοκαρχάσκυ κράι τυ Κονσταν-
τίνεβσκι κε Ντροζκοβσκι ΜΤΣ τυ
Ντονέτσκι όμπλαστ για τιν πανε-
νοτικί σορεβνοβάνια τον ΜΤΣ.

2. Αντάμα με τιν εϊτίτις να ορ-
γανόννε τα ΜΤΣ για να πάρυνε ιποχρεοσις
στο μεγάλομα τις σοδιάς κε στο χαμέ-
λομα τυ σεμπεστούμοστ τον έργον,
χαράζοντας να περάσμε κονκρέτνο, τί
πρέπι να κάνυνε για το μεγάλομα τις
παραγογικότητας τον τράκτορον κε χο-

ριάτικο-νικοκίριάτικον μηχανόν κε για
το κάμμο ικονομία τυ καφεϊμο ματς-
ριάλ.

3. Νά επικιρόνουμε το εϊτίβ εϊν
15 τυ Φλεβάρι τις ομπλαστνί εϊςκεπεις
τον ντιρέκτορον τον ΜΤΣ, τον ζαδ.
τον ραιζεμοτντέλ κε τον αγρονόμον
για τα ζιτίματα το μεγάλομα τις σο-
διάς κε χαμέλομα τυ σεμπεστούμοστ τον
έργον εϊν ΜΤΣ.

4. Να μπάσμε στο εϊτίμα τι εϊσι-
μοπροβέρκα τον ΜΤΣ, πυ κάμυνε σο-
ρεβνοβάτςα. Τιν πρότι βζαϊμοπροβέρκα
να τιν περάσμε ος τιν αρχί τυ ανικισι-
άτικου σπέρνιμο στο Φλεβάρι, τι δέφ-
τερι βζαϊμοπροβέρκα εϊν περιόδο ανά-
μμεζα στο μπίτεμα τυ ανικισιάντι σπέρ-
νιμο κε εϊν αρχί τυ τιμάρεμυ τις
σοδιάς κε τιν τρίτι βζαϊμοπροβέρκα—
εϊτερα απο μπίτεμο τυ τιμάρεμυ,
αλόνιζμυ κε στυροτιρέζου σπέρνιμο.

5. Να χαράζουμε το εϊτίβ εϊν
πρότι τυ Οκτιόβρι το 1936 τυ ομπ-
λάτικον εϊν ΜΤΣ—τον νικίτον εϊν σορεβνοβάνια.

Να χαράζουμε τιν περεχονιάτςι
εϊμέα τυ ομπλιςπολκόμ για το εμπρο-
λάτικο ΜΤΣ τυ όμπλαστ.

Να χαράζουμε ιδιέτερο φόντο για
τιν πρεμιρόβια τον ΜΤΣ, πυ νίκισαν
εϊν σορεβνοβάνια.

6. Νά επικιρόνουμε τιν ομπλαστνί
κομίσια για το ρυκοδότηεδο εϊν σορεβνο-
βάνια—κόνκρετο τον ΜΤΣ με το προ-
σοπικό: ε. ε. IBANOV N. (πρόεδρος)
ΚΟΒΑΛΕΝΚΟ (σελχοζοτντέλ τυ
ομπκόμ), ΝΤΙΓΙΥΚ (ΟμπλΖΥ), ΣΙΡ-
ΚΙΝ (Σοτς Ντονμπάς), ΤΑΤΑΡΝΙ-
ΚΟΒ (ομπκόμ τις ΔΚΕΜΥ) κε
ΒΑΡΕΣΑΒΕΚΙ (ομπκόμ τυ εϊν
τον ΜΤΣ).

7. Ι εϊντάκεις τον ομπλαστνί ραϊόνι
εφμεριδον κε εφμεριδον τον ΜΤΣ
πρέπι εϊσιματικί να φανερόσυνε το
κσετίλιγμα τις σορεβνοβάνιας εϊν ΜΤΣ
κε το πορίο τις εχτέλεσις τον παρμέ-
νον ιποχρεόζεον.

Πρόεδρος τυ Ντονέτσκι ομπ-
λιςπολκόμ—**Н. IBANOV**
Σεχρετόρ τυ ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ—
Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ

ΔΕΝ ΚΥΒΑΛΙΓΥΝ ΝΑΒΟΖ ΣΤΑ ΤΖΟΛΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Τιν απόφαςι τυ μπιυρό
τυ Μαριουπολίτικυ Γορπαρτκομ κε τυ
πρεζίντιυμ τυ Γορσοβιέτ απτις 30 τυ
Δεκεβρί 1935, για το χαμάτεμο τυ
τόπου το κολχόζι «Κρασνι Οκτιάμπρ»
δεν το εχτελί.

Αρτα πέμινεν λιγο κερός, μα ακόμα
δεν εχυνε στο νυ-τους να κυβάλιζυνε

ναβόζ εϊν τζόλια. Ναβόζ τόρα εϊν όσο
θέλις, μα το κυβάλιμο δεν το οργα-
σανε.
Εντιρμυ να εϊνε κάθε ένας μπιργαδ-
ρος πλάνο για τι δολιά-τυ τόρα γοργά
θα άρχισαν το κυβάλιμο τυ ναβόζ, μα
δεν εχυνε κε ι πραβλένια-πα γι' αφτό
δε νυνίσι.
ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ „ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ“ ΠΟΛΕΜΙΖΙ ΓΙΑ ΤΙ ΜΕΓΑΛΙ ΣΟΔΙΑ

Το κολχόζι «Κομιντερν» (Μικρο-
Γιανισόλικο σελοβιέτ) κσετίλιχε μεγά-
λι δολιά για το καλό ετίμαζμο στο
ανικισιάντι σπέρνιμο κε για το μεγά-
λομα τις σοδιάς τον ζαιρεδ κολτό-
ρον.

Το κολχόζι περασεν μετρα για το
στεκισμο εϊν πάνω εϊν 306 γα, κυ-
βάλιζε στο τζολ 60 τόνος ναβόζ, στον κερό
μπιτράιζε το ισαζμο τυ χοριάτικο-νικο-
κίριάτικο χραςίμ, ισακσε: 7 μπιρίτςκες,
15 εϊαλκεις, 20 αλέτρα κε αλο χρα-
σίμ. Ι κομίσια για το ισαζιμο τυ ισαζ-
μένο χραςίμ ιδρεν, ότι το ισαζιμο εϊνε
καλό.

Όλο το χραςίμ το εδοσαν εϊν
μπιργάδες κε το εδάλεν πες
τα καλά μαντρία.

Τόρα το κολχόζι κυβάλι σπέρμα
απτι εϊντάκεις για το ανικισιάντι σπέρ-
νιμο. Σίφονα με το πλάνο, το κολχό-
ζι πρέπι να κυβάλι 521 τς. εϊτάρ,
αφτο κυβάλιζε 352 τς., το κηρθάρ
162 τς. το κυβάλιζε ταμάμ,
κυβάλιζε ταμάμ το ιλόπ, τα

κυκότςα κε το τυχρί. Πέμιν να κυβάλι
169 τς. εϊτάρ, απτί τι δολιά θα τι
μπιτράιζυνε εϊν εϊμότερες 3-4 μέρες.
Όλο το σπέρμα το έβαλαν πες τα κα-
λά αμπάρια.

Μα παρακάτο εϊνε αφτό, ότι ι χα-
τα-λαμπορατόρια ος τόρα δε δολέδι.
Αρχίσαν να τιν ισαζυν μόνο τόρα κε
το φίτρομα τυ σπέρμα ακόμα δεν το
κξερυνε.

Το πρμα βρискате πες τα καλά μαντ-
ρία, μπικιτράιζαν εϊν αφτό κονιουχς, πυ
άλιαχ καλιτέρεπσαν—το ντράνιμο τυ
πράμα. Τόρα τα 58 αλόγα κε τα 16
βόδια, πυ τα εϊν το κολχόζι, εχυνε
καλό σάρκα κε ταμάμ φιλόνε για το
ανικισιάντι σπέρνιμο. Καλό σάρκα κε
καλό ντράνιμο εϊν κε το γιάεζκο πρ-
μα. Μα εχυνε ένα τζαρασιζλίχ, πυ
πατζαρίζ τιν καλι δολιά τον κόνιουχον.
Αφτό εϊνε, ότι δεν εχυνε φο, τεγυνε
τζιράχ, τα μαντρία εϊνε γιομάτα καπνός
κε μπορί να εϊνε ποτζαρία.

МЕРТОВ.

ΑΡΤΙΑ ΙΝΕ ΕΠΙΜΕΤΕΛΕΙΑ ΣΤΟ ΖΩΡΕΜΠΟ

Τα κολχόζια τυ ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΑ-
ΝΙΣΟΛΙΚΥ σελοβιέτ φέτος στο ανικ-
ισιάντι σπέρνιμο ετιμάστανε πολά κα-
λίτερα απτα πέρις.

Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΑΡΜΙΑ»
άρτα ετίμαζε για το ανικισιάντι σπέρ-
νιμο—όλο το σπορά-πα, τεμίζκο κε τζις-
τοζόρτνι. Θα σπέρνι μόνο πάνω στο αλιτ-
ριζμένο τόπο.

Στο πλάνο-τυ για το στεκισμο χιόνι
επρεπε να ετζοπαζι με τα δεμάτα
500 γα, ετζόπαζε 510 γα. Επρεπε
να κυβάλι στο τόπο-τυ 600 τόνος ναβόζ
εϊν 20 τυ Γενάρι κυβάλιζε 300 τό-
νους, το αγροτικο-νικοκίριάτικο χραςίμ
άρτα όλο-πα εϊνε ισαγμένο κε μπικιτράι-
σαντο εϊν κάθε μπιργάδα.

Ετιμάζοντας στο ανικισιάντι σπέρνι-
μο το κολχόζι χόριζε τιν καλί προ-
σοχί κε στα αλόγα. Τα αδινατα αλόγα
δεν τα εζέγγυνε κε φαίζυν-τα καλά.

Το κολχόζι «ΓΕΡΖΑΜΕΤ» άρτα
ετίμαζε όλο το σπορά-πα, εκεταζε το
φίτρομα-τυ κε τα αποτελεζματα-τυ εϊνε

τέτις: το εϊτάρι—98%, το κηρθάρι—
98%, το ιλόπ—97%, το τυχρί—
98%, τα φράτες—95% κ. τ. λ.

Όλο το σπέρνιμο-πα θα το περαζυ-
νε πάνω στο αλιτριζμένο τόπο. Για το
ετςέκισμο χιόνι επρεπε να ετζοπαζανε
460 γα, άρτα ετζοπασαν-τα, το αγρο-
τικο-νικοκίριάτικο χραςίμ άρτα εϊνε όλο-
πα ισαγμένο, κε πιμένι πύσο μόνο στο
κυβάλιμο ναβόζ στο τζολ. Απτο πλάνο
600 τόνος κυβάλιζε μόνο 100 τόνος.

Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙ-
ΖΑΝ» άρτα ετίμαζε όλο το σπορά-πα,
εκεταζε το φίτρομα-τυ, ισακσε το χρα-
σίμ κε εϊνε εϊτιμο στο ανικισιάντι σπέρ-
νιμο.

Μα εϊν αφτό τα κολχόζια δε χριά-
ζετε να πιφερένυν. Χριάζετε ακόμα
μιά φορά τίάλο να εκεταζυνε το φί-
τρομα τυ σπορά, το χραςίμ κ. τ. λ.
για να εϊν ανικισιάντι το ανικισιάντι σπέρ-
νιμο εϊν, τίλογα αρατέβι ι κίβερνις
κε ι παρτια.

ΧΑΡΑΜΑΝ.

ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

Το κολχόζι «Πετροβσκι» (Κοιμισε-
βσκι σελοβιέτ) εϊνε πλάνο να ετςέκι
το εϊν πάνω εϊν 300 γα τζολ ετςικ-
εϊν πάνω εϊν 310 γα. Το πλάνο τυ
κυβάλιμο ναβόζ το ιπερεχτέλεσαν:
επρεπε να κυβάλιγαν 450 τόνος, κυ-
βάλιζαν 554 τόνους. Το κολχόζι πύρε
ιποχρεοσις να κυβάλι 1640 τόνος ναβόζ
κε χαμποςος τόνος εαχτάρ.

Στις 21 τυ Γενάρι το κολχόζι ορ-
γάνοσε σταχανοβιό μέρα για το κυβά-
λιμο ναβόζ κε κυβάλιζανε 100 τόνος.
Λον καλίτερα δολεβε ο εϊν. Τεμυρ,

πυ εχτέλεσε το πλάνο-τυ κατά 270%
αντίς 10 μπιρίτςκες ναβόζ κυβάλι-
ζε 27. Καλά δολέβε ο εϊν. Γαλα Β.
εχτέλεσε το πλάνο-τυ κατά 200%,
Πίνκο, πυ εχτέλεσε το πλάνο-τυ κατά
200%.

Το κολχόζι στον κερό ισακσε όλο το
χοριάτικο-νικοκίριάτικο χραςίμ. Ισακσε
14 εϊαλκεις, 20 μπορονάιδα, 16 αλέ-
τρα κε αλο. Ι κυβνεται τόρα άρχισαν
να ισαζυνε τις μηχανές για το τιμάρεμο.

Καλίτερι κυβνεται εϊνε Γαλά κε
Μιτκο.
МЕРТОВ

Το σταχανοβικό κίνημα,—έλεγε ο
είντροφος ΣΤΑΛΙΝ,—χρυσίλιπτον ε'
όλη την Ένωση-μας όχι βαθμιαία, μα με
κάπια ανίδοτι γλιγοράδα, σαν υραγάν.
Αφτί ι χαραχτιστικί μαρέα τυ
σταχανοβικό κινιματος βάλλι βαθί οπε-
τάτοχ πάνω ε' όλες τις φόρμες τις
παραπέρας-τυ ανάπτικσις.

Εντιμὴ τὶς μέθοδους τῷ Σταχανοῦ
ἐπιστιμονικά τὶς νόμισαν ἰ
ἐμπρολάτι σοβιετικὴ ἐργάτες, πο κα-
τάχτισαν τὴν τεχνική, ἰ σταχανοβικές
σμένες κα μερόνυχτες δημοκρατικὰν ἀπ-
τὴν νησιετιὰ τὸν ἐργατὸν-εταχάου-
τῶν κα κομαντίρον τὶς βιομηχα-
νίας, πο ζμίχταν στο σταχανοβικο κίνι-
μα κα ἔμπαν επικεφαλὶς εἰς αὐτό.
Πάνο στο ὅπιτ τὸν σταχανοβικόν
σμένον ἔχουμε λαμπρὴ συνδιάσι.—τι ὁ-
λὰ μαζί τὸν ἐργατικόν καθρόν,
πο κυλτόρνικα κα τεχνικά ὅσεψαν, με
τὸς ἐμπρολάτικος ἰνζενερνο-τεχνικός
ραμπόντικος κα χοζιάστθενικος.

Το σταχανοβικό κίνημα σιμάνι
τιν οργάνοι τις εργαςίας κενυρία,
τιρατςοναλιζάτςια τιν τεχνολογι-
κον προτςές, σοτς διέραςι τις
εργαςίας στιν παρχογι, απελεφθ-
ροςι τον κθαλκωτςιροθανι εργάτον
απτι δεφτεροθάθριμα προετιμαςτικί
δολιά, τιν καλύτερι οργάνοσι
τυ εργατικύ τόπου, εκαςαφάλιςι τυ
γλίγορυ όςιμου, τις παρχογικότη-
τας τις εργαςίας, τιν εκαςαφάλιςι
τυ σιμαντικύ όςιμου τις ζαρχλάτας
τον εργάτον κε ιπάλιλον». (Το
πλένομ τυ ΤςΚ τις ΒΚΠ(μπ)
στο Δεκεόρι).

Κε πραγματικά, τίλογα μπορούμε
 άλλο λόγος να εφαρμόσουμε τις μέθοδους
 το Σταχάνοφ σ' όλη τι ζμένα σ' όλα
 το τσεχ, στο εργοστάσιο, στη εσάχτα,
 στο ντεπό, στα σταθμό, δίχως
 την μετατροπή τον κομαντίρον σε στα-
 χανούτσους. Για να μπένι επικεφαλής
 στο σταχανοδικό κίνημα. ο κομαντίρος

Εντιμὴ 2-3 μύρες πῶς το σταχα-
νοδικο κινῆμα εὐχρῆς ὁλοκλήρως καὶ ὡς
λὰ ραβδίτελνι φάκτα τις σπρωθερρῶζεναι
τον παλιόν καὶ τις κατορθοσις κενύριον,
ρεχοῖρνι τεχνικόν νόρμον καὶ νόρμον
τις παραγοιχούτιτας, — τόρα καθεμερινά
το σταχανοδικο κινῆμα δινι ὅλο κενύρις
καὶ κενύρις ἐκλήτες τυ εσοθάρυ πέραζμ
άρτα ὅχι τον τεχνικόν νόρμον τις μίας
μειχανις καὶ ὅχι τον νόρμον τις δι-
ραμποτκας τυ ενος εργατι, μα τον
προέκνι ισχόν τον ολάκερον τεσχ,
εργοστάσιον, εσάχτον σταθμόν, ντεπό
κα τον νόρμον τις διραμποτκας τις
μάζας τον εργατόν.

1 εσάχτα ον. το Βοικόδ (εΣβε-
ρ-τολόγολ) απτις 3 ος τις 13 το
Γενάρι πέραζε το σταχανοβικό δεκάμερο
καθεμερινά δίνοντας κάρθονο να-γορά ρι-
μαντικά πολά απτι χαράζμένι ζαντάνια
στο Γενάρι. Το ρερενεσοτότζει πλάνο ίτυνε
1310 τόνους, ι εσάχτα στο σταχανοβικο
δεκάμερο έσοσε το θγάλλιο ος τυς
1530 τότυς στι μερόνιχτα, στον κερό
όταν ος το σταχανοβικό κίν.μα ι εσάχ-
τα θγάλλισκεν κανά 1100 τόνους κάρ-
θονό στι μερόνιχτα. Στι εσάχτα ίτανε
74 μηχανιστορι το κάρθονο, πυ εχτελού-
σανε διο κε πολές νόρμες, μα άρτα
στο σταχανοβικό δεκάμερο ο αριθμός
τον τέτιον εργατόν όζεπεσε ακόμα κατά
100 νοματός.

Ι εσαχτα №6 «Τρυτοβζκαια»
(«Σταλινύγολ») απτις 21 ος τις 31
του Δεκεδρι πέραζε το σταχανοικό δε-
κάμερο, στο αποτέλεσμα το οπίω χαρ-
σού ετι. ρετνεζούτοζι αρτραιμενί, ζα-
ντάνια 600 τόνους ι εσαχτα εδιν με-
ζέα ετι μερονιχτα 844 τόνους, στον
κερό όταν το ρετνεζούτοζι βγάλιμο

Το μεταλλουργικό εργοστάσιο ον. του Κίρσοβ στη σταχανοδική μερόνιχτα στις 9 του Γενάρι έλισε 3.520 τόνους τζυγόν, κερδίζοντας το κοεφικτιεντο 0,75 χαρσού στο 0,98 πλανοβι, ατσάλι έλισαν 3.577 τόνους, — 119,2 % τις ζαντάνιας κε το ριόι στα κενύρια μαρτέν ρικιμάτιζε 7,72 χαρσού στα 5,72, που χάραζε το πλάνο στο Γενάρι.

Το γόρλοδχι μηχανοχτιστικό εργο-
στάσιο ίστερα απτις σταχανοδικές με-
ρόνιχτες πέρασε ες σταχανοδικό πε-
τάμερο κε στον κερύ, όλυ τυ πεντάμε-
ρυ εχτελυσε το πλάνο κατα 206,2 πρ.

Στις 11 του Δεκέβρι το Ντονετςκι
σιδηρόδρομο στη σταχανοβίχι μερόνιχτα
έδοσε το φόρτομα, που δεν ήτανε κα-
μία-πα,—12.390 βαγόν χαρσού στο
πλάνο 9645 βαγόν. Το ομπορότ του
βαγόν 1,96 μερόνιχτου χαρσού στο
πλάνο 2,02.

Κε ς'αφτό το σταθμό τα ςτεχρέματα
στις σταχανοδικές μερόνιχτες στις γρυ-
ζοβί οπεράτσεις ςκιμάτιζαν 10,4 όρες,
στον κερó τις νόρμας 18 όρες κε στον
κερό τον φακτίτζεςκι ςτεχρεμάτον στο
Δεκέβρι 18, 3 όρες. Το ςτέκσιμο για
τις γρυζοβί οπεράτσεις στο σταθμό
Κράνι Λιμάν στις σταχανοδικές ςύτ-
τες ίτυνε κατά 46,6 % χαμιλά απτι
ζαντάνια τον πλάνυ. Το ςτέκσιμο για
τον τρανζίτ διχος περεγρόζκα ίτυνε κα-
τά 31,5 % χαμιλά απτι ζαντάνια το
πλάνυ.

Τα στεκόμενα στο Μακέσθεσι εργο-
τάσιο αν. το Κίροβ στις σταχανοβικές
όπτες στην 1 του Γενάρη εκιμάτιζαν
3,8 ώρες χαρσού στη νόρμα 17 ώρες,
στις 2 του Γενάρη—13,7 ώρες, κε στις
το Γενάρη—11,6 ώρες.

Τώρα, όταν όλο πολά κε πολά εργα-
ρμίζουμε τι μέθοδο τον σταχανοβιχόν
σμένος κε μερόνιχτον, πρέπι μ' όλι
τι δίναμι τις αφτοκριτικίς να
φανερóσουμε τα τζαρατζιλίχια, τα λον
μεγάλα κσεαχάζματα κε τις ιβραστέ-
νις στίν οργάνοσι τον σταχανοβιχόν
σμένον κε μερόνιχτον.

— στα σταχτά ογ. το Αρτιόν, είνυ το τρεστ, πέρναζαν τι σταχνοδικι σμένα, — έδωσαν 132 δαχόντζικ χαρβούνα αντί τα 230.

Στις 4 του Γενάρη ο γρυποδοί ενζέ-
νέρ Ιβανοβ κε ο κριτότερος ενζένέρ τις
εσάχτας № 8 Σεδαρτσεβχα (εΤζιτσι-
κοδουγολα) Ταρανένκο αποφασίκανε να
οργανόσουνε στι εσάχτα στις 5 του Γε-
νάρη σταχανοδ:κι μερόν:χτα. Ι εσάχτα
στις 5 του Γενάρη αρτράινε το θγάλιμο
χαρσσύ στις εμπριζίνες μέρες μόνο κατά

Έτσι, νά μια σειρά φάντα, όταν ι
σταχανοβίχες σμένες, μερόνιχτες κανά
λογάς σταχανοβικό αποτελεζμα-πα δε
δίνυνε.

Απτι άλιαχ αδίνати προστιμαχία για
τις σταχανοβικές μερόνιχτες, απτις κα-
ντσελαριχο-μπυροκρατικές μέθοδες του
ουκοβογνέτβου τις σταχανοβικές ρμένες
με μερόνιχτες, απτι ήπαρχις του οπορτυ-
νιστικού εμποτιόχ ε'απτι τι δουλιά.

Δεν πρέπει να χαράζουμε τι σταχα-
δοειά κρίνει για μερόνυχτα λίγο έμπρο,
οι κάμπους όρες έμπρο, τεχνιλ έτσι,
όλογα κε δεν πρέπει να πλίζου απτ:
ι δυλιά στο σαμοτιόχ, για να τιν κά-
ουμε ρυκοδοτιέ απτυ καμπινέτ, με το
λερονικό απαρát.

Οι οργανοί των σταχανοβικών έμεναν
μεμονονηχον ίνε πιο πολίπλοκι δυ-
α, παρά σινιθιζμένο πέραζιμα το ενός
γάτι, γιά πέραζιμα τις μιας μπριγά-
ς στις σταχανοβικές μέθοδες τις δυ-
ός.

Εντρίμι ο σταχανόβετ; Ξαμπούτ(ι)α
 ερα τι νόρμα-τυ τιν εχτέλεσε κατά
 0%, αχτό δε ριμένι, ότι άθρι αφ-
 πρέπει να εχτελί τι νόρμα-τυ κατά
 0%, έντρίμι αχτος στο πεντάμερο
 νόρμα-τυ τιν υπερεχτελί διο φορές,
 ό ακόμα δε ριμένι, ότι αχτός ες

ΤΟ ΟΠΙΤ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟΝ ΣΜΕΝ, ΜΕΡΟΝΙΧΤΟΝ, ΠΕΝΤΑΜΕΡΟΝ

άλο το πεντάμερο πρέπει να εχτελεί τι νόρμα-το μόνο κατά 100 %.

Ι μέθοδο του Σταχάνοβ ε' αφτό δεν ίνε. Ο Αλεξέι Σταχάνοβ να άρτα 5 μίνες εχτελεί τι νόρμα-το πολλά απο διο φορές, έτσι δουλεύουε κα άλι ι γνίσι σταχάνοβτσι. Μα μπαρόχ το ίδιο φέρι-τε κα στι σταχανοβίχι σμένε, στις στα-χανοβίχες μερόνιχτες κα στα πεντάμερα. Εντιριμ ι σταχανοβίχι σμένα ίνε οργα-νομένη καλά, αναπόφευχτα αφτί πρέ-πι να φέρι στι καλή δουλιά κα στιν αλι σμένα έντιριμ ι σταχανοβίχες μερόνιχτες ίνε οργανομένες καλα αφτές πρέπι να ίνε βάσι για τιν καλ'τερι δουλιά τον άλον μερόνιχτον. Τα παραδείγματα, πυ τα ίφεραμε πσιλά, στι εσάχτα ον. τυ Βολκοβ κα στο Ι'ορλόβτσι μηχανοχτιστικό εργοστάσιο ίνε χτιπιτί απόδοξι αφτό.

Ι μπιυροκράτι κα ι καντσελιαρίστι απτυς χοζιάισθβενικυς ίνε χαίλ να «ισ-λετραζουε» τι σταχανοβίχι σμένα κα τις σταχανοβίχες μερόνιχτες σαν «υντά-ρνηχι μεροπριάτια», για σαν «συμπότ-νιχ» για το λικιδνάριζμα τυ προρίβ, τυ ζαβάλ κ.τ.λ. Κα ι μέθοδες τις «ορ-γανόσι» τις σμένες τον τέτιον μπιυρο-κρτον κα οπορτυνιστόν ίνε ιδιομορφικές αντισ τι εστί διέρεσι τις εργασίας αφτί αρτρεβουε τιν ποσότητα τον εργατόν, αντισ τα μετάλαζματα στο τεχνολογικό προστέσ αφτί πιλίζουε στι δουλιά κενό-ριες μηχανές, αντισ τιν απελεφθέρουε τον κθαλιφτισίροβανι εργατόν απτι δε-φτεροβάθμια προετιμαστική δουλιά αφτί τυς δίνουε δεφτεροβάθμια δουλιά κ.τ.λ. Σ' όλες αφτές τις εφεκίες ι σταχανοβίχες σμένες κα μερόνιχτες χαλάνουε.

Ινε κα ανάμεσα στις παρτίινι ρα-μπότνικυς τέτι άνθρωπι, πυ νονίζουε παραδειγματικά έτσι: φόντις δίλοσαν τι σταχανοβίχι σμένα, εγό δεν έχο τι να νιάσσουμε—τα όλα άλα θα περνύνε με τι ερά-τυς, φόντις έδοσαν τι εστί φό-ρμα—σταχανοβίχες σμένες, σταχανοβίχες μερόνιχτες,—δεν πρέπι, ταπλόσ, να δουλέο με τον κάθε εργατί, χοριστά, δεν πρέπι να μαθίζο τυς χοριστύς ερ-γάτες τις σταχανοβίχες μέθοδες τις δου-λιάς.

Αφτί ι άνθρωπι δεν το αγρικύνε, ότι για το οργανομένο περάζμα τον στα-χανοβιχόν σμένον κα μερόνιχτον αρατέφ-κίτε κατό φορές μεγάλι μρατλιδχι ορ-γανοτική δουλιά με τον κάθε εργατί, χοριστά, παρά στις σινιθιζμένες σμένες, στις σινιθιζμένες μερόνιχτες.

Για να οργανουε τις σταχανοβίχες σμένες κα σταχανοβίχες μερόνιχτες πρέπι να εχουε κάμποσι ποσότητα τον σταχάνο-βτσον. Εντιριμ στο τρίμα στο τσεχ δεν ίνε ύτε ενα σταχάνοβτς-πα, για έχουε μπιυκβάλνο μονάδες σταχάνοβτς, ε' αφτές τις εφεκίες πρέπι να δουλέουε γι' αφτό όστε να κερδίσουε τι μινιμάλ-νι χριαζόμενι ποσότητα τον σταχάνοβ-τσον στο δομένο υτζαστοχ, στο δομένο τσεχ για το περάζμο στις σταχανοβί-χες σμένες κα μερόνιχτες.

Τις σταχανοβίχες σμένες, μερόνιχτες, πεντάμερα, δεκάμερα πρέπι μπολσεβί-κικα να τις οργανόουε!

Ι οργάνουε τον σταχανοβιχόν σμένον έχι άμεσο σκοπό να περνάζι όλι τιν

επιχίρισι στι εστιματική σταχανοβίχι δου-λιά. Εκί, πυ ίνε οργανομένη ι πρότι σταχανοβίχι μερόνιχτα, εκί το ακόλουθο βίμα πρέπι να ίνε άρτα τζολμασαμ επανάλπισι αφτίς τις σμένες, γι' αφτό, όστε υποχρεοτικά ίστερα απ' αφτό να περνύνε στις μερόνιχτες στα πεντάμε-ρα, δεκάμερα, στο μίνα.

Εντιριμ ι επιχίρισι δεν ίνε ετιμαζ-μένη για το περναμο στι σταχανοβίχι σμένα, για στι μερόνιχτα, για τιν αρχι καλ'τερο ίνε να οργανόουε αφτί τι σμένα κα μερόνιχτα ε' ένα τρίμα τις δομένις επιχίρισις—ας λεγουε ε' ένα τρίμα τον υτζάστχον τις εσάχτας, στο ένα τσεχ τυ εργοστάσι, ε' ένα σταθμό. Το ενα πρέπι υποχρεοτικά να ίνε παρ-μένο στο ισάπ, κα ακριβόσ: ι σταχανο-βίχες σμένες κα μερόνιχτες ίνε ισχυρά όπλα τυ εστιματικού, αλλόνιτυ περά-ζου όλις τις εσάχτας, όλυ τυ εργοστά-σιυ στι παντοτινί σταχανοβίχι δουλιά.

Ινε ανάμεσα στις χοζιάισθβενικυς αν-θρώπι, πυ μετρώνε τιν υπόθεσι τυ περ-ναζμου τον εσάχτον κα εργοστάσιον στις σταχανοβίχες μέθοδες τις δουλιάς μέζον τις σταχανοβίχες σμένες, μερόνιχτες κα πεντάμερα υπόθεσι «θεληματικί», πυ πυ εκαρτιέτε απτι διαθέσι-τυς.

Εμίς κρύγουε στο νύ-τυς το λόγο τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ κα τις αποφασίς τυ πλένου τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δεκέβρι, εμίς κρύγουε στο νύ-τυς τα λόγια τυ σιν. ΟΡΤΖΖΟ-ΝΙΚΙΤΖΕ γι' αφτό, ότι ι σταχανοβίχες σμένες κα μερόνιχτες ίνε «κένυριο μπασαμάχ τις οργανότητας τυ σταχα-νοβιχου κινιματος», ας κρύγουε στο νύ-τυς ακόμα κα τα λόγια τυ σιν. ΜΟΛΟΤΟΒ στι εσία τυ ΤεΚ τις ΕΣΣΔ: «Σ'εμάς άρτα άρχίσε κίνιμα για τις σταχανοβίχες σμένες, για τις σταχανοβίχες μερόνιχτες, για το στα-χανοβιχό πεντάμερο. Πρέπι να βασι-ζύμαστε πάνο ε' αφτό το κίνιμα, υσέδι...»

Τόρα αρεά θρυσκάτε αφτί ι φόρμα τυ σαμποτάζ, πυ ίτυνε στιν πρότι πε-ριόδο τυ σταχανοβιχό κινιματος όταν ίσια για κινιά έγένισκαν χαρσσύ στι σταχανοβίχι δουλιά τον χοριστόν εργα-τόν. Τόρα το σαμποτάζ τον σταχα-νοβιχόν σμένον λον πιχτά κα λον πολλά ίνε στι οργάνουε τον σταχανοβιχόν σμέ-νον, μερόνιχτον, δεκάμερον, στο πέρ-ναζμο όλις τις εσάχτας, όλις τις επι-χίρισις στις σταχανοβίχες μέθοδες τις δουλιάς. Ο σαμποτάζνικος κα κονσερ-βάτορ τόρα άρτα δε λέγι, ότι ι μέθο-δες τυ Σταχάνοβ στις σινθίχες τις εσάχτας-τυς για εργοστάσιυ δεν έχι τζαρά να τις εφαρμόσουε. Αφτός τόρα λέι, ότι τι σταχανοβίχι σμένα, μερόνιχτα κα πεντάμερο ακόμα δεν έχι τζαρά να τις εφαρμόσουε στις σινθίχες τις επιχίρισις-τυ, ότι ταπλόσ, γι' αφτό αρα-τέφκυνε σοβαρές κι'άλες καπιταλοβλο-ζένιες, ότι ε' αφτί τι δουλιά πρέπι να ετιμάχουε κανά χρόνο κ.τ.λ.

Απτι καρδονί διομηγία κα μάβρι μεταλουργία το πλένου τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δεκέβρι, αρα-τέδι: ενα κσετιλίκυνε όσο μπόρυνε το σταχανοβιχου κινιμα».

Αφτό σιμένι, ότι έντιριμ έμπρο-αράτεθαμ απτυς ρυκοβοντίτελιυς τον εσάχτον κα εργοστάσιον το μακσιμάλνι μπάσιμο ανάμεσα στις εργάτες τις μέ-θοδες τυ Σταχάνοβ, τόρα απ' αφτός, κι' άλο πολλά αρατέφκίτε—περναζμο τυ εργοστάσιυ στις σταχανοβίχες μέθο-δες τις δουλιάς κα από μέρα σε μέρα. Ι σμένες κα μερόνιχτες ίνε μόνο μέσα για το περναζμο όλις τις επιχίρισις στο παντοτινό σταχανοβιχου εστιμα τις δουλιάς. Ι σταχανοβίχες σμένες κα μερόνιχτες τιλογχ το ίκαμε πσιλά, δε μπόρυνε κα δεν πρέπι να ίνε ιεσλιτραμένες στιν τζρεζβιτζάινι μέτρα στο λικιδνάριζμα τον προρίβ, πυ ίπάρχυν. Ι σταχανοβίχες σμένες κα εσύκτες ίνε μέσα για τιν ιπερεχτέ-λεσι τις μινιμάλνι κρατικίς ζαντάνιας για να φανερόσουε τα γιγαντένια ρε-ζέρβ τον εσάχτον, εργοστάσιον, ντεπό-εσθμόν, για να χαράκσυε τις πραγ-ματικές προέκτινι ιςχες, τον επιχίρι-σεον-μας.

Να γιατί ι παρτοργανόσις πρέπι στο δομένο ετάπ τυ σταχανοβιχου κινιματος κι' άλο πολλά να διναμόνυνε το εχχ-τλίχ-τυς, να κσεσκεπάζυν τυς οπορτυ-νιστές μπιυροκράτες, σαμποτάζνικυς, πυ ίνε χαρσσύ στις σταχανοβίχες σμέ-νες, μερόνιχτες, πεντάμερα, δεκάμερα.

ΑΦΣΤΙΡΑ ΜΕΤΡΑ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΥΣ ΧΑΛΑΣΤΡΕΣ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑΣ

Το Στιλιότιχο σχολιό Νο 2 μέσον απτιν εφμερίδα «Κολεχτιβιστίς» λάλι-σε στι σοσιαλιστικί σορεβνοβάνια το Νεα-Καρακουμπςκι σχολιό Νο 2.

Μπίτεπεσε το μισόχρονο τις μάθισις κα ι ντελεγάτια τυ Στιλιότιχο σχολιυ διάθβνε στο Νεα-Καρακουμπςκι σχολιό να εκσετάζι το ντόγοβορ, μα αφτί δε θέ-λisan να το πάρυνε κα ίπανε:—Πυ σας ίδχμ εμίς; Το βίζουε-σας δεν το πέραμ, πρατέτ αχ πυχ ίρτιτ!

Ι μπριγάδα τον ντελεγατον γίρισε ακσαπία διχος αποτελέζματα.

Στο δέφτερο Νεα-Καρακουμπςκι ενο-λιό δεν περάζυνε τις μέθοδες τις σο-σιαλιστικίς σορεβνοβανίας.

Το ραιΟΝΟ πρέπι αμάν να θγάλι απτι δουλιά τον ζαβ. τυ σχολιό κα να τον τραβίξι στο σθετέτθβνοστ για τιν ιγνυρόβανια τον σοσιαλιστικόν μεθόδον τις δουλιάς.

Β. ΠΟΠΟΒ

Ι ΔΟΥΛΙΑ ΚΑΛΙΤΕΡΕΦΤΙΝ

Φέτος το Μπυγαζιότιχο σχολιό έχι καλ'τερες επιτίχιες, παρά πέρι. Φέτος έχι κάμπους μαθιτές-σταχάνοβτς σαν ΧΡΙΣΣΥ Σ., ΤΖΑΝΓΑΙ ΚΥΡΚΥΡΙ-ΝΑ Π. κα άλος.

Αφτί ι μαθιτές μπιλνέδυνε απτυς άλος όχι μόνο στι μάθισι μα κα στιν πιθαρχία κα στιν κινονίχι δουλιχ.

Αφτί οργανόυνε τυς μαθιτές, όταν ίνε διάλιγμα, κάμυνε αντάμα-τυς πεχ-νίδες, τραγούνε κ.τ.λ.

ΦΙΝΤΑΝ

Ο σιν. ΟΡΤΖΖΟΝΙΚΙΤΖΕ στο πλένου τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δεκέβρι, έλεγε: «Εγό νομίζο ότι απ' αφτό το πλένου τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) ι είντροφι χοζιάισθβενικι, ινζενέρι κα τέχνιχι πρέπι να γιρίζυνε μ' αφτό, όστε να μας δίνουε μπολσεβί-κικι ιπόσχεσι, ότι στο Γενάρι αφτί δεν κατεδένουε χαμιλά απο Δεκέβρι.»

Μα για να μι ίνε ο Γενάρις χαμιλά απο Δεκέβρι, πρέπι όστε ίστερα απτι σταχανοβιχι σμένα ι ακόλουθι σμένα να μιν ίνε χαμιλί απτι εμπριζνί κα όστε ι σμένες να νιστόν μερόνιχτες. Για να μιν ίνε ο Γενάρις χαμιλά απο Δεκέ-βρι, πρέπι όστε ίστερα απτις σταχα-νοβίχες μερόνιχτες το θγάλιμο τυ κάρ-βου, το έλιομα τυ τζυγόν να μιν ίνε χαμιλά, μα να ίνε πσιλά απτις εμπριζνές μερόνιχτες κα όστε ι μερόνιχτες να νιστόν πεντάμερα. Στο μπίτεμα, για να μιν ίνε ο Γενάρις χαμιλά απο Δεκέβρι, μα να ίνε πσιλά απ' αφτό, αρα-τέφκίτε όστε ίστερα απο πρώτο σταχα-νοβιχό πεντάμερο το ακόλουθο πεντά-μερο να δίνι πολί προντύκτια κα να περνάι σε δεκάμερο κα μίνα.

Κε γι' αφτά όλα 'αράτέφκίτε ένα:—μπολσεβίκικι οργάνουε τον σταχανοβιχόν σμένον κα μερόνιχτον, πεντάμερον κα δεκάμερον.

ΦΙΛΑΓΥΝ ΝΑ ΣΣΥΝΙΖ ΚΕ ΤΟΤΕΣ ΝΑ ΑΡΧΙΖΥΝ ΤΙ ΔΟΥΛΙΑ ΣΤΟ ΣΤΕΚΣΙΜΟ ΤΥ ΣΣΟΝ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. 465 γα οζίμες έχι το κολχοζ όνομα τυ Πολιτοτυντέλ τυ Σαρτανιότιχο ΜΤΣ κα ος τόρα μό-νο στα 61 γα ετίμασαν τον τόπο να στέκυνε εσόν.

Ι πραβλένια τυ κολχοζ αντάμα με τον πρόεδρο-τυς ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ Ντ. Ι. δε θέλυν να περάσουν στο ζίσιμο αφτί τι βασική μεροπριάτια στο είσωμα τις σοδιάς.

ΜΑΤΙ

ΔΙΑ ΔΙΠΛΑ ΖΑΡΑΡ

ΜΠΥΓΑΣ. Εδó παρακάτα ντρυώ-νε τα κολχοζικα εσιρίδα. Ι πραβλένια τυ κολχοζ «Νο41» δε δύνι προσοχι στιν ανάπτυξι τις χτινοτροφίας. Τα μαντρία, πυ ίνε τα εσιρίδα ίνε χαλα-μένα κα κρία, γιαχάρ δεν ετίμασαν για να χλένυν αφτά τα μαντρία κα ο κολ-χοζνικος ΤΑΜΑΖΕΝΚΟ, πυ ντρυά τα εσιρίδα παί κοφτ τα γιάσκα δαντρία απτι φρυκτόβι μπαχτζά τυ κολχοζ κα μ' αφτά ιφτ τα συμπάιδα στα μαντρία.

ΦΙΝΤΑΝ

Ι ΣΤΥΝΤΕΝΤΙ ΑΡΑΤΕΒΥΝ ΚΑΛΟ ΦΑΓΙ

Το Μαρτυπελιότιχο πεδχογχιό τέχ-νικυμ έχι στολόβια κα μπιυτέτο, μα εδó καμία-πα δεν έχι τζαρά να αγορά-ζις ταζό προμί.

Το φαγί, πυ μαγίρεδυν στι στολόβια δεν έχι κανά-λугάς κάτζεετθ-πα. Ι στυτέντι πιχτά έρχυνε στι στολόβια κα γιρίζυν ακσαπία δεν τρώγυνε, γιατί το φαγί πιχτά, ιδιέτερα το πρόγευμα ίνε κριο-πσεζνό.

ΚΙΡΙΑΚΟΒ

ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΥ ΜΕΓΑ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ ΙΝΤΑΝ ΖΑΖΖΙΤΟΤΖΝΙ

ΚΑΘΕ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ-ΠΑ ΕΔΟ ΕΧΙ ΧΤΙΝΟ

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΙ ΦΕΡΜΑ

ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το αρ-τέλι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΑΡΜΙΑ» ίνε εμ-περολάτικο στο ζελσοδιετ, πυ δίχνη πα-ράδιγμα, τίλογα να μεγαλόνυνε τα εσι-ρίδα.

Σ' όλι τι εσιρίδι φέρμα ίνε 106 εσιρίδα, απ' αφα 14 ίνε μάτκες, πυ ίφεραν 216 εσιρίδιτςα κε όλα-πα με-γάλοσαν-τα. Ο ζαβ. τις φερμας ειν. ΤΖΕΛΑΧ λεί:

— Εμίς πρότα απ' όλα οργάνοσα-με τις καλές εινθίκες. Για παραδιγμα: έχτισαμε μαντρί για τα 140 εσιρίδα. Τις μάτκες τις έχουμε χόρια. Χορις απτυς ραμποτνικους τις ΣΤΦ ετι φέρ-μα δεν πάγι κανίς-πα κε όταν πάγυ-

νε-πα πρότα κάνυνε ντιζινφέντςια τα τσανκία-τυς ίστερα πιγύνυνε.

Τα φαίυνε πάντα-πα στον ένα κε-ρό κε με το ζαζμο. Απτις 8 ος τις 10 όρες ίνε το προτο φάιμο, απτις 3 ος τις 5 όρες ίνε το δέφτερο φάιμο. Όλο το φαγι-πα ίνε βραζμένο.

Εχουμε σπετςιάλνι οντελένια, πυ φαίυνε τα εσιρίδα.

Σ' όλι τι φέρμα δουλέβυνε 3 νομάτ κε όλι-πα ίνε σταχάνοβτςι.

Ο ζαβ. τις ΣΤΦ—ΤΖΕΛΑΧ δου-λέβι ετι φέρμα άρτα 3 χρόνια κε κά-θα χρόνο-πα πέρι πρέμια.

ΑΝΤΟΝΙΣ.

ΤΟ ΠΡΑΜΑ ΕΧΙ ΚΑΛΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στην πρότι κε δέφτερι μπριγάδα τυ κολχόζ «Κο-μιντερν», πυ ίνε μπριγαδieri ε. ε. ΤΣΟΛΟΔΟ Ι., κε ΤΑΤΑΡ Φ., ίνε 56 κεφάλια πράμα.

Ι πρότι μπριγάδα έχι: 14 εργατικά άλογα, 4 τάγια, 6 εργατικά βόιδα κε 4 τανάιδα. Αφτό το πράμα ντρα-νύν-το ι κολχόζνικι ΣΣΑΜΑΙ Μ. κε ΜΑΚΜΑΚ. Ι δέφτερι μπριγάδα έχι: 16 εργατικά άλογα, 3 τάγια, 4 εργα-τικά βόιδα, 4 τανάιδα κε ένα μπουγά. Αφτό το πράμα το ντρανύνε ι ε. ε. ΣΣΑΜΑΙ Α. κε ΧΑΛΑΝΓΟΤ Φ.

Το ντράνιμο τυ πράμα αφτόν τον δια μπριγάδον ίνε καλό, στον κερό φαίυν-το, ποτίζυν-το, χτινίζυν-το.

Τα μαντρία, πυ βρίσκετε αφτό το πράμα ίνε καλά ισαζμένα, χλίτςκα κε τιμίζκα. Όλο το πράμα-πα έχι καλό σάρκα.

Ι ε. ε. Σεζμλί Μ., Σεζαμλί Α., Χαλαγγότ Φ. κε Μακμάκ καλώς ντρανύν-το το πράμα, μα ι πραβλένια τυ κολχόζ επικεφαλίς με τον πρόεδρο ΣΣΑΜΑΙ Ι. Α. δεν τυς εκσαςφαλίζε με χριαζόμενες εινθίκες, με καλό φος, εςκνία όσο χριαζετε κ.τ.λ. ΣΕΛΚΟΡΟΣ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΙ ΣΤΟΛΟΒΑΙΑ

Στα Στιλιότικο πλέριο μεζέο σχολιό έχυνε στολόβαια. Ο ντιρέκτορ τυ σχολιό ΣΠΙΝΖΖΑ δεν το κέρει τι κάμυνε αμέσα ετι στολόβαια, δεν το κέρει, ότι ετι στολόβαια ίνε εσιγχιλίζα, τζαχ εςέ-νις να φαίς. Ος τα γονατα τζαλίς, τα γόνεις ίνε μάθρα απ' τα καπνές κε ίνε ντίμκα, το ταμπάν πάντα-πα ετας απτο παρ.

Εντιριμ ο ζαβ. τις στολόβαιας ΤΟΧ-ΤΑΜΙΣΣΕΒΑ δε μπορεί να δουλέβι:

απτιν υκνία-τις κε λιν τι μέρα δε φένετε ετι στολόβαια, πυ ίνε ο ζαβ. τυ σχολιό ΣΠΙΝΖΖΑΣ; Πυ ντρανά αφτός;

Πρεπι τιν Τοχταμίσσεβχ να τιν χάζυνε, να θάλυνε κενύριο ζαβ. κε να φέρυνε τι σταλόβαια ετα ίμερτα, να τιν κάνυνε κυλτύννικι στολόβαια.

ΚΡΙΛΟΒ

Ο ΜΟΙΣΙΔΙΣ «ΙΣΑΖΙ» ΤΙΣ ΔΥΛΙΕΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Για το σχολιό αγορά-σαν ιλεχτρομοτόρ, πυ εκσαςζε 2500 ρ., μα αφτό χριαςκιτε μικρό ισαζμο. Ο ντιρεκτορ τυ σχολιό Μοισίδης δε θελι να το ισαζι, γιατι χιέβ να δόι κι άλλα

καπίκια. Αφτός μετραι, ότι ίνε φαίτα-λίδχο να χαθύνε κυτυρ τα 2500 ρ. κε το σχολιό να ίνε δίχος το φος, παρά να πλυγχιζι κανά δια καπιτια κι άλλο.

ΜΑΘΙΤΙΣ

ΧΑΣΙΝ Τ' ΜΕΓΑΛΙΑ-Τ!

— Αγαπού-ε!— τιν Βαρβάρα Ιπεν Κόλιας, αλγατίζς.— Αίτα άδρι στο ζοδιέτ-μας, Βαλ' στο ΖΑΓΣ το ιλιαζίς!

Μα ντογιάρκα-μας Βαρβάρα Περ τον Κόλια ετο μεχιλ: —«Αχ τα λόγια: λίγό χάρα Κε τι κάμυ-το χαίλι!

Μπέλιτιμ, ντράνανα τ' μορφιάδα-ς Κε λιμπίςκνιμε εγό, Αν τι δάινα ετι μπριγάδα-ς, Στο κονιόζεβνια τον πιρνό!

Στεκυν τ' άλογα εσιγχιχα... Το τζαχμάχ πας το τζαχμάχ. Φόντις αίτε πορέφκες, Κόλια. Γιαγαλάι απ' εμα-μ' αθλάχ!

Ας το κέρεις, ότι τ' δουλία-ς' Φανερόν δαφτύς τ' γιατί! ...Κόλιας χάσιν τ' μεγαλιάτ', Κάιν κε μάνειν 'χτο ντροπί!...

ΚΟΦΤΙΡΟΣ

Ιπέφθινος εινεχτις: Α. ΑΡΙΧ

Απτιν τριμπόνα τυ XVII εινεδριυ ο αρχιγός τις πάρτιας ειν. Σταλιν ίπεν: «Τιν ιπόθεσι τις χτινοτροφίας πρέ-πι να τιν πάρι ετα χέρια-τις όλι ι πάρτια-μας, όλι ι ραμποτνικι-μας, παρ-τίινι κε μπεςπαρτίινι, έχοντας ετο νό, ότι το πρόβλημα τις χτινοτροφίας, ίνε τόρα τεχιμλ τέτια περδοοτςερετνι πρόβ-λημα, τίλογο ίτυνε χτες το ζαιρεδί πρόβλημα, πυ άρτα το έλίσαμ με επι-τιχία»

Απ'αφτό τον κερό πέραςαν διο χρόνια, μα ε'αφτι τι μικρι περίοδο ι μπιλςσεβίχι τυ Μεγα-Γιανισολ ένα-μαν άλιαχ πολά ετιν ανάπτικει τις χτινοτροφίας.

Ι παρτίινι κε ι κομςομολικι όργα-νόςις πραγματικά πέραν τιν χτινοτροφία ετα χέρια-τυς, ε'αφτι τιν περίοδο δι-μιώργισαν ετα κολχόζια-τυς μεγάλες φέρμες.

Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΑΡΜΙΑ» διμιώργισε ΜΤΦ ετιν ποσότητα 126 κεφάλια πράμα, πυ αρτράιζε τιν πογο-λόδια τυ πράμα χάρεζύ ετα 1934 κατά 34%. Το πλάνο τυ 1935 το εχτε-λεσαν κατά 102 προτς.. Το κολχόζι «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» έχι ετο ΜΤΦ ος τα 212 κεφάλια πράμα, αρτράιζε τιν ποσότητα τυ πράμα χάρεζύ ετα 1934 κατά 15 κεφάλια. Το πλάνο τις χτινοτροφίας τυ 1935 το εχτέ-λεσαν.

Κε ε'αφτό τον κερό τα κολχόζια τυ Μεγα-Γιανισολ έχτισαν κενύρια μαντρία για τις χτινοτροφικές φέρμες. Για παραδιγμα το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» έχτισε για το ΜΤΦ μαντρί για τα 200 κεφάλια πράμα, για το ΟΤΦ για τα 1000—προβατα, έτσι κε για το ΣΤΦ. Το κολχόζι «Κρ. ΑΡΜΙΑ» έχτισε μαντρί για τό ΜΤΦ

για τα 150 κεφάλια πράμα κε για τι ΣΤΦ για τα 140 εσιρίδα.

«Στο κάθε κολχόζι ίνε καλά, χλι-τςκα ροντίλνι ικιματα, έχυνε κε καλά ικιματα για τα μουκάρια, πυ έδοσε τζαρά ετα 1935 όλο το μολοτνιάχ το μεγαλόσανε δίχος χασέματα. Το ντρά-νιμο τυ πράμα πολι καλιτερέφτιν. Δι-μιώργισαν δινάτες παντοτινές χτινοτρο-φιακές μπριγάδες. Ινε τέτιυ ειντροφι, πυ δουλέβυνε απο 4 χρόνιο.

Στο κολχόζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ. ΑΡ-ΜΙΑ» κολχόζνικος ΤΖΑΓΑΝ ντρανά το πράμα άρτα 4 χρόνια. Για τιν καλί δουλιά το κολχόζι κάμποςες φορες τον έδοσε πρέμια κε τόρα ο ειν. ΤΖΑΓΑΝ, σαν παλιος ραμποτνικος πέρι 15 προτς. τις βίραμποτκας.

Απτιν τριμπόνα τυ Ι εινεδριυ τον κολχόζνικον-νυτάρνικον ο ειν. ΣΤΑΔΙΝ ίπε, ότι πρέπι ετο ειμότερο κερό να εκσαςφαλίζουμε όλος τυς κολχόζνικους με τα χτινά.

Ι μπολςσεβίχι τυ Μεγα-Γιανισολ ταμάμ εχτελεσαν αφτό το λόζονγ τυ αρχιγός τις πάρτιας. Στα 1936 εδό δεν ίνε κανένας κολχόζνικος, πυ δεν έχι χτινό.

Το κολχόζι «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» έχι χτινά, πυ ετα 1935 δόξαν πολές απτις 2300 λίτρες γάλα. Ι ντογιάρκα ΜΕΓΙΑΜΠΕΙ Α. ετα 1935 ίρμικσε 2300 λίτρες γάλα απτο ένα χτινό. Τύρα ανάμμεζα-τυς ι ντογιάρκες κλίσανε ντόγοβερ για τις 3000 λίτρες γάλα απτο ένα χτινο.

Όλες αφτές τις εκθέτες τα κολχόζια τυ χοριό Μεγά-Γιανισολ τις κατόρ-θοςαν, μεταχιρίζοντας τις σταχανοβίκες μέθοδες τις δουλιάς ε'όλος τυς κλάδους τυ νικοχιριύ-τυς.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΠΕΝΤΑΜΕΡΟ ΣΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Κρασνι Μπο-ρέτς» μπίκε ετο σταχανοβικό πενταμε-ρο για το πολέμιζμο για τιν απσιλί σοδιά.

Απτις 20 ος τις 25 τυ Γενάρι δεν ντράνισαν πάνω ε'αφτό, ότι ίνε πιλός άροχί κ. τ. λ. διο τζολί μπριγάδες κε μιά ιντενςίβνι άρχισαν να κυβαλέζυν

ναβόζ ετο τζόλ. Αρτα κυβάλισαν. 170 τόνους.

Ι καλιτερι υτάρνικι ετο κυβάλιμο ίνε: ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ Ι. Α., πυ κυβάλισε άρτα 9 τόνους ναβόζ, ΠΑΠΑΤΣΕΝΚΟ Α. κυβάλισε 10 τόνους κε άλι.

ΙΣΤΟΡ Μ. Η.

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στις 20 τυ Γενάρι ετο κολχόζι «ΦΟΣ» περαςε ι κομςομολικι εινεδρίασι. Ο κάπιος ΜΑΡΤΑΛΙΤΣ Ι. φίλαγε έκσο κε όταν κέβιν να παί ετο σπιτί-τυ ο κομςομολος ειν. ΜΥΖΙΚΑ Ι. Μ. ο Μαγταλις από πίσο τον χτίπις με πέτρα.

Ι μιλιτςια ος τόρα-πα δεν αριστά-ρισε τον χυλιγανο Μαγταλις.

ΓΥΣΕΒ.

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι πραβλένια τυ επι-τιύ τον κολχόζνικον «ΤΖΕΒΑΙΥΣΚΙ-ΝΕΤΣ» αντάμα με τυς ρυκοθοντίτελις τυ ζελσοδιέτ κε πρετςταβίτελις τυ Γορ-κομ ΑΚΣΜΙ οργάνοσαν το εσυμβόι Ορκέστρ—Ντζζαζ.

ΖΥΡΝΑΤΖΖΙ.

ΣΤΙΛΑ. Νίχτα ετις 20 τυ Γενάρι πάτσαν τιν κλαντόβαια τυ κολχόζι «Κολεχτιβιςτις». Αφτό ίντυνε γιατι ο ετόροζς Κοναρ Α. Γ. δε στεκετ εμα ετιν κλαντόβαια, αφτός γιά κίρατευ, γιά κάθιτ πες κιντόρα.

ΧΑΡΑΚΟΖ

ΜΠΥΓΑΣ. Καθε χρόνο ετο χοριό Μπουγός ι μαθιζές κε ι κολχόζνικι φι-τέβυνε φιτάνια. Εντιριμ να μιν τα τζάκοναν: τόρα το χοριό θά ίτυνε ετζο-παγμένο πες τα δεντρα.

Μα ος τόρα-πα το ζελσοδιέτ τίπο-τες δεν έχαμεν, για να οργανοσι το σαχιντράιμο τον δέντρον.

ΦΙΝΤΑΝ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМПКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ ІІС К. П. (МП.) У.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

5
ΦΛΕΒΑΡΙ
1936
№17(515)

ΑΝΙΧΤΕΝ Ι ΙΙ ΣΕΣΙΑ ΤΥ ΒΤΣΙΚ

Στιν 1 το Φλεβάρη ετι Μόσχα μέσα στο
μεγάλο παλάτι το Κρεμλίνο ανίχτεν, ι δέφετε-
ρέςια το ΒΤΣΙΚ το XVI εδίζε.

ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΜΕΘΟΔΟ — Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΥΤΖΑΣΤΚΕΣ ΤΥ ΧΟΡΙΑΤΙΚΥ ΝΙΚΟΚΙΡΙΥ

ΣΤΑ ΚΟΜΙΤΕΤ ΚΠ(ΜΠ)Υ ΤΙΣ ΠΟΛΙΣ ΚΕ ΤΟΝ ΡΑΙΟΝ, ΣΤΑ ΣΟΒΙΕΤ ΤΙΣ ΠΟΛΙΣ ΚΕ ΣΤΑ ΡΑΙΟΝΙ ΕΧΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΚΟΜΙΤΕΤ

Το σταχανοβικό κίνημα όλο πολά κε πολά χαπατέβη τις χοριστές υτλάστκες τις χοριατικο-νικοκίριάτικης παραγογίς το όμπλαστ-μας. Ι σταχανοβικές μέθο-δες τις δουλιές, πυ κατάχτισαν για τον δαφτό-τους δυνατός ποζίτικες στο ιεζλι-τράιμο τον τρακτορ, κομπάιν, στο ιεζ-μο τον μηχανό, άρτα μπένυνε στις τζολικες κε χτινοτροφιακές μπριγάδες τον χοριστόν κολχοζιόν το όμπλαστ-μας.

Το ομπκόμ κε το ομπλιεπολκόμ με μεγάλη ικανοποιήσι εμμένονε τι μπολε-βίικη προτοβουλία στο ιεζλιτράιμο τον μέθοδον τον σταχανοβικόν μερόνιχτον κε πεντάμερον τυ κρασνόβσκι ε ε λ ε ο β ι έ τ κε τον κολχοζ: «ΚΟΜΥ-ΝΑΡ ΥΚΡΑΙΝΙ» κε «ΚΟΜΣΟΜΟ-ΛΕΤΣ ΥΚΡΑΙΝΙ» τυ Βολνοβάχκι ραιόν, ακόμα κε τον κολχοζ: «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ», «ΤΣΕΡΒΟΝΕ ΓΟΣΠΟΝΤΑΡΣΤΒΟ», «ΝΕΖΑΜΟ-ΖΖΝΙΚ», «ΡΑΝΤΙΑΝΣΚΑ ΥΚΡΑ-ΙΝΑ» «ΚΟΜΥΝΑΡ» όν τυ ΑΕ-ΝΙΝ, «ΟΣΟ» — τυ Μαρνιπολίτικυ ραιόν, «ΤΣΕΡΒΟΝΙ ΝΤΟΝΜΠΑΣ», «ΤΣΕΡΒΟΝΕ ΠΟΛΕ» τυ Σλαβιάν-κι ραιόν.

Τις θαθμάσιες επιτυχίες τον κολχοζ, πυ τα έδωκεν πελά, καλά τα φανε-ρόνι το «Σοσιαλιστίεσκι Ντονμπάς» (απ' τις 29 το Γενάρι το 1936 №23 κε απτις 2 το Φλεβάρη το 1936 №26). Το ομπκόμ κε το ομπλιεπολ-κόν εμμένονε τιν ινιτσιάτβα τυ «Σοσι-Ντονμπάς» στο κάμμο γαρτίμ στα κολχοζία κε σοβχοζία το όμπλαστ ετι μπολεβίικη-τους δουλιά για τιν πραγ-ματοποιήσι τυ λόζονγ τυ αγαπμένω αρ-χιγύ τις παρτίας-μας—τυ ειν. ΣΤΑ-ΛΙΝ για το πάριμο σοδιά στα εμότε-ρα 3-4 χρόνια 7-8 δεσεκατομρία πύ-τια ζαιρέ.

Τί έδωσαν ι σταχανοβικές μερονιχτές κε τα πεντάμερα στα κολχοζία, πυ νίσταν προτι ινιτσιάτορι τυ ιεζλιτράιμο τον σταχανοβικόν μέθοδον τις δουλιές στο πολεβότςεβο κε ετι χτινοτροφία;

Το κολχοζι «Κομυνάρ Υκράινι» ετις 53 μέρες καθάλιζε μόνο 42 τόνος κόπρα, μα ετιν πρότι σταχανοβική μέ-ρα αφτό το κολχοζι καθάλιζε 100 τό-νους κόπρα.

Το κολχοζι «Κομσομόλετς Υκρά-ίνι» ετις 53 μέρες καθάλιζε στο τζολ όλο-όλο 14 τόνος κόπρα, μα ετιν πρότι σταχανοβική μέρα πολά από 80 τόνος.

Λον μεγάλη παραγογικότητα έδωκαν ι κολχοζνικη Μιχαήλ Κοζμένκο, Λίντα Μισσυρα, Γιοσιφ Κιριτζένκο, Νατάλια Κιριτζένκο κε άλι.

Στο κολχοζι «Κομυνάρ Υκράινι» στο πλάνο χάραξαν να ετιμάσυνε ετι

σταχανοβική μέρα 4 αμάκσια χβοροστ για το ετέκσιμο εσον, μα ετιμάσαν 24 αμάκσια.

Ι πλότνικη έπρεπεν να ετιμάσαν 5 κσιλίτκα μπορονάδα, μα έκαμαν 8. Ι κωζνέτσι αντισ τα 5 μπορονάδα, έκα-μαν 8.

Τόρα ε' αφτά τα κολχοζία το στα-χανοβικό πεντάμερο περνάι με κι' άλι μεγάλη επιτυχία.

Το Βολνοβάχκι ραιεπολκόμ έδωκε τι θαθμάσι ινιτσιάτβα, τζάλκα ιποετί-ρικες το σταχανοβικό κίνημα στα κολχο-ζία, πυ τα έδωκεν, κε πήρε όλα τα μέτρα να το μπάσυνε κε στα άλα τα κολχοζία τυ ραιόν.

Κε νά-τα αποτελέσματα τον στα-χανοβικόν πεντάμερον στο κολχοζι «Κράσνι Παρτιζάν», τυ Σαρτανιότικυ ΜΤΣ, τυ Μαρνιπολίτικυ ραιόν.

Ος τιν οργάνοσι τυ σταχανοβικό πεντάμερο το κολχοζι καθάλιζε στο τζολ μόνο 100 τόνος κόπρα, μα ετιν πρότι μέρα το σταχανοβικό πεντάμερο καθάλιζαν 150 τόνος. Ι κολχοζνικη Π. Μπουέι. Αγαπ κε άλι αντισ τι νόρμα να καθάλιζε απο 4 μπρίτςκες κόπρα, καθάλιζαν απο 10 μπρίτςκες.

Ι κολχοζνικη Φτιχ κε Ντρανγα φόρτωναν απο 4 αμάκσια χβοροστ για το ετέκσιμο εσον, αντισ τι νόρμα 2 αμάκσια.

Στο κολχοζι «Τσερβόνε γοσποντάρ-ετς» ετιν πρότι σταχανοβική μέρα ο κωζνέτσι Λιχίτζένκο εχτέλεσεν τι ζα-τάνια κατά 120%, μα ετι δέφετερι μέρα κατά 175%. Ο κολχοζνικος Χοροσεν ετις 2 μέρες έκαμεν κομύλ 50 τόνος κόπρα κε ιεακσε 5 κόρομπια για τα παρκι.

Ι ογορόνι μπριγάδα τυ Κοβαλένκο ετις 4 όρες έκαμεν κομύλ 40 τόνος κόπρα.

Ι χτινοτροφική μπριγάδα ετις 6 όρες τις δουλιές τζάππιε κε ίφερε στο γιορύχ τιν κομύλτσικα κε όλα τα μαν-τρία, πυ ίνε το πράμα.

Στο κολχοζι όν τυ Βοροσίλοβ. τυ Βοροσίλοβιτς ραιόν στο αποτελέ-μα τυ μπάσιμ τον σταχανοβικόν μέθο-μα τυ δουλιές με τιν ινιτσιάτβα τις δον τις δουλιές ειν. Κοβαλένκο Ναστίας, το ντογάρκας ειν. Κοβαλένκο Ναστίας, το ίρμιγμο ετι μολότςνι φέρμα αρτραέφτιν άπτις 80 ος τις 180 λίτρες τ' μέ-ρα.

Στο αποτέλεγμα τυ πέρανι τυ σταχανοβικό πεντάμερο τα κολχοζία τυ Λιμάνσκι ραιόν καθάλιζαν απτις 26 τυ Γενάρι ος τιν 1 το Φλεβάρη—τυ Γενάρι ος τιν 1 το Φλεβάρη— 10700 τόνος κόπρα κε εχτέλεσαν το πλάνο τυ καθάλιμυ κόπρα κατά 101%. Εμς πέραμε χαμπάρια για τιν αρχι τυ σταχανοβικό πεντάμερο

ακόμα κε στα κολχοζία τυ Κραματόρσκι ραιόν.

Όλι κέρυνε τα θαθμάσια αποτελέ-ματα τον σταχανοβικόν μέρον κε πεν-τάμερον στα μηχανο-τρακτορικά μαστο-ρικά, στα ρεμόντι εργοστάσια, στα ΜΤΣ κε σοβχοζία.

Ι προτοβουλία τον κολχοζιον τυ Βολ-νοβάχκι κε το Μαρνιπολίτικυ ραιόν ίνε μπολεβίικη απάντις στο πριζιβ τυ αρχιγύ τις παρτίας κε τον λαόν τις ΕΣΣΔ—τυ είντροφ ΣΤΑΛΙΝ να κερδίσουμε στα εμότερα 3-4 χρόνια τι σοδιά στα 7-8 δεσεκατομρία πύτια ζαι-ρε.

Ι σταχανοβικη προτοβουλία τον κολχο-ζιόν «Κομυνάρ Υκράινι», «Κομσομό-λετς Υκράινι», κε «Κράσνι παρτιζάν»— για τιν χτινοτροφία-μας κε για το πολεβότςεβο τέτιο χτιπικό εινάλο για όλα τα κολχοζία κε σοβχοζία το όμπ-λαστ-μας τίλογο καμία ίτουνε το μπο-γατίρσκι χτιπία τυ ομπόινι μολοτοζ τυ Αλεξέι Σταχάνοφ για όλος τους δουεφτάδες τις χόρας-μας.

Τα κολχοζία «Κομυνάρ Υκράινι», «Κομσομόλετς Υκράινι» κε «Κράσνι Παρτιζάν» ετι δουλιά αποδίκσαν, ότι ι σταχανοβικές μέθοδες τις δουλιές, τα σταχανοβικά μερονιχτα, τα πεντάμερα μπορόνε να τα εφαρμόσυνε στο σοσι-αλιστικό αγροτικό νικοκίριό.

Αφτά τα κολχοζία έδωκαν, τίγα γιγαντένια ρεζέρβα θρίσκυνε στα επλά-χνα τυ κολχοζνικη-μας νικοκίριό, τίγα ι σταχανοβική παραγογικότητα τις κολ-χοζνικης δουλιές μπορόνε να δόκυνε ι κολχοζνικη-μας κε κολχοζνιτςες-μας, όταν τι δουλιά θα τιν οργάνόσυνε στα-χανοβικά.

Το πλένομ τυ Γενάρι τυ ΤςΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ, τυ μόνο το μπιτράιζε, επεκεργαστικε το μπολεβίικη προγ-ραμα, για να πραγματοποιισυνε το λό-ζονγ, πυ το έβγαλε ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ —να κερδίσουμε ε'αύτα τα 3-4 χρόνια σοδιά 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαιρε.

Αφτές τις αποφασίς τυ πλένομ τυ Γενάρι τυ ΤςΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ χριάζετε να τα κερυνε όλι ι κολχοζνικη, κολχοζ-νιτςι, εργάτες κε εργάτριες τον σοβ-χοζιόν-μας κε τον πρίγορονι νικοκίριον. Όλες τις μεροπριάτιες, πυ τις χά-ρακσε το πλένομ τυ Γενάρι τυ ΤςΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ για τιν εχτέλεσι τον οδιγίον τυ αρχιγύ τις παρτίας—ειν. ΣΤΑΛΙΝ χριάζετε να τις πραγματοποιισυνε στα-χανοβικά—κε ετι δάσι τις οργάνοσις τον σταχανοβικόν μερόνιχτον, πεντά-μερον, δεκάμερον.

Σταχανοβικά χριάζετε να δουλέυνε ι κολχοζνικη κε ι κολχοζνιτςες, ι ερ-

γάτες κε ι εργάτριες τον σοβχοζιόν στο καθάλιμο κόπρα, στο ετέκσιμο εσον, για να χλέυνε το οζίμι επέρνιμο, στο τιμίζάιμο, ετιν τριερόβκα, στο φαρμάκομα, ετι γιανοβίζατσια τον επε-ριματον, στο μεταλαγμο σορτοβίεσπερμα, στο καθάλιμο τυ γοριότςι. Στο καλό κε τελιοτικό ίεαζμο τον τράκτορ, κομπάιν κε όλον τον αγροτικό-νικοκίριάτικον χρασίμ τίγα για το ανικσιάτικο επέρνι-μο, έτσι κε για το τιμάρεμο.

Σταχανοβικά χριάζετε να δουλέυνε ι κολχοζνικη κε κολχοζνιτςες, ι εργά-τες κε εργάτριες τον σοβχοζιόν ετι δουλιά για το ντράνιμο τυ πράμα.

Με τα μπολεβίικη σταχανοβικά τέμπα χριάζετε να κσετίλίσουμε τι δουλιά για το ετιμάγμο τον τεχνικόν κε μαζικόν κάδρον ι παρτίινι, σοβιετικές, κολχοζνικες κε σοβχοζνικες οργάνοσις.

Σταχανοβικά χριάζετε να ετιμαστύνε παραγογία-μας τα μαστορικά τυ ρεμόντ στο ίπερχόμενο ανικσιάτικο επέρνιμο.

Το πλένομ τυ ΤςΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ αποφάρισε να περάσυνε το επέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κυλτόρον κε τα λανκυνέσσα ετις 5-6 μερες. Εμς χρια-σετε να ετιμαστύνε στο ανικσιάτικο επέρνιμο τις απειλίσ ποιότητας έτσι, για να μπιτράισυνε το επέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κυλτόρον κε λανκυνέσσα στο πρότο σταχανοβικό πεντάμερο.

Το 1936 ίνε—σταχανοβικό χρόνο. Τιν μπολεβίικη άνικσι τυ 1936 τα κολχοζία-μας, τα σοβχοζία-μας κε τα πρίγορονι νικοκίριά χριάζετε να τιν περάσυνε με τα σταχανοβικά τέμπα.

Ι κολχοζνικη κε κολχοζνιτςες, ι έρ-γάτες κε εργάτριες τον σοβχοζιόν τυ Ντονέτςκι. όμπλαστ δουλέυνε ετις πολά καλες εινθικες, λόρια ε'αφτινός εαν το φοντάν κρύ το θιελόδικο σταχανοβικό κίνημα τον εργάτον κε τον εργάτριον τον εσαχτ, τον εργοστάσιον, τυ σιδε-ροδρομικό τράνσπορτ. Τιν πλύσια πέρα τις δουλιές τυ Σταχάνοφ καλές μέθοδες τυ μαζικό σταχανοβικό κινήματος δίχ-υνε κάθε μέρα ι ίρσεξ-μας εσαχτιόρι, μεταλόργι, τραεπορτικη κε μηχανοχτι-ετες.

Ι παρτίινι κε σοβιετικές οργάνοσις, ι ρυκοβοτίτελι κε επεταιζιαλίστες τον ΜΤΣ, σοβχοζιόν, ι εμπρολάτες τυ σοσι-αλιστικό νικοκίριό χριάζετε λον τζαλ-κότερα να μπάσυνε τις μέθοδες τις δου-λιές τυ Σταχάνοφ ε' όλα τα τριμματα τυ αγροτικό-μας νικοκίριό.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΤΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ ΚΕ ΤΙΣ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ, ΤΥ ΚΟΚΙΝΟ ΓΥΛΙ ΖΑΧΑΡΙΣ

Η ΠΕΖΟΛΙΥΣΤΙΣΑ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤΕΚ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ
ΕΠΙΚΙΡΘΘΗΚΕ ΣΤΙ ΣΙΣΚΕΠΣΙ

Στα 1935 τα κολχόζια τις Υκρανίας τιμάρεψαν τι σοδιά τον ζαιρεδι κολτύνον, πυ ίτανε μεγάλι 1½ φορές αντισι σοδιά το 1934, ι σοδιά το ζαχαρί τζουκυντόρ ίτανε λον απειλί για όλο τον κερό το σπέρνιμο τζουκυντόρια στίν Υκρανία, ι σοδιά το παμπακίυ αρτράεφτιν τρις φορές χαρσού στι σοδιά το 1934, ι σοδιά το σκυλί ίτανε διο φορές μεγάλι χαρσού στα 1934 κε έχι πολί καλύτερι πιότιτα. Τα ζαιρεδι σοδόζια στα 1935 αρτράεψαν τι σοδιά τον ζαιρεδι κολτύνον χαρσού στα 1934 διο φορές.

Το κρατικό πλάνο τις ανάπτικις τις χτινοτροφίας, πυ ίτυνε χαράζ-μένο για τίν Υκρανία στα 1935, το ίπερεχτελέσαμε.

Απ' τα πρώτα, δομένα τυ πέρεπισ το μεγάλο ρογάτι πράμα τον κολχοζιον κε κολχοζνικον στα 1935 αρτράεφτιν κα-τά 25%, τα σσιρίδα—κατά—63%, πρόβατα κε τραίγια—κατά 33%, τα άλογα—κατά 4% σ'όλο τον κερό τυ 1935.

Στους κολχοζνικους, πυ δεν ίχανε χτι-νά, έδοσαμ πολά απο 400 χιλία αλ-μαλίδα, μ' αφέτο χαμέλοσαμ το % εκίνον τον κολχοζνικον, πυ δεν ίχανε χτινά απ' τα 40% ος τα 25%, το

έχι κολχοζνικους δίχους χτινά, κε το Ντονέτски όμπλαστ άρτα σίμοσε σ' αφ-τό.

Στα σοδόζια τυ σιστιματος Ναρκομ-σοδόζ το μεγάλο ρογάτι πράμα στα 1935 αρτράεφτιν κατά 20%, τα σσι-ρίδα—κατά 56% κε τα πρόβατα—κατά 23%.

Άλιαχ πολά αρτράεφτανι μιχα νε-σ-μας στα κολχόζια, στα ΜΤΣ κε σο-δοζια.

Το μηχανοτρακτορικό παρχ τον ΜΤΣ έχει 55 χιλιάδες τρακτορ, 6.700 κομ-πάινα, 10.000 φορτιγά αυτοκίνητα κε 28.000 σινθετές μοτοσίκλες, πυ έδοσε τζαρά άρτα στα 1935 να μηχανοπί-σω με τις βασικές χωριατικο-νικοκίριάτικες δουλιές τον κολχοζιον κατά 50 προτσ. κε το αλέτριζμο—κατά 65 προτσ. Στα ζαιρεδι σοδόζια τις Υκρανίας ίνε 10500 τρακτορα, 3800 κομπάιν κε 2500 μηχανές. Ο ενεργοεκσπλιζμός τον ζαιρεδι σοδόζιον έδοσε τζαρά άρτα στα 1935 ταμάμ να μηχανοπί-συνε όλες τις δουλιές στο αλέτριζμο σπέρνιμο κε στο τιμάρεμο.

Φανερά όσεψαν τα τιάρια τον κολχοζιον, πυ σπέρνυνε παμπάκι, τζου-κυντόρια κε σκυλί. Τα κολχόζια, πυ σπέρνυνε τζουκυντόρια, πυ έδοσαν μεγάλι σοδιά, φέτος πέρανε ος τα 1500 ρύβλια τιάρια απο 1 για τζουκυντόρια. Τα κολχόζια, πυ σπέρνυνε παμπάκι, πυ έδοσαν μεγάλι σοδιά, για το δομένο σιρέτς απ' το 1 για τυ παμπα-κίυ πέρανε ος τα 2000 ρύβλια. Τα καλύτερα κολχόζια, πυ σπέρνυνε σκυλί για τίν προντόκτια, πυ τίν έδοσαν στο κράτος, πέρανε ος τα 1000 ρύβλια, κε πυ σπέρνυνε κανάβ ος τα 5000

ρυσ. απο 1 γα. Για ένα τρυντοτέν σ' αφτα τα κολχόζια πέρανε 5-6 ρύβλια.

Τα κολχόζια τις Υκρανίας στα 1935 εχτέλεσαν τις υποχρεώσεις-τους μπροστά στο κράτος στο δόσιμο ζαιρέ 2 μίνες έμπρο, χερσού στα εμπριζνά χρόνια, κε έδοσαν τυς κολχόζνικους πάνο στο τρυντοντέν διο φορές πολά ζαιρέ, χαρ-σού στα 1934 κε σιμαντικά πολά τυς έδοσαν καπίτια, ζαχαρι, καρτοπλες κε λαχανικά. Τα σοδόζια τις ΥΣΣΔ ίπε-ρεχτέλεσαν τα πλανα τυ δόσιμου προ-τόκτιας στο κράτος, πυ το χάραξαν γι' αφτά.

Το λον λαμπρό άθριζμα τυ 1935 χωριατικο-νικοκίριάτικου χρόνου ίνε σ' αφέτο, άτι τα κολχόζια κε σοδόζια ανέδixαν ολάκερα τάγματα ταλάντλιβι οργανιζα-τορον σνθροπον, πυ κατάχτισαν τίν τεχνική κε αγροτεχνική τις σοσιαλιστικίς γεοργίας, τον εμπρολάτικον αγωνιστόν για τι μεγάλι σοδιά. Το κίνημα τον πιστισότνιτσον, πυ αρχισεν με τίν ινιτσιάτιβια τις Μαρίας Ντέμτζενκο στον τορινό κερό εγινε μαζικό κίνημα, πυ χαπάτιπες χιλιάδες κε δεκάδες χιλιά-δες εμπρολάτον κολχοζνιτσον κε κολ-χοζνικον, τον ζβενιεβις κε μπριγαδίων. Άρτα στα 1935 στο αποτελέσμα αφέτο τυ κινήματος κανά 250 κολχόζια έδο-σαν τζαρά τζουκυντόρια απο 200 κε πολά τζέντνερα απο 1 γα. Στα 1936 κανά 2 χιλία κολχόζια πέρανε υποχρεώσεις να κερδίσουνε σοδιά στα τζουκυντόρια 300-500 τζέντ απυ 1 γα.

Εκατοντάδες μάζτορι τις σοδιάς στο ζαιρέ κε στις τεχνικές κολτύνες κσεπέ-ρασάν τι λον απειλί σοδιά τον εμπριζ-νόν νικοκίριόν τον πομέστζικον, πέρανε 25-30 τς. απο 1 για τον ζαιρεδι κω-λτύνον, 4 τζεν. σκυλί, 7-8 τζεν. κανάβ, 60-70 τς. τυτόν.

Απ' τυς τρακτορίστες, κομπαινέρους κε απ' άλια τεχνικά κάδρα τον ΜΤΣ κε σοδόζιον έβγαν εκατοντάδες άνθρο-πι, πυ κατάχτισαν τα τρακτορ, κομ-πάιν κε τις άλες μηχανές κε έδοσαν υποδύγματα τις ρεχόρτυ παραγογικόττητας τις δουλιές.

Κσεκινοντας απ' τα άθριζματα τυ 1935 χωριατικο-νικοκίριάτικου χρόνου, το πλενυμ τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) δάλι μπροστά στα παρτίβι, σοδιετικά κε ζεμελνι όργανα, ΜΤΣ, σοδόζια κε κολχόζια το πρόβλημα στα 1936 να αρατέβυνε τι σοδιά τον ζαιρεδι κωλτύ-ρον όχι λίγα απο 30% χαρσού στι δοδιά το 1935, για να αρτράέβυνε στα 1937 τι σοδιά τον ζαιρεδι κωλτύνον 1½ φορές, χαρσού στο 1935 κε μ' αφέτο να εχτελέσυνε στίν Υκρανία το καθίκον, πυ δγένι απ' τίν οκαζάνια τυ σιν. Στάλιν για το μέγалоμ το γενι-κό σόριμο ζαιρέ στίν ΒΣΣΔ ος τα 7-8 δισεκατομύρια πύτια.

Τι σοδιά στα ζαχαρι τζουκυντόρια στα 1936 μεσά στίν Υκρανία στο κολχόζιο-χωριάτικο σέκτορ να τίν αρτράεβυνε ος τα 207 τζεν. απ' το

γα κε στα βασικά ραίον, πυ σπέρνυνε τζουκυντόρια (Κιεβски, Χερκοβιχι, Βι-νίτски), μεσά ος τα 210 τζέντνερα κε στα σοδόζια—215 τζεν. απ' το γα, τι σοδιά τυ παμπάκίυ—ος τα 3,8

τζεν., τι σοδιά τυ σκυλί—δολοκνέ-ος τα 3,6 τζεν. απ' το γα κε σιμαντικά να αρτράέβυνε τι σοδιά τυ κανάβ, τυ τυτόν κε τον άλον τεχνικον κωλτύνον.

ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΕΚΣΙΚΛΙΧΙΑ ΣΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΓΙΑ ΤΙ ΣΟΔΙΑ

1. Ι σοδιά τον ζαιρεδι κωλτύνον στίν Υκρανία, πυ τίν κερδίσαμε στα 1935, αν κε ίνε-πα ι λον απειλί στα στερνά πέντε χρόνια (δεν πέρνοντας στο ισάπ το 1933,—πυ ίτυνε λον καλό στις κλιματικές συνθήκες), πάλι ίνε άλιαχ χαμιλι εντιριμ θα παρτόν στο ισάπ τα μεγάλα τζαράιδα, πυ σι μεγάλι σοσιαλιστική, καλά μηχανοπιμμένη παραγογι.

Τα βασικά μαανάιδα τις χαμιλίς σοδιάς στα κολχόζια τις Υκρανίας ίνε, ότι σε πολά κολχόζια δεν ίσλιτρεβυνε τίλογα πρέπι τίν άγροτεχνική, δεν σπέρνυνε τιχατάρ πρέπι σορτοδι σπέρμα, χοριστά γιανοβί, τα πολά κολ-χοζια δεν έχυνε σούτο σε βοο σμπόρότ ιποτιμύνε (νετοοτσέννιζιου) λον σιφέτ στα ραίον τυ στέπ, το σόριμο κε ίσ-λιτράιμο τον τόπιον λιπαζματος χοριστά για τις ζαιρεδι κωλτύνες, στα περισσότερα ΜΤΣ δεν ίσλιτράιζυνε τί-λογα πρέπι τα τρακτορα κε τις χωριατικο-νικοκίριάτικες μηχανές, πυ φέρι στο παραμάκρεμο τον εργασιον κε χαλάνι τα αγροτεχνικά θαντέιδα, κε το στερνό, το άδινατο αγροτικό ρυκο-τσέθο τις κολχόζιικς παραγογίς απ' τι μαρέα τον ραίον ζεμελνι οντέλ κε τον ΜΤΣ.

II. Τα λον σοδαρά μαανάιδα, πυ χαλάνυνε τίν αγροτεχνική τον ζαιρεδι κωλτύνον, τίλογα φανερόθεν στο 1935, ίνε:

1. ΤΟ ΑΡΓΟΖΝΕΣΣΟ ΑΛΕΤ-ΡΙΖΜΟ ΤΟΝ ΠΑΡ. Κανένα όμπλαστ εκσον απ' τίν ΑΜΣΣΔ δεν αλέτρισε τα παρ στα νορμαλνι αγροτεχνικά θαν-τέιδα (ο Απρίλις—ι πρώτες 15 μέρες τυ Μάι). Το Οντέσκι κε Ντονέτски όμπλαστ παραμάκρεναν το αλέτριζμο τον πάρ ος τις 15 τυ Ιούνι, κε το Βι-νίτски. Κιεβски κε (Τζερνιγοβски) όμπλαστ—ος τίν αρχί τυ Ιούλι. Μα, τίλογα δίχινι το όπιτ τον καλύτερον κολχοζιον κε τα δομένα τον όπιτυ σταθμόν, τα μαρχαίδα, χοριστά τα απρέλски παρ αρτράέβυνε τι σοδιά τον οζίμι κωλτύ-ρον κατά 25-30 προτσ., χαρσού στα αργοζνέσσα παρ.

2. Ι ΑΝΙΚΑΝΟΠΗΤΙΚΗ ΠΙΟ-ΤΙΤΑ ΚΕ ΤΑ ΒΑΝΤΕΙΔΑ ΤΥ ΑΛΕΤΡΙΖΜΟΥ ΤΟΝ ΠΑΡ. Πιχτά τα παρ τα σιπράίζανε όχι στον κερό, απ' αφέτο ο τόπος κσερύνη κε λον σιφέτ στο Νότο. Αντίς να σιπράίζυνε τίλογα χριάζετε 4-5 το παρ το σιπράίζανε 2-3 φορές κε πάντα λον σιφέτ για πρώτι φορά το σιπράίζανε άλιαχ αργός. Στις 25 τυ Αβγύστου 1935, διλ. έμπρο απ' το σπέρνιμο οζίμες, τίν πρό-τι κωλτιδάτσια τον παρ στίν Υκρανία

τίν έκαμαν κατά 92,2 προτσ., τι δέφ-τερι—κατά 70,4 προτσ. κε τίν τρίτι κωλτιδάτσια—κατά 35,7 προτσ. (στο Βινίτски όμπλαστ τίν τρίτι κωλτιδάτσια τίν έκαμαν όλο-όλο κατά 6 προτσ., στο Τζερνιγοβски—12,5 προτσ. κε στο Οντέσκι—17,5 προτσ.).

Το τέτιο πόρεμο στίν κωλτιδάτσια τον παρ άλιαχ χαμελόνι τίν αγροτεχ-νική σιμασία τον τιμίζκον παρ.

3. ΤΟ ΑΡΓΟΖΝΕΣΣΟ ΑΛΕΤ-ΡΙΖΜΟ ΤΥ ΤΟΠΥ ΓΙΑ ΤΑ ΟΖΙ-ΜΕΣ εφερνε σ' αφέτο, ότι σπέρνιςκαν οζίμες όχι 15-20 μέρες ίστερα απ' το αλέτριζμο, μα ίστερα απ' τις 7-8 μέρες κε ίρχαντον ραστ σατνά ίστερα απ' το αλέτριζμο. Το τέτιο χαλαμο τις αγρο-τεχνικής σιμαντικά άδινατένι το ντα-γιάνιμο τις οζίμας χαρσού στον κρίο κε χαμελόνι τι σοδιά.

4. ΤΟ ΑΡΓΟΖΝΕΣΣΟ ΑΛΕΤ-ΡΙΖΜΟ ΚΕ Ι ΑΝΙΚΑΝΟΠΗΤΙΚΗ ΠΙΟΤΙΤΑ ΤΥ ΣΤΥΡΥΤΙΡΕΣΣΥ ΑΛΕΤΡΙΖΜΟΥ. Το πλάνο τυ στυρυ-τιρεσσυ αλέτριζμο στο Σεπτέβρι τυ 1935 ι Υκρανία το εχτέλεσε όλο-όλο κατά 27 προτσ. (το Οντέσκι όμπλαστ—16,1 προτσ. το Βινίτски—5,5 προτσ., Κιεβски 10,3 προτσ.). Το στυρυτιρνέσσο αλέτριζμο το παραμάκρεναν ος το μπίτεμα τυ Νοεβρι, κε το πλάνο τυ στυρυτιρνέσσο αλέτριζμο όλα τα όμπ-λαστ, εκσον απ' το Ντυεπροπετροδόски, δεν το εχτέλεσαν.

5 ΤΟ ΧΑΛΑΜΟ ΣΤΑ ΒΑΝΤΕΙΔΑ ΤΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ ΚΕ ΤΥ ΑΛΕΤΡΙΖ-ΜΟΥ ΤΥ ΤΟΠΥ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ.

Το ανικσιάτικο σιπράίζμο τυ ζιαπ, πυ έχει εκσερετική σιμασία για το ζα-χιντράιμο τις ιγρισίας στον πάτο, το κάμυνε 3-4 μέρες αργός, απ' έδό χά-νυνε πολί ιγρισία. Τίν κωλτιδάτσια τυ στυρυτιρεσσυ αλέτριζμο τίν ίσλιτρεβυνε αρέα στα ραίον τυ λεσοστέπ-πα, αν κε το όπιτ τον καλύτερον κολχοζιον κε τα δομένα τον επιστιμονικόν εφιδριτικό καθιόριμάτον δίχυννε, ότι αφέτι με-ροπριάτσια σιμαντικά μεγαλόνι τι σοδιά τον ζαιρεδι κωλτύνον.

Το ανικσιάτικο σιπράίζμο τον οζί-μι κωλτύνον, τίλογα το σιμίνυνε όλες ι πιραματικές σταντίες, αρτράεβι τι σοδιά, το ιποτιμύνε κε το εφαρ-μόζυνε αρεα.

ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΟΝ ΜΑΡΧΑ-ΔΙ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ, αντίς 5-6 μερες, κύτεβε στα 1935 στα πολά τα ραίονια 15-20 μέρες. Το σπέρνιμο τον οζίμι, αντίς 15 μέρες κύτεβε στα πολά τα ραίονια (εκσον απ' το Χαρκοβιτικο όμπλαστ κε

ΜΕΡΟΠΡΙΑΤΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΝ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΙ ΤΙΣ ΑΠΣΙΛΙΣ ΣΟΔΙΑΣ ΚΕ ΤΟΝ ΑΛΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΠΑΣ ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΥ ειν. ΠΑΠΕΡΝΙ
ΣΤΙΣ 30 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ 1936

ΑΜΣΣΔ) 25-30 μέρες, διλαδί ος τιν
αρχί το Οχτόβρι.

6. Δεν ισελιτραβήντο το γιανοβιζι-
ροβανι επέρνιμο, πυ ετ' ασλίτ πσιλένι
τι σοδιά απτα 1,5-2 ος τα 4-5 τσέν-
τνερα απο γα. Χοριστά απτό ίνε στο
Οντέσκι όμπλαστ, πυ το γιανοβι-
ζιροβανι επέρνιμο στα 1935 χαπάτεβε
μόνο 11,9 προτσεντα απτα όλα τα
μαρχαδί ανικσιάτικα, κεςτο Ντονέτσκι
όμπλαστ—4,3 προτς.

Απτό, πυ νονίζουε στα ραιόνια το
λεσοστέπ, ότι ι γιανοβιζιάτσια το επέρ-
νιμο εκί δε μπορί να ίνε, χαλάνετε
με τιν πραχτική τον εκατοντάδον κολ-
χόζνικον, πυ με τι γιανοβιζιάτσια πρέ-
λοςαν τι σοδιά ος τα 2-3 τς. απο
γα.

7. Το αλέτριζμο το τόπου σατνά
απ' το ζάλεμο, αν έχι-πα μεγάλι ρι-
μτσία σα μέσο το πολέμιζμο με τα
αγρόχορτα, τίγα δίχινι ι πραχτική το
αγροτικό-νικοκiriάτικη επιστί-
μη—απτί τι μεροπριατία δεν τιν ισελιτραί-
ζαμε όσο χριάζιντον ετιν ΥΚΡΑΝΙΑ.
Στα 1933 για τι λυστζόδχα αλέτριζαμ
—375 χιλιάδες γα, στα 1934—1
εκατομίρι 255 χιλιάδες γα, στα 1935
—1 εκατομίρι 159 χιλιάδες γα.

8. Παρακάτο φέρσιμο ίνε κε ετιν
οργάνοσι το στέκιζμο εσον, χοριστά στο
Οντέσκι όμπλαστ, πυ απτί ι μεροπρι-
γιάτσια εστιματικά χρονο σε χρονο χαλά-
νετε.

III. Ι τιπικές σχέμες το γεβοομπο-
ρότ, πυ τις επικίροσαν στα 1933,
ετιν πραχτική τις ισελιτρήβουε αλίαχ
αγάλια. Ι τιπικές σχέμες έτσι, τίγα
τις ισελιτρήβουε ετιν πραχτική, δεν
πέρνυνε στο ίσάπ τις χοριστές ιδοπί-
τες (οσόμπεννοστι) το κάθε κολχόζ. Ι
εξέτασι τον περισότερον απο 100
κολχόζια, πυ τιν πέρασε το Ναρκομ-
ζεμ τις Υκρανίας στα 1935 έδισε,
ότι στα πολά κολχόζια τα γεβοομπορότ,
πυ πάρταν ετιν πραχτική, δεν τα ισελι-
τρήβουε ιραιόνι οργάνοσις, δόγοντας πα-
ραγογικές ζαντάνιες στα γεβοομπορότ
στα κολχόζια δεν δόγυνε προσοχι κε
ε' ένα γράδα κολχόζια γενικά δεν έχυ-
νε σταθερό γεβοομπορότ κε κονκρέτνι
πλάνα για να μπορου να το αρχίζουε.

Τα ραιζεμοτντέλ κε τα ΜΤΣ
στο γεβοομπορότ δε δόχαν τιν προσοχι
κε δεν έκαμαν πραχτικό γιαρτιμ στα
κολχόζια για το στέκιζμο το γεβοομπο-
ρότ. Ολο απτό φέρνι ε' απτό, ότι κε
τέτιες ακριβές κουλτύτες, σαν τα ζάχαρι
τζουκνύτρια, χλοπόχ—κατά 20-25
προτς. επέρνυνε-τα πάνω σε τέτιο τό-
πο, πυ δε δόγυν εοστά αποτελέζμα-
τα.

IV. Το αλίαχ αδίνατο ζθενό στο
πολέμιζμο για το πσέλομα τις σοδιάς
τον αγροτικό-νικοκiriάτικον κουλτύτερον ετιν
Υκρανία ίνε το λον λιγο ισελιτραίμο
τον ντόπιον λιπαζμάτον, πυ τα έχυνε,
χοριστά για τις ζαιρεδί κουλτύτες, κε
δεν πολέμυνε για να πλιθένυνε απτά
τα ρεζόρσα. Στα 1935 το λιπαζμένο

τόπο ίτυνε μόνο 4-5 προτς. το γενικό
επέρνιμο.

Τα όμπλαστ το Νοτου, πυ έχυνε
κόπρα για να λιπάζυνε ος τα 30-40
προτς. τόπο πάρια, ετιν πραχτική λι-
πάζανε στα 1935 μόνο 2-3 προτς.
απτό το τόπο.

Μόνο στο εσυροτέρι το 1935 απ'
το ποτζίν τον πιατισόνιτς κε τον μά-
στορον τις γεοργιάς κσετιλίχτικε, το
πολά στα τζουκνυτορί ραιόνια, το πο-
λέμιζμο για το εόρεμο κε για το ισε-
λιτραίμο ολον τον ντόπιον λιπαζμά-
τον.

Στα ραιόνια το στεπ τις Υκρανίας
καμπός κσεχάζυνε κε μετρυνε, ότι εκί
το κυβάλιμο κόπρα δεν πσιλένι τι σο-
διά ε' απτό τον κερό, όταν όλα τα
δομένα—τον επιστιμονικό καθιδριμάτον
(ναύτζινε υτζρεζζένια) κε ι μαζική
πραχτική τον κολχόζιόν φανέρωνυνε, οτι
το κυβάλιμο κόπρα κε τον ντόπιον
λιπαζμάτον πσιλένυνε τι σοδιά ε' όλ
τι γι ετιν ΥΚΡΑΝΙΑ.

V. Ι ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΣΤΟ ΣΟΡ-
ΤΟΒΙ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΣΤΙΝ ΥΚΡΑ-
ΝΙΑ ΙΝΕ ΑΝΙΚΑΝΟΠΗΤΙΚΙ. Ο
τόπος το σορτοβί επέρνιμο, χοριστά
τον ανικσιάτικον κουλτύτερον, μεγαλόνι
άλιαχ αγάλια. Στα 1935 ετιν ΥΚ-
ΡΑΝΙΑ στα αλίθια, ο τόπος το
σορτοβί επέρνιμο τον ανικσιάτικον ζαι-
ρεδί κουλτύτερον δε μέγαλοσε. Το σορτο-
βί επέρνιμο τον οζίμι ειταριόν, ανκε
να αρτραεφτιν στα 1935 ος τα 70,8%,
μα απτό το αρτράιμο ισκάτε ετι βάσι
μόνο με το εόρτο «ΥΚΡΑΙΝΚΑ»,
πυ πιάνι ος τα 85 προτς. όλυ το
σορτοβί επέρνιμο. Το πλάνο το σορτοβί
επέρνιμο, πυ το επικίροσαν για τιν
άνικσι το 1936 ίνε—3 εκατομίρια
32 χιλιάδες γα (εσιμά στα 40 προτς.
όλυ το τόπο τον ανικσιάτικον ζαιρεδί
κουλτύτερον)—ακομα δεν ίνε εκσασφαλι-
μενο για το σορτοβί μετάλαγμο ανά-
μεσα στα κολχόζια.

Ι ελεχτσίόνι δουλιά τον επιστιμο-
νικό καθιδριμάτον, εκζόν απ' το Ον-
τέσκι ινστιτούτο τις γενέτικας κε ελεέ-
κτικας (ο ακαδημαικός Λιζένκο), δεν
ίνε πάντα για το λίσιμο το βασικό
καθίκον—να θάλυνε τέτια εόρτα, πυ
δε φοβόντε νε το εσυμό, νε τιν κσε-
ρασία, τα θλαθερά ζοα, νε τις αρός-
τιες κε δόγυνε μεγάλι σοδιά. Ι σορτο-
προθερκα κε ι σορτοραζιμνοζζένιε περ-
νύνε αλίαχ αγάλια. Ι δουλιά για τι
σορτοραιονιόροβανια τον ζαιρεδί κουλτύτερον
ος τα τόρα-πα ακόμα δε μπίτεμσαν.

VI. Τα καθίκοντα, πυ τα έβαλε το
ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) κε ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ,
για το αρτράιμο τις σοδιάς άρτα κενό-
ρια θάλυνε τα ζιτίματα για το άγρο-
τεχνικό ρυκοδότςτβο τις κολ-
χόζικις παραγογίς απτι μαρέα
τον ραιόνι ζεμέλνι οργάνον, ΜΤΣ κε
αγρονόμον.

Τα Ραιζεμοτντέλ παρακάτα εχτελύνε
τα καθίκοντά-τους για τι πλανιόροβανια
το αγροτικό νικοκiriά στο ραιόν κε για
το κρατικό κοντρόλ ετιν πίοττα (κά-

τζεστβο) τον αγροτικό-νικοκiriάτικον
δουλιόν. Τα πολά ΜΤΣ δεν πολέμυνε
τίλογα πρέπι για το μπάσιμο ετιν
κολχόζικη παραγογι τιν εμπρολάτικη
αγροτέχι για το εόκομα το ρόλο κε
το αφοριτέτ το αγρονόμικό προσοπικό.

Το αγρονόμικό περσονάλ αντισ να
μπάσυνε στα κολχόζια τιν αγροτεχνι
κε να καλιτερέπσυνε τιν ποσόττα τον
αγροτικό-νικοκiriάτικον δουλιόν,—τα ΜΤΣ
κε το ΡαιζΟ, αν κε ιτανε χοριστές
παρατιρίδες το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ, ος τα
τόρα-πα δόγυνε ετις αγρονόμους τις
τεχνικές κε καντζιλιάρικες δουλιές κε
δεν τους δόγυνε χριάζόμενες εινθίκες,
για να εχτελέσυνε τα δικά-τους άμεσα
καθίκοντα.

Το κιοριότερο εκσικλιχ ετιν αγρονο-
μική δουλιά ίνε κε απτό, ότι δεν εικόνυνε
τιν κφαλιφικιάτσια τον αγρονόμον απ'
απτό πιμένυνε πίοο ι αγρονόμι κε
χαμιλενι το ρόλο τον αγρονόμον, σαν
τον οργανιζάτορον τις κολχόζικις πα-
ραγογίς.

Παρακάτα ίνε οργανόμενι ι αγρο-
τεχνική μάθισι το κολχόζικη κε σοφ-
χόζικη ακτιβ (τον πρόεδρον τον κολ-
χόζιόν, τον μπριγαδιρόν, τον ζθενεβί
κε άλλον).

VII. Αντάμα με το εόκομα το ρόλο
το αγρονόμου ετιν κολχόζικη παραγογι
χριάζετε να λιχβινταρίσυμε κε απτό,

πυ ος τα τόρα πιμένιςσαν πίοο τα
επιστιμονικά—ιςλετοβατελεσκι
ινστιτούτα κε όπιτινι ετάντςιες
απτα αρατέματα το αγροτικό-νικοκiriά,
χριάζετε να λιχβινταρίσυνε τιν ρόττινα
κε να μι στέκυντε ε' ένα μαρέα απ'τι
κολχόζικη παραγογι. Το όπιτ το ειν
ΛΙΣΕΝΚΟ, πυ περάζι τι δουλιά το
δικό-το ινστιτούτο σε εφίχτι είνδεσι με
χιλιάδες κολχόζια κε κολχόζικες
επιτι-λαμπορατόριες, δίχινι ε' όλα τα
επιστιμονικά—ιςλετοβατελεσκι καθιδριματα
ετράτα τιν αναδιοργάνοσί-τους.

Τα πλένυμ το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ,
λογαριάζι, ότι το καθίκον για το
πσέλομα τις σοδιάς το αγροτικό νικο-
κiriά ετιν Υκρανία δεν θα μπορέσυμε
να το λίσυμε δίχως το δραστήριο μέρος
ε' απτί τι δουλιά, τον επιστιμονικό-ιςλέ-
τοβατελεσκι καθιδριμάτον (υτζρεζζένια).

Το πλένυμ αρατέβι απ' όλες τις
ομπλαστνι κε ραιόνι παρτίνι οργάνοτες
απτο Ναρκομζεμ τις ΥΣΣΔ κε απτα
δικά-το τα ντόπια όργανα, κε απ'τα
ινστιτούτα κε όπιτινι ετάντςιες τεκμιλ
να περάζυνε στο ζίσμο όλι τιν από-
φαςι το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ κε το εοβναρκόμι
τις ΥΣΣΔ απτις 29 το Σεπτέβρι το
1935. «Για τιν κατάστασι κε για τη
καθίκοντα τις επιστιμονικό-ιςλετοβατελεσκι
δουλιάς στο αγροτικό-νικοκiriά».

ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΙΜΑΓΜΟ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

1. Ι αποφασιστική μεροπριατία για
τιν εχτέλεσι τον θαλιμέμον καθίκον στο
πσέλομα τις σοδιάς ετον ζαιρεδί, τον
ζαχαρί τζουκνυτόρ κε τον άλλον τεχνι-
κον κουλτύτερον ίνε ι οργάνοσι τον
κολχόζικον μαζόν, τον εργατόν
τον σοβχοζιόν κε τον τεχνικόν κάδρον,
εκίνον, πυ δουλέυνε στα τρακτορ, κο-
μπαιν κε ετις άλες μηχανές, στο ετί-
μαζμο κε στο επιτιχιμένο περαζμο τον
αγροτικό-νικοκiriάτικον δουλιόν κε πρότα
απ' όλα τις ανικσιάτικις καμπάνιας το
επέρνιμο. Το κσετιλιγμενο, ε' όλα τα
όμπλαστ, το μαζικό κίνημα τον κολ-
χόζνικον, πιατισόνιτςρον, τον μάστορον
το αγροτικό νικοκiriά για τι σταλινική
σοδιά τον ζαιρεδί, τον ζαχαρί τζου-
κνυτόρ, το παμπακιά, το εκυλί
κε τον άλλον τεχνικό κουλτύτερον
βάλι μπροστά ε' όλι τιν ΚΠ(μπ)Υ, στο
κομσομόλ τις Υκρανίας, στα σοβιετικά,
ζεμέλνι όργανα κε ετις αγρονόμους
το κιοριότερο καθίκον—να οργανόσυνε κε
να μπύνε επικεφαλίς ε' απτό το κίνημα.

Το πλένυμ μετρά χριάζόμενο χορι-
στά να χαράκσι το οτζετςτβενοστ τον
παρτίνι κε κομσομόλικον οργάνοσειον,
τον σοβιετικό κε ζεμέλνι οργάνον ετι
δουλιά το ρυκοδότςτβο με το μαζικό
κίνημα τον κολχόζνικον κε τον κολχό-
ζνιτςρον για τιν απσιλί σοδιά κε για τιν
οργάνοσι το πραχτικη γιαρτιμ ετις
εμπρολάτες το αγροτικού νικοκiriά.

Το πλένυμ ιποχρεόνι τα ομπκόμ
κε Ραικόμ τις ΚΠ(μπ)Υ να οργανόσυνε

το ρυκοδοτςτβο το σταχανοδικη κίνημα-
τος στο αγροτικό-νικοκiriά έτσι, όστε να
εκσασφαλίσυνε σε κάθε κολχόζ, σοβχόζ,
μπριγάδα κε ζθενό με τις χριάζόμενες
εινθίκες για να εχτελέσυνε επιτιχιμένα
απτά τα καθίκοντα, πυ τα πίρυνε κά-
νο-τους. Τα καθίκοντα για το πσέλομα
τις σοδιάς χριάζετε να τα κσερυνε
καθε κολχόζ, σοβχόζ, μπριγάδα
κε ζθενό για να μπορέσυνε ι μπριγα-
δες κε τα ζθένια στον κερό να ετίμαχ-
τόνε να εχτελέσυνε απτό το κα-
θίκον (ετίμαγμο τις ετοράς, κυβάλιμο
κε ισελι-τραίμο τον λιπαζμάτον, το
ίσαγμο το χραζίμ, ετέκιζμο το εσον,
το ετίμαγμο ετι γιανοβιζιάτσια κ.τ.λ.)
Το πλένυμ μετρά ένα απ' τα κιορί-
οτερα καθίκον τον παρτίνι οργανόσειον
τον χλοποκόβι κε λινοκονοπλεδοτζεσκι
ραιόν—να κερδίσυμε το κσετιλιγμ το
μαζικό κινήματος τον κολχόζνικον κε
τον κολχόζνιτςρον, τον εργατόν τον
σοβχοζ κε ΜΤΣ για τιν πσιλί σοδιά
το παμπακιά, εκυλί κε κανάβ σαν το
μαζικό κίνημα τον πιατισόνιτςρον το
τζουκνυτόρ.

Μια απτις εοβαρές μεροπριατίες το
οργανοτικό-νικοκiriάτικη δυναμομα τον
κολχόζιόν ίνε το αποφασιστικό πολέμι-
ζμο με το χάλαμο το Σταλινική Ιεστάβ
το αγροτικό-νικοκiriάτικη αρτέλ κε το
περάζμο απτο το υστάβ στο ζίσιμο, σαν
τιν αχάλαστι ε' άσι το ζίσιμο κε τις
δουλιάς τον κολχόζιόν.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΜΕΘΟΔΟ — Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΥΠΖΑΣΤΙΚΕΣ ΤΥ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟΥ ΝΙΚΟΚΙΡΙΟΥ

ΣΤΑ ΚΟΜΙΤΕΤ ΚΠ(μπ)Υ ΤΙΣ ΠΟΛΙΣ ΚΕ ΤΟΝ ΡΑΙΟΝ, ΣΤΑ ΣΟΒΙΕΤ ΤΙΣ ΠΟΛΙΣ
ΚΕ ΣΤΑ ΡΑΙΟΝΙ ΕΧΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΚΟΜΙΤΕΤ
(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ-Τ)

Επίς ίμαστε ι μάρτιρι τις θιελοδίκις
άνοδου τον κολχόζικον, κε εργατικόν μα-
ζόν. Ι καλί ινιτσιάτιβα το κρσεγόνεκι
σελσεβιέτ κε τον κολχόζιον: «Κομσο-
μόλετς Υκράινι», «Κομυνάρ Υκράινι» κε
«Κρασνι Παρτιζάν». ίνε φανερό ιποδιγ-
μα.

Τα γορκόμ κε τα ραικόμ τις
ΚΠ(μπ)Υ, τα γορσεβιέτ κε τα ραισεπολ-
κομ, όλπ ι κομουνιστές κε κομσομόλι,
πο δουλέθουνε στα κολχόζια, σοβχόζια κε
πρίγοροτνι νικόκρια τυ Ντονέτςκι-μας
όμπλαστ, να μι χάσουνε κανά μινύτο,
χριάζεστε να μπόνε επικεφολίς τον κολ-

χοζιον κε σοβχοζιόν αντάμα μ' αφτό να
εκσεσφαλίσουνε την πλέρια νίχι τυ αγρο-
τικού νικόκριου τυ Ντονέτςκι. όμπλαστ
στι σοσιαλιστική σορεβνοβάνια, πυ άρχισε
ανάμεσα στα όμπλαστ τις Υκράνιαις τις
Σοβιετικές Ενοσις για την εχτέλεσι τυ
λόζονγ τυ αρχιγύ τις πάρτιας τυ ειν.
ΣΤΑΔΙΝ: «ς' ατότα τα 3-4 χρόνια
να κερδίσουμε σοδιά 7-8 μιλιάρτ πούτια
ζαιρέ».

Πρόεδροσ τυ Ντονετςκι ομπλίσπολκόμ
Ν. ΙΒΑΝΟΦ

Σεκρετάρ τυ Ντονετςκι όμπκόμ τις
ΚΠ(μπ)Υ—**Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΦ**

Ο ς. ΤΥΡΥ

Ο ΖΑΒ. ΤΙΣ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΑΣ

ΤΙΛΟΓΑ ΔΥΛΕ- ΒΥΜΕ

Ι χατα-λαμπορατορια-μας τυ κολχόζ
«ΦΟΣ» (χ. Γιαλτα) άρχισε να δυ-
λέβι στο στυροτέρ. Λον σιφέ για το
πίραμα έσπιναν σε 4 τόπους λανκυνέσσα
τιχρή συντάνκα κε κιρθάρ. Τόρα όλες
ι κουλτούρες ίνε σε καλί κατάστασι.

Εκσον απ' αφτο ι χατα-λαμπορατό-
ρια τόρα ισλέβι τίλογα φιτρόνουν τα
επιριματα τον ζαιρεδι κουλτόρον. Στις
13 τυ Γενάρι έσπιναν σιτάρι το φίτ-
ρομα ίνε καλό—96%, το φίτρομα τυ
κιρθάρ ίνε—98%.

Ισλέβουμε έτσι κε το φίτρομα τον
άλον κουλτόρον κε περάζουμε για τος κολ-
χοζινικός μαθιματα τις αγροτεχνικίς.

ΔΥΛΕΒΥΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Στο αρτελ
«Σεμιτ» ι κυζνετςι ς.ς. Χαθαλίς κε
Τοσχοπαρην δουλέθουνε σταχανοβικά.

Απτις 25 τυ Δεκεβρι ός τις 20 τυ
Γενάρι ίσακσαν 12 σεάλκες, 12 αλέτ-
ρια, 18 μπουρανάιδα, 10 μπρίτζκες,
κε άλο χρασίμ. Τιν καθιμερινί ζα-
τάνια την εχτελενανε κατά 300 προτς.
κε ς' αφτί την περίοδο χαζάνεψαν
απο 80 τρυτοτινίδα.

Δεν πιμένισσαν πίσο κε ι πλότνικι
ς.ς. ΤΖΑΠΝΙ Κ, κε ΥΣΣΥΔΑΝΓ Ι.
Σ' αφτί την περίοδο ίσακσανε το όλο
νικόκριατικό χρασίμ κε χαζάνεψαν
απο 62 τρυτοτινίδα.

Μα ι ρυκοθοντίτελι τυ κολχόζ επι-
κεφαλίς με τον πρόεδρο ΠΙΣΑΒΑ δεν
νιάσκουνε για το εχιντράιμο τυ χρασίμ.
ΜΥΣΙΕΝΚΟ.

ΝΤΟΙΑΡΚΑ — ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ ΣΙΝ. ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΒΑ

Φότο τυ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΛΥ



Ι ντογιάρκα-σταχανοβκα ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΒΑ τυ κολχόζ «Κρ. Μπορέτς»
(χ. Γιαλτα) κέρδισε 2400 λιτ. γάλα στο χρόνο.

ΚΕΝΥΡΙΟ ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΟ ΣΒΙΝΑΡΝΙΚ

Φότο τυ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΛΥ



Κενύριο εβινάρνικ τυ κολχόζ «Κράσναια Άρμια» τυ χ. Μεγ.-Γ'ανίσολ

Ν. Α. ΝΤΟΜΠΡΟΛΙΥΜΠΟΦ

Σίμερα 5 τυ Φλεβόρι πέρασαν τα-
μάμ 100 χρόνια απ' τι μέρα τίλογα
γενέθεν ο εινγραφάας-κρίτικ ΝΤΟΜΠ-
ΡΟΛΙΥΜΠΟΦ Ν. Α.

Ο Ντομπρολιόμποφ ίτυνε μεγάλι φι-
γύρα τον 60 χρονόν, ομόφρονας (εντι-
νομίσελνικ) τυ μεγάλο σοσιαλιστι Τζερ-
νισέβςκι. Σε ολάκερι σιρά τον άθρον-
τυ («Τιόμνοε τσάρ-τσο») ο Ντομπρο-
λιόμποφ με αγιέφτο μίσοσ έγγραφε χαρ-
σού στι σαμοντερζζάβια, εκλιρά πολέμι-
ζε χαρσού στο εαπιμένο λιμπεραλίζμό
(«Τζετο ταλόε ομπλομοθετζίνα»). Αφ-
τός το αγρίκιζε, ότι δίχος το νκρέμιζμα
τις σαμοντερζζάβιας δεν μπορούμε γα
χυτχαρέδουμε το λαό κε ότι αφτό το

χυτχαράιμο ίνε ι ιποθεσι τυ λαό. Ο
Ντομπρολιόμποφ πίστεβε στι ρεβολιώ-
τσια, γιατί πίστεβε στιν εκσεγερσι τον
μαζόν.

Ο Λένιν μέτρανε τον Ντομπρολιώ-
μποφ πολεμιστι χαρσού στι σαμοντερ-
ζζάβια.

Ο Ντομπρολιόμποφ ίτυνε ο αντι-
πρόσωπος τον λαϊκόν μαζόν, φέροντας
ς' αφτό με λον μεγάλι εμπιστοσίνη κε
ελπίδα.

Ο Ντομπρολιόμποφ πέθανε στα
1861. Ολο τυ κοντό ζισιμο-τυ τυ
έδοσε στο πολέμιζμο για τα χάσιμο-
τις εκμεταλτεψις, για το φοσερό ζισιμο-
τον δουλεφτάδον.

ΠΑΝΥΚΡΑΝΙΚΙ ΒΙΣΤΑΒΚΑ

Τόρα σιμά θα νιάσκειτε στο Κίεβο βιστάβκα για το τορινό ναρόντι
τθόρτζετθο.

Στι βιστάβκα θα ίνε: ζογραφίες (ριζόνκι), σαύτια, λυγάς-λυγάς κα-
λά πανία, μαντίλια ρουσνικια κ. α.

Σ' αφτί τι βιστάβκα θα ίνε κε ρομέικα εκσεπονάτα. Ολι ι κολχόζ-
νικι, τις έχουν καλά εκσεπονάτα μπουρν να τα δύνουν στους σεπετκόρους τυ
«Κολεχτιβιστί», γιά να τα φέρουν απλόγο-τος στι ρεντάκτσια/ος τις 10
το Φλεβόρι.

Ι ρεντάκτσια δόι γαράντια, ότι ι κολχόζνικι θα πάρουν πίσο τα
σεσία-τους.

Τα καλίτερα εκσεπονάτα θα πάρουν πρέμια.

ΣΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ

15 ΚΟΜΥΝΙΣΤΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΛΑΜΕΝΤ ΤΙΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΑΘΙΝΑ. Απτα πρώτα δομένα, πυ
ίτανε στις 26 τυ Γεναρι στις εκλογές
τυ παρλάμεντ τις Ελλάδας, ίτανε 1267
χιλιάδες πείφους.

Απ' αφτά ι βενιζελιστές πέρανε—
465 χιλιάδες, ι μοναρχικί «λαϊκί παρ-
τια» τυ Τσαλδάρι—281 χιλιάδες πεί-
φους, το στρατιοτικό-μοναρχικό μπλοκ
τυ Κονδιλί—Τεοτοκι—249 χιλιάδες,
ι μοναρχικί πάρτια τυ γενεράλ Μετα-
κας—50 χιλιάδες. Το μπλοκ τον
ρεσπουμπλικάνικο-δημοκρατικόν πάρτιον
πέρα 51 χιλιάδες πείφους.

Το λαϊκό μέτοπο, πυ το καθοδιγί ι
κομμουνιστική πάρτια τις Ελλάδας, πέρα
72 χιλιάδες πείφους. Απ' όλος πολά το

λαϊκό μέτοπο πέρα πολλοί πείφους στι
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ κε ΘΡΑΚΙΑ.

Μίρασαν τα μαντάτ. Ι βενιζελιστές
(λιμπεράλνι πάρτια) πέρανε 131 μαν-
τάτ, το δημοκρατικό ρεσπουμπλικάνικο
μπλοκ—7 μαντάτ, ι αγράρνι παρτια
—4 μαντάτ, 4 μαντάτ πέρα κε ι
γρόπα τυ μακετόνετς Κοτζιαάνι. Ι
μοναρχικί «λαϊκί πάρτια» τυ Τσαλδάρι
πέρα 69, το στρατιοτικό μοναρχικό
μπλοκ τον Κονδιλί—Τεοτοκι—63 κε
ι μοναρχικί πάρτια τυ γενεράλ ΜΕ-
ΤΑΚΕΣΑΣ—7 μαντάτα.

Ι κομμουνιστες πέρανε 15 μαντάτ.

Για τον ισέθνιο σινάχτι **Η ΧΑΝΤΕΛΤΙ**

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΪΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

8

ФЛЕВАΡΙ
1936
№18(516)

Ι ΜΑΘΙΣΙ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ

Το ζάδορν το ραντιάτορν εργοστάσιον καλ
οργάνοσι τι μάθισι τον σταχανοβτσον.

Σ' ατύτες τις μέρες 5 καλότερι σταχανοβτσε
το εργοστάσιον θα αρχίζον να μαθέυν τι γερμανική
γλώσσα.

ΤΕΚΜΙΛ ΕΤΙΜΑΖΜΕΝ ΝΑ ΣΙΝΑΝΤΙΣΥΜΕ ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΑΝΙΚΣΙ

ΚΑΘΕ ΑΓΡΕΓΑΤ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΠΟΛΕΜΙΣΙ
ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Ι ανικσιάτικη χαμπάνια το σπέρνιμο
σιμόνι. Ι πλατιές μάζες τον δουλεφτά-
δον χοριατόν με μεγάλη χαρά κε ιε-
τάχ φιλάγουνε αφτί τι μέρα, όταν εκ-
σοπλιζμένι με εμπρολάτικη τεχνική τα
ΜΤΣ, κολχόζια, ι μπριγάδες κε ι ζβέ-
νια θα αρχίσουν να πολεμίσουν για το
επιτιχιμένο μπιτράιμο τις ανικσιάτικης
χαμπάνιας το σπέρνιμο.

Αφτό το πολέμιζμο αρτα τόρα 'άρ-
χισε. Τα λόγια το αρχιγύ το κόσμου
το σιν. ΣΤΑΔΙΝ για τα 7-8 δις εκα-
τομύρια πότια ζαιρέ στα σιμότερα 3-4
χρόνια είκοσαν όλη τι πολιεκατομύρια
μάζα τον κολχόζικον χοριατόν στο
πολέμιζμο για τιν απσιλί σοδιά.

Αλιαχ καλί ίνε ι νιτσιατίβα το κολ-
χοζιό «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (Σαρ-
τανιότικο σελοσιέτ), πυ λον σιφέ ιε-
λιτράισε τι μέθοδο τον εσσαχτέρον κε
τον εργατόν τον μεταλουργικόν εργοστά-
σιον για το πέραζμο τον σταχαοβικον
μερόν, πεντάμερον, δεκάμερον σιν πα-
ραγογί-τους. Ι σταχανοβικές μέθοδες τις
δουλιás αρτράισαν τιν παραγογικότητα στο
κολχόζι 2—2½ φορές.

Εντιρίμ ι μπριγάδα το σιν. ΤΣΙ-
ΡΑΧΤΟ κυβάλινε τ' μέρα 5 τόνους
καλυπ στο τζολ, στις σταχανοβικές μέ-
ρες κυβάλουε 10-12 τόνους καλυπ. Το
σταχανοβικό πεντάμερο χαπατέπεσ ακόμα
κε τος κόνηγους, ζινάρες, τις ντο-
γάρκες κ. τ. λ.

Το σταχανοβικό κίνημα χαπατέπεσ
στον τορινό κερό όλα τα κολχόζια το
όμπλαστ-μας. Μεγάλη νιτσιατίβα έδικ-
σαν σ' αφτί τι δουλια τα κολχόζια το
Βολνοβάχκι ραιόν, το κολχόζι «ΑΒΑΝ-
ΓΑΡΤ» (χ. Ανατολ) κε το κολχόζι
«ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚ» (το Μπουγαζιότι-
κω σελοσιέτ), το κολχόζι «ΣΣΜΙΝΤ»
το Μικρο-Γιανισόλικω ΜΤΣ, πυ με τις
σταχανοβικές μέθοδες καλὰ κε έμπρο
απ' το θαντέ ισακσαν το χοριατικό-νικο-
χιράτικό χρασίμ ι κοζνεται ΤΑΧΤΑ-
ΡΙΤΣ κε άλι, το κολχόζι «ΚΟΜΙΝ-

ΤΕΡΝ» κε άλι κολχόζια.

Στο πολέμιζμο για τιν απσιλί σοδιά
μπένουνε τα ΜΤΣ κε ι χοριστες τρακτορι-
κές μπριγάδες. Αρτα μια σιρά ΜΤΣ
πέρανε τιν πρότασι τον ντιρέκτορον τον
ΜΤΣ το Βοριο-Καφκάζικω κράι για τιν
πανεσοσιακή συρεβνοβάνια τον ΜΤΣ.
Σ' αφτό το μεγάλο κίνημα αρτα μπί-
κανε το Σαρτανιότικο ΜΤΣ, το Γιαλ-
τανιότικο ΜΤΣ, το Μεγαλο-Γιανισόλι-
κω ΜΤΣ κ.τ.λ.

Αντάμα με τις επιτιχιές, πυ τις
έχουνε τα χοριστά κολχόζια κε ΜΤΣ
ίνε κε μια σιρά εκσιλίχια. Για παρά-
δειγμα: το Μικρο-Γιανισόλικω ΜΤΣ ο-
τόρα ταμάμ δε μπιτράισεν το ίσαζμο
τον τράκτορ. Στα χοριστά κολχόζια
ακόμα ταμάμ δε μπιτράισαν το ίσαζ-
μο το χοριατικό-νικοχιράτικό χρασίμ
τίλογα, για παράδειγμα, στο κολχόζι
«ΦΟΣ» (χ. Γιαλτα) στο κολχόζι
«ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ» (Σαρτανιότικο σε-
λοσιέτ) κ.τ.λ.

Το καθίκον ίνε σ' αφτό, όστε στις
σιμότερες μέρες σ' όλα τα κολχόζια κε
ΜΤΣ ταμάμ να λικβινταρίσουμε τα εκ-
σιλίχια, σοστά να οργανόσουμε κε να
χορίσουμε τις δινάμεις στις μπριγάδες
κε ζβένιες, να δίνουμε ζαντάνια σε κά-
θε μπριγάδα κε ζβενό.

Ι ρεζολιύτσια το πλένυμ το ΤσΚ
ΚΠ(ΜΠ)Υ λεί: «τις ζαντάνιες για το
μεγάλομα τις σοδιάς πρεπι να τις ε-
σουμε σε κάθε κολχόζι, σοχόζι, μπρι-
γάδα κε ζβενό, για να μπορύνε μπρι-
γάδες κε ι ζβένια έμπρο μέρα να πε-
ράσουνε όλες τις χριαζόμενες μεροπριά-
τιες για τιν εχτέλεσι αφτου το καθί-
κον».

Σ' αφτό το ζίτιμα ι ρυκοδοντίτελι
τον ΜΤΣ κε τον κολχόζιον πρέπι να
δίνουμε πολί προσοχή.

Το πλένυμ το ΤσΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ
έδοσε ισχιρό όπλο στο πολέμιζμά για
το κουλτuryκω έρπορο ζίσιμο.

ΠΙΡΑΝΕ ΚΟΝΚΡΕΤΝΙ
ΙΠΟΧΡΕΟΣΙΣ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Το κολ-
χόζι ον. το ΚΙΡΟΒ πρέπι ακόμα να
ετιμάζι για το ανικσιάτικο σπέρνιμο
28 τσεντ. σιτάρι, άλο το σπέρμα όλον
τον κουλτuryκω αρτα το ετίμασαν. Το ίσαζ-
μο το χρασίμ το μπιτράισαν, μα ι
κομίσια ακόμα δεν το πέρην, γιατί άλιαχ
άνιαστα φέρθηκε γι' αφτί τι δουλιά.

Στις 26 το Γενάρι ίτυνε ι γενική
κολχόζικη σινεδρίασι για το χρονιάτικο
οτιζότ το κολχοζιό. Σ' αφτί τι σινε-
δρίασι χάρακσαν μια σιρά μεροπρια-
τιες για το 1936:

1. Καλὰ κε στον χαρό να μπιτραι-
σουνε το ανικσιάτικο σπέρνιμο, γι' αφτό
να ιεζλιτράισουνε όλες τις αγρομεροπριά-
τιες.

1. Να καλιτερέδουνε το ντράνιμο στα
άλογα, να τα αρτράισουνε, για να μι
βζέγγουνε τα χτινά ιτζ-πα.

3. Να αρταίσουνε το πράμα το κολ-
χοζιό, να καλιτερέδουνε το ντράνιμο σ'
αφτό.

ΤΙΤΚΟΦ

ΤΟ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΜΤΣ ΜΠΙΚΕ ΣΤΟ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΟ ΚΟΝΚΥΡΣ

Το ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΜΤΣ επικ-
σεργάστηκε τιν απόφασι το Ναρχομζεμ
τις ΕΣΣΔ για το Πανενοσιακό κόνκυρς
τον ΜΤΣ κε μπικε σ' αφτό το κόνκυρς
πέρωντας πάνω-το τέτιες υποχρεόσις:

1. Στα 1936 να πάρουνε μεσέα
σοδιά τον βασικόν ζαιρεδι κουλτuryκω όχι
λίγο από 100 πότια απο 1 γα.

2. Να εισόσουνε τι θίραμποτκα σ'
όλο το ΜΤΣ σε κάθε τράκτορ κε κο-
μπάνι όχι λίγο απο 15 προτσ. χαρ-
σού στο δογμένο πλάνο.

3. Τις κρατικές υποχρεόσεις, το δό-
σιμο ζαιρέ στο κράτος, νατυροπλάτα

κ. τ. λ. να τις εχτελέσουνε έμπρο απ'
το θαλμένο θαντέ.

4. Να περάσουνε το σπέρνιμο τον
οζίμι για το 1937 στο θαλμένο θαντέ
κε πάνω στα τεμίζκα μαθρα παρ. Να
εκασφαλίσουνε όλο το ανικσιάτικο σπέρ-
νιμο το 1937 με το στυροτιρέζο αλέ-
τρίζμο.

5. Ιποδιγματικά κε στα θαντεϊδα να
μπιτράισουνε το ανικσιάτικο σπέρνιμο
το 1936 κε να εκασφαλίσουνε τον
εαφτό-τους με τεχνικά κε γραματιζμένα
κάδρα.

ΧΥΠΑΤΣΙ

Φότο το ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ.



Ο σιν. ΤΖΟΤΙ—εξέαρ-σταχανοβετς το
Μεγ-Γιανισόλικω ΜΤΣ.

ΠΑΡΑΜΑΚΡΕΝΥΝΕ ΤΟ ΙΣΑΓΜΟ ΤΥ ΑΓΡΟΤΙΚΥ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΥ ΧΡΑΣΙΜ

ΓΙΑΛΤΑ. Το 'αρτέλι «ΦΟΣ» στο
ανικσιάτικο σπέρνιμο ακόμα τεχμίλ δεν
ίνε ετιμαγμένο.

Το 'αγροτικό-νικοχιράτικό χρασίμ
ακόμα όλο δεν το ίσακσανε κε το
ισαγμένο-πα δεν ίνε ισαζμένο τίλογα
πρέπι.

Για παράδειγμα, ισακσανε 12 σεάλκες
4 απ'αφτές τις σεάλκες δε φιλόνε
κανά λυγας, τα τρόσσα-τους ίνε σεα-
τάχκα κ.τ.λ. Το κολχοζ ακόμα δεν
εκσέτασε κε τις πριτσέπκες τα αλέτρια,
μπεροναϊδα κ.τ.λ.

Ι πραβλένια το αρτέλ χριάζετ να
επεκσεργασι τι ρεζολιύτσια το ΤσΚ
ΚΠ(ΜΠ)Υ κε να αρχίσι τι δουλιά-τις
έτσι, τίγα λεί αφτί ι ρεζολιύτσια.

ΜΠΑΤΑΣΕΝ

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΖΜΑΤΑ ΤΙΣ ΠΡΟΤΙΣ ΜΕΡΑΣ

Για να ισάσουνε τζάλλα τα αλέτρια
για τα τράκτορ στο Ανατόλσκι ΜΤΣ
στις 30 το Γενάρι πέρασαν σταχανοβική
μέρα. Για το ίσαζμο οργανόσαν μπρι-
γάδα απτους 4 νυματός, ρυκοδοντίτελιος
αφτίς τις μπριγάδας ίτυνε ο μηχανικός
το ΜΤΣ σιν. ΟΔΕΙΝΙΚ.

Ι μπριγάδα έδικσε καλὰ αποτελέ-
ματα: τι ζαντάνια-τις τιν εχτέλεσε κατά
280 %.

Στι μπριγάδα ιδόλεθαν σ.σ. ΜΟΔΟ-
ΣΚΟΚΟΦ, ΚΑΙΜΕΝΚΟ, ΔΟΥΓ-
ΤΟΤΖΚΙΝ κε ΡΑΝΤΤΖΕΝΚΟ. Ι
μπριγάδα χάρακε, ότι ίνε τζαρά να
εχτελόνε αφτές τις ζαντάνιες, πυ τις
ίχανε σ' αφτί τι μέρα, όχι μόνο κατό
280 %, μα κε πολὰ από 280 %.

Σ' αφτί τι μέρα ι τζλένι αφτίς τις
μπριγάδας χαζάνεψαν απτα 15 ος
30 ρύβλια, **ΒΟΡΟΜΠΙΕΦ**

ΥΣΕΒΥΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ

ΜΠΥΓΑΣ. Το κολχόζ «ΜΠΟΛ-
ΣΣΕΒΙΚ» άρχισε σταχανοβικά να κυβαλι
κόπρα στο τζολ κε αντίς 30 τόνους σε
5 μέρες, κυβάλισε 108 τόνους σε 4
μέρες.

Ι καλιτερες μπριγάδες ίνε: ι μπρι-
γάδα №2 κε μπριγάδα №4, πυ εχτε-
λόνε τιν καθεμερινή ζαντάνια 200 %.

Ι καλότερι κομζομολι ίνε: ΚΥΡΚΥ-
ΡΙΝ, ΚΑΛΜΙΚΟΦ κε άλι.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΙ ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΤΥ ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΚΕ ΤΙΣ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ, ΤΥ ΚΟΚΙΝΟΓΥΛΙ ΖΑΧΑΡΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ



ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ
ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ ΤΟΝ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΩ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ ΕΠΙΣΤΟΛΕΥ

ΜΕΡΟΠΡΙΑΤΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΗ ΤΙΣ ΑΠΕΙΛΙΣ ΣΟΔΙΑΣ
ΚΕ ΤΟΝ ΑΛΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
125 WEST 47TH STREET
NEW YORK, N. Y. 10036

[illegible]

[illegible]

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΩ ΚΤΗΛΕΣΙΑΝ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕ ΤΩ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ
ΟΡΓΑΝΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

— ΠΡΕΣΒΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΗ — 5 ΚΑΠ

10
146
1151

ΕΝ ΔΕ Ο ΑΝΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΕΝ ΔΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ

ΣΤΟ ΣΥΝΕΛΕΞΙΜΟΝ ΤΩ ΤΩΝ ΑΝΕΛΙΝ ΣΥΝΑ ΠΡΕΣΒΙ ΚΑΙ ΜΠΥΝΕ ΟΝΕΣ Ι ΟΡΓΑΝΟΙΣ

Το σκεπτικό της προτάσεως αυτής είναι να οργανωθούν οι εργαζόμενοι της χώρας μας σε συνεταιρισμούς, οι οποίοι θα έχουν ως σκοπό την αντιμετώπιση των προβλημάτων της οικονομίας και της κοινωνίας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΟΜΑΝΤΙΡΩΝ ΤΩΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΤΣΟΛΙΩΝ

Ο ΣΥΝ ΤΣΟΛΙΩΝ

Ο ΣΥΝ ΤΣΟΛΙΩΝ είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.



Ο ΣΥΝ ΤΣΟΛΙΩΝ είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Ο ΣΥΝ ΜΑΛΑΙ Σ. Δ.

Ο ΣΥΝ ΜΑΛΑΙ Σ. Δ. είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Ο ΣΥΝ ΜΑΛΑΙ Σ. Δ. είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Ο ΣΥΝ ΜΑΛΑΙ Σ. Δ. είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

ΤΟ ΣΤΑΛΙΝΟΒΙΚΟ ΜΕΤΑΠΕΡΟ ΣΤΟ ΜΤΟ

ΜΙΚΡΟ ΣΥΝΕΛΕΞΙΜΟΝ

Το Στάλινοβικο Μεταπερο στο ΜΤΟ είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Το Στάλινοβικο Μεταπερο στο ΜΤΟ είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Το Στάλινοβικο Μεταπερο στο ΜΤΟ είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

Το Στάλινοβικο Μεταπερο στο ΜΤΟ είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας. Η προταγή αυτή είναι η βάση της πολιτικής μας και η βάση της δράσης μας.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ



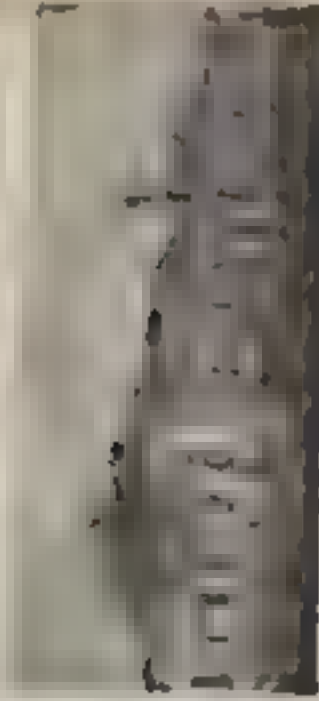
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ

$$L(\mathbf{a}) = \frac{1}{2} \mathbf{a}^T \mathbf{L} \mathbf{a} + \mathbf{b}^T \mathbf{a} + c$$

Figure 1

OTTO ZKVAL KE KANAB

ΤΟ ΜΠΙΤΕΡΟ ΤΙΣ ΡΕΖΟΝΙΝΤΕΙΔΕΣ ΤΗ ΠΛΗΡΗ ΤΗ
ΤΗ ΧΗ(ΜΗ)Υ ΠΑΣ ΤΟ ΠΥΣΚΛΑΓ ΤΗ ΠΑΡΕΥΝΗ



ΕΧΤΕΛΕΣΑΝ ΤΟ ΝΑΚΑΖ ΤΟΝ ΙΖΜΠΙΡΑΤΕΛΙΟΝ

ΕΠΙΜΑΧΟΥΝΤΕ ΣΤΟ ΑΠΕΛΣΙ
ΤΗΝ ΣΠΕΡΜΑΝ

Μεταξύ των οποίων είναι ο Σπέρμαν, ο οποίος είναι ο επικεφαλής της ομάδας.

Ο Σπέρμαν είναι ο επικεφαλής της ομάδας.

ΤΟ ΣΥΛΛΑΜΕΝΟ ΠΕΧΟΥΝΤ ΠΑ ΤΗΝ ΑΔΕΛΦΗ ΣΑΛΑ

Ο Σπέρμαν είναι ο επικεφαλής της ομάδας.

Ο Σπέρμαν είναι ο επικεφαλής της ομάδας.

ΠΑ ΕΡΚΟΜΑΣ ΣΤΟ Χ ΣΙΝΕΡΠΙΟ ΤΥ ΕΛΚΣΜ ΜΕ ΤΙΣ ΕΜΠΡΟΤΑΤΙΚΙ ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓΙ ΟΡΓΑΝΩ

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓΙ ΜΠΙΚΑΝΣ ΣΤΟ ΠΑΡΑΓΟΤΙΚΟ ΠΟΧΟΤ ΠΑ ΤΗ ΑΝΣΙΜΙ ΣΟΛΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΣΟΛΑ

Ο ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓΙ ΜΠΙΚΑΝΣ ΣΤΟ ΠΑΡΑΓΟΤΙΚΟ ΠΟΧΟΤ ΠΑ ΤΗ ΑΝΣΙΜΙ ΣΟΛΙΑ

ΓΟΥΝΙΟΝ Δ Ι

Ι ΟΙΟΝΕΡΙ ΕΥΜΑΧΕΥΝΕ ΣΤΟ ΔΕΧΑΤΟ ΞΙΝΕΡΠΙΟ ΤΥ ΕΛΚΣΜ

ΣΤΑΔΑ ΣΤΟ Χ ΣΙΝΕΡΠΙΟ ΤΥ ΕΛΚΣΜ

ΟΙ ΟΙΟΝΕΡΙ ΕΥΜΑΧΕΥΝΕ ΣΤΟ ΔΕΧΑΤΟ ΞΙΝΕΡΠΙΟ ΤΥ ΕΛΚΣΜ

ΜΕΤΩΝΑ

Ι ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΟΛΙΜΟΛΑΑ ΤΟΝ ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓ

ΟΙ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΟΛΙΜΟΛΑΑ ΤΟΝ ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓ

ΧΑΜ ΑΥΤΙ

ΚΑΛΑ ΔΥΛΕΒΙ ΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

ΟΙ ΚΑΛΑ ΔΥΛΕΒΙ ΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

ΜΕΤΩΝΑ

Ο ΕΡΚΟΜΑΝΤΙΣΤΑΣ ΜΕΛΑ ΤΟ ΠΟΛΙΤ ΣΚΟΛΟ ΚΑΛΑ ΜΕΡΑΤΙ ΤΟ ΜΕΜΕΤΑ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΔΥΛΕΜ

Ο ΕΡΚΟΜΑΝΤΙΣΤΑΣ ΜΕΛΑ ΤΟ ΠΟΛΙΤ ΣΚΟΛΟ

ΜΕΤΩΝΑ

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓΙ ΣΙΑΧΑΝΗΤΙΣ ΔΙΧΝΩΝ ΠΟΛΙΜΑΤΑ ΤΙΣ ΔΥΛΕΙΑΣ

ΟΙ ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΓΙ ΣΙΑΧΑΝΗΤΙΣ ΔΙΧΝΩΝ

ΜΕΤΩΝΑ

ΔΣΙΒΑΝΙ Ι ΑΡΕΣΙΛΥΝΙ ΤΙΣ ΜΑΘΙΣΙΣ

ΟΙ ΔΣΙΒΑΝΙ Ι ΑΡΕΣΙΛΥΝΙ ΤΙΣ ΜΑΘΙΣΙΣ

ΜΕΤΩΝΑ

ΠΑΝΥΚΡΑΥΚΙ ΒΙΣΤΑΒΚΑ

ΟΙ ΠΑΝΥΚΡΑΥΚΙ ΒΙΣΤΑΒΚΑ

ΜΕΤΩΝΑ

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

2. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$
 $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$

3. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$
 $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$

4. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$
 $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$

5. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$
 $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$

6. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$
 $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$

7. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$
 $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$

8. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$
 $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$

9. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$
 $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$

10. $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$
 $\frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$

11. $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$
 $\frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$

12. $\frac{1}{x^{13}} = x^{-13}$
 $\frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$

13. $\frac{1}{x^{14}} = x^{-14}$
 $\frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$

14. $\frac{1}{x^{15}} = x^{-15}$
 $\frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$

15. $\frac{1}{x^{16}} = x^{-16}$
 $\frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$

16. $\frac{1}{x^{17}} = x^{-17}$
 $\frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$

17. $\frac{1}{x^{18}} = x^{-18}$
 $\frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$

18. $\frac{1}{x^{19}} = x^{-19}$
 $\frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$

19. $\frac{1}{x^{20}} = x^{-20}$
 $\frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$

20. $\frac{1}{x^{21}} = x^{-21}$
 $\frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$

21. $\frac{1}{x^{22}} = x^{-22}$
 $\frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$

22. $\frac{1}{x^{23}} = x^{-23}$
 $\frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$

23. $\frac{1}{x^{24}} = x^{-24}$
 $\frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$

24. $\frac{1}{x^{25}} = x^{-25}$
 $\frac{d}{dx} x^{-25} = -25x^{-26} = -\frac{25}{x^{26}}$

25. $\frac{1}{x^{26}} = x^{-26}$
 $\frac{d}{dx} x^{-26} = -26x^{-27} = -\frac{26}{x^{27}}$

26. $\frac{1}{x^{27}} = x^{-27}$
 $\frac{d}{dx} x^{-27} = -27x^{-28} = -\frac{27}{x^{28}}$

27. $\frac{1}{x^{28}} = x^{-28}$
 $\frac{d}{dx} x^{-28} = -28x^{-29} = -\frac{28}{x^{29}}$

28. $\frac{1}{x^{29}} = x^{-29}$
 $\frac{d}{dx} x^{-29} = -29x^{-30} = -\frac{29}{x^{30}}$

29. $\frac{1}{x^{30}} = x^{-30}$
 $\frac{d}{dx} x^{-30} = -30x^{-31} = -\frac{30}{x^{31}}$

30. $\frac{1}{x^{31}} = x^{-31}$
 $\frac{d}{dx} x^{-31} = -31x^{-32} = -\frac{31}{x^{32}}$

31. $\frac{1}{x^{32}} = x^{-32}$
 $\frac{d}{dx} x^{-32} = -32x^{-33} = -\frac{32}{x^{33}}$

32. $\frac{1}{x^{33}} = x^{-33}$
 $\frac{d}{dx} x^{-33} = -33x^{-34} = -\frac{33}{x^{34}}$

33. $\frac{1}{x^{34}} = x^{-34}$
 $\frac{d}{dx} x^{-34} = -34x^{-35} = -\frac{34}{x^{35}}$

34. $\frac{1}{x^{35}} = x^{-35}$
 $\frac{d}{dx} x^{-35} = -35x^{-36} = -\frac{35}{x^{36}}$

35. $\frac{1}{x^{36}} = x^{-36}$
 $\frac{d}{dx} x^{-36} = -36x^{-37} = -\frac{36}{x^{37}}$

36. $\frac{1}{x^{37}} = x^{-37}$
 $\frac{d}{dx} x^{-37} = -37x^{-38} = -\frac{37}{x^{38}}$

37. $\frac{1}{x^{38}} = x^{-38}$
 $\frac{d}{dx} x^{-38} = -38x^{-39} = -\frac{38}{x^{39}}$

38. $\frac{1}{x^{39}} = x^{-39}$
 $\frac{d}{dx} x^{-39} = -39x^{-40} = -\frac{39}{x^{40}}$

39. $\frac{1}{x^{40}} = x^{-40}$
 $\frac{d}{dx} x^{-40} = -40x^{-41} = -\frac{40}{x^{41}}$

40. $\frac{1}{x^{41}} = x^{-41}$
 $\frac{d}{dx} x^{-41} = -41x^{-42} = -\frac{41}{x^{42}}$

41. $\frac{1}{x^{42}} = x^{-42}$
 $\frac{d}{dx} x^{-42} = -42x^{-43} = -\frac{42}{x^{43}}$

42. $\frac{1}{x^{43}} = x^{-43}$
 $\frac{d}{dx} x^{-43} = -43x^{-44} = -\frac{43}{x^{44}}$

43. $\frac{1}{x^{44}} = x^{-44}$
 $\frac{d}{dx} x^{-44} = -44x^{-45} = -\frac{44}{x^{45}}$

44. $\frac{1}{x^{45}} = x^{-45}$
 $\frac{d}{dx} x^{-45} = -45x^{-46} = -\frac{45}{x^{46}}$

45. $\frac{1}{x^{46}} = x^{-46}$
 $\frac{d}{dx} x^{-46} = -46x^{-47} = -\frac{46}{x^{47}}$

46. $\frac{1}{x^{47}} = x^{-47}$
 $\frac{d}{dx} x^{-47} = -47x^{-48} = -\frac{47}{x^{48}}$

47. $\frac{1}{x^{48}} = x^{-48}$
 $\frac{d}{dx} x^{-48} = -48x^{-49} = -\frac{48}{x^{49}}$

48. $\frac{1}{x^{49}} = x^{-49}$
 $\frac{d}{dx} x^{-49} = -49x^{-50} = -\frac{49}{x^{50}}$

49. $\frac{1}{x^{50}} = x^{-50}$
 $\frac{d}{dx} x^{-50} = -50x^{-51} = -\frac{50}{x^{51}}$

50. $\frac{1}{x^{51}} = x^{-51}$
 $\frac{d}{dx} x^{-51} = -51x^{-52} = -\frac{51}{x^{52}}$

51. $\frac{1}{x^{52}} = x^{-52}$
 $\frac{d}{dx} x^{-52} = -52x^{-53} = -\frac{52}{x^{53}}$

52. $\frac{1}{x^{53}} = x^{-53}$
 $\frac{d}{dx} x^{-53} = -53x^{-54} = -\frac{53}{x^{54}}$

53. $\frac{1}{x^{54}} = x^{-54}$
 $\frac{d}{dx} x^{-54} = -54x^{-55} = -\frac{54}{x^{55}}$

54. $\frac{1}{x^{55}} = x^{-55}$
 $\frac{d}{dx} x^{-55} = -55x^{-56} = -\frac{55}{x^{56}}$

55. $\frac{1}{x^{56}} = x^{-56}$
 $\frac{d}{dx} x^{-56} = -56x^{-57} = -\frac{56}{x^{57}}$

56. $\frac{1}{x^{57}} = x^{-57}$
 $\frac{d}{dx} x^{-57} = -57x^{-58} = -\frac{57}{x^{58}}$

57. $\frac{1}{$

ΣΤΑΧΑΝΟΪΚΑ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ

Figure 1. Schematic diagram of the experimental setup. The laser beam is focused by a lens (L) onto a sample (S). The scattered light is collected by a lens (L) and detected by a photodetector (PD). The sample is mounted on a stage (ST) and can be moved along the x, y, and z axes. The distance between the sample and the detector is denoted by r. The angle between the incident and scattered beams is denoted by θ . The angle between the scattered beam and the z-axis is denoted by ϕ . The distance between the sample and the lens is denoted by d. The distance between the lens and the detector is denoted by D. The distance between the sample and the detector is denoted by R. The distance between the sample and the lens is denoted by d. The distance between the lens and the detector is denoted by D. The distance between the sample and the detector is denoted by R.

DOMESTIC POL. SINE
ALWAYS ELL. VIZITING
MIL. OF ALL THINGS IN
A MIND TO WIN

[illegible]

719-646-9799

[illegible]
$$\tilde{z}_1(t) = \tilde{z}_2(t) = \tilde{z}_3(t) = 0$$

EMME, AD TO WE'JUSMOO TIE R BL'DWZ 2 3 IN E244A

Figure 1

二、三、四、五

ΣΤΟ ΜΗΛΛΟ-ΓΙΑΝΗΣΟΛΙΚΟ ΜΤΣ
ΙΝΕ ΟΜΗΡΕΛΑΙΤΖΚΑ

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

КОНТА ХАМЛАН

MINNHOOT
11 JANUARY 1941

[illegible][illegible]

W - A 99 B 17 + A 99 B 18

Case No.	Case Name	Case Address	Case Phone	Case Email	Case Fax	Case Web	Case Notes
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71				

[illegible][illegible]

...the ... of ...

Fig. 1

2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2

歐亞大陸橋、中亞鐵路、

7349H
TNI L 1370773 H

12-14-45

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«МЛП»

Year	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100
1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	

100

100

7

Figure 1

ΠΟΙΗ ΚΑΙ ΚΑΒΙΝΤΑ
ΡΙΣΥΝ ΤΑ ΧΡΕΛΑΤΑ

[illegible]

100

[illegible]

Table 1

TINA NA PHUKIA
MAI

[The page contains faint, illegible handwritten notes.]

[illegible]

100

— 100 —

... ..

[illegible]

10. 11. 1941

11

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

Ι ΕΠΙΤΙΧΙΑ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΥ ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΘΑ ΕΚΣΑΡΤΙΕΤΕ ΚΕ
ΑΠ' ΑΦΤΟ, ΤΙΛΟΓΑ ΘΑ ΕΤΙΜΑΣΥΜΕ ΤΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΠΡΑΜΑ

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΑΣΕ Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ
ΜΕΡΑ

ΚΑΛΥ ΣΗΛΗΤΣ Π ΣΤΑΧΑ
ΜΟΡΕΚΙ ΑΝΙΚΣΙ

Το : Ουαδύμ ε όλη τω σπλ | Τσ π...

ΣΤΙΝΑ...

...



ΚΙΑΝΟ ΠΛΑΤΙΑ ΜΑ ΜΠΑΣΥΝΕ
ΤΩ ΚΥΛΤ ΜΑΖΙΚΟ ΔΥΤΙΑ ΣΤΑ
ΚΟΛΑΟΥΙΑ

ΛΟΓΟ ΔΙΝΥΜΕ ΣΤΟΝ ΠΡΟΚΥΡΟΡ

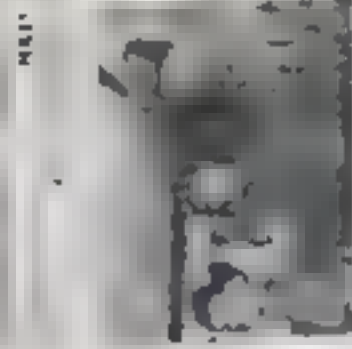
Ι ΕΝΕΛΙΜΝΟΙ ΠΡΕΣΙ ΠΑ ΤΜΕ
ΚΕΙΛΑΝ ΣΥΝΤΟΙΣ

...

ΕΥΡΕΥΝΗΤΟΝ

Ι ΜΑΝΗ ΕΥΡΕΥΝΗΤΟΝ ΜΑ ΠΕΡΝΑ ΤΕΙ Ι ΤΙ
ΣΕΡΤΑΝ

Ι ΤΡΙΚΟΤΕΣ ΕΚΥΒ
ΚΑΘΟ ΠΑΡΑΔΟΧΗ
ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ ΣΥΝΟΡΕ



ΕΥΡΕΥΝΗΤΟΝ

ΜΑ ΚΥΝΤΕΥΜΕ ΤΑ ΜΑΝΤΕΛΑ
ΤΥ ΚΥΝΤ ΣΗΜΟΡ

ΕΙ ΜΑ ΤΙ Ι ΑΙ ΤΑ
Μ ΜΑ ΜΑ

ΜΑΝΤΕΛΑ

ΕΥΡΕΥΝΗΤΟΝ

ΕΥΡΕΥΝΗΤΟΝ

DE HYPERION MAGAZINE

[illegible]

$\mu_{\text{H}} = \mu_{\text{H}}^0 + RT \ln a_{\text{H}}$

1. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 2. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 3. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 4. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 5. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 6. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 7. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 8. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 9. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$
 10. $\frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

00137M

COMMERCE DE BOIS ET COUVERTURES DE TOITURES

PIA AE AYAEPI

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

MIXED IN THE
 MOUNTAIN OF THE
 MOUNTAIN OF THE

[The page contains faint, mostly illegible markings.]

TELEPHONE

15700 1
TO OZO TY MTZ DYNABU KANA

OPTER INCTEPI MAZZAN ET CONTACT

1. Introduction
 2. Background
 3. Methodology
 4. Results
 5. Conclusion
 6. References
 7. Appendix
 8. Index
 9. Table of Contents
 10. Figure
 11. Table
 12. Figure
 13. Table
 14. Figure
 15. Table
 16. Figure
 17. Table
 18. Figure
 19. Table
 20. Figure
 21. Table
 22. Figure
 23. Table
 24. Figure
 25. Table
 26. Figure
 27. Table
 28. Figure
 29. Table
 30. Figure
 31. Table
 32. Figure
 33. Table
 34. Figure
 35. Table
 36. Figure
 37. Table
 38. Figure
 39. Table
 40. Figure
 41. Table
 42. Figure
 43. Table
 44. Figure
 45. Table
 46. Figure
 47. Table
 48. Figure
 49. Table
 50. Figure
 51. Table
 52. Figure
 53. Table
 54. Figure
 55. Table
 56. Figure
 57. Table
 58. Figure
 59. Table
 60. Figure
 61. Table
 62. Figure
 63. Table
 64. Figure
 65. Table
 66. Figure
 67. Table
 68. Figure
 69. Table
 70. Figure
 71. Table
 72. Figure
 73. Table
 74. Figure
 75. Table
 76. Figure
 77. Table
 78. Figure
 79. Table
 80. Figure
 81. Table
 82. Figure
 83. Table
 84. Figure
 85. Table
 86. Figure
 87. Table
 88. Figure
 89. Table
 90. Figure
 91. Table
 92. Figure
 93. Table
 94. Figure
 95. Table
 96. Figure
 97. Table
 98. Figure
 99. Table
 100. Figure
 101. Table
 102. Figure
 103. Table
 104. Figure
 105. Table
 106. Figure
 107. Table
 108. Figure
 109. Table
 110. Figure
 111. Table
 112. Figure
 113. Table
 114. Figure
 115. Table
 116. Figure
 117. Table
 118. Figure
 119. Table
 120. Figure
 121. Table
 122. Figure
 123. Table
 124. Figure
 125. Table
 126. Figure
 127. Table
 128. Figure
 129. Table
 130. Figure
 131. Table
 132. Figure
 133. Table
 134. Figure
 135. Table
 136. Figure
 137. Table
 138. Figure
 139. Table
 140. Figure
 141. Table
 142. Figure
 143. Table
 144. Figure
 145. Table
 146. Figure
 147. Table
 148. Figure
 149. Table
 150. Figure
 151. Table
 152. Figure
 153. Table
 154. Figure
 155. Table
 156. Figure
 157. Table
 158. Figure
 159. Table
 160. Figure
 161. Table
 162. Figure
 163. Table
 164. Figure
 165. Table
 166. Figure
 167. Table
 168. Figure
 169. Table
 170. Figure
 171. Table
 172. Figure
 173. Table
 174. Figure
 175. Table
 176. Figure
 177. Table
 178. Figure
 179. Table
 180. Figure
 181. Table
 182. Figure
 183. Table
 184. Figure
 185. Table
 186. Figure
 187. Table
 188. Figure
 189. Table
 190. Figure
 191. Table
 192. Figure
 193. Table
 194. Figure
 195. Table
 196. Figure
 197. Table
 198. Figure
 199. Table
 200. Figure
 201. Table
 202. Figure
 203. Table
 204. Figure
 205. Table
 206. Figure
 207. Table
 208. Figure
 209. Table
 210. Figure
 211. Table
 212. Figure
 213. Table
 214. Figure
 215. Table
 216. Figure
 217. Table
 218. Figure
 219. Table
 220. Figure
 221. Table
 222. Figure
 223. Table
 224. Figure
 225. Table
 226. Figure
 227. Table
 228. Figure
 229. Table
 230. Figure
 231. Table
 232. Figure
 233. Table
 234. Figure
 235. Table
 236. Figure
 237. Table
 238. Figure
 239. Table
 240. Figure
 241. Table
 242. Figure
 243. Table
 244. Figure
 245. Table
 246. Figure
 247. Table
 248. Figure
 249. Table
 250. Figure
 251. Table
 252. Figure
 253. Table
 254. Figure
 255. Table
 256. Figure
 257. Table
 258. Figure
 259. Table
 260. Figure
 261. Table
 262. Figure
 263

NOA EXTBIZ

41

LEWIS & CLARK.

NAME *Th. angustifolia* Poiteb. =

ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ ΤΥ 1936

ATLANTIC

Dr. A. A. Z. 113

III ΠΑ ΤΟ ΣΚΟΛΙΑ ΤΕ ΕΔ.
ΣΙΑΙ ΤΩΝ ΖΑΙΡΕΑΙ! ΚΕ ΤΩΝ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΚΥΑΤΩΝ

● 14 Y4 J 94.94. 57.4

2570, 1714

ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝ ΤΥ ΑΝΚΣΙΑΤΙΚΥ ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΤΥ 1936

Υ. ΠΑ. ΤΑ. ΒΑ. ΣΠΕΡΝΙΜΥ

ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΒΑΛΙΜΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΟΛΑΚΟΖΟΝ ΚΕ ΤΟΝ

Ε. Γ. Σ. Β. ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΤΥ

Υ. Π. ΣΠΕΡΝΙΜΥ - Ν. 1936

Υ. Π. ΣΠΕΡΝΙΜΥ

Ε. Γ. Σ. Β. ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΤΥ



ΤΟ ΙΚΟΛΟ ΔΕΝ ΕΧΙ ΖΕΙΤΑ ΠΡΟΓΕΒΜΑΤΑ

[illegible]

STUDY 1

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

100-100000



1841

001 2 6437 90 5.00

學
日

— 100 —

АЗ МАЛЕШУМЕ ТИЯ ТИЯ
 АПИТИ МАВЕД
 АААА АУТИ РВАН
 АУМЛА

1991年12月

AZ BOLSHUYE PIA TIA
 PIZIT NADZET
 KAAA AVIYANI
 PIZIT

History

1 4 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 104

4-4-2014

ΔΕΜ ΠΑΡΑΔΙΝΥΗ ΤΙΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

[illegible]

MT. 647

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΕΤΕΡΟΤΥΠΗ ΣΤΑΘΕΡΗ ΓΥΝΑΙΚΗ
ΚΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΣ ΠΑΤΗΡ ΑΡΤΕΡΗ

ΙΣ
ΦΕΒΡΑΡΙΟ
1955

ΕΤΕΡΟΤΥΠΗ ΣΤΑΘΕΡΗ ΓΥΝΑΙΚΗ
ΚΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΣ ΠΑΤΗΡ ΑΡΤΕΡΗ
ΕΤΕΡΟΤΥΠΗ ΣΤΑΘΕΡΗ ΓΥΝΑΙΚΗ
ΚΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΣ ΠΑΤΗΡ ΑΡΤΕΡΗ

ΔΕ ΘΕΛΟΥΜΕ ΥΤΕ ΜΙΑ ΠΙΘΑΜΙ ΚΞΣΕΝΙ ΓΙ, ΜΑ ΚΕ ΤΙ ΔΙΚΙ-ΜΑΣ ΓΙ, ΥΤΕ
ΕΝΑ ΒΕΡΣΣΟΚ ΑΠ'ΤΙ ΔΙΚΙ-ΜΑΣ ΓΙ ΔΕ ΘΑ ΔΟΣΥΜΕ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ"

ΤΑ 15 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΜΕΘΟ
ΡΙΑΣ ΦΡΥΡΑΣ

ΓΙΑ ΤΑ 15 ΧΡΟΝΙΑ
ΤΙΣ ΠΑΡΑΜΕΘΟΡΙΑΣ
ΦΡΥΡΑΣ ΤΥ ΝΚΒΝΤ
ΔΙΚ ΦΡΩΤΙ ΤΥ ΣΗΚ ΣΙΕ
ΥΤΙΔ ΚΕ ΤΥ ΤΑΚ ΤΕ



ΦΡΥΤΙ

ΣΤΟΣ ΑΝΑΤΑΛΑΣ, ΚΟΜΑΝΤΙΡΟΣ ΚΕ ΠΑΝΤΑΦΑΝΤΙΚΟΣ
ΤΙΣ ΠΑΡΑΜΕΘΟΡΙΑΣ ΦΡΥΡΑΣ ΤΥ ΝΚΒΝΤ

ΑΝΤΑΦΑΝΤΙΚΟΣ ΚΕ ΠΑΝΤΑΦΑΝΤΙΚΟΣ
ΕΤΕΡΟΤΥΠΗ ΣΤΑΘΕΡΗ ΓΥΝΑΙΚΗ
ΚΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΣ ΠΑΤΗΡ ΑΡΤΕΡΗ

Ε. Ε. ΔΕΚΕΛΕΚΟΣ

Η ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΗ ΤΩΝ ΜΤΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΑΝΙΚΣΗ

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

ΤΟ ΣΑΡΤΑΝΟΜΟ ΜΤΣ 62 ΜΕΤΩ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ

ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡ ΤΩΝ
ΑΓΡΟΝΟΜΩΝ

ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΣΟΛΙΑ

Ο ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΣ

Η ΧΑΡΑ ΔΙΑΜΟΝΗΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΑ ΚΑΛΟΝΕΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΧΟΡΙΟ—ΚΕΝΟΥΡΙΑ ΚΑΔΡΑ
 ΨΕΒΟΥΝΕ ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΚΑ ΚΑΔΡΑ
 ΕΓΟ ΘΑ ΑΥΛΕΩ ΚΕΙ

1997

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$$

ΕΧ'ΕΛΥΝΕ ΤΗ ΝΟΡΜΑ ΤΗΣ
ΚΑΙΑ ΤΩΘ ΕΡΩΤΕΙΑ
ΜΠΥΓΑΣ ΤΙ ΣΥΝΕΛΕΞΕΝ
ΝΑΙ ΑΡΝΗΤΑΝ ΑΝΑΠΙΣΤΙ
ΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΗ
ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑ
ΜΙΚΡΟ-ΠΑΝΟΥΛΑ

[illegible]

ΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ
ΠΕΝΤΑΜΕΡΟΥ

(Faint, illegible handwritten notes)

100

ЕГО ВА ДУЛЕВО КЕ
ВА МАВЕНД

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

TI GEORGIA BA TIN METAXIPI
ZO STIM PRAXTIKI

[illegible]

TESEPA MINES LTD
ST. CYPRIAN

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial v^i} - p_i \right) = 0$

[illegible]

五五五五五

$$\begin{aligned} \mathcal{L}_1(\mathbf{A}, \mathbf{B}) &= \frac{1}{2} \|\mathbf{A} - \mathbf{B}\|_F^2 \\ \mathcal{L}_2(\mathbf{A}, \mathbf{B}) &= \frac{1}{2} \|\mathbf{A} - \mathbf{B}\|_F^2 + \frac{\lambda}{2} \|\mathbf{A}\|_F^2 \\ \mathcal{L}_3(\mathbf{A}, \mathbf{B}) &= \frac{1}{2} \|\mathbf{A} - \mathbf{B}\|_F^2 + \frac{\lambda}{2} \|\mathbf{A}\|_F^2 + \frac{\lambda}{2} \|\mathbf{B}\|_F^2 \end{aligned}$$

ΑΡΧΙΔΙΑ ΠΙΣ
ΓΝΩΣΤΗ-ΜΥ

[illegible]

H. H. H.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

21

ΦΛΕΒΑΡΙ

1936

№24(522)

ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟ-
ΜΟΛ ΘΑΝΕ ΣΤΙΣ 20 ΤΥ
ΜΑΡΤΙ ΤΥ 1936

Το Τ-Κ ΒΛΚΣΜ δίδει χαμπάρ, ότι το Χ Πανε-
νοτικό σινέδριο το λεβινιστικό κομσομόλ θα ανίχεται
στις 20 το Μάρτι το 1936 στην πόλι Μόσχα.

ΤΟ Τ-Κ ΒΛΚΣΜ

Ο ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ, ΣΤΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ 2-Υ
ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙ-
ΚΟΝ-ΥΝΤΑΡΝΙΚΟΝ ΓΙΑ ΤΙ ΒΙΡΑΜΠΟΤΚΑ
ΤΥ ΚΕΝΥΡΙΥ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟ-
ΚΙΡΙΑΤΙΚΥ ΑΡΤΕΛ, ΙΠΕ:

«Εντιμ οι εσείς θέλετε να δυναμό-
σετε το κολχόζι, εντιμ οι εσείς θέλετε
να έχετε μαζικό κολχόζικο κίνημα, πυ
πρέπει να χαπατέβι εκατομύρια νικοχι-
ριά, μα όχι μονάδες κε εκατοντάδες,
έντιμ οι εσείς αφτό θέλετε να το κατορ-
θώσετε,—εσείς στις σινθίκες, πυ ίνε
τόρα, πρέπει υποχρεωτικά να πάρετε
στο ισάπ, εκσόν απ' τα γενικά συμφέροντα
τον κολχόζνικον, τα ατομικά-τους συμ-
φέροντα».

«Εσείς κανά λυγός δεν πέριτε στο
ισάπ τα ατομικά συμφέροντα τον κολ-
χόζνικον, όταν λέγετε, όστε να δίνυ-
με τον κολχόζνικον όχι πολλά από
1,10 γα σέβγ. Μερικοί νονίζυνε, ότι δεν
πρέπει να δίνυμε χτινό, άλι νονίζυνε,
ότι εβνοματχα δεν πρέπει να δίνυμε.
Κε γενικά θέλτε να ζυλίζετε τον
κολχόζνικον. Αφτί η δουλιά δε θα νίεσ-
χετε. Αφτό δεν ίνε σωστό».

«Εσείς ίστε άνθρωποι εμπρολάτνικι. Εγώ το αγρικύ, ότι
εσείς άλλαχ νιάεσκίεσ για το κολχόζνικον στρόι, για το κολ-
χόζνικον νικοχιριό. Μα εερ όλοι η κολχόζνικι ίνε τέτι, τίλογι
ίστε εσείς; Κε εσείς στα κολχόζια ίστε λίγι. Πολλί νονίζυνε
λίγο άλο λυγός. Αφτό πρέπει να το πάρυμε στο ισάπ γιά
όχι; Εγώ νονίζω, ότι πρέπει να το πάρυμε στο ισάπ».

«Εντιμ στο κολχόζι-εσας ακόμα δεν έχετε μπόλκα
προγόντα κε εσείς δεν μπορίτε να δίνετε τος χοριστός κολ-
χόζνικους, τα ταιφάδα-τους, ολο, πυ αφτί χριάζυντε, το
κολχόζι δε μπορί να υποχρεωθεί για να εκσασφαλίζει κε τις
κινονικές κε τις ατομικές ανάνκες. Τότες καλύτερο ίνε να
λέγυμε ίσια, ότι νά το τέτιο όμπλαστ τις δουλιάς ίνε κινονι-
κό, κε το τέτιο—ατομικό. Καλτέρο ίνε να λεγυμέ ίσια,
φανερά κε τίμια, ότι η κολχόζνικι αβλί πρέπει να έχι το
απλογνύ-το ατομικό νικοχιριό, όχι μεγάλο, μα ατομικό. Κα-
λτέρα ίνε να κσεκίνίεσμε απ' αφτό, ότι ίνε κολχόζνικον νικο-
χιριό, κινονικό, μεγάλο κε αποφασιστικό, πυ ίνε χριάζυμε-
νο για τιν εκσασφαλίζει τον κινονικόν ανάνκεον κε ίνε αντά-
μα μ' αφτό όχι μεγάλο, ατομικό νικοχιριό, πυ ίνε χριάζυ-
μενο για τιν εκσασφαλίζει τον ατομικόν ανάνκεον (νύζζτ)
το κολχόζνικον. Φόντις έχυνε ταιφά, ατομικά αρατέματα κε
ατομικά θελμάτα, αφτά πρέπει να τα πάρυμε στο ισάπ. Κε εσείς
δεν έχετε δικέομα να μι περιτε στο ισάπ τα ατομικά βιο-
τικά συμφέροντα τον κολχόζνικον.

Δίχος αφτό δεν ίνε τζαρα να δυναμόεσμε τα κολχόζια.
Ι σινδίαςι τον ατομικόν συμφερόντον τον κολχόζνικον—με
τα κινονικά συμφέροντα τον κολχόζνικόν—νά πυ ίνε το ανι-
γαρι το δυναμομά τον κολχόζνικόν».



ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΡ. ΝΙΒΑ»

Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΝΙΒΑ»
(χ. Μικρο-Γιανισόλ) καλά ετιμάχτεν
στιν άνικσι.

Τα άλογα ίνε στην καλί κατάσταση,
το σπέρμα το κυβάλισαν [ταμάμ,
κυβάλισαν 141 τσεντνερα σιτάρ, 46 τς.
κριθαρ, φράτες 7 τς., ιλόπ 20 τσεντν.
κε αλα. Ανταμα μ' αφτό τίμιζλίσαντο
κε ιελαίσαντο, τίλογα φιτρόνι, ετίμακσαν
επίτι για τι γιανοβίζατσια.

Το χοριατικο-νικοχιριατικό χρασίμ
το ιεακσανε, η κομίσια πίρεντο κε το
μίρακσαν στις μπριγάδες.

Στις 7 το Φλεβάρι, στην πρότι μέ-
ρα το σταχανοβικό πεντάμερυ ο μπρι-
γαδάρος τις δεφτερης μπριγάδας σιν.
ΝΕΤΡΕΜΠΑ, απτιν υποχρέοσι σε 3
μέρες να κυβάλι 23 τόνους καλύπι,
κυβάλισε, 15 τόνους. Ο κολχόζνικος
ΤΣΟΔΟΛΟ εχτέλεσε τι ζαντάνια-το
κατά 200 προτε. αντισ 5 μπρί-
τζες καλύπι κυβάλισε 10. Ο σιν.
ΣΣΑΜΛΙ εχτέλεσε τι νόρμα-το κατά
200 προτε. Ο μπριγαδάρος τις μπρι-
γάδας № 1 σιν. ΑΡΙΧ πίρε υποχ-
ρέοσι σε 3 μέρες να κυβάλι το τζολ
30 τόνους καλύπι, σιν. πρότι μέρα
μ' μπριγάδα κυβάλισε 16 τόνους. Μ-Β.

Ι ΕΠΙΤΙΡΙΔΑ ΤΥ ΣΤΑΛΙΝΙΚΥ ΥΣΤΑΒ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΙΟΝ

Στις 17 το Φλεβάρι, πέραςεν ένας
χρόνος απ' τι μέρα το πάριμν το Στα-
λινικό χοριατικο-νικοχιριατικό υστάβ.
Πέρασεν μόνο ένας χρόνος! Μα η επι-
τιχίς ίνε στο όμπλαστ το οργανοτικο-
νικοχιριατικό δινάμορν τον κολχόζνικόν
άλλαχ μεγάλες. Σικόθικε η δουλεφτάδικι
ντισεσιπλίνα στα κολχόζια, το φέρσιμο
στι δουλιά έγινε τεκμήλ άλο λυγός ανά-
μεσα στο καθιστεριμένο μέρος τον κολ-
χόζνικον.

Σ' αφτό το χρόνο δεκάδες κε εκα-
τοντάδες χιλιάδες κολχόζια εκσασφάλι-
σαν ταμάμ όλος τος κολχόζνικους με τα
χτινά, κι άλο πολλά, υστράισανε πολί
κολχόζνικι το απλογνύ-τους ατομικό
νικοχιριό, ογορότ, πυλια κε άλο πράμα,
πυ εκσασφαλίζυνε σκεδόν ταμάμ τα
αρατέματά-τους.

Στιν κομίσια το 2-υ πανενοσιακό
σινέδριον τον κολχόζνικον-υντάρνικον, ο
σιντροφος Στάλιν έλεγε: «Εντιμ οι εσείς
θέλετε να δυναμόεσμε το κολχόζι, αν
θέλετε εσείς να έχετε μαζικό κολχόζνικον
κίνημα, πυ πρέπει να ανακαλιζι τα εκα-
τομύρια τον νικοχιριόν, μα όχι μονάδες
κε εκατοντάδες,—έντιμ οι εσείς θέλετε
αφτό να το πετίχετε,—εσείς με τις το-
ρινές σινθίκες πρέπει υποχρεωτικά να
πάρετε στο ισάπ εκσόν απτα κινονικά
συμφέροντα τον κολχόζνικον κε τα
ατομικά-τους συμφέροντα».

Αφτά τα λόγια το σιν. Στάλιν βρί-
χανε τον καθρεφτισμό-τους σιν ανιδιτι
παραγογιότνι τις δουλιάς, πυ δεν ίταν
ος τορα. Ι σίδεσι τον ατομικόν συμ-
φέροντον τον κολχόζνικον με τα κινονι-

κά κολχόζνικα συμφέροντα φάνικαν στο
νέο ισχυρό σταχανοβικό κίνημα, για το
ζαζζίτοτνικον κολχόζνικον ζίσιμο. Γι' αφτό
μας λέγυνε φανερά τα φάκτα. Εντιμ
τα κολχόζια τις Νέα-Καράκνμπας ός
τα 1934 ίταν οργανοτικά αδύνατα—
στα 1935 εδó πταν πάνω στο τρο-
τοντέν 4-6 κιλά ζειρέ, αγόρασαν αφο-
κίνητα, ετίμασαν ταμάμ τα σπερίματα
κε ίνε έτιμα στο σπέρνιμο. Τα κοζο-
ζια το Σαρτανιότικυ σελοβιετ—«ΝΒ,
ΖΑΜΟΖΖΝΙΚ», «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙ,
ΖΑΝ»,—(ο ιντισιάτορας το σταχανο-
βικό κινήματος στο Ντονμπάς) είμερα
ίνε έτιμα να βγυνε στο τζολ. Τα κολ-
χόζια το Μεγαλο-Γιανισόλικυ σελοβιετ
μόνο στο ενα χρονο τις δουλιάς πάνω
στι βάσι το σταλινικό υστάβ ίνταν ισχι-
ρές νικοχιριατικές μονάδες.

Εντιμ οι εκατοντάδες χρόνια η αγρο-
τιά πολέμιζε ενάντια στις πομεστζίκους
για τον τόπο η ιστορικές εκσεγερσες
τον χοριατόν, η εκσεγερσι στα 1905
ολο αφτό ίνε τα αποτελέζματα το
πολέμιζμυ τον χοριατον για τον τόπο.
Κε μόνο η Οχτοβριανί ρεβολύτσια πραγ-
ματοπίεσε αφτά τα νονίζματα τον
χοριατον. Κε μόνο στα 1917 η χορια-
τες πταν τόπο κε είφονα με το στα-
λινικό υστάβ όλος ο τόπος ίνε μπικι-
ραιμένος στα κολχόζια για εόνια.

Το σταλινικό υστάβ δόκεν το κοινρέτ-
νι πρόγραμμα το πολέμιζμυ, για να
πραγματοπίεσμε στο ζίσιμο τα λόγια
το μεγαλιτερυ ΣΤΑΛΙΝ, να κάνομε
όλα τα κολχόζια μπολσεβίκικα κε τος
κολχόζνικους ζαζζίτοτνικους.



Ι πρόεδροι των κολχόζων, που ήταν στα ομπλάτνι κούρα στη Μαριούπολι. Από δεξιό στο αριστερό: Ο. ζιν. ΤΖΥΜΠΑΡ (χόριο Μπέρης), ΠΑΣΚΑΛ (Μεγά Καράκουμπα), ΣΕΡΚΥΤΙΝ (Μεγά Γιάνισολ), ΜΑΜΥΚΑ (Μεγά Γιάνισολ), ΑΚΡΙΤΟΦ (Μεγά Γιάνισολ).

ΤΖΥΜΠΑΡ—ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΩ ΚΟΛΧΟΖΩ «ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚ»

ΤΙ ΜΑΣ ΕΔΩΣΕ ΤΟ ΣΤΑΛΙΝΙΚΟ ΥΣΤΑΒ Σ' ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ

ΜΠΥΓΑΣ. Στα 1935 εμείς δώσαμε πολλά καλύτερα, παρά στα περασμένα χρόνια.

Στα 1935 τι σοδιά-μας την τιμάρε-πιασε τζαλχότερα παρά στα 1934, ι πιδίτις τις δουλιές καλότερα, ι εργα-τικί ντιστσιπλίνα καλότερα, κ.τ.λ. Στο κολχόζι-μας όλο-όλο δίχως χτινά τώρα ίνε μόνο 6 κολχόζνικ, πν φέτος στα 1936 θα έχονε αρτί-πα χτινά.

Όλο αυτό ίνε τα αποτελέσματα το Σταλινικό αγροτικο-νικοιριάτικο υστάβ. Δεν ίνε αμφιβολία, ότι φέτος εμείς θα δουλέψουμε ακόμα καλύτερα. Εμείς άρτα πέρασαμε τα τέττα σταχανοδικά πεντάμερα, πν ι χοριστές μπριγάδες κε ι χοριστί κολχόζνικ εχτέλυναν τι νόρμα-τις κατά 300%. Δεν ίνε αμφιβολία

κε ε' αρτό, ότι όλο το 1936 εμείς θα το περάσουμε με τα τέττα σταχανοδικά τέμπα.

Ακόμα δέν περασε πολύ κερός, όταν εγώ μπιτράισα τα αγροτεχνικά κούρα τον πρόεδρον, από πύ πύρα αυτό, πν θα το χραστό για να κάνο ρυκοβοντίτ στο κολχόζ κενούρια, σταχανοδικά κε Σταλινικά.

Εγώ όγιο το λόγο-μν, ότι αυτό τό όπιτ, πν τό πύρα-όλο-πα θα το πάρα-όδο στο κολχόζ-μας κε στους κολχόζ-νικους-μάς, για να εχτέλυνε τίμια το λόζονγ το μεγάλο-μας Σταλιν.

Στα σιμότερα 3-4 χρόνια να δόκν-με στη χορα-μας 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαίρε.

ΤΖΕΛΑΠΑΝ — ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΩ ΚΟΛΧΟΖΩ «ΜΗΤΤΙΟΝΙ»

Χ Ν-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ.

ΘΑ ΠΟΛΕΜΙΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Στο ανικσιατικο σπέρνιμο ετιμάχτα-με ταμάμ. Το σπέρμα τεμζαίσαμτο, ετιμάσαμτο κε ίνε στον καλό τόπο. Το εργατικό μας πράμα έχει καλό σάρκα, φράζζ ετιμάσαμ πολλά κε καλό. Ετσι κε ετιμάσαμ το χοριάτικο-νικοιριάτικο χρασίμ. Όλες ι μπριγάδες ίνε ετιμαζ-μένες. Τεν να λείε-πα, ότι το σπέρ-νιμο θα το περάσουμε σταχανοδικά, θα πολεμίσουμε να κερδίσουμε σοδιά διο φορές απερίλ χασού στα 1935.

Εντιμν στα 1934 το αλόνζιμο μπι-τράισαμτο στις 52 μέρες, στα 1935 μπιτράισαμτο σε 47 μέρες. Φέτος αγόρασαμ αφομιχανί. Πάνο στο τρυ-ντοτέν πύραμε από 5 κιλά, μπάζοντας εδό κε ένα μέρος όδοστ.

Ι δουλετάδνικ ντιστσιπλίνα άλνιαχ καλντερέφν, ο καθέναν κολχόζνικος

έχει δαφτό-το νικοιριό: σσιρίδα, αρνίθα χτινό κε άλα.

Νά τί μας έδωκε το σταλινικό υστάβ, Τεν να λείε-πα, ότι αρτές τις έπι-τιχίες στα 1936 θα τις αρτράισουμε πολλά από διο φορές.

Τα κούρα τις αγροτεχνικές αν κε κούεθαν μόνο διο εβδομάδες, έδωσαν-πολές γνoses. Εμπρα εγώ δέν (κσερα τι ετρυκτόρα το τόπο, δέν (κσερα τίλογα φντράνι κε υςεβι το σπορά. Τόρα όλα αρτά τα κέρο.

Όταν θα γνρίε στο κολχόζι-μν τις γνoses, πν τις πύρα απτα κούρα, θα τις μπιτράισε ετός κολχόζνικος. Στι καθμερινί-μν δουλιά τι θεόρια θα τιν ιςελντερέβι στην πραχτική.

Αφτό θα λαφρένι πολύ τι δουλιά-μν.

ΜΕ ΚΟΝΚΡΕΤΝΙ ΙΠΟΧΡΕΟΣΕΣ ΑΠΑΝΤΥΝΕ ΠΑΝΟ ΣΤΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΚΕ ΤΙΣ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ

Στο κολχόζι «ΖΑΒΟΤ ΙΔΙΤΖΑ» το Γιαντανιότικο σελοσιέτ ετι εινεδ-ρίας επεξεργάεταν τις αποφάσεις το πλέννμ το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ), για το ετιμάζμα στο ανικσιάτικο σπέρνιμο το 1936, πν ίτανε αντιπρόσωπος απ'το ΜΤΣ ειν. ΚΡΙΒΟΤΖΕΝΚΟ. Ι κολ-χόζνικ αποφάσανε να πάρυνε απ'το

γεκτάρ όλίμν ειτάρι 22 τσένντερά, φράτες 25 τσένντερα, για να πάρυνε στα 1936 στο τρυντοτέν 12 κιλά.

Ι τρακτορίστες-κορσομόλι ΤΖΙΝ-ΤΖΙΥΚ κε ΤΑΚΑΝΤΖΖΙ Ντ. ιποχ-ρεόβιχαν να εικόυνν τι παραγοιγικότιτα το τράκτορ ός τα 1500 γα.

ΚΑΡΠΟΦ

ΤΖΕΡΚΑΣ — ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΩ

Χ. ΚΟΛΧΟΖΩ «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΒ»

Ν-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ

ΤΙΛΟΓΑ ΕΤΙΜΑΧΤΑΜΕ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Τις επιτιχίες, πν τις ίχαμε στα 1935 κινά λυγας-πα δέν μπορούμε να τις εινχρίνουμε με τις επιτιχίες τον περαζμένον χρονόν.

Στα 1935 απτο καθε γα σποράδα πύραμε μεζέα 13 τσεν. ζαίρε, μπάζον-τας εδό κε τις τεχνικές κολτύτες. Για το τρυτοτέν πύραμε από 5 κιλά, μόνο τον ζαίρεδν κολτύτεν. 2000 τσεν. πύ-λνσαμε στο κράτος, γ'αφτό πύραμε αβομιχανί, όλος τους κολχόζνικους εχα-σφαλισαμ-τους με τα χτινά κ.τ.λ.

Νά τί μας έδωκε το σταλινικό χο-ριάτικο-νικοιριάτικο υστάβ.

Στιν Ι το Φλεβάρν το κολχόζι-μας ταμάμ μπιτράισε το ίσα-μν το χοριά-τικο-νικοιριάτικο χράσιμ. Ταμάμ ετι-μασαμ σπέρμα στο σπέρνιμο κε τεμζ-λαίσαμτο, έτσι κε ετιμάσαμ φνράζζ για το πράμα.

Για να μεγαλόσουμε τι σοδιά το 1936 στο κολχόζι-μας, έστνισαμ εσον στα 760 γα όζνμες κε στα 40 γα λανκυνέσα, κνθάλνισαμ στο τζολ 300 τόνους γαβόλ. Στο κολχόζι οργάνοσαμ ζεβό για το μεγαλόμα τις σοδιάς στα λανκυνέσα κατά 25 τσεν. κε στις φρά-τες κατά 50 τσεντ. κε μεζέα το κολ-χόζι θα πολεμίσι να πάρνι απο καθε γα όλον τον κολτύτεν 23 τσεντ. ζαίρε.

Στιν Ι το Φλεβάρν πέλσανμε στα κούρα τις αγροτεχνικές ετι Μαριούπολι. Αφτά τα κούρα αν κε ίνε κοντά, μπο-ρό να λέγο, ότι απ'αφτά εγώ πύρα πο-λές γνoses κε τόρα, όταν θα γνρίε άκσαπία στο κολχόζι-μν θα τις μπι-τράισε εδύς τους κολχόζνικους.

Φέτος, για να κερδίσουμε απερίλ σο-διά κε μ'αφτό να εχασαφάισουμε τιν εχτέλει το λόγο το ειντρόφν Στάλν, για το θγάλιμο στα σιμότερα 3-4 χρό-νια 7-8 διςεκατομρία πύτια ζαίρε, εμείς θα κάνουμε γαροβίζατσια κατά 50% κε ιποχρεοβιχαμε σε 5 μέρες καλά κε πιστικά να μπιτράισουμε το σπέρνιμο.

Αφτά τα καθνόννι εμείς μπορούμε να τα εχτέλυνε κε θα τα εχτέλυνε επιτιχίμενα.



Απο πάνω ιζάχτα: Ο ζιν. ΝΤΖΥΖΥΧΑ (Μεγά-Καράκουμπα), ΤΖΕΛΑΠΑΝ Χ. (Νεα-Καράκουμπα), ΠΕΦΤΙΣ (Μεγά-Καράκουμπα), ΤΖΕΡΚΑΣ (Νεα-Καράκουμπα).

ΟΓΟΡΟΤΝΙΚΙ—ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ

Στι ογορότνι μπριγάδα το αρτέλ «ΖΑΒΟΤ ΙΔΙΤΖΑ» (Γιαλτα) άρχισανε πλατεα ιςελντερέβν τις σταχανοδικές μέθο-δες τις δουλιές.

Για ποράδιγμα, ο ογορότνικος έδωκε ζατάνια στους ε.ε. ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ, ΤΣΙ-ΒΙΑ κε ΜΠΑΧΤΑΡ να εκάψυνε ένα τζυχόρ στις 8 όρες. Αφτί στις 8 όρες εκάψαν 2 τζυχόρια κ.τ.λ. ΚΑΡΠΟΦ

4-το ε)
κςιο: ΧΑ

ΡΜΑΧΛ
ΥΛΙΑ-

τις 6
Τζεμ
εζαστοκ
ανοδικό
το σε
στο ε

ετια ο
δεβε ετι
κε έδοσε

Α ΔΙ
ΛΙΓΣ

αία Νίβ
οβιέτ
νε το
ίνε 14 κ

ε, ίνε κα
ι μαθιτε
αντάμα
ιά-τις
χανοδικά
ε 2 όρες
αφτί
άμα-τους

ΚΝΑΡ

μερίδα-μας
Ετσι μπιτ
έγραφε, ότι
Χ. Στίλα)
όεδρος το
για να μη
μν.

Στίλα μας γ
λίχια ίτανε,
αφεστνρά μετ
καλιό ρυκοβόντ
ενκο» δέν μ
το κολχόζ,
τις πρσβλέννις.

ΔΕΝ ΕΚΣΑΣΩ

ολχόζι. «ΦΟ
τους κολχόζνικ
κολχόζνικ
κύλ να κνθαλί

ακννι: Απατονα,

χό
νι
να
π
ιν
τι
λι
το
ετ
δε

για
ν
κε

π
τό
λό

ετο
γα)

στο
ραφ
δισα

δισα
30

τον
τόπο
λσι
κνθά

το ί
Α
ιςελν
το γ
σαχά
το κα

εσιμότα
τια ζ

Εγώ
ΠΑΝΚ

κνρς γ
εκαλό
ζαβ. τι
Καράκου
τις ποτ
Μπορόδν

1. Ν
ματα τις
Μπερεσεβ

2. Ν
ταχτικά
κορεσπον

μύρα να
ει στους
Να διαβ

μπριγά
κί-τους
το αγέν

να το
εσφαλι

ΣΤ
Ι Α
κάτα εκ
τους κολ

Ι π
μία κε
τό το
ετων κ

Φωτό: ΤΟΙ ΣΕΜΕΝΟ-ΓΑΥ



Ο σιν. ΤΖΕΑΜΠΑΡΑΧ—φίτις του πρώτου κέρου του ελινικού Πεδιόχικου, μαθέ- νις' όλα τα μαθήματα «άριστα».

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Το κολ- χόζι «Κίρφο» τομάμ μπιτράιζε το κυ- θάλιμο του κάφισυ ματεριάλ απτι στάν- τσια Ρόγια. Ετιμάχυνε να δάλυνε ογοροτινι παρνίχ, μπιτράιζυνε το ρασιζότ με τους κολχόζινους για τα 1935. Το πράμα το κολχόζι στα σπέρνιμο ίνε ετιμαγμένο.

ΤΙΤΚΟΦ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Σ' αφτί τι μέρα, για το κυθάλιμο πότιζα αλόγα, δίνι το κολχόζι ον. το ΔΕΝΙΝ. Ο Ποπέβ στις 9 κε στις 10 του Φλεβάρι αλόγα δεν έδοσε κε μ' αφο αφίκεν ολό το χοριό δίχος εφίμεριδες.

ΜΑΤΙ

ΔΙΟΡΘΟΣΙ

Στο περαγμένο Νο του «ΚΟΔΕΧ- ΤΙΒΙΣΤΙ» απτις 18 του Φλεβάρι εστιν πρότι σελίδα στο χερετιζμό του σιν. ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ «στο ΝΚΒΝτ τις ΕΣΣΔ»—κσεχαντά ίτον τιπομένο «στο ΝΚΒΝτ τις ΥΣΣΔ»—πρέπι να δια- βαχτί «στο ΝΚΒΝτ τις ΕΣΣΔ».

Ι ΔΥΛΙΑ ΔΕΝ ΚΑΛΙΤΕ- ΡΕΦΤΙΝ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Στο σοβ- χοζι «ΖΑΜΠΟΙΣΤΖΙΚ» τίλογα κε έμπρο το πράμα φαίζυντο παρακάτα, τι φαγύρα, πυ χριάζετε να φαίζυνε το πράμα, δεν κατασόνυνε να τι φέρυνε απτο τζολ. Κάθε σκότινιτσα ντρανά από 30- 35 χτινά, αφτί δεν κατασόνυνε στον κερό να τα φαίζυν κε να τα ποτίζυνε, γιατί θρυτζνίου θγάλυνε νερό απ' το πιγάδ' κε ποτίζοντα. Το πράμα ολό-πα ίνε φτιχό. Τα χτινά, πυ αρμέχυντε άρ- χισαν να αρτραέθυνε το γάλα-τους ιστε- ρα από κάμποσεσ μέρες, όταν γέναν. Για το ρατσεόνι φαίζμο τον να λεί- πα, εδό αφτό δεν το ανχέθυνε. Τα χτινά, πυ ίνε ζαμπύνκα απ' το τυ- μπερκυλιόλ σκεδόν δεν ίνε χοριζμένα απτα λαρά κε δεν τα λατζλέθυνε.

Το ιζάζμο τον τράκτορον-πα πρενάι παρακάτα. Ιζάζυνε τα τράκτορα μόνο-μόνο, δίχος πιότιτα. Ο κριότερος μηχανικός έρχετε αρέα στο μαστορικό κε τότε-πα έρχετ αργός, ολό αλο τον κερό πε- ράζι-το πες κοντόρα.

ΤΙΤΚΟΦ

ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΥ ΠΑΡΑ- ΚΑΤΥ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΟ

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Το κολχόζ «ΣΤΑ- ΔΙΝ» θρικήςτε εστιν αλίαχ παρακάτι καταστάσι. Τα αλόγα-του ίνε αλίαχ φτοχά, φαίζυντα μόνο σιτημο κε τρασί φαγύρα, το υζμά δεν το κάνυνε πάριτ. Εξόν απ' αφτό στο κολχόζ δεν ορ- γάνοσαν κε το σταχανοβικό κίνημα κε απ' αφτό στις 5 μέρες κυθάλισαν μόνο 2 ποτθότες καλύπ-στο τζολ. Κε δαφ- τί-τους μπριγαδieri δεν κάμυνε τίποτες- πα, μα μόνο χαλάνυνε τιν εργατικί ντιστιπλίνα. Για παράδειγμα, ο μπριγαδieri—Αριχ Ι.Ι. κάθετε εστιν καντσελιά- ρια λιν τι μέρα κε πιλάρνι τον ισπολ- νίτελ να σορέβι εστι δυλια της κολχόζ- νικος κ.τ.λ.

Το σελοβιέτ τζάλκα χριάζετε να δίνι προσοχί στο κολχόζ «ΣΤΑ- ΔΙΝ».

ΣΚΥΤΑΡ

ΠΟΤΕ ΘΑ ΓΡΑΦΥΝ ΤΟΝ ΙΒΑΝΟΒ ΤΡΥΤΟΤΝΙΔΑ;

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζι «Κολεχτι- βίσις» ο κολχόζινος Ιβανόβ δυλέβι κονιuchs απτο Φλεβάρι το 1935 ος τόρα. Σ' ολό αφτό τον κερό αφτός αλόγα ντρανά, τα έχι τεμίζκα κε παντα-πα ίνε χορταζμένα. Σ' αφτό τον κερό αφτός μεγάλωσεν 3 πυλάρια.

Για τέτια δυλία, σίφονα με τιν ιν- στρύκτια του ΝΚΖ, ι πραβλένια επρε- πε να τον έγραφε τ' μίνα 45 τρυτο- τνίδα, μα ι πραβλένια αφτό δεν το έκαμιν, τον γράφι λίγα τρυτοτνίδα.

Ι πραβλένια πρέπι αφτό το κέχα- ζμα να το ιζάζι.

ΔΥΛΙΤΖ

ΜΙΑ ΚΙΑΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΣΤΙΛΙΟΤΙΚΟ ΝΤΟΝΜΟΛΠΡΟΜ

Το Στιλιότικο σελοβιέτ χαλάνι το πλάνο του δόσιμο γάλα στο κράτος.

Ινε ένα γράδα κολχόζια κε ολί μονονικοχίριδες, πυ δε δύνυνε γάλα στο κράτος κανά λυγας-πα.

Ολό αφτό έγινε, γιατί ι ραμπόντικι του Ντονμολπρόμ επικεφαλis με τον ζαβ. ΜΠΑΛΑΚΑΙ δεν κάμυνε τίποτες-πα.

Το σελοβιέτ χριάζετε τζάλκα να ιζάζι αφτί τι δυλία.

ΚΡΙΛΟΒ

ΚΛΕΦΤ ΙΒΡΑΝ ΠΛΑΤΙ ΜΙΝΤΑΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζι «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» μπουρι να κλέφτι κε να πυλί τιν κολχόζικι φαγύρα καθένας-πα, τις χροί στο νό-το, γιατί για το σαχιντράιμο τις φαγύρας κανίς-πα δε νιάσκειτε.

Πολί κολχόζινικι δεν ίνε ταμάμ εκ- σεαφαιζιζμένι με το φαγύρα κε κάθε μέρα με το σακού κυθάλυνε απτι μπρι- γάδα, μα ίνε κε τέτυ, πυ έχονε απο 4-5 αμακσια λυγας-λυγας φαγύρα κε τόρα-πα ακόμα κυθάλυνε απτο τζολ κε πυλύνε τιν κολχόζικι φαγύρα, μα ι ρυ- κοβοντίτελι το κολχόζι χαμπάρ δεν εχυνε.

Για παράδειγμα ο κολχόζινος Ταταρ έχι κανά 5 αμακσια φαγύρα, μα ακό- μα τι εν φόρτυσε απτο τζολ ένα αμά-

ΟΚΣΟ ΑΠΤΙ ΣΤΟΛΟ- ΒΑΙΑ ΤΟΝ ΣΙΝΕΓΥΜΠ

Ι στολόβαια του Ανατόλσκι ΜΤΣ εκσιπερετίζι τους εργάτες κε τους κυρεάν- τους αλίαχ παρακάτα. Ο ζαβ. τις στο- λοβαιας—Σινεγυμπ δυλέβι κε σαν πό- θαρ, ετιμάζι φαγί τζαρασίζκα κε σεσιχ- κα, φέρατε στους εργάτες παρακάτα, κλέφτ απτι στολόβαια προντόκτες. Εκ- ζον απ' αφτό ι στολόβαια ίνε ατιμάρεπ- τι, αφκάλιτι, καμία-πα δεν τιν ίφτυνε, πέσο ίνε αλίαχ χροίς.

Αφτα όλα καλά τα κσερι ι ντιρεκ- τσια του ΜΤΣ, μα μέτρα χαρσευ στον ζαβ. Σινεγυμπ δεν πέραν, μόνο τον έδοσε δίχοδερ. Αλίαχ λίγο προσοχί δίνι ' αφτί τιν καταστάσι κε το ραμποτζχορι του ΜΤΣ (πρόεδρος σιν. Λανιν).

Για το μετπυνκτ τον να λείς-πα, ο ζαβ. του μεντπυνκτ σιν. Κοβαλενχο έρχιτε εστι στολόβαια αρέα, κε το-πα μόνο όταν τον λαλιγυνε. Μα αφτος παντα-πα μαχίτζι τιν καταστάσι τις στολόβαιας.

Ετσι ο Σινεγυμπ κυτέβι τι δυλία-το τα αρατέματα τον εργατόν του ΜΤΣ δεν τα φυκράτ-πα κε μαγιρέβ, κι' αλο πολά σεσίχκα, στις 5 του Φλεβάρι μα- γερίπσε κε πες το μπουρετζ κατέβιν ένα πινκό.

ΚΑΖΙΑΝ

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΥ ΤΟΒΑΡΟ- ΟΜΠΟΡΟΤ ΣΤΑ 1935 ΚΕ ΣΤΟ ΓΕΝΑΡΙ ΤΥ 1936

Τα αποτελέσματα τις εχτέλεσις του πλάνου του τοβαροομπορότ του 1935 δεν ίνε καλά. Το γενικό πλάνο του το- βαροομπορότ για το 1935 εχτελεσαν- το κατά 98,7%. Ι βασικές οργάνοσεσ, πυ έχυνε τιν αποφασιστικί σιμασία για τιν εχτέλεσι ' του πλάνου του τοβαρο- ομπορότ στα 1935, δεν εχτελεσαν τα πλάνα-τους.

Σ' αφτές τις εμπορεβματικέσ οργά- νοσεσ αναφέρυντε:

Το ΟΡΣ του εργοστάσιου Ιλιτζ ίχε το πλάνο 42 μιλιόν, το εχτέλεσε κατα —79%. Το γοραπκόπ ίχε πλάνο— 30 μιλιόν, εχτέλεσεντο κατά—97%.

Το Ντονπιστετόργ ίχε πλάνο—22 μιλιόν, εχτέλεσεν-το κατά 98,8% κ.τ.λ.

Γενικά το πλάνο του τοβαροομπορότ δεν το εχτέλεσαμε κατά 9 μιλιόν ρυβ.

Αφτό ίνε, γιατί το γορβνυτόργ ακό- μα δεν έμαθε να κάνι πλανίροβατ το κυθάλιμο τον διομηχανικόν εμπορεβμάτον

στα ασορτιμέντα κε απτα αρατεματα τον ποτρεμπίτελιον.

Για παράδειγμα: στα 1935 ίφεραν στο ραϊόν-μας σιρινίς στα 180-200 χιλια ρυβ., ος τα 8 μιλιόν κορόπκες σιρινίς, πυ σκιματίζι απο 40 κορόπκες σε κάθε πιασί. Νικοχிரιάτικο σαπόν έπρεπε να ίφεραν στα 400.000 ρυβ., μα ίφεραν τόσο πολλα, πυ σόνι για το Μαρτυπολίτικο ραϊόν για τα 2 1/2 χρό- νια.

Σ' αφτό τον κερό στις χοριστες εμ- πορεβματικέσ οργάνοσεσ—αφτό το σαπόν κε αφτά τα σιρινίς στέχαντανε κε εκί δεν πιγνι κανίς-πα, γιατί δεν ίχανε τέτια εμπορεβματα, τίγα αράτεβανε ι ποτρεμπίτελι. Για παράδειγμα, σαν το αλας, ύμπυδ, καλότσι, κάλτσες, ταζά πζάρια κ.τ.λ.

Κε απ' αφτό δεν μπόρεσαν να εχ- τελέσουν το πλάνο του τοβαροομπορότ.

Καλά αποτελέσματα εστιν εχτέλεσι

του πλάνου του τοβαροομπορότ στα 1935 ίχανε ι τέτιες οργάνοσεσ:

Το ΟΡΣ του Αζοβστάλ—εχτέλεσε το πλάνο-του κατά 101,7%. Το Ντον- προμτόργ εχτέλεσε το πλάνο-του κατά 105,2%.

Καλά δυλεβαν κε τα χοριάτικα σελπό. Το Μανγυσεϊσίδοτικό σελπό εχτέλεσε το πλάνο-του του τοβαροομπορότ κατά 148% κε έδοσε το τεμίζκο κέρδος 27 χιλια ρυβ.

Το Γιαλτανιότικο σελπό το πλάνο του τοβαροομπορότ το εχτέλεσε κατά 190% κε έδοσε 100.000 ρυβ. του τεμίζκο κέρδος (πρίμπιλι).

Το Υρζοβζικι σελπό εχτέλεσε το πλάνο του τοβαροομπορότ κατά 127% κε έδοσε 23.000 ρυβ. κέρδος.

Δε δυλεβε παρακάτα κε το Σαρτα- νιότικο σελπό, πυ εχτέλεσε το πλάνο- του κατά 102%.

Γενικά τα αποτελέσματα τις εχτέ- λεσις του πλάνου του τοβαροομπορότ για το 1935 ίνε ανικανοπιτικα, μα ι ρυ- κοβοντίτελι τον εμπορεβματικόν οργά- νόσεον πάλι δεν πέρανε στο ιζάπ αφτά τα λάθι, πυ τα έκαναν στα 1935 κε απ' αφτό δεν εχτέλεσεν το πλάνο του

τοβαροομπορότ κε στο Γενάρι μίνα του 1936. Το πλάνο ίτυνε 20 εκατομύρια ρυβ., εχτέλεσανε μόνο 18 εκατομύρια 498 χιλιαδ. ρυβ.

Αφτό μας λεί, ότι ι ροκοβοντίτελι κε ι παρτίνι οργάνοσεσ του κρατικό εμπόριου του Μαρτυπολίτικο ραϊον δεν επεκεργαστίχανε τιν απόφασι του ΤεΚ κε του ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ για τιν ανα- διοργάνοσι του Κομμερσιάντ του εσοτερικόν εμπόριου τις ΕΣΣΔ κε -γι' αφτά τα καθίκοντα, πυ τα έβαλαν μπροστά στο κρατικό εμπόριο.

Ι παρτίνι, προφκοϊζνι οργάνοσεσ κε ι ροκοβοντίτελι τον εμπορεβματικόν οργάνοσεον χριάζετε τζάλκα να στέκσο- νε τι δυλία-τους εστι βάσι τον σταχανο- δικόν μεθόδον. Να οργάνοσυνε τιν τεχ- νικί μάθισι για το μάθεμο τις τεχνο- λόγιας τον εμπορεβματόν, να χορίσυνε καλό απαρát, κυλτύρνινα να κάμυνε ομπελοζίζιβατ τον ποτρεμπίτελ, να περάζυνε το αποφασιστικο πολέμικο χαρ- σού στις κλιπσιες, πλάνεμο τον ποτ- ρεμπίτελ κ.τ.λ.

ΜΠΕΛΑΝΟΒ

Ιεφθινος σινεγυμπ: Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΪΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

23
ФЛЕВАΡΙ
1936
№ 25(523)

«ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΥ ΕΜΦΙΛΙΥ ΠΟΛΕΜΥ ΙΝΕ
ΣΤΟΔΙΖΜΕΝΙ ΜΕ ΤΙΣ ΔΟΚΣΑΖΜΕΝΕΣ-ΣΑΣ
ΝΙΚΕΣ, ΣΙΝΤΡΟΦΙ ΚΟΝΑΡΜΕΙΤΕΙ Ι ΚΑΡΔΑ-
ΡΟΣΙΝΙ-ΣΑΣ ΚΕ Ι ΑΦΟΒΙΑ-ΣΑΣ ΙΝΕ ΠΑΡΑ-
ΔΙΓΜΑ ΓΙΑ ΤΙ ΝΕΟΔΕΛΑ-ΜΑΣ». (Ι. ΣΤΑΛΙΝ)

ΖΙΤΟ Ι ΔΟΚΣΑΖΜΕΝΙ 18-Ι ΕΠΕΤΙΡΙΔΑ ΤΙΣ ΡΚΚΑ

18 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΑΡΜΙΑΣ

Πέρασαν 18 χρόνια απτι
μέρα τις οργάνωσης τις Εργατο-χωρικής
Κόκινις Αρμιας.

Σ' απτά τα 18 χρόνια η Κόκινι
Αρμια, κάτω απτο ρυκοδότση το ρι-
δερενιου-τις νωρχέμ το ρ. Βορυσελοφ κε
με την καθεμερινή φροντίδα του αρχηγού
τον λαόν εκσοπλίστικε με τεχνική τις
πρότις τάξεις κε έγινε ισχυρό οπλότ το
σοσιαλισμό, αφορμένος φρυός τον
απέραντον ρινόρον-μας.

Καμίες δινάμεις δεν μπόρεσαν να
πνίκουνε την Κόκινι Αρμια, όταν ίτυνε
ακόμα νεαρή, στις ριδικές τις αλταχ
μεγάλης νικοχιράτικης ραζούχας, μπλο-
κάντας, τις φτοχιάς κε πίνας. Σ' όλα
τα μέτοπα του εμφίλιου πολέμου —χαρσού
στόν Ντενίκιν, Κολτζάκ κε άλλος κοντρ-
ρεβολουτσίονι γενεράλως κε ιντερβέντους—
η Κόκινι Αρμια έδιχνε θάγματα του ρο-
ιζμού κε νίκισε.

Η Κόκινι Αρμια, που τι δημιούργησε
η πάρτια του Λενιν-Στάλιν, πέρασε το
σοβαρό ρκολό του εμφίλιου πολέμου κε
ίστερα, όταν μπίτεπε το εμφίλιο πό-
λεμο πέρασε μεγάλα στρατα τις μαθις
κε του ρρινικού χτισμού.

Τώρα, όταν όλοι οι ιδι τον στρατεβ-
μάτων τις Κόκινις Αρμιας ίνε εφοδιαζ-
μένοι με την εμπρολάτικη τεχνική, όταν
επικεφαλής τις άρμιας ίνε λειτενάντι κε
καπιτάνι, μαγιόρι κε πολκόνικι, όταν
όλοι κομάντοβάνια πέρασε το θαδμά-
σιο ρκολό—η Κόκινι Αρμια έχει δικεομα
να μετριεχάτε λον δινατί άρμια του
ντυνιά.

Στέχοντας στη στράζα τις ρρίνης, η
Κόκινι Αρμια ίνε πάντα-πα έτιμι να
δίει απόχρυσι ρ'—όλος, που θέλουνε να
χαλάσουνε τα ρινόρα-μας. Η Κόκινι Αρ-
μια κέρει τις υκαζάνιες του αρχηγού, ότι
κσένο τόπο δε θέλουμε, μά κε δικό-
μας τον τόπο, ότε ένα θερσούκ δε θα
δίνουμε κανένα.

ΜΕ ΤΙΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙ- ΚΕΣ ΜΕΘΟΔΕΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο ρολ-
χόζι «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» κσετιλίκσανε
μεγάλη δουλιά για το μπάσιμο τις στα-
χανοβικές μεθοδες ρ' όλες τις δουλιές
του ρολχοζιού. Δον μεγάλες επιτιχίες
ρ' αφτί τι δουλιά έχει η τέταρτη μπρι-
γάδα. Ο καθένας ναέζτικνος τις μπρι-
γάδας ίσακσε τι εμπρόδια κε κυβαλι στο
τζόλ καλόπι.

Η καλύτερη σταχανοβτς, που εχτελό-
νε τις νόρμες-τους ρε 2-3 φορές, αντισ
τις 15 μπρίτζκας καλόπι κυβαλύνε από
30, ίνε τέτοι: ΤΖΕΡΚΕΖ Σ., ΠΑ-
ΠΑΖΟΒ Σ., ΧΑΝΤΖΑ Π.

ΤΖΕΛΜΠΑΡΑΧ.



ΓΙΑ ΤΙ ΒΡΑΒΕΨΙ ΤΥ ΣΙΝΤΡΟΦΥ Ι. Β. ΣΤΑΛΙΝ ΜΕ ΤΟ ΟΡΤΕΝ ΤΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΣΙΜΕΑΣ

Στι στιγμή του θανατικού φόβου, όταν
η περικλωμένη απ' όλες τις μεριές με
ζυλιχτό κίχλο τον ντυςμάνον, η Σοβι-
ετική Εκςούα αποχρύσε τα χτισίματα
το οχτρώ, στη στιγμή, όταν η οχτρί
τις Εργατο-Χοριάτικης Ρεβολουτσίας στον
Ιόλι του 1919 ρίμοναν στην Κράσναια
Γόρκα, ρ' αφτό το θαρή κερό, που ίτυν
για τη Σοβιετική Ροζία, χοριζμένος απ-
το Πρέζιντιουμ το ΒΤΣΙΚ στο μαχίτικό
πόστο ο Ιοσιφ Βισαριόνουιτς ΣΤΑΛΙΝ
με την ενεργια-του κε αγανάχτικη δουλιά
μπασσάρεπε να συμπληρώσει τις ραλι-
μένες γραμές τις Κόκινις Αρμιας. Αφ-

τός εαφτό-το ίτυν στη γραμή τον μάχον
κε κάτω απτι μαχίτικη φωτιά, με το
παράδιγμα-το έφταγε καρδάρως όλος
αφτός, που πολέμιζαν για τη Σοβιετική
Ρεσπούμπλικα. Για το χάραζμο όλων
αφτών τον εκδύλεψιον στην άμυνα του
Πετρογράτ, έτσι κε για την αφτοβισακί-
το παραπερα δουλιά στο Νότιο φρόντο,
το ΒΤΣΙΚ αποφάρισε να βραβέψει τον
Ι. Β. ΣΤΑΛΙΝ με ορτεν τις ΚΟΚΙ-
ΝΙΣ ΣΙΜΕΑΣ.

(Απτο βιβλίο «Ο ΛΕΝΙΝ ΓΙΑ
ΤΙΝ ΚΟΚΙΝΙ ΑΡΜΙΑ»).

ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΡΕΣΤΙ ΜΑΧΙΤΙΚΙ ΚΕ ΠΟΛΙΤΙΚΙ ΜΑΘΙΣΙ

Απτα 1933 εγώ δουλέδα κονωχς
στο νικοχιρό ΟΚΣ του εργοστάσιου
«Ιλιτς». Για την καλή δουλιά στο ντρά-
νιμο τον αλόγον πολές φορές πέρα
πρέμιες.

Απτιν αρχή του 1935 χορίσανε στην
άλη δουλιά, —στο κυβάλιμο ματεριάλ στα
τσεχ. Εδο τζαχ απότες εχτέλενα τις
νόρμες-μου κατά 150-170 προτς.

Στυροτιρί στα 1935 διάδα στις γρά-
δες τις Εργατο-χωρικής Κόκινις Αρμιας.
Κατέβα στο Ν-ςκι πολκ. Εδο στη ρότα
τις ειδεςις μπίκα ίστερα απτις δύο μί-
νες τις περεποττογτόβκας. Με τη μρα-
τλίδι δουλιά κε μάθισι εγώ πολί καλά
κατάχτικα τη δουλιά τις ειδεςις κε στα
πραχτικά μαθίματα εχτελό τις υποχρέο-
ρές-μου κατά 250-270 προτς.

Αλταχ πολά μου ενδιαφέρει η τρεχό-

μενι πολιτικί κε η ντυνιάτικη κατασταςι.
Σιστιματικά διαβάζο τις εφιμερίδες, κεν-
τρικές κε ντόπιες. Εγώ πολεμιζο για
τιν αρεστι πολιτικί κε μαχίτικη μαθισι,
για την κατάχτικη τις στρατιοτικίς τεχ-
νικίς.

Κε ρίμερα στη μέρα τις 18 επατι-
ρίδας τις δοκσαζμένις-μας Κόκινις Αρ-
μιας εγώ καταχτικα την αρεστι πολιτικί
κε μαχίτικη μαθισι.

Πάνο ρ' αφτές τις επιτιχίες εμς δεν
πιφερέγουμε, γιατί καλά το αγρικά κα-
θένας κομαντίρος, πολιτρυμπόνικος κε
καθένας κόκινος στρατιότις, ότι η μπε-
ριαλιστές ετιμάζυνε κενύρηγο πολεμο
χαρσού στην μοναδικη στο ντυνιά προ-
λεταριακί χόρα. Πρέπι ακόμα μρατλδ-
κα να δουλέδουμε για την άμυνα τις χό-
ρας-μας.

ΚΟΚΤΑΣΣ Κ. Β.

ΑΠ' ΤΟ ΛΑΙΚΟ

ΑΝΕΜΟΣ ΦΙΣΑ ΜΕΓΑΛΟΣ

1.
Ανεμος φισά μεγάλος
Τα δεντρά λιγύνε,
Στρατιότες του Μπουντιόνι
Πες το τζόλ πρატόνε.

2.
Ο Μπουντιόνις πας το άλλο,
Πίσο-τ', σαν φιντάνια,
Οσιπσανε παρτιζάνι
Στα τζόλι μιντάνια.

3.
Ενα μέρα παρτιζάνι
Ικσανε χαμπάρια:
Βράνγκελς πας πας τ' Υκρανία
Σ' βασλέα τ' αγνάρια.

4.
— Πό χυλτέβις, ζιαντςέρ,—
Ιπαν παρτιζάνι,
— Με τους κόκινους Μπουντιόνις
Πόχνα θα ρι κάνι.

5.
Αιδονόν τα τίντζα τζόλια,
Να γνεφόνε πεσίρσαν,—
Παρτιζάνι με τραγύδια
Στα σπία-τους τίρσαν.

(Μεταφρασι απ' τα υκρανικά—

Π. ΣΑΡΑΒΑΣ

1 ΣΤΡΑΤΑ, ΠΥ ΠΕΡΑΣΑΜΕ ΔΕΝ ΠΕΡΝΕΤΕ ΠΟΤΕΣ...

Φωτό του ΣΕΜΕΝ-ΟΥΛΑΥ



Καλύτερος ενάτιπρ το Ν-εκι πολκ εν.
ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ Κ.

Γ. ΚΟΣΤΟΠΡΑΒ

ΥΝΤΡΑΜΑΙΔΑ

Φίς'εν άνεμο-καλά,
Κιματίζι το γιάλο.
Τα πεδία: «Φινουμιά»
Τα χορίτζα: «Στο καλό»

Πες διό-μ' αγαπιμένος
Δίν στον Κόκκινο στρατό.
Φοσεράι το στράτα-τ' Λιος,
Γάν τ' αγάπι-μυ ζεστό!

Τεκ' ε' βόζουν τα μποράνια,
Τζάλα πάτος να χλοΐζ,
Τεκ' ε' χορίσταμ με τον Βάνια,
Τζάλα Βάνιας να γριζ.

Πλόμζα, πλόζμα το πυκάμσο-τ'
Με το όμορφο πλουμί.
Τίντζα ρόστιν: «Αγαπάς-με»
Γάλια (πα-τον; «Αμί!

Όταν μάθρο το κυρόνα
Νίσεκετ όσπρο περιστερ,
Μπέλιτμ, τωτ' κανένας άλος
Το αγάπι-μ' να το περ!»

Δεν το κέρεις, ακριβός-μυ,
Ιτζ-πα δεν το έγραπες:
'Όταν διάβεις, γίρεα σπύτ-μας,
Κάτσα λίγο έκλαπσα.

Σίφτε έκλαπσα, μα στέρας
Μεγαλέφτα αντ' αψτό,
'Ότι εί-πα αν τα τέρια-ς'
Άίς στον Κόκκινο στρατό!

Ντρες νερό αχ το πιγάδι
Ός να ζιμχκετ στο ποτάμ,
Πύ κιάν ίζε, ακριβός-μυ,
Σον ετι ζένα το ζεβτά-μ'!

Σούρκεν άνεμος, λον στράτα
Χλίτεχο πύχνα εσορυμίζ.
Άγρικας: αψτό ετι ζένα
Μάι διό-μ' το πολαςίς!

Γράφι φίλο-μ' πρότο γράμα:
«Το ζεχνίλχε ναμιν το χάνε!»
Γο τα είνονα τις χόρας
Χοραέβο αχ' ντοσεμάνς.

Τιν ποζέδον ζαν τα φίδα,
Να τζαχέδον-μας κριφά,
Μα δικί-μας την πατρίδα
Τ' εν κανίς να το νικά!

Αν νυνίζον να χυλτέδον,
Ας το κέρυνε αψτί:
Με τ' ατσάλινο γυρθέα
Να τος κρόγμυ πας το μτί!

ΜΑΚΡΙΑ ΣΤΙΝ ΑΝΑΤΟΛΙ

Δεν πέρασε πολί κερός, όταν εγώ
διάδενα απτι ζαστάβα, πυ ίμωνα κάμ-
ποσα χρόνια. Είσι, ετι μακριά άκρα
τις Σοβιετικές Ενόςας, ετι είνονο
τις Μανζουρίας, εγώ πέρασα τι στράτα
απτον απλό κρασνοαρμέετς ος τον να-
τσάλνικο τις ζαστάβας.

Αψτό ίταν στα 1929. Σατνά, όταν
θροντόζανε ι προβολιζμός ετις μέρες
το κομφλίτ στο ΚΒΖΣΝτ, εγώ—κομ-
σομόλος-εργάτις—ίπα, ότι θέλο να
μπενό εμπρο απτον κερό ετιν Κόκκινι
Αρμια. Μυ πέρανε κε μυ έστειλαν στο
είνονο. Όταν πέρασε κάμποσο κερός,
εγώ ίρθη ετι ζαστάβα. Τότες ίμωνα
λιγογράματος κε μυρατλιόχα άρχισα
τι μάθεις.

Ανκέδο το ένα επεισόδιο αψτό το
κερό. Ι γρούπα-μας ίχε μάθεις το θέμα
απτιν ιστορία τυ εμφίλιω πελέμω—«Ι
εξέγερσι ετιν Κράσναια Γορκα». Αχ-
σαφνα άκούσαμε το σιγνάλ τις τρεβόζας
κε σε τρία λεπτά ετιμάστουμε ετι μάχι.
Γλίγορα ερίς πια κύτεθαμ τι εκλιρι
μάχι με τι μπάντα, πυ προσπαθόσε
να περνάι το είνονο.

Εγώ ίμωνα τότες άρταχ κομαντίρος
τυ ζβενό κε ίστερα, όταν τσακίσαμε
τεχνίλ τι μπάντα μω χόρισαν κομαντί-
ρος τυ τμήματος. Ιχα ζιδεσι με τα
κολχόζια, πυ ίταν ολόγρια ετι ζαστάβα.
Μιά φορά το χιμόνα εγώ μάθιζα τι
γρούπα τον οσοαδιχίμοδρεον-κολχόζιον
—τος μάθιζα το τωρέκι. Ακσαφνα απ
τι μαρζα τυ είνονο άκουσα βίο πυρεβό-
λιζμός. Αμέσος δόνα κομάντα:

— Φορέσει! Πάνο ετ'άλογο!

Ι κολχόζνικι γλίγορα εχτέλεσαν την
κομάντα-μυ. Σ'αψτό τον κερό απτο
είνονο φτίνινκες ίρθε ο κρασνοαρμέετς
Εγρόβ κε ίπε, ότι αψτός φανέρεσε τ'

αχνάρια τυ χαλαστρα, πυ πάι βαθιά
ετι χόρα. Εγώ νόνισα, ότι πρέπει να
περεκινλόζουμε τις στρατίτες ετι Σερε-
μπριάνκα κε Ιζαγάν. Σ'αψτά τα δυο
πύοντα πέλιζα τυς κολχόζνικους, κε
εαψτό-μυ με τον Εγρόβ κε με τον
κολχόζνικο Μπορόβκι διάβα λον τ'
αχνάρια. Γλίγορα άκούσαμε νταύσεα:
ο χαλαστρας δε μες ίδε κε έτρεχε, ίσια
πανο-μας για να γλιτόσι απτος κολ-
χόζνικους, πυ πέλιζα εγώ ετιν ταρμα
Σερεμπριάνκα...

Στα 1932 εγώ ίμωνα χορίζμενος
νατσάλνικους τις ζαστάβας κε δύλεβα
εκι ακόμα οστα χτές. Τόρα μαθίνο ετι
ανότερο πογρανίτζνι εκολιό. Πιχτά
ανκέδο τι ζαστάβα-μυ. Το ρολόγι-μυ
δ-χλ 9 όρες το θραδί, μα εκι, ετιν
άλι άκρα τις Σοβιετικές Ενόςας, ίνε
κατά 7 όρες πολά, διλαδι κσεμερέβι.
Λον φοβερές όρες—ίνε σιμά ετιν αβγί.
Αιαζζα εκι ίνε άλιαχ μεγάλη, άγρια
μποράνια... Στι ζαστάβα—τιντζλίχ.
Ερχεσε ο μαχίτις απτο ναριότ—πεται
τι εσύμπα-τυ, τα κέντις, χλένετς ετι
συμπά, τρώι κε πάι στο πριόμνικ, για
να ακού ραδιοφων: απτι μακριά Μόσχ.
Απτι στολίτσα εκι πρέπει να πιγένης
με το τρένο 9 μερόνιχτα, κε ίστερα
560 χιλιομέτρα—λον τα ποτάμια,
ταιγιά, λον τις απειλές γρανίτες κόπ-
κός, λον τις ετινές στρατίτες.

Εγώ πιχτά βγάλο απτο μπομάζνικ
κε ντρανύ πάνο ετι φωτογραφία τυ
αλθινού μαχίτικυ φίλο-μυ—πάνο στο
άλογο-μυ «Βαρνακ» όταν διάδενα απτι
ζαστάβα εγώ πύγα σιμά ετ'άλογο-μυ,
σιπάισατο πάνο ετι ράχι κε αψτό αμην
τίλοχ κελμεράς, αίτς δοκενμε το πο-
δάρι-τυ.

Ι. ΛΑΤΥΣΚΙΝ

Φωτό του ΣΕΜΕΝ-ΟΥΛΑΥ



Οελλέζνικους τις πολιτικές κε μαχίτικας
μάθεις τυ Ν-εκι πολκ εν. ΜΠΥΝΤΥΡ.

Ι ΚΟΜΑΝΤΙΡΙ— ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ

Ι κομαντίρι τυ μλάτσε κομσοζτέβ
τυ Ν-εκι πολκ εν. εν. ΣΤΑΒΡΥΝΟΒ
κε ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΟΒ ίνε καλι ενά-
περι, ονταρνικι σταχάνοβτς ετιν κατά-
χτις τις στρατιοτικας τεχνικας τς
ΡΚΚΑ.

Στο πολιτικό ετιμάζμα μαθενονς
καλά, στο φυσικό ετιμάζμα—άρεστα!

Καλά έμαθαν το πολεμίοτ, κε τις
αλες στρατιοτικας μηχανές. Αντίς ένα λεπ-
τό αψτί μεταλάζον τις τζάστες τυ
πολεμιοτ στα 8 δεκόντα. Κε τις άλες
δουλίες αντίς στα 30 δεκόντα τις εχτε-
λόνε στα 5 δεκόντα κ.τ.λ.

Δίτιν-πα εχυνε από 2 ρατσιοναλίζά-
τορςκι πρότασες. Στιν λινονική δουλιά
πέρυνε ακτίθνι μέρος. Σαν μικρή κομαν-
τίρι ετι δουλα-τος καταζόνυνε.

Τέτι σταχάνοβτς κάθε μέρα στο
πολκ αρ-τρέφκυντε. ΧΑΡΑΜΑΝ

ΣΤΑ 18 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΑΡΜΙΑΣ

«Ανομεζα ε' αψτα τα φορτυνιάτικα κίμα-
τα τον ικονομικών κλονιζμόν κε στρατιοτικο-
πολιτικόν καταστροφόν ι ΕΣΣΑ ετέκετε
χοριστά, σαν θράκος, κυτέδοντας τι δουλι-
ας τυ σοσιαλιστικού χτίσιμω κε το πολέμι-
ζμω για το ζαχιντράμω τις ίρινις». Αψτα
τα λόγια τα ίπε ο μεγάλος αρχηγός τις
πάρτιας κε τον λαόν ο εν. Στάλιν ετι
XVII σινεδριο τις κομμουνιστικής-μας πύρ-
τιας. Ολι ι πορία τις ντονιάτικης ιστορίας
έδωιν κε δίνι όλες κενύριες χιπιπές απο-
δίκας τις ορθότιτας αψτίς τις σταλινικής
γνώμης.

Αψτό το φάκτο, ότι ετι κέντρο τις
Εθρόπας ετιν προσοπο τις φασιστικας Γερμα-
νίας βρέθηκε μεγάλη οπλιζμένη διναμυ, πυ
ίνε για τιν υπόθεσις τις ντονιάτικης ίρινις
αλθινί απιλι, ακρίζι να προσέκυμε πολί

σοβαρά. Ι αγαλίνοντι γερμανική φασιστές,
βασίζοντας πάνο ετι οπλιζμένη διναμυ τις άρ-
μιας-τους, πυ υρέβι, κυτέδυνε τι να απαναισυνε
λίσιαρικι προπαγάντα για να αρπάκυνε κένες
τεριτοριες κλέθυνε φανερά τιν εχμύ(οστρίε)τον
αρπαχικόν-τους εκοπόν ετι μαρζα τις Σοβι-
ετικίς Ενόςας, Ι αντισοβιετική προπαγάντα,
πυ τι φουκόνυνε δινατί ι γερμανική φασι-
στές, θρίσε απιχίσις σιμπάβιας ετινς λον
εχτρικά-διατεθειμένους για μας κίχλος τον
μερικόν κράτον πυ ίνε γιανασά-μας, τις
Πολονίας κε Φινλανδίας.

Περάζι: όχι μικρότερι αγρασίδνι πολιτική
για τιν ΕΣΣΑ κε ι γιανονέζικη βοένεζινα.
Παρ'όλο τις πολές προτάσις τις κιδερνίσις-μας
να υπογράψυνε αντάμα μας σίμφονο μι
επίθεσις, ι γιανονέζικη κιδερνίσις πιζματόδι-
κα αποφεβι απτιν ίσια σπάνντι, κυτέδοντας

ε' αψτό τον κερό κενύριες κε κενύριες από-
πιρες τυ γάλαμω τον σοβιετικόν είνονω. Το
στερνό περιστατικό τις αφθόδις επίθεσις
τον γιανονέζικον στρατεβμάτον πάνο ετι
παρκαμβόρια-μας τμήματα ετις 30 τυ Γε-
νάρι, σιμά ετι Μεττφεριακωβι χαμέλος, ίνε
κενύρια απόδιξι τις γιανονέζικης βοένεζινας.

Σε τέτια ντονιάτικη κατάστασι ι Σοβι-
ετικι Ενόςα—ι σοσιαλιστική πατρίδα τον ερ-
γαζόμενον όλο τυ ντονιά—πρέπει να ίνε
έτιμνι, για να δίνι ετι χραιζόμενι ετιμνί
κατεστρέφρικι απόκρυσι ετιν απόπιρα να χη-
λάνυνε τα σοβιετικά-μας είνονα... «Εμείς,
ι δουλεπτάδες τις Σοβιετικίς Ενόςας,—έλε-
γε ο εν. Μολοτωφ ετι 2-ι εζία τυ ΤζΙΚ
τις ΕΣΣΑ,—για να ίπερασπίζουμε τιν ικό-
θεσι-μας πρέπει να υεσανέδουμε ετις δινάμεις-
μας, κε ετιν άμιννα τις πατρίδας-μας, λον
σιφτέ ετι Κόκκινι-μας Αρμια».

Στο ιροικό-τις πολέμζμω ετιν κολιόρμω
φρόντα τυ εμφίλιω πολέμω ι Κόκκινι Αρμια,
πυ διμυργίκανε ι γέννι τις προλεταριακίς
ρεβολιούτιζας ο Λένιν κε Στάλιν, πυ τιν
κάνι ρυκοθοντίτ ι μεγάλη μπολεβόζνικι
πάρτια, ετέπαζε τον εαψτό-τις με τι αμύ-
ροντι δόκσα. Στις ετινικες τις πίνας, τυ
νρίν κε τις ραζρόχας, ι αδίνατι τεχνική,
μα δινατί με τι μπολεβεβόζνικη δουλιά πρς
τιν νίχι, ι Κόκκινι Αρμια μακασχίριπες
λαμπρά να αποκρύσι όλες τις κοντραβόλιω-
ετιόνι δινάμεις-τις ρόσικας κε ντονιάτικας
μυρζαζιάς κε να διαφιλάξι τι μεγάλη
σοσιαλιστική τις πατρίδα, πυ τιν αποχτίσε
ετιν πολέμζμω.



Το παράτ τον τάνκον ετι Μόσχα ετι μέρα τις ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑΣ ετι 1935

(ΤΟ ΜΠΙΓΕΜΑ ΣΤΙ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑΣ)

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ Νο 3

ΦΙΝΥΜΙΑ,
ΝΕΑ ΚΥΡΑΣΕΑ

Αγάπια νέα κυράεα,
Πο εν δεκαέκς' χρονό.
Φινυμία, νέα κυράεα,
Πο αγάπια εγώ.

2.

Πίραν-μας τράνος βασιλέας
Κε πέλιν-μας στο ντυκόες
Τι, πυ είνυν τα τυφάτια,
Τι πολί εκυτόνυντι.

3.

Τι, πυ πέλιν-μας χυρμπάνια,
Τι πολί κρεμίζοντι,
Τι, πυ επάνυν τα μπόμπις,
Ι ντυνιά χαλάνετε.

4.

Να μιν κλείς νέα κυράεα,
Πο 'τε δεκαέκς' χρονό.
Στο καρδί αν πυθάνο
Να μω ρίξον στο γιάλο.

5.

Να μω τρώγον τα πεσράκια,
Να μ' τιλς τ' λαμπρό νερό.
Φινυμία, νέα κυράεα,
Πο αγάπια εγώ!

Ελληνικό λαϊκό τραγούδι, που τ'όγραψε
στο γ. Γιάλα, απτον κολχόζνικο σ.
Ι. ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ, ανταποκριτής το «Κο-
λεχτιβιστί» σ. Μ. Ν. ΤΙΣΣΛΕΚ.



ΑΖΜΟΝΙΤΟΣ ΚΟΜΑΝΤΙΡΟΣ

Γονιά το Οσοαβιαχίμ στο Γιάλα-
νιότικο επίτι το κολχόζνικο. Πας το
γονέα κρέμετε το πορτρέτο το ειν.
Σκυρντά, τίνα οργάνωσε στα 1919 το
πρότο κόκκινο παρτιζανικό οτριάτ στο
Γιάλα.

Αν πέρασε-πα άρταχ 17 χρόμα
ίστερα απ' αυτό, όταν ι άσπρι εκότο-
σανε τον σ. Σκυρντά, το όνομα-τυ κε
ι δουλιές-τους δεν ζμονίθανε, ίνε ζοντα-
νά ανάμεσα στους κολχόζνικους τις
Γιάλας.

Δεν ζμονίθεν κε ο Σκυρντάς—πει-
λός, αμπλατιάς, χυδατλίδς. Θαρς-κε
ακόμα δεν ζδixταν τα αχιλτάρκα-τ'
κοφτερά μάτια. Κάτο απτα μάθρα-τ'
μπήχια φοσεράιβε τ'άσπρι χλίτσικο,
απαχτασελίδου γέλαμο. Τέτιος ίτουμε
ο Σκυρντάς.

Νίχτα στις 3 το Φλεβάρι στα
1919 πες το ένα όφτιρο αμπάρ, πυ
στεκέντον σιμά στο γιάλο, γιάλτανιότικο
γαρίπ σορέφταν να κάμυν λαχαρτί. Το
άσπρι καράτελνι οτριάτ, πυ στεκέντον
ς' χόρα έδοσε στον κόσμο πολά θαζάνα.
Αυορνύ το νταγιάνιμο έσοσε στο
χράρ. Αλο δεν ίχε τζαρά να κύτεδε
αίτε, τίλογα ίτουμε ος ατόρα.

Πρότι φορά δixκε με το λόγο έμπρο
στον κόσμο ο σ. Σκυρντά. Δεν μπάσε-
χερέδα αυτός να ίλιν όμορφα, μα τα
λογια-τ' φλογερά, ίσα, πυ τα μαθέινεσκε
κάθε ίς-πα, παραμμένα ντα χυρατάδα,
έσοσαν σ' κοζμοκού τις καρδιές.

— «Πρέπι να οργανόθμε, πρέπι
να σικόνου όλος τους γαρίπς κε τους
σερετνιάς χαρσού στους ντυσεμάνι!»
ς' αυτό προσκάλες τους αγιαχτάς-τ' ο
Σκυρντάς.

Αφτί ι νίχτα οργανόθηκε το οτριάτ.
Κομνιτίρο το οτριάτ τον χόριεαν τον
Σκυρντά. Οπλιζμένι ίτανε άσχιμα δει-

ρά, μπερτάνικς, πίκες. Ο είντροφος
Σκυρντά καλά το ίκσερε, ότι με τίτκο
μικρό οτριάτ πολά δουλιές δεν μπορί
να κάμ. Χριάξεν-τον να ζμύχανταν
με τους παρτιζάνους απ τ'άλα τα χορία
(Μανγους, Γρζυφ). Ετσι-πα έκxμαν.
Το οτριάτ όσιπσε ίντυνε μπαταλιόν ος
τα 400 νομάτ. Ι μαχες κάτω απτο
Κάλτζικ, κάτω απτο Μαρύπολι δινά-
μοσαν το οτριάτ.

Καρδαρε, πάντα-πα ε'ολνός έμπρο,
ο κομαντιρός μπάσεχάρεβε να δού καρ-
διά τους παρτιζάνους.

— Τίς δε σαχνέβ, αιντέτ πίσο-μ!
Ένα κερό έβγαλαν τους άσπρους απτο
Μαρύπολι, μα το οτριάτ τον παρτι-
ζάνον, τίνα ίτανε πυούρκα οπλιζμένι
δεν μπόρνανε πολά κερό να δάλυν
χαρσού στους καλά οπλιζμένους άσπρους.
Άσπρι ζορλάσαν τους παρτιζάνους να
κάνουν οτετυπίτ στο χοριό Τρογιάνι.
Πίσο σ' αχάριά τον παρτιζάνον χυλ-
τάιθαν λισσαζμένι ντυσεμάν κε σιμά στο
Τρογιάνι έζωσαν το οτριάτ στα όλα
μαρέις. Παρτιζάνι πέμναν ανάμεσα-
τους.

Το χυτχαράιμο ίτυν πολά στεβαρό.
Άσπρι ίταν πολί. Κάποσα όρες ντόχ-
κανταν ντάμα-τιν παρτιζάν. Ο Σκυρ-
ντάς έδωιν καρδιά σ'αφτός, τίνα πεσίρ-
σαν σαχνίπεσαν... Μα μπίτεπεσαν τα
πατρόνια, σόπασαν τα διντόδκες. Πυχ-
νοβολσεν, ίρτεν σμα-τιν ι άσπρι καθα-
λέρια...

— Πετακέτε τα τυφάτια, σικοςέτε
τα σέρια-σας πάνο!

Οριτέρος με το συφρυμένο, ακεσό-
ριχτο πρόσωπο μαχαρυμμένα έβριζε τους
παρτιζάνους κε αράτεβι:

— Αν διχνίσετ τίς ίνε κομαντιρος-
σας—πελιγόμε-σας στα στίτια.

Τίντζκα, με κρεμαζμένα τα κεφάλια

στεκανταν παρτιζάνι. Πέρασαν κάμποσες
λεφτά.

— Πίος ίνε Σκυρντάς, κζέβα έμ-
πρό! (Βρέθιν ένας προδότης, τίνα τον
έδικσε).

Ο Σκυρντάς χορίστεν απτο γραδν
τον παρτιζάνον. Πρόσοπο-τ δεν μπιλιτρί-
θεν νε φοβο, νε αναγκαζμό. Τέκα λί-
γο ίσπρεσιν το τζιράι-τ'. Πίραν-τον κε
δάθαν τ'ένα μαρέα. Αφτός έκλυσιν
ντράνσιν πας τους αγιαχτάς-τ, χόλικσεν:

— Φινυμία, είντροφι!

Χτίπεσαν τα τυφάτια. Ι άσπρ-
μπαντίτι έσίργαν τον Σκυρντά...

Τους παρτιζάνους πίραν τους κε δάβαν
κάτο απτο κονδό. Ορφανομένη παρτι-
ζάνι γίρσανε δίχος τον αγαπιμένο-τιν
κομνιτίρο. Μα στις καρδιές-τους έδραζε
χολί κε ο καθένας-τιν θάζτανε νόνιζμα:
«Το πολέμιζμο ακόμα δε μπι-
τεπεσε! Εμίς πλυγαρίζουμ-σας!»

ΚΟΚΙΝΟΣ ΠΑΡΤΙΖΑΝΟΣ

Φότο το ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Πολιτρώκ-σταχινόβετς το Ν-σκι πολκ ειν.
ΝΤΡΥΖΙΝΑ.

Μ. Ν. ΤΙΣΣΛΕΚ

ΑΝΤΑ ΠΣΣΙΡΙΘΕ Ι ΜΠΟΡΑ

Σιφτέ άντα πεσίριθεν
Γραζζάνικι το ντυκόες
Κε άντα πεσίρσαν ντόχταν
Γαρίπ με τους πλυσ'ς,
Τότες σ' Αντζαρίχα,
Πο ίμυνε εγώ,—
Πλυσ δάβαν στους καντέτους,
Κολάχ-πα στον Μαχνό.

Γαρίπ, γιάλτιλν, τζομπάνι
Σορέφταν σ' λαχαρτί.
Καθένας τί να κάνι,
Δαχίρτεβαν αφτί.

Πολά δέν ίπαν λόγια,
Το λαχαρτί κοντό.

Ο Δένιν το προγράμα—
Τίν ίπαν—εν σοστό!

Αφτί Τισσλέκ τον Μίτια
Τον χόρσαν κομαντιρ.
— Αφτός ατίτκό τ' ν' όρα
Μπορί να κάμ χαιρ.

Κερό πολά δεν πέρασαν
Αλγάδος χλίς: «Χαρντάς!»
Ας ίστε έτιμ', φάναν
Καντέτ πες Μισυράς!

Τότες Μίτιας χόλικσιν
Κε έδοσε πριζά.

Κάτσαν τιν πας τ' άλγα
Κε έβγαν σ' Μισυράς.

... Κε ντόχαν τα χαμπάνις,
Πο έδωγαν χαμπάρ
Κε όλο τ' Αντζαρίχα
Σιχόθε πας το μπδάρ.

Ένας περ κακούρα,
Άλος περ τσαχάλ...
Ντόχταν με τ' καντέτους
Όσο ίχαν χαλ.

Κρύχκανταν, πυ ντράνανις.
(Αχίεφτο ντυκόες!)
Καντέτι τότες χρέμεζνε
Τον Τζεμπάσε Γαδύρς.

Τός ένας με κακούρα,
Τιν—ίχους οριτέρ,
Στα μπόμπις κε τυφάτια
Τον φέριεσαν ατζζέλ.

Έδεςαν τα σέρια-τ',
(Ντόχαν-τον πες μπδάρ)
Χολτάιθεν καθε-ίς-τιν,
Θαρς κε τζαναβάρ.

— «Αδέρφια-μυ, πό ίσας;
Βάι, σφάγνι-με ντυσεμάν!»
Καντέιν στο Αντζαρίχα
Θαρς το «χιρζαμάν».

Μακρά π'ατί δέν ίτον,
Πολέμιζανε αλ'.
Καντέτι με τυφάτια,
Ο Κόλιας με τ' τσαχάλ.

Πέλσαν πάνο-τ' μία,
Ντόχαν-τον πες τοσε,

Πέλσαν μία κιάλο—
Χτίπεσαν κάτω 'τος.

Ντυγράσαν-τον ντυσεμάνι,
Αβλάχ καθένας πάι.
Αίτε εκότοζον ατότες
Τον Κόλια Τζεραμπάι.

Αφτό το δάχτ Τισσλέκς
Τίρπεσαν-κζέιν σιμά
Αντάμα-τ παρτιζάνι,
Πυ χόλικζαν «ορά!»

Τίν ντοχαν τις καντέτους,
Σιχτάσαν-τους μακρά.
Το ντομπορτί-τιν μόνο
Πες τζόλια αιδονά.

Τιντζλίχ. Γενίθε φένκος.
Το νίχτα περ νομπάτ.
Πό κρύχκανταν ολμέρα,—
Σορέφτανι χοριάτ.

Ενας—κάν το στίτι-τ,
Άλος—το μαντρί-τ',
Ενας—εκωτόιν τάτα-τ',
Άλος—το πεδί-τ'.

Εβγαλαν τ' επαθία-τους
Τότες παρτιζάνι
Κε-όλ-τιν δόχιν λόγο
Να χάνον τους ντυσεμάνις...



Πογραφή το ζοτράφου Θ. Γιάλι στο έργο του Κ. Χαντελνί «Στα 1919», πυ
ίνε τ'ικονομμένο σ'ι σ'ολογί «ΝΕΟΤΙΤΑ» №4.

χ. Στά,
Φλεβάρι, 1936.

ΠΕΡΙΣΟΤΕΡΙ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗΝ ΚΟΝΦΕΚΤΝΗ ΦΑΜΠΡΙΚΑ Ι ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ

Ι Μαρτυρολόγια κονφέντι φάμπρικα έχι 3 βασικά τσεχ (καρμελί, πριά-νιτς και κονφέντι). Ος τα 1934 αφτί ι φάμπρικα δούλεδ σαν κυστάρνι, μονο στα 1935 άρχισαν να αναδιοργα-νόνουν το καρμελί τσεχ κε τό-πα ος τόρα ακόμα δεν το μπιτράσανε κε απ' αφτό ι πίοτιστα τις προντόκτισας το καρμελί τσεχ κε τα τέμπα-το τις δουλιές δεν ίνε, τιλογα πρεπι να ίνε.

Για παράδειγμα: σπι φρυκτοβάρτζινι οντελένια δεν ίνε θεντιλιάντια, δεν ίνε σανιταρία κ. τ. λ. Στην ακούμ-λιάτορνι οντελένια δε ζόνουν τα χο-λοτίλνι τραπέζια κε αφτά, πυ ίνε-πα δε φιλονε, ρέγουνε, από πυ ίνε στεκέ-ματα κ.τ.λ. Απ' αφτό ολο ι εργάτριες

πέρουνε λίγο ζαρπλάτα, αντισ 4 ρ. 38 κ. σπι μέρα χαζάνεδουνε 1 ρ. για 1 ρ. 50κ. κ.τ.λ. Τέτια κατάρτασι ίνε κε στις άλες οντελένιες.

Στο καρμελί τσεχ απ' αφτό, ότι δεν ίνε τρανσπορτιόρ στέκετε ι μηχανή—«ΑΒΤΟΚΕΔ» από πίοιο πο-λές φορές στέκετε κε ι δουλιά ε' όλο το τσεχ.

Ι λαμπορατόρια για τιν ανάλισι τις προντόκτισας δε δουλέδι, τα αναλιτίτσε-κι τιρτζία θρίσκουντε στον παρακάτο τόπο, πυ μόνο χαλάνουνε. Ο λαμποραν-τος γ' αφτό κεμόνο άλο πόδες φορές ίπε στον ντιρέκτορ ΧΟΝΤΟΣ, μα αφ-τός τίποτες-πα δεν έκανε.

Ι ΚΥΛΤ-ΜΑΖΙΚΙ ΔΥΛΙΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΥΣ ΕΡΓΑΤΕΣ

Σ' όλοι τι φάμπρικα δουλέδουνε 350 εργάτες. Απ' αφτός ι τζέλι το σούζ ίνε 239 νομάτι.

Ο πρόεδρος το φαμπκομ ίνε ο σιν. ΖΙΝΤΖΕΝΚΟ, μα τιποτες-πα δεν κά-νι. Ι εργάτικι ντιστιπλίνα ίνε παρακά-τι, ι βιοτικές σινθικές τον εργάτον δε ίνε καλές, ι τεχνικι μάθισι περνά παρακάτα.

Ι ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΥΤΑΡΝΙΚΙ ΤΙΣ ΠΑΡΑΓΟΓΙΣ

Μόνο απτις 15 το Γενάρι το 1936 σπι φάμπρικα χόρισαν τους νιτζίλνικους τον τσεχ, πυ μπίχανε ι παλιί καντρο-δική—οτόρνικι ι ς. ς. Μορεν—τζέ-νος τις ΒΑΚΣΜ κε ο καντιτάτ τις πάρτιας, ΓΑΤΙΑΤΣΚΙ κε ΓΙΑΚΟ-ΒΕΝΚΟ.

Ι καλίτερι υντάρνικι τις παραγωγίς ίνε: ς. ς. ΜΠΑΔΑΜΠΑΝΟΒΑ Μ., πυ ίνε ρμένι μπριγάρδος το πριάνιτς τσεχ, ΚΑΠΑΔΑΝ, ΠΥΠΥ, ΠΑΤΑΔ-ΚΑ, ΑΡΑΜΠΑΤΖΖΙ (απτο καρμελί-νι τσεχ), ΝΙΚΟΛΕΝΚΟ—κορσόρ, καλίτερος θανόλτζιζ, ΜΑΡΑΤΖΙ Μ., ΜΙΑΤΙΧ, ΓΥΡΖΖΙ κε άλι.

Οργάνοσαν ε' όλοι τι φάμπρικα μόνο ένα κρυζόχ—«ΠΤΚ», πυ ίνε όλο-όλο 28 νομάτι. 14 νομάτι ίνε καρ-μελίλνικι κε 14 κονφέντικι.

Τιν κουλτ-μαζικι δουλιά τιν περάζι μόνο ο παρτόρρος σιν. ΣΒΕΤΑΙΓΖΝΙ, μα ο πρόεδρος το φαμπκομ, αντίς κον-κρέτι γιαρτίμ, κάνι λυγας-λυγας τζα-ραζιλίγια.

Ινε εδο τέτι εργάτες, σαν τους ΤΚΑΤΖΕΝΚΟ κε ΕΦΡΕΜΟΒ, πυ έμπρο δεν εχτέλενανε τι νόρμα-τους, μα τόρα ίνε σταχάνοβτς κε εντιριμ έμπρο στις 3 πέτζις δούλεδαν 2 νομάτ, τόρα ο καθένας απ' αφτους εχι από 2 πέτζις κε ιπερεχτέλουνε τις νορμες-τους.

Το κενόργιο ρυκοδότητο τις φάμ-πρικας επικεφαλίς με τον ντιρέκτορ ΒΥΓΑΙΑ χριάζετε τζάλκα να λινδιντα-ρίσι αφτά να τζαράζιλίγια, πυ τα έχουνε, για να κάνουνε τιν κονφέντι φάμπρικα—σταχανοδικι φάμπρικα.

Λ ΣΚΥΤΑΡ.

Ι ΕΜΠΡΟΛΑΤΙΚΙ ΓΡΥΠΑ ΤΟΝ ΚΟΜΠΑΙΝΕΡΟΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι γρύπα №3 το σκολύ τον καρπαίνερον παειν εμπρός με μεγάλες επιτυχίες. Ενα μίνα πίο ι τρίτι γρύπα ίτανε πίο αχ όλες τις γρύπες ίχε ι πρόδοο 91-92% κε ι φτίτις—93 προτς. κε τόρα τα ίφερανε ος τα 99,6 προτς. τις πρόδοο κε 99,4 προτς τις φτίτις.

Ι τρίτι γρύπα πολεμάι χαρσού στους προγύλτζικους κε υνιάρους τις μάθισις. ΦΙΟΝΤΟΡΟΒΑ Ε. Αν. ίχε βαθμός μόνο άσκιμος τόρα έχι μόνο ικανοπι-τικά. Ετσι κε πολι άλι, πυ τους μπικι-τραίσαμε χαρσού στους άριστους κομσομο-λούς—κυρσαντους.

Εχουμε ακόμα τους προγύλτζικους, σαν

ΚΥΡΠΑ Ν., ΦΙΟΝΤΟΡΟΒ Ι. Ι. κε ΓΕΡΑΣΙΜΟΒ, πυ σινιδιτά χαμελόνν το % τις φτίτις. Ι γρύπα αποφασί-να τους δόσουνε βίγοβορ. Τόρα ι γρύπα πίρι υποχρέοσι, ος το τέλος το σκολύ κε μιν έχουνε κανένα προγύλ-πα κε όλα τα πρετμέτ να τα δύνουνε άριστα κε καλά.

Κάρποσι κυρσαντι αφτο το πετιχα-νε. Ινε οτλίτζνικι Γιάιλο, Κουρκαρένκο, Μπαχάλ, Τίμασοβ κε Κοβαλένκο.

Ολι ι κυρ-άντι κομπαινέρι, γιρίζοντας στα κολχόζια, θα πολεμίζουνε για τιν Σταλινικι σοδιά 7-8 δεκατομύρια πότια ζαιρέ κε δίχος χασέματα να τιμαρέδου-νε τιν σοδιά-τους στα 1936.

ΑΣΛΑΝΟΒ

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ ΛΥΧΤΥΡΑ ΔΕ ΝΤΡΑΝΑ Τ' ΑΛΟΓΑ-ΤΥ ΚΑΛΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι λέγκια καθαλέρια το σκολύ ισλάιζε, σε τιλογι κατάρτασι ίνε το πράμα στο κολχόζι «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» κε φανέροζε, ότι σπιν πρότι μπριγάρδα 12 όρες νίχτα τα μαντρία ίτανε ανιχτά, τα άλογα ίτανε οκς πες αβλί, κονιυχι Μιλτίχ κε ΜΠΑΔΑΠΜΑΝ σιμα ετ' άλογα δεν ιταν, κιμούνταν πες κόχνια.

Ο νιτζίλνικος κομσομόλος ΛΥΧΤΥ-ΡΑ παρακάτα ντρανά τα σοδιά, καμιά δεν τα χτινίζι, πό ίνε το χρασίμτ δεν το κερι.

Ολα αφτά δίχουνε, ότι ι πρότι

μπριγάρδα σπιν άνικσι σταχανοδικά δεν ετιμάχκετε.

Μα στις μπριγάρδες № 2 κε № 5 ι δουλιά ίνε άλι. Σπιν δέρτερι μπριγάρδα (μπριγάρδος σιν. ΖΙΜΠΙΡΝΤΙΚ) ο κόνιυχς σιν. ΣΣΑΜΑΙ Αν. δουλέδι στα-χανοδικά. Ντρανά 7 ζεβγάρια άλογα, παντά-πα έχιτα τεμίζκα κε χυρταζμέ-να. Ο κόνιυχς τις μπριγάρδες № 5 (μπριγάρδος ΣΣΑΜΑΙ Γ.) σιν. ΓΥ-ΜΠΕΡΝΑ ντρανά το πράμα καλά, ι μπριγάρδα ετιμάχκετε σπιν άνικσι τα-μάμ.

ΝΕΡΤΟΒ

ΕΤΙΜΑΣΕΤΕ Τ' ΑΛΟΓΑ ΣΤΙΝ Ο ΣΙΝ. ΠΑΝΚΟ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζι «ΣΣΕΒΤΖΕΝ-ΚΟ» ο κόνιυχς σιν. Πανκο ίνε ένας απ' τους καλίτερος κόνιυχς το κολχόζι.

Ο σιν. Πανκο στον κερό φαίζι κε τεμίζλαίζι τα άλογα, τ'άλογα πυ τα ντρανά αφτός έχουνε καλό σάρκα. Για τιν καλί δουλιά ι πρσβλενιζα το κολχόζι τον έχουμεν πρεμιροβάτ με τα καπίτια.

Ο σιν. Πανκο προσκάλισε όλος τοσ κολχόζνικους σε κορεβνοβάνια ος το ανι-κσιάτικο, σπέρνιμο να ντρανόνε τα άλο-γα έτσι, για να φιλονε όλα-πα σπι δου-λια, να έχουνε όλα-πα καλό σάρκα. Δι-κατ. τ'άλογα τόρα αρταχ όλα-πα ίνε ετιμα στο βζέκτιμο, αβρι-πα αναρχίζου-το σπέρνιμο.

ΛΙΔΙΝΑ

ΣΤΑ 18 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΑΡΜΙΑΣ

(ΤΙΝ ΑΡΧΙ—ΚΙΤΑΚΣΤΕ ΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ)

Ι λον λαμπρές ιστορικές νίκες τις Κοκι-νις Αρμιας πανο στις οπλιζμένες δινάμεις τις κοντρεβουλότηας ίνε σιδεμένες όμεσα με το όνομα το λον μεγάλο προλεταριακό αρχιγύ, το λον γενιάλνι στρατέγ τις προ-λεταριακίς ρεβολιούτσιας κε το εμφίλιυ πόλεμο το σιντρώφ Στάλιν. Στην περίοδο το τριοχονρέζνι οπλιζμένο πολέμικμο στα φρόντα το εμφίλιυ πόλεμο τιν νεαρι σοβιε-τικι δημοκρατία πόλές φορές τι φοβέριζε ο θανατιφόρος κίντινος απ' τα στράτέμματα τις κοντρεβουλότηας, πυ ίτανε πολά κε δινάτα.

Σ' αφτες τις λον επικιντινες κε λον εντετόμενες υτζάστικες το πολέμικμο ι πάρ-τια με επικεφαλίς το Δένιν πέλιγε αμετά-λαχτα τον σιν. Σταλιν. Ο σιν. Στάλιν έχι εκδύλεπσι τις οργάνοσις τον λαμπρόν νικόν πάνω στον Κολτζαν, Βράνγελ κε Γιουντένιτς. Κε έχι αφτός ανιεχτίμιτες μπροστά σπιν πάρτια κε χώρα εκδυλέπικς στο Διτικό φρόν-το στον κερό το παλέμυ με τους ασπροπολιά-κους. Ι πρότι κόνι αρμια, πυ ίχε λαμπρές νίκες, κάτο μόνο ρυκοδοτίζετο τον σιντρώφον το Βοροζσίλοφ κε Μπουτιόνι, πυ μπίκε σπιν ιστορία τον νικόν-μας σαν ένα απτα αποφασιστικά φακτορ, τι διμυργίζανε απτιν νιτισιατίδα κε κάτο απτο ρυκοδοτίζετο το σιν. Σταλιν.

Ολι αφτί τι γιγαντένια δουλιά σπιν ορ-

γανοσι τον νικόν τις Κόκινις Αρμιας πανο στις οπλιζμένες δινάμεις τις κοντρεβουλότηας σπιν ανατολί, στο νότο, σπι δίσι κε στο θόριο ο σιντρώφος Στάλιν τιν τράβικε στα απλάτια-το, ιπερνικόντας μεγάλη ποσότητα δικολίες κε πολεμίζοντας λον σιντρώφ χαρσού σπι δουλιά το σιχαμερό ρενεζάτ Τρότσκι, πυ χάλανε τιν αρμια.

Ι ενκλιματικι μιοσσία το Τρότσκι, ι αρ-χοντικές αθαντιοριστικές μέθοδες το ρυκο-δοτίζετο-το, ι ιπέμετρεσι εμπιστοσίνι στους μπουρζουάζικους σπεταιλίστους, πυ τον παρα-κινδόνανε, ανάμεσα ε' οπιους ίτανε πολλί ίσιι αγέντι τις κοντρεβουλότηας, ι αλαζονικι παραγνόρισι απτον Τρότσκι το πολιτικυ απάράτ τις Κόκινις Αρμιας—όλα αφτά έκαμαν άλιαχ μεγάλο ζαράρ για τι χώρα-μας. Κε μόνο το αχιλταρκο ρυκοδοτίζετο τις πάρτιας-μας με επικεφαλίς το Δένιν κε ι γιγαντένια ατομικι δουλιά το σιντρώφ Στά-λιν έδωσαν τζαρά στον κερό να ιτάρουμε τι θαρια κατάρτασι στο ρυκοδοτίζετο τις άρ-μιας.

Ι Κόκινι Αρμια πέρασε κάτο απτο ρυκο-δοτίζετο τις πάρτιας το Δένιν—Στάλιν χτιπιτί, ιροκί στράτα το πολέμικμο. Σπι φοτιά το εμφίλιυ πόλεμο, στο πολέμικμο για τιν ιπερνίκισι τον λον μεγάλο δικολιόν όζε-βαν κε δινιμόνονταν περίφημι (ζαμετζάτέλνις) προλεταριακί πολκοδοτίζε τις Εργατο-

χορικίς Κόκινις Αρμιας, πυ εβζαν απτα σπλάχνα το λαό. Για όλος τους δουλεφτάδες τις χώρας-μας ίνε ακριβά κε καρδακά τα ονόματα τον ταλάντελιθι πολκοδοτίζον κε ρυκοδοτίζετον τις Κόκινις Αρμιας, τον αφοδον ρίτσαρον τις ρεβολιούτσιας—τον σιν-τρώφον Φρονς, Βοροζσίλοβ, Κίροφ, Κου-μπιτσεφ, Μπουτιόνι, Μπλινχερ, Τυχατζέβ-σκι, Εγόροφ, Τζαπάεφ, Στίορς κε μια σιρά άλλον, το ένα φάνεμο τον οπιον στον τόπο τις μάχης προσκαλούσε στους κόκινους μαχι-τάδες κε κομαντίρους τιν ορμί τις γενεό-τιτας κε τις αφοβιάς.

Περάσανε 15 χρόνια ίστερα απ' το μπι-τεμα τιν εμφίλιυ πόλεμο. Κάτο απτιν εγί-δα τον παλιον μαχτικόν σιμέον ι Κόκινι Αρμια άγια τιμάι τις μαχτικές τρανιτίσεις το εμφίλιυ πόλεμο, πυ εμαθε στον τόπο τις μάχης απτον καλίτερο-τις πολκοδοτίζο, απ' τον αρχιγύ τις δοκασίμενις μολσεβί-κικίς πάρτιας απ' τον σιντρώφ Στάλιν.

Σ' αφτό τον κερό αναδιοργανόθηκε ι χό-ρα-μας ρζικιά. Χαθίκαν για πάντα ι φτο-χιά, πίνια ραζρυχα, το τεχνικό πέμνιμο πίο αμορφοσία (μπερ-κουλτόρια).

Χάρι το αχιλταρκο ρυκοδοτίζετο τις πάρ-τιας-μας κε το γενιάλνι αρχιγύ το σιν-τρώφον Στάλιν ι χώρα-μας έγινε ισχυρό βιο-μηχανικό κράτος, ι χώρα το λον μεγάλο στο ντουιά τις σοσιαλιστικίς μηχανοπιμέ-γισ γεοργίας. Πάνο σπι βαςι τις σιμαγίς κολεχτιβοπλίκις λινδιντάρικαμ τι στερνι καπιταλιστικι τάξι—κουλκιά. Μπιτρέδουμε εμίς το χζέιμο τις αταχικίς σοσιαλιστικίς

κινονίας. Ι προλεταριακί-μας ρεβολιούτσια έδωσε στον λαό όγι μονο τι λεφτεριά, μα κε ματεριάλνι καλό, τζαρά-το εφμπορυ κε κουλτόρνικο ζέιμο. Το ζέιμο νίκεται όλο ρζένκο κε καλίτερο.

Αντάμα μ'όλι τιεμεγάλη χώρα τα σοσια-λισμο κατόρδοσε μεγάλες επιτυχίες κε ι Κόκινι-μας Αρμια, το τέκνο (ντετίτσε) το δουλεφταδικυ λαό, αφοσιόμένο, σαχλίδικο στραζζ τον σοσιαλιστικόν σίντορον τις σοσια-λιστικίς-μας πατρίδας.

«... Ι Εργατο-χορικί Κόκινι Αρμια ίνε στον τορινό κερό τεράστια δινάμι. Ινε αφτί δινάτι απ' τι απέραντι αφοσιάσι σπιν υπό-θεσι το Δένιν—Στάλιν. Ινε αφτί δινάτι απτι ανιδιτι καμιά-πα κε πωδίνι-πα αγάπι το λαό-τις-προς αφτίνα. Ινε δινάτι αφτί απ' τι οργανονιτά-τις, σιτπίροσι, ίνε δινάτι απ' τα πολιαριθμα-τις όπλα. Ι δινάμι τις Κόκινις Αρμιας ίνε ανίικιτι. Τέτιο ίνε το χαρακτηριστικό τις άρμιας-μας σίμερα, πο-το έδωσε ο μαχτικός-τις ρυκοδοτίζετιος, ο μαρσεαλ τις Σοβιετικίς Ένοσις ο σιν. ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ.

Μπροστά στον πολεμικό κίντινο ι Κοκι-νι Αρμια στέκετε τιντζικα κε σινιδιτά σπιν φρορά τον σοβιετικόν-μας σίντορον, πυ ίνε φοριαζμένα στο υπετόν κε σίδερο, ίνε έτι-μι στο καθε λεφτό να απαντίσι στο χτιπι-μα το αφθάδικο ντορζάνο με το ισχυρό καταστρεφτικό χτιπιμα.

Κ. ΖΑΛΕΒΣΚΙ

Ιπέρθινος σινιγγισι Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМПКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ. 115 К. П. (МН.) У.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

26
ΦΛΕΒΑΡΙ
1936
№26(524)

ΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΠΣΣΙΡΙΘΕΝ

ΤΑΣΣΚΕΝΤ. Στις 22 το Φλεβάρη στο Φεργάνσκι τογάν περσιόθεν το ανικσιάντικο αλέτριμο για το σπέρνιμο παμπάκι. Τα 83 τρακτορά του Κοκάντσκι-ΜΤΣ κέβαν στο τζολ. Στο Αντζάν στα κολχόζικα τζάλια άρχισαν το αλέτριμο τα 189 τρακτορά. Σ'όλο το τογάν ετέκετε χλίτσικο κερός. Ο πάτος απρά ετάνην.

ΤΟ 1936 ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΣΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΕΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Σ'αυτές τις μέρες μπίτεπεε ι είσ-κεπει τον εμπρολάτον τις χτινοτροφίας με τους ρυκοδοντίτελις τις πά-ρτίας κε τις κιβέρνικις.

Απ' όλες τις άκρες τις Σοβιετικίς θνους ερέφτανε καλύτερι κόνιυχι, ντο-γιάρες, τζεμπάνι κ.τ.λ., για να κάμυ-νε ραπορτοβάτ τιν παρτία κε τιν κι-βέρνικι για τις επιτιχίες-τους εστιν ανάπ-τικι τις χτινοτροφίας.

Σ'αυτί τι είσκεπει πύρε μέρος ο σιν. Στάλιν. Αφτός λεπτομερικά αγνο-ρίστηκε με τι δουλιά το κάθε ραμπότ-νικυ-ζζιβοντόν, τίλογα αφτός δώλεθε, τίλογα κατόρθωσε αφτές τις επιτιχίες. Στο XVII σινέδριο τις πάρτίας ο σιν. Στάλιν έλεγε: «Τι δουλιά τις χτι-νοτροφίας πρέπι να τιν πάρουνε στα χέρια-τους όλοι ι πάρτια, όλοι ι ραμπό-τνικι-μας, πορτίνι κε μπεςπαρτίνι, έχοντας στο νό, ότι το πρόβλημα τις χτινοτροφίας ίνε τόρα τέτιο, τίλογα ίτυνε χτες το ζαιφεδί πρόβλημα, πυ άρτα το λίσαμε με επιτιχία».

Απ' αυτό τον κερό περασανε 2 χρόνια. Κε σήμερα εμής με τιμή μπο-ρύμε να λέγουμε, ότι τα λόγια το σιν. Στάλιν τα πραγματοποιήμε.

Ο σιν. ΓΙΑΚΟΒΛΕΦ στο λόγο ετι-είσκεπει ιτε: στα 1934 κε 1935 ποσότητα το μεγάλο ρογάτι πράμα όςεπε, κατά πολά από 10 εκατομύρια κεφάλια. Τα πρόβια κε τα τραίγια αρτραέφταν κατά πολά από 10 εκατο-μύρια κεφάλια κε τα εσιρίδα ε'αυτό τον κερό αρτραέφταν κατά πολά από 10 εκατομύρια κεφάλια.

Μεγάλες επιτιχίες εστιν ανάπτυκι τις χτινοτροφίας έχι κε το Ντονέτσκι-όμπλαστ.

Μόνο στα 1935 τα πολάρια αρ-τραέφταν κατά 62,2%, το μεγάλο ρογάτι πράμα—κατά 17,1 προτε., τα μουσκάρια—κατά 14 προτε., τα εσιρίδα—κατά 49 προτε., τα πρόβια κε τα τραίγια—κατά 30,9 προτε.

Μόνο λίγο αρτραέφταν τα άλογα, τίλογα κε στα 1935 αρτραέφταν μόνο

κατά 2,4 προτε.

Τα πολά κολχόζικα, πυ πραγματικά πολεμίζυνε για τιν ανάπτυκι τις χτι-νοτροφίας, σήμερα έχουνε καλά αποτε-λέσματα. Ετσι στο κολχόζι ον. το «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ» (χ. Νεα-Καρακω-μπά) από χρόνο σε χρόνο αρτραέφτανε το πράμα. Στα 1935 ταμάρι εκασφά-λίσαν όλος τους κολχόζνικους με τα χτινά.

Μεγάλες επιτιχίες εστιν ανάπτυκι τις χτινοτροφίας έχι το κολχόζι ον. το ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ το Μικρο-Γιανισόλι-κυ ελσοδιέτ, χοριστά ετι ΟΤΦ. Εδó τα πρόβια όλα-πα ίνε πλεμενι, καλά τα ντρανόνε, δεν ίνε παρακάτα θαλμέ-νι ι δουλιά κε ετι ΜΤΦ. Στα 1935 εκασφάλίσαν όλος τους κολχόζνικους με τα χτινά.

Μεγάλη προσοχή έδωσε ετι χτινοτρο-φία το ρυκοδόντελο το κολχόζι «ΝΕ-ΖΑΜΟΖΝΙΚ» (χ. Σαρτανά), εδó-πα εκασφάλίσαν όλος τους κολχόζνικους με τα χτινά, υποδιγματικά ντρανόνε πρα-μα, έχτισαν κενύρια μαντριά για τα χτινά κ.τ.λ.

Οχι παρακάτα ίνε θαλμένι ι δουλιά κε στο κολχόζι «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (χ. Σαρτανά), στο κολχόζι «Κρ. ΑΡ-ΜΙΑ» (Μεγαλο-Γιανισόλ), στο κολχόζι «ΑΒΑΝΓΑΙΤ» (χ. Ανατόλ).

Αντάμα μ'αυτό ίνε κολχόζια, πυ δεν μετρώνε τίποσ-πα τι δουλιά τις χτινοτροφίας. Τα πλάνα δεν τα εχτε-λυνε, το ντρανίμο ίνε οργανομένο πα-ρακάτα, δεν πολεμίζυνε να αρτραέφυνε το πράμα. Αφτό νίκετε στα κολχόζια το χ. Μικρο-Γιανισόλ, Τζερτακλί, Μπυγας.

Πα'όλο ετις επιτιχίες, πυ τις έχυ-με εστιν ανάπτυκι τις χτινοτροφίας, ακόμα έχυμε άλιαχ πολά εκσιχίγια. Ι ρυκοδοντίτελι τον κολχόζιόν κε τον φέρμον πρέπι να το πάρουνε αφτό στο ισάπ. Το 1936 πρέπι να ίνε σταχα-νοβικό κε εστιν ανάπτυκι τις χτινοτρο-φίας.

κ.τ.λ. Ολο-όλο στο ελσοδιέτ πρσίφισαν 54 άλογα.

Ετσι έγινε απ' αφτό, ότι ι θετσα-νιτάρι κε ζζιβοντόντι δε δουλέθουνε στα κολχόζια-τους εσστά. Αντίς να πά-ρυνε τα προφιλιαχτικά μέτρα χαρσού στο πρσίφιο τον άλογον, να καλύτερέ-πυνε το ντρανίμο-τους, αφτί μόνο εο-ρέθυνε εδóτκες, πόσα άλογα πρσίφισαν κε γιατί πρσίφισαν.

Παρακάτα ντρανόνε τ' άλογα κε ι κόνιυχι εκδόν απτος χοριστές κόνιυχι, σαν τον σιν. ΠΑΝΚΟ Φ. (κολχόζι «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ»), πυ ντρανά τ' άλογα-το καλά. Στον κερό φαί-τα, ποτίζι-τα, χτινίζι-τα, το μαντρί το έχι πά-τα-πα τεμίζκο κ.τ.λ. Μ. Ν.

Ι ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΤΡΙΣ ΠΟΛΕΣ

ΣΤΑΡΟΜΠΕΛΣΚ. ΟΚΡΥΖΣΚΟΜ.—ΣΤΟ ΣΙΝ. ΠΕΛΕΒΙΝ
ΟΚΡΙΣΠΟΛΚΟΜ.—ΣΤΟ ΣΙΝ. ΜΠΛΕΕΡ
ΣΤΑΛΙΝΟ. ΓΟΡΚΟΜ.—ΣΤΟ ΣΙΝ. ΚΟΒΑΛ
ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ.—ΣΤΟ ΣΙΝ. ΜΠΕΛΟΚΟΝΕΦ

Ι κολχόζικες σινεδριάς το ραϊόν αποφασίζυνε να προσκαλόνε τα κολ-χόζια το οκρυ-σας ετι εοτε-εορεβνοβάνια για το πέραζμο το ανικσιάντικυ σπέρνιμο, τζαπαλάιμο, τιμάρεμο κε για το πάριμο απσιλί εοδιά. Δόστεμας χαμπάρ, ότι ίστε χαίλ κε για τον κερό, πότε θα έρυνε ι ντελεγάτι-σας, για να χλίσυμε ντόγοδορ.

ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ
ΓΟΛΙΣΣΕΒ

ΑΠ'ΤΟ ΣΤΑΛΙΝΟ

ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ, ΓΟΡΠΑΡΤΚΟΜ.—ΣΤΟ
ΣΙΝ. ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ
ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ.—ΣΤΟ ΣΙΝ. ΓΟΛΙΣΣΕΦ

Τιν πρσίκλησι το ραϊόν-σας ετι εοτε-εορεβνοβάνια για το πάριμο απσιλί εοδιά τιν πέρυμε. Ι ντελεγάτσια θα πάι ετις 25 το Φλεβάρη.

ΚΟΒΑΛ
ΜΠΕΛΟΚΟΝΕΦ

ΠΕΡΙΣΟΤΕΡΙ ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΙ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑ

ΣΤΙΛΑ. Τα κολχόζια το Στιλιότι-κυ ελσοδιέτ εχτέλεσαν το πλάνο τις ανάπτυκεις τις χτινοτροφίας εστο 1935.

Στο πλάνο-τους έπρεπε να έχυνε όλα τα κολχόζια 709 κεφάλια ρογάτι πράμα, αφτά ετιν Ι το Γενάρη 1936 έχυνε 747, διλαδó εχτέλεσανε το πλά-νο-τους κατά 105%.

Πράμα έχυνε, μα ντρανόνε αφτό το πράμα άλιαχ παρακάτα.

Για παράδειγμα το κολχόζι «ΣΣΕΒ-ΤΖΕΝΚΟ» αγόρασε απ το εοδχόζι

«ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ» 10 μουσκάρια. μα αφτά ίνε ζαμπόνκα με το μπρονχίτ κε εκδόν απ'αυτό ντρανόνε-τα παρακά-τα. Αρτα τα μισά πρσίφισαν κε τ'άλα πα ίφεραν χάδδα, μα κανίς-πα δεν δρισκάτε να τα ντρανά τίλογα πρέπι, εκδόν απτιν ντογιάρκα—σταχάνοβια ΜΠΕΔΣΣΕΒΑ, πυ απτο ένα χτινό «ΡΕΚΟΡΤΙΣΤΚΑ» πέρη 3.000 λίτ-ρες γάλα κε τόρα πύρε πάνο-τις υποχρέοσι, να μεγαλόσι αφτα τα μουσκα-ρια-πα. ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΚΟΝΙΥΧΙ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΡ. ΖΒΕΖΤΑ»

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχό-ζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΖΒΕΖΤΑ» : δέφ-τερι μπριγάδα (μπριγαδός—ΧΑΡΑ-ΣΑΒΑ Φ.) έχι 24 κεφάλια πρά-μα.

Το ντρανίμο πράμα αφτίς τις μπρι-γάδας ίνε χαλό, φαίζοντο κε ποτίζοντο στον κερό. Το πράμα ίνε τεμίζκο, πάντα χτινίζοντο. Το μαντρί-τους ίνε χαλό, ισαζμένο, χλίτσικο κε τιμίζκο.

Αφτό το πράμα το ντρανόνε ι κολχόζνικι ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ Α. κε ΚΥ-ΜΥΡΖΖΙ Ντ.

Αφτί καλά δουλέθουνε, ντρανόνε το πράμα όπος πρέπι, μα ι πραβλένια τυ κολχόζι (πρδεδρος ΝΤΑΒΕΣΑΝ) δεν δεν τους εκασφάλίζι με χριαζόμενες σινθίκες.—με φος κ.τ.λ.

ΤΖΑΛΜΠΑΡΑΧ Ι. Φ.

Τ'ΦΑΓΥΡΑ ΚΛΕΦΤΥΝ-ΤΟ, ΤΑ ΑΛΟΓΑ ΕΧΥΝ-ΤΑ ΠΙΝΑΖΜΕΝΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι ρυκοδοντίτελι τυ κολχόζι «ΤΣΤΖ» δεν νιάσκυνε να εσχιντραίζυνε τιν κολχόζικι ιδιοχτία.

Για παράδειγμα, τα άλγα τυ κολχο-ζιό ντρανίμο έχυνε παρακάτα, φαίζοντα λίγο κε ι φαγύρα πυδινά-πα δε φαί. Φαγύρα το κολχόζι έχι λίγο, ολο τον κερό το κλέφτυνε, μα κανίς-πα απτος ρυκοδοντίτελις τυ κολχόζιό χαρσού ε' αφτό δεν πέρη μέτρα. Ακόμα κε με-ρικί απ'αυτός κλερτύνε φαγύρα, αφτό

τίεφκτε στον ζαμ. τυ πρεδρου στον σιν. Γιατσκό.

Ας πάρουμε τον σιν. Μπερμ Β. Ι., ίνε τζένος τις πραβλένιας, ντρανά ανα εσθγάρι άλογα. Μα αφτός με εδομάδες καθιτ ετι Μαριύπολι, αφίνι το άλογα διχος ντρανίμο, νιστά κε απότιχτα.

Ο πρεδρος σιν. Νταγλι πρέπι να πέρη μέτρα, για να φέρι στο γιωρυχ το ντρανίμο άλογα, για να φαίύνε αφτά στο σπέρνιμο.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

ΝΑ ΕΤΙΜΑΣΥΜΕ ΣΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙ ΤΟ ΔΙΝΑΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΑΛΟΓΟ

ΣΤΙΛΑ. Τα άλογα χριάζυνε στο κολχόζι, χριάζυνε για τιν άμυνα τις χόρας-μας. Ι πάρτια κε ι κιβέρνικι έβζλαν μπροστά στον καθένα άνθρωπο το καθίκον, να ντρανά κε να υστρέβη τ' άλογα τίλογα πρέπι.

Το κομομοδλ κε ι πιονέρι πέρυνε εσεφτεδο στα άλογα. Μα εστο Στιλιότι-κυ ελσοδιέτ τυ Σταρο-Μπέσεεβσκι ραι-όν δεν ίνε ετσι.

Σ'όλο το ελσοδιέτ, πυ έχι 7 κολχόζια, ίνε μόνο 320 άλογα κε τά-για.

Στα 1935 στο κολχόζι «ΚΟΛΕΧ-ΤΙΒΙΣΤΙΣ» πρσίφισαν 17 άλογα, στο κολχόζι «Κράσνι Πάχαρ»—10, στο κολχόζι «ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ»—11 άλογα

Ι ΡΑΦΤΑΔΙΚΗ ΦΑΜΠΡΙΚΑ ΜΠΙΚΕ ΣΤΟ ΒΣΕΝΤΟ-ΝΕΤΣΚΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΠΕΝΤΑΜΕΡΟ

Στι ραφτάδικη φάμπρικα ον. του ΝΤΖΕΡΖΖΙΝΣΚΙ απτίς 10 ος τις 15 το Φλεβάρη πέρνανε το 2-ο στα-χανοβικό πεντάμερο.

Αυτό το πεντάμερο, σύμφωνα με το πρότο, πέρασε πολύ καλύτερα. Σ' αυτό το πεντάμερο δεν ήτανε τα τέττα (τσα-ρασιζλίγια, σαν τα στεκσέματα, για να μι ένε το ιλικό κ.τ.λ., που ήτανε στο πρότο πεντάμερο, εκσόν απτα 8-10 λεπτά στέκσιμο, γιατί δεν ήτανε ι ηλεκτροενεργία.

Να μι ντρανόντας πάνω ε' αυτό ι ραφτάδικη φάμπρικα πάλι πειλένει την παραγωγικότητα-τις. Νά για παράδειγμα τι γραμμ το οριμν τις εχτέλεσις του πλάνου: στις πρώτες μέρες του πεντάμε-ρου, διαλαδί στις 10 το Φλεβάρη το 1936 τι μερινί ζατάνια την εχτέλεσε κατά 114%, στις 11-Π κατά 117,5%, στις 13-Π κατά 120% κ.τ.λ. Καλύτερα απ' όλες τις μπρι-γάδες δουλεθαν ι μπριγάδα του ΛΑ-ΜΠΕΝΤΙΚΟΒ, που ραφτι τα πεδιά όρατιά, εχτελενε την καθημερινή-τις νόρμα κατά 119,8%. Ι μπριγάδα του ΦΕΤΙΝ, που ράφτι αντρικά χαφτάνια, εχτελενε την καθημερινή-τις νόρμα κατά 118,3%.

Στιν αρχί απτ' το πεντάμερο ίφε-

ραν το κενύριο ποσσίβ, που λίγο χαμέ-λοσε το προτςέντο τις εχτέλεσις του πλάνου στις όλεις φάμπρικας, μα απτ' το ποσσίβ ι ραμπόντνιτες τις φάμπρι-κας τζάλλα το κατάρχισαν κε στι σμέ-να έδωσαν τα τέττα αποτελέσματα.

Ι σταχάνοβιχα—ΧΡΙΣΤΑΚΟΣ—ρο-μείσα απτι σμένα «ΜΠ» εχτέλεσε την καθημερινή ζατάνια κατά 210% κε χαζάνεψε στι κάθε σμένα από 12 ρ. 23 κ.

ΠΑΧΝΙΤΣ εισηματικά εχτελε τι νόρμα-τις κατά 178% κε χαζάνεβε στι σμένα από 10ρ. 38 κ., ΤΑΜΠΙΑ Φ. εχτελε την καθημερινή-τις νόρμα κατά 174—176%, ΝΤΖΕΛΑΜΑ-ΝΟΒΑ—κατά 153—160 κε 200%.

Κε στι αποτέλεσμα ι ραφτάδικη φάμπρικα εχτέλεσε το πεντάμερο πλά-νο κατά 117,6 προτς.

Μπιτραζόνιας το δεφτερο σταχανο-βικό πεντάμερο ι ραφτάδικη φάμπρικα μπίκε στο Βσεντονέτσκι σταχανοβικό πεντάμερο τις ντοπικίς θιομχανίας.

Δεν ίνε αμφιβολία, ότι ι ραφτάδικη φάμπρικα στι βάσι τον 2 περζζμένον πεντάμερον, στο μπιτράιμο απτ' το τρίτο πεντάμερο θα έρκετ με τα κα-λύτερα αποτελέσματα.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

Ι ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΤΙΣ ΜΟΜΠΙΛΙ-ΖΑΤΣΙΑΣ ΤΟΝ ΜΕΣΟΝ

Το πλάνο τις μομπιλιζάτσιας τον μέσον για τα κουλτόρνια αρστέματα στα 1936 στο Στιλ-ότιχο σελοβιέτ ίνε 40000 ρυβλ. Απ'αφτά, τα κολχόζια πρέπει να πλουγαρίσουν 22000 ρυβλια, ι μονονικοίριδες 18000 ρ.

Ος τις 14 το Φλεβάρη τα κολχό-ζια πλουγάρσανε 5000 ρύβλια. Λον έμπρο ίνε ι κολχόζνικι το κολχόζι «ΣΤΑΛΙΝ», που εχτέλεσαν το γενικό-τους πλάνο κατά 80%.

Αλιαχ παρακάτα δουλέβι ο ντεπυ-τάτ τις φινέκτσιας σιν. ΑΣΔΑΝΟΦ—στο κολχόζι «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ», που δουλέβι απτός, ακόμα κανέναν κολχό-ζνικος δεν εχτέλεσε το πλάνο.

Τέττα κατάρχισι ίνε κε στο κολχόζι «ΙΣΚΡΑ». Εδό δεν δουλέβι ι ντεπυ-τάτκα ΜΑΤΣΥΚΑ Ε.Α.

Δεν εχτελε το πλάνο-το κανα λυ-γας-πα το μονονικοίρικο σεκτορ, γιατί λον πολά έχον να πλουγαρίσουν ι εργά-τες, σεζόνικι τον σεβοχόζιόν.

ΙΣΤΟΡ

ΔΥΛΕΒΥΝΕ ΚΟΖΜΥ ΜΑΤΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Το κολχόζι «ΚΟΔ-ΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» έχι πλάνο να κυ-βαλί στο τζολ 530 τόνους ναβόζ. Ος τις 10 το Φλεβάρη κυβάλισαν μόνο 200 τόνους.

Απτίς 7 το Φλεβάρη ος τις 17 το Φλεβάρη το κολχόζι περνάι το σταχα-νοβικό δεκάμερο. Ι κολχόζνικι ΚΑ-ΡΑΤΖΖΙΝΟΒ Π., ΝΤΑΝΤΙΚ Φ. Ι. ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ Γ. Φ. κε ΓΙΑΙΛΕΝ-

ΚΟ Ι. Φ., τ' μερα κυβάλουνε 4-5 μπριτζες ναβόζ (εμπρο κυβάλισαν 2 μπριτζες), μα ι ρυκοβοντίτελι το κολ-χόζι ΓΙΡΑΟ, ΙΖΥΝ, ος τόρα δε χάραξαν νόρμα για το κυβάλιμο να-βόζ.

Λιπάζματα, σαν σαχτάρ κ.τ.λ., δεν σορέβουνε.

ΚΟΡΦΙΔΙΣ

ΤΙΝΤΖΚΑ ΚΑΘΥΝΕ...

Το κολχόζι «Προτομαγιά» (Χ. Ριάλτα) στο ανικσιάτιχο ζέπνιμο δεν ετιμάχκετε. Τα άλογα-το ποδίνα-πα δε φελόν, πως να λεις κε το ντρανίμο-πα

δε φιλά ποδίνα. Μα απτ' λον λίγο βάλι στο νιαζμό τους ρυκοβοντίτελις το κολχόζι.

ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ

ΜΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΕΣ ΕΚΘΕΤΕΣ —ΣΙΝΑΝΤΙΖΟ ΤΙΝ ΕΠΕΤΙΡΙΔΑ ΤΙΣ ΡΚΚΑ.

Γενίθικα στα 1908 περ ταίφα το χοριάτο το Χ. Γρζοφ το Μαριουπολί-τικν ραίον.

Όταν ίμωνα 8 χρονό διάβα στο σχολιό, μα να το μπιτρέβο δε μπόρεσα, πως να λεις ο πατερας-μν ίτον γαρίπς. Ζορλεν στα 1928 διαβα στα τρακτο-ρικά κύρσα, που τα μπιτράισα επιτιχι-μένα, ίστερα στάβα στιν παραγογι κε δουλεβα ος το πριζιό.

Στα 1930 ίμωνα παρμενος στιν εργατο-χορική Κόκνι άρμια στο Κρον-σετόντ. Στον κερο, που ίμωνα στις γρα-μές το ΡΚΚΑ δεν ίχα κανά σιμιοσί-πα απτιν κομάντοβανια κε έδιχνα άρεσ-τα ιποδύμια τις πολιτικίς κε μαχι-τικίς μαθίσις. Γι' απτ' πολές φορες πέριεσσα μαχτάιμο κε πρέμιες.

Στα 1932 πέρανε καντιτάτος τις πάρτιας. Μπιτράισα το θαντέ, πέμινα 3 χρόνια σεβερχρότνικος. Τα ιποδύ-ματά-μν πάντα-πα ίτανε καλά.

Στα 1935 διάβα στο ότπυκ. Να περνασο στιν άλι δουλιά εγώ δεν ίθελα κε πάλι στάβα σεβερχρότνικος στο Ν-εκι πολκ.

Τζάλλα μπαςεχάριπς να κρετι-λίκο τις σταχανοβικές μεθόδους τις δου-λιάς κε σιρτέ εχτέλεσα τι νόρμα-μν κατά 416%. Μα πας απτ' δε στά-θικα κε ίστερα έδωσα 650% τις εχτέ-λεσις τις νόρμας.

Ο νατζάλνικ τις μαστερσκιας σιν. ΚΟΠΕΙΚΙΝ ανάμεσα στις όλως μās-τορς το μηχανικό μαστορικό οργάνωσε τι σταχανοβική μεθόδο τις δουλιάς κε τόρα το μαστορικό-μας ίνε σταχανο-βικό.

Με τέττα σταχανοβικά αποτελέσμα-τα (εχτελό το πλάνο κατά 400-500% εισηματικά) εγώ σιναντίζο τι δοκασμένι 18-ι επετιρίδα τις ΡΚΚΑ. ΣΑΛΑΜΠΑΣΣ

Ι ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΕ ΔΥΛΕΒΙ

Στο κολχόζι «Βοροσιλόβ» το Γιαλτανιοτικν σελοβιέτ ίνε καλί βιβλιο-θήκη, απτί έχι πολί καλιτεχνικί κε αγ-ροτεχνικί φιλολογία, μα ι κολχόζνικι χαμία-πα δε μπορυν να τιν ιςελίτρα-βουνε, γιατί ι βιβλιοθήκη παντα-πα ίνε κλειδομένη. Ο ζαβ. τις βιβλιοθήκας Παπα-τςενκο Ε. τίποτα δεν κανι, τι βιβλιο-θήκη τεχνικί τι ζμόνσεν, χαμία-πα ατί λόγια δεν κλόβι.

ΛΑΖΑΡΙΔΙΣ

ΤΙ ΝΙΣΣΚΥΝΤΕ ΤΑ ΖΖΥΡΝΑΛΙΑ

Εμίς ι κυρσάντι το Σαρτανιότικν σχολιό τον κομπαινέρον γράφαμε στα ζζυρνάλα: «Τέχνικα», «Κομπαινέρ» κε «Τρακτορίστ»—25 εκζεμπλιάρ στα 3 μίνες. Πέρασε άρτα ένα μινά κε μισό, μα ακόμα δεν πέραμε κανά ζζυρνάλ-πα στο Γενάρι μινά. Κανέναν δε μπήρι να μας το λεί, γιατί δεν πέρυμε... Κάμπους, φορες το ίπαμε τον ζαβ.

τις πόττσας ΜΠΑΛΖΖΙ, μα απτός κάθε όλο-πα μας λεί ένα:—άβρι σιν. κυρσάντι θα πάρετς τα ζζυρνάλια. Ος τα σιμερα μας υςαντραέβι, μα εμίς δε ντρανόμε τα ζζυρνάλια.

Πρέπει το Ράι-οντνέλ εβιαζι να πάρι χριαζόμενα μέτρα, να φέρουνε τους χα-μπιατλίδς στο σθετςτςένοστ.

ΑΣΛΑΝΟΒ

ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΑ ΑΡΑΤΕΜΑΤΑ ΤΟΝ ΜΑΘΙΤΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Στιν 1 το Γενάρι το 1936 στο σχολιό οργάνωσαν το κρυζζόκ τον φωτο-λιωμπιέλιον, που οργανώσις ίνε μα ος τα σιμερα δεν ίνε κόρνατα κε γι' απτ' τα μαθήματα περάχκουνε πα-ρακάτα γιά δεν περάχκουνε ίτζ-πα.

ΛΙΤΙΝΑ

Φότο το ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ο σιν. ΜΗΥΝΤΙΡ—κόκινος στρατιώτης το Ν-εκι πολκ, σταχανοβέτς τις πολιτικίς κε μαχιτικίς μαθίσις.

ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΙΣ ΒΙΟΤΙΚΕΣ ΣΙΝΟΙΚΕΣ ΤΟΝ ΚΥΡΣΑΝΤΟΝ

Στο Σαρτανιότικν σχολιό τον κομ-παινέρον κε τρακτορίστον μαθώνονε ος τα 700 νομάτ. Ι κυρσάντι, που ίνε απ' άλκ τα χοριά, ζύνε στις ομπςτςε-ζζίτιες, μα σινιόκς για το ζίσιμο αφ-τί δεν έχονε.

Ρυκομινικ, λαχάνκς πες ομπςτςε-ζζίτιες δεν ίνε. Κυρσάντι νίφκουνε πας το πνλ, απτ' ίνε πάντα-πα υγρο κε γρινζό. Τις ομπςτςεζζίτιες τις τιμαρέ-βουνε αρέα, πάντα-πα ίνε αφκάλιτες, γιομάτες πόχνι κε καπνό. Έκσον απ' απτ' τις ομπςτςεζζίτιες δεντίς ίφτουνε, ακόμα δεν ίφεραν κάρβουνο. Πεζο ίνε άλιαχ κρός, ι κυρσάντι δε μπορύνε να μάθουνε, να ετιμάχκουνε στα μαθί-ματα τις άλις μέρας.

ΣΣΥΡΙΝ.

„ΕΤΙΜΑΖΥΝΕ ΚΑΔΡΑ“

Απ' τα κολχόζια το Τζεραχλιότι-κν σελοβιέτ χόρισανε στα κύρσα τον τζολί μπριγαδιέρον τον σαντοβοτ-ογορό-νικο κε άλως 10 κολχόζνικος. Ιρτανε απτί στο Μικρο-Γιανιόλικν ΡΚΣς κά-τσανε 3 μέρες κε γίρσανε άκςαπίς, γιατί δεν τους έδωσαν κάρτιρες κε δεν τους εκςαςφάλισαν με τους πρεπονταδά-τελις.

Τις έχι το χαμπαιάτ κανέναν δεν το έμαθε. Γιατί ο ζαβ. τον κύρσον ΙΖΥΑΙΕΒ ετςι φέρετς στι δουλιά-του.

ΒΟΛΟΝΤΙΝ

ΔΙΝΑΤΟ ΧΤΙΠΙΜΟ ΠΑΝΟ ΣΤΥΣ ΣΑΜΠΟΤΑΖΖΝΙΚΥΣ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ

Το Τζεργαχλιότικο σελοβιέτ στις 2 του Φλεβάρη οργάνωσε ελιότ τον ζιβονοδότον, που έβαλαν το οτζέτ τον ζιβονοδότον-μπριγαδέρων.

Ιστερα απ'το ελιότ, απ την ινιτσι-ατιβα του πρόεδρου τις χτινοτροφιακίς εςχτίας το ειν. ΤΟΠΑΛΟΦ αποφασί-σανε να περάζουμε στα κολχόζια στα-χανοβικί μέρα. Τα κολχόζια ον. του ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ και του ΛΕΝΙΝ ε'αφτί τι μέρα φανέροναν πολλά τζαρασιζλίγια, που σατνά τα λικβιντάρισαν. Σ'αφτί τι μέρα τζάπινταν όλα τα μαντρία-τους, που ινε το πράμα, ισλάσανε όλα το χτινοτροφιακό νικοκίριό.

Ο πρόεδρος του κολχόζι «ΠΟΛΙΤ-ΟΤΝΤΕΛ»—ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ, αντίς να οργάνοσι τι σταχανοβικί μέρα, χόλκεν τον ζοοτέχνικ ΣΑΔΙΚΟΦ και τον αγρονόμ. ΝΤΖΙΓΙΜ και ε'αφτί τι μέρα ισλάσανε, τιλογα εάρκα έχι το πρά-μα.

Στις 4 του Φλεβάρη ιτουμε πλένυμ του σελοβιέτ, που έβαλαν το ζιτιμα για τα αθρίσματα (ιτόγι) τις σταχανοβικίς μέρας. Το πλένυμ όιλοσε να περάζι απτις 5 του Φλεβάρη ος τις 10 του Φλεβάρη σταχανοβικό πεντάμερο.

Το πλένυμ προιδόπιζε τον αν. ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ και τον ίπε να οργα-νόσι το σταχανοβικό πεντάμερο έτσι, τιλογα το οργάνόνουνε στα άλλα κολχό-ζια.

Μα ο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ ε'άλι τι μέ-ρα δάιν ετι Σοχάνκα ετι εβινοφέρμα-το Αζοβστάλ, για να αγοράζε για τον δαφτότ. εσιρδίτε και κάθιντον έχι 3 μέρες. Σ'αλες τις διο μέρες το σταχα-νοβικό πεντάμερο κυτάραισε εικά ετιν κούζνια διο εεάλκες και αφίκεντα πες-τό εσον ζζανκόνουν.

Ιστερα, όταν μπίτεπε, το σταχανο-βικό πεντάμερο στο πλένυμ του σελο-βιέτ πάλι έβαλαν το οτζότ τον πρό-εδρον τον κολχόζιόν για το σταχανο-βικό πεντάμερο, μα ο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ δεν ίρτεν-πα στο πλένυμ.

Το κολχόζι «ΠΟΛΙΤΟΤΝΤΕΛ» από-μα δεν ετιτάχτεν στο σπέρνιμο, χαλύπι δεν κοβαλόνε στο τζολ, πομιότ δε εο-ρέβουνε. Το φίτρομα του σπέρμα ινε 70 %.

Το γορσοβιέτ και το γορπαρτκόμ δί-λογαν απ'τις 10 ος τις 20 του Φλε-βάρη σταχανοβικό δεκάμερο στα κολχό-ζια. Μα ο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ και το στα-χανοβικό δεκάμερο δεν το οργάνοσεν στο κολχόζι ίρκαντον αρέα, μετράι, ταπ, λός άρτα τζάλκα θα τον θγάλυνε τεν, να νιάσκειτ τίπος-πα.

Ι ραίονι οργάνοσις πρέπι σατνά να πέρυνε μέτρα, για να ισάζυνε το ρυκοδό-ετκό του κολχόζι.

ΛΙΒΑΣ

ΝΤΑΓΛΙ...ΜΕΝΟ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΟ

Σιμόνι ι άνικσι. Τα κολχόζια οντάρ-νο ετιμάχυντε στο σπέρνιμο. Μα αφ-τό θαρίς-και δεν τίεφκετε στο κολχόζ «ΤΣ.ΤΖ» (χ. Τζεργαχλι). Εδó καθυ-ντε άνιάστα. Τι κιαν ροτάς-πα τον πρόεδρο του κολχόζ τον ε. ΝΤΑΓΛΙ, κανά-πα δεν εν ταμιά.

— Τιμιζάικετ τα σπερίματα-εας,

— Ιού, ακόμα εν ατιμιζάικετ!

— Ισλάικετ το φίτρομα-τιν; Φελλó-νε τίόχσαμ ρόχ στο σπέρνιμο; Φαρ-μάκοσετ το σπέρμα;

— Ιόχ, τίόχ και τίόχ!

Για το πράμα δεν ροτόμει: ίδαμ-το δαφτί-μας. 15 άλογα έχι το κολχόζ, μα όλα-πα εν αρίχκα, τσεπριάρκα, δεν φιλόνε ετι δουλιά.

Ο πρόεδρος πες κοντόρα διαβάς τις εζότκες, γράφι ρεζολιύτιες...

— Αφτό τί γράμα εν;—τον ροτόμ-με...

— Να πελίγομ ίνα άθροπο στο ΜΤΣ ετις κούρες τις γιοροδίζατίας...—λέι αφτός.

— Τίς δάιν ετις κούρες;

— Ακόμα κανίς-πα...

— Για τα χρασίμια-εας ισάκετ-εας;

— Νε, 4 εεάλκες και 10 μπόρο-νάιδα εν ισάζμένα!

Βγένυμ πες γ' αβλί να τα ντρανύμ, μα τιχαντάρ κιαν μαγανάσαιμ—δεν μπόρσαιμ.

— Εδó εικά θα να ιταν!—λέι ζαδ-χόζε. Μπορί να εν αζλί, μα το μπό-ράν έστεκεσ πάνω στα εεάλκες. πσιλά κορτόκια,—ερί, χατράι-τα!

— Σίς, φένετε, καλά μπασεχαρέβιτ να ετίνιτ το εσον; Στο τζολ-πα πέ-ρασετε τέτια δουλιά;

— Στο τζολ; Ιόχ, μόνο στα 100 εκτάρια, στα 50 εκτάρια δεν κατέσο-σαιμ...

Τίπος κιάλο να ροτόμ, κόρμυτ το ιστάχ-μας. Άιτε-πα όλα-πα εν φανε-ρά!

ΜΙΧΑΗΛΟΒ

ΤΙΛΟΓΑ ΔΕ ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΝΤΡΑΝΙΣΣΚΑΤΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

Μέγα μινταν έχυν τα μυσκάρια στο Μικρο-Γιανισολικό ΜΤΣ! Πάντα, όταν περνάς εικά στο αβλί, που έχυνε τα μυσκάρια, μπορίς να ντρανάς τα μυσκάρια, που κρατυνε μπόρσκα πες το συχάχ, πες ναβλί και όταν μπιζέδουν το πράτιμό παένυν στο ανιχτό του κλόνια, που εν το φαγύρα,—λίγο-λίγο τρώγον, πολά-πολά μάρμαρόνυν και χάνυν. Κολχόζνικ Δ.ΤΣΑΚΝΑ και ΓΙΑΝΙΣ ΚΥΚΥ, που ινε θαλμρένι να ντρανύν το πράμα του ΜΤΣ, πορέφυντε άλιαχ άνιάστα και δε νιάσκυνε για το σαχιντράιμο τ' φαγύρα.

Δεν ντρανισκύνε απτα μυσκάρια καλά να τα άλογα και να τα εσιρίδα του ΜΤΣ, που τα ντρανά ι ε. ΝΤΑΙ-ΡΕΤΖΖΙ ΔΙΖΑ. Τα εσιρίδα τόρα εικά να εόνυν στο ταβάν, προς να λείς ι ε. Ταίρετζί δεν τιμιζέβ το εβιναρνικ με δόδμαδες.

Ος τα ποτε νονίς ο ε. ΦΑΤΣΙΝΟ, ζαδχόζ του ΜΤΣ, αίτε να υεβί το πρμα-τυ; Ετσι αν κυτέδι, μπόρυνε να τιμενύν τέχιμλ διχος πρμαχ.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ.

ΚΑΛΑ ΔΥΛΕΒΙ Ι ΚΟΜ-ΣΟΜΟΛΙΚΙ ΟΡΓΑΝΟΣΙ

Στιν κορσομολικι οργάνοσι του κολ-χόζ «8 του Μάρτι» του Τζεργαχλιότι-κυ σελοβιέτ ινε 17 κορσομολί, απ' αφτός 4 κορσομολί μαθένυνε στα κύρ-εα τον τρακτορίστον, άλι δουλέυνε στο κολχόζι. Δουλέυνε σταχανοβικά και δύνυνε παράδιγμα ετις άλους κολχόζνικ-ους.

Στο σταχανοβικό δεκάμερο για το κυ-βάλιμο ναζόζ ι κορσομολί ΧΟΝΑΧ-ΜΠΕΙ, ΑΝΙΜΙΤΣΑ και άλι εχτέλεσαν το πλάνο-τους κατ' 200 %.

Το κορσομολικό σχολιό δουλέβι κα-λά. Στις διο μέρες ιτανε 8 μαθήματα. Ο προπαγαντίετας ΓΙΑΙΔΕΝΚΟ πάν-τα έρχετε ιστα μαθήματα. ετιμαγμένος και με κονσπέκτ. Εχσον απτο πολιτ-εσχολιά αφτί ι κορσομολί μαθένυνε και στο κρυζζόχ για την αγρονομία.

Τζλένσκε δζονοσα όλι-πα πλυγαρίζο-νε στοχ κερό. Πέρυνε εφιμεριόες, δια-βάζυνε φιλολογία, πέρυνε μέρος ετι δουλιά του σχολιό κ.τ.λ.

ΜΕΡΤΟΒ

ΤΟ ΑΝΑΤΟΛΣΚΙ ΣΕΛΠΟ ΔΕΝ ΕΤΙ-ΜΑΖΕΤΕ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Τα κολχόζια δινάτά ετιμάζυντε στο ανικσιάτικο σπέρνιμο, μα το ΑΝΑΤΟΛ-ΣΚΙ σελπο του ΒΟΛΝΟΒΑΧΣΚΙ ραίον ετέκετε ε'ένα μαρέα απ'αφτό το ετιμαγμό.

Στιν κοπεράτσια δεν ινε να τσιμπερ-κες, να υεσιβάλινκες, για να ισάζυνε τι εμπρύια, μπριτζκί μαζ κ.τ.λ. ε'αφτό τον κερό, όταν στο ΡΑΙΣΟΙΥΖ τέτια προ-τόκτα ινε οσο θέλεις.

Μα όταν ι ποτρεμπιτελι ροτύνε τον πρόεδρο τις κοπεράτσιας—ΠΟΠΟΦ:

— Γιατί δεν φέρετε προτόκτα απτο ραιποτρεμπισοιζ. Αφτός λέι, ότι δεν ινε στο ραιποτρεμπισοιζ, μα αφτό δεν ινε αλίθια:

ΕΡΓΑΤΙΣ

ΤΟ ΠΡΑΜΑ ΠΣΟΦΑ, ΜΑ ΤΟ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ ΑΦΤΟ ΔΕΝ ΤΟ ΝΤΡΑΝΑ

Το πλάνο στο υστράιμο τον προβά-τον στα 1935 στα Σπιλιότιχα κολχό-ζια ιτανε 4662, μα ετιν 1 του Γενάρη του 1936 τα κολχόζια έχον μονο 4617 πρόβata. Δεν εχτέλεσαν το πλάνο-τους, γιατί το ντράνιμο τον προ-βάτον ινε άλιαχ παρακάτο. Στα κολ-χόζια «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ» και «ΙΣΚ-ΡΑ» τα μαντρία-τους ινε άλιαχ παρα-κάτα, ινε είχκα για τα πρόβata, έχυ-νε τσεπρες και γι' αφτό ζαμπυλνέδυν και πσοφύνε απο 4-5 πρόβata κάθε μέρα.

Τος τζομπάνος πλυγαρίζυνε όλος-πα ένα, τιχαντάρ πρόβata κιαν εεε-πα όλο-ένα, γιαφτο τζομπάνι φέρυντε άνιά-στα ετι δουλιά-τους.

Ι πρבלένιες τον κολχόζιόν στο υστ-ράιμο τον προβάτον δε νιάσκυντε. Μέρα ε' μέρα το χοςσ μικρέν και στο σελοβιέτ μόνο γράφυνε, πόσα πρόβata πσοφύνε κάθε μέρα.

ΤΙΣΣΕΚ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ—ΜΠΡΙΓΑΔΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στιν τετάρτι μπριγάδα του κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» τα άλογα-τους ντρανύντα καλά. Στον κερό φαίζυντα, ποτίζυντα και χτινίζυν-τα.—Ο κόνιυχς ΓΟΔΟΒΚΟ ε' όλι τι νίχα φιλάι εικά. Ι τέτια σταχανο-βικί δουλιά του κόνιυχ ινε απτο καλο ρυκοδότεετκό του μπριγαδέρ τις 1V μπριγάδας ειν. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ.

Αφτός μπασεχαρέπεε τζάλκα κσε-τίλκες τι δουλιά τις μπριγάδας-τυ, πο πριν ιτουμε απ' όλες τις μπριγάδες πί-εο. Τόρα έβαλε έμπρο ετι μπριγάδα-τυ εκοπό, να τιμάζυνε τα άλογα όσο μπόρυνε καλά ετις δουλιές του ανικσιάτι-κυ σπέρνιμο.

ΧΑΛΑΝΓΟΤ Ι. Φ.

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζι «ΣΣΕΒΤΖΕΝ-ΚΟ» οργάνοσαν σταχανοβικί μπριγάδα απτις γινέκες. Ι τζλένι αφτίς τις μπρι-γάδας, για παράδιγμα: ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ πίρε υποχρέοσις στο πρώτο σταχανοβικό δε-κάμερο να καλιτερέβι, το ντράνιμο στα πρόβata. Άλι ι κολχόζνικα ΧΥΜΥ-ΡΙΤΣ Αλ. υποχρεόθηκε να θγένι ετι δουλιά κάθε μέρα και να καλιτερέβι το ντράνιμο στα μυσκάρια.

Ι Ριστζενο και ι Χομυριε προσχα-λόνε όλες τις κολχόζνικες του κολχό-ζιού «Σεβτζένκο» σε εοτε-εορεδνοβάνια.

ΠΑΝΚΟ

ΑΣ ΚΥΒΑΛΥΜΕ ΑΠΟ 15 ΠΟΤΒΟ-ΤΙΑ ΝΑΒΟΖ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ

Το κολχόζι «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΒ» του Μακεντόνοβσκι σελοβιέτ περάζι το σταχανοβικό πεντάμερο. Στι δεφτερι μέρα του πεντάμερου έδίκσανε καλά απο-τελέσματα στο κυβάλιμο ναβόζ στο τζολ.

Καλιτερι σταχανοβις-κολχόζνικ ΤΣΙΚΙΑΕΚ Αλ. και ΜΠΑΙΤΑΔΖΖΙ 16, κυβάλισαν όλο το ναβόζ απτιν αβλί του κολχόζι και υποχρεόθηκαν να κυβάλισυνε απ'τις αβλές τον όλον κολ-χόζνικον.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΚΙ' ΑΠΟ ΚΑΛΙΤΕΡΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΟ-ΣΥΜΕ ΤΙΝ ΠΟΛΙΤΜΑΒΙΣΙ

Τα μαθήματα του κορσομολικου πο-λιτςκολιό στο Μαρνιπολιτικό πεδαγογι-κό τέχνικουμ περύννε οργανομένα και καλά. Μαθήματα ινε τ' μία τρις φο-ρές. Ο ρυκοβοντίτελ του σχολιό ειν. ΤΟΝΤΥΡΟΒΑ στα μαθήματα ετιμάχκετε πάντα-πα, μπιλτραίς ετις φιτιτές το μάθιμα καλά. Ι πρόοδο του σχολιό ινε καλί.

Μα ινε και τέτιες φιτιτές, που μετ-ρύνε, τατλός ι πολιτμαβις δεν ινε χρια-τζόμενι γι' αφτός, πιχτά δεν έρχυνε στα μαθήματα και χαλάνυντα. Ετσι πο-ρέφυντε ι φιτιτές—κορσομολί ΜΠΑ-ΛΑΜΠΑΝ, ΑΝΙΜΙΤΣΑ, ΜΠΑΙΔΕ.

Ι κορσομολικι οργάνοσι γι' αφτός πίρε μέτρα, μα το πόρσιμο-τους αφτί και το κυτέδυνε.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΗΛΕΦΟΝΙΖΑΤΕΙΑ ΤΩΝ ΚΟΛΛΟΖΙΩΝ

Το τηλέφωνο του Σταρο-Μπερσεβκι ραϊόν δουλέει άρτια, ίνε παντα-πα αραχ-το. Ι ελεχτροσίδεις του ραϊόν τεχνίλ χαλάθεν, τα παλιά του τηλεφώνου σκεδόν όλα-πα κρεμιγαν κε σέπυνε, το τέλι του τηλεφώνου κόφκετε. Ολι ι απαρτύρα πυδύνα-πα δε φιλά, να λαχατρείεις δεν σχι τζαρά.

Ολο αφτό ίνε απ' το χαμπαιάτ του ραϊοντντέλ τις σίδεις, του ΡΠΚ κε του ΡΙΚ. Αφτές ι οργανοσει δε δύνυνε τόσι προσοχί στι σίδεις, τίχανταρ πρέ-πι, το μπέλιγμο, το μπικιτράιμο τα κάδρα, τα φύνυνε λον απίσο. Κάθε όλο πέρυνε κε θγαλυνε απ' τι δουλιά κε-νύριος ραμπόντικος, ανάμεσα σ' οπιος πολί δεν κέρυνε να δουλέυνε, κάμυνε ζαράρ, μα κε τος καλος ραμπόντικος δεν τος δύνυνε τζαρά να δουλέυνε.

Για παράδειγμα, σιν Ι του Απριλι του 1935 ι ομπιλεχτροσίδεις πέλιζε ζαδ. τις ελεχτροσίδεις του ραϊόν τον σιν. ΚΥΔΑΚΟΦ, που αρχίσε λον σιφτέ να ιζάκι τα τηλεφώνα. Μα γιαττιμ δεν ίδεν νε απ' το σελοσιέτ, νε απ' το ραυσπολχόμ κε ίστερα απο λίγο κερό ίτυνε ανακαζμένος να κωτςέβ απ' το Σταρο-Μπέρσεβο.

Απο κάμποσει μίνες ίστερα πέλιζαν κενύριο ραμπόντικο τον τέχνικ ΑΜΠΑ-ΣΣΚΙΝ, που κσαπέλιζε το ίζαζμο κε άρχισε να στέκι τηλεφώνο στα κολ-χόζια του Σολντεσεβκι σελοσιέτ. Τα κηπίκια, που τα πέρυν απ' τα κολχόζια

όλα-πα τα αφίκεν στον δαφτότ κε κσοδίασεντα. Αντάμα μ' αφτό πύλιζε στο Καρακμπεστρόι 70 παλιά στα 1400 ρύβλια, απ' το Στιλιότικο σκολιό πέρυν 235 ρ. για το τηλέφωνο κε αφτα-πα όλα-πα τα αφίκεν στο δαφτότ.

Απ' το τέτιο πόρεμο τον Αμπασκιν εβγαλυνον απ' τι δουλιά κε τον έδο-σαν στο συντ, μα τζαλχα όλα-πα ζμονίθαν. Συντ ος τόρα δεν ίνε.

Ίστερα απ' τον ΑΜΠΑΣΣΚΙΝ έβα-λαν νατζάλνικο τον σιν. ΕΓΟΡΟΦ, που έπρεπε να ίφερε στο γιουρχ τι δουλιά τις ελεχτροσίδεις.

Ο σιν. ΕΓΟΡΟΦ ταχάτ ίνε-πα για το σταχανοβικό κίνημα, μα-τι δουλιά τον σταχανοβίον τιν πατζαρίζι. Νά για το ίζαζμο του τηλεφώνου στο χ. Στιλα πέλιζαν τον καλύτερο σταχανοβ-τσο τον μοντερ σιν. ΔΕΦΤΕΡΟΦ. Το ίζαζμο ο σιν. Δεφτεροφ θα το μπιτ-ράίσε σε 5-6 μέρες, μα το παραμακρο-σε ος τις 15 μέρες, γιατί ο Εγοροφ στον κερό δεν πλι στι Στιλα ματεριάλ.

Το Σταρομπερσεβκι Ραυσπολχόμ πρέπει να βάι άκρά σ' αφτά τα τζα-ρασιζίχια του οντελ τις σίδεις κε να περνά στο μπολσεβίχικο ρυκοβόντεβο. Σ' όλι τι δουλιά τις ελεχτροσίδεις πρέ-πι να μπάσουνε τις σταχανοβικές μέθο-δες τις δουλιές, να στέκυνε τηλεφώνο σ' όλα τα κολχόζια κε στα τζολί τά-μπορ.

ΙΣΤΟΡ.

ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΖΥΝΕ ΠΑΡΝΙΚΙΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Ι άνικι αρτά μακρά δεν ίνε, μα στο κολχόζι «ΠΟ-ΛΙΤΟΤΝΤΕΛ» ακόμα δεν νονίζυν-πα να ετιμάζουνε παρνίχια. Ο πρόεδρος σιν. ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ τεν-μύλ ζμόνσε αφτι τι δουλιά, ος τόρα ογοροτνικ δεν εχυνε.

Πέρει ο ογορότνικος ίτυνε ΝΤΡΑΝ-ΓΑ Χ, που κανά λυγάς κώρσα-πα δεν πέρασε κε τι δουλιά στο ογορόντ δεν τιν αγρικά ίτζ-πα. Πέρει το κολχόζι

πέλιζε στα κώρσα τον ογοροτνικον τον κολχόζνικο ΜΠΙΚΑ, που επιτιχίμενα τα μπιτράισε, μα πέρει δεν τον ιςλιτ-ράιζαν σ' αφτι τι δουλιά κε δεν εχυνε στο νυ-τς να τον ιςλιτράιζυνε κε φέ-τος-πα.

Στο κολχόζι «ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ» άρτα ετιμάζουνε παρνίχια. Ο ογορότνικος σιν. ΚΟΡΟΝΑ εκκαπσε 4 παρνίχ για το 1 γα μαρχαδι καπυστά.

ΜΑΤΙ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΥ ΡΑΜΠΟΤΖΚΟΜ ΧΥΡΑΕΒΙ ΤΥΣ ΝΤΥΣΣΜΑΝΥΣ

Αλιαχ παρακάτα περάζυν το ίσαπ τις δουλιές στι μπυχαλτέρια του Ανατόλσκι ΜΤΣ. Πιχτά τος εργάτες κε ιπαλilus δεν τος γράφυνε ροστά, τί χαζανεδυν αφτί κε παρανομζ (νεζακό-νο) κοφτυν απτι ζαρπλατα-τς.

Ο πρόεδρος του εργατικού κομιτετ ΔΑΝΙΝ ος τι σιμερινί τι μέρα τιποτα δεν έκανε, για να φανερώνι αφτα τα φάκτα κε να τραδίκι τος χαμπαιατλι-δους στο οτβέτςτεβνοστ. Αφτος μύλυσε το ακτ τις κομισίας, που εκσέτασε αφτι τι δουλιά κε ροπασε. Όταν τον ρυτυνε, τί έκανε κε τίλογα μέτρα πέρανε, αφτός λέι: «σίμερα θα το κανυμε», μόνο υςα-γτρεβ κε κυμπόν.

ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΔΟΥΝΕ ΤΙΣ ΠΡΕΜΙΕΣ

Ακόμα στα 1935 ι ντιρέκτσια του Μαρνιπολιτικού πεδαγογικού τέχνικου για τιν καλί μάθικι τον χοριστόν φτι-τόν χόρισε πρεμια. Για παράδειγμα, τιν φτιτίτρια ΧΟΡΟΣΣ τιν χόρισανε πυτιό-δχα στο κυρόρτ, μα άρτα ίνε ένα χρο-

Αλο φάκτο. Στις 6 του Φλεβάρι του 1936 ίτανε σινεδρίασι του εργατικού κο-μιτέτ, που έλεγανε τίλογα κσιζίχια μαί-ρέβυνε στι στολοβαία κε ίβρανε πες το μπορετζ ένα πινκό. Ι σινεδρίασι τον εργατόν αποφάρισε να δύνυνε στο συντ τος χαμπαιατλίδους τον ΣΙΝΕΓΥΜΠ κε ΜΑ-ΝΤΙΝ, να παρακαλύνε το ναρσόντ, τζάλχα να περάσουνε το ποκαζάτελνι συντ, μα κε αφτό ο ΔΑΝΙΝ το μύλυσε κε τιποτα δεν έκανε.

Ο ΔΑΝΙΝ αχλάσεπσε μ' αφτός τος ζαπαρλίδους κε ντυςμανους τις εργα-τικίς τάχικς κε πινρστος πκάτο στα χανατια-το.

ΕΡΓΑΤΙΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στα 1934 ο ζαδχόζ του κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» έδοσε τιν κολχόζνικι προσορύσεκα στο κολχόζι «ΑΖΟΒΡΙΣ» (χ. Φεοντόσε-βκζ). Γι' αφτό το κολχόζι «Αζοβρις» επρεπε να πλυγάρζε 6 πύτια ρις. Άρτα πέρασαν 2 χρόνια, μα το κολ-χόζι «Κράσνι παρτιζάν» δεν πέρυν ακσαπίσα νε προσορύσεκα κε νε ρις.

ΓΑΡΙΠΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «ΦΟΣ» πέρει έχτισε οβτζάρνικ, μα τόρα το οβτζάρνικ χαλάθιν. Ζαπαρλίδ, που έχτι-σαν αφτό το οβτζάρνικ ακόμα δεν ίνε καταδικαζμένι.

ΓΥΣΕΒ

ΥΡΖΥΦ. Ι κολχόζνικι του κολχόζι «ΥΤΑΡΝΙΚ» πέρανε λυγάς-λυγάς το-βάρ στα 9 χιλια ρύβλια για το ζαιρέ, που το πύλιζαν στι κοπεράτσια.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΒ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΦΟΣ» ίνε ποτραίροβανι μικρά. Ι ρυκοβοντίτελι του κολχόζι κανά-λυγάς-πα δε δύνυνε σ' αφτά τα πεδιά προσοχί. Αφτά πρα-τόνε δίχως πυκάμια, κσπόλτα, ι φορσί-ατος ίνε εκσιζμένι, αφτά τα πεδιά ίνε ανακαζμένα να πετάγυνε το σκολιό. Ο ζαδχόζ του κολχόζι ΙΒΑΝΟΒ κάθε μέρα υςαντραίζι να καλιτερεβι τιν κατάστασι-τς, μα αφτά ίνε μόνο όφτιρα λόγια.

ΓΥΣΕΦ

Ι ρετκολέγια του Μαρνιπολιτικού πε-δαγογικού τέχνικου επικεφαλίς με τι ΝΤΕΝΤΕΣΣ Μ. (φτιτίτρια του ΙΙΙ κώρ-συ), στις 5 μίνες του εκπεδεφτικού χρό-νου δεν έβγαλε ύτε ένα νύμερο τις εφιμερίδας του τίχου.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ.

ΕΦΙΜΕΡΙΔΕΣ ΔΕ ΔΙΑΒΑΖΥΝΕ

Τα κολχόζια «ΖΑΒΟΝΤΙ ΙΔΙΤΖΑ», «ΚΡΑΣΝΙ ΟΚΤΙΑΜΠΡ», ΒΟΡΟ-ΣΣΙΛΟΦ» κε «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» δεν πέρυνε κανά λυγάς-πα εφιμερίδες κε περίοδικά.

Ο ζαδ. τις πότςτας ΜΠΥΤΙΚΑ πιχτά κλθθι στις πραβλένιες τον κολ-χόζιόν να γράφυνε στις εφιμερίδες τζλένι τις πραβλένιες κε ι κολχόζ-νικι, μα τίποτες-πα δε έγένι, γιατί για τις εφιμερίδες ι ρυκοβοντίτελι τον κολχόζιόν δε θέλυνε να φυχρύντιν-πα.

ΛΑΖΑΡΙΔΙΣ

ΣΠΕΚΥΛΙΑΝΤΙ ΔΥΛΕΒΥΝΕ...

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο προταβέτς τις κοπεράτσιας—Τεμίρ αλταίζι τος πο-κοπάτελιος. Το σελοσιέτ ίπεν στιν πραβλένια τις κοπεράτσιας, να τι θγά-λυνε απτι δουλιά, μα ο πρόεδρος τις κοπεράτσια ΟΡΤΖΕΔΟΤΑ αφτό δεν το έκαμεν.

Ι Τεμίρ κωτέβι το πόρεμο-τς, το λαπεσά, που κςάζι 1 ροβ. 60 καπ. το πολί απο 2 ρ. 50 χ. κε το φονάρ, που κςάζι 10 ρ., το πολί από 11 ροβ.

ΣΣΑΜΛΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ος τι σιμερινί μέρα το κολχόζι «ΚΟΛΚΟΖΝΙ ΤΡΥΤ» δεν ανικσε τι χατα-λαμπορατόρια. Ακό-μα στις 10 του Γενάρι χόρισανε, ζαδ. τις λαμπορατόριας, μα σπιτι ακόμα δε ίβρανε για τιν χατα-λαμπορατόρια.

Ίνε πολές απόφασει του σελοσιέτ κε τον πραβλένιον τον κολχόζιόν για να ανίζυνε μπάνια, μα ος τόρα τίπο-τα κανένας δεν κάνι.

ΚΑΡΦΙΝΤΙΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πραβλένια του αρτέλ «ΖΑΒΟΤ ΙΔΙΤΖΑ» για το λίπαζ-μα τόπο δε νιάζετε κανά λυγάς-πα.

Επρεπε να κυβάλιζε στο τζόλ 400 τόνους ναβόζ, κυβάλιζε μόνο 80 τόνους κε στο στερνό κερό δεν κυβαλά τεχνίλ.

Ι πραβλένια του αρτέλ «ΖΑΒΟΤ ΙΔΙΤΖΑ» ακόμα στα 1935 χόρισε για τος υντάρνικους-κολχόζνικους τιν πρέμια, μα άρτα πέρασαν πολες μίνες ι πραβλένια τιν πρέμια ακόμα δεν τι δόκε.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι πραβλένια του κολχόζ «8 του Μάρτι» κανά-λυγάς-πα δε νιάζετε, ότι σιμόνι το ανικσιάτνικο σπέρ-νιμο, για να ντρανίζυνε τ' άλογα-τς καλά.

Για παράδειγμα, σιν Ι μπρίγάζα ι κόνιυχι το θραδί στα μαντρία καμία-πα δεν παγυνε. Κε υλμέρα-πα φαίζυντα μόνο στιγνό, μυχλιάρχο κε κσερό άστ-ρο. Κε απ' αφτό τα άλογα-τς τόρα ίνε φτιχά.

ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΕΣΕ ΤΙ ΡΑΣΠΟΡΙΑΖΖΕ-ΝΙΑ ΤΥ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Ο πρόεδρος του σελοσιέτ στις 5 του Φλεβάρι ίπε τον πρόεδρο του κολχόζι «Πολιτοτντέλ» τον ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ να δίνι ποτβοτα, για να πάγυνε στι Μαρνιπολι στιν ολιμπιαδά τος κολχόζνικους, μα αφτός δεν το εχτέλεσε. Τον ντιρέκτορ του ΜΤΣ ΦΤΟΡΟΒ τον υςαντραίσε να δίνι ποτβότα, μα πάλι δε δόκε. Κε νά, στις 6 του Φλεβάρι ο Χασχατζίχ έβζικσε ντρογά κε διάβε στι Μαρνιόπολι, μα πάλι δεν πέρει κανίνα-πα, ίπε ότι θα πάι στι μπολνίτζα ένα ζαμπύν. Μα κανένα ζαμπύν δεν ίφερε, ίφερε στι Μαρνιόπολι να πολί το σσιριδ του ζα-χόζ του κολχόζι—ΚΑΡΙΝΤΑ. Ο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ, σαν πρόεδρος δεν, εχ-τελί τις υποχρέοσει-το κε τις ρασπορια-ζζένιες του σελοσιέτ.

ΜΑΤΙ

ΔΙΟΡΘΟΣΙ

Στο περαζιμένο νυμερο του «ΚΟΛΕΚΤΙΒΙ-ΣΤΙ» απτις 23 του Φλεβάρι στι δέφτερι σελίδα κατο στο κλισζε του κρασνοαρμέτς σιν. ΣΑΛΑΜΠΑΣΣ κςεχαντά (τον τιπομόνο το παρασυμ του κρασνοαρμέτς Μπουντορ.

Για τον υπέφθινο σιντάχτι **Η. ΧΑΝΤΕΛΤΙ**

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ОМКОМ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ГОРКОМ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

28
ΦΛΕΒΑΡΙ
1936
№27(525)

Ι ΒΡΑΒΕΨΙ ΤΟΝ 1373 ΕΜΠΡΟΛΑΤΟΝ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟ-ΤΡΟΦΙΑΣ ΜΕ ΤΑ ΟΡΤΕΝ

Το Κεντρικό Εχτελεστικό Κομិតέ τις ΕΣΣΔ αποφάσισε να βραβεύει τους 1373 εμπρολάτες τις χτινοτροφίας.

Στον αριθμό των εμπρολάτων τις χτινοτροφίας, που πήραν βραβεία ίνε 23 νομάτι σταχάνοβτσι τις χτινοτροφίας το Ντομπάς.

ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΥ ΤΣΙΚ ΤΙΣ ΓΡΥΖΙΝΣΚΙ ΣΣΔ
—ΣΙΝ. Φ. ΜΑΧΑΡΑΤΖΕ

ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΥ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΓΡΥΖΙΝΣΚΙ ΣΣΔ
—ΣΙΝ. Γ. ΜΓΑΛΟΜΛΙΣΣΒΙΛΙ

ΣΤΟ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΥ ΤΣΚ ΤΙΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ
(ΤΟΝ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΟΝ) ΤΙΣ ΓΡΥΖΙΑΣ ΣΙΝ. Λ. ΜΠΕΡΙΑ

Το Κεντρικό Κομិតέ τις ΒΚΠ(μπ) με το Σοβιέτ τον Δαικόν Κομισάρον τις Ενωσις ΣΣΔ χειρτερίζει τους εργάτες, κολχόζνικους και όλους τους δουλεφτάδες τις Γρυζίνσκι Σοβιετικής Σοσιαλιστικής Ρεσπουμπλικας ετι μέρα τις 15 χρονιάτικης επιτερίδας τις οργάνωσης τις σοβιετικής εκουσίας ετι Γρόζια.

Στιν ιστορία του πολέμizmu με τον τσαριζμό, ετιν ιστορία του πολέμizmu χαρσού ετους πομέστζικους και χαρσού ετι μπουρζουαζία τις Γρόζιας ε εργατική τάξι χοριάτες και εμπρολάτικη ιντελιγέντσια τις Γρόζιας μπάζανε όχι λίγες δοκεζόμενες σελίδες.

Απτις πρώτες μέρες του γενθιμου του μπολσεβιζμού ετι Ροζία ε καλύτερη αντιπροσώπι τις εργατικής τάξης τις Γρόζιας εικόθαν κάτω ετι σιμέα του Λένιν. Στις πιζματόδικες μάχες με τους ταχσικώς ντουζμάνους και με τα ράδια τους —μενσεβίκους— ε γρυζίνσκι μπολσεβίκοι μπασσυχάρεσαν απσιλά να βαστέκουν τι σιμέα του Λένιν, συμπληρώνοντας λορια-τους τα ρεβολυτσίουνι ελεμέντα τις εργατικής τάξης και αγροτιάς τις Γρόζιας.

Στα χρόνια του εμφίλιου πολέμου ιστερα απτι Μεγάλη Οχτοβριανή ρεβολούτσια ετι Ροζία, όταν ε μενσεβίκοι πέρανε την εκουσία ετι Γρόζια και αλτάζανε τον λαο τις Γρόζιας κάτω ετι ζιγό τον εκσοτερικόν ιμπεριαλιστόν, ε μπολσεβίκοι τις Γρόζιας μπασσυχάρεσαν ετις θαριές ενθικές τις παράνομης δουλιάς να οργανόσουνε οτπόρ ετους προδότες τις Γρόζιας οργανονόντας εκσέγερσες στα κάμποσα ραιόν τις Γρόζιας και χαλάσανε την εκουσία τον μενσεβίκων. Ενομέμενες δινάμεις τον δουλεφτάδων τις Γρόζιας και τις Κοκινίς Αρμίας έφεραν ετι χάσιμο τον μενσεβίκων και ετι γιόρταζιμο τις προλεταριακής ρεβολούτσιας ετι Γρόζια.

Προεδρός του Σοβιέτ τον Δαικόν Κομισάρον τις Ενωσις ΣΣΔ—**Β. ΜΟΛΟΤΟΦ**.

Στις 25 του Φλεβάρη του 1921 ε κόκινι σιμέα τον Σοβιέτ, που εικόθηκε απσιλά ετι Τιφλίσ, δοκεν χαμπάρ για την αρχή τις νέας έρας ετιν ιστορία του λαου της Γρόζιας.

Στα 15 χρόνια, που ιπάρχι σοβιετική Γρόζια όσεπες σε υποδιηματική σοβιετική ρεσπουμπλικα. Ε βιομηχανία-τις, το χοριάτικό-τις νικοχιρό, που υέβι δόγυνε ακριβά προντόκτα, σαν μαργαντες, ακριβά μέταλα, τσιτρουσοβι κουλτούρες, τζαι, κρασί, τυτόν, παμπάκι. Ολο απσιλά υέβι το κουλτύνικο επίπεδο τον εργατόν, κολχόζνικων όλον τον δουλεφτάδων και ε μπλαγοστοιανιά-τους.

Δινάτά βαστυνε στα χερια-τους ε μπολσεβίκοι τις Γρόζιας—και κάτω απτο δικό-τους ρυκοβότσετβο όλι ε δουλεφτάδες τις Γρόζιας—ει μεγαλύτερη ανίκτι σιμέα τις παρτίας του Λένιν-Σταλιν.

Το Κεντρικό Κομិតέ τις ΒΚΠ(μπ) με το Σοβιέτ τον Δαικόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ εκφράζυνε τι δινάτι θεδεο-τιτα, ότι ε μπολσεβίκοι και όλι δουλεφτάδες τις σοβιετικής Γρόζιας πιζματόδικα, τίλογα και ος τόρρα, πάνο ετι θάσι του πέραγμου τις λενινιστικο-σταλινικής ενθικής πολιτικής, θα δουλέδυνε για το παραπέρα δινάμομα τις Γρυζίνσκι Σοβιετικής Σοσιαλιστικής Ρεσπουμπλικας, πολεμόντας για τι διμύργισι τον ενθικόν σοβιετικόν καθρόν για την απσιλή σοσιαλιστική παραγοιχόκτιτα τις δουλιάς, για την αναπτικσι του σταχανοβικού κινήματος, για την απσιλή σοδιά τον κολχόζνικων και σοχόζνικων τζόλιον, για το ζαζζιτότςνι και κουλτύνικο ζίζιμο τον εργατόν, κολχόζνικων, κολχόζνιτσον και τις δουλεφτάδικις ιντελιγεντίας τις σοβιετικής Γρόζιας.

Σεκρεταρ του Κεντρικού Κομិតέ τις ΒΚΠ(μπ)—**Ι. ΣΤΑΛΙΝ**

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΖΜΑΤΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΔΕΚΑΜΕΡΥ

Στα κολχόζια του Υρζόφικου ζελσουβιέτ απ' τις 10 ος τις 20 του Φλεβάρη πέρανεν σταχανοβικο δεκάμερο για το κυβάλιμο καλύπι ετι τζόλ.

Εντιριμ ετι κολχόζι «Π ΠΙΑΤΙ-ΛΕΤΚΑ» ετις 45 μέρες κυβάλισαν ετι τζόλ 120 τόνους καλύπι, μόνο ετιν πρότι μέρα του σταχανοβικού δεκάμερου κυβάλισαν 30 τόνους. Μόνο απλό-γυτ ο ναέζτινικος Κιανένκο ε' αφτί τι μέρα κυβάλισε 10 τόνους καλύπι.

Στο κολχόζι «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» ετις 11½ μίνες κυβάλισαν 120 τόνους καλύπι, τόρρα το κολχόζι οργάνωσε ετι ζι δουλιά, που έδοσε τζαρά σε διο μέρες του σταχανοβικού δεκάμερου κυβάλισαν ετι τζόλ 95 τόνους καλύπι.

Μόνο ετι κολχόζι «17 ΠΑΡΤ-ΣΙΕΖΤ» ε δουλιά ίνε οργανομένη αδι-νατα.

ΑΛΙΠΑ.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΑΣΑΝ ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΔΕΚΑΜΕΡΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΖΑ-ΒΟΝΤ ΙΔΙΤΖΑ» απ' τις 10 ος τις 20 του Φλεβάρη οργάνωσαν σταχανοβικο δεκάμερο. Στις 10 μέρες όλες ε μπριγάδες κυβάλισαν ετι τζόλ 407 τόνους καλύπι.

Λον πολά καλύπι κυβάλισε ε πρότι μπριγάδα (ο μπριγαδός ΤΣΕΜΚΑ Μ. Ι.)—κυβάλισε 243 τόνους καλύπι. Ο κολχόζνικος αφτίς τις μπριγάδας ΝΤΕΡΕΚΛΕΕΦ κυβάλισε ετι δεκάμερο 38 τόνους καλύπι. Παρακάτα δόλεβε ε δεφτερι μπριγάδα, που ίνε ο μπριγαδός ΒΥΒΑΛΑ. Σ' ατότες τις μέρες ε μπριγάδα κυβάλισε μόνο 164 τόνους καλύπι.

Στο πρόμπνι θιέζι ετις 20 του Φλεβάρη φανερόθεν, ότι το κολχόζι ίνε έτιμο ετι ανικσιάτικο σπέρνιμο. Σπέρμα έχυνε ταμάμ,όλο-πα τιμίζαί-σαντο, φαρμακοζαντο και σαχιντραίζοντο ετιν καλό τόπο. Ισακσαν όλο το χρα-

σίμ. Το πρμα ίνε καλό, τόρρα ετι στερνο κερό το ντράνιμο πολί καλιτε-ρέφτιν. Όλες ε μπριγάδες ίνε χορίζ-μένες σε ζβένιες και ε' αφτές μπικι-τραισανε υτζάστκες του τοπου. Έσον ές-τικσαν πάνο σε 73 γα.

Στις 20 του Φλεβάρη ετι σινεδρίασι, που έβαλαν τα αθρίζματα του δεκάμερου, έδοσανε πρέμια τους κολχόζνικους, που δόλεθαν σταχανοβικά.

Νά ο σιν. Ντερεκλεεφ πήρε πρέμια ένα αρνί. Ε κολχόζνικι ΔΥΚΙΑΝΟΦ, ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ Ι. Σ. και ΜΠΑΡΑΚΑ-ΕΦ, που κυβάλισαν απτους 40 ος ετις 47 τόνους καλύπι, πέρανε από 20 ρύθλια πρέμια.

Έκσον απ' αφτός πήρε πρέμια ένα αρνί ο εσόφερ απ' το Ντοντρανε σιν. ΜΠΟΛΑΤΑΝ, κυβάλισε σπέρμα ετι κολχόζι.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΔΕΚΑΜΕΡΟ ΣΤΑ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

Στον κερό του σταχανοβικού δεκάμερου το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (χ. Σαρτανα) κυβάλισε ετι τζόλ 600 τόνους καλύπι και έςτικσε εσον πάνο σε 333 γα.

Σταχανοβικά δουλεθαν 27 κολχόζνικι, σαν ΔΖΖΕΜΠΑΣ, ΤΟΜΟΤΖ και άλι, που τ' μέρα κυβάλισαν από 15-18 μπριτζκες καλύπι.

Ακόμα ε' αφτές τις μέρες το κολχόζι τιμίζαίσε και φαρμακοζε όλο το σπέρμα για το σπέρνιμο.

Ει χομίσια ίθρε, ότι το κολχόζι ετι σπέρνιμο ίνε ετιμαζέμένο καλά.

Εμπρολάτικη εθγιν ε πρότι μπριγάδα, ο μπριγαδός σιν. ΣΣΑΧΑΛΙ. Στον κερό του δεκάμερου όλο το χρασίμ το ιζαίσανε μία κι' άλο και το μπικιτράι-σανε ετις ζβένιες, πολί καλιτερεπσαν το ντράνιμο για το εργατικό πρμα.

Σ' εκίνες τις μέρες ετι μπριγάδα για τους ζβενιεβι-ζεβαλτσικους έκαμαν τρία μαθίματα τις αγροτεχνικίς. Ο κολχόζνικος σιν. ΠΑΠΥΣΣ Β. Α. απάν-τις πάνο ετι ζιτίματα του αγροσπέρνι-μου πολί καλά.

Ε μπριγάδα αφτί ικαμεν ντογοβορ με τους κολχόζνικους, για να βζέκυνε ετιν κερό το σπέρνιμο τα χτινά-τους.

Καλά αποτελέζματα έχει και ε ΜΤΦ του κολχόζ. Στις 10 μέρες τα διο χτινά, που τα αρμέ ι ντογιάρκα ΠΑΡ-ΤΑΚΕΛΑ αρτράισανε το γάλα-τους κατά 6 λίτρες.

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ

Στον κερό του σταχανοβικού δεκάμερου ετι κολχόζι, εδο κυβάλισαν ετι τζόλ 721 τόνους καλύπι (ετι ολάνο-τους ίτυνε 700 τόνους).

Σ' αφτές τις μέρες σταχανοβικά δό-λεθαν 53 κολχόζνικι, καθεμερινά εχτελίσανε τις νόρμες-τους κατά 200%. Για παράδειγμα ο κολχόζνικος ΓΑ-ΡΓΟΛΟΝ, τ' μέρα κυβάλισε 8 μπριτζ-κες καλύπι, ετιν κερό, όταν ε νόρμα-εδο ίτυνε 4 μπριτζκες. Άλος ο κολχόζνι-κος ΚΑΣΕΝΚΟ τ' μέρα κυβάλισε 4 μπριτζκες καλύπι και 4 μπριτζκες πομίοτ, σαχτάρ και άλο λυγας ντόπιο λίπαζμα.

ΧΥΜΠΑΤΖΙ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Για να μεγαλόυνε τι σοδιά και για να σαχιντραίζυνε τις αργοζνέσες κουλ-τούρες, ε πραθλениα του κολχόζ «ΣΣΕΒ-ΤΖΕΝΚΟ» (χ. Στιλα) χορίσε τις μπριγάδες σε ζβένιες. Κάθε ζβενό έχι πλάνο του κυβάλιμου ετι τζόλ καλύπι, του σόριμου σαχτάρ, πομιοτ.

Ε πρότι μπριγάδα δουλέβι λον καλά. Αρτα χορίσταν [σε ζβένιες, υντάρνικα κυβάλυνε καλύπι ετι τζόλ. Ε μπριγάδα ιποχρεώθηκε ετις σιμότερες μέρες να εχτελί το πλάνο-τις ετι κυβάλιμο κα-λύπι—να κυβάλι 270 τόνους καλύπι.

ΠΑΝΚΟ Λ.

ΕΤΙΜΑΧΚΥΜΑΣΤΕ ΣΤΙΝ ΑΜΙΝΑ ΤΙΣ ΧΟΡΑΣ-ΜΑΣ

Στο Στιλιότιχο πλέριο μεζέο εκολό το πιονέριχο οτρίαντ οργάνωσε το δόζι-μο τις νόρμες ετι ζνατζόχ ΓΣΟ. Να μας δίνι γαρτίμ, λαλίσκαμε σπετσιαλίσ-τιν Φεντπορσκινα Αλ. Β.

Εχουμε καλά αποτελέζματα. Απ'τους ετιμαζέμενος 120 πιονέρους έδοσαν τις νόρμες «άριστα» 45 νομάτι και «καλά» 65 νομάτι. Σ' ατότες τις μέρες άλι-πα θα δοχυν τις νόρμες.

ΠΟΠΟΒ Σ. Κ.

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ ΚΕ ΤΑ ΚΑΘΙΚΟΝΤΑ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

ΑΠ' ΤΟ ΛΟΓΟ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ ΣΤΙ ΟΜΠΛΑΣΤΝΙ ΚΟΝΦΕΡΕΝΤΣΙΑ ΤΥ ΛΚΣΜΥ

Σίντροφι, για το όσιμο του κομσομόλου-μας και για την καλύτερη τις κομσομόλικες δουλιές-μας, για τις επιτυχίες στην κομσομόλικη-μας οργάνωση, εδó ιπάνε καλά.

Εγώ θέλω, σίντροφι, ε'όλο, που το ιπάνε για το όσιμο και για τις επιτυχίες του κομσομόλου-μας να ζήγo μόνο ένα φάκτο: εσείς κέρετε στις γραμές του Ντονέτσκ κομσομόλ αλιαλ πολύς ζνάτνι ανθρώπου, που ίνε ζνάτνι όχι μόνο ανάμεσα στους κομσομόλους, μα ίνε ζνάτνι ανάμεσα στους εργάτες και κολχόζνικους όλις τις χώρες-μας—ζνάτνι ανθρώπου, που πάγυνε στις πρώτες γραμές τον εμπρολάτον, ορτενονόστουν τις Σοβιετικές-μας Ένοσις.

Ι ΠΑΣΣΑ ΑΝΓΕΛΙΝΑ, τίνος όνομα ίνε τόρα ντοστογιάνια όλον τον εργάτον και κολχόζνικον, τον εργάτριον και κολχόζνιτσον τις χώρες-μας, στον κερó τις πρώτες ομπλαστνί κομσομόλικες κονφερέντσιες κανίς-πα δεν την ίκνερε, δουλεβε σαν απλή τρακτορίστκα, μα τόρα την κέρε ι Σοβιετική Ένοσι και ίνε οργανοτίς, και ακόμα έγα απ'τους καλούς, λαμπρούς οργανοτες τις σοσιαλιστικές σορεθνοδάνιες στην κατάχτις του σοβιετικού τράκτορ.

Κε ο Πιοτρ Κριθονος πέρασεν τεττα στρατά. Αφτός ίτυνε, για παράδειγμα, ε'αφτό τον κερó μόνο ο πομóστζνικ του μασσινιστ. Μα τόρα αφτός ίνε όχι μόνο μασσινίστας, μα οργανοτίς ινιτσιάτορας του σταχανοβικού κινήματος ανάμεσα στο ειδεροδωρμικό προλεταριάτο όλις τις Σοβιετικές Ένοσις. Είς ντρανισίτ, τίλογι στρατά πέρασε αφτός ο κομσομόλος: απ'τον απλό πομóστζνικ του μασσινιστ—ος τον μασσινίστα σταχάνοβετς, ινιτσιάτορ, οργανοτίς του ολάκερου κινήματος, που τεχνίλ σοστά ονομάχκετε με το όνομα-του—κριθονόσεβσκι. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ολι αφτί ι στρατά, που την πέρασε ο καθένας κομσομόλος, χοριστά καθένας απ'τους ζνάτνι κομσομόλους,—ίνε ι στρατά, που το πέρασε το κομσομόλ κάτω απ'το ρυκοδóστζνιο τις πάρτιας-μας, κάτω απ'το ρυκοδóστζνιο του αγαπιμένου και γενιάλνι αρχιγύ-μας του σιν. ΣΤΑΛΙΝ. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Κε, σίντροφι, για αφτί ι στρατά, για αφτί την πραγματικά καλή δουλιά του κομσομόλου-μας ε'όλες τις υτζάστκες του λαϊκού νικοιριού—και στο υτζάστκον τον χτισιμάτον και στο υτζάστκον τις διομηχανίας, και στο υτζάστκον του χοριάτικου, νικοιριού, νά ίσια-ίσια γ'αφτές τις επιτυχίες, γ'αφτί την καλή δουλιά του κομσομόλ του Ντονμπάς πύρε θράβεπς τις πάρτιας-μας, τις σοβιετικές-μας κιδέρνις ορτεν του Λένιν. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Μα, σίντροφι, θράβεπς ιποχρεόνι. Εγώ κρύγυ στο νύ-ζας τα λόγια του παρτόργ του κομσομόλου τις Ίκρανίς του σιν. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ, με τα οπία έκλανε αφτός ε'όλις ε'όλις τι μέρα, όταν το κομσομόλ του Ντονμπάς πύρε θράβεπς το όρτεν του Λένιν. Αφτός και έγραφε:

«Είς πύρετε άξια θράβεπς και έχετε δικέομα να μεγαλέφκεις ανάμα, ι επιτυχίες-ζας ίνε μεγάλες, μα ας το κέρετε, σίντροφι, ότι

ι θράβεπς με το όρτεν του Λένιν ζας δίνι κι'άλι μεγάλη εφθίνι, για τι δουλιά όλον τον κομσομόλνικον οργανόσεον-ζας, όλον τον προλεταριαχόν και κολχόζνικον για-εσλάρον του Ντονμπάς».

Μπορούμε να λέγουμε, ότι αφτά τα λόγια του παρτόργ του κομσομόλου τις Ίκρανίς του σιν. Πόστισσεφ τα εχτέλεσα ιαμάμ και τεχνίλ. Οχι, ελμπέτ, αφτό δεν πρέπει να το λέγουμε. Δεν

μπορούμε να λέγουμε, ότι σήμερα στη δουλιά του κομσομόλικου οργανόσεον δεν ίνε κανένα υτζάστκον, που πιμένι πίσo. Δε μπορούμε να λέγουμε, ότι δεν ίνε καμία οργάνωση, που πιμένι πίσo.

Σινεπόμενα, το καθίκον ίνε ε'αφτό, όστε και παραπέρα, εχτελόντας τις υκαζάνιες του αρχιγύ τις πάρτιας-μας του σιν. Στάλιν, να μι μαχτανέγκουμε ότε μια εσύντα, να μι ζμονόμε για την αφοκρητική, που ίνε για μας χριαζόμενι σαν αέρα, δίχως οπίο δεν μπορούμε να ζόμε. Δεν πρέπει να αφίνω, όστε κανενας στις γραμές του κομσομόλου να πιφερέν απ'τις επιτυχίες, που τις κατόρθωσαμε, αντίθετα, ίμαστε ιποχρεωμένοι να πάρουμε όλα τα μέτρα, για να ντρανά το κομσομόλ όλο τον κερó εμπρο, να πάρι στο ισάπ όλα τα καθίκοντα, που ακόμα δεν ίνε λημένα, να καταχτις και να αγρικά καλά χφτά τα εχικλίγια, που ίνε. Ι κομσομόλικες οργανόσεις πρέπει να φανερόσινε αφτές τις υτζάστκες, που πιμένυνε απίσο, αφτές τις οργανόσεις, που δε λικθινάρισαν ακόμα το περνίμο-τους πίσo και μ'όλι την κομσομόλικη ενεργία να λικθινάρισουμε το πέρνιμο πίσo αφτόν τον υτζάστκον τις δουλιές.

Γ'αφτό λέγο στην κονφερέντσιαν, γιατί στην πρχτική τις δουλιές του ομπόμ του κομσομόλου, τίλογα έλεγε ο σιν. ΤΑΤΑΡΝΙΚΟΦ στο ντοκλάτ-του, ίτανε κερóς, όταν ι σίντροφι έκαμαν ΚΣΕ-ΧΑΖΜΑΤΑ.

Αφτό το κέρετε—κσεχάζματα έκαμαν. Αφτά ίτανε ειδεμένα με το μερικό πιφένιμο, που ίρθε ίστερα απ'τι θράβεπς του κομσομόλ του Ντονμπάς με το όρτεν του Λένιν. Σοστά έκαμεν ο σιν. Τατάρνικοφ, όταν αφτός ιπογράμισε τα κσεχάζματα, που ίχανε τόπο. Αφτά τα κσεχάζματα, τα ισάκσαμε, πρέπει να κάνουμε έτσι, για να μι τα επαναλεθονε ακόμα,—αφτά ίτανε για μας μεγάλο νακλατνί κσόδεμα. Χάσαμε όχι λιγότερο κερó, για να λικθινάρισουμε αφτά τα κσεχάζματα. Στην τιμή του ρυκοδóντίελιον του κομσομόλ πρέπει να λέγο, ότι αφτί ε'όλις ίκακσανε τα κσεχάζματα.



(ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ.)

Μεγάλη δουλιά θα κάνι το κομσομόλ-μας στη διομηχανία, στο τράνσπορτ, στα κολχόζια και σοβχόζια, στα εσχολιά, θούζ, κλουμπ κ.κ.λ.

Το κέρετε, τίλογα ίπε το ΧΙ πλένυμ του ΤΣΚ ΒΑΚΣΜ, απ'τιν ινιτσιάτιβιζα του σιν. ΣΤΑΛΙΝ, το δαχικό καθίκον του κομσομόλου.

«Το κεντρικό ζιτίμα τις δου-

λιές τις ΒΑΚΣΜ ίνε ι διαπεδαχόγισι τις νέας γενιάς στο πνεύμα του λενινισμού, στο πνεύμα του αχίεφτου πολεμου με τους ντοσεμάνους τις εργατικές τάξεις, του δινάμουμ όσο μπορούμε τις ιντερνασιοναλικές αδερφóτητας τον δουλεφτάδον και τις διαπεδαχόγισις στον γιασελάρον τις ρεβολιουσιόνης καρδαροσίνας πάνω στα ιροικά ιποδύματα του πολέμζμου για το σοσιαλισμό».

Κε νά τίλογα κεντρικά καθίκοντα έβλε ο σιν. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ μπροστά στο κομσομόλ του Ντονμπάς στην περίοδο, όταν το θράβεπς με το όρτεν του Λένιν. Στο γράμα-του, με το οπίο έκλανε ε'όλος τους κομσομόλους, ίπε:

«Το πρώτο και αποφασιστικό-ζας καθίκον ίνε ι πολιτική μαρξιστσκο-λενινιστική διαπεδαχόγισι τον ίδιον κομσομόλον και όλον τον εργάτον και κολχόζνικον γιασελάρον του Ντονμπάς.

Το δεύτερο καθίκον ίνε το πολέμζμα για το πσέλομα του κουλτúρνικου επίπεδου του κομσομόλου και όλον τον εργατικόν και κολχόζνικον γιασελάρον.

Το τρίτο καθίκον ίνε το παραπέρα πολέμζμα για την καταχτις την τεχνική, για την απειλί κουλτúρα τις δουλιές, για το παραπέρα μεγάλομα τις παραγογικότητας. Σοστά δεν ίνε τα καθίκοντα τις διαπεδαχόγισις δουλιές του κομσομόλου να τα βάλουμε χαρσού-χαρσού, το πολέμζμα-του για το λίζεμα τον νικοιριάτικον καθίκον.

Το τέταρτο καθίκον-ζας ίνε ι δουλιά τις άμινας

Ι κομσομόλι του Ντονμπάς, που έγραπτανε όχι λίγα δοκασμένες εελίδες στην ιστορία του πολέμζμου για την άμυνα τις σοσιαλιστικές πατρίδας, για το δινάμουμα τις ικανότητας τις άμινας, που ίνε

πιστί στις δοκασμένες τραντίτσιες τον ιροικόν-τους πατέρον και μεγάλον αδερφόν, που τσάκισαν τις άρμιες τον μπελογδαρτέιτσον και ιντερβέντον, πρέπει να δίκυνε ιποδύματα τις υνιάρνικες δουλιές στο παραπέρα δινάμουμα τις ικανότητας τις άμινας τις χώρες-μας.

Κε, στο τέλος, πέμτι στον αριθμό, μα όχι τελεφτέο στη σημαία καθίκον—ίνε ι δουλιά με τα πεδία».

Αφτό, που ίπε ο σιν. Πόστισσεφ τεχνίλ ίνε σαν τις ντιρεκτίβες του ΧΙ πλένυμ του ΤΣΚ ΒΑΚΣΜ.

Εγώ θέλω να χορίσο διο ζιτίματα απ'αφτά τα καθίκοντα και πάνω ε'αφτά τα ζιτίματα ακόμα μια φορά να λέγο κάμποσα λόγια. Λον εϊφτέ, εγώ πέρο το καθίκον, που ο σιν. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ το ίπε σαν καθίκον για το παραπέρα πολέμζμο για την κατάχτις την τεχνική, για την απειλί κουλτúρα τις δουλιές, για το παραπέρα μεγάλομα τις παραγογικότητας.

Εγώ θέλω να στέκσο την προσοχί-ζας πάνω ε'ε κονκρέτνι πρχτικά καθίκοντα του κομσομόλου για το παραπέρα κσετίλιγμα του σταχανοβικού κινήματος.

Ολι ι χώρα, ολι ι πάρτια δουλέβνε γ'αφτό, όστε όσο μπορούνε τζάλκα να εόσουνε στο μπίτεμα την ιπόθεσι τον σταχάνοβετσον. Εντιριμ είς θα εόσουνε την ιπόθεσι τον σταχάνοβετσον στο μπίτεμα—είς θα πάρουμε θαμάσια αποτελέζματα. Αφτό πρέπει να το κάνι και το κομσομόλ.

Το σταχανοβικό κίνημα ίνε ι τóτζκα τις οπόρας όλου του διομηχανικού-μας ζίζιμου, όλις τις χοριατικο-νικοιριάτικις-μας παραγογίς.

Εντιριμ είς θα μπορούμε πραγματικά να βασίζουμε πάνω ε'αφτό το κίνημα, εντιριμ είς θα μπορούμε να πιάκουμε σοστά ε'αφτό το ριτζάγ, τότες θα εικόσουμε αποφασιστικά όλα, θα κάνουμε ρεαλιζόβάτ όλα τα γιγαντένια ρεζέρβ, που ίνε στα μηχανήματά-μας, στα κολχόζια-μας, σοβχόζια, στις εσάχτες, στα εργοστάσια, στο τράνσπορτ και τότες πολί τζάλκα θα πραγματοποιέμε το πέραζμο σπ'τι σοσιαλιστική κινóνι στην κομμουνιστική κινóνι, αφτό το πέρναζμο, το πλάζμα του οπύ, τίλογα ίπε ο σιν. Στάλιν άφτα ίνε στο σταχανοβικό κίνημα.

(ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Νά γιατί τα ζιτίματα του σταχανοβικού κινήματος πρέπει να ίνε κεντρικό ζιτίμα τις δουλιές του κομσομόλου. Πρέπει να το κέρετε, ότι ι αποφάσις του ΧΙ πλένυμ του ΤΣΚ ΒΑΚΣΜ άλιαλ σφίχτα ίνε ειδεμένες με το καθίκον του παραπέρα κσετίλιγματος του σταχανοβικού κινήματος. Αφτό το ζιτίμα πρέπει να το εχτελόνε ι κομσομόλι-μας απο μέρα ε'ε μέρα.

Σε τίλογι κατάστασι ίνε ι δουλιά-μας ε'αφτό το ομπλαστ, σίντροφι. Πρέπει να λέγο, ότι τίλογα πρέπει δεν ίνε

ΜΙΚΡΟ ΦΕΛΙΕΤΟΝ

ΧΑΤΕΛΙΑΚΟ ΑΡΑΒΟΝΙΑΣΜΟ

Στ' αρτέλι «ΦΟΣ» (χ. Γιάλτα) —
κολχόζνιτσα Ζορνατζί. Φ. όταν αρα-
βονιάσταν, αυτό ζορ κε φοβέριζμο με
το μαχέρι, πέρσ απτι μάνα-τις χτινό
κε, άλλα εσέα, δίχος να έχι ε' απτό
ύκωμ.

Σελκόρος—ΜΠΑΤΑΣΕΝ

Αγρικύμ χαμπάρια ε' Γιάλτα
Για το ζίσμο, χυριάτι,—
«Χιςμέτ» ίβρεν,—κσεν στον άντρα
Κε Θοδόρα Ζορνατζί.

Αρσιζνά Θοδόρα νύνζεν,—
— Να περσ άντρα υνέρ τ' εν,
Ζερ μπορί κορίτς στον άντρα
Δίχος πρίχα να παέν.

Μάνα-τς ντράνανεν ανίχα
Πας ατότι τι δουλιά,—
— Τί κατβέν ε' δικός το μίρα,
Πάρτο,—ίπεν,—ας εσιλιά.

— Το χτινό να πέρα χράσκει!—
Χλιζ Θοδόρα αντ' χυλί,
— Ζερ δικός εν,—λεί τιν μά-
να-τς,—

Ζερ ταυκά-μ' τι θελ' να ζι!

Μα Θοδόρα δεν το νιάσκειτ,
— Ότι καμ' τ' αλνός ζαράρ.
Μελ οτ' ίβρεν, γιαν τον κάπιο,
Θελ' να τρώτο με το χλαρ!

Ενα μέρα αν' τον άντρατς,
(Πονιμέν κε αντ' χυλί),
Μισαφίρσα όρσεν ε' μάνατς
I Θοδόρα Ζορνατζί.

«Μισαφίρσα» έμπεν πέσο,
— Άντρατς φλαι πας το γιρί,
Χαρσού ε' μάνατς πιαν Θοδόρα
Το μαχέρι, σαν επαθί.

Θάγμα ίντονε μεγάλο,—
Μάνατς κλε κε καταρόν,
Μα Θοδόρα κσερ το δλιά-τς:
Ντλιζ τα εσέα στο ζιντόν.

Μπόλκα πέρανε τιν εσέα
Κε χτινό δίχος ζαμέτ...
— Όταν έχις «μπασσαρία»,—
Ερχετ πλόγυτ το «χιςμέτ».

Δε μπορούμε τιν Θοδόρα
Να τιν θρίσχυμ μαννά,
Φόντις μπέκχα πεδιχλόθεν
Στα αντέτια αρσιζνά.

Φόντις κόμα με το κσένο
Θελ' Θοδόρα να πλυσέν,
Φόντις, τίλογα μας φένιτ,
Το μιάλδ-τς' στον τόπο-τ' τ' εν!

Π. ΣΑΡΑΒΑΣ

ΣΤΙΣ 10 ΜΙΝΕΣ ΜΕΤΑΛΑΧΤΑΝΕ 6 ΖΑΒ. ΤΥ ΚΛΥΜΠ

Στο Τζεμαχλιότικο ζελσοβιέτ ίνε
καλό κλυμπ, μα αμέσα κανά-λγας
δουλιά-πα δεν ίνε.

Αλιθα, έδικσανε 3 κινε-καρτίνες κε κάμ-
ποσα ταντς-βέτςερια, μα απτό ίνε αλίαχ
λίγο για τιν κουλτύνικι αναπτικς τον
κολχόζνικον.

Κάθε όλο ι ζαβ. τυ κλυμπ μεταλάχ-
κυντε.

Στον κερό τυ 1935 μεταλάχτανε
4 ζαβ. κε στις 2 μίνες τυ κενύριμ
χρόνου—2 ζαβ. τίάλο. Τένα' νταλο
όλιτς-πα δε φέλιζαν στι δουλιά τυ
κλυμπ, κανένας δε δώλεβε, μόνο πέρι-
σσε τρυνοτνίδα.

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΠΕΝΤΑΜΕΡΟ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Απ' τις
10 ος τις 15 τυ Φλεβάρι στο κολ-
χόζι «ΜΠΥΤΙΟΝΙ» πέρασαν σταχα-
νοβικό πεντάμερο.

Όλες ι μπριγάδες κσετίλικσαν ανά-
μέσα-τς, σορεβνοβάνια για το επιτιχι-
μένο πέραζμο τυ πεντάμερου.

Ο κολχόζνικος ΖΟΛΟΤΟ Μ. Σ.
εχτέλεσε το πλάνο-τυ κατά 135%,
ο κολχόζνικος ΤΟΧΤΑΜΙΣΣ Α. Φ.—
κατά 140%, ΥΖΜΠΕΚ—κατά 125%
κε μια σιρά άλι κολχόζνικι ιπερεχτέ-
λεσαν το πλάνο-τς.

Στο ζόριμο σαχτάρ το ζβενό, πυ
ίνε ι ζβενεβια ΤΑΡΑΣΣ Π. Π., εχ-
τέλεσεν τι νόρμα-τυ κατά 120%.

Ο κολχόζνικος ΚΟΣΣΚΕΡ Φ. Δ.
κυθάλιζε απ' τι εσάντσια Ζατζατιεβκα
17 τσέντνερα κάψιμυ ματεριαλ. Αχο-
μα το κολχόζι ίφερε απ' τι εσάντσια
6 τόνους συπερφοςφάτ.

ΤΑΡΑΣΣ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

Ι πρότι μπριγάδα τυ κολχόζ «ΝΕ-
ΖΑΜΟΖΝΙΚ» ετιμαχτεν στο σπέρνιμο
σταχανοβικά.

Τόρα με τς ζβενεβις περάζυνε μα-
θίματα τις αγροτεχνικίς. Δον καλύτερα
μαθένυνε ι. ε. ε. ΚΣΕΡΓΟΤΟΝ κε
ΠΟΠΟΦ.

ΧΥΜΠΑΤΖΙ.

ΤΟ ΣΠΕΡΜΑ ΙΝΕ ΕΤΙΜΟ

ΚΥΙΜΠΙΣΣΕΒΟ. Το κολχόζ
«ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» φέτος ετιμάχτεν στο
ανικιάντικο σπέρνιμο καλά.

Σ' όλες τις μπριγάδες-πα το χρα-
σίμ άρτα ίνε ισαγμένο, άρτα μάλιαίαν-
το κε βαστύνε-το στα μαντρία. Άρτα
κυθάλιζαν απτι εσάντσια όλο το σπο-
ρα-πα κε όλο-πα φαρμάκωσαν-το.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΝΕ ΣΑΣ ΚΕ ΝΕ ΜΑΣ..

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι πραβλένια τυ
αρτέλ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΤ» δεν
έβαλε τι μεγάλη προσοχή στο κυθάλιμο
φαγύρα κε γιαχάρ για τς κολχόζνι-
κς.

Κε στι σιμερινί μέρα ι κολχόζνικι
δεν έχυνε κε φαγύρα για τα χτινά-τς,
νέ γιαχάρ, μα στο τζολ σαπίζυνε εμ
το φαγύρα, εμ το γιαχάρ.

ΠΕΤΡΑΣ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΠΕΛΕΦΘΕΡΟΣΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΦΙΛΑΚΙΖΜΕΝΟΝ ΣΤΙΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΔΕΚΑΔΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΥ ΜΑΤΡΙΤ ΣΙΝΑΝΤΙΣΑΝΕ ΤΥΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙ-
ΚΥΣ ΝΤΕΠΥΤΑΤΥΣ

ΠΑΡΙΖΖ. Απ' τα στερνά χαμπάρια
απ' τι Ισπανία, άρτα απελεφθέρωσαν
τς πολιτικός φιλακίζμένους. Απ' τι σα-
ραγόςικι φιλακί άρτα πέλιζαν 230 αν-
θρώπους, πυ έπερναν μέρος στις οχτο-
βριανικές ρεβολιουσιόνι μάχες στα 1934.
Πολί απ' ατς ίτανε καταδικαζέμενι
στο εκότομα, μα απτό-δεν το εχτέλε-
σαν. Απελεφθέρωσαν τον Πένια—ο
ρηκοβοντίτελιος τυ ρεβολιουσιόνι κινιμα-
τος στι Αστουρία (ντεπυτάτ τυ παρλά-
μεντο απ' το Οβιεντο).

Ιρτανε στο Μαντρίντ ι κομμουνιστικί
ντεπυτάτι, πυ τς χόρισαν στο παρλά-
μεντο—ο τζέλενος τυ πολιτμπιούρ τυ
ΤςΚ ι εσαχτέρκα τις Αστουρίας Δολο-
ρές Ιμπαυρι κε ο ιροίος τις εκσεγερ-
σις τις Αστουρίας, εργάτις μεταλίστ Μαν-
σο, πυ μόνο τον απελεφθέρωσαν απ' τι
φιλακί. Στο δοκζάλ τς σιναντισανε δε-

κάδες χιλιάδες εργάτες, πυ ίστερα αρ-
γάνωσαν εσέστβιε με τις κοκινές εμμε-
ς στα μπυλβάρ τις πόλεις κε πίγανε στο
ίκιμα τις είντακσις τυ θεατρικού όργαν
τις κομπάρτιας «Μοντο Ομπρερο».

Σιμα στι είντακσι με λόγια έβγανε ο
γενικός σεκρετάρ τις κομπάρτιας τις Ισπα-
νίας. Ντιασί, Ιμπαυρί, Μανσο κε Ερναν-
τες, πυ εμιόσαν τι νίκι τυ λαϊκού φροντ-
στις εκλογές κε προσκάλεσαν τς δουλε-
φτάδες σαχτλιόδα να παρατιρόνε, για
να πραγματοποιίσι ι κιβέρνισι όλα τα
πόνκτα τυ προγραμματος τυ λαϊκού φρόν-
το.

Ι ισχιρές διαδιλόσις τον οπαδόν
(εστορονικί) τυ λαϊκού φρόντο ίτανε στα
Μπαρσελον, Κορτοφ κ.τ.λ.

Γιρίζυνε στι Ισπανία απ' τι Γαλία ι
πολιτεμιγράντι. Ι εμιγράντι μονάρχιστι
τις Ισπανίας φέδγυνε στι Γαλία.

ΑΝΤΙΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΛΟΣΙΣ ΣΤΟ ΝΙΥ-ΙΟΡΚ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Στις 22 τυ Φλεβάρ
μπροστα στο γιαπωνέζικο, γερμανικό κε
ιταλιάνικο κονζυλςτβό ίτανε ισχιρές δια-
διλόσις κάτω απ' το ρυκοδοτςτβό τις
κομπάρτιας.

Ι διαδιλόσις πυ πέρανε μέρος 4 χι-
λιάδες άνθρωπι, μπροστα στο γιαπωνέζι-
κο κονζυλςτβό χόρισε ντελεγάτσια, πυ
έδοσε στο κονζυλςτβό έτισι (ζαγιαβλε-
νιε), πυ ι ντεμονστράντι αρατέβυνε να

κσαπελόν τα εχτρικά ακτ χαρσού στι
Σοβιετικί Ενόςι κε στι Βιεσσνι Μονγο-
λία, ακόμα κε να καμυνε ανυλρόδατ
το πολεμικό υύσσεμο ανάμεσα στι
Γιαπωνία κε Γερμανία.

Στι έτισι γράφυνε, ότι προδοκασιόνι
δουλιά τις γιαπωνέζικις βοέυστζινας προ-
σκαλί δινάτ νιαζμό όλο τυ πλιθίζμυ
στι Σ.Σ.Α.

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

Ι ΜΑΘ.ΤΕΣ ΑΡΑΤΕΒΥΝ ΤΕΤΡΑΔΙΑ ΚΕ ΜΟΛΙΒΙΑ

Στο Στιλιότιχο σχολιό ίνα κοπερά-
τσια για τς μαθιτές, πυ δουλέβι αλίαχ
άσκιμα. Δεν έχι μέσα κανά λυγαζι το-
βάρ: μολίβια, τετράδια κ.τ.λ. Κε κα-
νένας γι' απτό δε νιάσκειτε, νε ι ντι-
ρέκτσια τυ σχολιού, νε ι κοπεράτορι.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ ΜΠΑΝΙΑ

ΜΠΥΓΑΣ. Στις 8 τυ Φλεβάρι τυ
1936 εδο άνικσανε κε δουλέβι ι μπά-
νια, πυ εκσασφαλίζι τς κολχόζνικς κε
μαθιτές.

ΜΠΙΤΕΠΣΕ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ τυ
επιτιυ για τιν χάτα—λαμπορατορια.
Απ' τις 7 τυ Φλεβάρι άρχισε τι δου-
λιά-τυ.

ΤΖΥΜΠΑΡ

ΔΕΝ ΕΧΥΝ ΠΕΝΕΣ ΚΕ ΜΟΛΙΒΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι κοπεράτσια τυ πλέριμ
μεσέυ σχολιό δεν εκσασφαλίζι τς μα-
θιτές με χριαζόμενα τοβάρ—με πένες
κε μολίβια, γιατί ι ντιρέκτσια τυ scho-
λιού γι' απτό δε νιάσκειτε.

ΜΑΒΙΤΡΙΑ

ΜΠΙΚΑΝΕ ΣΤΟ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΟ ΚΟΝΚΥΡΣ ΓΙΑ ΤΙΝ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑ

ΣΤΙΛΑ. Στο πλένυμ τυ ζελσοβιέτ,
πυ ίτυνε στις 16 τυ Φλεβάρι στα
1936 αποφασίσανε να μπύνε στο πανε-
νοσιακο κόνκυρς για τιν καλύτερεπσι
τις χτινοτροφίας κε πέρανε πάνο-τς
τέτιες υποχρεόσις:

Να ντρανίυνε το πράμα καλύτερα,
να κυρέπυνε απτο ένα πρόβατο 3 κι-
λά μάλι, να πέρυνε απτο ένα χτινό—
3.000 λίτρες γάλα κ.τ.λ. Κε ε' απτές
τις υποχρεόσις πρόσκλιανε κε το Με-
γάλο-Καράκνυμψκι ζελσοβιέτ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΤΙΝ ΣΙΝ. ΤΑΡΧΑΝ ΑΜΑΝ ΝΑ ΤΙΝ ΓΡΑ- ΠΣΥΝ ΤΡΥΝΤΟΤΝΙΔΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι κολχόζνιτσα ΤΑΡ-
ΧΑΝ Α.Σ. τυ κολχόζι «8 τυ ΜΑΡ-
ΤΙ» διο δομάδες δώλεβς στο τιμάμεμο
τυ κλυμπ, μα γι' απτό τίποτα δεν τιν
έδοσαν κε ι πραβλένια-πα τρυνοτνίδα
δεν τιν έγγραφς.

ΜΑΝΤΙΝ

Ιπέφθινος είντακσις: Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΟΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

3
ΜΑΡΤΙ
1936
№29(527)

Ι ΕΚΘΕΤΕΣ ΤΟΥ ΔΕΦΤΕΡΟΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟΥ ΔΕΚΑΜΕΡΟΥ

Μπένοντας στο δέφτερο σταχανοβικό δεκάμερο το κολχόζι «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» (Σαρτανά) στις πρώτες τρεις μέρες κυβάλλει στο τζολ 129 τόνους ναβόζ, κα 1 τόνος πομπίτ.

Δον καλύτερα οργάνωσε τη δουλιά ι πρότι μπριγάδα, που ε'αφές τις μέρες κυβάλλει στο τζολ 800 κιλά πομπίτ κα 50 τόνους ναβόζ (πλάνο-τις ίτουνε να κυβάλλι 45 τόνους ναβόζ).

Ι σταχανοβίς αφές τις μπριγάδας ίνε ι κολχόζνικι ΠΟΠΟΦ κα ΚΑΤΣΑΡΑΝ, που εχτελόνε τη νόρμα-τους καθημερινά κατὰ 200%.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΝΑΙ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΤΟΥ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕ ΑΛΟΓΙ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΟΥ ΧΡΑΣΙΜ ΣΤΑ ΜΤΣ ΚΕ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΟΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΑΣΤ

Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΟΥ ΣΝΚ ΤΗΣ ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΟΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Το ίσαζμο τον τρακτορικόν σέ-ιολκον κα αλετρον στα ΜΤΣ του Ντονέτσκι ομπλάστ περνάι άλιαχ παρχατά. Στις 20 του Φλεβάρη τα ΜΤΣ του Ντονέτσκι ομπλάστ ίσακσανε τρακτορικες σέιαλκες μόνο 42% κα τρακτορικά αλέτρα μό-νι 59% του πλάνο.

Τα τέτια ΜΤΣ, σαν Μπουτιό-νοβσκι, Βολνόνικσκι, Μαχεεβσκι, Σαρτανιότσκο κα Ποχρόβσκι, απ-τα δομένα του Ναρχομζέμ τις ΥΣΣΔ, ος τις 20 του Φλεβάρη δεν ίσακσανε μία σέιαλκα-πα κα να κανά αλέτρι. Ετσι κα το Σλε-νόνσκι, Γιαστζικόβσκι κα Γυντα-τζιανσκι ΜΤΣ, ος τις 20 του Φλεβάρη δεν άρχισαν να ίσάζουνε τις τρακτορικες σέιαλκες. Το πλάνο του ίσαζμου τον τρακτορικόν αλέ-τρον το Σλενόνσκι ΜΤΣ το εχ-τέλεσε στις 20 του Φλεβάρη κατὰ 2%, το Γιαστζικόβσκι ΜΤΣ—κα-τά 7% κα το Γυντατζιανσκι ΜΤΣ—κατὰ 17%. Το Κραμα-τόρσκι ΜΤΣ στις 20 του Φλεβάρη ίσακσε τα τρακτορικά αλέτρα κατὰ 7% κα τις τρακτορικες σέ-ιαλκες—8% του πλάνο.

Το πλάνο του ίσαζμου τον αλογί αλετρον στα κολχόζια του Ντονέ-τσκι ομπλάστ το χαμελοσαμε. Στον κερό, όταν στα Ντονεπροπε-τρόβσκιε Οντεσκι ομπλάστ ι ποσότητα των αλογί αλετρον, που πρέπει να τα ίσάζουνε, σκιματίλι 66—79% τον αλετρον, που τα έχουνε,—στο Ντονέτσκι ομπλάστ ι ποσότητα των αλογί αλέτρον, που πρέπει να τα ίσάζουνε εϊνονα με το πλάνο, σκιματίλι μόνο 22% του αλέτρον, που τα έχουνε. Οτι το πλάνο του ίσαζμου τον αλογί αλέτρον ίνε χαμελό στο Ντονέτσκι ομπλάστ το λέι κα αφτό το πράκτο, ότι αφτό το πλάνο στις 20 του Φλε-βάρη το ίπερεχτέλεσανε στις 2,5 φορές.

Τέτια κατάσταση με το ίσαζμο του χοριατικο-νικοκίριατικού χρασίμ στο ομπλάστ ίνε γιατί τα πολλά ΡΠΚ κα τα ΡΙΚ δεν κανόνε ρυκοβοντίτ αφτί τη δουλιά κα γιατί το ομπκόμ τις πάρτιας, το ομπλι-σπολόμ κα το ομπλζο δινυνέ στο ίσαζμο του χοριατικο-νικοκί-ριατικού χρασίμ αδύνατο πρόσοχί.

Το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κα το ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ προτίνυνε το Ντονέτσκι ομπκόμ τις πάρτιας, το ομπλις-πολόμ, το ομπλζο, τα ΡΠΚ, τα ΡΙΚ κα τους ντερέκτορς τον ΜΤΣ:

Ι. Να αρχίζυνε άμην να κανυνε ρυκοβοντίτ το ίσαζμο του χοριατικο-νικοκίριατικού χρασίμ κα να το μπιτράζυνε όχι αργότερα από 10 του Μάρτη του 1936.

2. Στις πέντε μέρες να χαρά-κυνε ταμάρ, τιχανταρ αλογί σέιαλ-κες κα αλογί αλέτραπρέπι να ίσά-κυνε στα κολχόζια.

3. Να οργάνουνε άμην μαζικό-ισλαίμο στα ΜΤΣ κα κολχόζια, για να ίσέδυνε την πίοτητα του ίσαζμου κα το εαχιντράιμου του ίσαζ-μου χρασίμ κα τίλογα φιλά αφτό στο ανικσιάτικο σπέρνιμο. Τι δου-λιά για το ισλαίμο τις πίοτητας κα το ετίμαζμου του χοριατικο-νικο-κίριατικού χρασίμ στο ανικσιάτικο σπέρνιμο πρέπει να τιν περάσουνε ι κομίσιας, που τις οργανούνε για το ισλαίμο τις πίοτητας τον ίσαζ-μένον τράκτορ. Αντάμα μ'αφτό, να οργάνουνε πλατιά βζαμπορο-βέρκα τις πίοτητας του ίσαζμένου κολχόζικου χοριατικο-νικοκίριατικού χρασίμ στα κολχόζια. Το χρασίμ, που το ίσακσαν παρακάτα, εατνα να το ίσάζουνε μία κι'άλο.

4. Να δύνουνε τζαρά, για να τεμίζαέδυνε, να μαζέδυνε κα να εαχιντράζυνε στον καλό τόπο όλο το χοριατικο-νικοκίριατικό χρασίμ, που το ίσακσαν, έτσι κα που δεν χριαζι ίσαζμο.

5. Να ίσέδυνε, τίλογα περνάι στα κολχόζια το ίσαζμο στα κολ-τιβάτορ, μπορονάιδα κα στις μπρί-τζες κα για τα αποτελέσματα να δύνουνε χαμπάρ στο ΤΣΚ

ΚΠ(ΜΠ)Υ ετιν 1 του Μάρτη του 1936.

6. Να οργάνουνε να κάμυνε γιατρίμ στα ΜΤΣ, που πιμένυνε πίοτο στο ίσαζμο του τρακτορικού χοριατικο-νικοκίριατικού χρασίμ, ζιγί-αφτό να τραβίκυνε ε'αφτί τη δουλιά τα εβαλιφτερόβανι κάδρα απ'τα ΜΤΣ κα ρεμόντινι εργοσ-τάσια.

7. Να ίσέδυνε, τιχανταρ τρακτορικά πριτςέπ έχυνε στα ΜΤΣ, να ετιμάσουνε εατνά στα τόπατα πριτςέπ, που δεν εόνυνε για το τρακτορικό παρχ κα χο-ριστά για το τράκτορ «ΤΣΤΖ».

8. Να αναβέσουνε το Ναρχομζέμ τις ΥΣΣΔ στο διομερινέσσο βαντέ να χαράκιε τι νομενκλατούρα τον ζαπτζάστ του ασορτιμέντ κα τιν ποσότητα του μετάλ, που ίνε χρι-αζύμενο για να μπιτράζυνε το ίσαζμο του χοριατικο-νικοκίριατικού χρασίμ στο Ντονέτσκι ομπλάστ, κα να τα φέρυνε αφτά τα ματε-ριαλά στο ομπλάστ όχι αργότερα από 5 του Μάρτη του 1936.

Πρόεδροσ του ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ

Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ

Σεχρετάρ του ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ

Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ

26 του Φλεβάρη 1936.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Απ' τις ντογιάρκες του κολχόζ «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ» (Χ. Γιαλτα) στο σταχανοβικό δεκάμερο δον καλα αποτελέσματα τις δουλιάς έδινκε ι σιν. Τσεμκα Ε. Α.

Ι σιν. Τσεμκα μπιτράζε φέτος τα 6-μινεσσα κύρσα, ίστερα, όταν γίρεε χόρισε 6 χτινά κα ντρανα-τα τίλογα το αρατέβι ι ζοοτεχνι-κί. Τώρα αφτά άρτα γένσαν. Δον

εϊφέ αφτί ίρμυγε απ' αφτά τα χτινα από 7 λίτρες γάλα, μα στο σταχανοβικό δεκάμερο το ίρμυμο το έσοσε ος τις 9 λίτρες κα απ' τα κάμποσα χτινά ος τις 12 λί-τρες.

Ι σιν. Τσεμκα μπίκε στο πανε-νοσιακό κόνκυρσο για τις 3000 λίτρες γάλα.

ΙΣΤΟΡ

Ι ΖΕΜΕΛΝΙ ΣΕΚΤΣΙΑ ΔΕ ΔΥΛΕΒΙ

Ι ζεμέλνι σέκτσια του Γιαλτα-νιότικου σελοβιέτ οργάνοθηκε στις εκλογές του σελοβιέτ, πρόεδρο αφτίς τις σέκτσιας χόρισαν τον κηριότερο αγρονόμ του ΜΤΣ τον σιν. ΠΡΕΤΖΑΝΟΒΣΚΙ Β.Σ.

Παλέστ με τον τέτιο ραμπότ-νικο αφτί ι σέκτσια έπρεπε να ίτουνε μια απτις εμπρολάτικες σέκτσιας, μα ο σιν. Πρετζανόβσκι ε'όλο το 1935 καμιά-πα δεν έκαμεν ζαρεντάνια τον τζέλονν τις σέκτσιας, καμιά-πα δε φοκρίβε το οτζότ τον ντεπουτάτον του σελο-βιέτ κα δεν οργάνωσε λόρια ετι σέκτσια το ακτίβ τον κολχόζ. Τι κανυνε στα κολχόζια ι ντεπουτάτι του δεν το κσέρι κα απλόγυτ-πα

στο πλένυμ του σελοβιέτ δεν έρχετε.

Στις 25 του Φλεβάρη τα κολ-χόζια του Γιαλτανιότικου σελοβιέτ μπίκανε στο δέφτερο σταχανοβικό δεκάμερο στο πολέμιο για τιν απειλί σοδιά. Μα όλο αφτό νί-κετε δίχος τις σέκτσιας κα ντε-πουτάτςκι γρόπες του σελοβιέτ στα κολχόζια.

Στα κολχόζια δεν ίνε οργα-νιέμνι ι αγροτεχνική μάθισι, δου-έδυνε ι χατα-λαμπορατόριες πα-ρακάτα.

Παρακάτα, αλίθα ιτζ-πα δεν κάννι ρυκοβοντίτ τη ζεμέλνι σέκτσια κα το Ραιζεμοτντέλ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΟ ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι κολχόζνικι του κολχόζ «ΠΡΟΤΟΜΑΙΓΑ» με το μεγάλο ενθουσιασμό πολεμύνε για τιν απειλί σοδιά του 1936.

Άρτα ίσακσαν όλο το αγροτι-κο-νικοκίριατικό χρασίμ κα έβαλαν-το στα μαντριά, ετιμακσανε το σπέρμα-τους, κα ζαβ. τις χατα-λαμπορατόριες εκέτασε το φητρο-μα-του. Εκείνι απ'αφτό ο ζαβ. τις χατα-λαμπορατόριες σιν. Λακάροβ κάθα θραδί έρχετ στο κλυμπ του κολχόζ, που ίνε ι κολ-χόζνικι κα μαθίζι τους κολχόζνι-κους, τίλογα να κάμυνε γιαροβίζι-ρο. βαι τα σπερίματα, καρτόπλες

κ. τ. λ. ίνε τέτι κολχόζνικι, που άρτα ετιμάζυντε, νακάνυνε γιαροβίζιροβαι τα καρτόπλες στα σπία-τους.

Στιν καλή κατάσταση ερισκύντε κα τ'άλογα-τους. Ολα-πα έχουνε καλή σάρκα, γιατί ο κόνιυχς σιν. ΝΙΚΟΛΑΕΒ ντρανά τα άλογα-του άλιαχ καλά. Στο μαντρί πάντα-πα ίνε τεμίζκο, τα άλγα χτινίτζτα, φαίτζτα, ποτίτζτα πάντα-πα στον κερό.

Καλά ντρανύνε τ'άλογα-τους κα ι ναέζνικι.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΠΑΡΤΕ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ ΑΠΤΟΝ ΑΝΙΜΙΤΣΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο ναέζνικος τις 2-ις μπριγάδας του κολχόζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΤ» σιν. ΑΝΙΜΙΤΣΑ Ι. Σ. σταχανοβικά δουλέβε στο κυβάλιμο ναβόζ.

Στον τοπο, που ίνε 4 χιλιόμε-τρα απτο χοριό, αφτός κυβάλα κάθα μέρα από 4 τόνους ναβόζ.

Μο δε δουλέδυνε όλι ι κολχό-ζνικι έτσι. Για παράδειγμα, ο κολ-χόζνικος ΜΠΑΤΙΡ Κ., που θγένι ετι δουλιά αργά, για τ'άλογα-του δε νιασκειτε, δουλέβι τζαμάνκα κ.τ.λ.

Καλα δουλέδυνε κα ι ζβένιες τον γινέκον, που τις χόρισαν για να σορέδυνε σαχτάρ. Δον καλίτε-ρα δουλέβι ι ζβενιέβια Σαράφ Α. που άρτα ε'ορέπκε στο ζβενό-τις 5 τσέντνερα σαχτάρ.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ ΚΕ ΔΙΣΚΟΛΟΣ

ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΑ ΤΟΝ ΜΠΡΙ-ΓΑΔΟΝ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζ «ΣΣΜΙΝΤ» ι κομίσια ισλαίσε τίλογα ίνε ετιμαζμένι ι τζο-λί μπριγάδες στο ανικσιάτικο σπέρνιμο κα έκαναν τέτια σιμπέ-ραζμα.

Ι πρότι μπριγάδα (ο μπριγα-δίορ ίνε ΤΖΑΝΓΑΙ ΧΡ.) ίνε καλά ετιμαζμένι. Το πράμα-τις ίνε καλά ετιμαζμένο, τ'άλογα μπιτράζιναντα ετις κολχόζνικους, ι ζμπρόβια ίνε ίσαζμένι. Το χο-ριατικο-νικοκίριατικό χρασίμ ίνε ίσαζμένο κα ετιμαζμένο.

Στι δέφτερι μπριγάδα (ο μπρι-γαδίορ ίνε ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ Ντ.) ίνε τεκμήλι άι κατάσταση. Το πρά-μα-τους ερισκετε σε παρακάτι κα-τάστασι, ίνε φτοχό. Το χοριατικο-νικοκίριατικό χρασίμ δεν ίνε ετι-μαζμένο. Ι ζμπρόβια-τους δεν ίνε ταμάρ.

ΣΑΡΜΠΑΣΣ Π.

ΠΙΡΑΝΕ ΤΟ ΑΚΤ ΓΙΑ ΤΙΝ ΕΘΝΙΑ ΚΑΡΠΟΣΙ ΤΙΣ ΓΙΣ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Στις 24 του Φλεβάρη στο κολχόζ «ΚΙ-ΡΟΒ» ίτανε πανηγίρικι σινεδρίασι τον κολχόζνικον, που ι αντιπρόσο-πι απτο ράιζεμοτντέλ δόχανε το άκτ για τιν εθνια καρποσι τις γις στα 2,835,5 γα.

Χριάζετε να το πύμε, ότι αρ-τί ι σινεδρίασι περασε άλιαχ τζάλα-κα. Να λαχαρτέπκε κατεσοσε μόνο ο ένας κολχόζνικος—Μορόζ Β. Κ., έντιριμ να μιν λογαριαсу-με τους «εσάτνις ορατορς», που βγενυνε πάντα-πα λαχαρτέβυν.

Αφτό έγινε έτσι, γιατί τι σινε-δρίασι τιν μαζεψανε χαμπαριστάν, κανένας κολχόζνικος-πα δεν το ίκσερε, ότι θα ίνε σινεδρίασι.

Ίστερα απτί σινεδρίασι οργά-νανε το γεβμα, που ίτανε ι αντι-πρόσοπι απτο ΡΙΚ, ραιζεμοτντέλ, μπριγαδίορ του κολχόζ κα καλίτερι κολχόζνικι-σταχανοβίς.

ΤΙΤΚΟΒ

ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΙΝΕ ΕΤΙΜΑΖΜΕΝΙ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζι «Κολεχ-τιβίςτις» μπιτράζε το ίσαζμα του χρασίμ. Ισακσανε 2 τρακτορικά πριτςέπ, 2 τρακτορικά αλέτρια, 19 σέαλκες, 30 μπορονάιδα. Όλο το χρασίμ ι κομίσια ισλαίσεντο κα με το ακτ έδοσαντο τους μπριγαδίορς. Το κολχόζι ίνε εκασφαλιζμένο με το καλό σπέρμα τις απειλίς πίοτητας, άρτα όλο-πα τεμίζλαί-σαντο κα ισλαίσαντο τίλογα φητρο-νι. Το φητρομα του σιτάρ ίνε 94%, το κηρθάρ—94%, το ιλοπί—91%.

Για το ανικσιάτικο σπέρνιμο ετιμασαν 520 τσέντνερα γρυμπι φοράτζ.

Τώρα το κολχόζι οργάνωσε το κυβάλιμο στο τζόλι καλόπι. Στα ογορότ κυβάλλισαν 72 τόνους καλό-πι, στο τζολ-250 τόνους.

ΔΥΛΙΤΖ

ΣΤΟ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΣΤΟ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΚΒΙΝΤΑΡΙΖΜΑ ΤΩΝ ΧΡΕΑΤΩΝ ΣΤΙ ΖΑΡΠΛΑΤΑ ΤΩΝ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Το Σοβναρκόμ τις ΕΣΣΔ κε το ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) επικεκεργασ-
τίσαν το ζήτημα για τα χρέητα
στι Ζαρπλάτα τον δασκάλων κε
φανέροσαν τιν αδάσταχι κατάρ-
τασι, πυ ίνε στι μιά γράδα τον
όμπλαστ, κράι κε αφτονόμικον
ρεσπύμπλικον τις ΡΣΦΣΡ, όταν
δεν πλυγαρίζουνε τος δασκάλους, μα
ι κίθέρνσι πάντα-πα χόριζε γι
αφτους καπίκια στον κερό. Αφτό
ίνε γιατί στα κάμπουσα καθιδρίμα-
τα δουλέβουνε μπιυροκρατικά.

Χοριστά δουλέβουνε έτσι τα τέ-
τια όμπλαστ κε κράι: το Βορό-
νεζσκι κε Κύρσκι όμπλαστ, το
Κόμπισσεβσκι κε το Αζοβο-Τσερ-
νομόρσκι κράι κε η Καζάνικη
ΑΣΣΔ.

Πέροντας στο ισάπ αφτό, ότι
για ατύτι τι ντροπιαχτική δουλιά
πρότα απ' όλα εφθύνουνε το
Ναρκομπρός τις ΡΣΦΣΡ κε τα
ντόπια ισπολκόμ, πυ ίνε υποχρε-
ομένα να παρατιρίζουνε το πλυ-
γάριζμο τις Ζαρπλάτας τον δα-
σκάλλον στον κερό, έτσι κε το
Ναρκομπίν τις ΕΣΣΔ κε ΡΣΦΣΡ,
πυ δεν ελεγχόνε (κοντρολίροβαν)
το μπιυτζέτ στον κερό, — το
ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ κε το ΤΣΚ
ΒΚΠ(ΜΠ), αποφασίζαν:

1. Να δόκουνε βίγοβορ τον
ναρκόμ στι μόρφοσι τον σιν.
ΜΠΥΜΠΝΟΒ Α. Σ., γιατί δεν
περαζε το κοντρόλ στο πλυγάρι-

ζμο τις Ζαρπλάτας τον δασκάλων
στον κερό.

2. Να χαράζουμε, ότι η λαϊκή
κομισάρι τον φινάνσον τις ΕΣΣΔ
κε ΡΣΦΣΡ σιν. Γρινκό κε σιν.
Γιάκοβλεβα αφτό, ότι δεν εκας-
φάλισανε το κοντρόλ για το πλυ-
γάριζμο τις Ζαρπλάτας τον δα-
σκάλλον στον κερό, γιατί δεν εκσε-
τάσανε το ντόπιο μπιυτζέτ.

3. Να δόκουμε βίγοβορ τον
πρόεδρο του Βορόνεζσκι ομπλις-
πολκόμ σιν. ΟΡΛΟΦ για το
σιστηματικό παραμάκρεμο του πλυ-
γάριζμο τις Ζαρπλάτας τον δα-
σκάλλον σ' αφτό το όμπλαστ.

4. Τον ζαβ. του Βορόνεζσκι
ομπλαστνί οντέλ τις λαϊκής μόρ-
φοσι σιν. ΧΑΡΤΖΕΒ, πυ άρτα
ίχε ένα βίγοβορ απτιν κομισία του
παρτίινι κοντρόλ, γιατί δεν πλυ-
γάριζανε τος δασκάλους στον κερό,
να τον κρεβάλουμε απτι δουλιά κε
να τον χορίσουμε ζαβ. του ΡαιΟΝΟ.

5. Να προτίνουμε τος πρόεδρους
τον ομπλιςπολκόμ κε κραισπολ-
κόμ, έτσι κε τος σεκρετάρους τον
ομπκόμ κε κραικόμ τις ΒΚΠ(ΜΠ)
να στέκουνε τιν παρατίρισι για το
πλυγάριζμο τον δασκάλων στον
κερό, προιδουπιίζοντας, ότι απ'
ατύτο ίστερα έντιριμ πάλι δε θα
πλυγαρίζουνε τος δασκάλους στον
κερό θα τος τραβίκουνε στο σο-
βαρό οντέτςτβενοςτ.

ΦΕΡΙΤ-ΜΑΣ ΔΑΣΚΑΛΑ!

Στο σχολιό του ποσιόλοχ «ΤΡΙ-
ΖΖΕΝΙΚ» του Κόμπισσεβσκι
σελσολιέτ δεν έχουνα δάσκαλο. Ος
τις 17 του Φλεβάρη δουλέβε ο δά-
σκαλος σιν. Α. Γαβριλόβιτς, τóρα
αφτός ζαμπύνεπσε κε να δουλέβι
δεν μπορέ. Εδóσε έτσι, ότι δε
μπορέ να δουλεβι, μα ακόμα η
μαθιτές φιλάγουνε κενόριο δάσκαλο.

Άρτα μπιτέβι το τρίτο κχρ-
ταλο τις μάθισις, μα η μαθιτές
τις II-ις κε IV-ις τάξις, δε

μαθέβουνε άρτα 2 θεομάδες.

Ο ντιρέκτορ του Μικρο-Γιανι-
σόλικου μι-πλέριμ μεζέυ σχολιό ο
σιν. Τσελοβάλνικοφ χόρισε τι
δάσκαλα Κυντα να δουλεβι στο
σχολιό του χ. Τρόζζενικ, μα αφτί
δεν ίρθε.

Πρέπι το Ραι-ΟΝΟ να δίνι
προσοχή σ' αφτό το σχολιό κε να
πελίγυν έκί δάσκαλα.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΣΤΟ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΥΣΣΔ

Ι ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΥ ΤΖΟΛΙ ΡΕΜΟΝΤ ΚΕ ΤΥ ΤΕΧΝΙΚΥ ΝΤΡΑΝΙΜΥ ΤΩΝ ΤΡΑΚΤΟΡ ΚΕ ΑΓΡΟΤΙΚΟ-
ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΩΝ ΜΙΧΑΝΩΝ ΣΤΟΝ ΚΕΡΟ ΤΩΝ ΤΖΟΛΙ ΔΥΛΙΩΝ ΤΥ 1936

Το Σοβιέτ τον Λαικόν Κομισά-
ρον τις ΥΣΣΔ προτίνι το Ναρ-
κομπρός τις ΥΣΣΔ, τα ΟμπλΖΥ
κε όλος τος διρέκτορους τον ΜΤΣ
να οργανόσουνε στο κάθε ΜΤΣ
τα αφτοπερεβιζνί μαστορικά με
το ισάπ — ένα μαστορικό στα 25
τράκτορ. Για τα αφτοπερεβιζνί
μαστορικά η διρέκτορι τον ΜΤΣ
χιάζετε να χορίσουνε τα κενόρια
για τα καλά ισαγμένα γρουζοβί
αφτοκινίτα «ΓΑΖ-Α.Α.». Ενω-
ριμ στα ΜΤΣ να μι ίνε τα
τετια αφτοκινίτα, τότες να οργα-
νόσουνε τα περεβιζνί μαστορικά
στα αφτοκινίτα «ΑΜΟ-3». Τα
περεβιζνί μαστορικά χιάζετε
να ίνε εκαςφαλιζμένα με το κοζ-
νέτνι χρασίμ, με το κομπλέκτ
των ζαπτζαστ κε με ματεριάλ του
ισαγμυ. Τιν οργάνοσι του ισαγμυ
τον περεβιζνί μαστορικών χριά-
ζετε να τιν μπιτραίνουνε ος τις
10 του Μάρτι 1936.

Για τιν εκσιπέρέτισι τον πε-
ρεβιζνί μαστορικών να οργανόσουνε
τις μπιργάδες του ισαγμυ, πυ θα
μπύνε: ο μεχάνικος, πυ ίνε κε ο

ζαβ. του μαστορικού, μαντιόρ-ελέσαρ,
ελέσαρ-κοζνέτς κε ο εσόφερος. Τα
καθίκοντα του εσόφερ, καλίτερο
ίρεβε να ίνε, για να τα κάνουνε
μαζί με μιά απτις ιδιοκοπιές
(σπετσιαλνόςτες).

Ι μπιργάδες του ισαγμυ χιάζε-
τε να ίνε οργανομένες απτυς κα-
λίτερος μιχάνικος κε εργάτες τον
ΜΤΣ.

Ο μιχανικός του αφτοπερεβι-
ζνί μαστορικού εφθίνι για το δι-
κό-του υτζάστοκ έτσι, τίλογα κε ο
μπιργαδός τον τρακτορ για τι
δουλιά τον τράκτορ, δίχως στεκέ-
ματα, για τιν τεχνική κατάρτασι
τον αγροτικό-νικοκίριατικό μιχα-
νόν κε περάζι τιν ελεγχί (κον-
τρόλ) του ντράνιμυ τον τράκτορ
κε τον μιχανόν τον τρακτορικών
μπιργάδων.

Τι δουλιά του αφτοπερεβιζνί
μαστορικών στον κερό τον τζολί
δουλιόν χιάζετε να τιν οργανόсу-
με έτσι, για να μπουρέμ λίγο
τζάλλα να κάνουμε το τεχνικό
γιαρτίμ στις τρακτορικές μπιργά-
αλογί χρασίμ.

δες για το λιχιδιάριζμα τον στα-
κέματον τον τράκτορ. Αντάμα
μ' αφτό, τα αφτοπερεβιζνί
μαστορικά χιάζετε να περάζι
κε το προοδωπικό ισαγμυ του
τράκτορ.

Στι δουλιά του αφτοπερεβιζνί
μαστορικών πρέπι να κάμυν ρυκ-
θοντίτ η διρέκτορι τον ΜΤΣ.

Εκόν απτιν οργάνοσι τον πε-
ρεβιζνί μαστορικών, η διρέκτορι
τον ΜΤΣ χιάζετε να εκαςφα-
λίσουνε έτσι κε τιν κάθε τρακτορ-
ική μπιργάδα με το ελεσάρνι χρα-
σίμ, όταν θα θγύνε στο τζόλ:
σαν τα τισκή, ικόρ, κε άλα.

Ι διρέκτορι τον ΜΤΣ χιάζε-
τε να έχουνε στα εκλατ τις χριά-
ζόμενες ζαπτζάστες κε ματεριάλ
του ισαγμυ για τα τράκτορ κε για
τις χοριατικο-νικοκίριατικές μιχα-
νές, για να εκαςφαλίσουνε τα
περεβιζνί μαστορικά δίχως κινά
περεμποί-πα, έτσι κε να κάμυνε
γιαρτίμ τα κολχόζια, για να αγο-
ράσουνε τις ζαπτζάστες για το
αλογί χρασίμ.

ΣΤΟ ΣΛΙΟΤ ΤΩΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΤΥ ΤΡΕΣΤ „ΝΤΟΝΠΡΟΜΧΛΕΜΠ“

Αγαπιτί σίντροφι!

Το Ντονετςκι ομπκόμ τις
ΚΠ(ΜΠ)Υ στέλνι σ' όλη-ις φλο-
γερό μπουλσεβιζνικό χερετιζμό.
Εβίς δουλέβετε στο ένα απ' τα
σοβαρά υτζάστοκ του νικοκίρι-μας.
Στο καθένα εργατικό ταϊφά-πα
καθεμερινά σας ανκέβουνε. Εβίς
κάνετε ποσιμ κε άλα ερεα για
τιν εκαςφαλίσι τον εργάτόν κε
δουλεγτάδων όλων τον βιομιαχανικόν
πόλεον κε τον ποσιόλοχ του Ντον-
μπάς.

Εβίς άρχιζετε να δουλέβετε κα-
λά. Το σταχανοβικό κίνημα χα-
πατέβι όλες τις ζβένιες τις πα-
ραγογίς του φύρνιγμυ ποσιμ. Δυ-
λέπτε έτσι, για όλη δουλεφτά-
δες, πυ ισελιτρέβουνε τις προντόκ-

τες τις εργασίας-σας, καθεμερινά
να ανκέβουν-σας με το καλό.

Δουλέπτε έτσι, τίλογα μας
μαθίζι ο αγαπιτίς-μας αρχηγός
σίντροφος Στάλιν, — δουλέπτε
σταχανοβικά.

Σεκρεταρ του Ντονετςκι ομπκόμ
τις ΚΠ(ΜΠ)Υ — Σ. ΣΑΡΚΙΕΟΒ.

ΣΙΝΑΝΤΙΖΥΝΕ ΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ

Στις
22 του Φλεβάρη του 1936 η μπι-
ργάδα №2 του κολχόζ «ΚΟ-
ΜΙΝΤΕΡΝ» ίχε τι σινεδριάσι, πυ
ο μπιργαδός χορίσε τις γινέκες
τις μπιργάδας-τυ σε ζβένιες για
το τζαπαλάιμο. Στο ζβενό κα-
τεβανε απο 4 κολχόζνιτες.

ΠΑΒΛΟ

Ο ΧΑΣΧΑΤΖΙΚ ΔΕ ΔΥΙ ΠΡΟ- ΣΟΧΙ ΣΤΥΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ

Στο σταχανοβικό δεκάμερο στο
κολχόζι «ΠΟΛΙΤΟΤΝΤΕΛ», πυ
πέρασεσ απτις 10 ος τις 20 του
Φλεβάρη, σταχανοβικά δουλέβνι
η κολχόζνιτες ΣΣΕΣΤΑΡΙΤΣ κε
ΑΡΙΧ. Αφτί ερεπσαν 3 τόνους
σαχταρ, 5 τζέντενερ πομιότ κε
1 τόνο άλο λυγας ντόπιο λίπαζ-
μα.

Μα ο πρόεδρος σιν. ΧΑΣ-
ΧΑΤΖΙΚ στι θραδιά απ'τις 20
του Φλεβάρη δεν τος ανκεπεν-πα
κε δεν τος εφχαρίστες. Άρτα
πολές φορές έγγραφμ, ότι εα
μποτάζνικος Χασχάτ'ιχ ίσα-
χαλάν το σταχανοβικό κίνημα. Αφτός
ο τóρα-πα δε μεταλλά τα χαι-
δα-τυ. Μα κε το γορΖΟ σοπάζι.

ΟΛΧΟΒΣΚΙ

75 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΧΟΡΙΑΤΙ- ΚΙΣ ΡΕΦΟΡΜΑΣ ΤΥ 1861

Ι αναπτικί το καπιταλιστικό
τρόπου τις παραγογίς στι Ροσία στα
επλάχνα (νέτρα) του δουλοπαριακού
στρόι χοριστά δινάμωσε μέσα στο
ΧΙΧ εόνι. Σ' αφτό τον κερό, στι
Ροσία άρτα ίτανε πολά απτις 14
χιλιάδες φαμπρικες κε εργοστάσις,
πυ δουλέβαν ος το μισό μιλιόν
βολνοναϊόμνι εργάτες, δουλέβαν
πολά απτις 100 ακτσιονέρνι κινω-
νιες με το καπιτάλ πολά απτα
300 μιλιόν ρουβ. Ι βιομιαχανική
μυρζουαζία ίχε σιμφέροντα στιν
κατάργισι του δουλοπαριακού στρόι,
για να αναπτίζετε η εκσωτερική
αγορά (ρίνοκ) κε να έχυνε τος
αφτινός λέφτερος εργάτες για τι
βιομιαχανια, στιν κατάργισι του
ιδιομορφοτικού ναλόγ, πυ επρεπε

η μυρζουαζία να το πλυγαρίσι
τους πομέστζικους, όταν μπαρίσε-
βαν τος εργάτες απτυς δουλοπα-
ριακός, πυ τος πέλανανε η πομέ-
στζικι στο «ομπρόκ». Ι απελεφ-
τεροσι τον εργάτόν απ' αφτό το
ομπρόκ ίρεβε να δόκι τζαρά στυς
καπιταλίστες να χαμελόσουνε τι
ζαρπλάτα σ' όλη τιν ποσοτιτα
αφτό το ομπρόκ.

Στα 50 χρόνια του 19 εόνι
περγανε το τεράστιο όσιμο του
χοριατικού κινήματος χαρσού στυς
δουλοπαριακός - πομέστζικους. Στα
1855 ίτανε ος τα 500 εκσέρμι-
ρες τον χοριάτον. Ο κενόριος
τσάρος — Αλεξάντερ II, πυ φοβίθε
καλά αχ τα χοριατικά μπόντα, περ-
νοντας στο ισάπ κε το τζάκο-

μα τις τσαρκίς άρμις στο πολέ-
μο τις Κριμέας, πυ ίτανε στα
1853-55, σαν το αποτελέσμα του
σαπιμένο δουλοπαριακού σιστηματος,
κέβε στα 1856 μπροστα στυς
νθοριανίνους κε ίπε, ότι τζάλλα
χιάζετε να λιχιδιναρίσουμε το
δουλοπαριακό δίκιο από «πάνω»,
γιατί η χοριάτες σικόβανε στι ρε-
βολιούτσια κε μπουόνε να το τσα-
κίσουνε από «κάτω». Ι πομέστζικι
ίχανε ανάνκι να δόκουνε το λόγο-
τους στον «αγαπιμένο-τους μονάρχο»,
μα πάντα-πα ντράνανε να πατζα-
ρίζον τι βίραμποτκα κε το περα-
ζμο στι ζοί αφτου του νόμου (ζακον)
για το χάλαμο του δουλοπαριακού
δίκιου. Μόνο η κίβέρνισι του Αλεξ-
σάντερ II, πυ τιν σαναχόνανε τα
χοριατικά μπόντα, στις 19 του
Φλεβάρη του 1861 επικίροσε τιν
«Κατάρτασι» για τιν απελεφτε-
ροσι τον χοριάτον, μα το σκοπό-
το ίτανε, για να μεταλλάκουνε τα

δουλοπαριακά φερσίματα στα μυρ-
ζουζικά, αντάμα μ' αφτό να ορ-
γανόσουνε τις τέτιες σινθίκες, σε
πιές η χοριάτες ίχανε τιν ανάνκι
για να πιγύνουνε στυς πομέστζικους
στο εκλιρο ζιγό. Τα παλιά δου-
λοπαριακά φερσίματα ακόμα
δεν κατακρέμιζαν απτι ρίζα, μα
περισότερα πέρνανε στις κενόριες
φορμές. Γι' αφτό κεμόνο τα χο-
ριατικά τζόλια τα κίρικανε. Σαν
ιδιοχτιςία τον πομέστζικον, ο χο-
ριατίς μπουονε να πάρι τόπο μό-
νο με τι νόμμα κε με τι θέλσι
του πομέστζικου στα μεγάλα καπίκια
(πολές φορές σε 2 φορές ακριβότερα
απ'τιν αγοραστική τιμή του τόπου). Δί-
χος καπίκια τον χοριάτο μπουονεαν
να το δόκουνε τόπο μόνο τιν 1/4
χαρσού στο σιφτεζνό κ.τ.λ. Ι
κίβέρνισι πίρε κάνο-τις υποχρέοσι
να πλυγαρίσι τος πομέστζικους όλα
τα καπίκια-πα για τος χοριάτες
κεμόνν.

Ι χοριάτες για το τόπο-τους πλυ-
γαρίσαν τος πομέστζικους πολά απ-
τα 1,6 μιλιάρτ ρουβ. με το φλυ-
ρί κε αντάμα μ' αφτό η χοριάτες
αγοράζανε απτυς πομέστζικους όχι
μόνο τόπο, μα κε τος, δαρτί-τους.
Γι' αφτό κεμόνο οργάνωσαν τιν
πολί ποναρί εκτίμιςι του τόπου σε
πια κσιβένιεςκε, ότι όσο λίγο τόπο
πέρνις, τόσο πολά έπρεπε να
πλυγαρίσεσ στι ντεσιατίνα αφτό
του τόπου.

Στο αποτελέσμα τις «ρεφόρ-
μας» απ τος χοριάτες «έκοπσαν»
κατά 20% αφτό του τόπου, πυ
το ίχανε ος τα 1861.

Για να σορέβουνε απτυς χοριά-
τες αφτά τα καπίκια κε το να-
λόγ οργάνωσαν τιν κρυγοβία πό-
ρούχα, βάσανανε τος δασανίζμός
κε μιά γράδα τον άλον κατα-
εστρεφτικόν μέτρον χαρσού στυς
χοριάτες. Ι χοριατική αφτοδίκισι

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΤΟ ΠΑΡΤΙΝΙ ΖΙΣΙΜΟ ΜΑΧΗΤΙΚΑ ΝΑ ΕΤΙΜΑΣΤΥΜΕ ΣΤΟ ΜΕΤΑ- ΛΑΓΜΑ ΤΩΝ ΠΑΡΤ-ΝΤΟΚΥΜΕΝΤΩΝ

Ο ΠΑΡΤΟΡΓ ΦΙΟΝΤΟΡΟΦ ΔΕ ΘΕΛΙ ΝΑ ΣΙΚΟΣΙ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ-ΤΥ ΕΠΙΠΕΔΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. I παρτοργάνοι του χωριού οργάνωσε το πολιτ-σκολιό, που μπήκανε 12 τζλένι κε 7 καντιτάτι τις πάρ-τιας.

Μα δεν ετιμάζοντε ε' αφτά τα μαθήματα όλι ελόςσατελι.

Για παράδειγμα i ε.ε. **ΤΕΜΙΡ, ΝΤΑΒΕΣΑΝ, ΑΣΔΑΝΟΒΑ, ΣΣΑΡΙ** κε άλι ετιμάζοντε στα μαθήματα πολύ καλά.

Πρότα πάγυνε ετιν κονσουλτά-τια κε ίστερα πιγένυνε στα μα-θήματα κε στα μαθήματα-πα πιγέ-νυνε πάντα-πα, μα τέτι ε.ε. σαν τον **ΦΙΟΝΤΟΡΟΦ** (ο παρτορ-γο: το κολχο: «Πετρόβκι») όχι μόνο ετις κονσουλτάτιες δεν πά-γι, μα κε στα μαθήματα-πα δεν

πάγι, γιά ο ειν. **ΓΑΝΖΖΑ**, που εστιματικά στα μαθήματα δεν πάγι κε δαφτό-πα δε μαθένι.

I παρτοργάνοι του χωριού χρά-ζετε να τα λικδιταρίσι αφτά τα τζαράσιλίζια, που τα έχι κε να αναλιάσι όλος τους τζλένους κε τους καντιτάτους τις πάρτιας με τι πο-λιτική μάθισι, γιά να σικόσι το ιδέ-νι κε θεωρητικό επίπεδο του καθένυ τζλένου κε καντιτάτου τις πάρτιας, από πούο θα εκσαρτιετε i πρότι σταχανοβί: άνικσι.

O καθένας κομουνίστας χράζετε να ίνε σταχανοβί:ς, χράζετε να ίνε έτιμος στο μετάλαγμο τον παρτντοκόμεντον.

ΜΕΡΤΟΒ

ΔΕΝ ΚΣΕΡΙ ΤΥΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΕΣ ΤΙΣ ΟΡΓΑΝΟΣΙΣ-ΤΥ

ΜΕΓ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολ-χο: «**ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΑΡΜΙΑ**» ίνε παρτοργάνοι απτους 5 τζλέ-νους τις πάρτιας κε 4 σοτζοβί:ς-νους.

Στιν οργάνοσι ίνε κάμποσι κομουνίστες πολιτικά λιγογράματι σαν **ΧΑΡΑΣΑΧΑΛΦ, ΧΑΡΑ Μ.** κε κκεδόν (ποτζι) δεν κςέρι να διαβάσι ο ειν. **ΤΖΕΡΤΑΝ.** Μα όταν οργάνοσαν το πολιτ-σκολιό στον Οχτόβρι του 1935 ο παρτοργό: **ΝΤΕΡΒΙΣΣ** δεν πύρε στο ικάπ το επίπεδο τον γνόσεον (γνάνια) τον χοριστόν κομουνιστόν κε όλος-πα τους έζικνε σε ένα σκολιό. Αντάμα μ' αφτό ο **Ντερ-βίς** χάλκεσε την απόφασι τις πάρ-τιας γιά το ντιφερεντίρσθάνι ποτ-χόντ ετιν οργάνοσι τον πολιτ-σκολιόν.

Στο σκολιό άρταχ πέραςαν 12 θέματα τις ιστορίας τις πάρτιας, μα αφτό το ματεριάλ το έμαθν μόνο διο νυμάτ, μα άλι δεν έμα-θαν τίποτες, γιάτι αφτί ίνε τεκ-μύλ αγράματι.

O ειν. **Τζεράν** στα μαθήματα δεν ιρκεντον καθόλου κε ετις ειν-νεδρίασες-πα δεν φανερύντον. O παρτοργ **Ντερβίς** δεν το ίκσερε-πα, ότι **Τζεράν** ίνε ετιν οργάνο-σι-τυ, δεν νιάσκειντον κε γιά τους άλους κομουνίστες.

Τον παρτοργ **Ντερβίς** τον έβγαλαν σπιτι δουλιά κε άρταχ διο μίνες i παρτοργάνοσι ίνε δίχος παρτοργ. Όλι i παρτίνι δουλιά περνάι με το εαμοτιόκ. Απτους 5 κομουνίστες άμεσος ετιν παρα-γογι δουλέδυνε μόνο διο νυμάτι, άλι εκί κε εδό. Το ραιπαρτόκμ ίνε τζαχ σιμά ε' αφτό το κολ-χόζ, μα δεν πέρι μέτρα γιά να καλιτερέβι τί δουλιά τις παρτο-ργάνοσις.

Τόρα περνάι το ετιμάζμο στο μετάλαγμο τον παρτντοκόμεντον. Γιά να πάγυν κενύρια παρτ-ντο-κόμεντα i οργάνοσι πρέπι απ' όλες τις μαριές να δυναμόσι τι δουλιά-τις.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΤΑ ΕΚΣΙΚΛΙΧΙΑ ΝΑ ΤΑ ΛΙΚΒΙΝΤΑ- ΡΙΣΥΜΕ ΣΑΤΝΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «**ΖΑ-ΒΟΝΤΙ ΙΛΙΤΖΑ**» στο ανικσιάτι-κο i σπέρνιμο σταχανοβικά δεν ετι-μάχκετε. Το πρόμπνι βίσετ ετις 20 το Φλεβάρι φανέροσεν, ότι i πρότι μπριγάδα (μπριγαδόρος **ΤΣΕΜΚΑ**) δεν μαλιάσαν ένα γιαστιχ-πα ετις μπριτζες κ.τ.λ. Ετσι ίτυνε κε στο ζενο το ειν. **ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ** (δέφτερι μπριγά-δα).

Δνφτοτ ο μπριγαδόρος τις δέφ-τερις μπριγάδας **ΚΑΡΠΕΝΚΟ** ος τόρα δεν ίφερε απ' το τζολ όλο το χράσιμ, που το άρίκεν πες το τζολ τζαχ πέρι στον κερό του τιμάρεμυ.

ΚΑΡΠΟΦ

ΔΕ ΝΙΑΣΣΚΥΝΤΕ ΓΙΑ ΤΥΣ ΚΟΝΙΥΧΥΣ

I δέφτερι μπριγάδα το κολχόζ «**ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ**» το Κόμπισσεβ-κι εελσοβίετ οργάνοσεν το ντρά-νιμο τον άλογον καλά, μα i κό-νιυχι θρίσκυντε σε παρακάτες ειν-θίκες. Πέφτυνε πές τ' άράνια πάνο στο άσιρο κε ζμπού, σπύτι, που να πάγυν να χλιαθύνε γιά να κιμθύνε, δεν έχυνε.

Σε τέτια κατάστασι θρίσκυντε κε i κόνιυχι τις **III** μπριγάδας.

Πολές φορές παρακαλίγυνε την πραθλένια του κολχόζ να τους δό-γύνε σπύτι, μα i πραθλένια δε δίνι προσοχι-πα. **ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ**

Ο ΣΚΟΡΙΚ ΙΠΟΣΤΙΡΙΖΙ ΤΥΣ ΜΠΕΛΟΓΒΑΡΤΕΙΤΣΥΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. O προ-έδρος του εελσοβίετ **ΣΚΟΡΙΚ** μό-λυσε τον ντεζορτίρ **ΚΟΤΕΝΚΟ**, που έφίγε απ την Κράσναια άρμια. O **ΣΚΟΡΙΚ** το ίκσερε, ότι αφ-τός ίνε ντεζορτίρ, μα αντίς να τον καταδικάσι, αφτός τον πύρε σαν φίλος κε τον έδωσε δουλιό, ζοοτέχ-νικος στο ΜΤΣ.

Μα i ράι-μύλτσια του Βολο-τάρκι ριόν ίφρε το ντεζορτίρ **ΚΟΤΕΝΚΟ** κε τον άριστάρισε.

Πρέπι τον Σχορικ να τον καταδικάσουμε, γιάτι αφτός μύλυ-νε τον Κοτενκο. **ΖΟΡΚΙ.**

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΧΟΡΙΑ- ΤΙΚΟΝ ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΟΝ

O ειν. - Μολοτοφ ετι 2-ι ε-για, το ΤΣΙΚ απ' τις 10 το Γε-νάρι του 1936 ίπε: «Γιά να υςέβι i τοργόβλια στο χοριό, γέ-τος διμωργίσαμε λον καλές ειν-θίκες. I μάζα του τοβάρ κε τα φόντ τις αγοράς αρτραέφκυντε σε μεγαλύτερο βαθμό. Τα τιαρια τον κόσμον αρτραέφκυντε, τίλογα δεν αρτραέφκυνταν καμία-πα. Το χριματιστικό-μας νικοκίριό ε'εμάς ίνε ετιν-περίοδο του λον πλατί όσιμυ. Το σοβιετικό ρύθλιο δινα-μόνι».

Αφτά τα λόγια τα αποδίδυννε τα υποδιματικά νιθερμάγ, προτ-μαγ στο κάθε χοριό, άλιαχ πο-λά καλιτερέφτιν το φέρσιμυ στον ποκυπάτελ.

Εντιριμ έμπρο παντό-πα φέ-ρανταν ετι τοργόβλια περιφρονι-κά, μεστζάνεσι, δεν μέτρναν τα αρατέματα του ποτρεμπίτελ τίπος-πα, τόρα ο ποτρεμπίτελ δεν θέ-λι να υιςςέβι με το παλέο πό-ρεμο κε αρατέβι άλο φέρσιμυ απ' τους ραιμπότνικους τις τοργόβλιας.

Μα άλιαχ πιχτά χοριστί ρα-μπότνικι τις κοπεράτσιας δεν μπο-ρύν να αγρικύν, ότι πρέπι κολ-τύννικα να εκσεπερετίσουμε τα αρατέματα τον κόσμον, που όσεπ-σαν. Δε λέγομε άρτα γιά την εκσαςφάλισι μ'όλο το χριαζόμε-νο τον κολχοζνικο-σταχανοβί:ς-μας, που μόνο ετι χόρα-μας άρχισε να ζι καλιτερα κε εσένκα, κε αφτός θέλι να ζι κι'άλο καλιτερα κε κι'άλο εσένκα» (**ΜΟΛΟΤΟΦ**), μα σε μία ερά χοριά σαν Στιλα, Μακεντόνοβκα, Τζερατκί κ.τ.λ. στα μαγάκια δεν ίνε λον χρια-

ζομένα προγιοντα-πα, σαν: πομύ, άλας, ζαχάρι κε αλα.

Στι Μακεντονοβκα στο μαγά-ζιο πομύ-πα πιχτά δεν ίνε. O ζαβ. του μαγαζιού **Μαλαί Σ.** δεν ετέκνι να λαχαρτέβι-πα με τον κόσμω, πύλι-τος να αγοράσυνε πομύ απ' τι ετάντσια **Ασλάνοβο.** Νά i δασκαλι σαν **ΣΑΔΑΜΠΑΣΣ** κε άλι κάθε μέρα πάγυνε ετι ετάντσια αγοράζυνε πομύ.

Στο **Χ. ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ** στο μαγάζιο εκσόν απ' το ντεκολόν δεν ίνε τίπος-πα. O ζαβ τις κοπεράτσιας **ΓΙΑΤΕΚΟ** δε δουλέ-βι, εκσαςφαλίζι μόνο τα εόια-τυ κε αφτός, που τον εαέδυνε. Νά ετις 16 το Φλεβάρι έδωσε εσπράδ-κα τον **ΑΒΤΖΖΙ**, ταχάτ αφτός έδωσε ετι κοπεράτσια εσιριδι δέρμα κε ίστερα μόνο φανερόθεν, ότι ένα εσιριδι δέρμα-πα i κοπεράτσια απ' τους κολχόζνικους δεν πύρε.

Στο **Χ. Στιλα** άρτα 3 μίνες ιςάζυνε μαγάζιο, μα κανά λογάς-πα δε μπορύν να το μπιτρεδύνε. Χτίζυντο, ίστερα κλόθυν χαλά-νυντο, παλι αρχίζυν να το χτί-ζυνε.

Μπορούμε να φέρομε ακόμα πολλά παραδείγματα, που δίχυννε, τίλογα αγάλια αναδιοργανόνυνε τι δουλιά-τους i κοπεράτσιας στο χο-ριό.

Καμία κοπεράτσια δεν πρέπι να πιμένι πίσω, πρέπι σατνά να καλιτερέψυνε τι δουλιό τις κο-περάτσιας στο χοριό κε μπολ-εσεβί:κικα να αρχίσυνε i κοπερά-τσιας να ετιμάχυνε ετι σταχα-νοβί: άνικσι.

ΣΚΥΤΑΡ

ΤΙΛΟΓΑ ΕΓΟ ΚΕ I ΜΠΡΙΓΑΔΑ-ΜΥ ΕΤΙΜΑΧΚΥΜΑΣ ΣΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΑΝΙΚΣΙ

Τα λόγια του ειν. **ΣΤΑΛΙΝ** στα εσιμότερα 3-4 χρόνια να δι-νουμε ετι χόρα 7-8 δίσεκατεμύρια πύτια ζαιρέ i μπριγάδα-μυ τα αγρικίσε καλά.

Γιά να κατορθόσουμε αφτό, πε-ράζουμε μία ερά μεροπριάτιες τις αγροτεχνίς. Δον σικτέ, το πλά-νο του κοβάλιμυ καλόπι 300 τό-νους το ιπερεχτέλεσαμ, κοβάλισαμ

370 τόνους, το πλάνο στο ετέκ-εσιμυ εσον το εχτέλεσαμ κατά 100 %.

Θα σπέρνουμε μόνο πες το στυροτιρνέσσο αλετριζμένο τόπο. Οςπό να αρχίσουμε το σπέρνιμο όλο τον τόπο θα το εσιπράσυνε, θα το καμουμε κολτιδιάτσια. Το σπέρμα άρτα ετιμάχαμτο, τα 60 % του σπέρνιμυ θα το κάμουμε με γιανοβί:ζιροβανι σπέρμα.

ίτανε—ομπετζίνα, την ερίνι» τι δόκανε κάτω απτο ντράνιμο τον πομέστζικον κε τις πολιτίας κε την έκανανε απαράτ γιά το πά-ρεμο απτους χοριάτες το ναλόγ, πόντατι κε τα καπίκια απτι «ρεφόρμα» του 1861.

Όταν περαςανε τι «ρεφόρμα» στα δεκάδες χρόνια ίτανε i προ-σορινές—ιποχρεοτικές σχέσεις τον χοριάτόν ετους πομέστζικους. Στιν τέτια λεφτεριά i χοριάτας απάν-τισαν με τις κενύργιες εκσέργερες, που τις τζάκισυνε εκλιρά με τις στρατιοτικές δινάμεις (στα 1861—1863 ίτανε 1.100 εκσέργερες). O Βλατιμύρ Ιλιτζ **ΔΕΝΙΝ**, που πολά έγραφε γιά τι χοριάτικι ρε-φόρμα του 1861 σαν τι ρεφόρμα τις μπορζουάσιας, που την πέρασαν πομέστζικι στα δικά-τους εσιμφέρον-τα, χάραζε. «Αφτό ίτυνε το θίμα τι ετράτα τις μετατροπής τις Ρο-σιας ετι μπορζουάικι μοναρχία.

Το περιεχόμενο τις χοριάτικις ρεφόρμας ίτυνε μπυρζουάικω κε αφτό το περιεχόμενο κσιθένεσκε όκσο τόσο δινάτα, όσο λιγότερο έκοφταν τους χοριάτικους τόπους, όσο καλιότερα χόρίζαν απ'τους τόπους τον πομέστζικον, όσο λι-γότερο ίτυνε το ντανι τον δυλοποριακόν (δουλαδι το «αγό-ραζιμο»), όσο απελεφτέροσι απτιν επιρρά τον δυλοποριακόν μόρε-ναν i χοριάτες να σταθύνε ε'ατό-το γιά ε'αφτό τον τόπο. Τίλο-γα ο χοριάτίς χυτχαράεφτιν απ την εκσυσία του πομέστζικου, έτσι αφτός κατιθένεσκε κε κάτω απτιν εκσυσία τον καπικόν... («**Δένιν**, σομπ. σοτζ. τ. XV, εελ. 143). Στο χοριό, που άρτα πέραςε i ρεφόρμα, ακόμα ίτανε κε τα απο-μινάρια του δυλοποριακού στρόι, σαν την καμπάλνι αρέντα, να δουλέ-πυνε στον πομέστζικω κ.τ.λ., που μόνο πατζάριζε την ανάπτυξι, τι

λογα του χοριάτικου νικοκίριό, έτσι κε του νικοκίριό τον πομέ-στζικον. O ειν. **ΣΤΑΛΙΝ** γ'αφτά τα απομινάρια γράφτι αφτό: «Απ' αφτό, ότι στο χοριό ίτανε λόν τα μπεζομπράζνι κε ανταιά-νέφτα απομινάρια του δυλοποριακού στρόι,—έγινε κε αφτό, ότι i χο-ριάτες έντραμανε ετι ρεβολιώτσια» («**Τα ζιτίματα του λενινισμού**» εελ. 37, εκδ. 10). I σινθίκες, που διμωργίθικαν στο χοριό, έγιναν βάσι γιά το χοριάτικό ρεβολιουτ-σόνι κίνημα στα 1905—07 κε στα 1917, όταν μαζί με τους φτοχός του χοριό κε αιχατσελνίκο νει-τραλίετ το μεσέυ χοριάτι, το προλεταριάτο έκανε τι Μεγάλι-το σοσιαλιστική ρεβολιώτσια.

I προλεταριακή ρεβολιώτσια, κε μόνο αφτί, πλέρια «μιά φορά κε γιά όλο τον κερό-πα» έλισε το αγραρνι-χοριάτικο ζιτίμα.

Μόνο το προλεταριάτο κε i πάρτια-τυ μόρεσαν να οργάνο-συνε τους χοριάτες στα κολχόζια κε ετι βάσι τις απσιλές τεχνίς του αγροτικού νικοκίριό να τους ει-κόσουν στο τετιό άνοδο, που i χο-ριάτίς τις Ροσίας δεν το νύνιζε καμία-πα.

Πέροντας τον τόπο γιά εόνι ετι ραζποριαζζένια-τους τα κολχό-ζια ακόμα ενεργητικά, ακόμα τζαλκότερα, θα πιγένυνε απτι μία νίχι ετιν άλι, θα κερδίσυνε στα εσιμότερα χρόνια τι ρεαλιζάτσια τον οδιγίον το αγαπημένο άρχιγύ του λαύ ειν. **Στάλιν** γιά τα 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαιρέ.

Χορταστικό, χαρόμενο κε κολ-τύννικο έγινε το ζίσιμο τον σο-βιετικόν χοριάτόν όλον τον εθνι-κοτίτον τις ένοσις.

Α. ΣΣΕΣΤΑΚΟΒ

Μπριγαδόρος τις τρίτες μπρι-γάδας του κολχόζ «**Κράσναια Δομια**» **ΜΠΑΛΖΖΙ**

ΑΜΑΝ ΝΑ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΥΜΕ ΤΥΣ ΧΑΜΠΑΙΑΤΛΙΔΣ

Τα κολχόζια του Στιλιότιχο σελοβιέτ είχαν πλάνο να υστρέψουν στα 1935 351 εσρίδα, απ' αυτά 101 μάτκες.

Το πλάνο αυτό δεν το εχτέλεσαν. Στην 1 του Φλεβάρη τα κολχόζια του σελοβιέτ έχουν 302 εσρίδα, μα απ' αυτά τα 103 ίνε μάτκες.

Στα κάμποσα κολχόζια, για παράδειγμα, στο κολχόζι «ΙΣΚΡΑ» (ο λαβ. τις φέρμας ΑΝΤΟΝΙΕΦ) τα εσρίδα ντράνιμο δεν έχουνε. Φαίζοντα τζουκυντόρια παγομένα, το μαντρί έχει τρέμεντι πάτομα, ίνε κρίς, άσσιρο δεν ιπλόνουνε. Απ' το τέτιο ντράνιμο τα 20 εσρίδα πέραν κρίς προσφραν κα τα δύο άλλα πέτασαν τα εσρίδίζα-τους.

Τίλογα ι ρυκοβοντίτελι. το κολχόζι έτσι κε ι χτινοτροφιακή σέκτσια του σελοβιέτ με το σαχιν-τράιμο τα εσρίδα δεν ενδιαφέρυντε. Γι' αυτό πρέπει αφτιρά να καταδικάσουμε τους χαμπαιατλίδς.

Καλίτερα ντρανύνε τα εσρίδα στο κολχόζι «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ» που ο λαβ. τις φέρμας ίνε ΠΕΦΤΙΕΒ. Αφτός όχι μόνο εχτέλεσε το πλάνο-του το υστράιμο εσρίδα, μα σκόμα μπόρισε απτιν μάτκα να πάρη από 19 εσρίδίζα στις 3 γένιες.

Τις μεθόδους τις δουλιές του Πέφτιεφ πρέπει να τις μάθουνε όλοι κολχόζνικι.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

Ο ΚΥΛΑΚΟΣ ΚΟΛΕ ΚΛΕΦΤΙ ΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ ΦΑΓΥΡΑ

ΜΠΥΓΑΣ. Ι πραβλένια του κολχόζ «ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚ» δε νιάσσετε για το σαχιντράιμο τις κολχόζνικς φαγύρας.

Ο κυλάκος Κολε, που τον λικιδνάρισαν στα 1930 κε κσεβάλαν-τον απτο χοριό, γίρισε στα 1935.

Αφτός εχι ένα χτινό κε μωσχάρ, μα φαγύρα ίχε ολο-όλο ένα αμαχι. Απ'αφτο το αμάχι φαγύρα φαίξε άρτα ένα εσμή κε δεν μπίτεπεσε-πα ακόμα, γιατί αφτός κάθα βράδι με το σαχλ κυβαλινε απτο κολχόζκο φαγύρα, πίνεγε-το στο σπιτι-του κε τάραιεντο με το δικό-του κε απ'αφτό στέκετε ος τα τόρα δικό-του το φαγύρα.

Ι πραβλένια του κολχόζ άρτα κιακεντον-πα, μα πάλη μέτρα δεν περι.

ΦΙΛΤΑΝ

Ο ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΤΣΟΛΟΠ ΓΙΑΡΑΜΑΖΛΑΙΣΕΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο

κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» ίνε 2 μπιριγάδες, μα δουλέυνε αφτές ι μπιριγάδες διάφορα.

Για παράδειγμα, ι μπιριγάδα № 2 ίχε πλάνο να κυβάλις 180 τόνους ναβόζ, άρτα κυβάλισεν-το, μα ι μπιριγάδα № 1 ίχε πλάνο 170 τόνους ναβόζ, τα τόρα κυβάλισε μόνο 50 τόνους κε ο δαφτό-του μπιριγαδρός τις 1-ις μπιριγάδας—Τσολολο λεί, ίοτι δε θγένυνε σπι δουλια ι κολχόζνικς κε δε φιλονε σπι δουλιά τ' άλογα-τους, μ' αφτό δεν ίνε εστό.

Ετσι περνά ι δουλιά όχι μόνο στο κυβάλιμο ναβόζ, μα κε στις άλες δουλιές.

ΜΑΤΙ

ΤΟ ΚΛΥΜΠ ΔΕ ΔΥΛΕΒΙ ΒΔ ΟΜΑΔΕΣ

Στο Σαρτανιότιχο πλέριο μεσέο σχολιό πόσα κερό κιανα λυγας δουλιά δε περάζετε. 10 μέρες το κλυμπ δε δουλέβι, ι μαθητές δεν έχουνε τόπο, που να περάσουνε το φτιρι-τάρκο-τους κερό. Ι μαθητές τίποτα δεν πέρυνε μέρος σπιν κιονικί δουλια του σχολιό, ανάμεσα σ' αφτός κανα λυγας κουλτ-μαζικί δουλια δεν περάζετε, γι' αφτό ι μαθητές κάμυνε βετζερίνκες κε ος τις 11 κε περισσότερες όρες τις νίχτας, πρატύνε πες τα μισάρς. Πολές φορές το II μάθιμα το

χαλάνυνε.

Όλα αφτά τα τζαρασιζίγια ίνε γιατί στο σχολιό δεν ίνε φος κε αμαν σακνιζ βαζκντζέβον τα μαθίματα κλιδόνυνε το σχολιό κε ι μαθητες πίνεγυνε, που θέλυνε, κε χαμύνε τι κρui στο νυ-τους.

Πολές φορές όχι μόνο το λέγυνε στο ντιρεκτορ του σχολιου, μα κε γράφυνε σπιν εφμεριδα «Κολεχτιβίστις», μα ο ντιρεκτορ του σχολιου Μοισιδις σ' αφτό δε δινι προσοχι.

ΣΣΥΡΙΝ

ΤΟ ΣΚΟΛΙΟ ΣΤΟ ΧΑΜΟ

Το Σαρτανιότιχο αρχικό σχολιό, που ίνε ο λαβ. ΜΑΧΣΕΜΑ Μ. Κ, δουλέβι άλιαχ παρακάτα.

Μαθέυννε τι μέρα τόσο, όσο θέλι ο Μαχσέμα. Εν κερός, όταν κάμυνε 2 μαθίματα, εν κερός, όταν κάμυνε 3 μαθίματα κ.τ.λ.

Το σχολιό καμια-πα τεμίζκο δεν ίνε, μα πάντα-πα μέσα ίνε πιλό κε παντό-πα κρέμυντε ντζικι-κρινες. Ι εστορζίγια αντίς τιμάρεμο μονο χαβγαλέβ με τα πεδιά κε όταν θγένι χυλίτε κρui τα πεδιά με το φυρχάλ.

Εκσόν απ' αφτό στο σχολιό περισσότερι ίνε πιονέρι, μα αντάμα-τους κανίς τίποτες δεν κάνι.

Ο Μποροτάδςκι (τερ-βοζζάτι) άρτα πόσες φορές χόρισε γι' αφτά το σχολιό βοζζάτι απτο μεσέο σχολιό, μ' αφτί ακόμα μία-πα δεν πίνανε στο σχολιό να περά-σουνε τι δουλιά-τους.

Ο Μαχσέμα κε ο ντιρεκτορας του μεσέο σχολιό όλα αφτά τα κσε-ρυνε, μα κανίς-πα τίποτες δεν κάνι.

ΣΣΥΡΙΝ

Ο ΙΒΑΝΟΒ ΝΤΡΑΝΑ ΑΧ Τ' ΑΒΛΑΧ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζκο κλυμπ ίνε κέντρο τις κουλτ-μαζικίς δουλιές στο χοριό.

Μα τι γίνετε στο Στιλιότιχο κλυμπ τον κολχόζνικον. Αφτό δεν το τιμαρεβυνε καμια-πα παν-του ίνε νταγατραιμένα θεατρικα χρασίμα, τσαχομένα σακνικα απτιν παράστασι, που τιν έβαλαν στα 1935.

Ι βιβλιοθήκη βρίσκετε πάνω στο πολ νταγατραιμένι.

Το κλυμπ έχει κάρβουνο, που βρίσκετε στον ανιχτό τόπο κε το κλέφυνε.

Ο λαβ. του κλυμπ Ιβανόβ μόνο κυτέβ τα αντικυλτόρνικα βε-τζερκε δε θέλι να φερ το κλυμπ στα ιμερτα.

Ι οργανιζάτιες του χοριό πρέπει να παρυνε χριαζόμενα μέτρα, για να κολιτερεπυνε τι δουλιά του κλυμπ.

ΔΥΛΙΤΖ.

ΤΙ ΚΑΜΑΤΕΦΚΙΤ ΟΚΣΟ ΑΧ ΤΟ ΤΖΑΡΤΑΧΛΥ

Στο κολχόζ «8 του ΜΑΡΤΙ» του Τζεραχλιότιχο σελοβιέτ δεν πέρυνε νε εφμεριδες, νε ζζουρνά-λια.

Ι κολχόζνικι το φτιριτάρκο-τους κερό να το περάζυνε, κουλτόρνικα κε εσένκα δεν έχουν τζαρά.

Ανάμεσα στους κολχόζνικους κε γιασελάρους κανά λυγας κουλτ-μαζικί δουλιά δεν περάζετε κε ι ρυκοβοντιτελι ίτζ-πα γι'αφτό δε νιάσκυντε.

Σιμόνι το ανικσιάτιχο σπέρνιμο. Εντιριμ καλά να οργανόνυνε τιν κουλτόρνικι εκασφάλιςι ανάμεσα στις κολχόζνικς τζολί μπιριγάδες, απ'αφτό πιο τζάλλα κε καλά θα περνά ι δουλιά τις χαμπάνιας του σπέρνιμο.

Μα αφτί ι δουλιά ακόμα ίτζ-πα δεν ίνε οργανομένη.

ΒΟΛΟΝΤΙΝ

ΤΥΣ ΜΑΘΙΤΕΣ ΔΕΝ ΤΥΣ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΑΝΕ ΜΕ ΠΟΔΙ- ΜΑΤΑ

Το Κελεροβςκι σελοβιέτ για το σχολιό χόρισε 130 ρυβ. για τιν εκασφάλιςι τον φτοχόν μαθιτόν με ποδιματα.

Αφτά τα καπίκια κσίδασαν-τα άλο τόπο κε κανίνα-πα δεν αγό-ρασαν ποδιματα.

Τόρα πολί μαθητές δεν έρχυντε στα μαθίματα.

Στο πρώτο μισόχρονο τις μάθι-σις ίνε ι μαθητές, που έχουνε από 92 αποσιάζματα, γιατί δεν έχουνε ποδιματα, στο δεύτερο, μισόχρονο άρτα ίνε 30 αποσιάζματα, πάλη απ' αφτά τα μαθανάδα τιμόνο. Μα ο λαβ. του σχολιό ΧΑΒΑ-ΔΙΤΣΕ αφτά τα καπίκια ακόμα δεν τα χόρισε για το γιατίμ τον μαθιτόν κε τίλογα φενετς δε νυ-νίζ-πα.

Νά τίλογα Χαβαλίτε νιάσσετε για τι διαπεδαγόγιςι τις νέας γε-νιάς.

ΓΟΝΙΟΣ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΙΡΤΕΝ ΚΕΡΟΣ...

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Τα κολχό-ζια «8-ΤΥ ΜΑΡΤΙ» κε «ΚΟ-ΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» ος τόρα ακόμα δεν ετιμαχτανε στο ανικ-σιάτιχο σπέρνιμο τίλογα πρεπί. Στι εμερινί τι μέρα το αγρο-τίχο-νικοιριάτιχο-τους χρασίμ ακό-μα δεν το ίσακσανε, όλο-πα ίνε νταγιτραιμένιο πες το τζολ, κε τόρα άρχισαν να σορέδυν αφτό το χρασίμ για να το ίσάκυν, μα ι μάστορι στο μαστοριό να δουλέ-δυν δε μπόρυν, γιατί μέσα ίνε κρίς κε γιαχάρ-πα δεν έχουνε να το χλένυν.

ΑΛΙΠΙΝ

ΔΕ ΔΙΝΥΝΕ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΙΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Προ-τομαγια» τις κολχόζνικς ΤΣΕ-ΛΕΝΚΟ ΑΝ. κε ΟΡΑΟΒΑ Μ. δεν τις φέρυνε φαγύρα για τα αλμαλίδα-τους, που τους εδοσε το κολχόζ, για να έχουνε χτινά.

Πολές φορές το ίπανε το μπιριγαδίο ΖΜΠΑΝΤΥΤ, μα αφτός μόνο υεσαντρεβ-τους κε τιπα-τα δεν κάνι.

Ι πραβλένια του κολχόζ-πα δε ντρανά αφτι τι δουλιά κε ι κολχό-ζνικς δεν έχουν φαγύρα για να φαίζυν τ'αλμαλίδα-τους. ΚΑΠΕΛΙΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ «Κράνι Παρτιζάν» ντρανά τα χτινά-του άλιαχ παραλάτα. Πες τα μαντρία ίνε ος το γύλα πι-λος, τα χτινά καμια-πα δεν τα χτινίζυνε, φαίζυντα μόνο υζμά με τα μπίχια.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» ος τα τόρα ακόμα δε έχι χατα-λαμπο-ρατορια.

Τον σιν. ΤΖΙΛΙΜΠΙ Χρ., που λογαριάζετε ο λαβ. τις χατα-λα-μπορατόριας δόκανε-τον μια κόμ-νατα, μα μεσά ίνε έτσι κρίς, ότι τους τίποτες-πα δεν μπορί να κά-νι.

Το κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» έχι πρόδατα κε 3 πρόδατα γέν-σαν, μ' αφτά τα αρνίτζα θα παγόνυν κε απτιν πίνα θα προσφίνυνε.

Ο Τζομπάνος άλο πόσες φορές πίνε-στιν πραβλένια του αρτέλ κε ίπε-το, μα ι πραβλένια τίποτες-πα ακόμα δεν έκανε.

ΑΛΙΠΙΝ

ΙΣΛΕΒΥΝ ΤΙΛΟΓΑ ΠΑΓΟΝ ΤΟ ΣΠΕΡΜΑ—...

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ιπρα-βλένια του κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» οργανόσε χατα-λαμπορατόρια, έβα-λε λαβ, μα ι δουλιά ίστερα απ' οφτό εμπρο άρτα δε δάιν.

Ο λαβ. ΜΥΡΖΑ άρχισε να ιζέβι, τίλογα φιτρόνι το σπέρμα, μα τι χατα-λαμπορατόρια δεν τιν ίφυνε, πέσο ίνε άλιαχ κρίς κε το σπέρμα πες τις τορέλκες πάγογεν κε έτσι δε μπόρσαν να μαθυνε το φίτρομα το σπέρμα.

Ο Μυρζάς απ' αφτό—χάριν, κάθεται πες κοντόρα κε τρώι κυ-κώτζα.

Εκσόν απ' αφτά σπι χατα-λαμπορατόρια με τους μπιριγαδρους κε ζβανεβί δεν περάχκυνε κανά λυγας μαθίματα-πα τις αγροτέχ-νικίς.

Το κολχόζι πρέπει να γλιτόνι απ' τον τέτιο «αχιλτάρκο» λαβ, για να μί πάρι κυτορύ τρωτοτ-νιδα.

ΜΕΡΤΟΒ

ΑΠΤΑ ΤΣΙΜΠΕΡΚΕΣ ΚΕΜΟΝΟ Τ' ΑΛΓΑ ΠΙΜΕΝΥΝ ΔΙΠΣΑΖΜΕΝΑ

ΣΤΙΛΑ. Στην 3-ι μπιριγάδα του κολχόζ «ΙΣΚΡΑ» δεν ίνε τσιμπέρκες κανα λυγας-πα

Κε κονιχι πάντα, όταν πωτίζυνε τ' άλογα, φέρυνε απτα σπία-τις τσιμπέρκες, μα ίνε κερός, όταν δεμπορύν να φέρυνε τσιμπέρκες απτα σπία-τις κε τότες τ' άλογα πιμάνυνε νισκί κε διπερζέμενα.

Αφτό ίνε, γιατί ο μπιριγαδρος τις 3-ις μπιριγάδας δε θέλι να πέρνι τσιμπέρκες απτιν κλατόδαια του κολχόζ για να μι τα τράρ-νε πάνο-το.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

Ικίφθινος σινάχτις Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ 115 Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

5
ΜΑΡΤΙ
1936
№30(528)

Ι ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ ΜΕ ΤΟ ΚΙΡΙΟ ΡΟΙ ΓΟΒΑΡΤ

Στιν 1 το Μάρτι το 1936 ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ ηξε ομι-
λία με τον πρόεδρο τις αμερικάνικης ένωσης των εφημερίδων
«Σκρίπς Γοβάρτ Νιουσπεριπερς» με τον κίριο Ροι Γοβάρτ.
(ΤΑΣΣ)

Ι ΕΜΠΡΟΛΑΤΕΣ ΤΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΤΖΟΛΙΟΝ ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΑΝΙΚΣΙ

ΤΙΛΟΓΑ ΠΑΙ ΤΟ ΚΛΙΣΙΜΟ ΤΟΝ ΝΤΟΓΟΒΟΡ ΤΟΝ ΜΤΣ ΜΕ ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

1. Να υποχρεώμε τα ομπ-
κομ, ομπλικοπολκόμ, ομπλΣΥ,
ΡΠΚ, ΡΙΚ κα τις ντιρέκτορες
τον ΜΤΣ, να μπιτράινε όλοι τι
δουλιά εστιν έκλεις τον ντόγοβορ
με τα κολχόζια όχι αργός απτις
10 το Μάρτι. Στιν περίοδο σε
τις 10 το Μάρτι να περάσυνε
το ισλάμο τον ντόγοβορ, πυ κλι-
σανε τα ΜΤΣ με τα κολχόζια.
2. Να μετρώμε, ότι το πλάνο
τον τραχτορικον δουλιόν, πυ χά-
ραξαν για τα ΜΤΣ, ίνε μινι-
μάλνι κα ι εκσιπερέτις τον κολ-
χόζιόν πρεπι να χαρίζετє πάνο
στις ποτικές εκθέτες με το πά-
ριμο στο ισάπ τιν κσετίλικας τυ
σταχανοβικό κινίματος, πυ άρτα
ίνε στα ΜΤΣ.
3. Να καταργήσυνε κα να κλι-
συνε γιανκίτέν τα ντόγοβορ στα
κολχόζια κα ΜΤΣ, πυ αφτά ίνε
καρμμένα φορμάλνο, δίχως χρια-
ζμένι μελέτις στα κολχόζια κα
ΜΤΣ, πυ δεν ίνε χαράζμένα τα
βάσεια τον δουλιόν κα ι ποτικές,
εκθέτες (σε πότες μέρες θα εχ-

τελύνε τι δουλιά, σε πιά περίοδο
τυ κερύ κ.τ.λ.), πυ ίνε κλοζμέ-
νες για το εικόμα τις σοδιάς, πυ
τα ντόγοβορ δεν απαντύνε ετι
βαλιμένι φόρμα τυ τιποδοί ντό-
γοβορ κα κάμυν προτιβορέζιτ το
υστάδ τυ χοριάτικο-νικοιριάτικου
αρτελ.

4. Να προτίνυνε το Χαρχοβί-
τικο ομπκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ όχι
αργός απτις 5 το Μάρτι να εκ-
σασφαλίζε το εόσιμο τυ πλάνο
τον τραχτορικόν δουλιόν στο κάθε
ΜΤΣ.

5. Να υποχρεώμε τις ντι-
ρεκτορες τον ΜΤΣ κα τις ζαμε-
στίτελις-τους στο πολιτικό μέρος
προσοπικά να πάρυν μέρος ετι
μελέτις τον ντόγοβορ, όταν τα
πέρυνε τα κολχόζια απτα ΜΤΣ.

6. Σ' όλα τα ντόγοβορ ίπο-
χρεοτικά να πάρυνε στο ισάπ τιν
πιότιτα τον δουλιόν, πυ χαράζ-
νε κα τα βάσεια τις εχτέλεις-
της.

Τ.Κ.ΚΠ(ΜΠ)Υ.

Ο ΣΙΝ. ΤΥΡΥ ΙΥ. Ι.

ЗАВ. ТИΣ ХАТА-ДАМНОРАТОРИАС ТИ КОЛХОЗ. ФОУ.

ΤΑ ΝΤΟΠΙΑ ΛΙΠΑΖΜΑΤΑ ΝΑ ΤΑ ΚΥΒΑΛΥΜΕ ΣΤΑ ΖΑΝΙΑ

Στο κολχόζι-μας ανικσυνε γα-
τα-λαμπορατόρια ανόμα στις 15
το Οκτώβρι το 1935 κα τζαχ
απότες με χόριαν ζώ. τις χατα-
λαμπορατορίας. Σατνά αρχίκα τι
δουλιά-μνι, οργανόσα το ισλάμο τον
όζιμ (γ' αφο εας εφραπτα εμ-
ρι).

Εμς χόριαν τις μπριγάδες σε
ζέβνες κα μπιτράισυνε το κάθε
ζέβνδ στις υτζάστκες, πυ κατο
απτο ρυκοδόντεττο τον χρονόμον
κα μπριγαδίων περάζυν τις χρια-
ζόμενες μεροπριάτιες στα ζάνια
(χοριστά στα ομπλνίτζα), για να
μιν παγόν τ' οζίμα, ετσι κα δά-
λινσκυν στα ζάνια δερμάτια για το
ετέκσιμο τυ εσον. Όλο-όλο έβαλυν
δερμάτια στον τόπο 125 γα.

Ιστερα, όταν εζόννχυν, εγό
ισλάινε τα ζάνια, πυ έβαλυν δερ-
μάτια κα φανέροσα, ότι εκί ίτον
εσον κατa 9 σαντίμετρα. Ος να
εσονίς ισλάινε (στις 19 το Γενα-
ρι) τιν οζίμα απτις 5
υτζάστκες κα φανέροσα, ότι τ'
οζίμα ερίσκειτε εστιν καλί κατά-
σας. Πέρασα το ισλάμο κα ίστε-
ρα απτο εσονίμο πάλι απ' αφτές
τις υτζάστκες (στις 10 το Φλε-
δάρι) κα φανέροσα, ότι τα αιάζα
δεν εκαμαν ίτζ-πα ζαράρ για τιν
οζίμα.

Δορια-μνι οργανόσα κα καλό
εκτιδ τον κολχόζικον. Ι κολχο-
ζινί ενδιαφερυντε με τιν αγρο-
τεχνική. Σιστιματικά με το πλάνο

περάζυνε τα μαθήματα τις αγρο-
τεχνικής, πυ καμ ρυκοδόντετ το
αγρονόμ τυ ΜΤΣ σιν. ΚΙΑΝΕΝ-
ΚΟ. Καλά περνάι κα ι ζοοτεχ-
νική μάθια, πυ περάζι τα μαθή-
ματα ο ζοοτέχνικ τυ ΜΤΣ σιν.
ΠΡΓΙΝΑ κα ο ζιβοντόβ ΚΥ-
ΛΑΚΟΒ. Σ' αφτό το κροζζόκ
μαθευν 23 κολχόζινικ.

Εμς πλατιά κσετίλικασμε το
σταχανοβικό κινίμα. Πολερόντος
για τα 7-8 δεκατομια πόντια
ζαίρε στα ειοτέρα 3-4 χρόνια,
φέτος εμς σπερνυνε μόνο με τα
τοχυμλνδκα σπεριματα, πυ τα
τεμιζάισυν κα φαρμάκοσα-τα.
Κάτα 50% τα σπεριματα-μας
θα τα καμυν γιαροβίζιροβατ. Όλο
το ανικσιατικο σπέρνιμο θα το
περάζυνε πάνο στον αλετριζμένο
τόπο. Στι σημερινί τι μέρα κοβά-
λινε στα ζάνια-μας 500 τόνος
ναβόλ.

Χριαζετε να το χαράζο, ότι
ρυκοδοντίτελι τυ κολχόζι-μας δε
δύγυν χριαζόμενι σοδάρ προσο-
χί ετι δουλιά τυ κοβάλινμ κα ις-
λιτράμυν όλον τον ντόπιον λιπα-
ζμάτον. Ετσι εδó σκεδόν δεν κυ-
βάλινε στο τζολ ενα τόνο-πα
αρνιβί πομνός κα σαχταρ, μα το
κολχόζι-μας τετια λιπαζματα εχί
αλιαχ πολά. Αφτά τα λιπαζματα
πρέπι αμάν να τα ιςλιτρεθύνε
για το αρτράιμο τις σοδιάς.

σιν. ΜΠΙΚΟΦ

Ο ЗАВ. ТИΣ ХАТА-

ДАМНОРАТОРИАС

ΤΙΛΟΓΑ ΕΤΙΜΑΣΤΑ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Τεν
να λεις-πα, ας δικό-μας το κολ-
χόζ (Κρ. Ζβεζτα) κα χάτα-λα-
μπορατόρια δουλέβι ζιατέ καλά.
Ετιμάζοντας στο σπέρνιμο, εμς
περάσαμε πολές εινεδριάτες για
τα ζιτιματα τυ ετιμάζμ στο
ανικσιατικό σπέρνιμο.

Στιν κάθε μπριγάδα μελετίσα-
με το λόγο τυ αγαπήμενυ-μας
αρχιγύ σιν. ΣΤΑΛΙΝ ετι εικε-
πει τον εμπρολάτον τυ αρτράιμυ
τις σοδιάς κα τις αποφάσεις για
τις μεροπριάτιες στο αρτράιμο
τις σοδιάς.

Στον κερó ετιμάσαμ κα τε-
μιζάισαμ όλα τα χριαζόμενα
σπεριματα, ετσι κα ισλάισαμ το
ζιτρομα, πυ έδικε καλά αποτε-
λέσματα

Για τι γιαροβίζατια τυ σπέρ-
μα εμς ετιμάσαμε καθόδρμα κα
όλο το χριαζόμενυ χρασίμ. Ι
πραβλένια τυ κολχόζ εδουε κα
δύ-πα μεγάλι προσοχί ετι δουλιά
τις χατα-λαμπορατορίας κα εφτα-
γε μεγάλο γιαρτίμ, για να εχτέ-
λενωμ τα προβλήματα, πυ στεκύν-
τα εμπρο ετι χατα-λαμπορατό-
ρια.

Εγá πέρο πάνο-μνι υποχρεοί,
να περάσο τι γιαροβίζατια τυ
σπερμα ταμάμ ετσι, τίλογα διχνι
ι αγροτεχνική ιςτρύκτια, για να
κατορθώσυνε τι μεγάλι σταλινική
σοδιά.

ΛΟΝ ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΙΝΕ ΤΥ ΣΙΝ. ΤΑΤΑΡ

Στο κολχόζ «ΓΤΑΡΝΙΚ» τυ
Μικρο-Γιανισόλικυ εςελσοδιέτ λον
καλίτερι μπριγάδα ίνε ι μπριγά-
δα τυ ΤΑΤΑΡ Λ. Λαφτότ ο
μπριγαδός. Τατάρ δουλέβι 5
χρόνια, ι μπριγάδα-τυ παντα ίνε
προτοπόρι στις όλες δουλιες.

Τόρα ι μπριγάδα-τυ τεαμίλ ίνε
ετιμαζμένι ετι σταχανοβική ανικσι.
Το χοριάτικο - νικοιριάτικο - τους
χρασίμ ίνε ιςζάμένο, ιπερεχτέλε-
σαν το πλάνο-τους για το κυ-
βάλινμ ναβόλ, στον κερó περάσαν
το ετέκσιμο τυ εσον, το πράμα-
τους ερίσκειτε σε καλί κατáσας
κ.τ.λ.

Για τιν καλίτερι δουλιά τυ
μπριγαδέρ ΤΑΤΑΡ κα τις μπρι-
γαδές-τυ, πολές φορές ι πραβλέ-
νια τυ κολχόζ τους έδοσε πρέμιες.

Εχρόν απ' αφτό ο μπριγαδός
ανάμεσα εστις τζέβνες τις μπρι-
γάδες-τυ περάζι τι δουλιά για το
πλυγάρνιμο-τον όλον πλατέζ
τυ εςελσοδιέτ, σαν ναβόλ, στρα-
χόδκα κα αλα.

ГЛУСЯКИН

ΘΑ ΠΟΛΕΜΙΣΥΜΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Το κολχόζ «Κομιντερν» τυ Μικρό-Γιανισόλικυ εςελσοδιέτ ετι
δάσι ετιμάσυνε στο σπέρνιμο.

Τα σπεριματα (442 τςεντνερα ζιτάρι, 158 τςεντνερα κριθάρ,
69 τςεντνερα ιδόπ κα 15 τςεντνερα φράτες) όλα ίνε τεμιζάιρ-
να, ντινκαίμενα στο φίτρομα κα ι πιότιτά-τους τεαμίλ απαντάι στα
απατέματα τις αγροτεχνικής.

Για να αρτράίσυνε τι σοδιά στα τζολια-μας εμς ταμάμ πε-
ράζυνε στο ζίσιμο τις υκαζάνιες τις πάρτιας κα τις κιβέρνιες για
το ιςλιτράιμο τον ντόπιον λιπαζμάτον. Στι σημερινί τι μέρα εμς
κοβάλινεμ 859 τόνος ναβόλ στα τζολια-μας κα εςτιςκαμ το εσον
στα 355 γα. Για το επιτιχίμενυ κοβάλινμ ναβόλ εμς οργανόσαμ
κάμποσα σταχανοβικά πεντάμερα. Ι καλίτερι σταχάνοβις στο κυ-
βάλινμ ναβόλ ίνε ΧΑΝΤΖΑ, ΜΑΤΣΥΚΑ, ΜΠΙΤΚΙΝΕ, ΑΡΙΑ
κ. τ. λ., πυ κοβάλιναν ος τα 7 τόνος ναβόλ ετι μέρα στα 8 χι-
λιόμετρα απτο χοριό.

Ι τάγλοβι διναμι στο κολχόζ (62 αλόγα κα 16 βόδια) ερι-
σκετε εστιν καλί κατáσας. Καλίτερι κόνιυχι ίνε ΓΟΛΟΒΚΟ,
ΠΑΠΑΖΟΒ, ΣΣΑΜΑΙ, ΓΟΛΟΒΚΟ Ν., ΚΣΕΝΙΤΑ, ΧΑΛΟΝ
ΓΟΤ κ. τ. λ.

Πλέρια ετσι ιςακσαμ κα το χοριατικο-νικοιριάτικυ χρασίμ, το
χοριςαμε εστις μπριγάδες, ι άνθροπι άρταχ όλι-πα κερυν-το, πυ
θα δουλέθυνε κα τι θα χαζανέθυνε.

Μεγάλι προσοχί εμς δόγυνε ετι δουλιά τις γινέκας-κολχό-
νιςας. Εμς οργανόσαμ άρταχ τόρα όλες τις δυνατότιες, για να
μπορί ι κάθε κολχόζινιςα να πάρι ενεργό μέρος εστιν παραγογνι
δουλιά τυ κολχόζι-μας. Με το πέραγμυ τις πλατιάς κουλ-μαζίνες
δουλιás κατορθόσαμ, όστε ι κάθε κολχόζινιςα θένει ετι δουλιά.

Εχτελόντας το λόζονγ τυ σιν. ΣΤΑΛΙΝ, για τα 7-8 δε-
εκατομια πόντια ζαίρε στα ειοτέρα 3-4 χρόνια, εμς φέτος θα
αρτράίσυνε τι σοδιά τον όλον ζαίρεδι κουλτόρον κατá 30 προττα.
Ιποδιγματικά θα περάσυνε τιν καμπάνια τυ ανικσιατικού σπέρνιμυ
το 1936.

Πρόεδρος τυ κολχόζ—ΣΣΑΜΛΙ
Παρτοργ—ΝΤΑΒΣΣΑΝ
Ζαβχίλ—ΤΣΕΛΜΠΑΡΑΧ

ΘΑ ΚΑΤΟΡΘΩΣΥΜΕ 20 ΤΣΕΝΤΝΕΡΑ ΣΙΤΑΡΙ ΑΠΤΟ

Ι θαδριάτες δουλιές κα τα ρε-
κόρτα τον σταχάνοβιςτον τις διο-
μηχανίας προσκάλιναν το ριζικό
περελόμ κα ετι δουλιά τυ χοριά-
τικυ νικοιριό.

Φέτος πλατιά κσετίλικασμε τις
σταχανοβικές μεθόδες τις δουλιás
κα εμς στο δικό-μας το κολχόζ
«Κρ. Ζβεζτα» για το καλίτερο
περάζμυ το ανικσιατικυ σπέρνιμυ
κα για τιν απσιλί σοδιά τυ 1936.

Δεν εμφιβαλόμαστε, ότι απτό
εμς επιτιχίμενα θα το πετίχυνε.
Τα τζαράδια γ' αφτό όλα ίνε πες
τα εςέρια-μας.

Το κολχόζι-μας πέραςε μια
ειρά μεροπριάτιες για το αρτράι-
μυ τις σοδιάς.

Κοβάλινεμ στο τζολ 560 τόνος
ναβόλ, αντίς 531 για το πλάνο.
Εςτιςκαμ το εσον στα 340 γα.

Αρταχ ταμάμ τεμιζάισαμ κα
τιμάρεπσαμ στο στεγνό τον τόπο

ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΙ 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ

Στα κολχόζια τυ Σαρτανιότικυ
εςελσοδιέτ κσετίλικαν μεγάλι δουλιά
για το ετιμάζμ εστιν πανκόζμια
μέρα τον γινέκον. ετι 8 το Μάρ-
τι.

Στο κολχόζι «Νεζαμοζζινικ» ι
ντογιάρκες δίλοσαν σταχανοβικό
δεκαμερο για το μεγάλομ τυ

ίριμγμυ τυ γάλα. Στις πρώτες 3
μέρες τυ σταχανοβικό δεκάμερυ
αφτι πέρασε καλά αποτελέσματα.
Για παράδειγμα, ι ντογιάρκα Κατσι
Μ. ος τόρα απ' το ένα χτινó
ίριμγε τ'μέρα 10 λίτρες γάλα,
τόρα απ' αφτό το χτινó αρμε
14-15 λίτρες. Αρτράισανε το
ίριμγμυ ι ντογιάρκα ΝΤΡΑΝΓΑ
κα άλι. Καλίτερεπσαν πολί το
ντράνιμο στα χτινά.

Στο κολχόζι «ΚΡ. ΠΑΡΤΙ-
ΖΑΝ» ι εσιπνικοιριές έκαμαν
ντόγοβορ με τιν πραβλένια τυ
κολχόζ, να εςεκυνε τα χτινά-τους
εστις τζολι δουλιές. ΧΥΜΠΑΤΖΙ

ΤΟ ΖΙΤΙΜΑ ΤΙΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΙΣ ΤΙΣ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΝΕ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΙΣ ΠΡΟΣΟΧΙΣ ΟΛΥ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

ΤΟ ΦΙΤΙΤΙ—ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΗ ΑΝΑΠΑΨΙ

Το προφύκι με το κομμάτι κομμομολ το Μαρξιστικό τεχνικό για το παραζωο τις κουλ-μαζικής δουλίας ανάμεσα στους φιτιτές δε δουλέβουνε όπος πρέπι. Ι φιτιτες δεν έχουν τζαρά να περάζουμε τον κερό-τους κουλτύνικα με εσένκα.

Στο κλυμπ δεν ίνε κανα λο-πα πεχνιδία—εσάεσκες, εσαχ-τες, ντομινό με άλα.

Κουλ-ποχοτον στο κινό κάμυνε

αρέα, στο τειρη ιτς-πα δεν κά-μυνε ποχόντ.

Στι σινεδριάσι τον φιτιτόν ι ντιρέκτσια υποχρεώδικε να τρα-βίκε ράδιο στα 10 δομάτια όλον τον κινόβιον, μα τράβικε μόνο στα 3 δομάτια.

Στο κινόβιο «Προσπεκτ Ρε-πουμπλικι № 85» στις κόμνατες δεν έχουνε φόρτες.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ Λ. Ν.

«ΕΧΥΝΕ ΧΑΝΤΙΡ»

Στο Μικρό-Γιανισόλικο πλέριο μεσέο σχολιό ι δασκάλε βαθμός δε βάλανε σοστά. Ινε τετι μα-λιτές, που δεν κεράζουν μέτριες (πορετες-τένε) βαθμός με πέρυνε καλά.

Για παράδειγμα, ο μαθητής ΠΟ-ΠΟΦ Γρ. Αφτός δεν κέρει τί-ποτα, μα κέρει κολέφικ με ο δασκαλος Τεμύρ απ' το χαντίρ,

ότι αφτός μαθέινε στι φικολό-ρα καλά τον βάλε βαθμός με στι μπιολογία. Ετσι τον βάλανε βαθμός μηχανικά με στι μαθηματικά, χίμια κ. τ. λ. Τέτιος πειματά-ρος οτλίτνικος δεν πρέπι να έχουμε στο σχολιό, μα να έχουμε σοστίς.

ΠΙΦΑΔΙΣ.

Ι ΦΙΤΙΤΕΣ ΜΑΘΕΝΥΝΕ ΤΟ ΠΛΑΝΕΡ

Στο Μαρξιστικό τεχνικό πλά-νερ ιτανε οργανομένο κρυ-ζόχ τον πλανεριστόν. Τα μαθη-τα-του άρχισαν στις 25 το Οκ-τώβρι το 1935 με «μπιπράφικα» στις 25 το Φλεβάρι το 1936 απ' το ροκωδότητο το δάσκαλο ΝΤΟΜΠΡΟΒΟΛΣΚΙ. Τα απο-τέλεσματα ίνε τέτια: Ολο-όλο

μαθέινεσκανε στο κρυζόχ 80 φι-τιτές κομμομολι, απ' αφτους στα αρχισα τα έδωσαν 32 φιτιτές, στα καλά—46 με στα άσχημα 2 φιτιτές.

Λον καλε οτλίτνικι ίνε ι φι-τιτές: Ντέντεσ Μ., Σκονταρ Ν., Μαθρόντι Ν. με Κιριάκοφ.

Κ.

ΟΡΓΑΝΟΣΑΝ ΒΟΛΕΙΜΠΟΛΝΙ ΚΟΜΑΝΤΑ

Στο Μαρξιστικό τεχνικό στις 28 το Φλεβάρι το 1936 κατο απ' το ροκωδότητο το σιν. ΜΠΙΤΖΕΝΚΟ οργανώ-δικε ι βολειμπόλνικα κομάντα.

Σ' αφτι τιν κομάντα ίνε 12 φιτιτές, που κάθε μέρα ίστερα απ' τα μαθήματα κάμυνε τρενιρβάτσα, για να πάρυνε στιν Προτοματια μέρος στι σορεβνοβάνια.

ΤΟΝΤΥΡΟΒ.

ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΛΥΜΠ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Πολές φορές άρτα έγράφμε, ότι στο κλυμπ κανά λογάς δουλιά-πα δεν περάζε-τε, ο ζαβ. το κλυμπ ΑΝΙ-ΜΙΤΣΑ δε δουλέδι.

Στα 1932 αγοράσαν πιονίνο, τόρα ίνε νταγατραμμένο, κανένας χαρσού δε ντρανά, τα σταπαύ-λια εκομαν πέσο φολιές. Φοδύ-μας να μιν κάμυν φολιές τα στα-ραπούλια με πάνω ε' Ανιμίτσα το κεφάλι.

ΑΛΙΠΙΝ

ΜΑΘΙΤΕΣ—ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ

Ι μαθητές το Τζεραχλιότιχο σχολιό ΣΥΡΚΑ Κ., ΤΖΑΠΝΙ Κ., ΠΥΣΤΖΙΝ Κ. με άλι ίνε σταχάνοβτςι.

Αφτί μαθενυνε καλά, ίνε ντιστσιπλινόβανι. στιν κινονικι δουλιά πέρυνε ακτίβικο μέρος. Στον κερο τον διαλιμάτον οργανώνυνε ανάμεσα στις μαθητές τραγούδια πεχνιδία κ. τ. λ.

Ας ίνε αφτό το παράδειγμα για τους άλλος πολος μαθητές.

ΑΛΙΠΙΝ.

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΦΙΤΙΤΕΣ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΕΣ ΤΥ ΒΛΕΚΜ

Ι κομμομολικι οργανοσι το Μα-ριουπολιτικό τεχνικό. τεχνικου-πίρε στις γραμες-το-τους καλίτε-ρος φιτιτές τους σιν. σιν. ΤΖΕΛ-ΜΠΑΡΑΧ Φ., ΜΠΑΧΤΖΙ-ΣΑΡΑΙ (απ' το Ι κυρσο) με ΝΤΟΝΙΑ Κ., (απ' το ΙΙ κυρ-σο).

ΑΧΙΕΦΤΟΣ.

ΕΠΕΚΣΕΡΓΑΖΥΝΕ ΤΟ ΠΡΟΕΚΤ ΤΥ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΒΛΕΚΜ

Ι κομμομολικι οργανοσι το Μα-ριουπολιτικό τεχνικό. τεχνικου-απ' τις 23 το Φλεβάρι το 1936 αρχισανε να επεκσεργαζυνε το προ-έκτ το κενόρι υσταβ το ΒΛΕΚΜ στα κύρσα χωριστά.

ΤΟΝΤΥΡΟΒΑ.

ΧΑΡΥΜΕΝΑ ΠΕΡΑΖΥΝ ΤΙΝ ΑΝΑ-ΠΑΨΙ-ΤΥΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πιονέρ ραμπο-νιτσα το μι-πλέριο μεσέο σχολιό σιν. ΚΑΛΑΜΑΙΤΣΕΒΑ οργανο-σε τι δουλια ανάμεσα στους πι-ονέρους καλά. Ι ντιστσιπλίνα-τους ίνε καλή, μαθέυνε-πα καλά, πέρυνε ακτίβικο μέρος στιν κινονικι δουλιά το σχολιό. Ανταμα-τους ι ΚΑ-ΛΑΜΑΙΤΣΕΒΑ περάζι διαφορα κουλτύνικα πεχνιδία, τραγούδια, χορός, φικολότνικα πεχνιδία κ.τ.λ.

ΣΣΥΡΝΤΑ.

ΔΙΧΟΣ ΓΙΑΧΑΡ ΚΕ

ΔΙΧΟΣ ΝΕΡΟ

Σκομός άρτα περνά, μα ο ντιρέκτορ το Στιλιότιχο σχολιό ο ΣΠΙΝΖΖΑ δεν εκσεσφάλισε το σχολιό με κάρβυνο.

Πες τις τάκσες ίνε κρύος με ι μαθητες κάθυντε με χαφτάνια με παλτός.

Εκσόν απ' αφτό στο σχολιό χίτκα ίνε νερό με όταν ίνε-πα—εσείχο, να το πίνις δεν εςς τζαρά.

Απ' αφτά τα ικσιλίχια ι μα-θητές μαθέυνε παρακάτα με αρα-τέβυνε άμαν να τα λιχινταριου-νε.

ΛΙΤΙΝΑ

ΤΑ ΖΑΜΠΥΝΚΑ ΑΛΟΓΑ ΕΧΥΝΤΑ

ΑΝΤΑΜΑ ΜΕ ΤΑ ΓΕΡΑ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζ «ΙΣΚ-ΡΑ» στιν 3 μπριάδα τ' αλογα πεσίρσαν τσιπριόν. Τσιπριισαν κανά 6 αλογα, μα έχυντα ε' ένα τόπο με τα άλα τ' αλογα με τ' ένα ντάλο κάθε μέρα δράζυν αφτά-πα.

Ο δεθεράτς σιν. ΡΟΜΑΝΟΒ πρέπι να πάρι χριαζόμενα μέτρα για να τα έχυν τ' αλογα χωρις με να τα λατλέδυν.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΑ ΤΙΣ ΑΒΙΣΙΝΙΑΣ

ΛΟΝΔΟΝ, 2. (ΤΑΣΣ) Απ' το χαμπάρ το κορεσποντέντ Ρέι-τερ στο εσταμπ τις ιταλιάνικες άρμιας στο εβερνι μέτοπο (φροντ) ι άρμια το ραζα Κασα, που ίνε 40 χιλιάδες άνθροπι, που έπαθεν ίτα (ποραζένιε) ίστερα απ' τιν τε-σερα μερινι μάχι, τζαλκότερα κάνι οτςτοπάτ. Ι αβισίντις έπαθαν με-γάλα χασέματα. Ιταλιάντις χάσανε ος 1.000 σκοτομένους με αρολαι-μένους. Στις 27 το Φλεβάρι ιταλιάντις άρχισαν τιν ιπόθεσι (ναστοπλένιε) στο Ταμπιεν απ' το εβερ με γιου. Στις 28 το Φλε-βάρι στι νιχτέσι ατάκα αφτί πί-ρανε το Αμπα-Γορκ. Αβισίντις με το χωριστό καρδαροσίν κότε-βανε τι μάχι λόρια στο Αμπα-Γορκ, μα ίστερα απ' τις κάμπο-σεσ ατάκες, ο ρας Κασα ιτον Συρλαίμενος να κάνι οτςτοπάτ. Ιστερα πέρασε ι μάχι σιμά στιν οστζέλια Γιερί, που ι άρμια το ραζα Κασα έπαθεν ίτα. Αβισίντις, που κάνεσκανε οτςτοπάτ, χωρίσανε στις μικρές γρόπες. Αφτότ ο ρας Κασα με τι γροπά, που ίταν 50 άνθροπι, τίλογα δύνω χα-μπάρ, κάνι οτςτοπάτ στο γιου-ζαπατ, κάνι μαρέα το γόρνι ραϊόν Σεμμεν. Τα στρατέβματα το ραζα Σειόμ έφίρσανε απ' τιν ιταλιάνικι ατάκα απο γιου με τίλογα φένη-τε, έδγαν απτιν οκροζζένια.

το ποτάμι Σαμρε με στο ραϊόν στο ζάπατ μαρέα απτι στρατά Ανταλο—Αμπα-Αλαγι ίνε εκλι-ρές μάχεσ. Εκατοντάδες ανθροπι απτις διο μαρέις-πα ίτανε σκο-τομένοι στον κερό τις ροκωπάσινε μάχις σιμα στι Μυτγια. Ιταλιάν-τις άρχισανε το ιντενσιβν αρτι-λερικισ βομπθαρόζιμό, πας οπία αβισίντις απάντισανε με εστικιέ ατάκα. Απτα στερνά χαμπάρι-ι μάχεσ ε'αφτό το ραϊόν δε έέ-κανε περεδές ε'άνα μαρέα-πα.

ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΙΣ ΚΕΝΟΥΡΓΕΣ ΠΡΟΒΟΚΑ-ΤΣΙΕΣ

ΧΑΜΠΑΡΟΒΣΚ, 29. Απ' τα χαμπάρια, που τα πέραμε, ι για-πονέτικεσ πολεμικέσ (δούνη) εκυ-σίσς στο Χάρυπιν αποφάσισανε στο σιμότερο κερό να χολτέδυνε πας τα σοβιετικα ντιπκυριέρ, που πάγυνε τι διπλωματικι πότζετα στις σοβιετικέσ κονσολετσεσ στι Μανζουρία.

Το ετίμαζμο το χολτάιμο πας τι σοβιετικι διπλωματικι ποτζετα το έβαλαν στι σιδεροδρομικι οτ-ντελένια, που απτυς γιαποντέυς μπασσάχ, δουλέβυνε με πολλι ρόβι μπελογδχρτέιτσα. Χοριστά δύνω χαμπάρ, ότι τους άγεντος τις σι-δεροδρομικέσ εικσπορικέσ οντελέ-νιαν τον Δαλσιν με Σμελκίφ-τους υποχρεοσαν άμεσα να οργανώ-συν το χολτάιμο, που ετιμάζετα.

Ιταλίνος σινταχτις Α. ΑΡΙΧ

Σ. Ι. ΝΤΟΝΜΕ

ΚΙΡΙΟΤΕΡΟΣ ΑΓΡΟΝΟΜΟΣ ΤΥ Ν-ΚΑΡΑΚΥΜΠΣΚΙ ΜΤΣ

ΤΙΛΟΓΑ ΝΑ ΣΑΧΙΝΤΡΑΙΣΥΜΕ ΤΑ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ ΣΣΥΜΚΑ

Τα καρτόπλες, που έχυνε στο σοστά-τους 75-80 ποτς. νερό απ' τις λον μινιμάλνι, όχι καλέσ σινθίκες, άλιαχ τζάλλα χαραμύνε-σέπυνε. Τότες τα καρτόπλες όχι μόνο χάνυνε το βάρος-τους, μα με το νοστία-τους. Σίφονα μ' αφτό, ότι τα καρτόπλες έχυνε πολλά νερό, το κινιότερο φάκτορ, απο που σαπένυνε ίνε ι τεμπερατούρα. Αλο το φακτορ απο, που άλιαχ τζάλλα σαπένυνε τα καρτόπλες ίνε το υγρσίν (σιρστ). Διπόν, τα καρτόπλες πρέπι να τα σαχι-ντραίσυμε λον σιφτέ στον τόπο, που δεν ίνε κρύο, μα ίνε αθωργό με στεγνό με τι μεσέα τεμπερα-τορα όχι χαμιλι από 10 με όχι απειλί απο 40 τις Τσελσιαν.

Για να έχουμε τέτια τεμπερα-τούρα πρέπι να ισελιτρέβουμε διτα-ζζνί τρύμπκα, που πρέπι να ίνε πες το κάθε ποτδάλ. Για να μάθουμε τίλογι τεμπερατούρα ίνε

πεσο στο πόγρεμπ ισελιτρέβουμε θερμόμετρο, που το πιλίγυνε στο ποτδάλ μεσα απ' το διταζζνί τρύμπκα ο παρατιριτίς (ναμπλω-τάτελ) κάθε 3-5 μέρες πρέπι να ελενχι. Εντιριμ ι τεμπερατούρα τις αέρς όκτο κάθε μέρα μετα-λάχκετε, τότες ε' αλι τι μέρα υποχρεοτικά πρέπι να ισελδυνε τιν τεμπερατούρα πες το ποτδάλ. Εντιριμ ο παρατιριτίς ντρανά, ότι ι τεμπερατούρα πες το ποτ-βάλ ίνε χαμιλι από τι νορμάλνι, πρέπι καλά να εβαλόμε όλα τα αραλίχα, γιατι χαμελότερα απο 0° τα καρσοπλες μπορύνε να παγόνυνε με ίστερα, όταν θα λι-θύν θα αρχίουνε τζάλλα να σα-πένυνε. Με εντιριμ ι τεμπερα-τούρα ίνε απειλί από 40°, πρέπι να δυναμόσουμε τι θεντιλιάτσια, μα δεν πρέπι να άνίςουμε τις πόρ-τες, γιατι απ' αφτές μπορι να περνα άλιαχ πολά αέρα, μπορι

να νιστί υγρσίν, απο που μπορύνε να χαράμυνε τα καρτόπλες.

Αντιριμ ίστερα απ' τιν θεντι-λιάτσια ι τεμπερατούρα πάλι πι-μένη απαλι, αφτό λεί, ότι τα καρτόπλες άρχισαν να σαπένυνε. Τότες πρέπι εκτνα να θρίσκουμε τον τόπο, που άρχισαν να σεπιν-τε τα καρτόπλες με να τα μι-λέζουμε αφτά τα καρτόπλες. Ερ-κετ ρακτ φένεστε, ότι τα καρτό-πλες ίνε λαρά, μα λίγο εσρεφ-ταν με ίνε ετςοπαζμένα με το σερο-άσπρο ναλιότ, αφτά τα καρ-τόπλες έχυνε ζαμπονία, τίλογα το λέγυνε, συχάια γνιλιζνά. Τα τέτια καρτόπλες πρέπι υποχρεο-κά να τα χωρίσουμε.

Παρ' όλο ε' αφτό, ότι τα καρ-σόπλες χαραμύντε απ' το παρα-κάτο σαχιντραίμο, μπορύνε ταμάμ να τα σαχιντραίσυμε μόνο τότες, όταν τα κολχόζια πάντα-πα στον κερό θα ισελδυνε τα καρτόπλες με όταν στον κερό θα πάρυνε μέτρα για να χάσουνε τα μαχναίδα, απο που σέπυνε τα καρτόπλες.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΥΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

8
ΜΑΡΤΙ
1936
№31(529)

«ΜΟΝΟ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΖΙΣΙΜΟ ΜΠΟΡΕ-
ΣΕ ΝΑ ΚΑΝΙ ΤΟΝ ΕΡΓΟ ΙΠΟΘΕΣΙ ΤΙΜΙΣ.
ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΕΣΕ ΝΑ ΔΙΜΙΥΡΓΙ ΑΦΤΕΣ
ΤΙΣ ΙΡΟΙΣΕΣ-ΓΙΝΕΚΕΣ ΣΤΟ ΧΟΡΙΟ».

(Ι. ΣΤΑΛΙΝ)

ΖΙΤΟ Ι ΟΧΤΟ ΤΥ ΜΑΡΤΙ—Ι ΝΥΝΙΑΤΙΚΙ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΙ ΜΕΡΑ ΤΟΝ ΔΥΛΕΦΤΑΔΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ! Ι 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ

ΠΑΤΡΙΤΖΑ Π.Ν.

ΖΒΕΝΕΒΑΙΑ ΣΤΟ ΚΟΛ-

ΧΟΖΙ ΟΝ. ΤΥ ΣΣΜΙΤ

(Χ. ΜΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ)

ΠΟΛΕΜΙΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΑ- ΛΙΝΙΚΗ ΣΟΔΙΑ

Στο κολχόζι δυλέβο άρτα 5
χρόνια. Σ'αυτό τον κερό κάμπους
φορές πέρα για την υντάρνικι δυ-
λιά πρέμιες.

Φετος υποχρεώθηκε να κερδίσει
20 τσέντνερα σοδιά απ'το 1 για
λανκυνέσα. Γι' αυτό το ζήτημα
πολές φορές οργανόσα εσκεπεί
στο ζβενό-μυ, πυ χαράκαμε κον-
κρέτνι μεροπριάτιες, κε μπικι-
τράισαμε τους ανθρώπους στις χο-
ριτέες δυλιές.

Εκόν απ' αυτό τόρα άρχι-
σαμ να ετιμάσμε ντόπια λιπά-
ματα, σαν σαχτάρ, αρνιθί πομιέτ.
Στο κυβάλιμο ναβό, το ζβενό-μυ
εχτελόςε τι νόρμα-τυ κατά 180-
200%.

Το κέρο, ότι την υποχρέοσι-
μυ, να πάρο 20 τσέντν. κυκύτσα
απ' το 1 για λανκυνέσα, θα την
εχτελέσο.

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΚΑ ΠΑΣΣΑ ΑΣΣΛΑ ΙΝΕ ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΚΥΧΑΡΚΑ ΤΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ

Πάσσα ΑΣΣΛΑ δυλέβι στο
κολχόζι «Κράσνι παρτιζαν»
(Χ. Σαρτανά) απ' τα 1931, σαν κυ-
φορένι πάντα τεμίζκα, έτσι τεμίζ-
κα κε μαγρέβι. Καμιά-πα
χπριγάδα δεν τιν έβρεν μαανά.
Απ' αυτό τέτερο ι Πάσσα, σαν

ΠΙΣ

Ν. ΚΡΥΠΣΚΑΙΑ

Ι ΜΕΡΑ ΤΙΣ 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ

Ι πανχόζμια μέρα τον γινεκον
ίνε ι μέρα τις πανχόζμιας αλιέν-
κίας τον δυλεφτάδον όλυ τυ ντυ-
νιά. Ι πανχόζμια μέρα τον γινε-
κον ίνε ι μέρα του πολέμικυ, ίνε
ι μέρα, όταν όλο τυ προλετα-
ριάτο, μα όχι μόνι-τους ι εργά-
τες, πολεμίζι για την απελευθέρ-
ροσι τις γινέκας απ' τις αλίσιδες
της εκλαδιάς, απ' τις αλίσιδες τυ
δυλοπαριακού κε καπιταλιστικού στρόι,
απ' τις αλίσιδες εκίνυ τυ μικρο-
δυοχτιτικύ ικογενιακού σινκροτιμα-
τος, όταν ι γινέκα ίνε διμένι στο
«οτζαγ»-τις, στο νικοχιρό-τις, στα
πεδιά-τις, όταν αττί ίνε χοριζι-
μένι απ' τι λυγάς-λυγάς πολιτικί
κε κινονικί δυλιά, απ' το λυγάς-
λυγάς πολεμίζμα, κε ίνε κάτω
απ' την επιροί τις θρικίας.

Δεν μπορί να νικά τυ προλε-
ταριάτο, δε μπορί να διμιυργί το
σοσιαλιστικό στρόι, το ζισιμο χορ-
ταστικό, ζοιρό, μορφοτικό, φοσερό
δixos να απελευθέροσι ος το τέ-
λος τι γινέκα, δίχος να την κάνι
ίσι με τον άντρα όχι μόνο στα
πολιτικά δικεόματα, μα κε στο
ζισιμο, δίχος να την δίνι ίσια
δικεόματα όχι μόνο τιπικά, μα

κε πραγματικά. Κε δεν ίνε τιχέο,
όταν ο Μαρξ, Ένκελς, Λενιν κε
Στάλιν έτσι χάραζανε πάντα, ότι
το πολέμικμο όλο τυ προλετα-
ριάτο για την απελευθέροσι τις
εργαζόμενις γινέκας ίνε χριαζόμε-
νο. Ι μεγάλι-μας πατρίδα με
πλέριο δίχεο μπορί να μεγαλέφ-
κίτε με τις επιτυχίες, πυ τις
κατορθόσαμε σ' αυτό το όμπλαστ.

Ι πάρτια-μας πολέμικε πάντα
για την απελευθέροσι τις εργα-
ζόμενις γινέκας. Αττί ι δυλιά ίνε
σιδεμένι αχόριστα με το πολέμικ-
μο χαρσέ στην εκουσία τον πο-
μέστχικον κε καπιταλιστόν, με το
πολέμικμα για το σοσιαλίζμυ.
Στον κερό τυ καπιταλίζμυ το
κιριότερο καθίκον ίτυνε, να κσι-
νίςμε τι γινίδις τις εργάτριες,
να απεθεθεόσμε, ότι μπορί να
καλιτερέβι την κατάστασι-τις μονο
πολεμίζοντας χέρι με χέρι μαζί
με τους εργάτες για την ιπόθεσι
τον δυλεφτάδον.

Το ιμπεριαλιστικό ντοχός άνι-
σε τα μάτια για την αλιθινί χα-
τάστασι όχι μόνον τον εργάτριον,
μα κε τον πολόν χοριάτιον.

Στα 1917, στο ραζγάρ τυ

ιμπεριαλιστικό μαχελιού, κάτω
απ' το ρυκοδότσετβο τις πάρτιας
τον μπολσεβίκον, κάτω απ' το
ρυκοδότσετβο τυ Λένιν-Στάλιν, ι
εργάτες πέρανε στα χέρια-τους την
εκουσία κε τράδixκαν τις πλατιές
μάζες τον εργαζόμενον ετι στρά-
τα τυ σοσιαλίζμυ.

Στον τορινό κερό ι μπουρζουαζία
τον καπιταλιστικόν χορόν, εστά-
νοντας, ότι σιμόνι το χαμό-τις,
θα αρχίσι κενύριο ιμπεριαλιστικό
ντοχός. Δεν αμφιβαλόμεστε, ότι
το κενύριο ιμπεριαλιστικό ντοχός,
έντιριμ αττι θα αρχίσι, θα μας
φέρι ετι πανχόζμια ρεβολιούτσια.

Ι χώρα-μας, πυ στο ραζγάρ τυ
ντυνιάτικυ μαχελιού έκαμεν την
Οχτοβριανί ανατροπή, ετις λον
βαριές σινθικές τις ραζούχας, τις
καθιτέρισις, τυ αττερού, εμφίλιυ
ντοχός άρχισεν το χτίσιμο τυ
σοσιαλίζμυ κε κατόρθοσε κάτω απ'
το ρυκοδότσετβο τις πάρτιας τον
μπολσεβίκον άλιαχ μεγάλες επι-
τυχίες. Αττί όλο πολά κε πολά
νίσκετε δαβλός (φακέλ), πυ φο-
σερόνι για όλυς τους δυλεφτάδες
όλυ τυ ντυνιά. Αττόνα τον δαβλό

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ)

Δεν ίνε τέτια χόρα στο ντυ-
νιά, πυ ο δυλεφτάδικος λαός ζι
έτσι χαρόμενα κε εσένκα, τίλογα
ετι Σοβιετικί Ένσοι κε πυ το
μίσο τυ 170-εκτομύριυ λαύ ι γι-
νέκες εχυνε τέτια ισότιτα κε τέ-
τια πλέρια δικεόματα να χτίσυνε
κενύριο κε χαρόμενο ζισιμο.

Ίσέβυνε, διναμόνυνε, πολαπλα-
σιάζυντε σ' εμάς τα κάδρα τον
κενύριον ανθρώπον, αναδιάπεδαγο-
γυντε κε ανασφριλατόντε άνθροπι
πάνο στο κενύριο, κομμουνιστικό
λαντ. Να νικί ίρσας τις δυλιές
—ίνε το ζαλέτνι νύνιζμα τυ κάθε
ανθρώπου. Άρτα τόρα έχυμε τί-
χανταρ ζνάτνι ανθρώπος κε ετιν
πολι κε στο χοριό. Ι γινέκες δεν
πιμένυνε πίσο. Οχι: άρεα αττί
ίνε έμπρο. Τα ονόματα τις Μα-
ρίας ΝΤΕΜΤΖΕΝΚΟ, τις Ντυ-
αίας κε Μαρυσίας ΒΙΝΟΓΡΑΤΟ-
ΒΑΣ, τις τρακτορίτσικας τις Πα-
σας ΑΝΓΕΛΙΝΑΣ κε τον πο-
λόν όλον ίρσεισον τα κέρι
όλε ι Σοβιετικί Ένσοι, μ' αττά
μεγαλέφκίτε όλε ι χόρα.

Έχυμε άρτα τεραστια άρμια τον
γινεκον σταχάνοχον σ' όλυς της
ελάδους τις μεγάλης σοσιαλιστικής
παρτογίς, χοριστά ετι κολχόζια

«Τέτιες γινέκες—ίπεν ο σιν.
Στάλιν, —ακόμα δε σινάντισα
αγό. Αττί ίνε τεκμήλ αλο λυγάς
άνθροπι. Μονο ι λεφθερί δυλιά,
μόνο ι κολχόζικι δυλιά μπορεν
να γενίσι τέτιες ίρσιες τις δυλιές
στο χοριό». Ι δυλιά τις σοσιαλι-
στικίς παρτογίς χτίσυνε τι γινέκα
τόρα ι γινέκα στο χοριο-πα δε
δυλεβι για τον πατέρα ίνε για τον
άντρα-τις, αττί δεν ίνε «πρίβεσο»,
αττί ίνε ανικαρτιτι δυλεφτάδικι μο-
νάδα. Νά γιατί ι γινέκες-μας ίνε
τέτιες πολμύρες κε περίφανε, ίνε
γομάτι-με ενεργία ετι δυλιά κε
ίνε τέτιες χαρόμενες στο καθε-
μερινό ζισιμο.

Ρομείες-γινέκες ιτανε στον
κερό τυ τσαρίζμυ λον καθιτερι-
μενες, εκλαδομένες κε δίχος δι-
κεόματα. Ι Σοβιετικί εκουσία κε ι
κολχόζικι παρτογί έβαλαν τι
γινέκα—χοριστά ετι στερνά 2-3

χρόνια—στο ένα λον εμπρολάτικο
τόπο στο κολχόζι. Όλι το κερυ-
νε, ότι τις μισές «τζολί» δυλιές
ετα κολχόζια τις κάμυνε ι γινέ-
κες. Ανάμεσα σ' αττες τις κολ-
χόζνιτες ίνε αρτα πολι σταχά-
νοχικι. Νά ας πάρουμε το κολχόζι
«ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» τυ
Σαρτανιουτικυ ΜΤΕ. Ι ντογιάρκας
ΠΑΡΤΑΚΕΛΑ, ΚΟΣΣΕΚΟΣ,
ΚΑΜΑΝΕΤΣ, Μ ΠΥΓΑ-
ΤΙΤΣΑ, ΜΠΑΙΝΤΑΛ ετι μικρί
περίοδο αρτράισανε το ίριγγμο
ετα χτίνα κατά 30-40%. Ο
πομ. τυ μπριγαδέρυ τις τζολι
μπριγάδας τυ κολχόζ «ΑΒΑΝ-
ΓΑΡΤ» τυ Ανατολски ΜΤΕ
ΓΙΑΙΔΟΒΑ ετιμάχτεν στο επερ-
νιμο τυ 1936 στον κερό. Για
ας πάρουμε τις ρομείες, πυ δυ-
λέθωνε ετιν παραγοί ετι ραζτά-
δικι φαμπρικα: ΧΡΙΣΤΙΑΚΟΣ
εχτελί τι νόρμα-τις κατά 210%,
ΠΑΧΝΙΤΕ—κατά 178%, Ταρπίο
κατά 176% κε κατά 251%,
ΔΕΦΤΕΡΟΒΑ—190-200%,
ΝΤΖΣΕΛΑΜΑΝΟΒΑ — κατά
190-200%. Στο κολχόζι «Σεβ-
τςενκο» (Χ. Στίλα) ι γινέκες
ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ, ΧΥΜΠΥΡΙΤΣ
κε αλι οργανόσαν σταχάνοχικί
μπριγάδα απ' τις γινέκες.

Πολά κάμυνε ετα κολχόζια,
για να χτυγαρέσουνε τι γινέκα
απ' τι επικινί δυλιά, απ' τα πε-
διά. Όλα τα κολχόζια απ' την
αρχι τις άνικιες ος αρχός τυ, ετυ-
ρυτέρ έχυνε χιαζες πεδικες πλο-
ετλάττες. Στα 1935 ι πεδικές
πλοετλάττες κε ι χιάζες θα αρ-
τραέφκυνε πολί.

Σ' αυτό τον κερό ετις χόρες
τυ καπιτάλ ι καταπιές τις γινέ-
κας κι' αλο πολά αρτραέφκίτε,
υζέβι ι ανεργία, πυ λον ετφε
αρτραέβι τα μαχναίμυς τις γινέ-
κας. Το χυμέλομα τις ζαρπλάτας
ετσι κε αρτραέβι την ανάνκι τις
γινέκας.

Μόνον ι Σοβιετικί εκουσία, μόνον
ι πάρτια τυ Λένιν-Στάλιν διμιύρ-
γισαν κε διμιυργόνε όλες τις σιν-
θικές για την πραγματικί απελε-
υθέροσι τις γινέκας.

Μόνον ι Σοβιετικί εκουσία, μόνον
ι πάρτια τυ Λένιν-Στάλιν διμιύρ-
γισαν κε διμιυργόνε όλες τις σιν-
θικές για την πραγματικί απελε-
υθέροσι τις γινέκας.

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΕΣ-ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΤΥ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΥ ΜΤΣ

Φότο τυ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Στο αριστερό απτο δεκσιό ι σιν. Πάσσα ΠΑΤΡΙΤΖΑ—ζβενεβία
τυ κολχόζ «ΣΣΜΙΤ» κε ΣΕΟΛ Νίνα (κολχόζ «Κομιντερν»).

ΓΙΝΕΚΑ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ ΙΝΕ ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΝΑΜΙ (Ι. ΣΤΑΛΙΝ)

Ι. ΣΤΑΛΙΝ. Θ. ΓΑΤΙ
ΖΒΕΝΙΕΒΑΙΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΣΕΜΙΤ» ΤΥ
Χ. ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

ΘΑ ΔΟΥΜΕ 20 ΤΣ. ΚΥΚΥΤΖΑ ΑΠΟ 1 ΓΑ



Είκο δώδεκα στο κολχόζι απτά 1930. Για την καλή-μν δουλιά η προβλέπια το κολχόζι πολλές φορές μν έδωκε πρέμιες. Απτις πρό-τες μέρες τις κσετίλικις το στα-χανοβικό κινιμάτος στο κολχόζι-μας εγώ μπίκα στις γράδες τον σταχανοβίτσον κε έδωκα όχι πα-ρακάτες εκθέτες τις σταχανοβί-δουλιές, εχτέλο τις νόρμες-μν κατά 140-150 προτε.

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΒΑ Α. Α.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ»
(Χ. Μ. ΓΙΑΝΙΣΟΛ)

ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ ΝΑ ΜΑΘΙΖΥΜ ΚΕ ΤΥΣ ΑΠΥΣ

Δουλέο στο κολχόζι αρτα 5 χρόνια. Ολο τον κερό δώδεκα στις λυγές-λυγές δουλιές. Τι δουλιά-μν πάντα-πα την μαχτάβαν, αρ-τί ίτανε υποδιγματική για όλες τις κολχόζνιτες-μας.

Στα 1933 πέρα πρέμιζ ένα αλμαλίδ.

Στα 1935 η προβλέπια το κολχόζι, σαν καλύτερη κολχόζνιτσα, πέλιζαν-με στα κύρκα τον ζαβ. τον ΜΤΦ. Μαθένιςκα εκί 5 μνες κε πέρα πολλές γνέτες. Μιτράζιςα τα κύρκα επιτιγμένια, το εκζάμεν το έδωκα καλά.

Πέρο υποχρέοσι. να δάλο τι δουλιά ετι ΜΤΦ στο γριζόμμενο πέλος. να εόσο το ίριμγμο το γάλα ος τις 3000 λίτρες απ' το

Για την υποδιγματική δουλιά προβλέπια μν χόρισε ζβενιέβια τις τζολί μπριγιάς.

Ι γινέκες—κολχόζνιτες, πυ ίνε στο δικόμ το ζβενό, το κσερύ-νε τι δουλιά θα κερυν στην άνικει κε τιχανταρ θα χαζανέδυνε.

Δικομ το υτζάστοκ θα ίνε επαρμένο με τα λανκυνέσσα. Το ζβενό-μν δόκα λόγο, ότι θα πάρι απτο ένα γα λανκυνέσσα 20 τσέντενρα κυκύτζα, όχι λίγο.

Γι' απτό εμίζ άρταχ σορεδμε τα ντόπια λιπαζμάτα (σαχταρ, πομιότ κ. τ. λ.) κε κυβαλου-τα στο δικό-μας το υτζάστοκ, πυ θα επαρτύν τα λανκυνέσσα.

Τα σπερίματα, πυ θα χριαζυ-μας για το σπέρνιμο λανκυνέσσα όλα-πα ετιμασαμ-τα κε σαχιντράι-σαμ-τα.

Σίμερα ετι μέρα τις ντομάτι-κις γιορτίς τον γινέκον το ζβενό-μν δόι λόγο, ότι 20 τσέντενρα κυκύτζα θα πάρυμ απτο. γα ετι 1936, αρτό εμίζ θα το εχτελυ-με τίμια.



κάθε χτινό, κε ταμάμ να σαχιν-τράιζο κε να υστρέβο τα μωκάρια.

Ι ΣΙΝ. ΠΑΡΤΑΚΕΛΑ ΠΟΛΕΜΙΖΙ ΓΙΑ ΤΙΣ 4000 ΛΙΤΡΕΣ ΓΑΛΑ

Σ' όλες τις κολχόζνιτες ΜΤΦ το Σαρτάνη κσετίλχτεν ι μεγάλη δουλιά, για να μπύνε όλη ι ντο-γιάρχες κε σκόντιντες στο σταχα-νοβικό κινιμα, στο κόνκυρσο για τις 3000 λίτρες γάλα απ' το ένα χτινό στο χρόνο, για τι μπολσεβίικι καλή δουλιά ετις φέρ-μες.

Αρτί ι δουλιά επιτιγμένια κσε-τίλχτεν ετι φέρμα το κολχόζ «Κρ. Παρτιζάν» (πρόεδροσ τυ κολχόζ ειν. ΚΙΡΤΙΤΖ). Στι φέρμα ίνε καλό γιωρύχ, τα μαν-τρία ίνε τεμίζκα, χλίτσκα, φοσε-ρά, παντό κρέμυνε λόζονγα απ' το ντοκλάτ το ειν. Στάλιν ετι 17 παρτινέδριο για τι χτινοτρο-φία.

Ετσι τεμίζκα ίνε κε τα χτινά. Ι κάθε ντογιάρκα, σκόντιντα εχι δοντομοστ, πυ ίνε γραμένα τα χτινά, πυ ίνε μπικιτραμένα ε αφτίνα, τίχανταρ βάρος εχυνε κ. τ. λ.

Με την νιτσιατίβια τις λόν καλύτερις ντογιάρχες τις ΠΑΡ-ΤΑΚΕΛΑ ι λόν καλύτερες

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΒΑ Μ. Α.

ΖΒΕΝΕΒΑΙΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ»
(Χ. Μικρο-Γιανισολ)

ΤΙΜΙΑ ΚΕ ΝΤΟΓΡΥΟΚΑ ΝΑ ΔΥΛΕΒΥΜ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ

Στο κολχόζι μπίκα ετι 1931. Ολο τον κερό δώδεκα τίμια κε εχτελούσα όλες τις ζαντάνιες, πυ έδωγαμε ο μπριγιάδριο κε ι προβλέπια το κολχόζ.

Στα 1932-33 δώδεκα ετιν ογορόντι μπριγιάδα κε για την υτάρνικι δουλιά πέρα πρέμια ένα εσιρδίτς. Ιστερα ετι 1934-35 πέρασα δώδεκα ετι τζολί μπριγιά-δα. Φέτος ι προβλέπια χόρσεν-με ζβενεβιά ετις τεχνικές κυλτύτες. Οργάνωσα το ζβενό-μν απ' τος 5 γινέκες.

Το ζβενό-μν υποχρεόθηκε να σπέρνι κε να τιμαρέπει 10,5 γα λανκυνέσσα, από κάθε 1 γα να πάρυμ 20 τσέντενρα κυκύτζα.

Για να εχτελεσμε αφτό το καθήκον, εμίζ στο κάθε γα το τόπου, πυ θα σπέρνουμε λανκυνέ-σσα, κυβάλισαμ 2 τόνους σαχτάρ.

ντογιάρχες κε σκόντιντες έκαμν ανανεσά-τους ντόγοβορ τις σορεβ-νοβάνιας, να πολεμίσυνε για τις 4000 λίτρες γάλα απ' το κάθε χτινό στο χρόνο.

Όλη ι καλύτερες ντογιάρχες σαν: ΜΠΑΙΤΑΛ Βερα, ΚΑ-ΜΑΝΕΤΣ, ΚΟΣΕΚΟΕΣ, ΠΑΡ-ΤΑΚΕΛΑ, υποχρεόθηκαν να δό-κυνε το εκζάμεν τις ζοοτεχνικές σε άριστα. Πέρις κάθε εστιν υστ-ράις κε δόκε ετι φέρμα απο 14 μωκάρια, κε έσοσαν το ίριμγμο ος τις 2800 λίτρες ι ειν. ΜΠΑ-ΓΑΤΙΤΣΑ Κ. υστράις — 16 μωκάρια κε ι Παρτακέλα — 15 μωκάρια.

Όλες αφτές ι ντογιάρχες δηλέ-δυνε ετι φέρμα απ' τα 1930-1931. Τόρα αφτί πολί υσανέδυνε, ότι τις παρμένες υποχρεόσις θα τις εχτελύνε με τίμια, γιατί τος κά-νυνε μεγάλο γιαρτίμ ι ρυκοδοντι-τελι το κολχόζ κε τις φέρμας.

Λ. ΣΚΥΤΑΡ.



Ι ειν. ΝΤΟΛΓΕΡ Δ.—ΣΤΑΧΑ-ΝΟΒΚΑ-ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΥ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΥ ΠΛΕΡΙΓ ΔΕΚΑ-ΤΑΚΣΙΓ ΣΚΟΛΙΓ.

Ι. ΣΤΑΛΙΝ. ΓΙΑΠΡΑΧ Β.
ΖΒΕΝΙΕΒΑΙΑ το κολχόζ
«ΣΕΜΙΤ» (Χ. Μ. ΓΙΑΝΙΣΟΛ)



ΠΙΡΑΝΕ ΚΟΝΚΡΕΤΝΙ
ΠΟΧΡΕΟΣΙΣ

Στο κολχόζι ον. το ΣΕΜΙΤ ετις 22 το Φλεβάρι (τυνε παρα-γογική εiskeπει, πυ λαχίρτεπαρ για το πλάνο τις ανάπτυκις τις χτινοτροφίας ετι 1936 κε για το χάραζμο νόρμες τον παραγογικόν υποχρεοσων.

Χοριτά για την ανάπτυκις ετι πρόδατα ι εiskeπει τίρε τίπα απόφασις: Ι ΟΤΦ πρέπει να εχι παντοτινός τζαμπάνς 7 νοματίς, ετι εζώνι περίοδο 10 νοματίς, ο κάθε τζαμπάνος πρέπει να ντρανά 150-200 πρόδατα. Για το ντρα-νιμο ι τζαμπανι (δixος το ζαυ. τις φέρμας) θα πάρυμ 982 τρυ-τοτνίδα, για το εζοτ—630 τρυ-τοτνίδα, γι' αφτό πρέπει να υστ-ρέδυνε 700 αρνία. Για το ίριμγ-μο θα παρυμ 500 τρυτοτνίδα, το πλάνο το ίριμγμν ίνε 25000 λίτρες. Το πλάνο το κέρμυν ίνε 2627 κιλά μαλί, απ' το κάθε πρόδατο πρέπει να δύνε 3 κιλά μαλί, απ' το ένα χοτςχάρ 4 κιλά, απ' το ένα γιασεκο πρόδατο 2,5-2,7 κιλά. Γι' αφτό χάραξα-με 265 τρυτοτνίδα.

Για το καλό σαχιντράιμο κε υστράιμο τα πρόδατα να προσκα-λόμε ετι σοτς-σορεβνοβάνια το κολ-χόζι «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» κε το ντόγοβορ τις σορεβνοβάνιας να το γράψυνε ετιν εφιμερίδα «Κο-λεχτιβίςτις».

Κάθε μίνα ι τζαμπανι πρέπει να εγάλυνε εφιμερίδα τυ τίχυν.

Ζαβ. τις φέρμας—ΛΕΒΤΖΕΝΚΟ

Τζαμπανι—ΤΟΙΣΧΟΠΑΡΑΝ

ΤΖΕΜΠΑΝΕΝΚΟ

ΚΣΕΝΙΤΑ

Ι ΜΕΡΑ ΤΙΣ 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΥ ΑΡΘΥ ΤΙΣ ειν. ΚΡΥΠΣΚΑΙΑ)

δε μπορί να το ζβιν κανένα ντο-λός, για την υπερασπίσι τις ζο-τικις-τους υπολίες θα εικόθυνε με την μαχτική ενεργία ένα λυγές κε ι γινέκες. Θα το λέμε αφτό ετι μέρα τις 8 τυ Μάρτι.

Απ' τον κερό τις οργανόσις τις σοβιετικίς εκουσίας άρχισε ι φακ-τίλτσκις απελευθέροσι τις εργαζό-μενις γινέκας. Ι φακτίλτσκις απε-λευθέροσι αφτί υσέδι με κάθε βί-μα μπρος στο χτίσιμο τυ σοσια-λισμού.

Κσερύμε, τίλοχα καθρεφτίστηκε το κολχόζνικο χτίσιμο ετιν κατάς-τασι τις χοριάτιςας.

Ι κολχόζνιτσα στο χοριό νίστεν μεγάλη δύναμι.

Το δέφτερο σινέδριο τον κολ-χόζνικον-νιτάρνικον έκαμν κάτω απ' το ρυκοβότρεδο τυ ειν. Στά-λιν θαβμάζιο υστάδ τυ χοριάτικο-νικοκιάτικυ κολχόζ, πυ έμπασε

στο ζίσιμο τυ χοριό κάπιο τεκ-μάλ άλο λυγές: έμπρο καμία-πα ι χοριάτιςα, όταν ίτυνε ένικια, δε μπόρνε να έπερνε κινονικό ματεριάλιν γιαρτίμ στο στερνό κερό τις ένικιας. Το σταλινικό υσ-τάδ εκσεφθαλίζι κε αφτό το γιαρ-τίμ. Ετσι κε ίστερα απ' τι γένεσι.

Αφτός ο χρόνος ονομάζετσε στα-χανοβικός χρόνος. Αφτός φανερό-νι το μέρος τον πλατιόν μαζόν τις πόλις κε τυ χοριό, τον εργα-τόν κε τον εργάτριον, τον κολ-χόζνιτσον στο εικόμα στο ανότερο μπασαμάχι τις παραγογικότητις τις εργασίας, αφτός φανερόνι το όσιμο τις ισχίς τυ σοσιαλιστικύ-μας νικοκιά, μα αφτός φανερόνι κε το κυλτórνικο όσιμο τις μεγάλις-μας πατρίδας. Ι σταχανοβίς κε ι σταχανοβίς τις πόλις κε τυ χο-ριό μαθένυνε πιζματόδικα. Όλη θέλυνε να νιστόνε σταχανοβίς.

κε γι' αφτό όλη θέλυνε να μά-θυνε. Ι θέλινε μπρος τι μάθισι ίνε τέτια, τίλογι δεν ίτυνε καμία-πα.

Ι κάθε εργαζόμενι γινέκα ακό-ραστα μαθένι, αφτί το αγρία, τίχανταρ πολα πρέπει να κσερί αφτί, να μπασεχαρέβι.

Όλες ι ποκολένιες-μας, ζιχτά ζιμύκυνε στο μεγάλο χτίσιμο. Ι πονέρες ι κομσομόλκες με πο-λα εκατομύρια γράδες κάμυνε γιαρ-τίμ τις μάνες-τους τυ δύνυνε νεα-ρί ενεργία, ι εργάτριες, ι κολ-χόζνιτες πολεμίζοντας, δουλέον-τας, μαθένοντας, υσέδυνε γλίγορα. Ι μάνες-τους τυς κάμυνε γιαρτίμ.

Το όσιμο τις διομχανιας-μας, ι κολεχτιβιόπιας τυ χοριατικυ νι-κοκιά, το σταχανοβικό κινιμα δι-μιούργισαν όλες τις συνθήκες για το παραπéρο όσιμο τις συνδισις τον μαζόν τον γινέκον, για να μπέ-νυνε αφτί ετις πρώτες γράδες τον νιτάρνικον τυ χτίσιματος.

Ι εργάτριες κε ι χοριάτιςες τις χόρας-μας πύχτά πατσαρίχυνε

απ' αφτό, ότι δε εόνυνε ι γνόςε-τους—αφτό ίνε βαριά κληρονομία τυ περαζέμμεν. Τόρα ι πάρτια κε ι κιδέρινις δύνυνε χοριετί προσοχί την ανάπτυκις τον βιβλιοθίκον, την ανάπτυκις τον σκολιόν όλον τον ίδον για τος μεγάλος, στο δινά-μομα τις σομομπραζοβάνιας, ετι διμύργισι τις διομφοιλίς λιτερατύρας. Ι επιστίμμενες τον λυγές-λυγές κλάδον τις γνόςις κάμυνε γιαρτίμ τις μαζες: διαβάζυνε λέκτιςιες, άρχισαν να τράφυνε διομφοιλίς λι-τερατύρα, οργανόνυνε κονσουλτά-τιςιες.

Φέτος ι μέρα τις 8 τυ Μάρτι ετι χόρα-μας τον σοβιέτ θα νιστί μέρα τυ εκσοπλιζμού τον μαζόν τον γινέκον με τις γνόςες.

Πρέπει να εικόσυνε όλες τις κυλτórνικες δινάμεις, για να κά-μυνε γιαρτίμ να εκσοπλίσυνε τος δουλεφτάδες με τις γνόςες, τότες ι μεγάλις-μας πατρίδα θα μπορί κε' άλο πειλά κε πειλά να εικόσι τι σιμέα τυ Λένιν-Στάλιν.

Ι ΓΙΝΕΚΕΣ—ΣΝΑΙΠΕΡΙ ΚΕ ΣΚΟ-ΠΙΦΤΕΣ ΤΥ ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ

Στο Ντόνμπάς ίνε πολά απτις 1.500 γινέκες—εκοπιφτές τυ ΒΟ-ΡΟΣΣΙΛΟΦ, ενάπικρι κε μάστρι τυ ερελκχόβι σπόρτ.

Στις 8 τυ Μάρτι ετι ραϊόν περά-χυνε (αόζνι σορεβνοβάνιας τον γινέ-κον εκοπιφτόν (ερελκχόβι).

Ι ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΙΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ»

Ι γροπα τον εργατόν τις Ισπανίας —πολιτεμγρηντι, πυ δώλεβαν στο εργοστάσιο «ΟΡ» κε τυρα, είφονα με την αμνίςγια, γιρρίζοντε ακαπίζα ετιν Ισπανία, ίβανε στο κολχόζ ον-μα τυ ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ.

Αφτι γνωρίστικαν με τι γνομί σταχανοβία ντογιάρκα ΜΑΣΤΙΑ ΚΟΒΑΛΕΝΚΟ. Ι κολχόζνικι δέ-καν ετις εργάτες τις Ισπανίας την Κοκινι είμεσι.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ № 4

Θ. ΥΖΥΝ

Ι ΑΝΙΚΣΙ

* * *

Σιμόν' ἰ ἀνικσι.
 Ἰ νήτες-μας κοντέβουν.
 Ἰ μέρες φέβγουνε
 Σαν αστραπές γυργές.
 Αχτίδες πιά ζεστές
 Λαμπρίζουν, περισέβουν
 Κε τρέχουν, τα νερά
 Απ' όλες τις μεριές.

* * *

* * *

Καθένας, θλέπις,
 Λαχανιαζμένος τρέχι,
 Δεν κέρι κύρασι,
 Περίφανος, γερός
 Να ἴνε ἔτιμος
 Στιν ἀνικσι-μας πρέπι,
 Ν' αρχίσι τι δουλιά
 Γοργός κε τολμιρός!

* * *

Τιμνί ἰ λοφι πιά
 Θ' αρχίσει να αχνίζον
 Απο μακριά μαζί
 Θα ἔρθουν τα πολιά
 Τ' ολόφρεσκα χορτάρια
 Θα πρασινίζουν πάλι,
 Θα ζωντανέψουνε
 Στα δέντρα τα κλαδιά.

Περάσαμε εμῖς
 Βαρύ, μέγαντα πόνια
 Κι' ανάνι μας
 Περάσαμε πολί,
 Μα τора φθάσαμε
 Σ' εφτιχίμενα χρόνια.
 Εμπρός, παιδιά,
 Στιν πλύσια-μας ζοί!

Μαριπούλι, 25-11-36

X. ΑΚΡΙΤ

ΤΡΑΧΤΟΡΙΣΤΚΑ

(ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΠΙΙΜΑ: «ΜΑΡΥΣΙΑ»)

Πα περνύνε τα χρόνια ατόρα
 Να τα στέγνεις δεν ἔχι τζαρά...
 Γιάντο, ζέμο! Δικί-μο ἰ χόρα
 Φορερέβι το ὅλο ντυνιά.

Γο ντρανὺ πας τα τζόλια πλατέα,
 Πο καμιά δε ντράνανις χναρ,
 Πο τα χόρτα, παλά κε μακρέα
 Ἰταν ἔμπρο 'ντο μπόις μπαρμπάρ.

Μόνο ἀνεμος τοπς ντοσελάβεν
 Μόνο πέτανιν κίττα πολιά,
 Τα δέντρα τ' ἐναντάλο σιπάβιν
 Με τα φίλα γλυυρά, ζοιρά...

Σι δε μπόρνις να νύζις καμιά,
 Οτ' εδὸ, πὰς τον τόπο αττό,
 Σι το ἴγες κρυφό λογοθύμια—
 Να δαλιζ' ἀστ' ἀσλί-τ στο στερνό.

Ζερ μπορί το νυ νίσκετ μπυδίνια,
 Αχ δικί-μας τι χόρα μπασαχά.
 Πας το τράκτορ γαρίπι να κάθουν...
 Γιού! Μπουδίνια-πα τ' ἔχι τζαρά!

Πάλι μίρκεν στο τζολ χυρταρέα
 Παλ' τραβά-τιν ε' αττό το μιντάν...
 Με το τράκτορ Μαρύσια θαθεα
 Αχτρίμις ἀνικσέσσο το ζαν.

Πας τον τόπο, καμιά πο ντζάβις
 Το κολάκικο πράμα αττί,
 Το κολχόσι τι φέρμα ντραίσε
 Έχτσεν ὁμοφο μέγα μαντρί.

Κε αττί, στα πλατέα μιντάπα,
 Πυ κινάτ'εν το κίτκο χυρτάρ,
 Τορ' ἰπλόθαν κολχόζικα ζάνια,
 Σίμυρ σσένκα νσέβ το σιτάρι.

Λον τα λάνια το τράκτορ ντοβλέβι.
 Το νταύσε-τ γρικισκάν στα μακρά
 Θαρῖς Στάλιν το' λόγο μπιλτρέβι,
 Πο ε' δικότ το μοτόρ αιδονά.

Γο τι κέρο δικόμ τον πατέρη
 Γο δεν ἰδα μτέρα-μ' τ' σαιγί,
 Μα ατόρ—χτ' ρεβολούτσια στέρα—
 Δε μετρού τιν δαφτίμ αρφανί!

ΤΖΑΚΤΖΑΚΙΝΑ

Σκοτινί, αγράματι ἴτανε ἔμπρο ρομύ-γαρίπ, κε κιζλο μπιτέρ
 ζίνεσκαν τα γινέκες-τιν. Εξικιλίγια, γιάλτζιζι, πινα, γενικά
 βαρί ζέμο ἴχαν αττί. Ακόμα δεν ζμονίθαν τα βασάνα, πυ τραβάναν
 τα ζσίρες, πυ ἴτανε ζορλαμπένι να δόγυνε το ζαρέ-τος για το Γαρ-
 τράμο το πλυζέο τον κολάκον. Ασιατζίδα ἔπλεγαν δίχτι αττό
 φοβέριζμο, πέμα, κολοντόρια κε πεδίκλοναν ἀντάμα τις. Χοριάτεις
 κάθε φορά, όταν ἴρκεντον ρασι, γινέκες τον κολάκον. Το ἀπόσπασμα
 απ το ἔργο «Ι ΑΝΙΚΣΙ ΓΙΡΙΖΙ», πυ το τιπόνουμε κάτω, δίχτι
 τιν κολάκικι ἀγιάτσια χάρσζο στα κολχόζια, το ἰσλετράιμο το
 γιάλτζιζες.

Ἰ πράκσι γίνετε στο περρί το 1929.

Πλόςκο κολάκικο σπιτ. Κριδάτ,
 σμπά, τραπέζ, ζιτζάκια, πολά ἀκόνες.
 Ἰ μάνα τυ κολάκω Τζανταρ Λαμπος
 ΧΡΙΣΤΙΝΑ κάθει πὰς το κριδάτ
 κε καμ ρόκα. Γιανασσάτς γαρίπκο
 ζσίρα ΣΤΕΡΙΟΝΑ.

ΣΤΕΡΙΟΝΑ. Ε-ε, το κάτσιμο
 καλό, μα ας πέννο. Βράδυνε.
 (Σικότε).

ΧΡΙΣΤΙΝΑ Αρταχ να πιάς-
 πα, μαφά. Κάτσι κατ-λίγο κιζλο.

ΣΤΕΡΙΟΝΑ. Κάτσι, κάτσι,
 θαρῖς πλιά να θγάλο...

ΧΡΙΣΤ. Ἰ-ι, μανάμ, ἰπές
 ἰλ ἰα κε ντόκιν στο νόμι ἰκσέ-
 το, Χαθίς Ανώσκα πάλι ἔκαμεν
 ἰκίχα!

ΣΤΕΡ. Στε-ε; (κάθιτ παλι).

ΧΡΙΣΤ. Αμῖ, γο ἴνε μανάμ.

Πιστέβις-με, Στεριόνα πες το
 σπιτ-τιν ἑνα περρί-πα τ' ἔχι να
 τρώγι. Ενα κοπάδ μπάλαιδα, γι-
 νέκα-τ λοχόζα κε ἀντρα-τς, χαμ-
 νός, γράφιν ε' αττό, τί τα λέγ-
 νε, το γέρμυ, τι κρύο πάμο...

ΣΤΕΡ. ΣΟΖ.

ΧΡΙΣΤ. Αμῖ, αμῖ, ε' αττό το
 κλέτκο! Ενα ἄλογο ἴσεν κε δάιν
 δόκιν-το στα κσένα τα ζσίρια.
 Ατόρα ορταχά σπέρν... Ας ορ-
 ταχό το ζαν τρώις περρί, —
 φίλασε! Κυτορὺ τι λέγνε μπα-
 ρόχ: το ορταχό — διαβολκό!
 (τι λέλκαν) Αμῖ, μαφά, πάλι
 ἰκίχα ἔκαμεν Ανώσκα...

ΣΤΕΡ. (Σ' μαρέα) Στα ολα-πα
 ες χαμπαρ, γιορόντο τζακτζα-
 κίνα! Ε-ε, τζάτσα Χριστίνα, δίχος
 τον ἄγορο πες το σπιτ ἄλιαχ
 στεβαρό εν.

Αττό να ροτάς τα ζσίρες μαν τι
 μένα λογάς. Ανικς ἀρτάχ — πε-
 ρα-
 ρεν, μά γο δεν ἴδρα τιν τζαρά-μ
 να σπέρνο. Αν γράφκιν-με στο
 κολχόζ, παλ' δίχος σπόρά τι
 τιμνένεσκα...

ΧΡΙΣΤ. Α εἰ, μάφσα! Τι τος
 χράστες! Πέ-το τον Λαμπό-ντα.
 Αττός κάσι μαρτίμ, σι-πά ἔρ-
 κες-τόν στο χιζμάτ! (Πέσο στο σκί-
 νι χιζμάτ τ' πόρτα. ΣΤΕΡΙΟΝΑ εἰ-
 κός, ἀνί, τ' πόρτα. Πας πόρτα φά-
 νερωτε. ΚΑΛΙΟΠΑ.)

ΣΤΕΡ. Κολιόπα. Χυτράτζα-
 θα-ζας! Φόντις ἴρτεν, ας πάγο!
 Φίνυμιά δινώσας-πάλ (δάν).

ΚΑΛΙΟΠΑ (μπεν πέσο, φλα
 Χριστίνας το ζσερ).

ΧΡΙΣΤΙΝΑ Α-α, ἴρτες να
 σταβρόν το χάδσο! Βοῖ, τιλογα
 τάσσεπιν πας ὅλος το μάγλο!

Φερ το ζαυτίς αν το σαχτάρ,
 πες ν' ἀγιάτ εν, πιάτο στο κρι-
 βατίτς, σιμά ε' πόρτα.

ΚΑΛΙΟΠΑ (γίρσεν αν τ' ἑνα
 γαστρί, πάνω—σαχτάρ). Ορίσι! (βάλ-
 το ἔμπρο ε Χριστίνα).

ΧΡΙΣΤ. Τραδίχτ σιμά. (Περ-
 το πιάτχ, φτίζ πάνω, θοτά-το πες
 το σαχτάρ κε περρί σταβρόν Καλιο-
 πας το χάδσο). «Τεμερβέ ντελτί
 σαμπάν συρμέ, κικόν ντελτί, κυ-
 κόν τεμέ, τετερβενί κοχό γιόχ,
 χατερ'μ μπάλαι γιόχ, Χυραν-
 τζερ'μ μεμεσί γιόχ. Χαλχ τιτ
 τεμερβέ, κός, τιτ τεμερβέ, αι
 χατῖ σενταχάιτ, κων χατῖ σενταχάιτ
 μεν χατῖ σενταχάιτ». Τίλογο εν
 το λεβάντα, καλό εν...

ΚΑΛΙΟΠΑ. Καλο εν...

ΧΡΙΣΤ. Καλό ας εν-πα...
 (σταβρόν το χάδσο-τς μία κιζλο).
 Σαντιμ, ος να μπιτρέβ Σαράφ-
 μας το μαθιμο-τ' κε να ἔρχετ
 σὺ το μπάλάρ, να ἔχουμε ταζα
 ἀνκίρια!

ΚΑΛΙΟΠΑ. Ος ατότες πρεπ
 να εν! (τι καλιν) Βαχτλῖδ κό-
 μος ἴνε—μαθένυν! Εδὸ, πάντα
 πες τα χυτράδα, μακρά αχ τον
 κόζμο να λαχαρτέβ-πα ζμονάς...
 Ολο-μ το ζέμο μένα φένετ-με
 γο ἴμυν πες το σκυτό το πό-
 ρεπ...

ΧΡΙΣΤ. Ἰ-ι, κυραζέα, ζον-το
 κόζμος δίχος γράμα-πα. Ἰόχσαμ,
 λείς, γο πυσούρα ζυ, ταχάτ γρά-
 μα τι κέρο; Ε-ε, μανίτσαμ, ολ'
 αν ἴνε μαθιμέν,—τίς να καμ
 θλια; (σταβρόν το χάδσο-τς τρί-
 φορά). Μεν χατῖ σενταχάιτ!
 Σε μας—λογια, ετον θεγό—
 γιάτρο! Ερκες μία κιζλο τ' πα-
 ρασκεβί, ἀγνέστικα.

...Ατόρα, κυραζέα, κέρο-το,
 οτ' γανάχτις κε ἀκασίσα-πα να
 γερῖς απεζά, μα ζίρι, μαναιμ,
 φερ ἑνα στράτα νερό αχ το πιγδό.
 Αἰτε ἰρέβο να πίνω κρύο, ταζό
 νερό! (ΚΑΛΙΟΠΑ σικόν να παι).
 Κε ντράνα, τ' ἑνα τ' τσιμπέρκα
 αν εν γιωμάτο,—φτιόρωτο πες το
 μέγα το χυρσαλάχ κε πιάς αν
 τα δαλ...

(ΚΑΛΙΟΠΑ κεν. ΧΡΙΣΤΙΝΑ
 περρί καμ ρόκα).

Γ. ΚΟΣΤΟΠΡΑΒ

Α. ΚΟΛΟΝΤΑΙ

8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ ΣΤΙ ΧΟΡΑ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

Το ζέμο ἔγινε καλύτερο κε
 χαρμένο. Δεν ἴνε στο ντόνι ἰ
 χόρα, πυ ο εργατικὸς ἀνθρώπος
 ζινι ἔτσι χαρμένο, οπὸς σι Σο-
 βιετικὸ ἔνοσι, πυ ἰ γινέκες ἔχυνε
 τέτια δικεόματα, ἰσότητα κε τιτιο
 οὐκὸ στο χτίσιμο το κενόργω κε
 χαρμένου ζέμο. Με τα ἰσχυρά
 χανάτσια το σταχανοβικὸ κίνηματος
 παι εμπρός ἰ θαυμάσια-μας πατ-
 ρίδα, κε με το ὅσιμο το κινέμα-
 τος ἰ μεγάλι-μας Χόρα τον Σο-
 βιετ νίσκετε στος ὅλους κλάδους
 τις κουλτῦρας, τις τεχνικὲς τις
 ἀκονομίας λον προτοπόρι στο ντυ-
 νιά.

Γσέβουν δυναμόνουν, πολλαπλασια-
 ζουνε ε' εμάς τα κάδρα τον κε-
 νόριον ἀνθρώπον, ἀναδιαπαιδαγοῦν-
 τε κε ἀνασφιλανόντε στιν κο-
 μουνιστικὴ τάξι. Να νίσκενυτε
 «ἴροι τις δουλιές»—ἴνε βιετατικὴ
 σκέπσι το καθέναν. Τιχαντάρ ἄρτα
 ἔχουμε «καμλῖδες ἀνθρώπους» εἰ στιν

πόλι κε εἰ στο χοριό! Ἰ γινέκες-
 πα, δεν μένυνε πίσο. Πιχτά αττί
 ἴνε εμπρός. Εμῖς μεγαλέφκωματε
 με τι Μαρία ΝΤΕΜΤΖΕΝΚΟ,
 με τιν Ντόνια κε Μαρία ΒΙΝΟ-
 ΓΡΑΝΤΟΒΙ, με τιν τρακτορίστ-
 κι Πάσσα ΑΝΓΕΛΙΝΑ κε με
 πολὺς ἄλους ἴροις τις σοσιαλιστι-
 κὲς δουλιές.

Εμῖς ἄρτα ἔχουμε μέγα ἄρ-
 μα τον σταχανοβιτσὸν στος ὅλους
 κλάδους τις μεγάλις σοσιαλιστικὲς-μας
 παραγωγίς. «Τέτιες γινέκες,—ἴπε
 ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ,—ἀκόμα δεν
 ἴδα. Αττί ἴνε τεκμῖλ κενόργι ἀν-
 θροπι. Μόνο ἰ λέφθερι δουλιὰ,
 μόνο ἰ κολχόζικι δουλιὰ μπόρνε
 να διμωργί τις τέτιες ἰρῖσεις τις
 δουλιές στο χοριό». Ἰ δουλιὰ σι
 σοσιαλιστικὴ κινονία ἀπελεφθέρουε
 τι γινέκα. Τόρα ἰ γινέκα στο χο-
 ριό-πα, δε δουλέβι μόνο στον ἀντ-
 ρα-τις γιά στον ποτέρα-τις κεμο-
 νο; αττί δεν ἴνε «πριβέσκα»,

αττί ἴνε ἀνικσάρτικα, ἴνε εργατικὴ
 μονάδα. Νά γιάτ ἰ γινέκες-
 μας σι Σοβιετικὸ ἔνοσι ἴνε
 τέτιι καρδარი κε περιφονί, γομά-
 τι με ἐνέργια σι δουλιὰ κε τέτιι
 χαρμένι στο καθεφερινό ζέμο.
 Χάρι απ' αττός ἰ χόρα-μας
 πλυζέσνι κε το ζέμο νίσκετε
 σσένκο. Αττί δεν ἴνε μόνο εργά-
 τριες-νυτάρνιτες, αττί ἴνε, τίλογα
 ἴπε ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ,—ἴροις τις
 δουλιές.

Στι Σοβιετικὸ ἔνοσι το νυτέλνι
 θάρος στιν κινονικὴ δουλιὰ ἴνε με-
 γάλο κε τιμιο. Νά γιάτ ἰ ντυ-
 νιατικὴ κομμουνιστικὴ μέρα τις γινέ-
 κας τις 8 τυ Μάρτι φέτος θα τι
 γιορτάζουμε λον καλά.

Ἰ κάθε γινέκα το κσέρι, ὅτι
 μόνο σι χόρα-μας, πυ ἰ ντόπια
 ἰδιοχτίσια χαθίκε, πυ μπικιτρε-
 φτικαν ἰ βάζες το σοσιαλιστικὸ
 νικοκίρ κε το κομμουνιστικὸ μπιτ,
 ἰ γινέκα θα ἀπελεφθέρουε ταμάμ
 κε ἀνανκίριτα.

Στι μέρα τις 8 τυ Μάρτι
 μπορούμε περρίφονα να σιμῖσουμε
 κε τις σπιτιχίς-μας στιν οργάνουε

το κενόριο μπιτ.

Το σοσιαλιστικὸ μπιτ με τις
 κινονικὲς στολόδες κε με ἄλες
 φόρμες τις κινονικὲς ἐκπαιρετίεις,
 γλιτόνι τι γινέκα απ' τις θαρῖες
 δουλιές τυ σπιτί, το μικρὸ νικοκί-
 ριὺ τυ σπιτί, πυ δε δίνι φαίντα,
 χυτχαρέβι τι εργασιὰ-τις ἐναρ-
 γία, τιν σαχιντραίζι για τιν κινονι-
 κινί-φαινταλῖδκι δουλιὰ στο κολχό-
 ζι, σι φάμπρικα, στο εργοστάσιο,
 ε' ὅλος τος κλάδους το σοσιαλιστικὸ
 χτισίματος.

Στα πρότα χρόνια ἴστερα απ'
 τι ρεβολούτσια σι μέρα τις 8 τυ
 Μάρτι βγάλανε λόζουνγ—το πο-
 λέμιζμα για το κενόριο μπιτ,
 πολέμιζμα χάρσνο στος παλιές
 τραντίτες τον ἴδιον μιτέρων—
 εργάτριον, μαγανάβια να χτίσουμε
 γιάζες κε λογάς-λογάς καθιόρι-
 ματα τις σοσιαλιστικὲς διαπαιδα-
 γογίεις. Εμῖς πιχτά μπιλτραίβιαμε
 ἰρίσιζαμ με τις εργάτριες κε εζ-
 χινέβιαμ να προτίνουμε τις χο-
 ριάτεις να οργανόζουμε κινονικὲς
 στολόδες, φάμπρικες—κὺχνιες
 κ. τ. λ. Τόρα ὅλα αττά τα κολ-

τόρικα—βιοτικὰ καθιόριματα ἔγι-
 ναν πολὺ χριαζόμενα για το ζέ-
 μο κε ἴνε στο κάθε κολχόζικο
 χοριό-πα.

Στι μέρα τις 8 τυ Μάρτι πε-
 ρίφονα ντρανόμε πάνω στις ἔτσι
 λεγόμενες «κουλτόρικες» χόρες,
 πυ το κράτος ὀχι μόνο δει αναγ-
 νορίζι τιν ἰσότητα τον γινέκον,
 μα κε δεν κἀνι γαρτίμ τις γι-
 νέκες-μάνες-πα, δεν ἰποστηρίζουν
 τα σιμφρόντά-τους κε τι γιλά-τους.
 Ἰ Σοβιετικὸ ἔνοσι ἀναγνῖσκε γορ-
 γά τιν μιτρόττητα (ματερίνιτσο),
 σάν «κινονικὴ φόνκτσια» τις γινέ-
 κας, σαχιντραίζι τι μάνα κε τα
 μικρά ντροπιάζι, κε καταδικάζι,
 σίφονα με το νόμο, τος πατέρες,
 πυ δε νιάσκενυτε για τα πεδιά-
 τος, κε πυ το ζμονόνε, ὅτι ἰ
 γινέκα λον σιρτέ ἴνε ἴσο σιντρο-
 φός κε ἰ μπολσεβίκικι-μας πάρτια
 δε θα δίνι οὐκὸ κε κανένα να
 ντρανίσι πόνο σι γινέκα με περι-
 φρόνις.

Νά ἰ φροντίδα τις Σοβιετικὲς
 ἔνοσις ἴνε να κάνουμε τι γένικι
 (ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙΝ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

Адрес редакции: Апатова, №2. Телефон: общ. редакция №3—17. Мариуполь, гостиница «Гостиница».—зак. №4796/16 Уполномоч. Облита №14 7-III-1938

STHAN

1936

TY MAPI TY 1936

TY MAPI TY 1936

800 TIMEFONA STA ZENOBIE

77
MAPI
1936
№32 (530)

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΚΥ ΓΟΡΚΟΜ 112 Κ. Π. (Κ.Π.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

11

ΜΑΡΤΙ

1936

№32 (530)

800 ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΣΤΑ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

Μπιτραβέουνε τιν τηλεφωνίζατσια τον σελοσβιέτ τιν Ντονμπας, ίνε 800 τηλεφωνα.

Στο ανικσιάτικο σεπρινιμο στα 250 τάρμπορ θη ίνε τηλεφωνα στις τζολί μπριγιάδες.

Ι ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΣΙΝΤΡΟΦΥ ΣΤΑΛΙΝ

ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΙΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΕΦΙΜΕΡΙΔΟΝ «ΣΚΡΙΠΠΣ—ΓΟΒΑΡΤ ΝΙΥΣΠΕΙΠΕΡΣ» ΚΙΡΙΟ ΡΟΙ ΓΟΒΑΡΤ 1 ΤΥ ΜΑΡΤΙ ΤΥ 1936

ΓΟΒΑΡΤ: Τίλογο θα ίνε, οπος συνίσετε Είσις ι ποσλέτεττιες τον γεγονότον (σομπίτι), πυ ίτανε ατότες τις μέρες ετι Γιαπωνία για τιν κατόστασι ετι Μακρινί Ανατολί.

ΣΤΑΛΙΝ: Ακόμα ίνε δυσκολο να πο. Γι' αττό, έχουε αλιαχ λίγο ματεριάλ. Ι καρτίνα δεν ίνε φανερί τίλογο χριάτσε.

ΓΟΒΑΡΤ: Τίλογο θα ίνε ι ποσίτσια τις Σοβιετικίς Ενοσίς ετιν περίπτωσι, έντιριμ ι Γιαπωνία θα πωφάσει να κάνι σοβαρί. Επύθεσι χαρεσού ετι Μονκολικί Λαϊκί Ρεσπομπλικά.

ΣΤΑΛΙΝ: Στιν περίπτωσι, έντιριμ ι Γιαπωνία θα αποφάσει να επιτεθεί χαρεσού ετι Μονκολικί Λαϊκί Ρεσπομπλικά, χυλτέδοντες πανο ετιν ανεκσαρτίσια-τις, εμίς θ' αναγκαστούμε να κάνουμε γιαρτίμ ι Μονκολικί Λαϊκί Ρεσπομπλικά. Ο Σοβιετ-τελ το Λιτθίνον Στοιμονιάκοφ ίπεν άρτα γι' αττό, ακόμα, τί εν τον ποσέλ τις Γιαπωνίας ετι Μοσχά, κα εδικε τις αμετάλαχτες φίλιες σχέσις, πυ υποστίριξι ι ΕΣΣΔ με τιν ΜΝΡ.

1921. Εμίς θα χάμουε γιαρτίμ τιν ΜΝΡ έτσι, τίλογο τιν χάναμε γιαρτίμ ετι 1921.

ΓΟΒΑΡΤ: Θα φέρι, έτσι, ι γιαιονεζικί απόπειρα να αρπάξει το Υλον-Μπάτορ με ποσέττιον άκτασι τις ΕΣΣΔ.

ΣΤΑΛΙΝ: Νε, θα φέρι.

ΓΟΒΑΡΤ: Αναπτύσσων ι γιαιονεζικί ετις ετερνές κάμπορες μερες κανά λυγάς τέτια δραστηριοσιτα ετιν ραϊόν τον ενόρον τις ΜΝΡ, πυ (τι δραστηριοσιτα) ετιν ΕΣΣΔ τιν μέτρισον σαν αρεισίν.

ΣΤΑΛΙΝ: Ι γιαιονεζικί, αλά-λιμ, κατέδων να εοδεύουνε στρατέδματα στα είνονα τις ΜΝΡ, μα κανά λυγάς κενόριες απόπειρες γιά πογρανιτζίμ ενισχύσις ακόμα δεν ίδαμε.

ΓΟΒΑΡΤ: Ι Σοβιετικί ένοσι εαχνέθι, ότι ι Γερμανία κα ι Πολονία έχουε επιθεσικύ σκοπούς (γυμερηνία), πυ ίνε κλοζόμενι χαρεσού ε' αφτίνα, κα προετιράζουε πολεμικί είνεργια, πυ θα κάνι γιαρτίμ να κάνουε ρεαλιζάτ αττός τος σκοπούς. Μα ι Πολονία αντάμα, μ' αττό λεί, ότι δε θέλι να επιτρέπει στα κανα λυγάς κένα στρατέδματα να ισχυιτρεύουνε τιν τεριτόριά-τις, εα θέσι για τες υπερτίσιες χαρεσού ε τρίτο κράτος. Τίλογο αντιλαμ-θάνουνε (πρεσβετσιαλιν εεμπε) ετιν ΕΣΣΔ τιν επιθεσι απ' τι μαρέα τις Γερμανίας. Απο πίες ποσίτσιες εε πιά κατέφθινι μπό-ρύν να δράσουν (ντείστσοδωτ) τα γερμανικά στρατέδματα.

ΣΤΑΛΙΝ: Ι ιστορία λεί, ότι όταν κανένα κράτος, μάλιστα πυ δεν ίνε γιανασά, αττό αρχίξι να χαντρεθί είνονα, απ' τα οποία θα μπόρι να εόνι στα είνονα τυ κρά-

τος, πάνο ετιν οποί θέλι να επι-τεθί. Σινίθος το αγρεσίθινι κρά-τος θρίεσκ τέτια είνονα. Αττό τα θρίεσι για με το γιαρτίμ τις δύναμις, τίλογο νίστιν ετι 1914, όταν ι Γερμανία έμπε ετι Βέλ-γιο για να χροι τι Φράντσια, για πέρνι τέτια είνονα εστο κρεντίτ τίλογο το έκαμε ι Γερμανία γιά τι Λατβία, ας λέγουμε, ετι 1918 μαχανέδοντες απ' εκί να αρπά-ξι το Λενινγκράτ. Δεν κέρο εγώ, τίλογο ίσια-ίσια είνονα μπόρι να ισχυιτρεθί για τος σκοπούς-τις ι Γερμανία, μα νυνίσο, ότι μπόρυ-νε να θρεθύνε ισχυιτρίλιν να τιν δόρουνε είνονα εστο κρεντίτ.

ΓΟΒΑΡΤ: Σ' όλο το ντυνία λαχαρντέδων για το ντυκούς. Εντιριμ αλίζια το ντυκούς ίνε αναπόφευχτο, πότε, μίστερ Στά-λιν, αττό, κατά τι γνόμ-Σας, θα αρχίσι.

ΣΤΑΛΙΝ: Δεν ίνε τζαρά να το λέγουμε αττό έμπρο μέρα. Το ντυκούς μπόρι να αρχίσι χα-μπαριστάν. Τόρα τα ντυκούςα δεν τα κίριτον. Αττά απλός αρχίζουε. Μα απ' αλι μωρέα μετρού, ότι

τις ίρινης. Ι φίλι τις ίρινης μπό-ρυνε να δουλέδουνε ανιχτά, αττί θασίζουε πάνο ετι ισχί τις κινίς γνόμης, ετι ρασποριάζένια-τους ίνε τέτια ενιστρίμνεντα, σαν για πα-ράδωγμα τι Λίχα τον ενόρν. Σ' αττό ίνε πλεονέχτιμα για τος φίλος τις ίρινης. Ι δύναμι-τους ίνε ε' αττό, ότι ι δράσι-τους χαρεσού εστο ντυκούς θασίζετε πάνο ετι θέλσι τον πλατιόν λαϊκόν μαζόν. Σ' όλο το ντυνία δεν ίνε λαός, πυ νάπηλε το ντυκούς. Τι τίεφ-αίτε ετος ντυσεμάνος τις ίρινης, αττί ίνε αναγκαζόμενι να δουλέδουνε κριφά. Σ' αττό ίνε το μόνεχτιμα τον ντυσεμάνον τις ίρινης. Αλοστε δεν αφοκλίετε, ότι ίσια-ίσια για τύτο αττί μπόρύν να αποφασίουν να κάνυν πολεμικί αναντιύρα, σαν άκτο απόγνοσις (οτζάνια).

Μια απ' τις πιο κενόριες επι-τιχίες τίς υπόθεσις τον φίλον τις ίρινης ίνε ι ρατιφικάτσια τυ γαλο-σοβιετικύ πάκτο για τιν αλιλο-δοθια απ' τι γαλικί παλάτα τον ντεπυτάτον. Αττό το πάκτο ίνε οριζόμενος φραγμός (πρεγνάντα) για τος ντυσεμάνος τις ίρινης.

ΓΟΒΑΡΤ: Αν θα πσιριθί το ντυκούς, εε πια μαρέα τυ ντυνία θα τυτουσέπει λον αιφτέ. Πό πικ-νοθίκανε περισσότερο τα είνεφα τις μπόρας για το ντυκούς ετιν Ανα-τολί ίτε ετι Δεί.

ΣΤΑΛΙΝ: Κατά τι γνόμ-μυ, ίνε διο εστιές το κινινο-τυ ντυκούς. Ι προτι εστινίς ίνε ετι Μακρινί Ανατολί ετι ζόνι τις Γιαπωνίας. Εχο υπόπσι-μυ τις επανιλιμένες διλόσις (νιοτνοκράτ-νις ζαγιαβλένια) τον γιαιονεζόν στρατιοτικόν με απίλες προς άλλο κράτι. Ι δέφτερι εσία ίνε ετι ζόνι τις Γερμανίας ίνε δύσκολο να πύμε, πια εστία ίνε λον απι-



λιτικί, μα κα ι διο αττές ίπάρ-χουε κα δουλέδουνε. Σε είνκρισι μ' αττές τις διο κινιότερες εστιές τυ πολεμικύ κινδύνου το ιταλο-αβισ-νικύ ντυκούς ίνε επισώδιο. Για τιν έρα λον μεγάλι δραστηριότιτα διχιν ι εστία τυ κινδύνου ετι Μακ-ρινί Ανατολί. Μα ίνε τζαρά να κωτσαρέψιτε το κέντρο αττό τυ κινδύνου ετιν Εβρόπι. Γι' αττό λεί έτσι κα το εντεριβί τυ Ρίτλερ, πυ το έροσε ακόμα τιν εε μια γαλικί εφιμεριόα. Σ' αττό το εν-τεριβί, ο Ρίτλερ θέλι τάχατα να πυ φιλιρινικά λόγια, μα αττί τιν «αγάπι τις ίρινης» τόσο πολί τι γιομίζι με φοβέρες για τι Γαλία κα για τι Σοβιετικί Ένοσι, ότε απ' τιν «αγάπι τις ίρινης» δεν απομει τίποτες. Τίλογο ντρανάτε τζαχ τότες, όταν ο κ. Ρίτλερ θέ-λι να λαχαρντέθι για τιν ίρινη ακόμα κα τότες, αττός δε μπόρι να κάνι όίχος φοβέρες. Αττό ίνε είνκρισμα.

ΓΟΒΑΡΤ: Πό ίνε κατά τι γνόμ-Σας, το κινιότερο μαχά τυ είνχρονου πολεμικύ κινδύνου.

ΣΤΑΛΙΝ: Στον καπιταλισμό. ΓΟΒΑΡΤ: Σε πια ακριβός φανερόματα τυ καπιταλισμό.

ΣΤΑΛΙΝ: Στα ιμπεριαλιστικά-τυ αρπαχτικά φανερόματα. Θι-μάστε Είσις, τίλογο κέσπεσε το πρώτο ιμπεριαλιστικό ντυκούς. Αφ-τό κέσπεσε απ' τιν επιθιμιά (ζζελάνις) να μράζουε το ντυνία. Κε τόρα ίνε ι ίδια κατάρτασι. Ινε καπιταλιστικά κράτι, πυ μετ-ρύνε τον απλόγυ-τους, ότι τυς αδικίσανε εστο εμπριζόνό μράζμα το εφρόν-τις επιρσίς τον τερι-τόριον, τον ιστότζικον πρότον-ιλον (ειρίον) τον αγοράν κ.τ.λ.

κα πυ θέλουνε πάλι να τα μρά-ζουε για το απλόγυ-τους φαττά. Ο καπιταλισμός ετιν ιμπεριαλιστί-κί-τυ φάσι ίνε τέτιο είστιμα, πυ μετρού το ντυκούς σαν νόμιμι (ζακόνι) μέθοδο τυ λίσιμυ τον ντυνιάτικον αντιθέσων, με μέθοδο νόμιμι αν όχι νομικά, μα ετιν οία.

ΓΟΒΑΡΤ: Δε μετράτε Είσις, ότ. κα ετις καπιταλιστικες χώρες μπόρι να ίπάρχι θάσιμος φόβος, να μιν αποφασίσι Σοβιετικί Ένοσι να επιβάλι με το ζόρι-τις πολι-τικέ-τις θεωρίες ετος άλως λαός.

ΣΤΑΛΙΝ: Για τέτια λυγάς φόβος δεν ίνε κανά λυγάς-πα θά-σες. Εντιριμ νυνίσετε Είσις, ότι ι σοβιετικί άνθρωπι θέλουνε απλόγυ-τούς, κα ακόμα με το ζόρι, να μεταλάσουνε το πρόσωπο τον κρα-τόν, πυ μας τριγυρίζουε, Είσις ειλικά κσεχάνετε. Ι σοβιετικί άν-θρωπι, ελμπέτ, θέλουνε, να μετα-λάχουε το πρόσωπο τον κρατόν, πυ μας τριγυρίζουε, μα αττό ίνε δουλιά τον ίδον κρατόν, πυ μας τριγυρίζουε. Δεν ντρανό τίλογο κινδύνου μπόρυνε να ντρανύνε ετις ιδέες τον σοβιετικόν ανθρώπον τα κράτι, πυ μας τριγυρίζουε έντιριμ αττά τα κρατι κάθοντε πας τι ζέλα πραγματικά δυνάτι.

ΓΟΒΑΡΤ: Σιμέν αττί ι διλο-σι-Σας, ότι ι Σοβιετικί Ένοσι εε κανα λυγάς θαλμό άρισε τα πλά-να-τις κα τος σκοπούς-τις να κάνι ντυνιάτικι ρεβολούτσια.

ΣΤΑΛΙΝ: Τέτια πλάνα κα σκοπούς δεν ίχαμε εμίς κριμά-πα.

ΓΟΒΑΡΤ: Μυ φένετε, μίστερ Στάλιν, ότι ε' όλο το ντυνία πο-λιν κερó διμυργότανε αλι εντι-ποσι.

ΣΤΑΛΙΝ: Αττό ίνε καρπός παρεκτινίσις (νεντοραζόμενις).

ΓΟΒΑΡΤ: Τραγικί παρεκτι-νίσις.

ΣΤΑΛΙΝ. Οχι, κομικί. Ιτε, καλύτερα, κομικό-τραγικί.

Ντρανάτε, εμίς, ι μαρξιστέες, μετρώμε, ότι ι ρεβολούτσια θα νίσκετε κα ετις άλες χώρες. Μα θα νιστί αττί μόνο τότες, όταν ι ρεβολουτισιονέρι αττόν τον χορόν θα δύνε, ότι αττί ίνε χριάζόμενι κα ίνε τζαρά να τιν κάνυνε. Ι εκσαγογί (εκσπορτί) τις ρεβολού-τσια ίνε ανοισία. Κάθε χώρα, εν-τιριμ θα το θέλι αττό, απλόγυ-τις θα κάνι, τι ρεβολούτσια-τις, μα έντιριμ, δε θα θέλι, ι ρεβο-λουτσια δε θα νιστί. Νά, για πα-ράδωγμα, ι χώρα-μας θέλισε να κάνι ρεβολούτσια κα τιν έναμε, κα τό-ρα χτιζουμε κενόρια ατακικί κινω-νία. Μα να ισχυιζόντε, ότι τά-χατε θέλουμε να κάνουμε ρεβολού-τσια ετις άλες χώρες, να ταράχ-κουμας εστο ζισμό-τους, αττό εμένιμε λέγουμε αττό, πυ δεν ίνε κα δε λέγαμε καμιά-πα.

ΓΟΒΑΡΤ: Ακόμα, μα ετιν λοματικόν σχέσεων ανάμεσα ετιν ΕΣΣΔ κα ετι ΣΣΑ ο πρεσιτέν-τος Ρύζβελτ κα ο κίριος Λιτθί-νοφ αντάλαξαν ταφτόσιμες νότες για το ζήτημα τις προπαγάντας. Στο 4-ο π. τυ γράματος τυ κ. Λιτθίνον ετιν πρεσιτέντο Ρύζ-βελτ έγραφε, ότι ι σοβιετικί κιν-θέσις ιποχρεόνετε «να με δίνι τζαρά να οργανοθύνε κα να θρί-σκοντε ετιν τεριτόρια-τις κανα λυ-γάς οργανόσις γιά γρύπες κα να πέρνι προφιλιαχτικά μετρα ετιν τεριτορια-τις χαρεσού ετι δουλιά τον λυγάς-λυγάς οργανόσεων γιά γρύ-πον γιά αντιπροσώπον, γιά τον ιππεσιακόν προσώπον τον κανά-λυγάς οργανόσεων για γρύπον για τις Ενομένες Πολιτίες εστο είνο-λο, ίτε γιά το κανά-λυγάς μέ-ρος-τους, για τιν τεριτοριά-τους γιά τον χτίσεον, πυ έχουε σκοπό να νγρεμίσουνε γιά να ετιμάσουνε το νκρέ-μίζμα να μεταλάκουνε με το ζόρι το πολιτικό γιά το κινινοκό ες-ρόις. Σας παρακαλό, μίστερ Στάλιν, να μυ μιλιτραέιτετε, γιати υπο-γραψε αττό το γράμα ο κ-ς Λιτθίνον αν ι εχτέλεσι τον υπο-χρεόσεων ε' αττό το πόνκτο ίνε ασιμυθιαστι με τις επιθιμίες τις Σοβιετικίς Ένοσίς γιά ίνεέκο απ' τιν εκουσία-τις.

ΣΤΑΛΙΝ: Ι εχτέλεσι τον υπο-χρεόσεων τυ πόνκτο, πυ το τει-τάρατε, θρίεκετε ετιν εκουσία-μας, εχτελούμαε κα θα εχταλούμε αφ-τές τις ιποχρεόσις. Σίμφονα με τιν κονστιτούτσια-μας ι πολιτικί εμιγνάντες έχουε δικέομα να ζύνε ετιν τεριτοριά-μας. Τος δύνουε δικέομα άσילו ταχμιλ έτσι, τίλογο κα ι ΣΣΑ δύνουε δικέομα άσילו ετις πολιτι-

ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ ΔΕΦΤΕΡΙ ΣΕΛΙΔΑ

[illegible]

τα
N
ive
στα
—

Π
K

Σ
M

ετ
στ
γυ
το
κα
κα
H

1

—ATT—

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΙΣ ΟΜΙΛΙΑΣ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ ΜΕ ΤΟ ΡΟΙ ΓΟΒΑΡΤ

δε φελόν, χάνοντας απ' τις επίσκεψες, χορίζοντας τους καλύτερους καμπάζοντας τις καντινιές τους.

Νέ, το εκλογικό πολέμιο θα ίνε ζοντανό, από θα ίνε λόρια στα άλινχ πολλά κοφτερά ζιτιμάτα, —λον έμπρο στα ζιτιμάτα πραχ-

τικά, που έχυνε τι περβοτεπενι σιμασία για τον λαό. Το κενύριο εκλογιστικό-μας σιτιμα θα τρα- δίξει όλα τα καθιρόματα κε τις οργανώσεις, θα τους ζιρλάει να καλύτερέδυν τι δουλιάν-τους. Ι γανι- κές, ίσιες, άμεσες κε παράνομες εκλογές στην ΕΣΣΑ θα ίνε καμ-

τσίκε στα χέρια το πλιθιζμό χαρ- σού στα όργανα τις εκουσίας, που δουλέδυν παρακάτα. Ι κενύρια σο- βιετική-μας κονστιτούτσια θα ίνε, νομίζο εγώ, λον δεμοκρατική κον- σιτούτσια απ' όλες τις κονστιτού- τσιες, που ίνε στο ντυνά.

Το έγραψε: **Κ. ΥΜΑΝΣΚΙ**

ΓΙΑ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΥ ΚΟΝΚΥΡΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΙΤΕΡΟ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΑΡΧΙΚΟ ΣΚΟΛΙΟ

ΣΤΟ ΕΛΕΜΕΝΤΑΡΝΙ ΚΥΡΣΟ ΤΙΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΙΣ ΕΣΣΑ ΜΕ ΤΑ ΚΟΝΤΑ ΔΟΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΙ ΓΕΝΙΚΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΕΣΣΑ ΚΕ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ)

Διωνοντας την εκσεριτική προσοχι στην παράδοσι τις ιστορικής επι- στιμής στο σχολιό κε ετι διμιύρ- γισι τον μαρκιστικόν διθλιόν για τιν ιστορία, το Σοβιετ τον Λαι- κόν Κομισάρον τις Ιθνοσις ΕΣΣΑ κε το Κεντρικό Κομιτέτ τις ΒΚΠ(μπ) αποφασίζυνε:

1. Να διλόσυνε κόνκυρς για το κάμμο το καλίτερο διθλιόν για το αρχικό σχολιό στο ελεμεντάρ- νι κύρσο τις ιστορίας τις ΕΣΣΑ με τα κοντα δομένα για τι γενι- κή ιστορία.

2. Για τι βράβεψι τον καλί- τερον διθλιόν, που δόσανε στο κόνκυρς, να χαράζυνε τέσερες πρέμιες:

1. προτι πρέμια—100 χιλιά- δες ρούβλια.

Δεύτερι πρέμια—75 χιλιάδες ρούβλια.

Τρίτι πρέμια—50 χιλιάδες ρούβλια.

Τέταρτι πρέμια—25 χιλιάδες ρούβλια.

3. Στο κόνκυρς μπορύν να πάρυν μέρος όλοι, που έχυν θέλιν, τίλογα τα χοριστά προσόπατα, έτσι κε ι κολεχτιβες (γρύπα τον αφορον, τα ενσιτούτα κ. τ. λ.)

4. Το θαντέ το δόξιμο τον διθλιόν στο κόνκυρς ίνε ι προτι το ίולי το 1936.

5. Τα διθλιότα μπορύνε να δόχυνε στο κόνκυρς με τιν υπογραφή του άφορ, για με το ντεβί, που μπιλέζι απτός.

6. Το διθλιό πρέπι να ίνε για τους μαθιτές τις 3-ις κε 4-ις τάξεις του αρχικό μι-πλέριου μεσου σχολιό (10-12 χρονόν ηλικία τον μαθιτον).

7. Το μεγάλος του διθλιόν δεν πρέπι να ίνε πολλά απτα 20 τιπογραφικά φίλα, απτα πρία τα 18 τιπογραφικά φίλα πρέπι να ίνε περιζχο τέκστ κε το διό φίλα ιζογραφίες κε κάρτες.

8. Όταν κάμυνε το διθλιό ι άφορ πρέπι να καθοδιγύντε απ' αφτές τις οδιγίες, που δόβιναν:

α) στις αποφάσεις του Σοβναρ- κόμ τις ΕΣΣΑ κε το Τε.Κ τις ΒΚΠ(μπ) απτις 16 ου Μάι το 1934. «Για τιν παράδοσι τις εφιλίας ιστορίας στα σχολιά τις ΕΣΣΑ» β) «Με τις παρατίσεις για το κονσπέκτ του διθλιόν για τιν ιστορία τις ΕΣΣΑ» κάτο απτις υπο- γραφές τον ε. σ. Ι. ΣΤΑΛΙΝ, Α. ΖΥΤΑΝΟΦ, κε Σ. ΚΙΡΟΦ

επις 8 του Αθγόνου του 1934, που ιταν τιπομένες στην «Πραβτα» κε στην «Ιζβέστια» απτις 27 του Γενάρι 1936 κε γ) απτα άρθρα τον ε. σ. ΜΠΥΧΑΡΙΝ («Ιζβέστια») απτις 27 του Γενάρι του 1936), ΡΑΝΤΕΚ («Πραβτα» απτις 27

του Γενάρι του 1936), κε το Μπιστριανσκι («Πραβτα» απτιν προτι του Φλεβάρι του 1936).

9. Όταν κάμυνε τα διθλιό ι άφορ πρέπι, λον σιζτέ, να έχυν στο νύ-τους τις οδιγίες του Τε.Κ ΒΚΠ(μπ) στην απόφασι «Για τιν παράδοσι τις εφιλίας ιστορίας στα σχολιά τις ΕΣΣΑ» απτις 10-V-1934 όπι:

«Ο αποφασιστικός όρος για τι σταθερί καταχτις, απ' τους μαθιτες του κύρσι τις ιστορίας ίνε ι διατίρισι τις ιστοριο-χορ- νολογικής σινέπιας στην έχ- θεσι τον ιστορικών γερονότον με υποχρεοτική κατοχίροσι ετι μινίμ τον μαθιτόν τον σπουδέ- ον ιστορικών φενομένων τον ιστορικών παραγόντον, τον χορ- νολογιόν, κε όπι «μόνο ένα τέτιο κύρσο τις ιστορίας μπορί να εκσεφάλινι τι χριαζόμενι για τους μαθιτές προσιτούτα ενάργια κε σινκεχρηνικιούτσια του ιστορικού ελικού, πάνο ετι δάσι του οπίμ μπορί μόνο να γίνι ι εστέ ανάλινι, ι εστέ γενίκεψις τον ιστορικών γερονό- τον, που φέρι το μαθιτέ στο μαρκιστικό γρίκμο τις ιστο- ρίας».

10. Το ελεμεντάρνι κύρσο τις ιστορίας τις ΕΣΣΑ με τις κον- τινές εκθέτες για τι γενική ιστο- ρία για το αρχικό σχολιό με το περιοχομένο-το κε με τι χαρ- αχίρ-το τις υζλοζένιας πρέπι να πάρι στο ιζάπ τις ηλικίες ιδι- ομορφές τον μαθιτόν τις 3-ις κε 4-ις τάξεις, για πύς απτό το διθλιό ετιμάζετε.

11. Το διθλιό πρέπι να ίνε κονκρέτνι κε ιστορικά αλιθινό. Ανταμα μ' απτό ι υζλοζένια πρέπι να ίνε χιτιπιτί (ιάρκος), ενδιαφέρο, καλλιτεχνικό κε πεκμήλ να φελά για τους μαθιτές τις ηλικίας, που δίκαμε.

12. Στο τέλος του διθλιόν πρέ- πι να ίνε το λεκτικό τον διςκο- λον κε εκσεωτερικόν λέκσιον.

13. Για το ντράνιμο τον διθ- λιον, που δόβιναν στο κόνκυρς κε για το χορίζμο τον πρέμιον να χορίζυνε ζιζιρι με το εστέ:

Α. ΖΥΤΑΝΟΦ (προεδρός), Κ. ΜΠΑΥΜΑΝ, Α. ΜΠΥΜΠΟΦ, Ν. ΜΠΥΧΑΡΙΝ, Β. ΜΠΙΣΤΡΙΑΝΣΚΙ, Π. ΤΟΡΙΝ, Β. ΖΑΤΟΝΣΚΙ, Α. ΣΕΒΑΝΑΤΖΕ, ΦΑΙΖΥΛΑ ΧΟΤΖΑΕΒ, ΓΙΑΚΟΒΑΕΒ.

Πρόεδρος του Σοβναρκόμ τις Εθνοσις ΕΣΣΑ **Β. ΜΟΛΟΤΟΦ**.

Σεκρετάρ του Κεντρικό Κο- μιτέτ τις ΒΚΠ(μπ) **Ι. ΣΤΑΛΙΝ**

3 Μαρτι—1936.

ΦΕΤΟΣ ΘΑ ΔΥΛΕ- ΒΟ ΠΙΟ ΚΑΛΑ

Στο κολχόζ δουλέθο απ' τα 1930, ίμε τζλενος τις Ι τζολί μπιγιάδας.

Στα 1935 εγώ χαζάνεψα 209 τρουντοτινιά. Για τιν καλίτερι-μυ δουλιό μυ έδοσαν πρέμια, στα 1934—αρνί κε στα 1935 σιρ- δίτε.

Τις νορμες-μυ εγώ πάντα-πα τις εχτελο στα 150—160%. Ι πραβλένια του κολχόζ, σαν καλί- τερι σταχάνοβκα περάσανμε ζβε- νεβιά στα λανκυνέσσα. Αρχίκα τι δουλιό-μυ απ' το καμάτεμα του τόπου.

Περάσανμε στο ζβενο-μυ σινεδρίασι, που χορίσαν καθένα ετι δουλιό για το ντράνιμο λαν- κυνέσσα.

Σόρεψαμ 5 τζέντνερα σαχτάρ κε 3 τζέντνερα αρνιό πομιότ.

Ιποχρεοθίκαμε στα 1936 να δόσυνε από 20 τζέντνερα κυνύ- τζα απ' το γα.

Ζβενεβιά το κολχόζ «ΣΕΜΙΝΤ» (χ. Μ-Γιανισόλ) **ΓΙΑΠΡΑΧ Β.Φ.**

ΓΙΑ ΤΟ ΣΣΕΝΚΟ ΚΕ ΕΦΠΟΡΟ ΖΙ- ΣΙΜΟ

Δουλέθο στο κολχόζι απ' τα 1930. Για τιν καλί δουλιό όλο τον κερό ι πραβλένια πολές φο- ρες έδοσανμε πρέμια.

Φέτος σαν καλίτερι κολχοζνι- τζα χορίσανμε ζβενεβιά. Με το ζβενο-μυ πέρο υποχρεόσι να δου- λέθο καλά, να δουλέθο κε σαν ζβενεβιά κε σαν απλή κολχόζ- νιτζα, για να νιστι το ζβενο-μυ σταχανοβικό.

Προκαλό όλες τις κολχόζνι- τζες να βγύνυνε όλοι ετι δουλιό του κολχόζ, να δουλέθυνε σταχανοβικά, για να νιστι το ζιζιμο-μας εφπο- ρο κε εσένκο.

Κολχόζνιτζα του κολχόζ, ον, του Κομιντερν **ΣΣΟΛ Ν. Γ.** (χ. Μικρο-Γιανισόλ)

Ο ΠΙΟΝΕΡ-ΒΟΖΖΑΤΙΣ ΜΠΟ- ΡΟΤΑΒΚΑ ΔΕ ΔΙΑΠΕΔΑ- ΓΟΓΙ ΤΥΣ ΠΙΟΝΕΡΥΣ

Στο Σαρτανιστικό πλέριο με- ρέο σχολιό ανάμεσα στους πινέ- ρους κανά λυγός διαπεδαγογιστική δουλιό δεν περάζετε. Ο πινέρ- ραμπόντνικ ΜΠΟΡΟΝΤΑΒΚΑ

δε νιάσεκε γι' απτό, Ι πινιερι δεν ίνε ντισιτιπλινιρόβανι, στις μισαρές βασύνυνε τον εαφτό-τους όχι σαν μαθιτές-πινιέρι: τίθενυν τους κολχόζνικους, βρίλυνε, πκανίσε- κυντε κ.τ.λ.

Πέρασε εσινός. Ι μαθιτές δεν ίδανε νέ λίζες, νε κονιόκια κε νε δουλιό ανάμεσά-τους απτι μάρεα του πινιέρ-ραμπόντνικ ΜΠΟΡΟ- ΤΑΒΚΑ.

Ι ντιρέκτσια του σχολιό-πα κα- να λυγός μέτρα δεν πέρι, για να καλύτερέψινι τι διαπεδαγογιστική δουλιό ανάμεσα στους πινιέρους.

ΧΥΜΠΑΤΖΙ.

ΠΑΠΑΤΣΕΝΚΟ Ε. Χ. ΣΙΝΕΡΓΑΤΙΣΙΑ ΤΟΝ ΠΕΔΙΚΟΝ ΠΛΑΤΙΟΝ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ»

ΘΑ ΑΝΑΘΡΕΒΟ ΤΙ ΓΕΡΙ ΚΕ ΖΟΙΡΙ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ ΓΕΝΙΑ

Για τιν καλί δουλιό στο Φλε- βάρι του 1935 πελίσανμε στα κύρσα τον πεδαγόγον στις κολχό- ζικες πεδικές πλατιές. Μπι- τράζινε απτά τα κύρσα επιτιχι- μένα.

Ι διαπεδαγόγισι τον κολχόζικον πεδιόν ίνε μεγάλι δουλιό κε απτι τιν εφθίνι δουλιό τιν αρχίκα με μεγάλο ιεστέχ. Στον καλοκέρι ι πλοστζάτκα-μας ανκάλινε 70 πε- διό. Ο κερός στην πλοστζάτκα πε- ρανε εσένκα, μάθινε τα πεδιό να χορέδυνε τις μαζικές πινιέρικες τάντες, να τραγοδύνε κενύρια τραγούδια.

Για το καλό βάλμο τις δου- λιάς ι πλοστζάτκα-μας ίνε ανιχτι κε τόρα. Στον τορινό κερό στην πλοστζάτκα-μας έρχυνε 50 πεδιό. Μα ι δουλιό δεν ίνε άλινχ καλί αν κε ιεσλιτρεβο γι' απτό όλες τις γνωσης-μυ κε όλες τις δινάμεις-μυ. Μαανιάδα ίνε πολλά κε λον το εσινικό ίνε, όπι δεν έχυνε πεδική λιτερατούρα, δεν έχυνε τόσα πε-

δικά πεχινύδια, τάντες, τραγούδια για τα πεδιό 4-8 χρονόν τίχα- τας χορσεν-μυς.

Κι' άλλο μεγάλο μαανιά, που μας πατζαρίζι λον πολλά, που δε μας δίνι τζαρά να αναπτίςυνε κουλ- τόνικα τα πεδιό-μας ίνε, όπι δεν εχυνε κανα λυγός-πα ρομείνι λιτερατούρα, τραγούδια.

Στι δουλιό-μυ δεν με κανι γαρ- τιμ κανίς-πα. Απλόγμυ χαντρίο, βρίσκεκο ροσικα τραγούδια τα με- ταφράζο, αν μπορύ, ετι ρομείνι γλώσα κε μαθίζο τα πεδιό.

Νά τίλογα δουλέθο εγώ.

Ι θέλινι-μυ ίνε, όπι να διαπε- दाγογίσι τα πεδιό έτσι τίλογα αρατέβι απο μας ι πάρτια-μας κε ι κιβέρνισι, θέλο να τα αναπτίςο απ'όλες τις μαρέις.

Στι μέρα τις 8 του Μάρτι με τα πεδιό έδινε τις μάνες-τους τις επιτιχιές, που τις ίχαμε, ε' απτι τι μέρα οργανόσαμε μα- ζικές τάντες, πεχινύδια, τραγύ- δια.

Ι ΠΡΑΒΛΕΝΙΑ ΧΑΛΑΣΕΝ ΤΟ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στον

κερό όλο του 1935 χρόνι στο κολχό- ζι «Κρασναϊα Ιζβέστια» σιςιματικά χάλαναν σκεδόν όλα τα πόνκτα του σταλινικού υστάβ του κολχόζ. Τόρα, όταν έρθε κερός να ιελέθυνε τιν εχ- τέλεσι του υστάβ ι πραβλένια του κολ- χόζ αντίς να οργανόνι κομίσια για το ιελάιμο του υστάβ κε ιετέρα γα, βάλι απτό το ζίτιμα ετι σινεδρίασι, απο- φάσιςε ίσια-ίσις, δίχως κανά λυγός ιελάιμο να τα βάλι ετι σινεδρίασι κε έτσι λίγο να χοτχαρεδίτε.

Στι σινεδρίασι τίλογα δεν ετιμά- χταν ι πραβλένια, έτσι δεν ετιμάχταν ι κολχόζνικι. Κανίς-πα δεν το ίκσερε, όπι θα ίνε σινεδρίασι, κε τί- λογο ζιτιμα θα ίνε ε' απτι. Απ' τις 120 κολχόζνικους ετι σινεδρίασι ίρτα- νε μόνο 50. Σίφονα με το υστάβ ι πραβλένια δεν επρεπε να περάζι σι- νεδρίασι γιαν ίρτανε λίγι κολχόζνικι,

μα κε εδó χάλασεν το υστάβ. Κε ετι σινεδρίασι το ιελάιμο του υστάβ περάσαν-το αλιότιμα. Ο πρό- εδρος σιν. ΝΤΑΒΕΣΑΝ διαβάζε το κάθε πόνκτο του υστάβ κε' αρέα-αρέα έδινε, τίλογο πόνκτο του υστάβ χά- λασαν.

Ιετέρα απ' τον Νταβέσαν πολί κολχόζνικι αποδίκσαν, όπι όλα τα πόνκτα του υστάβ ίνε χάλασμένα. Ι πραβλένια εδó-πα ίθρεν-τι τζαρά-τις τα λόγια του κολχόζνικον στο προτο- κολ δεν τα έγραψαν κε τόρα θγένι, όπι ι πραβλένια δουλέθε εστέ, κανά πονκτα-πα του υστάβ δεν ίνε χάλασμέ- νο.

Ι πραβλένια του κολχόζ πρέπι εσ- σιμότερο κερό να ίσαζι απτι τι δουλιό για το ιελάιμο τις εχτελείς του στα- λινικού υστάβ του κολχόζ.

ΜΕΡΤΣΦ.

Ι ΠΕΔΑΓΟΓΙ ΔΕ ΘΕΛΥΝΕ ΝΑ ΜΑΘΕΝΥΝΕ ΤΙΝ ΚΑΡΔΑΚΙ-ΤΥΣ ΓΛΩΣΑ

Το ζιτιμα για τιν κατάχτις τις ρομείνικες ελινικής γλώσσας απτους πεδαγόνους-ρομιός του Μαρμπολίτι- κυ πεδαγόγικου τέχνικου στέκετε απτα γυργά.

Απτό το ζιτιμα έμπενε απ'τι μέρα τις οργανόσις του ρομείνικυ τέχνικου κε ος τόρα δε λίνετς. Ος τόρα ι ντιρέκτσια του τεχνικου ακόμα δεν έδοσε όπος πρέπι προ- σοχί, ε' απτό το ζιτιμα, δεν πίρε το εσβαρό τόπο ετι δουλιό του τέχ- νικου, όχι μόνο στο παλίο ρυ- κοδότηεβο, μα κε στο κενύριο-πα.

Γιατί; Τίλογα μαανιάδα ίνε, που πατζαρίζυν το πέραζμα τις ελενιζάτσιας ανάμεσα στους πεδα- γόνους; Να λείς δεν ίνε με τίνα να περάζινε τα μαθήματα δεν. εσε- τζαρά, γιατί ίνε 4 πεδαγόγι—σαν σιν. Ποπόδ, Νέστεροφ, ΑΡΙΧ κε ΑΜΠΥΖΟΒΑ, που θέλυνε γιαρτίμ για να μεγαλόσυν τιν υδαλφικά- τσιά-τους κε για τιν καλύτερεψις τις παρέλοσις στην ελινική γλώσα.

Πόδεσιν δεν ίνε πεδαγόγι να τους μαθίζυνε; Πάλι ίνε,

Στο τέχνικου δουλέθυνε διό πε- दाγόγι ελιντις, που μύτλαχ καλά

κσέρυνε τιν ελινική γλώσα—σιν.σιν. ΝΤΙΜΙΤΡΙΥ ΕΛ. Κ. κε ΔΕ- ΟΝΙΝΤΑΣ. Ι σιν. Ντιμιτριυ ακόμα εαφτί-τις θέλι να τους μα- θίσι. Μα ι μαανιά ίνε ετος ίδιους πεδαγόνους, που δε θέλυν να μα- θένυν τι μιτρικί-τους γλώσα.

Νέ, δε μπορί να λείς, όπι τίποτα δεν έκαμαν. Κάθε χρόνο οργανόυντε το εσρινάρ για το μαθιμο τις ελινικής γλώσσας, μα αποτελέζματα απ' απτό ίνε άλινχ λίγα. Ι πεδαγόγι δε εσρέφκυντε απλόγ-τους στα μαθήματα.

Ακόμα ε' απτο αν θέλυνε, όπι ι ντιρέκτσια (ο ντιρέκτορ ΑΜΠΥ- ΖΟΒΑ) του τέχνικου δε δίνι όσο πρέπι προσοχί ε' απτι τι δουλιό, τότες τιμμήλ βρίσκυνε τα μαανιά- δα, γιατί δεν περάχκετε ι ελινι- ζάτσια τον πεδαγόγον.

Νομίζυνε, όπι ι ντιρέκτσια του τέχνικου θα κάνι κανά λυγός σιμπέραζμα κε τι δουλιό τις ελι- νιζάτσιας τον πεδαγόγον τυ ρο- μείνικυ πεδαγογικού τέχνικου θα τιν ισάσι.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ.

ΝΑ ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΟΥΜΕ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΣΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ

Στο πανενοτικό ελιότ ετι Μόσχα, ο κ. ΚΡΥΠΣΚΑΙΑ στον οποίο τις λόγους έδωκε τα προβλήματα, που στεκόνε έμπρο στις βιβλιοθήκες στα χωριά-μας και τον πολύ πρόσοχη, χωρίς στις βιβλιοθήκες τον χωριόν.

Εγώ, σαν αντιπρόσωπος τις Μ. Προ-Γιανισόλικης βιβλιοθήκης, έρωτα ε' από το ελιότ με τέτια προβλήματα.

Πέρασε τι δουλιά ανάμεσα στις καλύτερες κολχόζιντες-οντάρνιτες, που καμία-πα δε διάβαν βιβλία και τώρα διάβαν άρτα από πολλά βιβλία.

Γεφινάρκ το κολχόζ «ΣΣΜΙΤ» ο κ. Πατρίτζα Α. στις 3 μίνες διάβαν 10 καλιτεχνικά βιβλία, πολύ διάβαν ο Τζεμπάνος, με Τζεμπανιστικό σταζ 22 χρονόν ο κ. Παλινόβ Ζ. και πολύ άλι.

Πριν ετι βιβλιοθήκη όλο-όλο είναι κανά 70-100 κολχόζινκι αναγνώστες. Τώρα απ' την αρχή το 1936, ιστερα απ' την αναδιοργάνωση τις βιβλιοθήκης, απ' την καλύτερη εκπαιρέτιση οσέ-πεσαν ος τις 600 αναγνώστες, ακόμα 50 νωμάτι σταχάνοβσι ένε εκπαιρέτιμήνι ετι σπύτι-τους με καλύτερη καλιτεχνική φιλολόγια, ετι το Μ. ΓΟΡΚΙ, ΝΥΣΣΚΙΝ ΛΕΡΜΟΝΤΟΒ κ.τ.λ.

Άρτα τα αποτελέσματα τα



πέτιχα όχι χολάι, γιατί κανένας γιάρτιμ δεν με δινεσκε. Ο προσέδρος το σελοβιέτ πιχτά πατζάριζε τι δουλιά-μν, δε δινεσκε επίτι για τι βιβλιοθήκη, δε δινεσκε για-χαρ κ.τ.λ., πιχτά δώλεβα πες τον κριο.

Εντιριμ ναίχα όσο πρέπει για-ρτίμ, τώρα εα αποτελέσματα-μν θα ίτανε διο φορές καλά. Μα εγώ εα κανά δε ντρανί, ιστερα απ' το ελιότ με ενεργά άρχικα τι δουλιά-μν τεκμήλ άλο-λύγας, για να γυτζραίνε τι βιβλιοθήκη άμεσα ετιν κολχόζινκι μάζα, για το γιάρτιμ το ανικσιετικν σπέρνιμν.

Ζαζ. τις βιβλιοθήκες το γ. Μικρο-Γιανισόλ—ΑΣΛΑΝΟΒΑ

Ι ειν. ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ ΕΛΕΝΑ
ΝΤΟΓΙΑΡΚΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ
«ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ» (γ. Γιαλντά)

ΜΠΙΚΑ ΣΤΟ ΚΟΝ-ΚΥΡΣ

Δωλέβο στο κολχόζ διο χρόνια ντογιάρκα, πάντα ίμωνα οντάρνι-τσα. Για την οντάρνι-μν δουλιά πέρα πρέμια. Ντρανύ 10 χτινά.

Φέτος έμπα στο κόνκνρ, να δίνω απτα κάμποσα χτινά από 3.500 λίτρες γάλα, και στο μεσέο από κάθε χτινό απ' τα 10 να δίνω 3.000 λίτρες.

Στο σταχάνοβικό δεκάμερο, που πέρασε στο χωριό-μας, εγώ αντίς 7 λίτρες απ' το χτινό έδωσα οστα 16 λίτρες γάλα. Εντιριμ να τα φάιζαμ καλύτερα, όπος πρέπει, μπόρις να πάρης πολλά από 16 λίτρες, μα ι πραβλένια το κολχόζ δε δίνι φαγούρα όσο πρέπει.

Ακόμα μαθένο στο κρούζοκ το ζοοτεχνίμνμν ετι χάτα-λαμπορα-τόρια.

Τιν υποχρέοσι-μν, που τιν πέρα στο κόνκνρς θα τιν εχτελό.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΣΙ-ΦΙΖΚΥΛΤΥΡΝΙΚΙ ΤΙΣ ΣΣΑΧΤΑΣ ΤΣΕΝΤΡΑΛΝΑΙΑ ΙΡ-ΜΙΝΟ ΣΤΙ ΜΟΣΧΑ

Ι λίσζινκι τις εσαχτας Τσεντραλ-ναϊα Ιρμιν, που νζωνανταν με το μαρξιστ Ιρμιν-Μοσχα, ίρθανε ετι Μοσχα, που τις πέρα ο σεκρεταρ το ΒΤΣΠΣ ειν. ΣΣΒΕΡΝΙΚ, και ο σεκρεταρ το ΤΣΚ ΒΑΚΕΜ ειν. ΒΕΡΕΣΚΟΒ. Ι σταχάνοβσι-λίσζινκι στον κερύ, που ίρθανε ετι Μοσχα πίζαν ε όλα τα καλύτερα θέατρα, στα μαζόκι στο μαζόλκι το Λένιν να ντρανισαν το Κρεμλίνο να το μαζόκι. Ι λίσζινκι-ίρμιντι ίτανε ετι και ετι Σπύτι το τίπι ετι εινάτινι τον Τζουρνάλιστον με τις εσαχταρικές σπορτεμένους.

ΧΤΙΡΙΟ ΤΩΝ ΣΣΑΧΤΙΟΡΩΝ

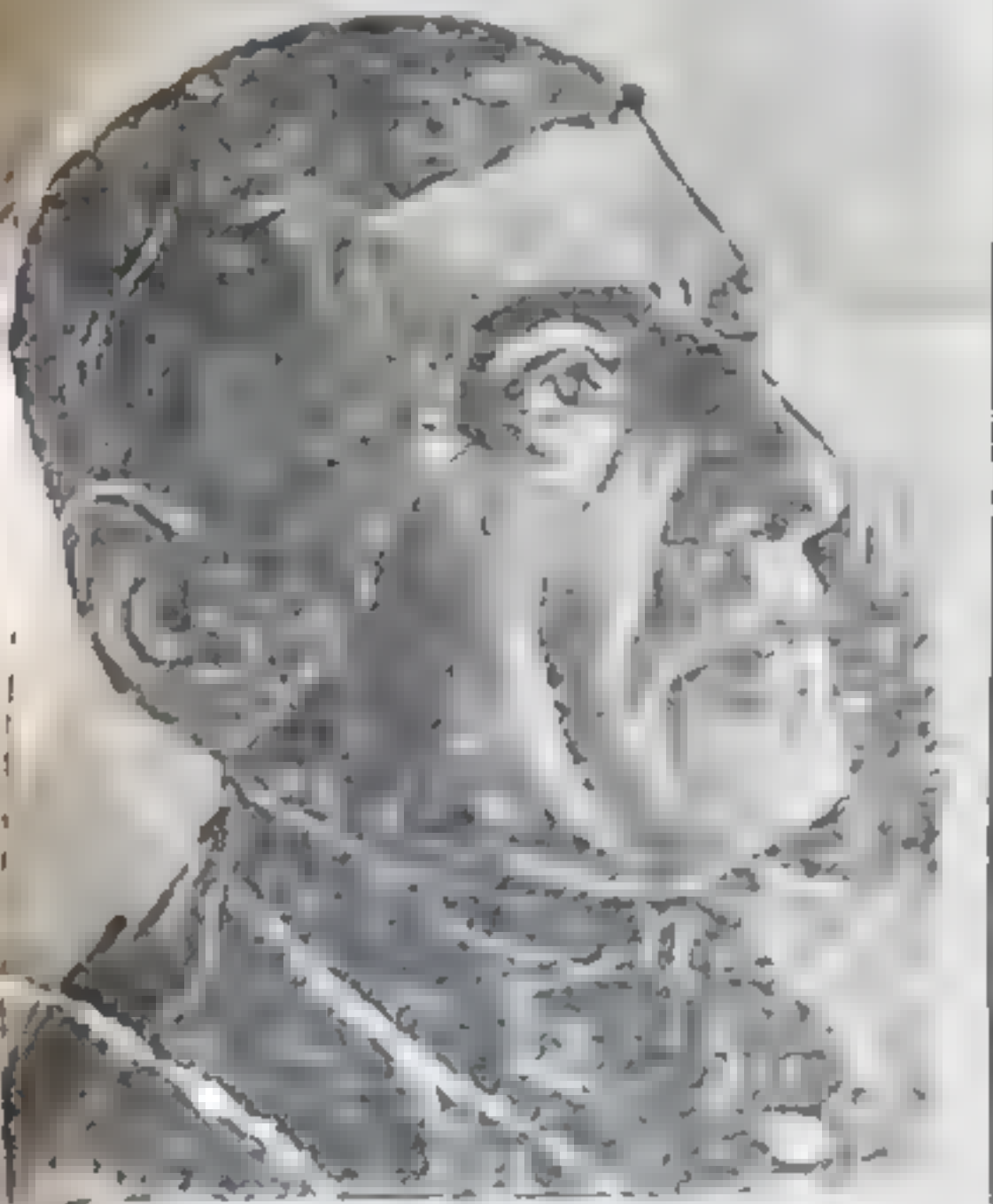
Στι εσαχτα ΝΟΒΟ-ΤΖΑΙΚΙΝΟ, το τρεστ «Μακεβ-υγολ» αρχίζονε το χτίριμ το χτιριον των εσαχτιόρων, που θα έλι 50 εργατικά δωμάτια και μεγάλη βάλα για τος 500 ανθρώπους. Σ' αυτό το σπύτι θα περνάι όλη ε τεχνική μάθικε των εσαχτιόρων. Το «Μακεβ-υγολ» δόσανε για το χτίριμ το χτίριμ μισό μελόν ρόβλια.

ΦΟΒΕΡΙ ΠΟΣΣΤΑ

Αράζ να ετον...Κοντά να λές—εσμός...
Πάνωμ λον τ' Αργίν με τ' αγιοχασσιν δι-μας
—Φουκρί-να,—λέι απός.—
Σι ντράμι στο κολχόζ.
Πό μιν πεσέβι το μερα μινε.
Εγώ απός σου.
Στο πόστα απ' εδ' να φανί.
Το γραμ μ' ήλιο να πάλι.
—Κε περσι μάριες-πα!—Μπρρρ!
Χαρίστομε...Περνά ι όρα λίγο,
Γρικ' νατάρες και βρίζεις:
—«Εί: ο μινέις-με ανόρ!»...
Στο εσράτα θζένο: φίλο-μ' ντρεσε,
Βρίζ, το τζόρ-τ' θάρει-λε άσπρο χόμα.
Ντρανύ: το γόνα-τ' δίχος πεσε
Κε το θρακί-τ' παραλαμένο...
—Τι έπαθες, μαρέ;
—Το γε-ε-ρρρμ, το-το γρ-ραμένο!
Γφ, ζέρλεν χλίτοσα!
—Χτο τί:
—«Χτο πόστα...Οι.

Ας πάρο τζόλμασιμ ανάχα...
Νά—δόντια, νά—μαλί, νά—τίτικο ραζ και μπόι!
Εμ τ' γόνα-μ', το θρακί-μ'
Κε εμ το γράμα-μ' χάζα!
—Τι εν το λές; Παραλαλίς!
Το γλόα-ε πεδινλότ, τεαδίζκετ λόγος!...
Το πόστα...Χα-χα-χα!
—Γελάς-με, ανιατζός,
Νά, πράτ, καρδάρ, ατόρ' ελι απλόγος!
—Πάενο, ποε με φοβερίζε!
Ντζζινάιζα, διάδα γο καρδάρ.

ΚΑΠΕΛΙΝ



Ο κ. ΣΣΕΧΑΛΙ καλιτερος υπο-μπριγαδιστ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (γ. Γιαλντά).
Ι δεφτερι μπριγαδιστ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (γ. Γιαλντά).
Ι δεφτερι μπριγαδιστ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (γ. Γιαλντά).
Ι δεφτερι μπριγαδιστ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (γ. Γιαλντά).

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο κόνκνρς τις δεφτερις μπριγαδιστ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΝΙΒΑ» εμα στα άλοα θρίζκατε άρτα, το πολύ το κερύ κάλιε ελπίτε, για πρσι αςτο ένα σπύτι ετι άλο.

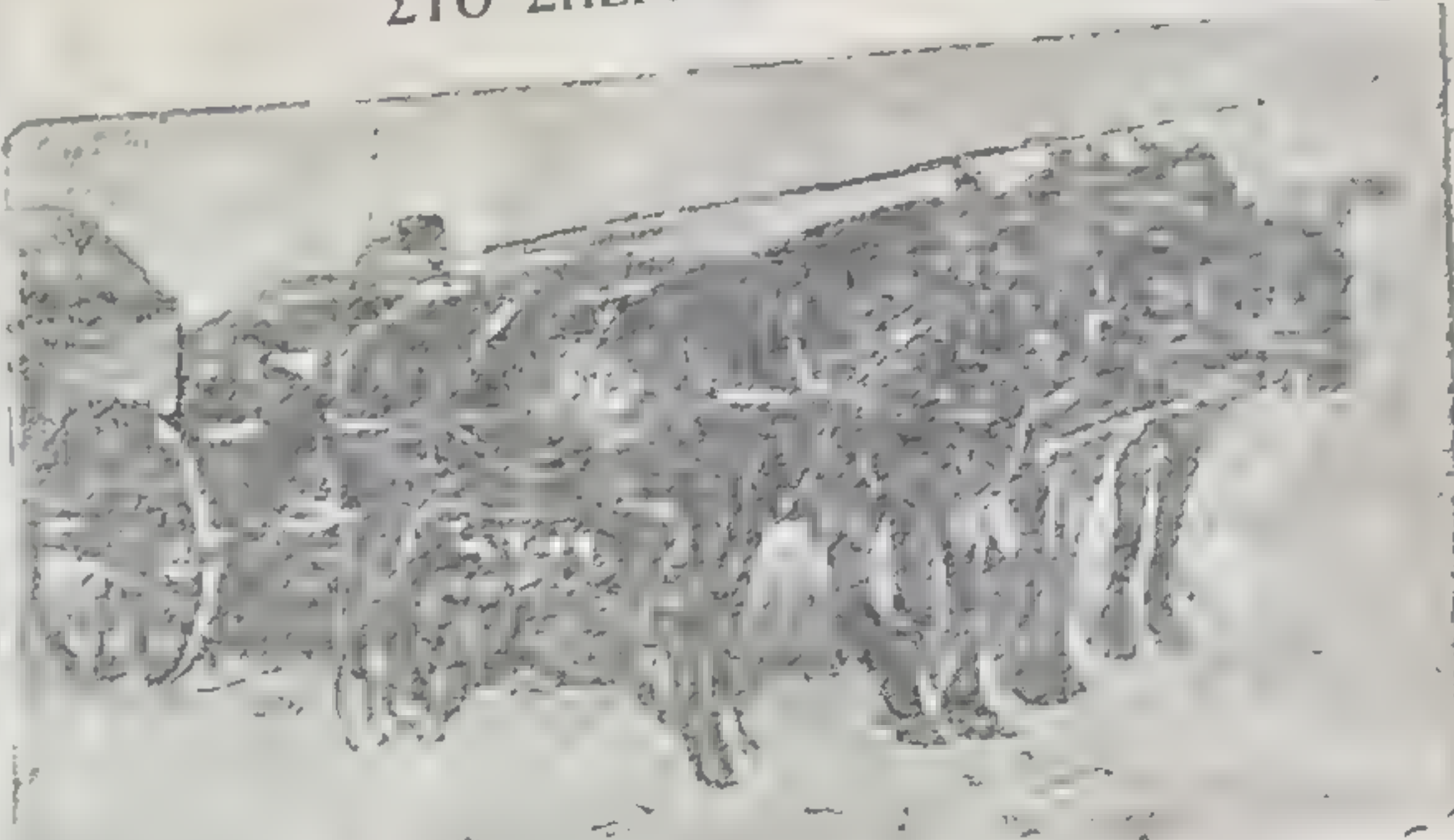
Απλόγος ο μπριγαδιστ-πα Νε-τρεμπα καμία-πα δεν ισλέβ, ελλογα νερνίνε τα άλοα ε κόνκνρ.

ΜΥΦΤΙ

Ο Τζεμπάνος το κολχόζ «ΠΡΟ-ΤΟΜΑΙΑ» ΚΑΤΣΑΓΟΡΟΦ, οκνα να ντρανί τα πρόβατα. Το μαντρί, που ίνε τα πρόβατα ίνε εσλυμένο, μα απός άρεά βάλτα γιατίζ αν και έχουν-πα πολλά σαντίχα. Τα φάιζ τ' ένα τ' άλο, μπιτζάν καμία δεν τα δύνε απ' απός τα 45 αρνίτσα, π, τα έχι το κολχόζ, ίνε άλιαχ φτιχά.

Εχι χαμπαιάτ ετι παρακάτο φάι-ζομ και ι πραβλένια το κολχόζ, για-τί τζαχ στο ετορυτέρ δεν εκασφάλι-σαν με το φαγούρα να το πρμα το κολχόζ, να το πρμα τον κολχόζινκον, όλο το φαγούρα φέκαντο ναγχιετραίμε-νο πες το ζόλ.

ΚΑΠΕΛΙΝ



Το προμπίν βιάζετ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ».
Στο φωτο ι μπριγαδιστ το κ. ΣΣΕΧΑΛΙ, που καλός σπύτι-ος ετι μπριγαδιστ εμπρό.

ΤΟ ΡΑΠΟΡΤ ΤΩΝ ΠΙΟΝΕ-ΡΩΝ ΣΤΟ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

Στις 22 το Φλεβάρι το 1936 ίτανε πλένμν το Τζεμαχλιετικν σελοβιέτ, που ίταν αφιερομένν ετι 18 ετατιρίδα τις Κόνικς άρ-μιας.

Ι πιονέρι το εσολύ ίφερανε στο πλένμν το ραπορτ-τους, που έδιναν τις ετιχες το εσολύ και τις υποχρέοσε, που τις πέρανε στο εστερνό κερύ.

Στα άρτα και καλά μαθέννε στο εσολό όλο-όλο 98 πιονέρι, απ' ατνς 5 πιονέρι έδωσαν τις νόρμες και περανε ζνατζοκ ΓΤΟ και Μπ ΓΤΟ.

Ιποχρεόικαν ος το τέλος το εκπαιδεφτιχό χρόνν να δύννε τις νόρμες στο ζνατζοκ ΓΤΟ. Μπ. ΓΤΟ και ΓΗ.ΒΣ-50 πιονέρι να να τελίζονε τον εκπαιδεφτιχό χρόνν ετα καλά και άριστα.

Απ' τι μαρεα το σελοβιέτ (ο πρόεδρος ειν. ΣΚΥΤΑΡ) ίτανε υποχρεοσι να οργανόσυνε τις Ποστσερεβτι κόρννατες και πονέ-ρικό κλυμπ. Ος τι σημερινή μέρα τίποτα γι' αυτό δεν έκαναν.

Ι πονέρι αρτεβόνε τιν εχτέ-λεσι ατνόν τον υποχρεόσιν.

ΑΚΣΑΦΝΟΣ ΚΕ ΑΧΙΕΦΤΟΣ

ΠΡΥΤΝΙΚΟΒΑ Ο.

ΝΤΟΓΙΑΡΚΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ
«ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ» (γ. Γιαλν-
ΤΑ

ΠΟΛΕΜΙΖΟ ΓΙΑ ΤΙΣ 3000 ΛΙΤΡΕΣ ΓΑΛΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΤΙΝΟ

Επεκσεργάζοντα: το κόνκνρς για τις 3000 λίτρες γάλα, όλες ι ντογιάρκες το κολχόζ-μας μπικα-νε στο κόνκνρς.

Εγώ απλόγος πάντα-πα δώλε-βα καλά και γι' αυτό πέριεσκε πρέμιας.

Τώρα μπικά και, εγώ στο κόν-κνρς, που υποχρεόικα να δίνω στα μεσέο 3000 λίτρες γάλα, και απ' τα κάμποσα χτινά οστα 3500.

Για να εχτελό τιν υποχρεοσι-μν, εγώ πλόγος ντρανύ τα χτινα, μαθένο στο ζοοτεχνικό κρούζοκ ετι χάτα-λαμπορατόρια, για να μεγαλόσο το θεωρητικό-μν σπύτι-δο.

Ο ΕΓΟΡΟΦ ΜΟΝΟ ΜΠΑΣΣΤΑΧΛΕΒ...

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κλυμπ εαν κέντρο τις κολτ-μαζι-κίς δουλις, άρταχ διο μινες έχε «καρχνι-να». Ο ζαβ το κλυμπ Εγόροφ (ατνς ίνε και ο μαζοβίλ) ίτζ-πα δεν το ανίζι.

Μα γιατί κυτορό νιαζμό; Μπαροχ πέρο ζαρπλάτά, εαν ζαβ το κλυμπ 200 ρυβ. και εαν μα-ζοβιχ—150 ρυβ.—νομίς ατνός...

Ινε ερότιμα τι κάνι ο Εγόροφ; Ατνς μόνο πρσι ετις μισορές και λεί κλυμ-τούρα.

Στο ΡαίΟΝΟ και Ραϊκόμ-ΛΚΕΜ, ίπε, ότι οργάνοσε τα κρούζοκ για το διάδωζμα τις κα-λιτεχνικής φιλολόγιας στα κολ-χόζια, μα ε' αλίθα τίποτα δε-ίτανε και δεν ίνε.

Εκζόχ απ' αυτό στο ΡαίΟΝΟ-δίνι τεκμήλ πεσεμτάρκες τζίφρες για το εσολό το λιχδιναρίζμν τις αγραματοσίνες, λιγογραματοσίνες τον 342 κολχόζινκον. Μα ίτζ-πα τα μαθήματα δεν περαζόνε εκζόν απ' το κολχόζ «Κρασναϊα Νίβα», που μια-μια-πα αν ίνε περάζονε τα μαθήματα.

Το ΣΝΚ τις ΡΕΣΕΔ και τα ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ) εδικανε, ότι το μπιτράιμο το λιχδιναρίζμν τις αγραματοσίνες και ι οργάνοσι τις δουλις τις μαθικε τον λιγο-γράματον ίνε ίτζι υποχρεοσι τον-ναρχκομπρος τον ρεσπούμπλικον, ομπλαστ και ραϊόν.

Ος τα πότα ο Εγόροφ θα μπα-εσταχλέβ και κύτορν θα κσοδιάζε τα κρατικά καπικια;

ΖΟΡΙΝ

ΚΟΦΤΙΡΟΣ

Ιαζβθινος είνεαχτις Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΉΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

12
ΜΑΡΤΙ
1936
№33 (530)

ΣΤΙΣ 10 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ—ΘΑ ΓΙΝΕΤΕ
ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΙΣ ΒΛΕΣΜ

Απτο παρακάλλο τον χάρμποςον ομπλαστνι κε κραεβι
οργανόσεων τυ κορσομλ, το Χ σινεδριό τις ΒΛΕΣΜ θα
ανίχεται στις 10 το Απρίλι το 1936.

ΤΟ Τ-Κ ΒΛΕΣΜ

Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤ ΤΟΝ ΛΑΙΚΟΝ ΚΟΜΙΣΑΡΟΝ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΤΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΙΣ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

α) Να μετρώμε, ότι το πριχάς τυ Ναρκομσοβχόζ τυ σιν.
Καλμανόβιτς για τιν καστράτσια στα πλεμενι χυτςχάρια κε το
γράμα τυ Ναρκομζέρ τις ΕΣΣΔ, πυ ενεκρίνι (οντομαπιαστ) αττό
το πριχάς ίνε αντικρατικά ντοκομέντα, πυ μπόρσανε να θρεθύν
στο αποτελέσμα τυ μπιουοκρατικό φέρσιμυ στα κρατικά σιμφέρυν-
τα.

Να καταργήσιμε το πριχάς τυ Ναρκομσοβχόζ κε το γράμα
τυ Ναρκομζέρ τις ΕΣΣΔ για τιν καστράτσια στα πλεμενι χυτς-
χάρια, γιατί χαλάνυνε τα σιμφέρυντα τυ κράτος.

Πρόεδρος τυ Σοβιέτ τον Λαι-
κόν Κομισάρον τις Ενωσις
ΣΣΔ **Β ΜΟΛΟΤΟΦ**

Σεκρετάρ τις Κεντρικής Επι-
τροπής τις ΒΚΠ(ΜΠ)
Ι. ΣΤΑΛΙΝ

9 το Μάρτι το 1936

ΤΟ ΡΕΙΤ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ „ΦΟΣ“ Ι ΕΧΤΕΛΕΣΙ ΤΥ ΣΕΛΧΟΖ-ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

Όλες τις υποχρεώσεις στα 1935
μπροστά στο κράτος το κολχόζι
τις εχτέλεσε.

Όλες τις κολχόζνικες με τα
χτινά δεν τις εκασφάλισαν, από-
μα 29 κολχόζνικι ίνε δίχως χτι-
νά.

Στο κολχόζι σστά εχτε-
λύνε το πόνκτο τυ γράμμυ τρυ-
τοτνίδα τις κολχόζνικες, άσταν
αττί ίνε ενκι (μπαρεμονι).

Πεδιές γιασλες στο κολχόζι
απόμα δεν οργάνωσαν.

Πελισι στα χωρία τον πρακτο-
ρίστον κομπανιέρων τιν κολχόζ-
ματι.

ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Ανταμα με τις αρτοζέσες
καλτρές το πλάνο τυ σπέρνιμυ
σηματίζι 821 γα. Εκτιμάν πα-
ραγορικά πλάνια για το σπέρνιμυ
όλες τις μπριγάδες τις χόριςαν
σε ζέσνες κε χόριςαν χοριστές
ζέσνες για τα λανκυνέσες.

Για το καλό ετιμαζμο στο
σπέρνιμυ το κολχόζι μπιχε στα
διο σταχανοδικά δεκάμερα, ε'αφτα
τα δεκάμερα κυβάλαν στο τζολ
540 τόνους ναβός.

Με το χοριατικό-νικοκριατικό
χρασίμ ίνε εκασφαλίζέμενι ταμάμ,
πρέπι μόνο να ακυνέσυν τα
ινά.

Σπερμα ετιμαζσαν καλό κε τα-
μάμ, το σιτάρι ολόπα φαρμάκο-
σαντο κε ετιμαζσαν φαρμάκι για
το κριθάρι.

Για τιν γιανοβίζατσια ετιμαζσαν
σπίτι, πρέπι να κάνυνε γιανοβι-
ματι.

ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ—ΕΤΙΜΑΣΤΑΝ

Φότο τυ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΛΥ



ΣΤΟ ΦΟΤΟ: Ο σιν. ΣΕΡΚΟΤΑΝ — ζβανέβι τις Ι-μπριγά-
δας τυ κολχόζ «Νεζαμζέζνικ» κε σιαχουε-τυ (τίσο στο αλέτρι)
δυν το χρασίμ κε ε'αλογα, Αφτί δ'ετιν δόκαν το εκλαμεν στο αγρομίνιμυ
«άρεσται».

ΤΟ ΡΕΙΤ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ ΓΙΑ ΤΟ ΙΣΛΑΙΜΟ ΤΥ ΕΤΙΜΑΖΜΥ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΚΕ ΤΙΣ ΕΧΤΕΛΕΣΙΣ ΤΥ ΥΣΤΑΒ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ „ΒΟΡΟ- ΣΣΙΛΟΦ“ ΤΥ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΥ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

Ι ΕΧΤΕΛΕΣΙ ΤΥ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

Το κολχόζι «Βοροσσιλοφ» το
πλάνο τε δόσιμυ στο κράτος ζι-
πε στα 1935 το εχτέλεσεν τεκ-
μήλ. Χοριατικό-νικοκριατικό ναλόγ
πρέπι για τα 1935 να πλυγαρί-
σι απόμα 248 ρούβ. κε δεν εχτέ-
λεσε το πλάνο τις κρατικής στρα-
χόβιας κατά 8000 ρούβ.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ κε ι
κολχόζνικι αδένατα, πολέμιζαν για
να εκασφαλίσυνε όλες τις κολ-
χόζνικες με τα χτινά—11 κολ-
χόζνικι δεν έχυνε να πλμαλίσω,
νε χτινά κε 24 κολχόζνικι δεν
έχυνε σσιρίδα.

Στι σπερνι τι μέρα στο κολ-
χόζι ίνε κανα 5 κρατοναρμένικι
ταπράδα, μα κε αττα δεν ίνε
εκασφαλίζέμενα με όλο το χρα-
ζόμενο, κε λέγομε, με το γιανζάρ,
φατώρα κ. τ. λ. Το ταπρά τυ
κρατοναρμένικε Κοραμνίτε δεν έχι
νε αλμαλίδ, νε χτινό.

Λίγο προσοχι δινι ι πραβλένια
στι διαποδοχογισί τον κολχόζνικον
πεδιόν. Στο κολχόζι ίνε οργανο-
μένι πεδικι πλοσζάτσια για τα
50 πεδιά, μα ι κοιλβένια τυ
κολχόζ βέλι να τι εβόλι κε το
σπίτι να το περι για τι γιανοβι-
ζάτσια, στον κερό, όταν έχι πολά
άλα όρκα σπία.

Ι πραβλένια στο χόριζμο τις
ζυνέκες στις υπερβινις δουλιές ζυ-
λίδι. Για παρράδιμα, ο τζέσνος
τις πραβλένιες ίνε ι υντάρνιτα
εχάλυνε επιμεριδα τυ τίχυ.

ΑΡΧΙΣΑΝ ΤΟ ΜΠΟ- ΡΟΝΛΑΙΜΟ ΤΥ ΣΤΥΡΥΤΙΡΕΣΣΥ ΑΛΕΤΡΙΖΜΥ

ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ. Στα πολα κολ-
χόζια τυ Σαρτανιότικυ κε Μαν-
γυσοδότικυ ΜΤΣ αρχίσανε το
μπορονλάιμυ τυ ζιαμπ. Πρωτος
στο τζολ στο μπορονλάιμυ τυ
ζιαμπ κζέβι με τι μπριγάδα-τυ ο
ορντενονόζετς Σεμόν ΜΠΕΣ-
ΤΖΑΣΤΝΙ, μπριγάδα-τυ σινάντι-
σε τιν άνικι τεκμήλ μαχτικά ετι-
μαζμένι.

Το μπορονλάιμυ τυ ζιαμπ στα
πειλά τα τοπε, πυ το ε'σαν άρ-
τα λβιν το περάζυνε απόμα τα
κολχόζια «Νεζαμζέζνικ», «Κρα-
νι παρτίζαν», «Καρλ Μαρξ» τυ
Σαρτανιότικυ ΜΤΣ κε άλα.

Στα δομένα τυ γορζεμωντέλ
άβρι στο μπορονλάιμυ θα πελίσυ-
νε τα τρακτορ κε το μπορονλαί-
μυ θα περάζετε στα όλα τα κολ-
χόζια τυ ραιόν. Στιν προτι μέρα
τα κολχόζια μπορονλάισαν ος τα
150 γα τυ στυρυτιρέσσυ αλέτρι-
ζμο.

Δύγυν-χαμπάρ, ότι άβρι θα
θγένυν στο μαζικό σιπράιμυ τυ
στυρυτιρέσσυ αλέτριζμυ κε τα
κολχόζια τυ Γιαλτανιότικυ ΜΤΣ.

ΤΑΚΑΤΖΖΙ Β., ο ζαβ. τις χτι-
νοτροπικες φέρμας δουλέβι ι κολ-
χόζνικα ΤΣΕΜΚΑ Ε., ο ζαβ.
τις πεδικις πλοσζάτσιας ίνε ι σιν.
ΜΠΥΝΤΙΚΑ Μ., ο κορσορχος
της ΑΚΕΜΥ ίνε ΦΥΝΤΙΚΑ Ε.,
ι βοσπιτάτελνιτα τις πεδικις
πλοσζάτσιας ίνε ΠΑΠΑΤΣΕΝ-
ΚΟ Ε. κε όλι αττί εχτέλυνε τι
δουλιά-τους πολί καλά.

Για τιν μεσπιτάτσιας εκσιπερε-
τία-στιν καλό μπριγάδα χόριςαν
απο διο γινέσες. Τις γινέσες, όταν
ετανε ενκι (μπαρεμενι) τις γλίο-
ναν απ' τι δουλιά.

Στον κερό όλο τυ 1935 στο
κολχόζι κανα γινέσι σινεδριασι-πα-
δεν ίτυνε κόμμι, απόμα κε το
τέτιο σπλόρο ζιτιμα, όταν εδγαλαν
τον κολχόζνικο ΜΠΙΑΤΟΒ Ι. Ι.
απ' το κολχόζι. Στι σινεδρίασι
ετανε μόνο το 1/2 των κολχόζνι-
κων. Στον τορνο τον κερό παρ'
όλο τις πολές προτάσεις τις προ-
κυρατώρας να τον πάρυνε ακα-
πία στο κολχόζι κε να τον δι-
νωμε προνύκτες για τι δουλιά-τυ,
μα ι πραβλένια αττο δεν το εχ-
τάλνι. Ετσι ίνε κε στα άλα ζιτι-
ματτα.

Το κολχόζι έχι μεγάλε ακιβ
τον κολχόζνικον σιν κολτύνικι
δουλιά, ίνε οργονομένα δραματικό
όμιλο κε ταντε-όμιλο, σισιματικά
εχάλυνε επιμεριδα τυ τίχυ.

Ι ΜΑΘΙΣΙ-ΜΑΣ

Στο Γιαλτανιότικυ ΜΤΣ ίνε
οργονομένα κύρσα τον κομ-κομπαι-
νιόρον για τις 34 κυρσάντες απ'
τα κολχόζια τυ Γιαλτανιότικυ κε
Μανγυσοδότικυ ΜΤΣ.

Τα κύρσα έπρεπε να τα άνι-
σαν σιν Ι τυ Φλεβάρι, μα τα άνι-
σαν στις 27 τυ Φλεβάρι κε παλι ίρ-
τανε μόνο 23 κυρσαντι. Μανγυσο-
δότικι απόμα δεν ίρτανε.

Στις 5 τυ Μάρτι 3 νυμάτι
απ' τις κυρσαντες άρτα ε'φχυνε
στα σπία-τους, γιατί ι πραβλένιες
τον κολχόζνικον, τίλογ το λέγυνε
αττί, δεν τους πιλόνυνε προνύκ-
τες.

Ι κυρσάντια απ' το κολχόζ
«ΤΖΕΡΒΟΝΑ ΖΙΡΚΑ» τυ Γιαλ-
τανιότικυ σελοβιέτ ΦΥΝΤΥ-
ΚΑ ΕΛΕΝΑ έφτιγε, γιατί ο

ΤΙΛΟΓΑ ΤΟ ΚΟΛ- ΧΟΖΙ ΕΤΙΜΑΧΤΕΝ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Το κολχόζι φέτος σιν άνικι
πρέπι να σπέρνι 243 γα σιτάρι
213 γα κριθάρ, 45 γα ιλόπ.
Αφτίς όλες τις κολτρές θα τις
σπέρνι, ε'φονα με το ντόγοδορ
τυ ΜΤΣ, με τα τράκτορ.

Όλο το πλάνο τυ σπέρνιμυ το
επισκερυσσικαν ανάμεσα στις κολ-
χόζνικες στις μπριγάδες, οργάνωσαν
ζέσνες στις μπριγάδες, οργάνωσαν
κε για τις τεχνικές κολτρές
χορσά για τα λανκυνέσες.

Το πλάνο τυ κυβάλιμυ ναβός
το εχτέλεσαν, κυβάλισαν αντί
400 τόνους — 418 τόνους να-
βός. Όλο το χρασίμ τυ ιακσαν
καλά, εκσιντραίζυντο στο καλό
τοπο. ίνε έτιμό κε το, εργατικό
πράμα. Το σιτάρι 316 τεντνιερ,
πυ θα το σπέρυννε, φαρμακοσαν
το, σπία για τι γιανοβίζατσια
χόριςαν.

Τζολι τάμπορια ετιμαζσαν διο-
—στιν πρότι κε σιν δέφτερι
μπριγάδα. Στιν τρίτι μπριγάδα
(μπριγαδόρος σιν. ΧΑΡΑΜΠΥ-
ΓΑ Ε. Ι.) ι δουλιά για το ετι-
μαζμο τάμπορ περνάι τζαρα-
ζκα.

Ι μπριγάδα τυ «Κολεχτιβιστι»
**ΤΖΕΡΝΑΙΑ, ΣΙΑΠΟΒΑ-
ΛΟΒΑ, ΤΙΣΣΕΛΕΚ.**

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

Στο κολχόζι ον. τυ ΚΟΣΙΟΡ
(Χ. Ν.-Γιανισόλ) πέρανεν στα-
χανοδικό δεκάμερο για το κυβάλι-
μυ ναβός, πυ εδοσε καλά αποτε-
λέσματα.

Δουλέδε σταχανοδικά ο σιν.
ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ κε άλι κολχόζνι-
κι, πυ τ' μέρα κυβάλιγαν 20-25
ποτβότια ναβός (ι νόρμα ίτυνε
10 ποτβότια). Ι ε'ζετοόδοι τυ
κολχόζ δεν έγραψαν σστά τρυτο-
ν.δα αττός τους κολχόζνικες.

Εγγραφαντες μόνο για τα 10-15
ποτβότια, τα άλα μολοσαντα.
Ετσι, τον κολχόζνικο Τζεγραχτς
τον έγραψαν ε'αφτίς τις μέρες
5 τρυτονίδα λίγα.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ πρέπι
αφτός, πυ έτι χαλάζαν το υσταβ,
να τους τραβίξι στο οδβετςτάς-
νιστ.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΣΤΟ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ) ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΤΙΣ ΑΝΑΠΤΙΚΕΙΣ ΣΤΑ ΤΟΝΚΟΡΥΝΙ ΠΡΟΒΑΤΑ ΚΕ ΓΙΑ ΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ ΣΤΟ ΥΣΤΡΑΙΜΟ ΠΡΟΒΑΤΑ ΣΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ ΙΣΣΛΙΤΡΑΙΜΟ

Στις 8 του Μάρτιου κεντρικές επιμερίδες τιπόσανε με τις υπο-
γροφές: το πρόεδρο του ΣΝΚ τις
ΕΣΣΔ Β. ΜΟΛΟΤΟΦ με το
σεκρετάρο του ΤεΚ ΒΚΠ(ΜΠ) Ι.
ΣΤΑΛΙΝ τιν απόφασι το Σοβιέτ
των Λαϊκών Κομισάρον τις Ενωσις
ΣΣΔ με το Κεντρικό Κομιτέτ

της ΒΚΠ(ΜΠ) «Για το κρατικό
πλάνο τις ανάπτυξεις στα τονκο-
ρύνη πρόβατα κε για το γιαντίμ
στους κολχόζνικους στο υστράιμο
πρόβατα στο ατομικό ισσλιτράι-
μο».

κε στο χτίσιμο των χτίριον κά-
ποσο μεγάλα πονκτα κίλλο απο
κρατικό μπιντζέτο—4 μιλιόν
ρόβλια.

εις, όταν το τυχομλίδο χυσεχάρ
το έχι το κολχόζι από το κολ-
χόζνικυ όταν το χυσεχάρ ίνε αχ
κανά άλλο κολχόζ, τότες για το
κάθε πρόβατο, που πάι στο χυσε-
χάρ πλουγάρζον 20 καπίκια.

το, που έχι το νικοκίριο παραπάνο
απτα 10.

για το
πολυγρόμπε
απο 6 τρεν-
πρέμια-νατμ-
κίλλο μαλί.
κρατός, 25
αις τιμής
όταν το
πολυγρόμ-
6 τρεν-
9 τρεν-
το κάθε κί-
στο κρατό-
60 προτς-
τής,
όταν το
το πολα ο-
τρυμπί, μαλί
18 τρεν-
το, κάθε κί-
στο, κρατό-
75 προτς-
τιμής,
όταν το
κρατός πολ-
πολυγρόμπε
ρι για το κ-
πώλσε στο
μπαδάκι 100
ετικις τιμής.

Ι. ΓΙΑ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΤΙΣ ΑΝΑΠΤΙΚΕΙΣ ΣΤΑ ΤΟΝΚΟΡΥΝΙ ΠΡΟΒΑΤΑ

1. Στα 1936 να περάσουμε τι
μετιζάτσια με τα τονκορύνη χυσε-
χάρια 11 μιλιόν 130 χιλιάδες
πρόβατα ε' από τον αριθμό:
α) όχι λίγα από 4, γρυμποςερέτνι
πρόβατα τίλογα, στα κολχόζια,
έτσι κε στis κολχόζνικους κε στis
μνονοκωκίριδες στο Λεβο-Τζε-
νορόρσι κε Σεβερο-Καβκάσικο κραι
(Εχόν απτα πρόβατα που βρίζου-
ντα στα γόρνη ραϊόν), στο Σαρά-
τοβσκι, Στάλινγκράτνι (Εχόν
απτο καλμίτσκι ομπλάστ), Κόι-
μπασεβσκι κραι: όχι λίγα απτα
2/3 γρυμποςερέτνι πρόβατα στο
Γελέλιμπνσκι, Ορσκι ομπλάστ,
Μπασκεκίριας, Τατάριας κε Γκρα-
νας: όχι λίγα απτα 1/2 γρυμπο-

σερέτνι πρόβατα στο Ζαπατο-
νιδικαίο κε Κρασνοιάρσκι κραι
κε τις Κασκίκις ΑΣΣΔ.
2. Για τιν πραγματοποιήσι το
πλάνο τις μετιζάτσιας, που το
επικίρσε απτή απόφασι:
α) Να υποχρεώσουμε τα ροδ-
χόζια του ΝΚ Σοβόζόζιον κε
τον Ναρχομζέμ τις ΓΣΣΔ να
πώλουν στα κολχόζια ος τις 25
του Ιουνι το 1937 111,500 τον-
κορύνη χυσεχάρια ε' από τον
αριθμό 41 χιλιάδες χυσεχάρια
τις πορότας ραμπουλιέ, 28,500
χυσεχάρια—πρεκός, 20 χιλιάδες
—τον ντόπιον καφκάσικον μερι-
νός κε 22 χιλιάδες χυσεχάρια
ταίγιασι ε' από τον αριθμό:

4. Να υποχρεώσουμε το Ναρχο-
μζέμ τις ΕΣΣΔ για τα πόνκτα
τις τεχνικές οσεμενένιας στα 1936
ος τις 5 χιλιάδες μικροσκόπ
(τρεστ ΒΟΟΜΤ) κε 80 χιλιάδες
μικροσπερίτες (τρεστ το Σουζλα-
μπουρζέκνι), ε' από τον αριθ-
μό ος 1 του Ιουλι το 1936—3
χιλιάδες μικροσκόπ κε 40 χιλιά-
δες μικροσπερίτες.

6. Να το χαρακώσουμε, ότι για
το κάθε πρόβατο, που πιν στο
τονκορύνη χυσεχάρ, το κολχόζι
περι κρατικό πρέμια στο ραζμέρ
50 καπ. απτο κάθε πρόβατο
για τιν πρεμιρόβνια τον ραμπου-
νικον του πόνκτου.

6. Να χαμελώσουμε για τις
κολχόζνικους ΟΤΦ, που κάνουνε με-
τιζιρόβια τα γρυμποςερέτνι πρό-
βατα με τα τονκορύνη κε ταίγιασι
κε χυσεχάρια, τι νόρμα, το δόσι-
μο κρέας απ' τιν κάθε μετιζιρόβνι
μάτκα απ' τα 6 κίλά ος τα 8
κίλά.

6. Να χαμελώσουμε για τις
κολχόζνικους ΟΤΦ, που κάνουνε με-
τιζιρόβια τα γρυμποςερέτνι πρό-
βατα με τα τονκορύνη κε ταίγιασι
κε χυσεχάρια, τι νόρμα, το δόσι-
μο κρέας απ' τιν κάθε μετιζιρόβνι
μάτκα απ' τα 6 κίλά ος τα 8
κίλά.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙ- ΚΥΣ ΣΤΟ ΥΣΤΡΑΙΜΟ ΠΡΟΒΑΤΑ ΣΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ ΙΣΣΛΙΤΡΑΙΜΟ

1. Να πώλουμε στα 1936
στις αγόρνες 4 μιλιόν 76
χιλιάδες πρόβατα στis κολχόζνι-
κους, που υστράειν ανάλογα με
το παραγινμτικό καταστάτικό
το χωριάτικό-νικοκίριατικό αρτέλ
τα πρόβατα στο ατομικό ισσλιτράι-
μο τις κολχόζνικους αβλίσ, ε' από
τον αριθμό απtis κολχόζνικους
οβτεσέδζες κέρμες—3 μιλιόν
κε 1 μιλιόν 76 χιλιάδες απτα
σοβόζια, ε' από τον αριθμό
940 χιλιάδες απτα σοβόζια του
Ναρχομζοχόζιον.

4. Να το χαρακώσουμε, ότι στis
περιπτώσις, όταν στον κολχόζνι-
κο πώλυνε το πρόβατο για αρνί
απτι φερμα το κολχόζνικυ, το
πλουγάρζο το πρόβατο περνάι
για με καπίκια, για με το πλυ-
γάρζιο απτα τρυνοτινίδα-το, που
αρκος χαζάνεπε. Όταν πώλυν
στον κολχόζνικυ το πρόβατο για
αρνί απτο άλλο κολχόζ για ροδ-
χόζ, ο κολχόζνικος, αν έχι αρ-
τός τζαρά, πλουγαρσεκάτε, κατάρ-
γιά περί για το αγοράζιο το
πρόβατο κραιτί απτο Σελοχό-
μπανν ος τον Νοεβρι το 1936.

5. Να υποχρεώσουμε το Σελο-
χομζέμ να δώι τις κολχόζνικους
κρατκοστροζέτι κρένιτι για το
αγόραζιο πρόβατα στο ατομικό
ισσλιτράιμο τις κολχόζνικους αβλίσ,
στο ραζμέρ 25 μιλιόν ρόβλια με
γίρζιο ακσαπίσα στο Νοεβρι το
1936.

9. Να ε-
πτινό κε πο-
πώλυνε ι νοκ-
έστερα, όταν
φαντικα-τος,
στο κρατός,
μολί, ο κολ-
μζο-νατμπα-
το πώλινε ο
9) ΓΙΑ Τ-
Όταν
3 κίλά
πέρι για
το πόλινε
νατμπα-
τιμής.
Όταν
κρατός ο
κίλά, μα
κίλά, πέρ-
λ, που το
πρέμια-νατ-
ραστικίς τι-
Όταν ε-
χόζνικος π-
φτινο μαλί,
κίλά, πέρ-
λ, που το
πρέμια-νατμ-
αγοραστικίς
Όταν πω-
μάλι, πολά
πολά απο
πέρι πρέμ-
καθε κίλο μ-
στο κρατός,
ραστικίς τιμ-
Όταν πολ-
από 9 κίλά
πολά απο 1
κας πέρι για
που το πώλινε
νατμπαδάκι
ετικις τιμής.
Όταν ο κ-
κρατός πολά
μαλί, πέρι γ-
λ, που το π-
πρέμια-νατμ-
τις αγοραστικίς

Για σοβόζια, το Ναρχομζοχόζι	Ραμπουλιέ	Πρεκός	Ντόπια μερινός	Ταίγια	Οινο-όλο
Για σοβόζια, το Ναρχομζέμ τις ΓΣΣΔ	36000	22700	18000	17400	94100
Για σοβόζια, τον άλλον κλάδον	5200	4600	600	8100	21200
	1800	1800	1400	1200	6200

δ) Να χαρακώσουμε, ότι τα
σοβόζια του Ναρχομζοχόζιον κε
το Ναρχομζέμ τις ΕΣΣΔ δώγν
τα χυσεχάρια ραμπουλιέ κε πρε-
κός με τιμή 200-250 ρόβλια, τα
ντοπια μερινός—150-180 ρόβ-
λια, κε ταίγιασι—με τιμή 100-
120 ρόβλια με το αρτράιμο 40
ρόβλια, ετικις περιπτώσις, όταν το
χυσεχάρ πώλινεκατε ακύρεπτο.

3. Να υποχρεώσουμε τα Ναρχο-
μζοχόζια να υστράειν κε να
επιμζώνε στο πώλνι στα κολ-
χόζια στα 1937 όχι λίγα οπτις
145 χιλιάδες τίετοπορόβνι τον
κορύνη χυσεχάρια, ε' από τον
αριθμό: ραμπουλιέ—50 χιλιάδες,
πρεκός—25 χιλιάδες, ντόπια με-
ρινός—35 χιλιάδες κε ταίγιασι
35 χιλιάδες κεφάλια.

2. Να υποχρεώσουμε το Ναρχο-
μζέμ τις ΕΣΣΔ στis κολχόζνι-
κες τωάρνι κέρμες κε τα Ναρχο-
μζοχόζια στα σοβόζια να χο-
ρεύνε για το πώλνι στis κολ-
χόζνικους ταίγια γερά πρόβατα κε
ορνα κε να οργανώσνε το πώλ-
νι-τους αμέτος απtis πρσβλένιες
τον κολχόζιον στis κολχόζνικους.

3. Να το χαρακώσουμε, ότι το
πώλνι πρόβατα στis κολχόζνι-
κους περιλάι σύμφωνα με τις κρατι-
κές αγοραστικίς τιμής.

5. Να υποχρεώσουμε το Σελο-
χομζέμ να δώι τις κολχόζνικους
κρατκοστροζέτι κρένιτι για το
αγόραζιο πρόβατα στο ατομικό
ισσλιτράιμο τις κολχόζνικους αβλίσ,
στο ραζμέρ 25 μιλιόν ρόβλια με
γίρζιο ακσαπίσα στο Νοεβρι το
1936.

Όταν το κολχόζι πώλινε στο κρά-
τος φτινό μαλί, πολά απο 3
τρεν-νατμπαδάκι για το κάθε κί-
λο μαλί, που το πώλινε στο κράτος,
25 προτς, τις αγοραστικίς τιμής,
όταν το κολχόζι πώλινε στο κρά-
τος φτινό μαλί, πολά απο 4,5
τρεν, μα όχι πολά απο 6 τρεν-
το, κολχόζι, πέρι πρέμια-νατμπαδάκι
για το κάθε κίλο, μαλί, τιν το
πώλινε στο κράτος, 40 προτς, τις
αγοραστικίς τιμής.

γ) Να υποχρεώσουμε το Σελο-
χομζέμ να δώι, στα κολχόζια
κρατίι κατά 36 μιλιόν ρόβλια,
ε' από τον αριθμό 20 μιλιόν
στοι ετικις τον κραιτί, που δώνε
το Ναρχομζέμ για το αγοράζιο
τονκορύνη χυσεχάρια.

3. Να το χαρακώσουμε, ότι το
πώλνι πρόβατα στis κολχόζνι-
κους περιλάι σύμφωνα με τις κρατι-
κές αγοραστικίς τιμής.

5. Να υποχρεώσουμε το Σελο-
χομζέμ να δώι τις κολχόζνικους
κρατκοστροζέτι κρένιτι για το
αγόραζιο πρόβατα στο ατομικό
ισσλιτράιμο τις κολχόζνικους αβλίσ,
στο ραζμέρ 25 μιλιόν ρόβλια με
γίρζιο ακσαπίσα στο Νοεβρι το
1936.

Όταν το κολχόζι πώλινε στο κρά-
τος φτινό μαλί, πολά απο 6
τρεν-
μα όχι πολά απο 9
τρεν-
το, κολχόζι, πέρι πρέμια-νατμπαδάκι
για το κάθε κίλο, μαλί, τιν το
πώλινε στο κράτος, 40 προτς, τις
αγοραστικίς τιμής.

Όταν το κολχόζι πώλινε στο κρά-
τος φτινό μαλί, πολά απο 6
τρεν-
μα όχι πολά απο 9
τρεν-
το, κολχόζι, πέρι πρέμια-νατμπαδάκι
για το κάθε κίλο, μαλί, τιν το
πώλινε στο κράτος, 40 προτς, τις
αγοραστικίς τιμής.

ΓΙΑ ΤΟ ΙΣΣΛΙΤΡΑΙΜΟ ΤΙ ΜΕΘΟΔΟ ΤΙΣ ΤΕΧΝΙΚΙΣ ΟΣΕΜΕΝΕΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΖΑΛΚΟ ΥΣΤΡΑΙΜΟ ΤΟΝ ΤΟΝΚΟΡΥΝΙ ΠΡΟΒΑΤΟΝ

1. Να υποχρεώσουμε το Ναρχο-
μζέμ τις ΕΣΣΔ να οργανόσι
στα 1936 τιν τεχνική οσεμενένια
απτα καλύτερα τυχομλίδια τονκο-
ρύνη χυσεχάρια ραμπουλιέ κε
πρεκός: όχι λίγα απτα 6 μιλιόν
100 χιλιάδες οβτεσέδζες.

1. Να υποχρεώσουμε το Ναρχο-
μζέμ τις ΕΣΣΔ να οργανόσι
στα 1936 τιν τεχνική οσεμενένια
απτα καλύτερα τυχομλίδια τονκο-
ρύνη χυσεχάρια ραμπουλιέ κε
πρεκός: όχι λίγα απτα 6 μιλιόν
100 χιλιάδες οβτεσέδζες.

2. Απ' τα 1936 απ' όλα τα
μετίς τον πρότον τριον ποικολέ-
νιον (γενερατσί) να δώινε μαλί
σαν ποχρεοτικό δόσιμο μαλί στο
κρατός τεκμήλ τόσο τιχανταρ δώ-
νουμε απ' τα γρυμποςερέτνι προ-
βάτα.

2. Απ' τα 1936 απ' όλα τα
μετίς τον πρότον τριον ποικολέ-
νιον (γενερατσί) να δώινε μαλί
σαν ποχρεοτικό δόσιμο μαλί στο
κρατός τεκμήλ τόσο τιχανταρ δώ-
νουμε απ' τα γρυμποςερέτνι προ-
βάτα.

2. Απ' τα 1936 απ' όλα τα
μετίς τον πρότον τριον ποικολέ-
νιον (γενερατσί) να δώινε μαλί
σαν ποχρεοτικό δόσιμο μαλί στο
κρατός τεκμήλ τόσο τιχανταρ δώ-
νουμε απ' τα γρυμποςερέτνι προ-
βάτα.

2. Απ' τα 1936 απ' όλα τα
μετίς τον πρότον τριον ποικολέ-
νιον (γενερατσί) να δώινε μαλί
σαν ποχρεοτικό δόσιμο μαλί στο
κρατός τεκμήλ τόσο τιχανταρ δώ-
νουμε απ' τα γρυμποςερέτνι προ-
βάτα.

ΣΤΟ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΚΕ ΣΤΟ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΤΙΣ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙΣ ΣΤΑ ΤΟΝΚΟΡΥΝΙ ΠΡΟΒΑΤΑ

πολυγρύμμι μαλί, μα όχι πολλα απο 6 τσεντ., το κολχοζι πέρι πρεμια-νατμπάδνα για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, 25% προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν το κολχοζι πωλι στο κρατος πολυγρύμμι μαλί πολλα απο 6 τσεντ., μα όχι πολλα απο 9 τσεντ., το κολχοζι πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 60 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν το κολχοζι πωλι στο κρατος πολλα απο 12 τσεντ. πολυγρύμμι μαλί, μα όχι πολλα απο 18 τσεντ., το κολχοζι πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 75 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν το κολχοζι πωλι στο κρατος πολλα απο 18 τσεντ. πολυγρύμμι μαλί, το κολχοζι πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 100 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

9. Να στέκουμε, οτι για το φτινό κε πολυγρύμμι μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 15% τις αγοραστικς τιμς. Όταν ο κολχοζνικος πωλι στο κρατος φτινό κε πολυγρύμμι μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 15% τις αγοραστικς τιμς.

γ) ΓΙΑ ΤΟ ΦΤΙΝΟ ΜΑΛΙ:

Όταν πωλι στο κρατος ος τα 3 κίλα φτινό μαλί, κολχοζνικος πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 15% τις αγοραστικς τιμς.

Όταν ο κολχοζνικος πωλι στο κρατος φτινό μαλί πολλα απο 3 κίλα, μα όχι πολλα απο 4,5 κίλα, πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 25% τις αγοραστικς τιμς.

Όταν στο κρατος πωλι ο κολχοζνικος πολλα απο 4,5 κίλα φτινό μαλί, μα όχι πολλα απο 6 κίλα, πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 40 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν πωλι στο κρατος φτινό μαλί πολλα απο 6 κίλα, μα όχι πολλα απο 9 κίλα, ο κολχοζνικος πέρι πρεμια νατμπάδνα για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, 60 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν πωλι στο κρατος πολλα απο 9 κίλα φτινό μαλί, μα όχι πολλα απο 12 κίλα ο κολχοζνικος πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 75 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν ο κολχοζνικος πωλι στο κρατος πολλα απο 12 κίλα φτινό μαλί, πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 100 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

δ) ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΛΥΓΡΥΜΠΙ ΜΑΛΙ:

Όταν πωλι στο κρατος ος τα 1,5 κίλα πολυγρύμμι μαλί, ο κολχοζνικος πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος,

πρεμια-νατμπάδνα 15 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν πωλι στο κρατος πολλα απο 4, 5 κίλα πολυγρύμμι μαλί, μα όχι πολλα απο 6 ο κολχοζνικος πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 25 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν πωλι στο κρατος πολλα απο 6 κίλα πολυγρύμμι μαλί, μα όχι πολλα απο 9 κίλα, ο κολχοζνικος πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 40 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν πωλι στο κρατος πολλα απο 9 κίλα πολυγρύμμι μαλί, μα όχι πολλα απο 12 κίλα, ο κολχοζνικος πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 60 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν ο κολχοζνικος πωλι στο κρατος πολλα απο 12 κίλα πολυγρύμμι μαλί, μα όχι πολλα απο 18 κίλα μαλί, πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 75 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Όταν ο κολχοζνικος πωλι στο κρατος πολλα απο 18 κίλα πολυγρύμμι μαλί, πέρι για το κάθε κίλο μαλί, πν το πώλιζε στο κρατος, πρεμια-νατμπάδνα 100 προτς. τις αγοραστικς τιμς.

Ανάλογα με τιν τσεντ. απόφασι γραφι. ΤσΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) υποχρεώσαν τα σοβναρκόμ τον ρεσπουμπλικον, τα ομπλάστκ (κρεβι) ιεπολκόν, τα ομπλάστκ κε τα κραϊκόμ κε τα ΤσΚ τον νατσομπαρτίον να εκεκσφλίονε το πένανζομ τις μια σιράς κομμεντι μεροπράτιες.

Για τιν ΥΣΣΔ χοριστα. αποφασι γραφι.

1. Να κάμουμε μετρίροβατ με τα τσεντ. χυτχάρια 850 χιλιάδες πρόβατα, γι' αττό να οργάνουμε 80 νεύριο πόνκτα τις τεχνίς, οσεμενένιας κε να προετιμάμε 120 ραμπόντικς για τιν τεχνίς οσεμενένιας κε 30 νιστροκτορς.

3. Να πώλιουμε στο κολχοζνικς για το ατομικό ιεσλιτράιμο τις κολχοζνικς αβλς 147,8 χιλιάδες πρόβατα κε αρνία, σ' αττό τον αριθμό 108,5 χιλ. ος τις κολχοζνικς φέρμς κε 39,3 χιλ. απ' τα σοβχόζια.

ΝΑ ΥΣΤΡΑΕΒΥΜΕ ΑΡΝΙΘΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Απ' τα 10 κολχοζία σ' ολο το ζελοβιέτ μονο 1 κολχοζία έχονε απο κίνα 600 πώλια. Το ντρανιμο στα πώλια ινε αλιχ παρκατο, πολλα προζόνε. Λον πολλα στο κολχοζ «Φορ», πν πωριανε ος τα 43 προτς. σιν ολι φέρμα.

Οχι καλζ όρλα ινε κε στο κολχοζ «Βοροζιλοφ». Το ζομνιό ινε ζορχιό, ζομνιό κε ζολχοζ. Πρέπι ο πρόβατορ τις ζορχιό εςέκτις σιν ΜΠΙΚΟΒ να δινζ χριζόμνι προζοχι σ' αττίς τις φέρμς.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

Φότο το ΣΕΜΕΝ-ΟΡΑΥ



Οργανοτίς το ρομέικο κολχοζνικο δραματικό κρούζο στο κολχοζ «ΦΟΡ» (το Γιάλτανιότκ) ΜΤΣ)—60 χρονο παπός-κλχοζνικος ΤΖΙΜΠΑΡΟΒ, πν μεταφράζε κε εχτέλιζε τα κινικα έργα το Γεχοβ — «Πεντακ» κε «Μετσοτ» (Αρχόδο) Αττά τα έργα, μεταφραζόμενα ζομ νόμνι διλάζε ο σιν ΤΖΙΜΠΑΡΟΒ τα έβαλε με το δραματικό κρούζο το κολχοζνικο στο κλμπ τις Πάλτας σιν καλτεχνικι ολιμπιάδα τον κολχοζνικον, πν πέραζαν με μεγάλη επιτυχία, (στο-δεκτιο ο μαζιόζι το κλμπ σιν ΤΖΕΜΙΛΑΤΟΒ).

ΣΣΕΦΙ ΚΑΜΥΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ

1. Μαρτυρολίκι ραφτάδνι φάρμπκζα πέρε εςέφετσο στο κολχοζι «Κράσνι Οκτιάμπρ» το Γιάλτανιότκ ζελοβιέτ ακόμα απ' τα 1935.

Γιαρτίμ στο κολχοζ έδωζε μεγάλη, ερ για τα αγροτικά ζετιμα-τα κε εμ ματεριάλνι.

Στα 1935 τος έφερνε διδλιόφκζα στο τιμή 430 ρούβ. Αρην χόριζαν ζαβ τις διδλιόφκζες έκτα-μζν νιστροκτιρόβατ κε τονέδοσαν τι διδλιόφκζι. Μα πέραζε 2-3 μινεζ, ο ζαβ τις διδλιόφκζες ι ΠΑΠΑ-ΤΣΕΝΚΟ διάδε απ' το χοριό, τι διδλιόφκζι δεν τιν έδωζε τιν αττις ανιχτι κε τόρα όλα τα διδλιόζα τα έκλιπσανε.

Τότε πάλι έφερνε γαρμύζια, πν έκσεάζε 540 ρούβ. τιν έδωζαν τον κάπιο ΚΥΖΜΕΝΚΟ, για να τιν τιμάρέβι, μα κε αττός διάδε απ' το χοριό κε ι πρβλένια τν κολχοζ απ' αττόνα δει το πι-ρε.

Πρέπι ι προκυράτορ να έδρι τον κλέφτα ΚΥΖΜΕΝΚΟ κε να τον τραβικι στο οτβέττβένοστ.

Στα 1935 ι ραφτάδνι φάρμπ-ρικα πέλιζε για τος κόνιχους κε για τος στοροζζάδς σπετσ-φου-ρίς, πν άκσιζε 900 ρούβλια.

Φέτος άρτα πέλιζαν τις διο κομμοβόλκας τις σιν σιν. Τοχτα-μίζε κε Ρέιχλινα, πν στον άλιχ κοντό κερό μπαςχαριπσαν να οργάνωζνε τιν κολτ-μαζικι διλιόζα κε πέραζαν στο κολχοζ τιν ολιμπιάδα τις κολχοζνικς καλτεχ-νίας.

Απ' τις 25 το Φλεβάρι ος τις 5 το Μάρτι ο παρτοργ τις ραφτάδνις φάρμπρικας σιν Πολι-εζνι κε ο ντιρέκτορ τις φάρμπ-ρικας ΒΕΡΜΠΑ έδωζαν γιαρτίμ στο περίζμα τον εςεχανοδίκον, μέθοδον τις διλιόζας στο πολέμζμα για τι σολιζ.

Τος χόριζαν 75 ρούβ. για τιν πρεμιοβόλκια τον καλτερον, στα-χάνοβττον, 100 ρούβ. για το πέ-ραζμα το ότρενικ στο εκολιό, σιν γιορτι τις 8 το Μάρτι. Εκσόν απ' αττό ετιμάζονε για τος πρακ-τορίτες 10 ματράςζα παπλόμα-τα κε προζνέφαλα.

Μα ι πρβλένια κε ι χοζιάι-εζβνικι αλιχ ανιαστζα φερυντε σ' αττό το γιαρτίμ. Τις τιν διωνν λεζονε ινε χαριζόμενα, δεν τα τιμάρέβον, δεν τα εαχιντρέβον, κάμυντα ραζιμπαζόριζατ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΕΝΑΣ ΠΕΤΑΙΤΟ ΣΤΟΝ ΑΛΟ, ΑΛΟΣ ΣΤΟΝ ΑΛΟΝΑ

Το Ανατολικό ΜΤΣ μπίκε στο πανενοτικό κόνκους, έδωζε υποχρεοι να προετιμάζονε τος τρακτορίστς ος τιν αρχι τις ανι-κιστικς σπερματικς καμπάνιας. Ι τρακτορίστες το Μπουζασιόδοτκ ζελοβιέτ τον κολχοζιόν «Μπολ-εζεβίχ» κε «Ν641» για να περά-ζον το προετιμάζμα χόριζαν τον μεχάνικο ΜΠΟΝΤΑΡΕΝΚΟ, μα αττός το πετάι πας τον μεχά-νικο ΝΤΙΡΥΤΣΚΙ κε ος τόρα κανά μάθιμα-πα δεν πέρασαν.

Αλο φάντο—χάρακζαν να πε-ράζον 10 μερινό σεμινάρ τον μπριγαδόρον τον τρακτορικόμ μπρι-

γάδον. Επρεπε να αρχίζονε τα μάθιματα στις 25 το Φλεβάρι, τα πέρασαν σιν 1 το Μάρτι. Ιρθε ι 1 το Μάρτι σορέρτανε ολι ι μπριγαδόρι, φιλάσαν ος τις 6 το Μάρτι κε κανένας τί-ποτα δεν τος έλεγε. Στα ερο-τίματζα τον μπριγαδόρον, πότε θχ αρχίζονε τα μάθιματα κανένας δεν το κέρι ι ντιρέκτια πετάι-το πας τον μεχάνικο, ο μεχάνικος λει, οτι δεν φκερά. Κε έτσι ολι ι μπριγαδόρι διάδανε στα σπιτια-τς κε σεμινάρ-πα δεν ιτανε.

ΕΡΓΑΤΙΣ

ΕΤΙΜΑΣΤΑΜΕ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχοζ «8 το ΜΑΡΤΙ» άρτα ινε ετιμα-ζμένο στο ανικισατικό σπέρνιμο.

Κυδάλιζε το σπορά-το, εκζε-τασανε σιν χάτα-λαμποροτορ το φίτρομα-το. Ιεακζανε το αγροτικο-νικοιριότκιο χραζιμ, ιεακζανε τι ζμπρζια-τς, μαλιόζαν-το. Να-

βός στο τζολ έπρεπε να κυδάλε-ζόνε 520 τόνος, κυδάλιζαν 651 τόνος κ.τ.λ.

Στιν καλζ κατάσταση θριεκάτε κε ι ζιάγλοζι δίδαμζ. Στι σμερινί μέρα σιν διλιόζα φιλόνε όλα τ'άλο-γα-πα.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ ΚΕ ΑΝΙΜΙΤΣΑ

ΠΡΟΙΣΕΣ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

Μονο το κολχοζνικο ζέζιμο έδο-ζε ισοτια σιν γινέζα—κολχοζ-νιζα ισι με τος άντρες, μονο το κολχοζνικο ζέζιμο τιν έςτεκεζ στα πόδια-τις.

Πολές αντιδιστες ινε στα κολ-χοζία το Γιάλτανιότκιο ζελοβιέτ. Ι κολχοζνιζα το κολχοζ «Βο-ροζιλοφ» ΤΑΚΑΤΖΖΙ Βαζ, Μιχ., πν έχι 4 μικρά, πέριζ οργ το κολχοζ «Βοροζιλοφ». Ορ-χαζανεπες 315 τρυντονίδια. Το-ρα ινε τζένεζα το ζελοβιέτ, δυ-μονο αναμεζα σινς γιλσεζαρς με κα ανάμεζα σινς γέρυς. Τόρα ινε κυρζαντζα τον κυρζον τον κομπαϊνιέρόν, μαλίνι «άρε-στα».

ΣΤΑΜΠΥΛΝΙΚ Γ. — Τριτο χρονο ινε ζορτεχνικος το κολχοζ «Κομιντερν». Πέρσι το πλαιν το δοζιμζ γιάζα το εχτέλεζαν κα-τα 117 προτς. κε το πλαιν τις μιαζοζαγοτοβας—στα 103 προτς.

ΙΣΤΟΡ.

ΧΑΜΠΑΡΙΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΟΡΙΟ ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ

Το κενό του κόσμου τον έκτεινε. Το κενό του κόσμου (πρόεδρος του ελεγκτικού) τον έκτεινε. Πρώτος ος τώρα δεν αγνοούσαν με τη δουλειά τους στα κολλόδια και δεν οργάνωναν ακόμα τη δουλειά τους.

Όλο το χωριατικό-νικητικό χράσιμ στο κολλόδι «Κρ. παρτίζαν» (νε νταγνιραμένο πες τις αθλίες τον μπριγάδον κάτω απ' το βροχί και ερώ).

Το σπίτι του κολλόζινου πάντα-πα (νε κλιδόμενο, γιατί (νε αλίσχ κρύο, καμιά-πα δεν το έρ- τυνε. Ο ζαβ. το σπίτι ειν. ΑΝΙ- ΜΙΤΣΑ, τι δουλιά δεν τιν οργα- νών.

Η κοπεράτσια του χοριού καλά επιμαρτέν στο πόλιμο πορμί στον κερύ το σπέρνιμο. Αρτα επιμα- ρχαν μσχήρια, τιρζία και αλα.

ΖΟΡΚΙ.

Ο κόνιου τις δέφτερης μπριγά- δας του κολλόζ «8-ε Μάρτα» ειν. Χοναμπέι Α. ντρανά τα αλολα σταγνοχικά. Πάντα-πα έχει τα τιμζία και χορταζμένα.

ΑΛΙΠΙΝ.

Το κολλόζι «Κρ. παρτίζαν» στις 23 του Φλεβάρη εκτέλεσε το πλάνο του κολλόζινου ναβόζ στο τζολ, κολλόζις 651 τόνους.

Λον καλύτερα δώλεσαν ι πρότι.

ΤΑ ΠΑΡΝΙΚΙΑ ΔΕΝ ΙΝΕ ΕΤΙ- ΜΑΖΗΚΕΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολλόζ «Φος» ο μπριγάδρος ΤΥΡΓ παρακάτα επιμάχκετε στο σπέρνιμο τον ογορόνι κολλόζινου. Τζάλλα θα σπέρνιμο πες τα παρνίκια, μα αλολα αρτά δεν ινε επιμαζμένα, δεν εχυνε γαλιά.

Λιν το ζουρό κανένας δεν το νόνισε, ότι τα παρνίκια θέλυνε γαλιά και ακόμα τότε-πα δεν το νιάςκυντε.

Δεν ινε καλύτερι οργάνοσι τις δουλιές αρτίς τις μπριγάδας, ι κολλόζινι θένυνε στι δουλιά και

και τρίτι μπριγάδα. Το κολλόζι- μο ναβόζ το κολλόζινου.

ΜΑΝΤΙΝ.

Ι μωβιές του μι-πλέριου μεζόν σκολιό γραφτικαν να πέρυνε 92 αντιτιπα τις επιμερίδας «Πιονερ Ντονμπάσα», μα ι ριμπόνι τις πόττας καμιά-πα δεν πάγυνε στο σκολιό αρτίς τις επιμερίδας ταμάμ. Πάντα-πα στο σκολιό φέ- ρυνε κανά 40 αντιτιπα λίγα.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ.

Ο κολλόζινος του κολλόζ «ΤΖΤΖ» ΑΚΡΙΜΠΑΙ Χ. ντρα- νά τα αλολα, που ινε μπικιτραμέ- να ε'αφτόνα, αλίσχ παρακάτα. Αρτά ινε φτιχά, στι δουλιά δε φιλόνη.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ.

Στα κολλόζια «8-ε Μάρτα» και «Κολλόζινι τρυν» δεν επιμά- ζυνε παρνίκια για τα ογορόνι. Αλολα δεν εχυνε ογορόνι-πα.

Ι δέφτερη μπριγάδα (μπριγά- δος ειν. Υζον) του κολλόζ «Κολλόζινι τρυν» έχει 11 αλολα. Ι κόνιουι αρτίς τις μπριγάδας ΑΝΙΜΙΤΣΑ και ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ οργάνωσαν το ντρανιμο καλά. Τα αλολα-τους εχυνε καλό σάρκα και ινε απ' όλα αλα τα αλολα του κολλόζ καλύτερα.

ΑΛΙΠΙΝ.

γρίζυνε στα σπία-τους, γιατί ο μπριγάδρος δεν τους δίνι δουλιά.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΣΙΜΒΟΝΤΑ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Το τσιρά του κολλόζινου ΧΙΡΙΤ ΜΙΝΑ ιπες τον πλίτκα-τους, μο ζυμώσαν να ανίζυνε το τζουρτζ, ψλιν στο σπία-τους το 5 χρονό μικρό-τους μαναχότ και διαβαν στι δουλιά. Στα 30 λεπτά απο καπνός αρτό φουρτίχτιν και το ιβρανε ιστερα αρτα πέζαμένα.

ΤΙΤΚΟΒ Α.

ΔΙΧΟΣ ΑΚΡΑ ΤΖΑΡΑΖΙΖΛΙΧΙΑ ΣΤΙΝ ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΑ ΤΥ Χ. ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ

Ι Μικρο-Γιανισόλια κοπεράτσια έχει όλα τα τζαράτσια να εκσεφά- λισι τους κολλόζινους και τους ερ- γάτας του χοριού μ'όλο το χρισά- μενο τοδάρ. Μα στιν κοπεράτσια αλίσχ πικτά δεν ινε τζολμασαν τέτιο τοδάρ, που ινε χρισά-μενο στο καθημερινό ζισμό του κολλόζ- νικον του χοριού, για παράδειγμα, σιρνίκια, ζαπόνι, ζαχάρι και αλα. Ετσι ινε, και με τιν εκσεφάλισι τον μαθιτον με τις εκπεδεφτικές ποσότητες απ' τιν αρχί το εκ- πεδεφτικό χρόνι σκεδόν μια-πα δεν ιβρανα για τους μαθιτές τετρά- δια, ρύζκες, πένες κ.τ.λ.

Δεν ινε καλή κατάσταση και με τιν εκσεφάλισι τον κολλόζινικον με το ζκουρι. Πεσοί φορνίσι ι πεκάρνια (πέκαρς ΜΠΙΡΙΥΚΟΦ) όχι στον κερύ, φέρυνε το πορμί τζαχ στο βραδμέρ. Ολι ι εργάτες, κολλόζινι ινε ανανκιμέν ολι τι μέρα να φιλόγυνε σιμά ε' πόρτες τις κοπεράτσιας, για να αγοράσουν πορμί. Εχυν οπ' αρτά το πορμί πάντα-πα χαρμόνι-ντο. Απο πά- νο και απ' κάτω τέγυντο, μέσα-πα φίνυντο άπιστο ζιμάρι.

Ο ζαβ. τις κοπεράτσιας ειν. ΟΡΤΖΕΛΟΤΑ πρέπι στο λον σιμότερο κερύ να ιζάσι τα τζα- ραζιζλιχία τις δουλιές τις κοπε- ράτσιας, γιατί στον κερύ το σπέρ- νιμο πολί θα πατζαρίζυνε αρτά.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

ΠΑΡΑΚΑΤΟ ΙΣΑΠ

ΒΙΖΑΝΤΙΑ. Στο κολλόζι «ΒΟ- ΡΟΣΙΛΑΦ» το ιζάπ τον προτογνί- δον δεν το οργάνωσαν ερώ. Τάπηλ το κολλόζι δεν έχει νε ι μπριγάδρι ΑΒΓΥΣΤΙ και ΧΑΡΑΚΟΖ ε' όλο το Φλεβάρη στις δουλεφάδικες κνίζκες τον κολλόζινικον δεν εγγραψαν τρυ- τνίδια.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο κόνιουι του κολλόζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΙΝΤ» ΜΗΑΤΙΡ αλίσχ πικτά στι δουλιά δε θζύνι. Τα αλολα, που τα ντρανά αρ- τος, τακρί, τα εκύοσαν, αρτα στι δουλιά δε φιλόνη κανά λυγάζ-πα.

ΖΟΡΙΝ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΒΑΡΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΡΙΟΝ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟ. Στο περιοδικό «Σοσιαλε πρακσις» ινε γραμένο το άρθρο του γιγτρο Μοντεντςεντ, που ινε γραμένο αλίσχ ενδ'αφορα δομένα για τιν κατάσταση τις εργατικές τάκεις στι Γερμανία. Πάνο στι θάσι τον οπ'ότ τον ινεπέκτορον τις εργασίας το αρ- θρο φέρι πολά φάκτα, που λέγο- νε ος το τίλογο χαμελό βαθμό μέκρινεν ι εχράνα τις δουλιές στιν τορινί Γερμανία. Ινε χαρακτηρί- στικο λον, σιφέ το, ότι αλίσχ πολά μάκρυναν τιν εργατική μέρα.

«Οχι μόνο τους χοριστους εργάτες, μα και τους εργάτες τον ολάκερον επιχίρουν τους ανανκάζυνε να δώλεδυνε επο 70-80, και ερχετ ρακτ πολά-

πα, απο 100 ώρες αρτίχκα στι βδομάδα.»

«Ι επιχίρματιές — τράφι ιστερα ο αθτορ—μετρύνε, ότι τίλογο ιρθε στιν εκσεφά νά- τσιοναλ-σοσιαλιστες όλα τα μέ- ρα για τιν οχράνα τις εργα- σίας τα κατάρχισαν».

«Ι εργάτριες αρέα πέρυνε πριν και ιστερα απ' τις γενίσις οτπυςκ»—άνιαστα λει το ιν- σπεκτορσι οτ'ότ.

Ετσι λυγάζ πλατιά ιςελιτράνι- τε και ι εργασία τον πεδιόν. Ετσι στι Σακσωνία στι βιομηχανία δω- λέθυνε πολά απο 12 χιλ. παδιά και ποτρόσκες, που ινε μικρές απ' τα 16 χρόνια.

ΜΠΙΤΕΠΣΕΝ ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΟΝ ΠΡΟΦΟΝΟΥΖ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ

ΠΑΡΙΖ. Μπίτεπσε το σινέ- δριο τις ΒΚΤ (τις Γενικές κον- φεντεράτσιας τις εργασίας).

Στι ρεζολιούτσια για τιν γενική πολιτική τον προφονούζ, που τιν πέρανε ομόφωνα, χαράζυνε, ότι ι ΒΚΤ θα πολεμίζι αποφασιστικά για τα αρατέματα, που ινε στο πρόγραμμα του λαϊκού φρόντου. Ι ρεζολιούτσια δίζνι, ότι στο πρόγ- ραμα του λαϊκού φρόντου πρέπι να ζιμχύνε τα σπαρσιφίτςκιι αρα- τέματα τις εργατικές τάκεις, που ινε γραμένα στο πλάνο τις ΒΚΤ. Σ' αρτα τα αρατέματα τζέφκνι: ι διμωργίσι του εθνικού φόντ τις ασφαλίας (στραχεβανία) απ' τι ανεργία, ι εργατική βδομάδα, που πρέπι να κοττέδι 40 ώρες κ.τ.λ.

Ι ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΟΝ ΒΑΡΣΣΑΒΑ

Στις 6 του Μάρτι στο Λοτζ και στο ρακον του Λοτζ κίρικσαν ι γενική στάτςκα τον ιφαντυργόν (τεκνιλιετςκι). Αντάμα με ολα τα αρατέματα ι απεργί αρατέθυνε να λιγυστέπυ- νε τιν εργατική μέρα.

ΤΡΑΓΕΝΤΙΑ ΤΙΣ ΕΡΓΑΤΡΙΑΣ ΤΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟ. (ΤΑΣΣ). Στο συντ του Λονδίνου φουκρίθσι τι δουλιά τις εσφας του ερ- γάτι, που έχει 6 μικρά παδιά. Τις χαμπατλάιδαν, ότι μαγαζάιδε να σκωτόσι τον δαφτό-τις: τιν ιβρανα πες τιν κομνατά, που ιτυνε γιο- μάτο γαζ.

Ιστερα, όταν πεθάνε ο αντρα- τς, πέρσι στο Νοέβρι ι γινέκκ έπερνε ποσόμπος, 32 εσλινγ 6 πένες στι βδομάδα, απ' τα οπία 23 εσλινγ πλυγάριζε για τιν κζροτρία. Εχύν απ' τα αλα κζ- διέματα πιμενισκαντιν για να ντρανάνεν τον δαφτό-τις και τα πα- διά-τις αλίσχ λίγα καπιτία.

Πιργουορ δεν έβγαλαν. Το συντ αποφάσιζε να οργάνοσι ενα κιαλο σλετςτιε.

ΙΦΑΝΤΥΡΓΟΝ ΣΤΟ ΛΟΤΖ

Απ' τα δομένα τις «Κομιαρ τζουζένι», ι απεργία κζμα αν- κάλιαζε στο Λοτζ 300. φαμπρι- κες με 24 χιλιάδες εργάτες, στο ρακον του Λοτζ πέρυνε μέρος στιν απεργία 26 χιλιάδες εργάτες.

Ι ΡΑΤΙΦΙΚΑΤΣΙΑ ΤΥ ΓΑΛΙΚΟ-ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΥ ΝΤΟΓΟΒΟΡ, ΠΥ ΙΤΑΝΕ ΣΤΙ ΓΑΛΙΚΗ ΠΑΛΑΤΑ ΤΟΝ ΝΤΕΠΥΤΑΤΟΝ

Στις 27 του Φλεβάρη ι γαλίκι παλάτα τον ντελεγάτον, που στι γολοσοβάνια τον 353 νομάτον χαρεσέ στις 163, επιχίρουν το γαλικο-σοβιετικό ντόγοβορ για τιν αλילוβοθία. Τζόρα ι εζίτςκιι αρτό του ντογοβορ περζάι στι δέφτερι παλάτα του γαλίκι παρλάμεντ στο σενάτ.

Ι δεκζιές γρουπιδόκεις τις γαλι- κες μπυρζιαζίας περζαν τιν ανι- χτί χαμπάνια χαρεσέ στι ρατιφι- κάτσια του ντόγοβορ. Αρτι εχαναν μοκπιλιζοδωτ όλα-τους τα τζαράι- δια, για να μιν πέλινυν να μι- τραέθυνε τι δουλιά, που έχει μεγάλη σιμαζία για το μπικιτράιμο τις ιρίνις στιν Εβρόπι.

Πολί απ' αρτίς τους ντεπυτά- τους, που έλεγαν για το γαλικο- σοβιετικό ντόγοβορ, φανερά το έδωκε, ότι ι χαμπάνια τον γαλι- κόν φασίστον δεν ιβραίτζ-πα απί- χισι (οτκλιν) στις πλατιάς μαζες του γαλίκι λαύ. Τίποτα δε μπι- τράιζε και ι γιγλεροβίλ Γερμανία,

με τον βαζάλ-τιν τιν Πολωνία, τινά ζυμώδανκεν στο γαρτίμ στους γαλίκους φασίστους. Γιατί στι μαρεζα τον αντιπαλον αρτό του ντόγοβορ σορέφτανε όλες δίναμες τις γα- λικίς ρεακτςίας, που αλο δεν μω- λυναν τις πεπίθες-τους (ομπεζ- ντένια), ότι μόνο στο κενόριο ντυκός μοπορί να θριεκάχε το διεκρόλο για το ζομένο καπιταλι- ζμο. Χαρεσέ στο ντόγοβορ ι δεκ- ζιές ρεακτςιόνι γρουπες, που ιπο- στερίζυν τιν επιθεσι τις Ιταλίας χαρεσέ στιν Αμπσιζνία, ιπερσπί- ζυνε το λισιαρικο επιμάζμα τις φασιστικίς Γερμανίας στο κενουριο ντυκός, αρτα δε ντρανύνε χαρεσέ ε' αρτό, ότι αρτος ο Εκζεπλιζ- μός τις φασιστικίς Γερμανίας εϊφέ φροβέρυνε τι Φράντςκια.

Γι' αρτό στι γαλίκι παλάτα χορίεσαν όχι μόνο «για» το ντόγοβορ για «χαρεσέ» στο ντόγο- βορ με τιν Σοβιετική ένοσι για τιν αλילוβοθία, μα και «για» το κζ- νόριο ντυκός για «χαρεσέ» στο

κενόριο ντυκός. Και αρτό το φάκ το ότι πολά απο όλο τρίτα κο- μάτια τον ντεπυτατον του παρ- λάμεντ έφταν γολοσοβάτ για το ντόγοβορ, δίζνι, ότι στι Φράντςκια πολί στέλυνε για τιν ιρίνι, απ' αρτό και στέλυνε για το μπικι- τράιμο τον σχεσεν με τι Σοβιετι- κί ένοσι.

Σ' αρτό και ινε ι βαζική σιμα- ζία τις λον στερνίς γολοσοβάνιας στι γαλίκι παλάτα τον ντεπυτα- τον, που μπιτράιζε τις γαλικο-σο- βιετικίς σχεσες, που περσιφίθικαν ανόμα στι 1933. Ι σχεσές πεσι- ρίθικαν τζάλλα ιστερα απ' τι γιγ- λεροβίλι ανατροπί στι Γερμανία, οταν φάνανταν πάλι κενόρια κυρ- τίρ απελί τις ιρίνις στιν Εβρόπι του αποτέλεζμα, οταν μπικανε στιν εκσεφά λον τιχοδοχτικα (αδαντυριστικα) εσχιζα τις γερ- μανικίς μπυρζιαζίας.

Ι ιδέα για τιν ιρίνι αχοριστί, που τιν χορίσε ο σιν. ΛΙΤΒΙΝΟΒ μπαραβόχικες (βοσπριναλι) απτις γαλίκες κρατικίς παρζόντες, που το έμαθαν, ότι το χάλαμο τις ιρίνις στιν Ανατολίκι Εβρόπι θα εχυνε τιν όμει (νεπορζέτςθεναιζα) απελί για τι Γαλία. Γι' αρτό ι ιδέα τις «ελεκαλίζάτςκις» του πολά-

μικύ κονφλίκτ του Γίτλερ, ε' αναντιεσά τις σοβιετικίς ιδέας, που ι ιρίνι ινε αχοριστί, στι Γαλία απορίχτικε, παρόλο στο όλο μα- γανάμο του γερμανικού φασίζμ, παρόλο στιν αντιστάσι τις Γερμα- νίας και τις Πολωνίας, που δε θε- λισαν να μπυνε στο Ανατολικό πακτ για τιν αλילוβοθία.

Το γαλικο-σοβιετικό ντόγοβορ για τιν αλילוβοθία, που το πέρα- νε τότε στι γαλίκι παλάτα σιφέ το θάρνανε σαν ρεφονάλνι πάκτ, που για τις ιδέες τον ινιτσιάτορον έπρεπε να χαπατέδι όλα τα κρ- άτι τις Ανατολίκις Εβρόπεις. Απ' τιν εκλίκσι του τέτιου πλατί πακτ ανα- καστικαμ να αρνιόμαστε, γιατί ι Γερμανία, και απίσο ι Πολο- νία-πα, δε θέλιναν να πάρυνε απάνο-τους ιποχρεοσες, αρταχ τί- λογο π' αν ινε-πα να πατζαρί- ζυνε να πραγματοποιίζυνε τα αγ- ρεσιβι-τους πλάνα. Γι' αρτό στά- θωμε πως τιν εκλίκσι μόνο ανάμε- σα στι Σοβιετική Ένοσι και Γαλία και Σοβιετική Ένοσι και Τζεχοσλο- βάνια. Αρτά τα πάκτα κοττέθυνε να ινε ανιχτα για τις ΟΔΕΣ ΧΟΡΕΣ, που θέλυνε να ζιμχύν- τε ανταμα-τους τ' όνιμο τις ιρίνις στιν Εβρόπα.

Μόνο τέτιο πάκτο μπόρυνε να κλίκσι ι Σοβιετική ένοσι, που όλι ε ιςχί-τις ινε μόνο για τον ένα σκοπό—να χοραέδι τα σινερά-τις και να έχει ιρίνι μόλες τις χόρες.

Ι ιςχί-τις Σοβιετικίς ένοσις, που όλο οςέδι, ι ιςχί-τις Κό- κινι άρμια ινε δίναμι, που ταμάμα εζόνι, για να χοραέδι τα σινερα- τις μαγάλικε-μας πατρίδας απτιν- λυγάζ-λυγάζ επιθεσι, απο πζ αρτί κι' αν ιτυνε. Μα ι σοβιετική κίβερνισι μετράι, ότι ι λον καλί- περι μέθοδο του πολέμικιζμ για να πατζαρίζι στιν πολεμική απελί ε' όλο το ντυνιά ινε ι ένοσι τον δινάμεον όλον τον στορόνικον τις ιρίνις. Απ' αρτό αρτί ιντυν χαλί να πέρι πάνο-τις όλες αρτίς τις ιποχρεοσες του κάμινυ γιάρτίμ στι ζερζέθια τις αγρέσις, που ινε ι βάσεις του γαλικο-σοβιετικου και τζ' εχολοσοβιτεκο-σοβιετικου πάκτ.

Ι γαλίκι παλάτα τον ντεπυ- τάτον «επιδοκίμασε (οντόμπριλ) το γαλικο-σοβιετικό ντόγοβορ στον κερύ, ότα ο πολεμικός εζόθος ιντυν ιδιέτερος».

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ

Ιταφένις σινεργισ Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΝΙΣ Κ. Π. (μπ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

15

ΜΑΡΤΙ

1936

№34 (531)

ΤΑ ΠΡΟΤΑ ΣΠΑΡΜΕΝΑ. ΓΕΚΤΑΡΙΑ

Τα κάμποςα κολχόζια το Μαρτινολιτικό ραϊόν άρχισαν το σπέρνιμο των γοργαζών κολχόζων.

Το κολχόζι «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» το Σαρτανιότικο ΜΤΣ στις 11 κα 13 το Μάρτι εσπέρνε 3 γα ιλβπ κα 5 γα κριθάρι.

ΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΗΑ ΤΟ ΠΕΡΑΣΥΜΕ ΥΝΤΑΡΝΙΚΑ

Τα πρόμπνι βίεζτ, πυ περάσανε ε' όλα τα κολχόζια με σκοπό τις εκθέσεις του ετιμαζιμ τον κολχόζιόν στο ανικσιάτικο σπέρνιμο γενικά περάσανε ικανοποιητικά. Φέτος το ετιμαζιμο στο ανικσιάτικο σπέρνιμο περνάει πολύ καλά, παρά πέρνανε πέρισι.

Τα πολλά κολχόζια καλά ετιμαζταν στο ανικσιάτικο σπέρνιμο. Τα τέτια κολχόζια, σαν «ΑΒΑΝ-ΓΑΡΤ» (Βολνοδάχκι ραϊόν), εκεδόν όλα τα κολχόζια το Μεγα-Καράκνυμπεκί σελοσιέτ, τα χοριστά κολχόζια τις Σαρτανάς κα Γιάλτας εκεδόν υποδιγματικά (ομπραχτισόδο) ετιμαζταν στο σπέρνιμο.

Αφτό το δίχουν κα ι πρότες μέρες του σπέρνιμο κα τα πρόμπνι βίεζτ.

Σ'αφτά τα κολχόζια τα βίεζτ περάσανε στον κερό, το χρασίμ όλο ίνε ισαζμένο κα ταμάμ ετιμαζμένο, το κάθε αλέτρι έχι λαφρά μπουρονάδα, ι κολχόζνικι όλιπα κέρουν τι νόρμα τί χαντάρ θα δάλλυν σπέρμα στο ένα γα, ζιτάρ, κριθάρ κ.τ.λ. Ετσι κα κέρουνε τις νόρμες τις θιραμποτκας για το ένα αλέτρι.

Σαν πρόβιλο με τα σπέρματα ίνε εκασφαλιζμένα όλα τα κολχόζια ταμάμ. Εκδόν απ' αφτό ε' όλα τα τάμπορ, πυ θγένανε στο τζολ ίταν θιδλιούθικες, εφιμερίδες του τίχου. Πολά καλά απ τα πέρισι ίνε ισαζμένες κα ετιμαζμένες ι κώγνες κα γενικά το νινονικό φάιμο.

Μα στα πολλά κολχόζια, —χοριστά στα κολχόζια το Στιλιότικυ σελοσιέτ, το ετιμαζιμο στο ανικσιάτικο σπέρνιμο δεν πέραςε σοβαρά, τα πρόμπνι βίεζτ κα ι εκθέσεις τον κολχόζιόν έδικε ε' αφτά τα κολχόζια αφτό, ότι ι δουλιά του ετιμαζιμο στο σπέρνιμο θρίσκετε στην παρακάτι κατάστασι.

Στο κολχόζι όνομα το ΔΕΝΙΝ (πρόεδρος ΠΟΠΟΦ) όταν κέβαν στο πρόμπνι βίεζτ το ινβεντάρ φάναν, ότι δεν ίνε ισαζμένο. Τ' αλέτρια δε φελύν, δε ρόνουν ι τζάστες. Ι ζβενιεβίε-πα δεν κέρουν τις υτςάστες-τους κα τις υποχρεώσε-τους.

Στο κολχόζι όνομα το ΣΤΑΛΙΝ (πρόεδρος σιν ΠΑΝΚΟ), ι τιάγλοθι δίναμ θρίσκετε στην παρακάτι κατάστασι. Τ' αλογά ίνε στην παρακάτι κατάστασι, —άλλιαχ φτοχά. Για τι γιανοβιζάτσια ι τζλένι τις παραθηνιας-πα δεν κέρουν τίποτες. Δε ρόνι κα το

χρασίμ, ι εργατικί δίναμ ίνε οργανομένοι παρακάτι.

Στο κολχόζι «Κολεχτιβιστί», τ'αλογά κα τα δόδια εκεδόν, δεν τα ετιμαζάν στην άνικσι, παντοτινός ανθρόπος, για να ντρανύν το πράμα, δε χόρισαν κα τόρα τ' αλογά θρίσκυντε στην παρακάτι κατάστασι. Το πρόμπνι βίεζτ φανέροσε πολά εκικλήγια. Ι μπριγαδieri δεν κέρουν τις υτςάστες-τους, κα τα πλάνα-τους. Ετσι-λογά κα ι ζβενιεβίε-πα ίνε «ετιμαζμέν» στο σπέρνιμο. Αφτί δεν κέρουν τις ραστσένκας-πα.

Ίνε τέτια κολχόζια, σαν το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΧΑΡ» πυ ακόμα δεν μπιτράιζαν το ισαζιμο το χοριάτικο-νικοιριάτικυ χρασίμ.

Τ'αλογά εδó ίνε τεκμήλ κατακρεμιζμένα. Το πρόμπνι βίεζτ φανέροσε, ότι το κολχόζι τεκμήλ χάλασε το ετιμαζιμο στο ανικσιάτικο σπέρνιμο. Ι εργατικί δίναμ δεν ίνε θαλιζμένοι εστά. Ι ανθροπι δεν το κέρυνε, τί θα κάμουν στο τζολ αν θγύν στο σπέρνιμο.

Μπαρόχ ος τιν αρχί το σπέρνιμο απόμιναν 1-2 μέρες. Τα πολά κολχόζια τις Μαρτινολι-στίνας άρχισαν απράβουν το στυ-ρυτιρέσσο αλέτριζιμο. Σίμερα-άθρι θα αρχίζουμε το σπέρνιμο. Ζερ έχι τζαρά να νταπανερίσμε τις τέτια κατάστασι στο ετιμαζιμο, τι-λογι ίνε στα Στιλιότικα κολχόζια.

Πρέπι να το κέρυνε όλοι, ότι για το χάλαμο του ετιμαζιμο στο ανικσιάτικο σπέρνιμο θα απαντύνε όχι μόνο ι μπριγάδες, ι πρόεδρι τον κολχόζιόν κα τον σελοσιέτ, για το χάλαμο το ετιμαζιμο στο ανικσιάτικο σπέρνιμο θα απαντύνε κα ι ροχοδοντίταλι το ραϊόν κα λον ριφτέ ι εκρετάρι τον ροι-παρτκόμ κα ι πρόεδρι τον ΡΙΚ, πυ δεν εκθέταζαν τιν πραγματικί κατάστασι στα κολχόζια, μα μόνο πιφερένισκαν απτις πσεματικές τζίφρες, πυ έδουγαν τα κολχόζια κα τα σελοσιέτ.

Πρέπι ε'αφτές τις διό-τρεις μέρες πάνο στα παραδύγμα τον κα-λίτερον σταχάνοθςον—κολχόζνικον, μπριγαδieri κα ζβενιεβί να ισαζουμε όλα τα εκικλήγια κα στο σπέρνιμο να ετιμαστόμε ταμάμ. Αντένας τις υκαζάνες του αρχιγύ τις πάρτιας σιν. ΣΤΑΛΙΝ για τα 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαιρέ τα Στι-λιότικα κολχόζια έτσι αν δυλέθουνε δε θα τιν εχτελέσουνε.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΤΕ ΣΤΙ ΓΙΑΡΟΒΙΖΑΤΣΙΑ ΤΥ ΣΠΕΡΜΑΤΙΚΥ ΜΑΤΕΡΙΑΛ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζι «ΣΣΜΙΝΤ» παρακάτι ετιμαζετε στι γιανοβιζάτσια το σπερματικύ ματεριάλ. Το κολχόζι θέλι ετίτι στα 364 τετραγωνικά μέτρα, ετιμαζαν μόνο στα 60 τετρ, μέτρα, 6 παρμόμετρα δεν ρόνουν, έτσι κα το άλλο-τους χρασίμ

για τι γιανοβιζάτσια τεκμήλ δεν ίνε ετιμαζμένο. Επρεπε το κολ-χόζ να μετάλαξε 110 τζέντνε-ρα ζαιρέ στο σπερματικύ ματεριάλ, μα απ' το ανιαστο πόρεμο τις παραθηνίας ακόμα δεν το μετά-λαξαν.

ΜΥΣΙΕΝΚΟ

ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Όλα τα κολχόζια το σελοσιέτ-μας πολεμύνε για τι Σταλινικί σοδιά, για να εχτελέουνε το λόζουγ του σιν. ΣΤΑΛΙΝ, για τα 7-8 δις-εκατομια πύτια ζαιρέ στα ειμό-τερα 3-4 χρόνια.

Για αφτό το ζίτιμα μέγα γιαν-τίμ θα δίνι κα το σχολιό. Ι πιο-νέρι το σχολιό υποχρεόθικαν να πιάκυνε κάθε ένας από 30 τζυ-μπράνια, να θγάλυνε χόρταρα κα να τα κάψυνε, να πολεμίζυνε χασρό στους άλους θρεντίτελις.

Γι' αφτό χόρισανε τους μαθιτές πιονέρος σε ζβένιες κα γρότες, ετιμαζαμ κριυτζόκια κ.τ.λ.

Εκδόν απ' αφτό το σχολιό ετι-μαζετε να ζιναντίσι τα πυλιά. Κάθε ένας υποχρεόθικε να κάνι από 2 εκδορέσσιν.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ Φ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

«ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ».

Ο σιν. ΚΥΤΣΙΑΝΟΒ ΙΑ. ΓΡ.

ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΘΑ ΤΟ ΠΕΡΑΣΥΜΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ

Φέτος για το πλάνο πρέπι να σπέρνουμε ανικσιάτικες ζαιρέδι κολτύρες 308 γα, αργοζνέσσα προπασνί κα τεχνικές κολτύρες 261 γα.

Για να ζιναντίσμε τιν άνικσι ετιμαζμέν, τους κολχόζνικους τους χόρισανε σε 5 μπριγάδες, απ' αφτές 2 μπριγάδες τζολι, ένα ογορόντι, ένα μπαγτζαδι κα ένα χτυνοτροφικί. Τις όλες μπριγάδες τις χόρισαν σε ζβένιες.

Το εργατικύ πράμα, πυ ίνε 14 αλογά κα 18 θόδια θρίσκετε σε καλή κατάστασι, κατλήγο τα αδύνατα φαίζυντα καλύτερα.

Εκδόν απ' αφτό πέραμε τόρα 5 τράκτορα «ΧΤΖ» τι' αλό. Με εργατικύ πράμα ίμαστε καλά εκασφαλιζμένοι, για να μπιτράι-σμε το σπέρνιμο τον γοργαζνέσσον κολτύρον στις 5 μέρες.

Για να μεγαλόσουμε τι σοδιά, εκόμα στο στυριτέρ περασαν το ετάνκιμο του εσον κα τιν οτεπλένια στα 140 γα πόπο, στο τζολ κούβλιζαμ ναθός 700 τόνους.

Καλίτερι σταχάνοθσι για το πολέμικα για τι σοδιά ίνε ΛΙΤ-ΒΙΝΕΝΚΟ Μιχ., ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ Ιβ., ΤΡΙΜΑ Μιχ., κα άλι, πυ πέρανε πρέμιας.

Ι ΠΙΟΝΕΡΙ ΠΟΛΕΜΥΝΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Ι πιονέρι το Τζερταχλιότικυ αρχικό σχολιό με μεγάλο ισταχ πολεμύνε για τιν απσιλί σοδιά το 1936.

Για παραδύγμα πιονέρι ΜΠΑ-ΤΙΡ Η. κα ΑΒΤΖΖΙ Ν., πυ μαθένυνε κα στο σχολιό-τους κα-λά, εσπεσανε 16 κιλά αρνιθι πομιότ κα 40 κιλά σαχτάρ κα τα δόκανε στο κολχόζι—για το λήπιαζμα του κολχόζικον τζολιόν.

ΜΑΝΤΙΝ.

Ι ΔΥΛΙΑ ΣΤΟ ΤΖΟΛΙ ΑΡΧΙΣΕ

Στις 11 το Μάρτι τα κολχόζια το Μικρο-Γιανισολικυ ΜΤΣ έθγαναν στο τζόλι στο σπέρνιμο το στυριτιρέσσο αλέτριζιμο.

Τα κολχόζια: «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ», «8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» στις 11 το Μάρτι σιπράιζαν διό γα. Στις 12 το Μάρτι όλες ι μπριγάδες ταμάμ κέβανε στο σπέρνιμο. Το κολχόζι «ΣΣΜΙΤ» στις 12 το Μάρτι σιπράιζε 3,5 γα το στυριτιρέσσο αλέτριζιμο. Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΖΒΕΖΤΑ» στις 12 το Μάρτι σιπράιζε 12 1/2 γα, το «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» —5,25 γα το κολχόζι «ΥΝΤΑΡ-ΝΙΚ» σιπράιζε 12 γα. Τα κολχόζια «ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ», «ΕΜ-ΠΡΟ» κα «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΝΙΒΑ» ακόμα δεν άρχισαν το σπέρνιμο.

Τα κολχόζια το Γιάλτανιότικυ ΜΤΣ σίμερα άρχισαν δυλέθουνε 5 μέρες. Το κολχόζι «ΦΟΣ» στις 11 το Μάρτι σιπράιζε 77 γα, δυλεθαν 4 τράκτορα κα 5 ζεβγάρια αλογά. Το κολχόζι «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΟΚΤΙΑΜΠΡ» σιπράιζε 147 γα, το κολχόζι «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΒ» —12 γα, «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ» στις 11 το Μάρτι σιπράιζε 100 γα, το «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» 56 γα, «ΖΑΒΟΤΙ ΙΛΙΤΖΑ» 68 γα κ. τ. λ. Ολο-όλο στο σελοσιέτ τις ΓΙΑΔΤΑΣ στις 12 το Μάρτι σιπράιζαν 623 γα. Στις 13 το Μάρτι όλα τα κολχόζια-πα έθγαναν στο μαζικό σπέρνιμο το στυριτιρέσσο αλέτριζιμο στο Γιάλτανιότικυ ΜΤΣ.

Τα κολχόζια το Γυζόφσκυ σελοσιέτ κέβαν στο τζολ στις 11 το Μάρτι. Το κολχόζι «Υνταρνικ» στις 12 το Μάρτι σιπράιζε 60 γα. Το κολχόζι «ΧVII ΠΑΡΤΣΙΝΕΔΡΙΟ» σιπράιζε 100 γα.

Εδó όλα τα κολχόζια ε' αφτές τις μέρες πιάκαν 326 ντζυμπράνια.

Τα κολχόζια το Σαρτανιότικυ σελοσιέτ κέβαν στο τζολ στις 9 το Μάρτι. Στις 13 το Μάρτι το κολχόζι «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» σιπράιζε 550 γα, έσπερνε ιλβπ—3 γα κα κριθάρ 5 γα.

Το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» στις 13 το Μάρτι σιπράιζε 408 γα κα το κολχόζι «ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ» σιπράιζε 213 γα.

Σ' ατúτα τα κολχόζια στις 12 το Μάρτι πιάκαν ντζυμπ-ράνια. Το κολχόζι «ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ»—500 ντζυμπράνια «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ»,—695 ντζυμπράνια, κα το κολχόζι «ΝΕΖΑ-ΜΟΖΝΙΚ» πιάκαν 570 ντζυμπράνια.

Ο ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΤΡΙΦΟΝΟΒ ΚΑΛΑ ΕΤΙΜΑΣΤΕΝ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΑΝΑΤΟΛ. Στις 11 το Μάρτι στο κολχόζι «Αδωνάρτ» ίνε ο μπριγαδieri σιν. Τριφονόβ. Το ετιμαζιμο τον τζολι μπρι-γάδον στο ανικσιάτικο σπέρνιμο. Το βίεζτ περάσαν όχι οργανομένα. Όλες ι μπριγάδες επρεπε να κέ-βανε στις 10 όρες τον πινρό μα ε' αφτό τον κερό κέβι μόνο ι τέταρτι μπριγάδα (μπριγαδieri ΜΑΙΤΑΜΑΛ) άλες ι μπριγάδες κέβανε στις 11 όρες κα λον απί-σο κέβι ι δέφτερι μπριγάδα (μπριγαδieri Τζυμπάρ Α.)

Το χρασίμ τον μπριγάδον ίτυ-νε ετιμαζμένο ταμάμ, για τιν κάθε ζεάλκα ίχανε λαφρά καλί μπουρονάδα, ο καθένας κολχόζνι-κος ίκσερε τις νόρμες του σπέρνι-μου τις νόρμες τις θιραμποτκας κ.τ.λ. Ιχαν τζολι θιδλιούθικι, ίχα-νε εφιμερίδες του τίχου ι μπριγά-δες № 1 κα №4, άλες ι μπρι-γάδες δεν ίχανε. Ι κυχάρκες ε' όλες τις μπριγάδες ίτανε ετιμαζ-μένοι. Στο πρόμπνι βίεζτ κέβανε όλι ι κολχόζνικα κατά 100%.

Λον καλύτερα ετιμαστεν στο σπέρνιμο ι μπριγάδα № 3, πυ ίνε ο μπριγαδieri σιν. Τριφονόβ. Τα αλογά αφτίς τις μπριγάδας (κονιγες σιν. Μοροτζα) έχυνε καλό ζάρκα κα φιλυνε στι δουλια καλά. Μα στις μπριγάδες № 1 κα № 2 (μπριγαδieri ΣΑΡΚΙΣ κα ΤΖΥΜΠΑΡ) το εργατικο πρμα ίνε σε παρακάτι κατάστασι ίνε φτιχό, ιατί φέρυντε στο ντρανι-μο το πρμα άνιαστα.

Το σπέρμα στο κολχόζι όλο-πα τιμιζάιζαντο κα το ισαίζαν τίλογα φιτρόνι, το σαχιντραίζυνε πες αμπάρια, πυ τα έκαμαν ντε-ζινφένκτια. Στον τοριγό κερó το κολχόζι έχι ένα μαανά: ος τόρα δε χόρισαν προντύκτες νε για τις τρακτοριστες, νε για τις τζολι μπριγάδες.

Θαρούμε, ότι πρόεδρος σιν. ΠΑΣΣΠΑΝΤΥΡΑ θα λικιδντα-ρίσι κα αφτό το μανα για γα μπορί το κολχόζι σταχάνοθικα να μπιτράσι το σπέρνιμο.

ΒΟΡΟΜΠΟΒ

Ι ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΑ ΙΝΕ ΚΛΙΔΟΜΕΝΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ Στο κολχόζι «Κολχόζνι Τρυντ» ι χατα λαμ-ποράτορια πάντα-πα ίνε κλιδομένη, ο ζαβ τις λαμπορατορίας πέτακε-το στο χαμό. Ακόμα στο Δεκέβρι στι χατα-λαμπορατορια οργάνοσαν αγρο-κρυζόκ, μα ο υτςατσόβι αγρονόμ ΣΛΕΖΚΙ δεν έρχετε να περάσι τις λέκτες, κα τόρα το κρυζόκ νταχτραφέτιν.

Ο ζαβ τις λαμπορατορίας Τ-λιμπι δυλέθι στι μπριγάδα μπρι-γαδieri κα υτςότλικο, μα όνο στι δουλιά τις χατα-λαμπορατορίας δεν κάνι τίποτες. Πρέπι ο σιν. Τζιμπι να κέβι τι δουλιά, να άνι τι χατα-λαμπορατορια κα ά αρχίσι να δυλέθι.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΝΑ ΠΟΛΕΜΙΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΧΤΕΛΕΣΙ ΤΥ ΚΑΘΕ ΠΥΝΚΤΟ ΤΥ ΝΤΟΓΟΒΟΡ-ΜΑΣ

Ι ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΤΥ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΟΥ ΜΤΣ ΠΡΟΣΚΑΛΥΝΕ ΣΤΙ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΤΥ ΜΑΝΓΥΣΣΕΔΟΤΙΚΟΥ ΜΤΣ

Επικερμαζόντας την απόφαση του Ναρκομμεν τις ΕΣΣΔ για το πέρασμα του παναντοικού κόνκυρε για το καλύτερο ΜΤΣ στο ανικισιατικό σπέρνιμο, το ελιότ τον τρακτορίστον του Σαρτανιότικου ΜΤΣ, που ήταν στις 12 του Μάρτι, μπήκε σ' αυτό το κόνκυρε και λάλιζε τους τρακτορίστους του Μανγύσσεδοτικού ΜΤΣ στα τέτατα πύνκτα.

1. Να αρτράζουμε τι θίραμποτκα του τρακτορ σ' όλο το ΜΤΣ στα 15 προτς., χωρίς στο πλάνο.

2. Να κανουμε ικονομία του γυριού στο κάθε τρακτορ απο 17 προτς., χωρίς στο πλάνο.

3. Αρτρά να βαστέκουμε το πλάνο του πρηντοπρεντίτελνι ισαζμο κε να κατορθώσουμε την ικονομία τον ζαπ-τςατ όχι λίγο απο 10 προτς.

4. Στο τέλος του χρόνου να έχουμε 80 προτς. τρακτορίστες τις Ι κατηγορίας, κάθε ολό να παράζουμε αντίμα-τους τα μαθήμα-

τα για το μάθημα του τρακτορ κε κομπάν.

5. Όλοι οι τρακτορίστες να δύνουν το εκζάμεν για την αγροτεχνική.

6. Να πάρουμε απ' το γα τον ζαιρεδύ κολτόρον στο μαζέο όχι λίγο απο 100 πύτια.

7. Να εκτελούμε απ' το θαντέ γυργά τις κρατικές υποχρέωσης: το δόσιμο ζαιρέ, κόντρατςατςα κ. τ. λ.

8. Να πάρουμε αντίματ μέρος στην κινονική δουλιά, να εγάζουμε την επιμερίδα του τίχου κε να γράφουμε να πέρουμε επιμερίδες κάθε ένας τρακτορίστες.

Πέροντας απτές τις υποχρέωσης δε μπορούμε να λέγουμε, ότι όλα-πα μπιτράζαμ-τα. Απτό ίνε μόνο αρχί. Το κριότερο ίνε έμπρο.

Πρέπι καθάνας τρακτορίστες να πολειμί για την εκτέλεσι αυτού του ντόγγοβου, για να πάρουμε το προτοπόρο τόπο στο κόνκυρε τον ΜΤΣ τις ΕΣΣΔ.

ΣΚΥΤΑΡ.

ΚΣΣΥΛ ΜΕ ΤΑ ΔΙΟ ΜΠΟΔΑΡΙΑ ΣΤΙ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Στο κολχόζ «Σερνι» οργάνωσαν τι χάτα-λαμποράτορια κε χόρισαν ζαβ. τον ειν. ΣΣΑΛΤΕ.

Στο Φλεβάρη του 1936 ο Σσαλτέ εζάλε πες τις ταρέλκες το σπορά για να εκετάρη το φίτρομα-το, μα πες τι χάτα-λαμποράτορια ίτουμε έτσι κρύος, ότι το σπορά τίλογα το έζαλε έτσι κε πάγωσε πέμνιν κε απ' αυτό ίστε-ρα ο Σσαλτέ ετι χάτα-λαμποράτορια αλο δεν πίγνε-πα, κε έτρωγε κοκότηα, που τα περί

απτι χάτα-λαμποράτορια. Απτά τα κοκότηα χόρισαντα για να εκετάρη τον φίτρομα-τος.

ΟΧΜΥΣΣ Ι.

ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΣΑΝ ΤΟ Κ'ΝΟΝΙΚΟ ΦΑΙΜΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι πρβλένια κε το κολχόζ «8 του ΜΑΡΤΙ» δεν νιαζετε για να οργάνωσι στον κερό το ανικισιατικό σπέρνιμο το κινονικό φάιμο, μα το κολχόζ έχι όλα τα τζαράδα-πα. Μ-Ν

ΤΟ ΔΕΦΤΕΡΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΔΕΚΑ-ΜΕΡΟ ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΑΣΑΝΕ ΚΑΛΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Απτις 25 " του Φλεβάρη του 1936 ος τις 5 του Μάρτι πέρνανε το δέφτερο σταχανοβικό δεκάμερο.

Σ' αυτό το σταχανοβικό δεκάμερο τα πολά κολχόζια του Γιαλτανιότικου ΜΤΣ μπιτράζανε τις δουλιές-τους τεκμήλ επιμάχτανε στο ανικισιατικό σπέρνιμο, μα το κολχόζ «ΤΖΕΡΒΟΝΑ ΣΕΛΙΑΝ-ΚΑ» επικεφαλής με τον πρόεδρο απτό δεν το έκανε.

Στο πλάνο το κολχόζ χριάζε-τε να κοβάλει 300 τόνους να-βόζ για το λιπάζμα τον τζολ, μα κοβάλει 275 τόνους, μα στις

κολχόζιας αλλέες ίνε γιομάτο να-βόζ. Στο κολχόζ χριάζετε να κάνετε γιοροβίζιροβας 25 τς. εζά-ρι, 20 τς. κριβάρη για οπίο κε-μόνο χριάζετε να έχι τεμίζο-επιμαχμένο τόπο κατά 90 - τε-ραγονικά μέτρα, μα δεν το ετι-μαχζανε. Το αγροτικό-νικοκρια-τικό χρασίμα ακόμα όλο δεν το ισακζαν, δεν εκετάρζαν, τίλογα εκτελούνε το Σταλινικό αγροτικό νικοκριατικό παραδύγματικό υστάδ. Στην παρακάτι κατάςτασι θρισκάτε κε ι κολτ-μαζίνι δουλιά.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΕΤΙΜΑΣΤΑΝ ΜΟΝΟ ΜΕ ΤΑ ΛΑΧΑΡΔΕΙΣ...

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Στο κολχόζ «Μποτιονι» ίνε 59 εργατικά αλογα κε 30 βόδια. Στο ανικισιατικό σπέρνιμο ίνε επιμαχμέ-να όλα. Στο Μάρτι μίνα κάθε μερα τα αλογα δύνουντα απο 3 κιλα ζαιρέ, πτζαν κε υζμά. Στα αλογα κε βόδια χόρισαν ναζέτνικους, ι ζμπρνια ίνε ισαζμένοι κε μαλινι-μένοι.

Μα το ισαζμο του χρασίμ στο ανικισιατικό σπέρνιμο τεκμήλ δεν ίνε μπιτράζαμένοι: δεν σόνουν ζερνο-προδόντες κε πριτςέπνι χρασίμ στα τρακτορα.

Το σπερματικό ματεριάλ ζον, μα δεν ίνε τιμίζκο κε τόρα μια φορά το αβορίζουμε με τα χέρια-

τους με τα κοζάλια. Στις τρία μέρες ο κολχόζνικος ΚΙΡΙΑΚΥΛΟΒ αβορίζε μια χούτ 50 τςεντενα.

Το αβορίζμένο ζαιρέ ίνε άρτα τιμίζκο, μα πάλι φτιυρόνουντο πες αυτό το σπύτι κε απάνο πάλι καθετ πυγνα.

Για το πλάνο το κολχόζ πρέπι να σπερνι γιοροβίζιροβανι 70 προτς., σπύτι γι' αυτό ι πρβ-λένια ετιμάσε. Απο κάθε μπρι-γάδα χόρισαν τους κολχόζνικους για να περάζουμε το σεμινάρ για τι γιοροβίζιρςατςα. Απ' το χρασίμ ετι γιοροβίζιρςατςα δεν ίνε τεμίζο-μετρ κε λισκάρια.

ΛΕΒΙΝ.

ΧΑΛΑΝΟΥΝΕ ΤΟ ΣΤΑΛΙΝΙΚΟ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΑΡΤΕΛ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Χα-τόνικ» χαλάνουνε το Σταλινικό υστάδ του αγροτικό-νικοκριατικό αρτέλ.

Στο κολχόζ ίνε 54 νικοκρια-τα κε εζονα με το υστάδ στο κολ-χόζ χριάζετε να ίνε 2 νομάτ στο εζότνι απαρτά, μα δουλέβουνε 1 νομάτ 2 εζέτοβότι. 1 σεκρε-τάρ κε 1 ταριφικατορ.

Μ' αυτό μόνο χαλάνουνε το υστάδ κε κανουνε αρτίχκα χαρτζέ-ματα.

Χαλάνουνε το υστάδ κε με το πέραζο τις σινεδρίαςες-τους. Στις σινεδρίαςες χαμιά δεν ίνε ι χρια-ζόμενι ποζότνι τον κολχόζνικον, μα αρχίζουμε τις σινεδρίαςες.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΙΣ ΣΤΙΛΑΣ ΔΕΝ ΙΝΕ ΕΤΙΜΑ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Ός την αρχή το σπέρνιμο πέ-μνανε μετρίμενες μέρες. Όλοι οι περίοδο του ζουμό τα κολχόζια έπρεπε να ίτι ιςελιτράβαν για το επιμαχμο στο σπέρνιμο, για να μπιτράζανε το σπέρνιμο στο θαν-τέ, πισοτικά, πολομίζοντας πραγ-ματικά για την απσιλί σοδιά, για τα σταλινικά 7-8 διςεκατομρία πύτια ζαιρέ.

Τα κολχόζια του Στιλιότικου σελοζιέτ του Σταρομπεζεζνι ραι-όν ετι περίοδο του επιμαχμο στο σπέρνιμο έπρεπε να δόλεβαν πολί δρυκτέρια, οργαονόμενα, μ' όλοι τι ενεργία να εζάσανε όλα τζαχ κε τα λον μικρά εκσικλήγια κε κσε-χάζματα του επιμαχμο, να κσετί-λκζαν τι σορεβνοβάνια για να σι-ναντίζαν το σπέρνιμο επιμαχμένα εκμήλ.

Τίλογα έδικσε το ισαζμο του ιαρόβζι ρέιτ κε το πρόμπνι δια στο τζολ, ι δουλιά ε' αφ-τα ι κολχόζια δεν πίγε μακρά απ' ι οζζανόμενα κε πάριμο υποχρέωσης.

Στο κολχόζ ον. του Λένιν (πρόεδρος Α. Ν. ΠΟΠΟΦ) δε σπύτνι ι επιμάχουνε στο σπέρνιμο. Το πρόμπνι βιεζτ το

χρασίμ δεν ίτουμε ισαζμένο καλά. Ισακζαν τις εζάλκες παρακάτα, δε σόνουνε τα σεμιαπροδόντ, κε απτά, που τα εζονε-πα δε φιλύνε καλά. Ι ζβενεβί δεν κέρουνε τις υποχρε-ώσεις-τους. Για το επιμαχμο ετι γιοροβίζιρςατςα δεν έκαμζαν τίποσ-πα, μόνο έκαμζαν «προέκτ» να επιμάζουμε σπύτια γι' αφτί τι δουλιά κατά 50%. Το σόρεμο κε το κοβάλιμο τον ντόπιον λι-πάζματον περνάι άλιαχ αγάλια. Στο κολχόζ ον. του Σταλιν (πρόεδρος ΠΑΝΚΟ) το εργατικό πράμα ίνε κε παρακάτι κατάςτασι —όλα τα αλογα ίνε φτιχά.

Τι τιέφκετε το επιμαχμο ετι γιοροβίζιρςατςα του σπέρμα, εδó κανένας απ' τους τζλένους τις πρβ-λένιας δεν το κζέρι-πα τίλογα κε τιχαντάρ πορεστζένια θέλουνε γι' αφτί τι δουλιά, δε λέγουμε άρτα γι' αφτό, ότι δεν επιμάχουνε ετι γιοροβίζιρςατςα ίντ-πα. Το σό-ρεμο κε το κοβάλιμο τον ντόπιον λιπάζματον περνάι άλιαχ αγάλια, μα κανίς-πα δε δινι ε' αφτί τι δουλιά χριαζόμενι προσοχή. Το πρόμπνι βιεζτ στο τζολ φανέρεσε, ότι ι πρβλένια δεν κάνι ρυκοβο-νίτ το κολχόζ, φανέρεσε μια σι-

ρά βασικά εκσικλήγια, που ακόμα τίλογα πρέπι δεν άρχισαν να τα λικιταρίζουνε (δε σόνι το χρασίμ-τους.)

Κε το κολχόζ «Κολεχτιβιςτις» (πρόεδρος Πανκο) έχι το πράμα-το κε παρακάτι κατάςτασι, όλο το εργατικό πράμα ίνε φτιχό. Το σόρεμο κε το κοβάλιμο τον ντό-πιον λιπάζματον περνάι με το σαμοτιόκ. Δεν ισακζανε το ισαζ-μο του νικοκριατικού χρασίμ. Τι-ποσ-πα δεν έκαμζαν για επιμαχμο ετι γιοροβίζιρςατςα, ος τόρα δε χό-ρισαν να ανθρόπος, να σπύτια κε να χρασίμ, που χριάςκετε γι' αφ-τί τι δουλιά.

Το πρόμπνι βιεζτ στο τζολ πέρασε παρακάτα. Ι μπριγαδieri δεν κέρουνε τις υτζάστκες-τους, τις υποχρεώσεις του πλάνο, «δε πιμένουνε πίζο» κε ι ζβενεβίε του κολχόζ, που δεν κέρουνε τι δουλιά-τους, τις νόρμες κ. τ. λ.

Στο κολχόζ ον. του Πετροβςκι (πρόεδρος ειν. Μπάερ) δεν ισακ-ζαν το χρασίμ. Τα αλογα ίνε κατακρεμίζμένα. Το σόρεμο κε το κοβάλιμο τον ντόπιον λιπάζματον δεν το οργάνωσαν σωστά. Σπύτι κε χρασίμ για τι γιοροβίζιρςατςα δε χόρισαν, δεν επιμάκζαν κε αν-θρόπος, στο πρόμπνι βιεζτ φάνεν, ότι ι κολχόζνικι δεν κέρουνε. τις υτζάστκες-τους. Κανένας απ' τους σεβάλετςκους δεν το κζέρι τιχα-

ντάρ γιοροβίζιροβανι σπέρμα πρέ-πι να σπέρνι πες ένα γα τόπου, ι κολχόζνικι δεν κζέρουνε τις νόρ-μες τις θίραμποτκας τις ραστςένκας. Στο πρόμπνι βιεζτ δεν κζέβανε οργαονόμενα.

Στο κολχόζ «Κράςνι Παχαρ» (πρόεδρος Αλενγόζ) δεν μπιτρά-ζαν το ισαζμο του χρασίμ. Τα αλογα-τους ίνε κατακρεμίζμένα. Στι γιοροβίζιρςατςα δεν επιμάχταν, δεν επιμακζαν-πα σπύτι. Στο πρόμπνι βιεζτ κζέβανε ατίμαστα. Σιμά στις πολές εζάλκες δεν ίχα-νε μπορονοβάζετςκους, κε τα μπο-ρονάδα ίτανε δίχος δόντια. Πα-ρακάτα ισακζαν τι ζμπρνια, ι ζβενεβί δεν κζέρουνε τι δουλιά-τους, τις υποχρεώσεις-τους.

Στο κολχόζ ον. του Σεβετζέν-κο (πρόεδρος Γουμρζζί) επιμάσταν στο σπέρνιμο λίγο καλά απο τα άλα κολχόζια. Κε όχι παρακάτα πέρασαν το πρόμπνι βιεζτ-πα. Μα κε εδó δεν επιμάσταν ετι γιορο-βίζιρςατςα καλά, κε παρακάτι κα-τάςτασι ίνε κε το εργατικό πρά-μα (όλα τα αλογα ίνε φτιχά).

Στο κολχόζ «Ιςκρα» (πρόεδ-ρος ΠΟΠΟΦ) δεν ισακζαν καλά το χρασίμ, για τις εζάλκες δε σόνουνε τα σεμιαπροδόντ. Στα πο-λά μπορονάδα δεν ακόνζαν τα δόντια κε τα κάμποσα μπορονά-δα έχουνε λίγα δόντια. Το κοβάλι-μο κε το σόρεμο τον ντόπιον



Ι καλύτερι κοχάρκα-εταζάνοζα τις τζολί μπριγάδας του κολχόζ «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» του ΑΣΣΑΛ ΠΑΣΣΑ.

ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΟΓΟΡΟΤΝΙΚ — ΤΣΕΜΚΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Εγώ ετα 1932 περασα τα κύρσα τον ογορότνικον κε ίστερα απ' αυτό άρτα 3 χρό-νια με τι σιρά (ποτριάτ) δουλέ-ο ε' αφτί τι δουλιά.

Φέτος στο κολχόζι-μας — «ΦΟΣ» έχ'με το πλάνο κάτο απο ογορότ 20 γα, απο πυ 3 γα ίνε καπετά, 8 γα πατλιτζάνια κε 9 γα ανχώρια.

Για πύιο κερόνο εγώ άρτα εδα-λά 30 ράμες παρνίγια: 12 για τα καπετά κε 17 άλα για τα πατλιτζάνια.

Κε τόρα εγώ έβαλα μπροστά-μυ το καθίκον, να κερδίζο 40 τόνους καπετα απο 1 γα.

ΤΣΕΜΚΑ Ν. Ν.

ΙΠΟΧΡΕΩΘΙΚΕ ΝΑ ΠΙΑΚ 600 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο μαθητής τις 7-ις τάχης ειν. Πουετζιν Κ. ετα 1935 πιάκε 400 τζυμπράνια, φέτος πίρε την υποχρέωση να πιά-νι 600.

MATIN

ΤΚΑΤΖΕΝΚΟ

ΣΤΟ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΚΕ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ) ΓΙΑ ΤΟ ΠΥΛΙΜΟ ΚΑΡΤΟ- ΠΛΕΣ

Σύμφωνα με την απόφαση του Σοβιέτ των Λαϊκών Κομισάρων τις Εννοσεις ΕΣΣΔ και τις Κεντρικές Επιτροπές τις ΒΚΠ(ΜΠ) τα κολχόζια, η κολχόζνικη και μονονοικιακή ιδιοκτησία του Σέβερνι, Γόρκοβσκι, Κίροβσκι, Σταλινγκράντσκι, Σαρατοβσκι, Αζοβο-Τσερνόμορσκι, Σεβερο-Καβκάσκι, το Ζάπατοβο-Σιμπίρσκι, το Βοστότσκο-Σιμπίρσκι, το Κρασνογιάρσκι κράι, το Καλίνινσκι, το Ιβανόβσκι, Σβερλόδσκι, Ορσκι, Ντνεπροπετρόβσκι, Ντονέτσκι, Ομπλάστ, τις Καρέλικες ΑΣΣΔ και τις ΑΜΣΣΡ έχουν τζαρά διχως κανά λογιά πατζαρέματα να πυλύνε τα καρτόπλες τους στις κρατικές και κοπερατίβνι οργάνωσεις, ακόμα και στα μπαζάρια των πόλεων και τον χοριόν και στις στάντιες τον σιδηρόδρομον.

ΣΤΙ ΓΙΑΡΟΒΙΖΑΤΣΙΑ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΤΑΝ

Το κολχόζ «Κολεχτιβίστις» του Στιλιότινκο ελαιοδιέτ για το πλάνο-το πρέπει να σπέρνι γιαροβιζα-ροβαν 50 προτσ. Γι' αυτό πρέπει να ντινέχυνε τις γιαροβιζατσια. Αρτα ιρθε η άνικρη, μα το νδεν-ταρ για τι γιαροβιζατσια δεν το έχουνε. Μέλυνε 30 θερμόμετρα, 16 λισκάρια, 8 πολιθάλνικα, θα-ρέλια στα 800 τσιμπέρκες νερό, μα απτά όλα σε κανά μπριγάδα-πα δεν ίνε.

Στιν εκσετασι του ετιμαχμο στο ακτ: κομίσια έδινε απτά τα εκσιλχίγια, μα η πραβλένια του κολχόζ δεν ήθελε να υπογράψει το ακτ.

ΤΥΣ ΧΑΜΠΑΙΑΤΛΙΔΣ ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΤΥΣ ΤΡΑΒΙΚ- ΣΥΜΕ ΣΤΟ ΟΤΒΕΤΣΤΒΕΝΟΣΤ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ακόμα πολλά κερός δεν πέρασε απ τα έγγραφα και εφμερίδα-μας για το παρακάτο ντράνιμο τον αλογον στο κολχόζ «Κολχόζνι Τρυτ», μα η πραβλέ-νια του αρτέλ επιτεφάλις με τον προεδρο ΧΑΡΑΓΙΡΔΟ για την καλύτερεπσι του ντράνιμο τον αλο-γυν δε έκαναν τίποτες-πα.

Στις 2 μίνες πρόσφυν 8 αλο-γα. Χοριστά παρακάτα ντράνυνε τ' αλογα-στι 2-ι μπριγάδα, πυ

ΜΕ ΤΙΛΟΓΕΣ ΕΚΘΕΤΕΣ ΣΙΝΑΝΤΙΖΕΤΕ ΤΟ Χ ΣΙ- ΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΒΛΚΣΜ

Η νομομοδλική οργάνωσι του κολ-χόζ «ΦΟΣ» του Γιαλτανότινκο ελαιοδιέτ κανά λογιά δουλιά-πα δεν περάει. Πέρασε άρτα κανά μίνα και μισό και κανά σινεδρίασι το κομομοδ-πα δεν ίτανε.

Ο κομοοργ τις οργάνωσις ΜΙ-ΖΙΚΑ Α.Μ. τεμιάλ πέταχε τις δουλιά-του στο χάμο, αντίς να σι-νιαντίσι το Χ σινεδρίο του ΒΛΚΣΜ με καλύτερη δουλιά τις κομομο-λικής οργάνωσις.

Δαφτότ πολες φορές χαλάνι τα μαθίματα του πολιτ-σκολιού, φέ-ρετε στις κομομοδλους πάντα-πα όχι σοβαρά.

Το Γορκόμ του κομομοδ πρέπει γιά να τον ζυρλαίυνε να δουλέβι, γιά να τον θγάλυνε απ' τι δουλιά-του, για να μι στέκετε η κομο-μοδλική δουλιά.

ΚΑΡΠΟΒ

ΤΙΣ ΙΠΟΧΡΕΩΣΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΝΚΥΡΣ ΤΙΣ ΕΧΤΕΛΥΝΕ

Η γονι του μαθιτόν του Σαρτα-νιότινκο πλέρι μεσέν σκολιού 48 νυμάτ μπήκανε στο κόνκυρς για την καλύτερη διαπεδαγόγις τον πεδιόν-τους στο στίτι.

Στις 9 του Μάρτι στην προβέρ-κα τις εχτέλεσις τον υποχρεώσεων, πυ τις πέρανε η γονι του μαθι-τόν, έδινε, ότι τα αποτελέζ-ματα ίνε καλά.

Η γονι χόρισε για τα πεδιό-τους χόρια, κόμνατες, τα τιμά-ρεπσανε, ντόχανε υγολόχ, έχουνε χόρια μαντίλα, στζότκες για τα δόντια-τους με το πορρόσκι και όλο το στολοβι πριμπόρ.

Τόρα η μαθιτός τον τέτιον γο-νιόν έχουνε μέγα τζαρά να μάθυνε τα μαθιμάτά-τους και να περάσυνε τι μαθιτικί-τους δουλιά.

Ας πάρυνε παράδειγμα απ'αφ-τός-τους γονιός και άλι γονιόν τον μαθιτόν.

ΜΠΟΡΟΝΤΑΒΚΑ

Ο ΤΖΥΜΠΑΝΟΣ—ΣΤΑΧΑ- ΝΟΒΕΤΣ

Στο κολχόζ «ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ» (χ. Μικρο-Γιανισόλ) ΠΑΤΟΣΣΑ Ι. ντράνα 150 πρόβατα.

Ντράνατος άλνιχ, κίλνι. Νίχτα, μέρα τος κάθιτ σιρά και φιλάιτα. Στο στερνο κερό τος πέρανι υποχρεοσι να πέρνι απτο κάθε πρόβατο όχι λίγο απτα 4 κίλνι μαλί.

ΠΑΒΛΥ

ΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΕΠΣΥΝ ΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ ΤΟΝ ΠΡΟΒΑΤΟΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Το αρτέλ «ΖΑ-ΒΟΝΤΙ ΙΑΙΤΖΑ» έχι ΟΤΦ. Μα απτί η φέρμα θρικόκατε στην παρακάτι κατάστασι. Φαίζυντα τα πρόβατα μόνο σιτάρι, άσσιρο και τόπα δεν το φέρυνε απτο τζόλ στον κερό.

Η πραβλένια του κολχόζ και ο τζομπάνος ΤΖΥΜΠΑΡΟΒ δε νιάζυντε για τα πρόβατα κανά λογιά-πα, μα ίνε φάντα όταν πσοφύνε τ' αρνίτζα.

ΚΑΡΠΟΒ.

ΑΡΤΡΑΕΦΚΥΝΤΕ Η ΜΙΧΑΝΕΣ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στιν 1 του Μάρτι του 1936 στο κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ», ίτυνε σινε-δρίασι, πυ αντιπρόσωπος του ΜΤΣ έκαμην έκθεσι για τι δουλιά του ΜΤΣ στα 1935 και μελέτισανε το πλάνο του 1936 και μεδó έμα-θαν, ότι το ΜΤΣ θα δόκι στο κολχόζ στα 1936 1 κομπάιν, 4 τράκτορα και άλες αγροτικο-νικοιριάτικες μηχανές.

Π-Σ

ΤΙΛΟΓΑ ΝΟΜΙΖΥΝ ΝΑ ΣΠΕΡΝΥΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «ΤΣΤΖ» (πρόεδρος Νταγλί) τ' αλογα-τους τα ντράνυνε άλνιχ παρακάτα.

Ο μπριγαδριός ΓΙΑΤΣΚΟ χαμία-πα δεν ισαέβι τον κόνιχ ΤΑΚΑΤΖΖΙ και απ'αυτό ο Τα-κατζζι μόνο θραδένι περτ κεματε, τ' αλογα λύνυντε και πρτόννε πες τα μαντρία νιστά και διπεζζμένα και μπ'αυτό τα πολά αλογα του κολχόζ «ΤΣΤΖ» σιτι σιμερνί μέρα δε φιλόνε σιτι δουλιά.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Ο μπριγαδριός τις 3-ις μπριγάδας του κολχόζ «ΙΣ-ΚΡΑ» ΑΔΕΝΓΟΣ Κ. άλνιχ, παρακάτα δουλέβι σιτι μπριγάδα-του.

Η κολχόζνικη θγένυνε σιτι δου-λιά στις 5-6 όρες, μα ο μπριγα-δριός θγένι στις 10—11 όρες, και περιμένυνε πότε να ερχετ ο μπρι-γαδριός.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

ΝΕ ΙΧΑΝΕ, ΝΕ ΧΑΣΑΝΕ

Στο κολχόζ «ΜΠΟΔΣΣΕ-ΒΙΚ» (χ. Μπυγας) έπρεπε να κάνυνε τι μπότκα για τις τρακτο-ρίστες και απ'αυτό έφεραν ταχ-τάιδα, πυ τα έβαλανε όκσο, μα το μπριγνό, όταν σικούανε τα πολά ταχτάιδα άρτα δεν ίνε, έκλεπσαν-τα.

Η πραβλένια του κζέρι, πός το έκανε, μα μέτρα δεν πέρνι.

ΦΙΝΤΑΝ

ΤΟ ΠΛΥΓΑΡΙΣΜΟ ΤΥ ΔΑΝΙΥ ΒΡΙΣΚΑΤΕ ΣΤΟ ΠΡΟΡΙΒ

Το τζεραχλίστικο ελαιοδιέτ στο πλυγάρισμο στο κράτος για το δάνιο κερμόν θρικόκατε στο προ-ρίβ.

Χοριστά απτα κολχόζια πιμένι πίο το κολχόζ «8 του ΜΑΡΤΙ», πυ έχι να πλυγαρίσι 2.000 ρούβ., μα τίποτες-πα δεν πλυγαρίσε.

Απτό ίνε, γιατί η δαφτί-τους κολχόζνικη, πυ σορέβυνε καπικίγια για το δάνιο δεν πλυγαρίυνε.

Για παράδειγμα ο Ρόζα, χριά-ζετε να πλυγαρίσι 28 ρούβ., μα πλυγαρίσε μόνο 2 ρούβ.

ΑΛΙΠΙΝ.

ΑΝΤΙΣ ΓΙΑΧ ΑΡ ΑΠΤΙ ΚΛΑΝΤΟΒΑΙΑ ΜΑΚΥΧΑ

ΚΥΙΜΠΙΣΣΕΒΟ. Ο κλατοβ-εζζικός του κολχόζ «ΠΕΤΡΟΒ-ΣΚΙ»—ΚΕΡΤΙΚ Α. απτο πι-νιμο δε φκερά να φέρι γιαχάρ και αντίς γιαχάρ κάθε μέρα κυ-βαλα απτι κλατόβνια μακύχα λεί. Ετσι δεν έχι και φαγύρα, μα τος πάλι απτο κολχόζ κυθα-λά με το καλαθό μπιτζάν και φαί-ζι το χτινό-τυ.

Η πραβλένια του κολχόζ το κζέρι, μα μέτρα δεν πέρνι.

ΦΙΟΤΟΡ.

ΑΝ ΕΧΙΣ ΡΑΧΙ ΧΑΝΤΙΡ-ΠΑ ΘΑ ΕΧΙΣ

ΜΙΚΡΟ - ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο μπριγαδριός τις δέφτερης μπριγά-δας του κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» Τάταρ άρτα άρχισε να δουλέβι στο ραχί.

Για παράδειγμα η κολχόζνικη, πυ δουλέβυνε καλά, ντάρνικα, γιρέ-βυνε απτον ΤΑΤΑΡ τ' αλογα για να φέρυνε γιαχάρ, μα ο Τα-τάρ δεν τος δι. Όταν έρχυντε η σεμολιάντι, πυ δε θγένυνε κάθε μέρα σιτι δουλιά, μα έχουνε ραχί και πινέσσυνε με τον Τατάρ, αρ-τος διχως κανά λόγο-πα. δι-τους αλογα και αν θέλι γράφ-τους αρ-τίχκα και κυτούρ τροντοτνίδα.

—ΓΙΑΝΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Προ-τομαία» τον καλύτερα ντράνυνε τ' αλογα-τους η εζτοβί ΤΖΙΧ Π.Φ. και ΜΑΝΥΙΛΟΒ Φ. Κ. Τ' αλο-γα-τους πάντα-πα ίνε χορταζμένα, ποτιζμένα, τεμίζα και απ'αυτό τ' αλογα-τους ίνε αλπαρά και δεν πιστέγγυντε ναμία-πα.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Η τζαμπανι του κολχόζ «8 του ΜΑΡΤΙ» ΑΝΙΜΙ-ΤΣΑ και ΝΤΑΓΛΙ ντράνυνε τα πρόβατα τζαραζίζα. Απτά όλα-πα ζαμπουλνίζαν (έχυνε τζεπρες), ίνε φτιχά. Νίχτα τζαμπανι σιμα δεν ίνε, ο εστορζίζ-πα γιά κιμάτα, γιά φιν και πάι στο στίτι. Απ' το τέτιο ντράνιμο νίχτα στις 15 του Φλεβάρη ο λίκος έφαιν ένα πρόβατο.

ΑΛΙΠΙΝ

ΖΑΡΑΡΛΙΑΚΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ

Το κολχόζ «Αθναγάρ» (χ. Ανατολ) έχι πολά από 10 γα μπαχτζαίδα, απο πυ κάθε χρόνο το κολχόζι πέρνι ος τα 100 χι-λιάδες ρόβλια τιάρια. Μα τόρα σεμικα κανίς-πα σιμα στα μπαχ-τζαίδα δεν ντράνα και τα φρουκ-τόβι δεντρά τα κόφυνε για το κάπσιμο. Μα δεν πέρυνε χαρζοί σ'αυτό μετρα να η πραβλένια του κολχόζ, να το ελαιοδιέτ.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΑΝΙΜΙΤΣΑΣ ΑΡΤΑΧ «ΟΛΑ-ΠΑ» ΕΚΑΜΕΝΤΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «8 του ΜΑΡΤΙ» η κομομοδλική οργάνωσι, πυ ο κομοοργό ίνε ΑΝΙΜΙΤΣΑ Σ., άρτα κεαπελίζε τα μαθίματα του πολιτ-σκολιού και δεν μαθίεν. Απτό έγινε, γιατί η μιά γράδα κομομοδλι σαν τος ΣΠΡΓΕΚΟ Α. και ΑΝΙΜΙΤΣΑ Ν., δεν πάγυνε στα μαθίματα και ο κομοοργός μέτρο χαρζο-τους δεν πέρνι.

ΜΑΝΤΙΝ

ΣΤΟ ΜΙΝΑ ΜΙΑ ΤΕΜΙΖΠΕΒΥΝ ΣΙΡΡΙ ΤΟ ΜΑΝΤΡΙ

ΚΥΙΜΠΙΣΣΕΒΟ. Το κολ-χόζ «ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ» έχι 18 σερίδα, πυ τα ντράνα η κολχόζ-νισα ΓΑΒΡΙΑΟΓΛΥ Ε., μα το ντράνιμο-τους ίνε άλνιχ παρα-κάτο. Το μαντρι καμία-πα δεν το τεμίζλαέβι και πεσο ίνε ένα μινέσσο σεμυμενο γιατάχ και εκζόν απ'αυτό τζάλλα άρτα θα σόνι πάνο στο ταβάνι. Στον κερό κα-μία-πα δεν τα φαίζυνε και δεν τα ποτιζυνε, πες τις κορίτες πάν-τα-πα ίνε γιομάτο πιλό. Εκζόν απ'αυτό φαίζυντα μόνο άπσεστα καρτοπλες.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ.

ΤΑ ΣΙΡΙΔΑ ΔΕΝ ΕΧΥΝ ΝΤΡΑΝΙΜΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ Ο ζαχόζ του κολχόζ «ΚΟΔΧΟΖΝΙ ΤΡΙΝΤ» σιν. ΓΙΡΑΟ Ι. Α. δε νιάζε-τε για τις φέρμες-του: ΣΤΦ και ΟΤΦ. Τα πρέβια τα ντράνυνε άλνιχ παρακάτα. Τα σερίδα φαίζυν-τα μόνο πικρό ντέρτ, μ'απτά δεν το τρόγυνε και φτόχιναν.

Τα κορίτες, από πυ τα ποτι-ζυνε και τα στανόκια-τους ίνε όλα-πα τσακόμενα. 18 πρόβατα έχυ-νε τζεπρες, μα ο ζαχόζ Γίρλο δεν τα χόρισε απτά τα πρόβατα χόρια κάθετε άνισατα.

ΠΕΤΡΟΥΛΟΣ

ΥΚΝΑΡ ΙΒΡΑΝ ΤΑ ΧΑΡΥΙΔΑ-ΤΥΣ...

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Φος» ε' όλες τις δουλιές πιμένι πίο απ' όλα τα κολχόζια του ελαιο-διέτ.

Το κολχόζ δεν σιμάστανε στο σπέρνιμο τίλογα πρέπει, τα αλογα θρικόκατε σε άλνιχ παρακάτι κα-τάστασι, σιτι δουλιά σκεδόν δε φι-λόνε. Όλο το φαγύρα θρικόκατε νταχτιραμένο πες το τζόλ και το πρμάμα έχουντο πάντα-πα πιναζμέ-νο. Προντόντες για τις μπριγά-δες στον κερό το σπέρνιμο δεν ετιμαχσαν κ.τ.λ.

Το κολχόζι έχι όλα τα τζα-ράιδα-πα να ισαέβι όλι απτί τι δουλιά και να νιστι εμπρολάτικο, μα πατζαρίσι η αδινατι δουλεφτά-δικι ντιστιπλίνα. Τα μαανάδα τις αδινατις ντιστιπλίνας ίνε γρικύ-

μενα: στο κολχόζι δεν περάχκετε καμία πολιτικί, μαζικο-οργανωτικί δουλιά.

Ινε χαρακτηριστικό τό, ότι η πραβλένια του κολχόζ (πρόεδρος Ζιζιροφ) δεν πέρνι κανά-λογιά μέτρα χαρζοί σ'απτό, πυ ασι-λιτέν χαλάνιν τι δουλεφτάδικι ντιστιπλίνα, σαν Τζιντζιν Φ. Μ. και πολί άλι.

Υσσανέδομε, ότι η πραβλένια του κολχόζ σατνά θα αρχίσι να φέρκτε σ'απτό το ζίτιμα σοβα-ρά για να διναμόνι τι δουλεφτάδι-κι ντιστιπλίνα στο κολχόζι. Μόνο απτό θα δίνι τζαρά να μπιτραί-συνε στον κερό και καλά το ανι-κισιατικο σπέρνιμο.

ΜΑΧΕΡΙ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΟΜΙΛΙΑ ΜΕ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΤΥ ΓΕΝΙΚΥ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΙΣ ΚΟΜΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΣΣΣΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΜΠΡΑΥΝΤΕΡ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. (Σομπκορ τις) Μπραυντερ. Ο φασιστικός τύπος «Πρόβας». Στις 5 του Μάρτι η ραδιοφωνική κομπάνια «Κολομπια μπροτκεϊστινγ» έλεγε με το ράδιο το λόγο του γενικού σεκρετάρ τις κομπάρτιας τις ΣΣΣΑ του Σιν. Μπραυντερ πάνω στη θέμα: «Ι απαντίσι-μας στα ψέγοντα ζιτί-ματα».

Αυτό έγινε πρώτι τρανσλατίτζια με το ράδιο για ολι τι χώρα του λόγου του κομμουνιστιν' οράτορ. Στο λόγο-τυ ο Σιν. Μπραυντερ στά-θεν πάνω στα βασικά πύοντα του προγράμματος τις κομπάρτιας.

Ο Σιν. Μπραυντερ προσκαλύσε στην οργάνοσι τις πλατιάς εργατο-φέρμερσι πάρτιας.

Ι φασιστές λυγάς-λυγάς θέλαν να πατζαρίουν, για να μι λέγουνε με το ράδιο το λόγο-τυ Σιν.

Μπραυντερ. Ο φασιστικός τύπος «Πρόβας». Στις 5 του Μάρτι η ραδιοφωνική κομπάνια «Κολομπια μπροτκεϊστινγ» έλεγε με το ράδιο το λόγο του γενικού σεκρετάρ τις κομπάρτιας τις ΣΣΣΑ του Σιν. Μπραυντερ πάνω στη θέμα: «Ι απαντίσι-μας στα ψέγοντα ζιτί-ματα».

Μα ι φασιστές δε μπόρεσαν να πατζαρίουν το λόγο του Σιν. Μπραυντερ. Ο λόγος προσκαλέσε μεγάλο ντερές κε στις 6 του Μαρ-τι πλατιά την τιπόνου με κομμε-τάριες στις εφημερίδες τον λυγάς-λυγάς κατεφθίνεον.

Ι ραδιοφωνική κομπάνια έδωσε, ότι 1/2 ώρα ίστερα απ' την πε-ρεντάτζια απτί πέρα απ' αττός, πυ άκουσαν το ράδιο, 140 γράμματα με το τηλεγραφο κε τηλεφώνο, απ' τα οποία όλα-πα, εκδόν απ' τα 12, ίτανε τις χαλίσγιοις για το λόγο.

Ι ΠΡΟΣΚΛΙΣΙ ΤΙΣ ΚΟΜΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ

ΠΑΡΙΖ. Στις 8 του Μάρτι στην εφημερίδα «ΓΥΜΑΝΙΤΕΤ» ίτανε τιπομένη ι πρόσκλησι τις κομπάρτιας τις Φραντσίας:

— «Το φάκελο του πολέμου, πυ κέσσε, ίνε γραμένο στην πρόσκλησι τις κομπάρτιας.— έρ-μετε πάνω στην Εθρόπι. Ι όμιι (παλατί) του γερμανικό λαού, εμπριστές τυ ρέιχσταγ, χρηματι-λίθ τον εκσώματον στις 30 του Ιύνι, έββαρι, πυ ζύλιεσαν την Γερμανία, τυς φιλόσοφους κε τυς σισκέφτους με την καταπίεσι τις φασιστικής δικτατορίας, ι δολό-φονι το κομμουνιστιν', σοσιαλιστιν', ρεσπουμπλικαντιν' κε κατόλικον, ι βασιμιστές τον καταδικαζέμενον φεραν το κενόριο χτίπιμα πάνω παντού-πα.

στιν υπόθεσι τις ιρίνις.

Ο Γέτλερ με τι δικί-τυ τον άρνισι να ζιμχίτι στο Φρανκο-σοβιετικό ντογοβορ όρτα φανέρεσε τα πολερμικά-τυ νυνέζιματα. Αττός ίρεθι να κάνι εκδιόροθαι τι Φραντσία για να χυλτσέθι πάνω-τις, όταν θα έρκετ κερός. Αττός ίρεθι να χαλάσι την υπο-στίρικσι τις ΕΣΣΔ στην υπόθεσι τις ιρίνις. Φραντσίζι! Αντρες, τι-νέκες κε γιασελάρι! Εμείς, ι κομ-μινιστές, εας προσκαλύμε στην εν-όστα τις νάτσιας τις Φραντσίας για την υπεράσπισι τις ιρίνις. εμς εας προσκαλύμε στη δημιούργισι τον κομιντέ τις υπεράσπισις τις ιρίνις φεραν το κενόριο χτίπιμα πάνω παντού-πα.

ΣΤΙΣ 13 ΤΥ ΙΜΑΡΤΙ ΘΑ ΙΝΕ ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤ ΤΙΣ ΛΙΓΑΣ

ΖΖΕΝΕΒΑ. Το σεκρεταριά-τις Λίγας-νάτσιας πέρα απτι ΦΡΑΝ ΤΣΙΑΣ τι νότα, πυ γράφι στο σοβιέτ για τις δράσεις τις ΓΕΡ-ΜΑΝΙΑΣ στις 7 του Μάρτι. Ις-τερα απο γράψιμο αττά τα φάκτα, πυ όρτα τα κέρυμε, ι χιβέρνισι τις ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ πα-

ραχάλι να μαζέπουνε το σοβιέτ τις Λίγας τις νάτσιας ε' λον το εμότερο κερό. Ι ΜΠΕΛΓΙΑ-πα χίρισε στη Λίγα τις νάτσιας, πάλι με τέτιατι νότα.

Το σοβιέτ τις Λίγας, τις νά-τσιας θα μαζέφτικε στις 14 του Μάρτι.

ΤΙΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΤΙΝ ΠΡΟΣΚΑΛΙΣΑΝΕ ΣΤΙ ΣΣΣΙΑ

ΖΖΕΝΕΒΑ. Τιν ΓΕΡΜΑΝΙ-ΚΙ χιβέρνισι την προσκαλίσανε να πάρι το μέρος στην εργόμενι σέ-σια του σοβιέτ τις Λίγας τις νά-τσιας ε' αττί τι φέρμα; Ο γενικός σεκρετάρ τις Λίγας, παρόδοσε απο το τηλεφώνο στην γερμανική χι-βέρνισι το πλέριο τέκστο τις έν-στασις τις Φραντσίας. Ιστερα αφ-τός έγραψε στη τηλεγράμα-τυ, ότι ο πρόεδρος τυ Σοβιέτ τις Λίγας χάρακε το σινέδριο στις 13 του Μάρτι. Παράπερα στη τε-λεγράμα γράφι: «Εντιμ' ι γερ-μάνικι χιβέρνισι, σαν μέρος, πυ υπόγραψε τις υποχρεώσεις, πυ τις ίπε ι Φραντσία στη νότα-τις, αν ίρεθι να πάρι μέρος στο ντράνιμο

αττό τυ ζιτιμυ στο σοβιέτ, εγώ θα χροστύσε, αν θα με πλεροφω-ρεσε».

Ιτουνε τιπομένη ι ιμερισία διά-ταξι τις τρεβιζιόνις σέσις τυ Σοβιέτ τις Λίγας, πυ τι χάρα-σανε στις 13 του Μάρτι:

1. Να πάρουνε την τάξι τις μέρας.
2. Το ντόγοβορ για τι αμύθα γαράντια ανάμεσα στη ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΦΡΑΝΤΣΙΑ, ΒΕΛΙΚΟΜΠΡΤΑ-ΝΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, πυ το υπόγραπ-σανε στο ΛΟΚΑΡΝΟ στις 16 του Οκτώβρι του 1925 (το χα-μπάρ τον χιβερνίσεον τις Φραν-τσίας κε Μπέλγας).

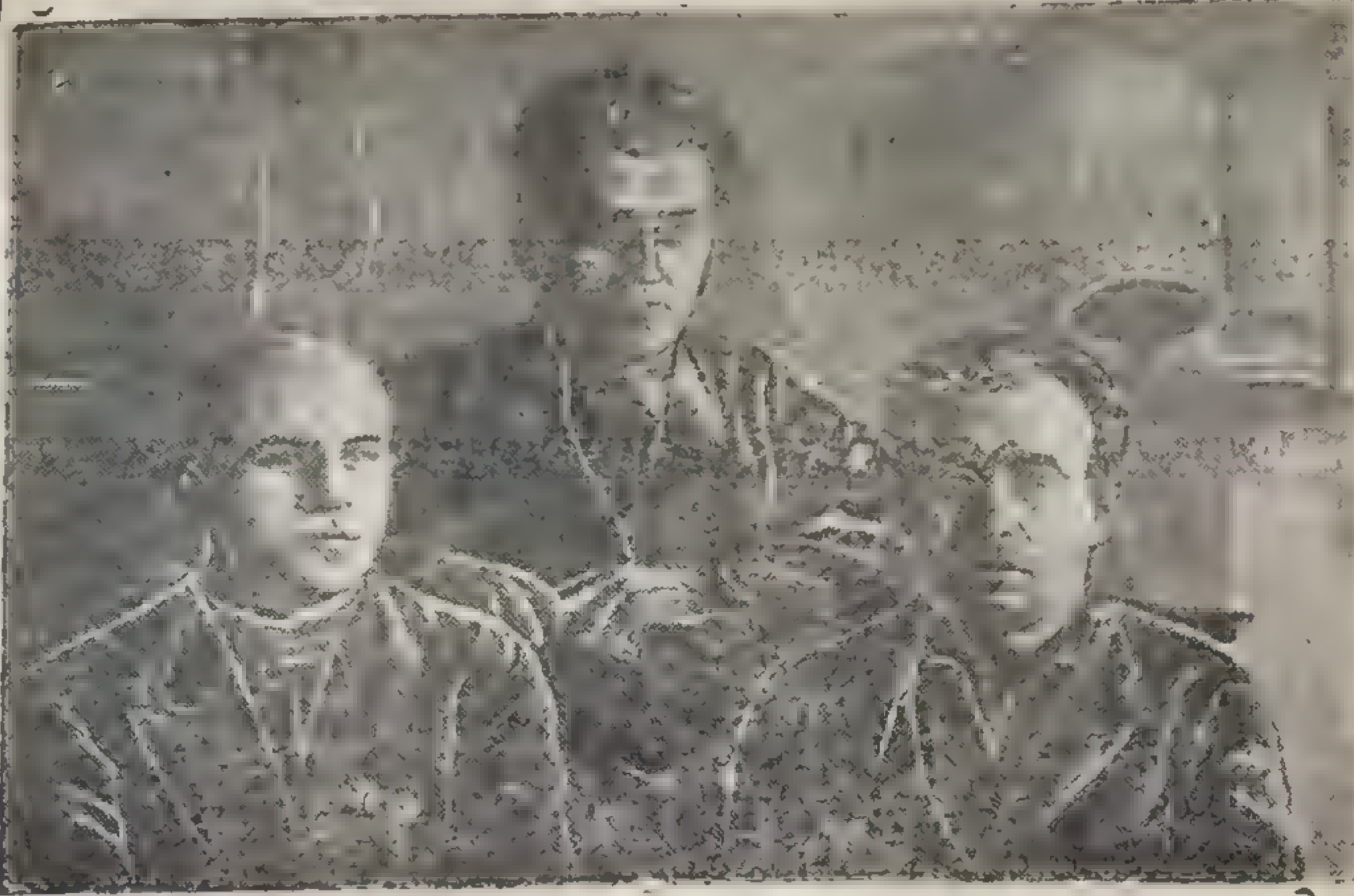
35 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΛΑΓΥΣ ΚΕ ΖΥΧΙΛ-ΑΔΕΣ ΑΛΕΠΟΥΣ

Κομπόρος μέρες πέρα μπίτεπε το στυμκερο σέζον τις οχότας. Φέτος ζιμχικά δεν ίτον καλός κερός για την οχότα.

Οιό-όλο στο παραμένο σέζον στο Ντομπας ετίμασαν λυγάς-λυγάς πυ-σόννα κατ' 740 χιλιάδες ρύβλια. Ι οχόνικι τυ ομπλας εκσώσαν 7 χιλιάδες κε μισο αλεπούδες κε 35.000 λαγός κ.τ.λ.

ΤΟ ΚΙΝΟΖΥΡΝΑΛ ΓΙΑ ΤΟ ΣΚΟΛΙΟ ΤΟΝ ΟΡΤΕΝΟΝΟΙΣΤΣΟΝ

Στο Σταρο-Μπελκι ίρεθι ι μπριγιά-δα τις Χαρκόβιτικις φέμπρικας τις Σουζκιννοχρόνικας Ι μπριγιάδα θα κάνι το κινεζυρνάλ το σκολιό, πυ μαθένον ι ορτενονίσεσι τις Σταρο-μπελςτίνιας, έτσι κε το ετίμαζιο στο σπερνιμο στα κολχόζια.



Ι ρετκολόγια τις εφίμε-ρίδας το πύου «ΜΑΧΙ-ΤΙΣ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟ-ΖΙΚΟΝ ΚΑΜΠΟΝ» τυ Γιολτανιότικυ επίτι το κολχόζικου καλ'ι οργάνο-σε τι δουλιό-τις.

ΣΤΟ ΦΟΤΟ: ι ρετκο-λόγια τις εφίμερίδας το πύου «Μαχίς τυ κολ-χόζικον καμπόν» εσο δε-κτιό απο αριστερο κάθε-τε ο Σιν. ΜΠΡΕΤΖ-ι ορτοβιόλος-ρεταχέτορας τις εφίμερίδας, μεζα στενα-πο ο τζήλνους τις ρετκολόγιας εσκήφους τυ Κολχόζιςτ'ι Σιν. ΤΖΕΜΙΛΑΤΟΦ κε καθ'ις ο Σουρκεφ-Σιν. ΜΠΕΡΕΖΑΝΟΦ.

ΤΑ ΧΑΡΙΖΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΜΙΤΕΡΕΣ ΣΤΙ ΜΕΡΑ ΤΙΣ 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ

Εμς ι πιονέρι τυ Σαρτανιό-τικυ πλέριου μεζού σκολιό, επε-κεργάζοντας-ετι σινεδρίασι το χαρτί τον πιονέρον τυ ΧΑΡΚΟΦ, πυ έδωσαν στις μίτερες-τους χα-ρίζματα, αποφασίσαμε να φέρυμε κε εμς-πα ποντάριες στις μίτε-ρες μας. Οργανώσαμε χαρίζματα, απ' αττά 35 έδωσαμε πανηγυρικά στο πλένιο τυ σελοβιέτ κε τα αλα πράταναμ στα σπιτία τον μίτερον κε τις χάριζαμε.

Στο πλένιο, όταν χάριζαμε τα χαρίζματα απ' τους πατρονί-

ροβανι μαθιτές πιονέρκα ΤΑΥ-ΣΣΑΝ υποχρεώθηκε να μαθέσι στα άριστα, απ' τις μάνες ΟΣΤΡΙΖ-ΝΑΙΑ κε ΜΠΑΛΖΖΙ, πέραν λόγος να διαπεδαγογίσουνε τα πε-διά-τους όπος αρατέβουνε ι πάρτια κε ι χιβέρνισι-μας κε μπικανε στο κόνικυρ για την καλύτερι διαπε-δαγόγισι τον πεδιόν στα σπία-τις.

Λον στέρα ι πιονέρι τυ στριάντ «ΤΖΑΠΑΕΒ» οργανώσανε το βέτσερ τυ σαμντεατελνός.

ΜΠΟΡΟΝΤΑΒΚΑ

ΠΡΕΠΙ ΤΟΝ ΜΠΟΥΚΥΤ ΝΑ ΤΟΝ ΦΥΡΙΑΣΥΜΕ ΧΑΝΙΑΡ

Το κολχόζ «ΤΖΕΡΒΟΝΑ ΣΕΛΙΑΝΚΑ» τυ Γιολτανιότικυ σελοβιέτ πιμένι πίσο όχι μόνο στο ετίμαζιο στο ανικσιότικο σπερνιμο, μη κε στην εχτέλεσι τον κρατικόν χρέατον.

Ο καταδικαζέμενος ΜΠΟΥΚΥΤ Μ., εχι χρεος να δίνι κολτ-ζμπορ 36 ρύβλια, ίπερε μόνο 7 ρύβ. όταν κολχόζιεντα 73 χρονόν Κούζενα Α. Μ.—πάλι τότε κα-πικια τα ίπερε απ' το θαντέ εμπρο.

Στι μέρα, όταν ντραναναν το ντογοβορ με το ΜΤΣ αττί ι Κούζενα κρεθι ίπε τίλογα πολές τζαρεζικές δουλιές ίνε στο ρυκο-βότσεθο τις παλιάς κε κενόριας

πραθλένιας, τίλογα μόνο μάτια μπυγιατρέβον, τίλογα πραθλένια έδινχε, ότι ίνε καλα ετιμαζέμεν στο ανικσιότικο σπέρνιμο, μα αττό δεν ίνε αλήθια—ας τ' ασλίτ ίβρα-νε, ότι στα 2 σεάλικες δεν εόνυν τα ντυντίκια-τους, δεν εχυν πρι-τσεπκες στα τράκτορ κ.τ.λ.

Ιστερα απ' την κριτικί τυ ΜΠΟΥΚΥΤ Μ., πυ τα έδινκε όλα απτί ι κολχόζιεντα, ο ΜΠΟΥ-ΡΚΥΤ κρεθι ίπε, ότι τους γέρος δεν πρέπι άλλο να τους πιλί-γυνε στις σινεδρίασεις.

Πρέπι τον Μπουκίτ να τον φυριάσυμε χανιάρ, μπελτιμ λίγο-τιν'εζέθ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

Ι ΡΑΤΙΦΙΚΑΤΣΙΑ ΤΥ ΦΡΑΝΚΟ-ΣΟΒΙΕΤΙΚΥ ΝΤΟΓΟΒΟΡ

ΤΙΝ ΑΡΧΙ—ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΤΟΝ «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ» ΙΑΠΤΙΣ 12 ΤΥ ΜΑΡΤΙ 1936

Αρτα πέντε μίνες κυ-τέθι το ντυκός, πυ ο ιταλιό-νικος φασιζμός το περάζι στην Ανατολική Αφρική, προσπαθίζοντας να κάνι την Αδισίνια απικια (κολόνια) τυ ιταλιάνικυ ιμπεριαλισμού. Απο μέρα σε μέρα αρτραφώνοντε ι οπλιζμός τυ γερμανικύ φασιζμό, πυ ίχε το εμότερο σκοπό να περάζι το περεντέλ τις ιρίνις με το κενόριο ντυκός. Ι πολεμικα-φασιστικές κλίκες ετι Γιαπωνία με τα μαζικά εκσώματα τον πο-λιτικόν-τους ντυσερμάνον μαγανέ-θον να πάγυν τι Γιαπωνία στην κι-άλο πολί αδαντιορίσεσι στράτα τυ ντυκός για την κηριαρχία στην Αζία. Χαρεσού ε' αττά τα όλα φανερά προσπάθια, πυ φοβερίζον να πάγυν την ανθρωπότητα ετι μπεζίντα τυ κενόριο ντυνιότικυ ιμπεριαλιστικύ ντυκός, δγένη ι Σοβιετικί ένοσι με τις ρεάλνι-τις

κε πραγματικές προτάσεις—να ενό-νι τις δινάμεις τον όλον κρατόν, πυ θέλουνε να σαχιντρέβον την ιρίνι. Αττί ι ιρινική πολιτικί τις Σοβιετικις ένοσις εχι τόρα κενό-ρια μεγάλι επιτιχία. Αν ίνε-πα λυγάς-λυγάς τα σοσιάλνι εστιματα τις Φραντσίας κε τις ΕΣΣΔ ι δινάμι τις ιρινικις πολιτικις τις Σοβιετικις ένοσις ίνε τόσο, μεγάλη, ώστε για το πάκτο για την αλι-λοδοβία ετι γαλικι παλάτα κα-νισσεχον γολοσοδατ μύτλαχ πολί μπουζαζικι ντεποτάτι.

Απ' αττί την άποσι ι από-φαςι τις γαλικις παλάτας τον ντεπυτάτον, πυ επιδοκίμασε την έκλisis τυ πάκτο για την αλιλοδο-βία με τι Σοβιετικί ένοσι, πρέπι να τι μετρούμε σαν κενόργια χτι-πιτί νίχι τις ναιζέμενα ιρινικίς πο-λιτικίς τις μαζάλis-μας σοσιαλιστι-κίς πατριάς.

Ο ΝΕΣΤΕΡΟΒ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΖΙ ΤΟΝ ΕΑΦΤΟ-ΤΥ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-τονικι» ι μπριγιάδα №2 ακόμα στο στυρτέρ το 1935 αφίκε στο τζολ κανά 6-7 τόνους μπιτζάν, γιατί δεν μπόρεσε να το κωθαλέ-σι.

Μα ο μπριγαδόρος αττίς τις μπριγιάδας ΝΕΣΤΕΡΟΒ απ' αττό το μπιτζάν κωθάλισε στο σπιτί-τυ το καλό μπιτζάν, δίχως την επέτρεψι τις πραθλένιας. Κε το άλο το μπιτζάν ετι ειμερινί μέρα στέκετε στο τζολ κε σαπ-νέσσετ. Μα ι πραθλένια ε' ατ-τό μέτρα δεν πέρνι. **ΙΣΤΟΡ.**

ΣΑΠΙΣΑΝ ΤΑ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Ι πθαρλένια τυ αρτέλ «ΓΙΓΑΝΤ» στο στυ-ρτέρ τυ 1935 αφίκε για το σπερμα επιτίζε καρτόπλες κε παράχοσαν στο τζυχόρι, μα όταν τα παράχοσαν δεν τα τε-μιζάλισαν. Τα ίτανε τζιπέλκα κε ντίμκα κε απ' αττό όλες ι καρ-τόπλες-πα σάπανε.

ΣΥΓΛΥΤΟΣ.

ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΚΡΕΑΣ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΤΕΛΕΣΑΝΕ

Το Τζεραχλιωτικό σελοβιέτ ίχε πλάνο στα 1936 να δόκι στο κράτος 148 τς. κρέας, με ετι ειμερινί μέρα δοκε μόνο 22 τς., διλαδί εχτέλεσε το πλάνο-τυ κατ' 20%.

Χοριστά δεν εχτέλεσε το πλα-νο-τυ το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ», πυ ακόμα εχι να δόκι κρέας για το 1935—34 κιλά κε ι μονονοκιοριδες ΤΖΕΡ-ΚΕΖ Α. κε ΤΖΕΡΚΕΖ Ι. έχυνε να δόκυνε στο κράτος 74 κιλά κρέας, ακόμα δε δοκανε τί-ποτεσπα. **ΜΑΝΤΙΝ.**

ΣΙΜΒΑΝΤΑ

ΜΠΥΓΑΣ. Στις 26 του Φλε-βάρι κáιν ένα σπιτί τυ κολχόζ «ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚ», πυ ίτανε 40 καλάρια μιλίεσα, φορεσιες, τις πεδικις πλοστζάτκας, 3 μωσχάρια, 3 αρνία κε 1 πρόβατο. Εκσον απ' τα φορέματα τις πλοστζάτ-κας, το πράμα κε τα μιλίεσα χυτ-χαράσαντα.

Ο στοροζός αφτυ τυ σπιτί ίτουνε ο κολχόζικος ΚΥΡΚΥΡΙΝ, πυ δανι στο Στάλινο κε αφίκαν το σπιτί δίχως ντράνιμο 7 μέρες. **ΦΙΝΤΑΝ.**

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΓΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

17

ΜΑΡΤΙ

1936

№35 (532)

Ο ΣΙΝ. Σ. Μ. ΜΠΥΤΙΟΝΙ—ΣΤΟ
ΡΟΣΤΟΒ

ΡΟΣΤΟΒ-ΔΟΝ. Στις 13 το Μάρτι στο Ροστόβ ήρθε ο μάρ-
σαλ τις Σοβιετικές Ένοπλες ο ΣΙΝ. ΣΕΜΙΟΝ ΜΙΧΑΙΛΟΒΙΤΣ ΜΠΥΤΙΟ-
ΝΙ για να ειναντίει τος ντονεκι, κριμπανκι και τερτι καζακους.
Πολά απ τις 50 χιλιάδες δουλετάδες σορέφταν στα δουζαλ
κα θέρμα χερετζανε τον Σεμιόν Μιχαίλοβιτς.

Ι ΡΑΤΙΦΙΚΑΤΣΙΑ ΤΥ ΓΑΛΙΚΟ-ΣΟΒΙΕΤΙΚΥ ΝΤΟΓΟΒΟΡ ΑΠ' ΤΟ ΓΑΛΙΚΟ ΣΕΝΑΤ

Ιστερα απ' τι Γαλική παλάτα
τον ντεπυτάτον, που στις 27 το
Φλεβάρ με σημαντικά πολός πρί-
φους έκανε ρατιφιτσίροβατ το γα-
λικο-σοβιετικό ντόγοβορ για τιν
αλιενοχία, στις 12 το Μάρτι το
ντόγοβορ το έκαμεν ρατιφιτσίροβατ
το γαλικό σενατ. Για τι ρατιφιτά-
τσια του ντόγοβορ πρίφταν λον
πολί σενατορι—233, χαρσού—
όλο-ολο 52. Έκαμε ρατιφιτσίρο-
βατ το ντόγοβορ το σενατ, ετι
μια ζασεντάνια. Τόρα το ντόγοβορ
θα το δίνυνε να το επικίρσι ο
πρεζιτεντ τις γαλικής ρεσπούμπλι-
κας.

Ι διαπραγματέψεις για να κά-
μυνε ντόγοβορ αρχίσανε ακόμα
στα 1933 απ' τιν ινιτσιάτιβα
τις Γαλλίας. Στις 2 το Μάι 1935
το ντόγοβορ ίπογράφικε. Απ'
αυτό τον κερό περάσανε πολλα
απ' τα 10 μίνες. Σ' αυτό τον
κερό ι κατάστασι ετι Εβρόπα νί-
στεν κι' άλλο πολί εντετάμενι
(ναπριαζένιμ), είφονα με το
παραπέρο δινάμομα τις δραστιό-
τητας τον αγρεζίνι ιμπεριαλιστι-
κόν κρατόν. Ι ιδέα τις γαλικο-
σοβιετικής σινεργασίας, που ίνε
προσοποπιμένι στο ντόγοβορ για
τιν αλιενοχία, επερνε στα περ-
ζιμένα 10 μίνες όλο κενόριος κε
κενύριος σοράντικος τίλογα ετι
Γαλλία, ετι κε έχσο απ' τα είνο-
ρα-τις. Οχι μόνο ι δουλετάδικες
μάζες, που έχυνε πλέρια κε βάσι-
μι πιστία προς τι τινεπίς ιρινι-
πολιτικά τις Σοβιετικές Ένοπλες, μα
κε ι αντιπρόσωποι τον άλλον, λον
λυσά-λυσας κινονιχόν, στρομάτον,
όλο πιχτά κε πολί κάμυνε συμ-
κέροζμα, ότι ι σοβιετική εκσπε-
ρικί πολιτική ίνε ι οπόρα τις ιρί-
νις ετι Δίσι κε ετιν Ανατολή.

Δεν ίνε χριαζόμενο να το
επανάλαβένουμε, ότι το γαλικο-
σοβιετικό ντόγοβορ, εκσερετικά ίνε
ικτρομέντο τις ιρίνις κε δεν ίνε
κλωζμένο χαρσού ετι κανα-λυσάς
χόρα-πα: ι Σοβιετική Ένοσι δλονε
πολες φορές κε φοναχτα, ότι θα
χερετίσι το πλάτεμα του αριθμού
τον υτζάστνικον του ντόγοβορ για
τιν αλιενοχία κε αναμεσα ε' αρ-
τός λον σιφέτ θα ίτυνε ι Γερμα-
νία.

Ιπενδιμίζουμε, ότι σινκριτικά
κόμα τι' εν έλεγε ετι. Η εζία του
ΤΣΙΚ τις ΕΣΣΔ ο οδιγος τις
σοβιετικής κίβερνις ο σιν.
Β. Μ. Μολοτοφ. «Ι σοβιετική
κίβερνις, —ίπε ο σιν. Μολοτοφ,
—θέλι να ετέκει κι' άλλο καλές
σχέσεις με τι Γερμανία, από αφ-
τές, που ιπάρχυνε τόρα. Για μας
αυτό ίνε αναμφίβολα τσελεσομπ-
ράζνι απ' τιν άποπει τον σιμφε-
ρονον του κόζμυ κε τις ΕΣΣΔ
κε τις Γερμανίας. Μα ι πραγμα-
τοπίασι αφτίς τις πολιτικές εκσαρ-
τιέτε οχι μόνο από μας, μα από
μας απ' τιν κίβερνις τις
Γερμανίας». Κσεκαθαρά κε οχι
διφοριμένα ε' εφτά τα λόγια εκ-
φραστικε ι βόλια τις Σοβιετικής
Ένοσις. Τι μίεφκίτε ετιν κίβερ-
νις τις Γερμανίας, αφτί οχι μό-

νο' δε θέλινε να αγρικά από το
πρίβι, που ίσα-ίσα ίνε κλωζμένο
ε' αφτίνα, μα κε κωτέλι να δινά-
μόνι το αντισοβιετικό κύρσο ετιν
εκσπερικί-τις πολιτικά. Αφτο, χο-
ριστά, εκφραστικε στις ατάκες, που
δεν κσαπέλιχυνε χαρσού, στο
γαλικο-σοβιετικό ντόγοβορ, που ο
γερμανικός φασιστικός τίπος το
ζογραφίσι, σαν χαμπάρ τον αγρε-
ζίνι εκσπόν τις Γαλλίας κε τις
ΕΣΣΔ. Μα αφτές ι ατάκες δεν
ίρταν ραστ.

Στο λόγο-το στο ρειχστάγ στις
7 το Μάρτι ο Γίτλερ τζαχ ντιν-
κίαισε να κάν βάσι για το χάλα-
μο του λοκαρνσκι ντόγοβορ κε το
παρικο τις ζόνας του Ρειν μ'
αυτό, ότι το γαλικο-σοβιετικό
ντόγοβορ (ε' αυτό τον κερό δεν
το έκαμε ρατιφιτσίροβατ ακόμα
το σενατ), ταχτα, διμωργί απίλι
για τι Γερμανία. Ο Γίτλερ μα-
γανίβινε να έδρι, ότι ίνε ασιμβί-
στο ανάμεσα στο γαλικο-σοβιετικό
κε στο λοκαρνσκι ντόγοβορ. Ι
ΕΣΣΔ δεν ίπότραιπε το λοκαρν-
σκι ντόγοβορ, μα τίλογα το κσε-
ρυμε, αφτά τα κράτι, που το ίπο-
τραιπανε, κε αφτά τα κράτι, που
ίνε γαράντι-το—Βελιχομπριτανία
κε Ιταλία,—οριεζιάλνο το δλο-
ζανε, ότι το γαλικο-σοβιετικό ντό-
γοβορ κανά λυσά-πα δεν κάνι
προτιβορέζιτ το λοκαρνσκι ντό-
γοβορ. Αφτα τα αργυμέντα κε
ετιν πράκσι δεν έχυνε έδαφος.
Ι ιρινί πολιτική τις Σοβιετικής
Ένοσις ίνε φανερί ι εκσπές-τις—
το δινάμομα τις γενικής ιρίνις—
ίνε φανερί. Τίχαντάρ ι φασιστές
κι' αν θα λέγυνε-πα, ότι το γα-
λικο-σοβιετικό ντόγοβορ έχι αγρε-
ζίνι εκσπόν—το πιστέβυνε, αυτό
λίγι.

Το σινέπιο πολέμικμο τι
ΕΣΣΔ για τιν ιρίνι τράβινκε ε'
αφτός πολιάριθμος απαδός (στο-
ρόνικος). Ι φιλιρινιχότητα τις ΕΣΣΔ
—φιλιρινιχότητα, που βασίεζε πάνω
ετις ισχυρές δινάμεις τις χόρας-
μας, τιν αναγνόνισαν ι κόζμυς
τις Εβρόπας, τις Ασίας, τις Αμε-
ρικίς, ε' όλο το ντυνιά. Ι κόζμυς
τις Εβρόπας με σαχίνεμο παρα-
κύνε πικο στο άλιαχ μεγάλο
πολεμικό ετίμαζμο τον αγρεζίνι
ιμπεριαλιστικόν χορόν κε με υσά-
νεμο ντρανίνε πάνω ετιν ιρίνι
πολιτική τις Σοβιετικής Ένοσις.
Κε όταν ο γερμανικός φασισμός
κε ι αρχιγί-τυ μαγανέβυνε να
βάλυνε χαρσού ετι Σοβιετική Ένο-
σις τις άλλες χόρες, το κάμυνε
αφτό με άλιαχ οριζμένο εκσπόν
να αδινάτιζυνε το φροντ τις ιρί-
νις, οπλότ του οπίν ίνε ι πατρι-
δα-μας.

Ι Σοβιετική Ένοσις απόδινκε
ετιν πράκσι, τίλογα πραγματικί με-

γάλι σιμασία έχι για το δινάμο-
μα τις γενικής ιρίνις ι εκσπερικί-
τις πολιτικά. Το απόδινκε αφτο
με τις δουλιές. Ο φασισμός, κε
χοριστά, ο γερμανικός, έτσι κε
κατέσσε ε' αφτά τα χρόνια να
δίνχι κε να αποδίνχι, ετι ίνε
αφτός φορέας (νοζίτελ) του πολε-
μικού κιντίνι. Κε εκίνες ι
χόρες, που θέλυνε πολεμο κε
το αγρικύνε, ότι ι ιρίνι ίνε
αχόριστι, ότι ο πόλεμος, που κι'
αν θα αρχίσι-πα, αναπόφευχτα
θα κσετιλίζκετε με γλιγοράδα τις
πικραχίας του δάσους κε θα επιβάλι
τα χασιβέτια-το ε' όλος της κοζ-
μυς, θέλυνε γι' αυτό να ίνε απ'
τα σιμα με τιν ΕΣΣΔ, θέλυνε
να δινάμυνε τις αμιέζες σχέσεις
με τι μεγάλη Σοβιετική Ένοσι.
Τέτια ίνε ι μονι στράτα, που πι-
γένι στο δινάμομα του γενικού μπε-
ζοπάνσντ στον χορόν ανίσιχο
κερό, όταν τος κοζμυς όλο πολά
κε πολά τος φεβριζύνε τα εκίνα
ιμπεριαλιστικά κράτι, που μαγανέ-
βυνε να μιάρυνε το ντυνιά.

Πολί δέκσι αντισοβιετικά δια-
τεθιμένι σενατορι ετι Γαλλία ε'
αφτές τις μερες το αγρίκισαν, ότι
να εμφονιτύνε χαρσού ετι ρατι-
φικάτσια του γαλικο-σοβιετικού ντό-
γοβορ είφνι να κάμυνε λον με-
γάλο γιαρτίμ της ντυσερμάνος τις
ιρίνις γενικά κε τος ντυσερμάνος
τις ιρίνις χοριστά. Ινε χαρακτη-
ριστικές απ' αφτί τιν άποπει ι
διδόσις τον τέτιον σενατορον,
σαν Λεμερι, Λινε, σεν-Μορ, Λα-
γραντιερ, Μιλιεραν κ. τ. λ. Αφ-
τά ίνε ονόματα, που τα κσέρυνε ετι
Γαλλία καλά, με τα οπία ίνε ει-
δεμένο το πολέμικμο χαρσού ετι
γαλικο-σοβιετική σινεργασία, κε
έντιριμ αφτί ι παράγοντες του
δεξιού λάγερ τις γαλικής μπουρ-
ζουάσις δεν ριπκοκινόνεπταν να κω-
τέβυνε το σαμποτάζ του γαλικο-
σοβιετικού ντόγοβορ, ίνε φανερό,
ότι όλα τα αργυμέντα δεν ίρταν
ραστ.

Το μπάσιμο ετι δράσι το γα-
λικο-σοβιετικό ντόγοβορ για τιν
αλιενοχία θα δινάμοσι το κολε-
χτιβνι μπεζοπάνσντ κε τι γενική
ιρίνι. Ι Σοβιετική Ένοσι πιμένι
αρισιομένη για τα πρίντεπ τις
εκσπερικί-τις πολιτικάς, που έχι
μόνο λον ιρινικος εκσπόν. Ο σο-
βιετικός κόζμυς ομόφωνα ίποστι-
ρίσι αφτί τιν πολιτική τις ιρίνις
κε το αιχατάςλιν με τος άλλος
κόζμυς, αφτός υσανέβι πάνω ετιν
ισχί τις πατριδάς-τυ. Τίλογα κε
έμπρο, αφτός δίνι το χέρι-το ε'
όλος, που θέλυνε αντάμα-το να
δουλέβυνε για τι διμωργία του
ιρινικόν γαράντιον χαρσού ετις
απόπρες τον αγρεζόν.

ΤΟ ΚΛΥΜΠ ΤΟ ΑΝΙΖΥΝ ΜΟΝΟ ΣΤΙΝ ΚΙΡΙΑΚΙ...

Το Σαρτανιότικο πλέριο μεσέο
σκολιο έχι καλο κε χυντρό κλυμπ.
Μέσα ίνε εσαχματες, νταμες, δι-
βλοθίχι κε ο ζαβ. ίνε σιν. ΠΑ-
ΤΖΑΤΖΙΣ, μα ανίχι αφτο το
κλυμπ μονο όταν θελι ο ζαβς,

γιά ετι μέρα τις γιορτίς. Κε απ'
αφτο ι μαθιτές του σκολιού χριά-
ζετε να πιρμένυνε πότα θα έρχέ-
τε κημιά γιορτί, για να πιγέυνε
ετο κλυμπ-τους.

ΠΕΝΑΣ.

ΚΙΑΛΟ ΠΟΛΑ ΝΑ ΚΥΤΖΑ- ΡΕΒΥΜΕ ΤΙ ΓΙΝΕΡΑ ΣΤΙΝ ΙΠΕΦΘΙΝΙ ΔΥΛΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κολ-
χόζνιτσα του κολχοζ «Κομιντερν»
ι σιν. BOZZOΛ Ε. σαν καλίτε-
ρι υτάρνιτσα στα 1935 χαζά-
νεπε 202 τρουτονίδα. Στον κερ-
ρό του αλόνιζμυ το 1935, αφτί
δούλεε στο μπαρμπάν κε πάντα
πα ιπερεχτέλενε τις νόρμες-τις
ε 2-3 φορές.

Στις 28 το Σεπτέβρι το 1935
ι πραβλένια του κολχόζ τιν σιν.
BOZZOΛ Ε. τιν χόρισε στα
κύρσα τον ζαβ. τον φέρμον. Κ'
εδο ι σιν. Βοζζολ μαθίνεσκε στα-
χανοβικά κε με τιν επιτεχία
μπιτράισε τα κύρσα. Όταν ήρτε
απτα κύρσα άρχισε να δουλέι
ζαβ. τις φέρμας κε στις 8 το
Μάρτι—ετιν πανκόζμια μέρα τον
γινέκον ι σιν. Βοζζολ πέρς πάνο-
τις τις υποχρέοτες, να αναπτίσι
τι χτινοτροφία κε να κερδίσι
απ' το κάθε χτινό ος τις 3000
λίτρες γάλα.

ΣΣΑΜΛΙ.

ΜΑΧΙΤΙΚΑ ΣΙΝΑΝΤΙΣΑΜΕ ΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι κολχόζνικι του
κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ»
με το μεγάλο ενθουσιασμό πολε-
μύνε για τιν απερίλι σταλινική
σοδιά.

Το κολχόζ άρτα ετιμακε όλο
το αγροτικο-νικοκiriάτικο χρασί-
μα, ετιμακε το σπέρμα. Ο ζαβ.
τις χατα-λαμπορατόριας σιν. ΚΙ-
ΡΙΑΚΟΒ εκσέτασε το φίτρομα
του σπέρμα κ. τ. λ. Κάθε
βραδί ο ΚΙΡΙΑΚΟΒ μαζέδι
τους κολχοζνικους κε μαθί-τους,
τίλογα να κάμυνε γιανοβίζοβατ
κε καμπόσι κολχόζνικι άρτα άρ-
χισανε να κάμυνε γιανοβίζοβατ
τις καρτόπλες-τους ετι σπιτια-
τους.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ.

Ι ΕΚΣΙΓΙΣΙ ΤΥ ΝΑΡΚΟΜΖΕΜ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

Ο Λαϊκός κομισάρος τις γεορ-
γίας τις Ένοσις ΣΣΔ σιν. Μ. Α.
ΤΖΕΡΝΟΒ εκδόςε τιν απόφρασι
για το πλυγαριζμο τον δουλιόν
ετο τιμάρεμο του μπιτζαν, που
θα τις περάρυνε τα ΜΤΣ κε ι
ΜΣΣ (μαρσινο-σενοκοσι ετάντσια)
ετα κολχόζια. Στα 1936 το
βαθμό τις νατυροπλάτας του μπι-
τζάν για το τζάλιμο του μπιτζάν
με τις τρακτορικες κοσίλκες τον
ΜΤΣ κε ΜΣΣ θα ίνε παλι τέ-
τιο, τίλογα ίτυνε πέρσι, διλαδί
όχι πολά απτα 15% το θαλοβόι
απτο τζαλιμένο τόπο. Επι-
κινόνετε, ότι ι δουλιές ετο τζάλε-
μο του μπιτζάν, που θα τις περά-
ρυνε με τα κολχόζνικα άλογα, μα
το χρασίμ θα ίνε απτα ΜΤΣ κε
ΜΣΣ, τα κολχόζια θα πλυγαρι-
ζυνε τα ΜΤΣ κε ΜΣΣ έτσι τί-
λογα θα γράπυνε ετο ντόγοβορ
-τους. (ΤΑΣΣ)

ΓΙΑ ΤΙΣ 4000 ΛΙΤΡΕΣ ΓΑΛΑ

Φωτο το ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



ΣΤΟ ΦΩΤΟ: Ι σιν. ΠΑΡΤΑ-
ΚΕΛΑ Ε. Ντ.—μεγάλα ντοιάρα
του κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ»
(Σαρτανιότικο ΜΤΣ).

Ι σιν. Παρτακέλα ζιχτεν ετο κόν-
κυρος για τις 3000 λίτρες γάλα απο
κάθε χτινό κε υποχρεβίκε απτα χο-
ριστά χτινά να δει 4000 λίτρες
γάλα.

ΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΙΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΑΣ

Εγώ απ' τα 1921 ος τα 1934
χτινο ετο νικοκiriό-μυ δεν ίχα.
Μόνο στα 1934 πέρα απ το
κολχόζι ένα αλμαλίδ, που ετο
Μάι το 1935 κσόφρε. Φέτος
ετο Γενάρι πέρα γι' αυτό 150
ροβλία ετραχόβκα. Χαντράισε να
δανίσο κι' άλα καπίτια για να
αγοράσο κανα αλμαλίδ, μα δεν
ίβρα. Τότες έδοσα τα καπίτια ετο
κολχόζι, για να αγοράςμε αλμα-
λίδ λίγο στερ, όταν θα έχο κι'
άλα καπίτια ι πραβλένια-το κολ-
χόζ.

Μα ι ρυκοθοντίτελι του κολ-
χόζ-μας πρέπνα δεν κσέρυνε το
υστάδ του κολχόζ, ότι ο καλένας
κολχόζνικος πρέπι να έχι χτινό.
Αλμαλίδ δεν αγόρασανε, τα κα-
πίτιαμ κσόδιασαντα κε λέγυνμε,
ότι εκοκσαντα για το φετινό
κουλτσμπόρ, ετον κερό, όταν το
κουλτσμπόρ το 1936 το πλυγάρισα
γυργά.

Ετσι εγώ πέμνα δίχος καπίτια
κε δίχος αλμαλίδ.

Παρακαλό τις ανότερες οργα-
νόσις να ισλέβυνε αφτί τι δουλιά
κε να με κάμυνε γιαρτίμ, γιατί
εγώ άλιαχ πολά χριάσκουμε χτινό.

Ι κολχόζνικα του κολχόζ
«ΚΡΑΣΝΙ ΟΚΤΙΑΜΠΡ»
το χοριό Γιάλτα—

ΤΑΝΑΜΠΑΣΣ Ν.Δ.

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΙ— ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι ζε-
νιεβία του κολχοζ «Ιταρνικ»
ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ Μ., πολεμόντας
για τα 20 τρεντ. κυκώτσα απο γα
άρτα σόρεπσε για το λίπαζμα 40
τσ. σαχτάρ, 5 τρεντ. αρνιόι πομιά,
ίκακε 2 σόρεσκες κε το άλο χρα-
σίμ.

Απτιν 1-ε ος τις 7 το Μάρτι
ι σιν. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ με το
ζενό-τις σόρεπσε 10 τς. σαχτάρ,
2 τς. αρνιόι πομιά κ.τ.λ.

ΜΥΣΙΕΝΚΟ.

ΠΑ ΤΟ ΜΠΙΟΥΡΟΚΡΑΤΙΚΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΗΝ ΔΗΛΑΦΗ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΑΝΑΤΟΛ. Το κολχόζ «Αβανγάρτ» έχει ΜΤΦ, που ίνε 30 χτινά κε 28 γιάσκα πράμα. Απτά 30 χτινά τα 16 ίνε στί-μα κε απτά 14 χτινά, που αρ-μέχουντε, φέτος γέναν μονο τα 8 χτινά.

Το ντρανίμο απτό το πράμα ίνε άλίσχ παρακάτω. Φαίλουντα μονο κερό κε σιγνό σιταρί άσσι-ρο κε απτά-πα μονο υλμέρα, το βράδι δε δύνουν να τρώουν τίπο-τες-πα. Μέσα στα μαντρία ίνε σασιγλίχια, κρίς. Κε απ' απτό σι σιμερινί μέρα τα χτινά, που αρμέχουντε, δύνουν μονο ος τις 2,5 λίτρες γάλα. Τέτια κατάστα-σι ίνε κε στο ντρανίμο το γιάσκα πράμα. Ολα-πα φτόχαναν κε τεκαραν πρατύνε. Στο στερνό κε-ρο όλο το γιάσκα πράμα-πα ίφε-ρε χάδδι.

Όλο απτό έγινε, γιατί η πρα-βλένια το κολχόζ επικεφαλής με τον πρόεδρο—ΠΑΣΣΠΑΝΤΡΑ—δεν ενδιαφέρουντε για την ανάπ-τικα τις χτινοτροφίας, μα περά-

ζουνε το μπιουροκρατικό φέρσιμο σι χτινοτροφία.

Ίνε φαίχτα, άταν το πράμα ολόκληρες μέρες δεν έχει φαγούρα, μα κανίς-πα γι' απτό δε νυνίσι.

Έτσι, στις 8 το Μάρτι στο ΜΤΦ δεν ίτουνε κανά λυγας φαγούρα-πα κε όταν ο μπριγιά-ρος τις χτινοτροφίας μπριγιάδας σιν. ΣΑΡΚΙΤΣ παρακάλεσε τον ζαβόχ το κολχόζ — ΜΑΪΤΑ-ΜΑΔ, για να δόκι ναριάτ σιν καμιά τζολί μπριγιάδα να φέρουν φαγούρα για το πράμα, ο ζαβ-χόζ—Μαϊταμαλ ίπε:

— Εσί χριάζετε να έχίς δι-κάς τ' άλογα για το κυβάλιμο φαγούρα, ι τζολί μπριγιάδες δεν έχουνε δίχος το χασιδέτ για να σε κυβάλουν φαγούρα.

Τέτια φαίχτα σι κολχόζ «Αβανγάρτ» ίνε πολά, μα μέτρα χαρσού στο τέτιο απέλито μπι-ουροκρατικό φέρσιμο σιν ανάπτικι τις χτινοτροφίας δεν πέρουνε νε ρυκοδοντίτελι το κολχόζ, νε ι πραβλένια. **ΒΟΡΟΜΠΙΟΒ.**

ΠΑΣ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΝ ΚΛΕΦΤΑ ΚΑΡΑΜΑΝΙΤΣ!

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζ «ΣΣΕΒ-ΤΖΕΝΚΟ» άρτα 3 χρόνια ντρα-νά τα σσιρίδα ο σ. Καραμανίτς, μα ντρανά-τα παρακάτω.

Στα μαντρία, που ίνε τα σσιρί-δα ίνε πιλός, κρίς. Δεν τα φαί-ζι στον κερό καμιά-πα κε εκζόν

απ' απτό ίνε φαίχτα, όταν κλεφ-το ντέρτ απτά σσιρίδα κε φαίζι το χτινό-το. Δεν πάι στα μαντρία καμιά κε ο βετανιάρος, μα τα σσιρίδα όλα-πα έχουνε τζέ-πρες.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

Ι ΤΖΥΜΠΑΝΙ ΚΕΜΥΝΤΕ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο ζαβ-χόζ ΜΤΦ το κολχόζ «ΚΡΑΣ-ΝΑΙΑ ΝΙΒΑ» ΤΖΕΛΑΓΕΝ Κ. κε ι τζυμπάνι ΑΡΙΧ Σ. κε ΜΠΑΜΠΑΙ Σ. δε δύνουν χρι-ζόμενι προσοχή στο ντρανίμο τον πρόβατον.

Φαίλουντα μόνο σιγνό κε κσε-ρό σιταρί άσσιρο. Το βράδι ι τζαμπάνι σιμά δεν κίθουντε.

Έτσι στις 6 το Μάρτι σιμά στα πρόβατα έέρπεσε να ίνε ο τζυμπάνος ΑΡΙΧ, μα απτός μόνο το βράδι δε διάβε σιν καντεσιλιάρια έπίσε κεματίnton κε όταν πίγε στα μαντρία, που ίνε τα πρόβατα, ενα πρόβατο γένισε κε τσαλάποσε το αρνί-το.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΙΣΤΙΣ ΕΦΙΜΕΡΙΔΕΣ ΓΡΑΦΑΜΕ

ΜΑ ΔΕΝ ΤΙΣ ΠΕΡΝΥΜΕ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι μαθιτές το μι-πλέριμ μεζέυ σκολιό γράφανε σιν εφίμεριδα «ΠΙΟΝΕΡ ΝΤΟ-ΝΜΠΑΣΑ». Μα ι πόστα δεν εκασφάλιζε τι δουλιά έτσι, για να πέρουνε ι μαθιτές σισιματικά κε στον κερό τις εφίμεριδες-τους.

Νά τα φαίχτα, που δέχουν τι δουλιά τις πόσστας: Στις 9 το Φλεβάρι δεν πέρανε εφίμεριδες—41 μαθιτές, στις 21 το Φλεβάρι δεν πέρανε εφίμεριδες—10 μα-θιτές κε στις 24 το Φλεβάρι—5 μαθιτές.

ΜΑΒΡΙΔΙΣ

ΓΙΑ ΤΙΣ 16 ΛΙΤΡΕΣ

ΓΑΛΑ ΑΠΤΟ ΧΤΙ-ΝΟ ΣΤΙ ΜΕΡΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Οι κολχόζνικι καλά κέρουνε τι σταχανοβι-ντοιαρχα το κολχόζ «ΒΟΡΟ-ΣΣΙΛΟΦ» τι Ντόσια ΤΣΕΜΚΑ. Ος που να μπί στο κολχόζ απ-τί έζινε γαρίπκα κε παντα πες το-χιτλίχ.

Στα 1932 απτί έμπε στο κολχόζ, που σι δουλιά-τις έδιχ-νε τα καλά αποτελέσματα. Ι πραβλένια το κολχόζ ντρανίσε, ότι ι ΤΣΕΜΚΑ δουλέθι καλά, σταχανοβικά κε τον πέλισε στα 4 μινό κύρσα τον ντοιαρχαν, που ι ΝΤΥΣΙΑ τα μπιτράισε σε «αριστα». Ιστερα απτά κύρσα ι ΝΤΥΣΙΑ άρχισε να δουλέθι στο κολχόζ ντοιαρχα. Ντρανά απτί όλο-όλο 15 χτινά.

Το ντρανίμο-τις ίνε άλίσχ κα-λό. Στον κερό τα φαίζι, ποτίζι, τα τεμίζλαέθι κε αρμέτα. Απ' απτό πριν το κάθε χτινό σι μέρα έδυε 9 λίτρες γάλα, μα τώρα δύνουν 11-12 λίτρες το κα-θε χτινό.

Τώρα ΝΤΥΣΙΑ έχει ντογοδορ-τις σρεβνοδάνιας με τις ντοιαρ-χες το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟ-ΡΕΤΣ» για τις 16 λίτρες γάλα απτο κάθε χτινό σι μέρα.

ΦΥΝΤΥΚΑ.

Ο ΠΑΡΧΟΜΕΝΚΟ ΚΑΤΑ-ΚΡΕΜΙΣΕ ΕΝΑ ΖΕΒΓΑΡ ΑΛΟΓΑ

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Ι πραβλένια το κολχόζ «Πιραντ» χόρισε τον ΠΑΡΧΟΜΕΝΚΟ ζαβ. τις φέρ-μας, που ίνε στο κολχόζ κε παρτοργ κε τον δόκε ενα ζεβ-γάρ άλογα, για να κυβάλει τις χριζόμενες προτυκτες απτι φέρ-μα. Μα ο Παρχομενκο πίρε αφ-τα τ' άλογα κε μονο τιράνιζετα. Πολές φορές στέχαναντε νισκά, διπασζμένα, μα τος πάλι τα σιχ-τάγανε κε απ' απτό απτά τ' άλο-γα σι σιμερινί μέρα ίνε ζαμπυ-κα, δε φιλόνε σι δουλιά.

ΣΥΓΛΥΤΟΣ.



Καλά ίνε οργανοίμενι ι δουλιά σιν αναπτίσει τις χτινοτροφίας το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» το ΣΑΡΤΑΝΙΟΥΤΙΚΙ ζελκόβιετ.

Το κολχόζ έχει μεγάλη χτινοτροφική φερμα, (οστ. 200 χτινά) κε πολί καλά υπερασθί το γιάσκα πράμα.

ΣΤΟ ΦΩΤΟ: Το κενύργιο υποδογματικό τελιάντικ το κολχόζ, που το έχιζαν στα 1935.

ΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΕΒΥΜ ΤΙ ΔΟΥΛΙΑ ΤΙΣ ΜΤΦ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΜΠΥΤΙΟΝΙ»

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Στο κολχόζι ον. το ΜΠΥΤΙΟΝΙ δεν ετιμαξαν έμπρο, μέρα ρο-τίλνα για τα χτινά κε για τα πρόβατα. Τώρα τα χτινά, που γένισαν, δεν έχουνε τόπο να τα χορίσουν κε όλα τα χτινά έχουντα πες ενα μαντρί.

Στο στερνό κερό τα χτινα φτέχιναν, δύνουν άλίσχ λιγο γά-λα. Ι ντογιαρχες ίνε λιγί κε αφ-τί-πα δεν ίνε παντοτινί, κάθε μέ-ρα τους μεταλάζουνε. Απ' απτό το μαζανά τα χτινα όσο παί χα-ραμύντε. Ο ζζιδοτνοβοτ σιν. ΤΖΕΧΑΝΟΒ δεν το κξέρι, πότε θα γίνα το κάθε χτινο.

Τα μαντρία κε ι αβλί, που ίνε τα χτινά, ίνε άλίσχ σασιγλίχια, γιο-ματα λυγας-λυγας σασιγλίχια κε

κοπρά. Βογατικό πράμα για τιν εκσεπερετία (ομπλοζζιόχικα) τις ΜΤΦ δεν έχουνε τίχανταρ πρεπι γι' απτι τι δουλια, στανος για τα μουκαρια δεν ετιμαξαν λαμαμ.

Νά τίλογα στο κολχόζι «πολε-μίζουε για τις 3000 λίτρες γά-λα. Τώρα ίνε γρικόμενο, γιατί το κολχόζι καμιά-πα δεν έχτελι το μινιάτικο πλάνο το δοσιμύ γάλα στο κράτος. Τεχνίλ τέτια κατάσ-τασι ίνε κε με τα πρόβατα.

Ι πραβλένια το κολχόζ πρέπι σατνά να πάρι μέτρα, για να κα-λιτερεβι τις δουλιες τις ΜΤΦ. Με τέτια εκσιγλίχια, που ίνε τώρα σι ΜΤΦ, δε μπορούμε να λισουμε το προβλήμα τις ανάπτικις τις χτινοτροφίας.

ΛΕΒΙΝ.

Ο ΓΙΑΝΙΣ ΜΕ ΤΟ ΣΤΡΟΣ ΚΕ ΘΟΔΟΡΑ ΜΕ ΤΙ ΤΣΙΜΠΕΡΚΑ

ΜΠΥΓΑΣ. Ο κολχόζνικος το κολχόζ «Μπολσεβέικ» Πεφτι-μπαί 16. δουλέθι στόροζις σιμά στα χτινά. Μα μόνο το βραδνέ-σσετ αρτα τον Πεφτιμπαί δεν τον βρίσκες σιμά στο χτινά, τος άρτα πέρνι το στρόσιτ κε αρχινά να κυβάλει φαγούρα στο σπιτί-το για το χτινό-το. Ιστερα απ' απτό διαλαδί όρα 12 τις νίχτας με τι

γινέκα-το—Θοδόρα περνι τι τσι-μπέρκα κε πηγένουν στα κολχόζιά χτινά να αρμέκουν. Κε ιστερα ο ΠΕΦΤΙΜΠΑΙ ακόμα μαχτανέφ-κετ-πα, ότι φαίζι το χτινό-τε μιζιχί άσσιρο, μα πέρνι γάλα 18 λίτρες, μα δεν τα λεί, ότι 10 λίτρες γάλα ίνε κολχόζικο.

ΦΙΝΤΑΝ

ΕΤΣΙ ΠΕΘΕΝΥΝΕ Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΙ ΤΙΣ ΚΙΝΑΣ

Ιστερα απο κάμποσα χρόνια, που δεν ίδαμε ένας τον άλονα, ίμας πάλι ένα τόπο, εγώ κε ο καλιός σιντροφός-μου απ' το υνι-θεριτέτ ο Βαν. Κάθουμας πες ένα μικρό δομάτι το ένα παρακά-τω σιταλ στο Παρίζι. Τίλογα κε πάντα, ο Βαν λαχαρτέθι μόνο για το ροικό πολεμίζμο το κινέζι-κω λαό, για το πολέμίζμα χαρ-σου στυς δαφτό-τους κε κένους κα-ταπιτέτ. Δεν κξέρι ο φίλος-μου Βαν άλι θέμα. Τον παρακάλεσα να μου διγίσι για τι νεολέα (μολ-λοντεζ) τις Κίνας.

Θα σε διγίσι,—ίπε ο Βαν,— τίλογα πεθένυνε ι κομςομολι τις Κίνας. Κε θα ίνε γρικόμενο για σένα, ότι ο λαός, που έχει τέτια νεολέα δε, μπορεί να μι νικά.

Νά μια έίρεζκα απ' τιν εφί-

μεριδα το Γομινταν. Πολί κερó τι σαχιντράισαμε στο υσανιμένο τόπο. Τιν πέλισαμε ιστερα. Απτό ίνε διγίσι για το νέο φιτιτί. Σει Γιο-σου, γι' απτό, τίλογα απτός άνδρια κε καρδάκα βάστανε τον δαφτό-το πες το εισπραθίτελι σπιτί, πες τι τιύρ-μα στο Γονά.

Ο Βαν άρχισε να διαβάσι:

«Ίνε αναμεσα στυς φιλακίζμέ-νους ο ένας φιτιτίς. Κάθισε άρτα τα τρία χρόνια-το, μα ι γνóμι-το δεν μεταλάσταν κε τον άφισαν κι' αλα σι τιωρμα. Τον ανανκα-ζαν να διαβάσι συνιατε-νοβски λιτερατούρα. Κάνανε αντά-μα-το ομιλίες κε ζιτίσις (σπορι) δίχους άκρα. Τον επιθαν (ομπέζ-τάλι) λυγας-λυγας. Ιτουνε όλο κυ-τορού. Ι απάντις-το ίτουνε μια:

Β. ΣΠΙΡ

«Πιστέθιο εγώ μόνο το Μαρξ κε το Λένιν. Ο κινέζικος λαός μπο-ρί να νκρεμίσι τιν καταπίεσι το καπιτάλ, να χάσι τι φτοχία τον εργατόν κε χοριατόν μόνο όταν θα φοκρηθί τα δικά-τους δισιάτ. Στι Σοβιετικί Ένοσι το κατορθό-σαν άρτα. Νά γιατί ος το τελε-φικό λεπτό θα ίμε για τι Σοβιε-τικί Ένοσι, εγώ ίμε ο μαθιτίς το Μαρξ κε Λένιν. Μα ι διδασκα-λία το Γόμινταν ίνε μόνο για το σκλζδομα κε χαμό τον εργατόν κε χοριατόν. Τι φατά ίνε απ' τι διδασκαλία το Γομινταν;»

Ντρανίσε πάνω στον Βαν Μο-απάντις με λιπρό χαμόγελο κε κύτεθα τι διγίσι-το.

— Το αγρικύ, θέλις εσί να φοκρηθίς, τίλογα το μάθαμ για το θάνατο το Σει Γιο-σου. Πριν απο διο έδομάδες, οσπύ να βγι-αφτί ι εφίμεριδα, πίραμε απ' το εισπραθίτελι σπιτί» ζαπίσκα. Απ' απτι το μάθαμε, ότι ο Σει «χάθεν δίχος χαμπάρ». Τι σιμέ-νι «χάθεν δίχος χαμπάρ»—το κξέρι ο καθένας.

Ι νεαρί σιντρόφι-μας το ρεβο-λιωτιζόνι πολέμίζμο πηγένουνε σιν καταδίχι (καζν) με ακλόνιτι πιστία σι διδασκαλία το Μαρξ κε Λέ-νιν.

Ο Σει Γιο-σου ίτουνε φιτιτίς, πίρε μορφοςι, πολιτικά ίτουνε κα-λό καταρτιζόμενος (ποτκόβαν). Φοκρηθί τώρα για το νεαρό μπα-τράν, που ίτουνε αγράματος τεχνίλ. Τον λέγανε Τσι Το-τσζε. Ιστερα απο διο χρόνια το παρτιζάνικο πολέμίζμο χαρσού σις άρμιες το Γομινταν κατέθι στο πλεν. Δεν έχτέλεσαν αμεσος τιν καταδίχι. Τον διίκισαν (συντίλι).

— Ίνε φοβερός για ε' ένα ο θάνατο;—τον ρόπισε ο συντιάς. — Νε, ίνε φοβερός ο θάνατος, όταν το μαζανά-το ίνε πίνα κε φτοχία, πλιμρίζμα (ναβοτνένιε) το ντοκός τον γενεράλον, τα ιμ-περιαλιστικά κανόνια, μ' ένα λάγο — εκσυζία το Γομινταν.

— Τότες—κότεθε ο συντιάς, δεν το αγρικύ, τίλογα νίστες κομμουνιστις, γιαν φοβάς τον θά-νατο;

Τζι Το-τσζε περίφανα ορθόθι-κε. Σίκισε πσιλά το κεφαλι-το κε ίπαν φοναχτά:

— Στι Σοβιετικί Ένοσι οδιγόνε ι κομμουνιστές. Δεν ίνε εκι ι άνεργι. Ι εργάτες εκι δεν κξέρουνε ανάνα δεν ίνε πιναζμένοι. Δεν λιστέδουνε εκι κανίνα-πα. Εκι λατζλέδουνε τους ζαμπόνους. Ι κομμουνιστές χυ-χαρέδουνε τιν ανθρωπότιτα. Νά γιατί νίστα κομμουνιστές.

Ο συντιάς δε δόχχαντον. Κυ-τεθε το ντοπρος.

Το κξέρις, ότι ο κομμουνιστές προδίνι τιν υπόθεσι το Γόμινταν. Κε ι προδοσία (ιζμενα) το Γο-μινταν ίνε ι προδοσία τιν εκσι-σία. Τους προδότες τους καταδί-ζουμε στο εκότομα. Αναγνορίζε-τόρ, ότι έχις χαμπαιάτ.

Τζι Το-τσζε δεν αναγνορίζε ε-τίποτα το χαμπαιάτ-το.

— Να με καταδίκασι το συν-τιάς δε μπορεί, γιατί εας κατα-κάσαμε αρτα απ' τα τυργά εμίς. Χυτχαρέδουμε εμίς τιν ανθρωπότι-α.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΑ)

ΝΑ ΤΑ ΚΑΘΙΚΟΝΤΑ-ΜΑΣ ΣΤΟΝ ΚΕΡΟ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ

ΓΙΑΛΤΑ. Στην περίοδο του ανικσιάντικου σπέρνιμου μπροστά στο σπίτι τον κολχόζνικον στέκουν τα καθήκοντα: κολτύνει να εκσιπερετίσουμε τους κολχόζνικους και να τους οργανώσουμε στο πολέμιο για τη Σταλινική σοδιά, για τα 7-8 μιλιάρη πούτια ζαιρέ στα σιμότορα 3-4 χρόνια.

Γι' αυτό κερόνι εμείς μπίκαμε στο Πανουκρανικό κόνκορ για το καλύτερο χοριάτικο κλυμπ και άρχισαμε τη δουλιά-μας τίλογα πρέπι. Στι δουλιά-μας το μεγάλο γιάρτιμ μας έκανε ι είνταχσι τις εφιμερί-δης «Κολεχτιβίσις».

Κε στο αποτελέσμα εμείς φέτος άρτα έχουμε 6 δραστήρια κολχόζνικα και σοδόζνικα ντραμ-κρυζόζνικα, 7 κολχόζνικα χοροβί κρυζόζνικα και ένα μουσικό κρυζόζνικ. Στο κρυζόζνικ τις αφινέρνιγας πέρνουνε μέρος ος 230 κολχόζνικι και εργάτες του σοδόζνικ. Ι εφιμερίδης του τίχου εσιματινικά θγένουνε τίλογα στο κλυμπ-μας, έτσι και στα κολχόζνικα.

Αυτό έγινε, γιατί ετι δουλιά ίνε ανακαλιζέμενι ι καλύτερες κουλ-τίνιμας του χοριού.

Ετσι, ι δασκάλα ΔΑΚΑΡΟΒΑ Α. Ι., που εσιματινικά δουλέβι στο κολχόζ «Βοροσίλοφ». Εβαλε με τους κολχόζνικους και πορτες φορες την πιάσα «ΕΜΠΡΟΣ» του σιν. Κουστοπραγ.

Ι δασκάλα ΚΥΤΖΙΑΝΟΒΑ Α. Β. ίνε χοριζέμενι να περάζι την κουλ-μαζική δουλιά στο κολ-χόζ «Κρασι Οκτιαμπρ». Αφτί εβαλε με τους κολχόζνικους την πιάσα «ΝΤΙΖΖΑΤΥ» του Τζέχοφ ετι ρομείκι γλώσα. Τέτι δασκάλι στο χοριό-μας ίνε πολι.

Στι δουλιά-μας μεγάλο γιάρ-τιμ έκαναν-μας και ι κολχόζνικι. Ο κολχόζνικος ΤΖΕΜΠΑΤΟΒ

—μετάφρασε απτι ροσική ετι ρο-μύ γλώσα την πιάσα «ΠΥΣΤΙΑ-ΚΟΒΙΕ ΝΤΕΛΑ». Ο κολχόζνι-κος του κολχόζ «Φος»—ΤΖΥ-ΜΠΑΡΟΒ Α. Π. μετάφρασε τις γλακικές του ΤΖΕΧΟΦ: «Μεντ-θεντ», «Βέντρα» και άλα. Ι δα-σκάλα ΤΣΕΜΚΑ Ν. Ι. μετάφρα-σε — «Σέσεστερο θλιωμπλιόνιχ» κ.τ.λ.

Αφτές όλες τις πιέσεις τις έθαλαμε στα κολχόζνικα και στο κλυμπ.

Τόρα εμείς οργάνοσαμε και το φιλολογικό κρυζόζνικ, που μπίκαμε ακόμα μονο 6 νομάτ.

Όλα αυτά τα κρυζόζνικα-πα αρχισαν να ετιμαστύνε ετι ραζόνι ολιμπιάδα, που θα ίνε ετις 15-16-17 του Μάρτι.

Στον κερό του ανικσιάντικου σπέρνιμου εμείς πέραμε πάνω-μας τις τέτιες υποχρέοσεις:

1. Να οργάνοσουμε το εσιμα-τινικό διάδζαμα των εφιμεριδών ετις κολχόζνικες μπριγάδες, χορι-στά την εφιμερίδα «Κολεχτιβί-σις» να την διαβάζι ο καθένας κολχόζνικος-πα.

2. Να περάσουμε στο κάθε κολχόζνικα την λέκτσιον στο θέμα: «το πολέμιο για τη σοδιά», «το πολέμιο με τους θρεντίτε-λιους τον χοραφίον» κ.τ.λ.

3. Να καλιτερέδουμε τη δουλιά τον θελιματινών οργάνοσεων, σαν το Οσοβιχίμ, ΜΟΠΡ κ.τ.λ.

Κε δύνουμε το λόγο-μας, ότι αφτές τις υποχρέοσεις, που τις πέραμε πάνω-μας, θα τις εχτελέ-σουμε τίμια στον κερό του ανικσιάν-τικου σπέρνιμου και οργανομένα θα ετιμαστύνε ετιν χαμπάνια του τζαπαλάιμου και τιμαρεμο.

Ζαβ. το Γιαλτανιότικο κλυμπ ΜΑΝΥΙΛΟΒ Β. Ι.

ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ ΣΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΤΕΝ

Σιμόνι το ανικσιάντικο σπέρνι-μο, τζάλα άρτα θα σπέρνουνε. Ι επιτιχία του τέτιου σπέρνιμου εχ-ζόν απ' τις όλες αλες εινθίκες θα εκσαρτίεττε ακόμα απ' αυτό, τίλογα θα ίνε οργανομένοι ι κουλ-μαζική δουλιά, για να εκσαρτάζι-νε τις κολχόζνικες μπριγάδες.

Τι κάνι γι' αυτό Το Υρζοφσκι σπίτι τον κολχόζνικον; Τίποτα.

Το μαανά, ότι δεν ίνε κανα λυγός δουλιά ίτουνε απ' το χαμπά-γιάτ του ζαβ το σπιτιού τον κολ-χόζνικον. Τον μετάλαξαν, έβαλαν να ίνε ο ζαβ ΚΥΝΤΥΚΟΒ Ντ.,

μα αφτές δουλέβι κιαλο παραχα-τα.

Εφιμερίδα του χίχου δε θγά-ζυνε κανά λυγας πεχινίδια δεν ίνε. Μα τί να τα κάνουνε όλα αυτά, όταν το κλυμπ πάντα ίνε κλιδομένο.

Ο ζαβ. του κλυμπ Κυντόκοβ μόνο κζέρι την κοντόρα, που πάγι κάθε μέρα για να τον γράφουνε τρυτοτινίδια, οτ δεν κάνι τίποτα. Απ' αφτονα πέρα παράδειγμα και ο μαζοβίχ του κλυμπ ΜΑΛΙ Β.

ΠΑΠΑΝΙΔΙΣ

ΕΜΠΡΟ ΜΕΡΑ ΔΕΝ ΤΟ ΝΥΝΣΑΝ, ΟΤΙ ΣΤΙΝ ΑΝΙΚΣΙ ΘΑ ΧΡΑΣΤΥΝ ΦΑΓΥΡΑ...

Ακόμα στο 'ετορύτερ του 1935 ι πραβλένια του κολχόζ «ΚΟ-ΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ» του Στιλιότικου εελσοδιέτ μίρασε το φαγύρα ετις μπριγάδες-του. Κάθε μπριγάδα πέρα τόσο, όσο έπρεπε για να φαίς το πράμα-του.

Ο μπριγαδάρης ετις IV μπρι-γάδας ΜΠΑΕΒ καμία δεν ίτανε ετι μπριγάδα-του, το φαγύρα-του ος την άνικσι όλο-πα εκλιπσαν-το και τόρα κλεί χαρσού ετιν πραβ-λένια να τον δύνουνε τιαλο.

Κυβάλναν φαγύρα όχι μόνο ατίχ, σαν τον ΠΟΠΟΒ Α.ν. Αβ., που κυβάλνι εμ στο δαφτό-του

χτινο και εμ στο χτινό του μονο-νικοίρι ΒΑΣΙΛΙΤΣΕΒ ακόμα κυβάλνι πλόγυτ ο ζαβχόζ ΡΙ-ΣΤΖΕΝΚΟ Ν. Ιδ.

Το ικσερε ο πρόεδρος του κολ-χόζ ΠΑΝΚΟ, μα κανά λυγας μέτρα δεν πέρα.

Τόρα ο ζαβχόζ ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ πέρα ζορλεν φαγύρα απτιν άλι μπριγάδα, που έκανε ικονομία στο ανικσιάντικο σπέρνιμο και το έδοσε ετιν IV μπριγάδα.

Ετσι ι τέτια ομπεζλιτς, που ίνε στο κολχόζ, χαλάνι και τι δου-λιά τον καλιτερον μπριγάδον.

ΔΥΛΙΤΖ.

ΑΠΟ ΛΑΙΚΟ. ΤΡΑΓΥΔΙ ΤΟΝ ΚΑΖΑΚΟΝ

Πλεβνί είνεφα 'χτα τζάπια. Κομπουκιά, σικύτ τουμάν. Χερετίζον τον Μπουντιόνι Δοκζαζμένι παρτιζάν.

* * *

Ιρθε, ρότzen τους καζάκους: —Πος το ζιτ εδό, πεδιά; Εν πεομί, καλά εν τ' άλγα, Κοφτερά εν τα σπαθιά;

* * *

Μις τον ίπαμ όλμας μία: —Δε φοδύμας 'χτο χατέ! Τα αμπάρια και τα σπίτια Εν γιομάτα ζαιρέ.

* * *

Πες κολχόζνικα τα τζόλια— Το κυπάδ πας το κυπάδ, Στο ντυκός τραγμένι ίμας, Μόνο δος-μας πρότο σμαδ.

* * *

Κάνωμ πύχνα τον ντυσεμάνο, Να γλιτόν δε θριεσι τζαρά, Χιμαλέδυν-τον ος ρίζα-τ' Τα σπαθιά-μας κοφτερά!

Μεταφρασι Γ. ΚΟΥΣΤΟΠΡΑΒ.

*) κενούργιο τραγούδι, που το τραγούδ-νε καζάκι στο Τέρσκι όμπλαστ.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΑΣΑΜ ΤΙ ΜΕΡΑ ΤΙΣ 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ-ΜΑΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στις 8 όρες το μπιρνο εμεις, ι γινέκες του κολχόζ «Κομιντερν», πέραμε τα πεδια-μας ετις κολχόζνικες γιασλες, που τα ετιμασαν πρόγεβ-μα και ποταρχες. Κε εμεις διαβαμε ετι κολχόζνικι εινεδρίασι τον γινέ-κον, που ι καθένι πέρα πάνω-τις μια γράδα υποχρέοσεις.

Για παράδειγμα, ι ζβενεβια ειν. ΜΥΡΖΑ Α. Χ. πέρα πάνω-τις με το ζβενό-τις, που ίνε 4 νομάτ, να τιμαρέδυνε 10 γα λακνυέσσα και να παρυνε απτο κάθε γα 15 τς. κυκωτς κ. τ. λ.

Ιστερα απτι εινεδρίασι πέραμε τα πεδια-μας και χαρόμενα δια-βαμε στα σπίτια-μας. Το θραδί όλες ι γινέκες-πα του κολχόζνι-μας μαζεφτίκαμε και έκαμαμε γο-λιάτ.

ΜΑΚΜΑΚ Β.

ΧΑΡΑΥΛ ΚΙΜΥΝΤΕ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο αφέλ «ΖΑ-ΒΟΝΤΙ ΙΛΙΤΖΑ» εμα στα αμ-πάρια, που ίνε το σπορά, στέκον-τε ι στοροζι ΜΠΑΧΤΑΡ Π. και ΤΖΙΜΠΑΡ Ι. Μα αφτί αντίς φιλάγμα το θραδί πέφτυν κίμυντε.

Ετσι, ετις 12 του Μάρτι το θραδί ι λιογκια καθαλέρια της πιασε όταν κίματενταν εμα στα αμπάρια.

ΑΦΤΟΑΤΙΣ ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΠΡΑΜΑ ΠΙΜΕΝ ΔΙΠΣΑ-ΖΜΕΝΟ

Στιν πρότι μπριγάδα, που ο μπριγαδάρης ίνε ΤΣΕΜΚΑ Μ. Ι. δεν ίνε τσιμπέρκες για να πωτί-ζυνε τ' άλογα-τους. Στιν όλιμπρι-γάδα ίνε μόνο μία τσιμπέρκα, μα ζαβχόζ ΤΑΚΑΤΖΖΙ νιαζμό-πα δεν το έχι.

Πιχτά το πράμα πιμεν διπ-σαζμένο.

ΑΦΤΟΑΤΙΣ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ Ι ΡΕΒΟΛΙΥΤΣΙΟΝΙ ΜΟΝΚΟΛΙΑ ΧΕΡΕΤΙΖΙ ΤΙ ΔΙΛΟΣΙ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ

ΥΛΑΝ-ΜΠΑΤΟΡ. Στις 12 του Μάρτι ανίχτεν το 2-ρο πλέ-νυμ τις κεντρικής επιτροπής τις μονκολικής λαϊκής ρεβολιυτςιονι πάρτιας. Ο ντοκλάτςικος για την εκσωτερική και εσωτερική κατάσταση. Αμωρ, ανκεπσε τι διλοσι του σιν. Στάλιν ετιν ομιλία με το Ροι Γοθαρτ, εδικσε: «Εμεις με μεγάλη χαρά διαβάσαμε εδό τις διλόσις, που τις ίπε ο Στάλιν τον κορεσ-ποντέντο του αμερικάνικου τίπου ετι ομιλία-τους ετιν 1 του Μάρτι για το ζίτιμα τις επίθεσις, που ετιμά-ζι ι Γιαπωνία χαρσού ετιν Μον-κολική Λαϊκή Ρεσπούμπλικα. Μετρό

ότι ίνε χριαζύμενο να διαβά-ε, εδό ταμάμ αφτί τι διλοσι απ'τιν ομιλία».

Τις διλόσις, που τις διαβάσε ο Αμωρ απ' την ομιλία του σιν. Στάλιν, τις έκοφταν με θιελόδικα χεροκοτίματα όλι ι ντελεγάτι του πλένυμ. Ιστερα ο Αμωρ έδικσε, ότι ι πλατιές μάζες του μονκολικού κόσμου πολι εφχαριστύνε τι μεγάλη Σοβιετική Ένωση για το όικρινό (ίςκρενι) γιάρτιμ, που το κάνι ι Σοβιετική Ένωση τον μονκολικον-κόζμο στο πολέμιο-μα-τους για τι εθνική-τους ανικαρτίσια και λεφτε-ριά.

Ι ΣΙΝΚΡΥΣΙΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΥΣ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΚΕ ΣΤΟ ΛΑΙΚΟ ΦΡΟΝ-ΤΟ ΣΤΙΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΠΑΡΙΖΖ. Απ' τι Ισπανία άίνονε χαμπάρια για τις σινκρύσις ανάμεσα στους οπαδούς (στορόνικοβ) του λαϊκού φρόντου και στους φασίστες, που νίςκυντε ετις λυγας-λυγας άχ-ρες τις χόρας.

Στο Αραχνυεσε στον κερό τις σινκρύσις πλίγοςαν 'τον ένα απ' τους οπαδούς του λαϊκού φρόντου. Ις-τερα χυλτάζαν πάνω στο σπίτι του ντόπιου ρυκοθοντίετ τις οργά-νοσις »Ντοκσιον Ποπιουλαρ». Το

σπίτι το τυσετράζαν. Τον νικοκρε τον πλίγοςαν.

Στο Μανρίτ ι φασιστική φτι-τές αράτεπσαν να κσαπελυνε τα μαθίματα στο υνιβερσιτέτ. Στις 11 του Μάρτι ι φασίστες χάλασαν μια σιρά αυντιτόριες του υνιβερ-σιτέτ. Στι Μορα (ραϊόν Τολεντο) ι φασίστες 'χολτάζαν πανο στο-σπίτι τον προφορούζον και κυπάνι-σαν τους εργάτες, που θρίσκανταν πέσο. Πλίγοςαν 7 ανθρόπους.

Ι ΑΠΕΡΓΙΑ ΣΤΟ ΛΟΤΖ ΠΛΑΤΕΝΙ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Απ' τα χα-μπάρια των εφιμεριδών, ι απεργί (μπαστουισιέ) ιφαντυργί το Λοτζ δε θέλυνε κανά λυγας να κσαπελίσυν τι ζαμπαστόδκα και το κονφλίχτ να το ντρανά ι αρμπι-τράζζνι κομίσια. Ι απεργία των ιφαντυργόν περναι και ετις άλος κλάδους τις βιομηχανίας του ραϊον του Λοτζ.

Ι απεργία τον εργατόν τις

κωζζέβενι βιομηχανίας, που κωτέβε άρτα 3 βδομάδες, πλάτενε και χαπατέβι 12 χιλ. εργάτες.

Στις 11 του Μάρτι έγινε ι απεργία τις τζόλοτνι βιομηχανίας, που πέρανε μέρος 5 χιλ. εργάτες. Απ' το χαμπάρ του περιοδικού «Τίτzen ρομποτνικ», ι πολιτεια αρεστάρισε πολός δραστήριος πρ-αφσούζνι ραμπότνικους.

Ι ΚΟΜΠΑΡΤΙΑ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ ΟΡΓΑΝΟΝΙ ΕΝΙΕΟ ΦΡΟΝΤΟ ΤΥ ΠΟΛΕΜΙΖΜΥ ΓΙΑ ΤΙΝ ΙΡΙΝΙ

ΠΑΡΙΖΖ. (ΤΑΣΣ). Ι κομ-πάρτια τις Φραντσίας έλκοσε ετις σοσιαλιστικές πάρτιες με γράμα, που προτίνι να οργανόσουνε κομιτέτ ετι κορντινάντσια τις ενότιτας των δράσεων για να σικόνυνε τους δυ-λεφτάδες τις Φραντσίας χαρσού ετιν ντυκός, που το ετιμάζι ο

γερμανικός φασίζμός, και χαρσού ετι γιτλερική αγεντόρα τον φασι-στικόν λίγον τις Φραντσίας. Ι κομπάρτια προτίνι ακόμα να κλό-θυνε και στα διο υντερνατσιονάλ με πρότασι να πραγματοποιήσουνε τι ντυνιάτικι ενότιτα στο πολέ-μίζμα για την ιρίνι.

Ο σιν. ΛΙΤΦΙΝΟΦ ΙΝΕ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Στις 12 του Μάρ-τι ετις 7 όρες το θραδί ο λαϊ-κος κομίσάρος για τις εκσωτερικές δουλιες ο σιν. Μ. Μ. Λιτφινοφ ίρθε στο Λονδίνο. Τον σιν. Λιτ-φινοφ τον εινάντισαν ο πολπρέτ

τις ΕΣΣΔ ετιν Ανκλία ο σιν. Μαισκι, ι αντιπρόσωποι του μπριτα-νικου μινιστερετβου τον εκσωτερικόν δουλιόν ακόμα και τις εδιετικίς κολόνιας.

Ο ΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΜΟΡΦΟΣΙΣ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ σιν. ΖΑΤΟΝΣΚΙ—ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ. (ΤΑΣΣ) Ο ναρκομ τις μορφοσις τις ΥΣΣΔ σιν. ΖΑΤΟΝΣΚΙ, που ίρθε στο Λονδίνο χτές πίγε 'στο μινίστρα τις μόρφοσις τις Ανκλίας στον κίριο ΣΤΕΝΑΙ.

Ο σιν. ΖΑΤΟΝΣΚΙ ίχε με το μινιστρο τις Ανκλίας ομιλία, που κώτεβε πολι κερό για την κατάσταση τις λαϊκής μορφοσις ετιν ΕΣΣΔ και ετιν Ανκλία.

Ιστερα ο σιν. ΖΑΤΟΝΣΚΙ πέρα στο Κερπρίντζ, που θα ντρανά τα ανκλιάν σκολιά.

πέρα στο Κερπρίντζ, που θα ντρανά τα ανκλιάν σκολιά.

πέρα στο Κερπρίντζ, που θα ντρανά τα ανκλιάν σκολιά.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ. 115 Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

18
ΜΑΡΤΙ
1936

№36(533)

ΣΙΜΕΡΑ ΓΙΟΜΙΣΕ ΤΑΜΑΜ 65 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠ' ΤΗ
ΜΕΡΑ ΤΙΣ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ ΤΙΣ ΠΑΡΙΣΙΝΙΣ ΚΟΜΥ-
ΝΑΣ—ΤΙΣ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ ΤΙΣ ΕΡΓΑΤΙΚΙΣ ΤΑΚΣΙΣ,
ΤΥ ΠΡΟΤΥ ΒΙΜΑΤΟΣ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΟΝ ΤΥ ΠΑ-
ΡΙΖΖ ΝΑ ΔΙΜΙΥΡΓΥΝ ΤΙΝ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΚΙ-ΤΥΣ
ΔΙΧΤΑΤΟΡΙΑ.

ΑΠ' ΤΟ ΦΡΟΝΤΟ ΤΟΝ ΤΖΟΛΙ ΔΥΛΙΟΝ

ΜΕ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΑΠ' ΤΑ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

Ι τζολί δουλιές: σιπράιμο, κολτι-
βάτσια, το πιάσιμο τζουμπράνια κε
μερικά το σπέρνιμο κσετιλίχκετε στα
κολχόζια του Μαρियोπολίτικου ραϊόν, ε'
όλα τα κολχόζια επιτιχίμενα περ-
νάι το σιπράιμο.

Στο Σαρτανιότικο σελσοβιέτ το
κολχόζι «Νεζαμοζνικ» σιπράιζε
765 γα, απ' αυτά δεφτερο σι-
πράιζαν 72 γα, έκαμαν κουλτιβά-
τσια 140 γα ζιαμπ. Το πλάνο
το σιπράιμο το εχτέλεσαν ταμάμ.
Εσπερναν 3 γα ιλόπ κε 9,5 γα
κιρθάρ.

Πιάκανε 995 τζουμπράνια. Στο
κολχόζι «Κρασι Παρτιζαν» σι-
πράιζαν 627 γα, έκαμαν κουλτι-
βάτσια—72 γα, έσπερναν 4 γα
ιλόπ κε 16,5 κιρθάρ, πιάκανε
1136 τζουμπράνια. Στο κολχόζι
«1-ε Μαγια» σιπράιζαν 404 γα,
πιάκανε 682 τζουμπράνια.

Στο Γαλτανιότικο σελσοβιέτ
στο κολχόζι «Φος» το σιπράιμο
841 γα το μπιτράιζαν ταμάμ,
μα πιάκανε μόνο 68 τζουμπράνια.
Στο κολχόζι «Κρασι Οκταμπρ»
απ' το πλάνο 43 γα, σιπράιζαν
463, πιάκανε 85 τζουμπράνια.
Στο κολχόζι «Κρασι μπορέτς»
σιπράιζαν απ' το πλάνο 582 γα
—514 γα, πιάκανε 40 τζου-
μπράνια. Μπιτράιζε το σιπράιμο
το κολχόζι «Ζιτονικ»—150 γα,
μα πιάκανε μόνο 26 τζουμπράνια.
Εσπερναν ε' αττό το κολχόζι 6
γα ιλόπ κε 20 γα κιρθάρ. Το
κολχόζι «Βοροσιλοφ» σιπράιζε
350 γα απ' το πλάνο 788 γα
κε πιάκεν 55 τζουμπράνια. Το
κολχόζι «Ιλιτς» σιπράιζε 464 γα
απ' το πλάνο 633 γα, δεφτερο

σιπράιζε—30 γα, μα το πιάσιμο
τζουμπράνια δεν το άρχισαν.
Στο κολχόζι «Προτομαγια» απ' το
πλάνο 663 γα σιπράιζαν 525
κε πιάκανε 20 τζουμπράνια.

Το Γρζόφικο σελσοβιέτ έχι τέ-
τια αποειλέματα: στο κολχόζι
«Υνταρνικ» σιπράιζαν 800 γα,
δεφτερο σιπράιζαν 150 κε πια-
κανε 670 τζουμπράνια, το κολ-
χόζι «2-ε Πιατιλετκα» σιπράιζαν
666 γα, δεφτερο σιπράιζαν 77
γα, πιάκανε 303 τζουμπράνια.
Στο κολχόζι «17 παρτιζέτς»
σιπράιζαν 640 γα, απ' αυτά
δεφτερο σιπράιζαν 150 κε πιάκα-
νε 107 τζουμπράνια.

Αφτες ι τσίφρες μπιτράιζονε,
ότι τα κολχόζια «Φος», «Ζα-
τόνικ» (Γιαλτα), το κολχόζι
«Νεζαμοζνικ» (Σαρτανα) κε όλα
τα κολχόζια στο Γρζόφ μπολζε-
βίκα περάσαν το σιπράιμο. Ας
τα όλα μπιτερ δουλέυν τα κολ-
χόζια «Βοροσιλοφ» κε «Κρ.
Οκταμπρ» το Γαλτανιότικο σελ-
σοβιέτ. Ας τα όλα καλά οργανο-
σανε το πιάσιμο τζουμπράνια στα
κολχόζια του Σαρτανα. Απ' αυτά
τα κολχόζια λόν πολλά τζου-
μπράνια πιάκανε κολχόζνικι: το
«Κρ. παρτιζαν» (1136).

Δεν πιάμει πίο στο πιάσιμο
το κολχόζι «Ζιτονικ» κε το κολχόζι
«Υνταρνικ» (Γρζόφ), μα πιάκανε
670 τζουμπράνια. Πολι παρ-
κάτα πας απ' τι δουλιά ντρανύ-
νε στα κολχόζια τις Γιαλτας.
Αιτε, ανάμεσα ε' αττά τα κολ-
χόζια, το κολχόζι ον. το Ιλιτς
ακόμα δεν άρχισε-πα το πιάσιμο
τζουμπράνια.

ΤΑ ΤΖΕΡΜΑΧΛΙΟΤΙΚΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΤΑΝ

Το πλένομ το Τζερμαχλιό-
ΤΑΝΣΚΙ ΠΟΛΙΤΟΤΝΤΕΛ» δεν
τέυι αλέτρια τεκμήλ, μα φελόν
τόρα ετι δουλιά.

Ο αγρονόμος ΝΤΖΙΓΙΜ Ι.
στο τζολ μία-πα δεν ίτον κε,
ελμπέτ, δεν το κσερί-πα, πό ες
τζαρά να αρχίσινε το σιπράιμο.
Τα παραγοιικά πλάνα τον κολ-
χόζιόν θέλανε γιανκιτεν να τα
κάμυνε, μα τι δουλιά απ' τι
παραμακρέν ο αγρονόμος Ντζι-
γίμ.

Ι ζβενέβιε τον μπιτράδον ίνε
μόνο πάνο στο χαρτί: απ' τι δεν
κσερύνε τι δουλιά-τους, τις υποχρέ-
οσις-τους, δεν τους χόρισαν ούά-
τσες.

Το κινονικό φάιμο ε'όλα τα
κολχόζια ίνε οργανομένα παρακά-
τα. Το κολχόζι «ΠΟΣΤΙΣΕΒ»
τα κυκότσα κε το τιχρί, μα τα
χόρισαν για το φάιμο, δεν τα
έχαμε πίστο κε τιντιριαχ.
Το πιάσιμο τζουμπράνια δεν το
οργάνωσαν ι ρουκοβοντίτελι τον
κολχόζιόν.

ΤΑ ΤΖΕΡΜΑΧΛΙΟΤΙΚΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΣΤΟ
ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΤΑΝ

Το πλένομ το Τζερμαχλιό-
ΤΑΝΣΚΙ ΠΟΛΙΤΟΤΝΤΕΛ» δεν
τέυι αλέτρια τεκμήλ, μα φελόν
τόρα ετι δουλιά.

Ο αγρονόμος ΝΤΖΙΓΙΜ Ι.
στο τζολ μία-πα δεν ίτον κε,
ελμπέτ, δεν το κσερί-πα, πό ες
τζαρά να αρχίσινε το σιπράιμο.
Τα παραγοιικά πλάνα τον κολ-
χόζιόν θέλανε γιανκιτεν να τα
κάμυνε, μα τι δουλιά απ' τι
παραμακρέν ο αγρονόμος Ντζι-
γίμ.

Ι ζβενέβιε τον μπιτράδον ίνε
μόνο πάνο στο χαρτί: απ' τι δεν
κσερύνε τι δουλιά-τους, τις υποχρέ-
οσις-τους, δεν τους χόρισαν ούά-
τσες.

Το κινονικό φάιμο ε'όλα τα
κολχόζια ίνε οργανομένα παρακά-
τα. Το κολχόζι «ΠΟΣΤΙΣΕΒ»
τα κυκότσα κε το τιχρί, μα τα
χόρισαν για το φάιμο, δεν τα
έχαμε πίστο κε τιντιριαχ.
Το πιάσιμο τζουμπράνια δεν το
οργάνωσαν ι ρουκοβοντίτελι τον
κολχόζιόν.

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ ΒΑΣΙΛΙΑ ΤΑΚΑΤΖΖΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Τάκατζί Βασιλίας

Μιχάιλονα μπίκε στο κολχόζι
στα 1930. Σ' όλο τον κερο-πα
απ' τι στο κολχόζι λώλεδε καλά.
Πάντα-πα ίπερεχτέλενε τις νόρ-
μες-τις. Κε στα 1935 Βασιλίας
Μιχάιλονα χαζάνεπς 312 τρυ-
ντοτνίδα.

Για την καλή δουλιά ι κολχόζ-
νικι κε κολχόζνικι στα 1935
τιν χόρισαν τζλεν τις πραδλένιας
το κολχόζι «Βοροσιλοφ», μα δου-
λέδι απ' τι μ' όλο-τις το ιαστάχ.

Δεν πιάμει πίο ι Βασιλίας
Μιχάιλονα απ' τιν κινονική δουλιά.
Απ' τα 1934 ίνε τζλεν το σελσο-
βιέτ. Φέτος απ' τι δουλέδε στο κουλ-
τιπορ κε ετι δουλιά-τις κςέδε στο
πρότο τόπο ε'όλο το σελσοβιέτ.

Τόρα ι Βασιλίας Μιχάιλονα,
εαν ζβενέβια, πέρε πάνο-τις τιν
ιποχρέοσι να πέρει απο 15 τε.
κυκότσα απο το γα.

Για την καλή δουλιά την Βασιλίας
Μιχάιλονα ετο πλένομ το σελ-
σοβιέτ τιν δόκανε πρέμια κοστιόμ.

Μα ένα ίνε παρακάτο, ότι ι
Βασιλίας δεν ίνε καλά γραμματι-
μένι, μ' απ' τι έχι ιαστάχ να μα-
θένι, διαβάζι εφημερίδες, χυντό-
ζζεστέβιιι λιτερατούρα κ.τ.λ.

Τιν Βασιλίας Τακατζί χριάζε-
τε να τιν πλιγουμε να μαθένι κε
ίστερα να τιν χορίσιμε ετιν ιπέ-
φθινι δουλιά.

ΦΥΝΤΥΚΑ

Ο ΖΑΒ ΤΙΣ ΦΕΡΜΑΣ ΙΝΕ ΚΑΠΙΤΕΡΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ

Ι καλύτερι ονταρνίτσα το κολ-
χόζι «Κομιντερν» σιν. ΒΟΖΖΕΛ
Ε. στα 1935 χαζάνεπς 202
τρυντοτνίδα. Δούλεδε απ' τις
τζολι δουλιες κε όλες τις νόρμες
τις ίπερεχτέλεσε ες διο κε πολλά
φορές. Τζαπαλάιβε τ'μέρα απο 1
γα χαρσό στο πλάνο 0,50 γα,
ετον κερό το τιμάρεμν δούλεδε
μαναχό-τις πάνο στο μπαρμπάν.

Στις 28 το Σεπτέβρι το 1935
ι σιν. Βοζζελ πίγην στα κώρσα
τον ζαβ. τις φέρμες. Κε ετο μά-
θιμα ι σιν. Βοζζελ ίτυνε καλι-
τερι σταχάνοβκα κε μπιτράιζε τα
κώρσα ες «αριστά».

Στι μέρα τις 8 το Μάρτι ι
σιν. Βοζζελ άρχισε να δουλέδι
ζαβ. τις φέρμας κε πέρε ιποχρέοσι
να οργανόσι το ντράνιμο το πρά-
μα ιποδιγματικά κε να εόσι το
ίρμιγμο το γάλα απ' το κάθε
χτινό ος τις 3000 λίτρες.

ΣΣΑΜΛΙ

ΠΟΛΕΜΙΖΥΜΕ ΓΙΑ ΤΑ 20 ΤΣΕΝ. ΚΥΚΥΤΖΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι ζβ-
νεβία το κολχόζι «Υνταρνικ»—
Μπαλαμπάν Μ. πέρε ιποχρέοσι
να πέρει απ' το κάθε 1 γα λαν-
κυνέσσα 20 τςεντ. κυκότσα. Ι
σιν. Μπαλαμπάν εχτέλι τις ιπο-
χρέοσις-τις, άρτα το ζβενό-τις
εόρεπς 40 τςεν. σαχτάρ κε 5 τε.
αριθί πομιέτ.

Β. ΣΣΑΜΛΙ

ΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΟΝ ΤΙΣ ΜΟΣΧΑΣ ΣΤΥΣ ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ*)

Στι μέρα τα 25-χρόνια τις
Παρισινίς Κομόνας, μα απόμιννα
αζμόνιτι για τους προλετάρους ε'
όλο το ντυνιά, ι μοσκόβιτι-εργά-
τες πελίγυνε ζεστό πολαςίς ετις
μεγάλος αδερφια-τους—ετις εργά-
τες τις Γαλλίας. Με το όνομα
τις Γαλλίας μπέκκα ίνε ειδεμένα
όλα τα πολί δινατά κινονικά πε-
ρεβορότ, μα ίτανε ετιν κενύργια
ντυνιατικί ιστορία. Απ' το ίνε
γρικύμενο. Δεν ίνε κνα-άλι
χόρα ετιν ιστορία, μα έτσι φα-
νερά, τίλογα ε' απ' τι χόρα, θα
μπλίνεβιιι το τακσικό πολέμιομο,
μα ο ανταγωνιζμός ανάμεσα στο
προλεταριάτο κε ετιν μπουρζουα-
ζία πέρανε ατόσο κοφτερά, τίλο-
γα ετιν Γαλλία.

Ι Ροσία-πα απ' τα 1861 όσο
πάιπολά κε πολά ζιμάχκετε ετιν
κίκλιο τον χορόν τις Εθρόπης.
Κάτο απ' το μεγάλο ζυλιζμο το
καπιταλιζμό εσάνυνε κε ομπρά-
βυνε ετι Ροσία ι βάσεις-τις, μα
απ' τις ίχε «εόνια».

Ι μπουρ-
ζουαζία μέρα απο μέρα νίσεκτε
δινστί κε κιάλο δινατί, απ' τι
περι τόρα στο ισάπ. το αμπε-
λιουτίζμ, μα τις δοχ άλιαχ πολά
πριβιλέγιες. Απ' τι πριβιλέγιες,
αντάμα κε το ιςλετράιμο τον
κενύργιον ιομπρετένιον, κάνυνε
πολά πονιμένο το άμεσο πέρα-
μα απ' το νατουράλνι νικοκιορί
ετιν καπιταλιζμό. Απ' απ' το αν-
ταγωνιζμός τον τάκσεον νίσεκτε
εσιν πάι πολά κε πολά ι τακσι-
κί ραμοτοζόνανιε. Πολές απεργίες
ετα λυγάς-λυγάς άκρε τις βασι-
λίας, μα ίντα-νε—μπορίς να λείς
—παντυτινά, ι απεργίες, μα ι
τσαρικί κιβέρνιςι δεν μπορί νέ
να τις μολόνι αποτον κόζμο, νέ

να τις ζολίζ με το ετράτο,—ίνε
καλίτερο ντοκαζάτελςετσο, ότι το
νέο ρόσικο προλεταριάτο γνεφάι.

Τίποτε δε θα μπορί να ετέγνι
το κίνημα, μα άρταχ πεσιρίθε. Ι
εργάτες τις Ροσίας, μα είκοςαν
τιν παλιά επαναστατικί ειμέα,
εματομένι με το έμα τον άπιορ
μύτζενικον απ' τιν εργατικί τακσί
κε απ' τις ντυνιατικίς, μα ίνε
οπλιζμένι με τις ιδέες το επιστι-
μιανικό μαρκσιζμό, ετάθυνε κάτο
απ' τιν ντυνιατικί κόνικι ειμέα.
Απ' τι μεγαλέφκυνε με το νύκ-
μα, ότι το εμπρολάτικο μπαστιόν
τις εθροπέικις ρεακτιςιας, μα πρέ-
πει να το νικαί το προλεταριάτο
όλο το ντυνιά—διλαδί, ο τσαριζ-
μός, χριάεστε να ίνε χαλαζμένο,
ότι τι ετερνί φρορί τις μπουρζουα-
ζίας πρέπει να τιν νικρεμίνυνε, πο-
ς να λείς αν δε θα το νικρεμίνυνε,
όλο το προλεταριάτο δε θα μπο-
ρί τελιοτικά να νικαί.

Ας έχυνε ι εργάτες τις Γα-
λλίας εσταθερό ούσάνεμα, ότι ε'
απ' το τον κερό, πότε ι κνίσι (πρι-
βι) τις ρεβολιούτςιας θα εον ες
μας απ' τους εργάτες το Ζάπατ,
ι εργάτες τις Ροσίας δε θα πι-
μένυνε ε' μαχρέα κε θα τους δόζυν
γιαρτίμ, τίλογο μπορόν.

Ζίτο ι εργατικί ρεβολιούτςια,
μα ο δοκζαζέμενος προάνκελος-
του ίτυνε ι Κομόνα στα 1871.
Απο τους 905 εργάτες τον 28 φά-
μπριχον κε εργοστασιον.

*) Το γράμα ίτυνε επικι-
ρόμένο κε πελμένο ετις εργά-
τες το Παρίζ απ' τους αντι-
ποσοπος το μοσκόβιτικο σο-
νιάτελνι προλεταριάτο ετις 19
το Φλεβωρι 1898 ετις κριφές
εινεβόριζες, μα ίταν αφιερο-
μένα στα 25-χρόνια τις Κομό-
νας.

ΤΑ ΘΙΜΑΤΑ ΤΥ ΦΑΣΙΣΤΙΚΥ ΤΕΡΟΡ

ΑΠ' ΤΑ ΜΑΤΕΡΙΑΛ ΤΥ ΤΣΚ ΤΥ ΜΟΗΡ

Στα ετερνά διο χρόνια τις φα-
σιςτικίς ΔΙΧΤΑΤΟΡΙΑΣ ΤΥ
ΓΙΤΑΕΡ απ' τους απολογιζμός
(οτςετ) το Κόκινυ γιαρτίμ ΣΤΙ
ΓΕΡΜΑΝΙΑ εκότοσαν κανά 5
χιλ. αντιφασιστές. Σ' απ' τι
περίοδο απ' τα πρίγοβορ το φα-
σιςτικό εοντ ι αντιφασιστές πί-
ραν 17987 χρόνια κάτεργα κε
9360 χρόνια φιλάκισις (τιυρέμ-
νοε ζακλιουτζένιε), μα όλο-όλο
εκιματιζί 27347 χρόνια. Μόνο
στο Δεκέβρι το 1935 ίτανε 27
πρωτςες με 233 κατεγορούμενους
(ομπόκνιαιεμχ).

ΣΤΙ ΓΙΑΠΟΝΙΑ ετις πρώτες
έκσι μινες το 1935 εκότοσαν 105
ανθρώπους, εζάνανιν 1000 ανθρό-
πους, αριστάρισαν 3180 ανθρό-
πους, πέλιναν ετιν εκχορία (βίεζλα)
1000 ανθρόπους, έκαμαν ομπισκάτ
1000 ανθρόπους.

ΣΤΙΝ ΙΤΑΛΙΑ εκότοσαν 7
ανθρώπους, πλίγοςαν 157, εζάνανιν
250, αριστάρισαν 2844, έκαμαν

ομπισκ 3500 ανθρόπους.
ΣΤΙΝ ΑΒΕΤΡΙΑ εκότοσαν
7 ανθρόπους, πλίγοςαν 167, εζ-
άνανιν 259, αριστάρισαν 9576,
έκαμαν ομπισκ—7758 ανθρόπους.

ΣΤΙ ΓΙΥΓΟΣΛΑΒΙΑ εκότο-
σαν 82 ανθρόπους, πλίγοςαν 314,
εζάνανιν 659, αριστάρισαν 2216
πέλιναν ετιν εκχορία 4, έκαμαν
ομπισκ τους 362 ανθρόπους.

ΣΤΙΣ ΑΠΙΚΙΕΣ τις ΟΛΑΝ-
ΔΙΑΣ εκότοσαν 2 ανθρόπους,
πλίγοςαν 30, εζάνανιν 179,
αριστάρισαν 523, έκαμαν ομπισκ
1068 ανθρόπους.

ΣΤΙΝ ΙΝΔΙΑ εκότοσαν 295
ανθρόπους, πλίγοςαν 489, εζάναν-
ιν 1000, αριστάρισαν 398, έκα-
μαν ομπισκ τους 37 ανθρόπους.

ΣΤΙΝ ΠΑΛΕΣΤΙΝΑ εκότο-
σαν 10 ανθρόπους, πλίγοςαν 300,
εζάνανιν 2000, αριστάρισαν 1500,
έκαμαν ομπισκ τους 165 ανθρό-
πους.

δανε στο τζολ δε φιλόνε, δεν
ίτανε μαζιαμένα κε εατνά, τίλογα

ΒΟΡΟΜΠΙΟΒ

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΒΟΛΟΝΤΙΝ

*) Απ' το σιμπεριζματικό λόγο
στο VII χονκρέτο τις Κομιντέρνας
ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ ΤΡΙΤΙ ΣΕΛΙΑΑ

ΤΙ ΕΔΙΚΣΕ ΤΟ ΣΛΙΟΤ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στις 12 του Μαρτίου έγινε το σλιότ των τρακτορίστων όλου του Σαρτανιότικου ΜΤΣ, που στέκιντον ένα ζήτημα: Για το καλό ετίμαγμα στη σταχανοβική άνοιξη και στα σιμότερα 3-4 χρόνια να δόσουμε στη χώρα μας τα σταλινικά 7-8 μιλιάρτ πούτια ζαίρε.

Αυτό το σλιότ των τρακτορίστων μας έδειξε, ότι φέτος τα πολλά κολχοζία και τα τρακτορικά μπιργιάδες του Σαρτανιότικου ΜΤΣ (εκδόν απτο Τσερμαχλιότικου σελοβιέτ) επιμαστάνε στην άνοιξη πολλά καλά, παρά στα εμπριζιά χρόνια.

Ετσι τα τρακτορικά μπιργιάδα του κολχοζ «Νεζαμόζνικ», που ο μπιργιάδρος ίνε ΜΠΟΖΖΚΟ, ετίμασε και ίσακσε τίλογα πρέπι όλα τα τράκτορα-πα και το πρι-τέπνι χρασίμ. Ετσι και σ' αυτές τις τρακτορικές μπιργιάδες, που ίνε σ' αυτά τα κολχοζία: Στο κολχοζ «Κρασν Πάρτιζαν» (μπιργιάδρος — Δαφάζαν), στο κολχοζ «Προτομαρία» (μπιργιάδρος — Σεαπουρμα), στο κολχοζ «Γι-γαντ» (μπιργιάδρος — Τσεχμακ), στο κολχοζ «Σταλιν» (μπιργιάδρος — Μάλακνύτσκο) κ. τ. λ. τα τράκτορα και το χοριάτικο-νικοχ-ριάτικο χρασίμ (εκδόν απτο καμ-

πόσο μικρο χρασίμ) ίνε επιμαγ-μένο τίλογα πρέπι.

Μα δεν ίνε αυτό στα κολχοζία του Τσερμαχλιότικου σελο-βιέτ.

Το τρακτορικό μπιργιάδα, που ίνε στο κολχοζ «Δενιν» (μπιργιάδρος — ΣΑΓΙΡΟΒ) τα τράκτορα τα ίσακσαν, μα δεν έχυνε τις πρι-τέπνες, δεν έχυνε μπότκα, στρόσσα, για τους τρακτορίστες κ. τ. λ.

Στο κολχοζ «Ποστισεφ» τα τρακτορικά μπιργιάδα (μπιργιάδρος — ΑΡΙΧ) δεν ίνε επιμαγμένι τί-λογα πρέπι. Στα τράκτορ δεν ίνε ίσαγμένα οτε το χαρμπιυράτορ, οτε ρεγυλιάτορ κ. τ. λ.

Το τρακτορικό μπιργιάδα του κολ-χοζ «Πολιτοτντέλ» (μπιργιάδρος Σεαμπανίτς Γρ.) δεν ίσακσε ος τόρα τα πεντάλ στα τράκτορα, τα μπότκα, δεν έχυνε μπότκα, στρόσσα κ. τ. λ.

Όλο αυτό μας λεί, ότι τα κολ-χοζία του Τσερμαχλιότικου σελο-βιέτ δεν πολεμύνε τίλογα πρέπι για την απερίλι σοδιά, ζιλμόνισανε το καθόνον, που το έδωλε μπιρ-στά-μας ο αρχηγός-μας ΣΤΑΛΙΝ — στα σιμότερα 3-4 χρόνια να δόσουμε στη χώρα-μας τα 7-8 μιλιάρτ πούτια ζαίρε.

Π. ΣΚΥΝΤΑΡ.

ΤΕΝΑ ΑΝ ΕΝ, Τ'ΑΛΟ ΤΕΝ..

Δεν κατέσσαν να στίρυνε ακό-μα τα μπότκα, που τιν έφραν απ' το χοριό στο τζολ, τίλογα σορέφ-ταν λόρια τα τρακτορίστες, σέφυνε σκόνον τα σσάπνες-τους, χαρμυνε-χολίζον:

— Σιρό μπότκα-μας, σιρέ!

— Τι τινέν έξοσαμ σ'αυτό-πα.

— Α πότ θα χλιαθί σάρκαμ και τιντζα θα κιμθύμε κ.τ.λ.

Ακούς σσέννα, λαχαρτέις τον τρακτορίστον. Χάραν κατλίγο και νταγατρέφταν στη δουλιά-τους.

Ο ΓΡΙΣΣΑΣ, που ίτυνε ακόμα στην άλι μαρέα του ζαν μόνο άκυ-σε τα νταύσσα, τόρα όταν ίρθε χαρσούτ ένας απ'τους τρακτορίστες, που ίρκιντον απ' τα μπότκα μα-ρέα ροται:

— Τίλογα νταύσσα πάλι ίνε;

— Ιφραν μπότκα. Ολ-πα χάραν... Μαρέ τζαχ απ έξο-ζένετε τίλογο μπότκα όμορφο ίνε.

Πέρασε κάμποσες μέρες. Τα τρακτορίστες πέφυνε και σκύντε πέσο στην όμορφη, κενόρια μπότκα απ' έξο και κρία και δίχος ματράσσα απο μέσα...

— Σίμωρ θα πετάγο τι δουλι-αμ και θα πάγο στο χοριό, όλος-

πα να τους θρίσο, — σικόθε θιμομέ-νος ΖΜΠΑΝΤΥΤ. — Τι όλι τι νίχτα να συφρόνο και να καθύμε και άβρι πας το τράκτορ να νι-τάζο. Εχί! — χιτά πας τα γόνα-τα-του, — ίθελα να δουλέο σταχα-νοβιά...

— Στζόπαμε με κανά τίποσ τι' άλο Γρίσσα, πάγοσα.

— Με τι να σε στζυπάσο; Εγώ πλόγομ θα παγόνο.

— Συπάτ μαρέ, τα νταύσσα-σας χαμια δεν πιφρένυν, πάντα-πα ανανάσσκυνε...

Σε τέτια κατάσταση θρίσκυντε τα τρακτορίστες του κολχοζ «ΚΡ. ΟΚΤΙΑΜΠΡ» του Γιαλτανιότι-κου σελοβιέτ. Ντρανάς απ' έξο και μπότκα-τους, σαν μπότκα-ομορφη κενυρια, μα μέσα δεν εσε τζαρά να λείς, ότι ζόνε άνθρωπι. Νε ματράσσα, νε κανά λόζονγ, πλα-κότο, δεν τιν ίφτυνε, ίνε κρία. Μέσα μόνο ανανασίες τον τρακ-τορίστον και θρίσέματα, άλο τίπο-τα.

Το ροκονοντίτελι του κολχοζ δεν το νύνισαν, ότι απ' αυτό μπο-ρύνε να χαλάνυνε τιν ανικισιατικι χαμπάνια του σπέρνιμου.

ΠΑΠΙΤΣ Λ.Μ.

Ι ΜΕΡΑ ΤΙΣ ΠΑΝΚΟΖΜΙΑΣ ΡΕΒΟΛΥΤΣΙΟΝΙ ΑΛΙΛΕΝΚΙΑΣ (ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΥ ΑΡΘΟΥ ΤΥ ΣΙΝ. Γ. ΓΕΙΛΕΡ.

στις 18 του Μαρτί, πλατέα να μπιλτραυσε τιν ιστορικι σιμασία τις Παρισινίς κομόνας, θα έχυνε στο νυ-μας τα αδέρφια-μας τις τάκας απ' το εκσοτερικό, για τους πλένικους του καπιταλ, θα έχυνε στο νυ-μας τα λόγια του μεγαλύ-μας και ακριβύ-μας Στάλιν: «Ι ντερόνις τάκας τις ΕΣΣΔ με τους

εργάτες τον καπιταλιστικόν χορον, τα αδερφικά ένοσι τον εργάτον τις ΕΣΣΔ με τους εργάτες όλον τον χορόν, — νά το ένα απ' τα ακρο-γονία πέτρα τις δίνανς και τις ισχύς τις Ρεσπύμπλικας του Σο-βιέτ». (Σταλιν έχθεσι στο XVII σινέδριο τις ΒΚΠ(μπ). Θα δινά-μύμε τι δουλιά το ΜΟΠΡ!

ΒΕΛΥΜΕ ΖΑΒ. ΣΤΟ ΚΛΥΜΠ

Καλό κλύμπ έν στο χοριό ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ, μα άρταχ πο-λα ζαμάν δεν έχυνε ζαβ. τις θα περάζ πέσο δουλιά. Πες το κλύμπ κάθετε σσοροζζίχα, που τ' εν-κε τίπος να και πέσο, αρέα φορκαλι-το-πα.

ΑΣΤΡΟ
Β. ΠΟΠΟΦ

ΠΙΟΣ ΘΕΛΙ ΓΙΑΤΡΕΜΟ;

Ζαμπυλνάνισεν πες η Κσένια Κλέι, φονάζ αμα μικρό. Διάβε Νάστα στη μολνίτσα, Χατράιζι τον γιατρό.

Ιβρε τον γιατρό ΠΟΠΟΒΙΤΖ, Νάστα πεσίρε μπαρμπαρίζ: — Αιτα σπιτ-μας, ζαμπόν έχυμ! — Τος τι θελ' να το γρικίς.

Δει τιν Νάστα: «Πρατ σ'ντεζζόρ-κα,

Παι αντάμας ΑΡΙΑΡΙ!» Δάιν εκί. Αφτί-πα λεί-τιν, Νά πάι ντάμας δεν μπορί.

Αριαρί πελί τιν Νάστα: — Τιν ΠΥΣΤΙΝΑ πρατ-χαντράι!

Δάιν σ' Ιουστίνια, λεί Ιουστίνια: — «Πρατ' στον Τρίφο Μπαλακαί!»

Νάστα πάι στον Τρίφον άμα, Σεαζμαλάισεν τζαχ σφτός: — «Πάντα ίμυν γο ζαδχόζις,

Πος να νίσσκυνε γιατρός!»

Γίρσεν Νάστα ακασιπία, Ος να ίρτε σπιτ — τζαλνέφτ' Πίρεν κρία, ζαμπυλνάνισεν. Πές τα ρύχα τί-πα πεφτ...

Αιτε στο Στίλα τα μολνίτσα Τ' ομπελίτζα νστράις. Πρέπι σίφτε τιν μολνίτσα Το Ραίζτράβ να λατζλαίς!

ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΥΝΕ ΤΙΣ ΙΠΟΧΡΕΩΣΕΣ-ΤΥΣ

Όταν στο κολχοζ «ΠΡΟΤΟ-ΜΑΡΙΑ» (χ. Γιαλτα) λαχίρτε-θαν για το σταχανοβικό κίνημα και για το ίσελετράιμο τις στα-χανοβικές μεθόδους στη δουλιά του κολχοζ, κόνιυχι ΝΙΚΟΛΑΕΒΙ ΙΠΟΧΡΕΥΘΙΚΑΝ ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΑ να ντρα-νυνε τα άλογα για να έχυνε αυτά τιν αρχί το σπέρνιμο καλό σάρκα. Μα αυτά τα λόγια ίτανε όφκρια. Φαίζοντα τα άλογα αντα κρία στο νύ-τους. Τεμίζαζιζοντα πες τα μαντρία, που ίνε πάντα-πα ζαζίχο. Δεν μπιλνέθι και το ντράνιμο για τα μπουγάσκα άλογα. Κε αυτά-πα θρίσκυντε πες τα κόπρα και πες τα σασίχίς. Κόμα τί εν τα δια άλογα πέτακσαν τα πολάρια-τους.

Δεν σαχίντράιζυνε και το φα-γόρα. Ι κόνιυχι χαντρίζυνε πες ασσρόνες καλό φαγόρα, όλο το ασσρόνα νταγίτράιζοντο και δεν το σορέδυνε. Λόρια στα ασσρόνες ίνε νταγίτράιμένα μπιτζάν και άσσιρο, που σσύνυνε και σέπυντε.

Δεν νιάσσκυνε το ντράνιμο των άλογον και η μπιργιάδρι. Αφτί σκεδόν χαμιά-πα δεν ίσλέδυνε, τί-λογα ντρανύνε το πράμα και κόνι-υχι.

ΑΠΕΛΙΝ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΤΟ ΠΑΝΚΟΖΜΙΟ ΔΙΚΕΟΜΑ ΙΤΕ ΤΟ ΔΙΚΕΟΜΑ ΤΙΣ ΔΙΝΑΜΙΣ, ΤΟ ΛΑΧΙΡΑΕΜΟ ΤΥ ΤΖΕΜΠΕΡΛΕΝ ΚΕ ΤΥ ΤΖΕΡΤΖΙΛ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Ι κονσερβάτορι Οστιν Τζεμπερλέν και ο Τζερτζιλ θρίχανε στο μίνιγγο στο Μπιρμιν-γάμ με τους λόγους-τους, αφιερωμέ-νους για τιν καταστάσι στην Εθρό-πι. Ο Τζερτζιλ το ίπε, ότι έν-τιμν η Λιγα-νάτσια δε θα μπορέσι τίποτες να καιν χαρσού στον αγ-ρεσορ, τότες το πρίντσιπ τις κο-λεχτιβικίς αφοδιάς θα χανετε και η Ανκλία θα κατιθένε σε ντροπια-χτική κατάσταση. Ο Τζερτζιλ λα-χίρδεθε γι' αυτά, όστε η αναγνό-ρισε τις Γερμανίας, ότι το φραν-κο-σοβιετικό ντόγοδορ χαλάνι το λοκαρνεκν ντόγοδορ, να ντρανιόνν στο γααγκν ντυνιάτικο τριμπυνάλ

Αφτί η δουλιά τίεφκετε για τιν Ανκλία, γιατί αφτί εμπρο σ' όλος επικίρσε το φρανκο-σοβιετικό ντόγοδορ.

Ο Οστιν Τζεμπερλέν ίπε, ότι βασίζοντας πας το λοκαρνεκν ντό-γοδορ η Φραντσία ίχε υκόμ να πελίσ τα στρατεβμάτα-τις στο Ρεινεκν Ομπλαστ και να αρατέπει απτις χόρες-γαράντες γιαρτίμ. Μα η Φραντσία το μέτρισε καλύτερο να το λεί από ετί Λιγα νάτσια. Ο Οστιν Τζεμπερλέν ίστερα ίπε, κιαρχί στο ντυνιά πανκόζμιο δι-κεομα, ιτε το δικέομα τις δινά-μεις.

ΣΤΙ ΣΙΣΚΕΠΣ ΙΤΟΝ ΚΡΑΤΟΝ, ΠΥ ΠΕΡΥΝ ΜΕΡΟΣ ΣΤΟ ΛΟΚΑΡΝΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ. 15. Στι θραδινί σίσκεπς τις κονφερέντίας τον κράτον, — που πέρυννε μέρος στο λοκαρνεκν ντόγοδορ, αποφασισαν να σορέφκυνε γιαντινέ, σανά αμάν το Σοβιετ τις Λιγα-νάτσιας θα αποφασίσι και θα χαράζι χριαζόμενα μέτρα. Φιλάγυνε, ότι ετί σίσκεπ-ς τις σέσιας η αντιπρόσοπι τον χαμποσον κράτον αφετρά θα κα-ταδικάζυνε αυτό, ότι ο Γίτλερ χαλάσε τι ντυνιάτικι κατάσταση υκόμια με τους αντιπρόσοπος των άλλον χορόν.

Ι ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΠΙΡΕ ΤΙΝ ΠΡΟΣΚΛΙΣΙ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤ ΤΙΣ ΠΙΓΑ-ΝΑΤΣΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟ. 15. Πας τα χα-μπάρια, που πέραμ, η κιβέρνισε τις Γερμανίας στο πρίντσιπ πίρε τιν πρόσκλις τι Σοβιετ τις Λιγα-νάτσιας να έρχετε ετι σέσια του Σοβιέτ στο Λονδίνον. Ι κιβέρνισε τις Γερμανίας λεί, ότι αφτί ίνε χαίλσα να παρί μέρος ετι σέσια μόνο με πέτιο υνέσιμο, ότι η αν-τιπρόσοπος-του θα παρί μέρος ετι μελέτις του ζιτιμάτος και στο βγαλιμο αποφασίς με τα ίσα χαλάσε τι ντυνιάτικι κατάσταση υκόμια με τους αντιπρόσοπος των άλλον χορόν.

ΤΑ ΑΡΑΤΕΜΑΤΑ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ ΚΕ ΤΙΣ ΜΠΕΛΓΙΑΣ

ΛΟΝΔΟΝ. Στις 13 του Μάρ-τι ίτυνε το πιννέσο σινέδριο τις κονφερέντίας τον λοκαρνεκν κρα-τόν. Σαυτό το σινέδριο, τίλογα γράφυνε η πολός εφιμερίδες, λα-χίρτεθαν μόνο πάνο στο ντοκλάτ του πρεμιέρ τις Μπελγίας του ΖΕ-ΕΛΑΝΤ. Στο ντοκλάτ ίτασε μό-νο η άποψες, που τις σιμίοσαν η λυγάς-λυγάς αντιπρόσοπι, στον κερό τον ομιλόν, που ίτανε ετι τρίτι μέρα. Το μπίτεμο του ντοκ-λάτ ίτυνε απ'τα τρία αποσπάσμα-τα κάτω απ' το ζαγόλοδοκ: 1) Ι γενικές αναγνόρισε τον υποχρεώ-σεων του ντογοδορ, που τις πίρε η Γερμανία θελιματικά. 2) Το γενι-κό υνέσιμο τον αντιπρόσοπον, ότι η τορινί κρία δε θα ίνε βίμα

στο πόλεμο και 3) Τα ζιτιμα για το μέρος τις Ανκλίας στην εκσε-φάλσις του μπεζοπάννοσι τις Φραν-τσίας και Μπελγίας.

Ι Φραντσία και η Μπελγία στα-θερά ίνε γι' αυτό, ότι δεν ίνε τζαρά να αρχίυνε τις διαπραγμα-τέπεις με τη Γερμανία, ότι η Γερ-μανία δεν σναγγορίζι, ότι δεν εσε τζαρά να χαλάνι τις ντυνιάτικες ιποχρεώσις δίχος κανά λυγάς μα-ανά. Τα αρατέματα για το κυ-τζαράιμο τον γερμανικόν στρατεβ-μάτον απ' το όμπλαστ του Ρέιν, τα δάλυνε μπροστά ετι Γερμανία σαν προσορινί τζαρά για να αρχί-υνε τις διαπραγματέπεις με τη Γερμανία.

ΣΤΟ ΛΟΤΖ ΑΠΕΡΓΥΝΕ 130 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΙΦΑΝΤΥΡΓΙ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Ι απεργία τον ιφαντυργόν στο ΛΟΤΖ και στο ΛΟΤΖΙΝΕΚΙ ραίόν κυτέλι ακόμα έτσι, τίλογα σιφέ. Όλες η ιφαντυργικες επιχίρισε ίνε κλιδο-μένες. Ο μπιρζυάζικος τίπος γράφι, ότι ο αριθμός τον εργάτον, που πέρυννε μέρος στην απεργία ίνε ος τις 130 χιλ. άνθρωπι. Ι ποζίτσια τον εργάτον, που τι φα-νέροσαν ετι μιά σιρά προφεσιονάλ-νι σινεδρίαίς, δίχνι, ότι δε νονί-ζυνε αφτί κανά-λυγάς-πα να υνέσθεν με τους νικοχιδεας.

ΤΟ ΑΡΤΡΑΙΜΟ ΤΟΝ ΓΙΑΠΟ-ΝΕΖΙΚΟΝ ΣΤΡΑΤΕΒΜΑΤΟΝ ΣΤΟ ΣΕΒΕΡΝΙ ΚΙΤΑΙ

ΤΟΚΙΟ. 15 (ΤΑΣΣ) Ι εφι-μερίδα «Νίτσι-Νίτσι» γράφι γι' αυτό, ότι στο Σεβερνι Κιτάι ίνε άλιαχ φοβερί κατάσταση, τιπραγμα-τοπίσι τον πλάνον του αρτράιμο τον γιαπωνέζικον στρατεβμάτον στο Σεβερνι Κιτάι θα τι περάζι το πολεμικό μινιστερεστί, αν ίνε χριαζόμενο, ος το σόρεμο τις τζρεβιτζάνι σέσιας του παρλά-μεντ. Ι εφιμερίδα ακόμα γράφι, ότι η αλάκσις ετι ντυνιάτικι κατά-στασι ακόμα μπορόν να αρατέδυν το αρτράιμο του μπιυτζέτο για το αρτράιμο του οπλιζμό.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΥΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

21

ΜΑΡΤΙ

1936

№37(534)

Ο ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ Ν. Ν. ΠΟΠΟΦ
ΣΤΙ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ

Στις 18 το Μάρτι ο Σεκρετάρ του ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ Ν. Ν. ΠΟΠΟΦ έβλεπε στη Μαριούπολη. Αντάμα με τον πρόεδρο του Ομπλκισπολκόν σιν. Ν. Γ. ΙΒΑΝΟΦ, Σεκρετάρ του ΓΠΚ σιν. ΝΤΙΕΚΟΝΤΟΦ κα, αντάμα με τους άλλους ρυκοβοντίεζι ραμπότνικους του ραϊόν, ο σιν. Ν. Ν. ΠΟΠΟΦ πήγε στα τζόλια του κάμπους κολχοζιόν κα σοβχοζιόν του Μανγρεσέβιτσκο κα Γιαλτανιόνιτσκο ΜΤΣ.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΣΤΙΣ ΖΒΕΝΙΕΣ ΣΤΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ ΚΕ ΣΤΙΣ ΦΡΑΤΕΣ ΣΤΑ 1936

Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ.

Για να εξασφαλίσουμε το κσε-
τίλιγμα του πολέμιζου για την
απειλή σοδιά στα 1936 (καλό
καμάτεμο, ντράνιμο κα τιμάρεμο), το
γενάρικο πλένιμο του ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ
πρότεινε, χωριστά τα ραϊόν του
Στεπ, ο όλο τον κερό τις δυ-
λιάς (ετίμαζιμο του τόπου, το σπέρ-
νιμο κα τιμάρεμο) να οργανοσιν
στις μπριγάδες παντοτινές ζβέ-
νιες.

Στιν ανάπτυξι αψτό, το Σοβ-
ναρχομ τις ΥΣΣΔ κα το ΤΣΚ
ΚΠ(ΜΠ)Υ αποφασίζουε:

1. Να στέκουμε το ραζιέρ του
ζβενό για τι δουλιά στα λανκυνέ-
σσα κα στις φράτες, παραδειγματι-
κα, 5-8 νομάτ για τα 9-10
σπαρνιμένα γα στο ζβενό.

2. Το ροσταβ του ζβενό το
μπιλέζι ο μπριγαδόρος απ' τους
κολχοζνικους κα απ' τις κολχοζ-
νιτες, που μπορούν να δουλέουνε.
Τους ζβενιέρι τσεπεκίρουνι κα πρ-
αβλένι το κολχόζ.

3. Ος τις 20 του Μάρτι να
χωρίσουμε οτζάστκες του τόπου για
τις ζβένιες, να μπικιτρίσουμε αψ-
τές τις οτζάστκες στις ζβένιες ος
το μπίτεμα το τιμάρεμο κα το
όδοζιμο τα κυκντζα στο κράτος.

Αν χαματέουμε το τόπο με
τις μηχανές τα λανκυνέσσα κα τις
φράτες τις οτζάστκες να
τις μπικιτρίζουμε ποπερεκ τις
τις μπικιτρίζουμε ποπερεκ τις
σιράς το σπερνιμένο τόπο, για να
περάσουμε ε' όλες τις ζβένιες το
ετίμαζιμο, καμάτεμο κα τιμάτεμο
σε ένα κερό.

4. Να απαγορέψουμε να πά-
ρουμε ετι αλι δουλιά στο κολχόζ
στον κερό, όταν δουλέουνε στα
λανκυνέσσα κα στις φράτες τους
κολχοζνικους κα τις κολχοζνιτες,
που ίνε στο παντοτινό ροσταβ του
ζβενό.

Στον κερό του τζάλιμο, που
πέρουμε μέρος όλι ι κολχοζνικι
κα ι κολχοζνιτες, το τραβίμο τον
τζλεον του ζβενό στο τζάλιμο
πρέπει να το κάουμε πλανίροβατ
έμπρο μέρα, να παρουμε τότες
στο ισάπ τιν εκσασφαλισι το κα-
μάτιμο τα λανκυνέσσα κα τις
φράτες.

5. Νο δόουμε τις ζβένιες ος
τις 20 του Μάρτι όλο το χραςίμ,
που το χραςίμουμε για τι δουλιά.

6. Το κάθε ζβενό έχι όλι τιν
εφθίνι για το καλό πισοτικό ετί-

μαζιμο του σπέρμα, του τόπου, το
σπέρνιμο κα τιμάρεμο τις σοδιάς
στο θαντέ.

7. Αν το ζβενό θα σορέβι
σοδιά στα λανκυνέσσα για τις
φράτες, που θα ίνε πσιλι απο με-
σέα τις μπριγάδες (για αν ι μπρι-
γάδα έδοσε σοδιά, που ίνε απσι-
λι απο σοδιά, που τιν έστικσαν
για το κολχόζι), να γράφουμε
τους τζλένους αψτό του ζβενό απο
10-15% τον τρυτοτνίδον, που τα
χαζανέπσαν στο χρόνο.

8. Τους ζβενιέρι ε' αψτές τις
ζβένιες εκσον απ' αψτά να τους
γράφουμε 15-25 τρυτοτνίδα κιάλα
απ' αψτό τιλογο ίνε το ραζιέρ
του ζβενό κα τζχαντζαρ αρτράισαν
τι σοδιά.

9. Να ιποχρεόουμε τα ΡΖΟ
κα τα ΜΤΣ:

α) να κάουμε γιαττιμ τους
κολχοζνικους να οργανοσιν τις
ζβένιες κα να μράζουνε τις οτζά-
στκες του τόπου ανάμεσα στις ζβέ-
νιες.

β) στον κερό του σπέρνιμο κα
στιν αρχί του τζαπαλάιμο κα το
τιμάρεμο να επεκτεργάζουμε με
τις μπριγάδες κα ζβένιες όλα τα
ζιτίματα τις αγροτεχνικίς κα τις
μηχανοπισίς του τζαπαλάιμο κα
το τιμάρεμο (το πλάτος ανάμεσα
στις γράδες, το στέκιμο τον ε-
ιζλον κα τον κυλιβάτορον, ι πο-
σότητα κα ι ποσότητα του καματεμο,
το εόρεμο τον αγρεγάτ, που σπέρ-
νουμε κα τζαπαλέδουμε, τα πρίζναχ
του ορμαζιμ κα ο κερός του τιμά-
ρεμο), που πρέπει να πάρουνε μέ-
ρος όλι αγρονόμι,

γ) να οργανόουμε στα κολχό-
ζια το ισάπ τις σοδιάς χωριστά
στο κάθε ζβενό.

Να ιποχρεόουμε τα ραιπαρτοκμ,
τους νιρέκτορους του ΜΤΣ κα τους
ζαβ. του ΡΖΟ να περάσουνε τιν
πλατιά μαζικι δουλιά για το κσε-
τίλιγμα του κινιματος στα κολχό-
ζια κα τις μπριγάδες για τιν
οργάνοσιτις σταχανοβικίς ζβένιες
κα τι σορβονόβανια ανάμεσα στις
ζβένιες.

Προέδρος του ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ—
Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ.

Σεκρετάρ του ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ—
Σ. ΚΟΣΙΟΡ.

17 του Μάρτι του 1936.

ΠΑΡΤΕ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ ΑΠΤΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΤΖΕΡΚΕΣ

Καλά ετιμάχτεν στο σπέρνιμο
ι 5 μπριγάδα ο μπριγαδόρος
ΤΖΕΡΚΕΣ το κολχόζ «ΥΝΤΑΡ-
ΝΙΚ» (Χ. Μικρο-Γιανισολ). Όλο
το χραςίμ κα το ζμπρνια τα
ίσαξαν καλά.

Όλι ι μπριγάδα ίνε χωριζμέ-
νι σε τρία ζβένιες. Για το κάθε
ζβενό μπικιτρίσαν τόπο απο 55
γα, χραςίμ κα εργατικό πράμα.
Το κάθε ζβενό ιποχρεόουκε το
σπέρνιμο να το μπιτράισι σε 4-5
μέρες. Κα όλο το πράμα αψτίς
τις μπριγάδες ίνε αλπαρό.

Παρακάτα ετιμάχτεν στο σπέρ-
νιμο ι μπριγάδα №4 (μπριγα-
δός Μπασκισιέρ). Αψτί ι μπρι-
γάδα δεν ίσακσε 3 εάλκας, 3
μπορονάιδα, 1 πριτσέπ για το
τράκτορ, κα εσλέες. Φτιχά ίνε
κα τα αλόγα τις μπριγάδας. Ι
μπριγάδα δεν ίνε χωριζμένη σε
ζβένιες.

ΜΥΣΙΕΝΚΟ

ΑΠΤΟΝ ΠΕΡΣΙΖΝΟ ΧΡΟΝΟ ΔΕΝ ΕΚΑ- ΜΑΝ ΜΑΘΙΜΟ

Πέρσι τα κολχόζια τις Στίλας
οργάνοσαν παρακάτα το πιάσιμο
τζμπρνια κα απ' αψτό χάσανε
1983 τσεντ. Ζαρέ.

Παλέστ φέτος ι ρυκοβοντίεζι
τον κολχόζιόν έπρεπε να πέρανε
στο ισάπ τα περσιζνέσσα χαςεματα
κα να οργάνοσαν φετος το πιάσιμο τζ-
μπρνια καλά, μα στο χιμπετ
κα φέτος ίνε τέτια καρτίνα. Στις
6 μέρες πιάκανε όλο-όλο ε' όλα
τα κολχόζια 2582 τζμπρνια
κα τόπα τα πολλά τα πιάκανε ι
μαθιτές. Ι ρυκοβοντίεζι τον κολ-
χοζιόν δίχως ντροπί φοναχτά λέ-
γουνε, ότι φέτος τζμπρνια δεν
ίνε, γιατί ο εσυμός ίτουμε ντίμκο,
δίχως εσον.

Μα ζερ αψτά άζλι εν κα μ-
πορούμε να το μετρώμε μαανά, όταν
ι κολχοζνιτες το κολχόζ «Σεβ-
τζένκο» σιν. Ποποβ Ν. στις 3
μέρες πιάκαν 150 τζμπρνια,
ι κολχοζνιτσα Χαλαϊτζι Αν. πες
ένα μέρα πιάκαν 30 τζμπρνια
κ.τ.λ.

Στο κολχόζι «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙ-
ΣΤΙΣ», που ίνε 150 κολχοζνικι,
που μπορούν να δουλέουνε, σε 5
μέρες πιάκανε μόνο 84 τζμπρ-
νια, γιατί όλι τι μέρα πρ-
ατύνε μόνο λόρια στο χοριό, ζίμα
στιν κοντόρα κα στο μαγαζι φιλάγουνε.

Τέτια κατάστασι ίνε κα στα
άλα κολχόζια.

Μόνο το κολχόζι «Σεβτζένκο»
οργάνοσε αψτί τι δουλιά καλά.

Εδδ ι δουλιά περάχκετ με το πλάνο,
που το δίνι ο πρόεδρος του κολχόζ
στις μπριγάδες κα στο μπίτεμα
τις μέρας αρατέβι τιν εχτέλεσι-
του.

Ετσι πρέπει να κομουμε κα τα
άλα κολχόζια.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΑΝΤΙΣ ΚΟΝΚΡΕΤΝΙ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΟ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ—ΜΟΝΟ ΛΑΧΑΡΔΕΙΣ

Ι πρότι μέρα τον τζάλι δουλιόν
έδικσε, ότι τα κολχόζια του Τζε-
ραχλιόνιτκο ελσοβιέτ παρακάτα
ετιμάχτανε στο σπέρνιμο.

Τα τράκτορα όλο τον κερό
στέκοντε, γιατί ι πρ-
αβλένιες τον
κολχοζιόν δεν τα εκσασφαλίζον
με πριτσέπς, δεν κυθαλόν
στον κερό το καφσίμο τατεριαλ
κ.τ.λ.

Στο κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡ-
ΤΙΖΑΝ» δουλέουνε 3 τρακτορικίς
μπριγάδες, που ίνε 9 τράκτορα.
Στις 18 του Μάρτι τα διο τράκ-
τορα ετράισαν 45 γα αντίς 70
γα για το πλάνο-τους, έκαναν
κυλιβάτσια με 5 τράκτορα 32
γα αντίς 75 γα για το πλάνο
κα έσπερνανε με τα 2 τράκτορα
25 γα αντίς 50 γα για το πλά-
νο. Στιν τρακτορικι μπριγάδα, που
ο μπριγαδόρος ίνε ΓΑΔΑ [δουλέει
στιν 1 τζολι μπριγάδα του μπριγα-
δору ΧΑΜΠΙΖΟΒ ένα τρακτορ
στεχαντον κανα 3 όρες, γιατί δεν
ίτανε πριτσέπνι χραςίμ κα σπέρμα,
μα κα όταν άρχισαν το σπέρνιμο-
πα μεσα στο ζαν σταθανε ένα
όρα, γιατί πάλι δεν φέλανε το
αλέτρι.

Στο κολχόζ «ΤΣΤΖ» ι VIII
τρακτορικι μπριγάδα, που ο μπρι-
γαδόρος ίνε Νετρεμπα, διο τράκτο-
ρα στέχανταν 6 όρες, γιατί δεν
ίτανε κόζιμο-πριτσέπς, όταν
ετι μπριγάδα έχουμε 45 νομάτος.
Δεν εχτελουμε τι νόρμα-του κα
στα κολχόζια «8-ε Μάρτα» κα
«Κολχόζνι τρυντ». Ι τρακτορικίς
μπριγάδες δεν ίνε εκσασφαλίζμένες

με ζαπραβοτνι χραςίμ, με τσιμπερ-
κες, χυνια. Γι' αψτό τα τράκτο-
ρα μεσα στο ζαν δεν τα κάμουν
ζαπραβιτ κα φέρουντα ετι στογιά-
κα.

Παραγογικά πλάνα στα κολ-
ζια δεν ίνε. Ο αγρονόμ Κραμαρ-
δεν έτίμασε το πλάνο-του κα τόρα
στον κερό το σπέρνιμο χυλίζ τους
μπριγαδόρους τον τζολι μπριγαδόν
στο ΜΤΣ για να κάμουνε πλάνο
κα απ' αψτό ι μπριγάδες πιμέ-
νουν στο τζολι δίχως ρυκοβοτςτβό.

Το κινονικό φάιμο στις τρακ-
τορικίς μπριγάδες δεν ίνε οργάνο-
μενο όπος πρέπει, ζεστο φαγί πέ-
ρουνε μόνο μια φορά ετι μέρα. Ι
τρακτορικίς μπιότκες δεν ίνε ισα-
ζιμένες, δεν έχουνε ματράσσα, λο-
ζονγα, πλακάτες κ.τ.λ. Κολτ-
μαζικι δουλιά ανάμεσα στους τρακ-
τορίστες δεν ίνε οργανομένη. Ι
δασκάλι στεκοντε ε' ενα μαρέα
απ' αψτι τι δουλιά κα γενικά απ'
το σπέρνιμο.

Ο πρόεδρος του ελσοβιέτ Πιρ-
γο αντισ το κονκρετνι ρυκοβοτςτβό
περαζι-το μόνο με τα λαχαρδεϊς.
Κάθε 2-3 μέρες σορέβι τις πρ-
αβλένιες τον κολχοζιόν, τους έχι-
ος τις 2 όρες τι νίχτα γράφουμε με-
γάλες ρεζολιούτιες, μα δεν τις
εχτελόνε.

Όλα αψτά τα τζαρασιζλίχια
πρέπει όσο εςε τζαρα τζάλκα να
τα λιχινταρίσουμε κα με το οπε-
ρατιβνι ρυκοβοτςτβό κα με τις
σταχανοβικίς μέθοδες τις δουλιάς
να οργανοσινε τι δουλιά του
σπέρνιμο.

ΧΑΝΤΕΛΤΙ

ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΠΑΡΤΟΡΓ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ „ΖΑΤΟΝΣΚΙ“

Το κολχόζι «ΖΑΤΟΝΣΚΙ»
(Γιαλτα) στις 15 του Μάρτι
μπιτράισε το επρίμιο ταμαμ,
ετράισε 509 γα. Το μαζικό
σπέρνιμο στο κολχόζι το άρχισαν
στις 17 του Μάρτι. Στις 4 μέρες
θα μπιτράισουμε το σπέρνιμο τα-
μαμ. Σπέρνουμε μόνο στο κυλι-
βιζιροβανι τόπο. Τα τράκτορα-μας
ολιμέρα σπέρνουμε, νίχτα κάμουνε
κυλιβιροβατ. Δουλέει στο κολχόζι-
μας ι σταχανοβικι τρακτορικι μπρι-
γάδα №13, ο μπριγαδόρος—σιν.
ΝΙΚΟΛΑΕΒ.

Σταχανοβικά δουλέβι ο τρακτο-
ριστας σιν. ΓΟΤΟΒΤΖΙΚ, που
αντισ τι νόρμα 25 γα, σπέρνι
30-32 γα. Αναμεσα στους τρακτο-
ρίστες κα στους πριτσέπς, τιν
εχτέ-
λεσι τον ιποχρεόεσον-τους.

Ι τρακτορικι μπιότκα κα το
κινονικό φάιμο για τους τρακτο-
ρίστες ίνε καλά.

Το σπέρμα όλο-πα το έκαμαμ
γιαροβιζιροβατ, τόρα πατζαρέματα
ετι δουλιά-μας το σπέρνιμο δε θα
έχομε.

Όλι ι κολχοζνικι θγένουνε ετι
δουλιά στον κερό. Στις μπριγάδες
κάθε μέρα θγάλουμε εφιμεριδες,
διαβάζουμε εφιμεριδες, κάθε μίνα
θγάλουμε 5 φορές γενικι εφιτεριδα
του τίχ. Όλι τιν οργανοτικι-μα-
ζικι δουλιά τι πελίζουμε για το
επιτιχιμένο μπιτράιμο του σπέρ-
νιμο.

Παρτόργ του κολχόζ «Ζατονσκι»
ΣΤΑΜΠΥΛΑ

ΑΠΤΑ ΛΑΧΑΡΤΕΙΣ ΜΑΚΡΑ ΔΕ ΔΑΒΑΝ

ΥΡΖΥΦ. Ι πρότι μέρα-
του σπέρνιμο στο κολχόζι «2-
ΠΙΑΤΙΛΕΤΚΑ» έδικσε, ότι το
κολχόζι στο σπέρνιμο δεν ίνε
ετιματμένο αν κα χυλζαν όλο
τον εσυμο: στο «σπέρνιμο ίμασε
έτιμ, αν θέλιτ άμα ας θγόμε στο
τζολ».

Τα αλέτρια, με τα πύια κα-
εσανε στο τζολ δε φιλόνε, δεν
ίτανε μαλιαμένα κα σατνά, τιλογα

πέλισαν το τράκτορ το ντετάλ
του αλετρι №1657 τσανόβικε.
Ιχανε τζαρά αψτό το τζαστ σατνα
να το μεταλακυνε, μα ο παρ-
τοργ σιν. ΑΛΙΠΑ έτίκσε το
τρακτορ 1½ όρες, όσπου να ισα-
ζυνε το αλέτρι. Τέτια τζαρασι-
λίχια στο κολχόζι ίνε πόλα, πρέπει
στο αλιαχ κοντό θαντέ να τα
λιχινταρίσουμε.

ΒΟΛΟΝΤΙΝ

ΤΟ ΑΓΡΟΤΕΧ-ΕΚΖΑΜΕΝ ΤΟ ΕΔΟΣΑΝ ΑΡΙΣΤΑ

Στο κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ»
το Βολνοβαχски ραϊόν ίνε οργ-
ανόμενο αγροτεχ-κρυζόζ. Ακτιδικο
μέρος πέρουνε ετι μάθισι ι γινέκας
Καλμικόβα Σοφ., Τζελχάκ Αν.,
Σάρκις Μ., Σαρκίς Ε., Χαραμπέτ
Μαρ., Κιζιρόβ Π. κα Γιαίλο Β.

Στιν Ι του Μάρτι ίτανε εκζά-
μέν, όλι αψτι ι γινέκας έδοσαν
το εκζάμεν στα άριστα.

Στο βιποκνόνι βέτζερ όλες ι

γινέκας γράφανε ετιν «Αγροτικι
εφιμεριδα» κα ιποχρεόουκανε να
κυτέδουνε το μάθιμα τις αγρο-
τεχνικίς, ετι ανικιάντιμ σπέρμα-
τικι καμπάνια να ιπερεχτελόνε τι
νόρμα-τους απο 2-3 φορές κα να
ίνυντε όλι-πα σταχανοβικες. Απ-
τι δικι-τους μαρέα ι γινέκας αρά-
τεπσαν τιν πρ-αβλένια, να ανίζυνε
πεδικίς γιάςλες στις εσιμότερες
μέρες.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΒ

1. ΡΕΖΟΛΟΥΤΣΙΕΣ ΤΥ III ΠΛΕΝΥΜ ΤΙΣ ΚΟΜΙΣΙΑΣ ΤΥ ΠΑΡΤΙΝΙ ΚΟΝΤΡΟΛ ΣΤΟ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ)

ΕΠΙΚΙΡΟΘΗΚΕ ΑΠ' ΤΟ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΥΠΟΛΝΟΜΟΤΖΕΝΟΝ ΤΙΣ ΚΠΚ

Το πλένυμ τις ΚΠΚ σημύνη, ότι το ινστιτούτ τον υπολνομότζε-
νον τις ΚΠΚ, πυ διμιοργήθηκε
σίφονα με τιν αποφάσι το ΧVII
σινέδριον τις ΒΚΠ(μπ), πυ δεν
εκαρτιύντε απ' τις ντόπιες παρ-
τινι οργανόσις, εχτέλεσε τι νας-
νατζένια-τυ ταμάμ, έπεκσε καλό
ρόλο για τιν καλιτέρεπσι όλυ το
βάλισμο το ισλαίμο τις εχτέλεσις
τον αποφάσεων τον σινέδριόν τις
οργάνισιας κε το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ).

Αφτό έκαμεν γιατίμ να
μερλόσουμε τιν πιότιτα τυ οργα-
νοτιχο-πραχτιχό ρυκοδοτςέβυ ετι
δυλία τον ομπκόμ, κραικόμ, τον
ΤΣΚ τον νατσκομπάρτιον κε τον
ντόπιον σοβιετικόν κε νικοκριατί-
κον όργανον.

Πραγματοπιζόντας το εστι-
ματικό κοντρόλ για τιν εχτέλεσι
τον ντιρεκτιβόν τις πάρτιας, κε
υπολνομότζενη τις ΚΠΚ κε μια
σιρα παρτοργανόσις φάνεροςαν πο-
λύ μεγάλα εκσικλήγια τις δυλιάς
κε στον κερό εδύγαν γι' αφτό
χαμπάρ στο ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) για
τα κσεχόζματα τυ Σαράτοβσκι
κορικόμ, για τις διατρεθλόσις
(εβραστζένι) ετι δυλιά τυ γορ-
σοβιέ τυ Νοβοτσερκασκ για το
δόσιμο Σαρκλάτα τυς δασκάλυς
όχι στον κερό κε αλα).

Αντάμα μ' αφτό ι ντόπιες
παρτινι, οργανόσις, βασίζοντας
πάνω ετι δυλιά τον υπολνομότζε-
νον τις ΚΠΚ κε ισελιτίζόντας
τα ματεριάλ τυ δικό-τους ισλαίμο,
άλλαχ κι' άλο επιτιχίμενα κε
στον κερό λιχιντάρισαν τα πολύ
μεγάλα εκσικλήγια ετι δυλιά τον
παρτινι, σοβιετικόν κε νικοκριατί-
κον οργανόσεων, πυ τα φανέ-
ροσαν ι υπολνομότζενη, μ' αφτό
εκσεσφάλιζαν τιν πραγματοπιζο-
ντις καλιτέρεπσι κε τις γλιγορις εχ-
τέλεσις τον λον σοβιρόν αποφά-
σεων τυ ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ).

Όλα αφτά μαζί παρμένα αρ-
τράισαν τα αρτέματα τον ρυ-
κοδοντέλιον τον παρτινι, σοβιε-
τικον κε νικοκριατικόν οργανόσε-
ον στα όμπλαστ, κραι κε στις ρε-
σπύμπλικες για τι δυλιά-τους κε
για τιν εχτέλεσι τον απλογύ-τους
αποφάσεων.

Μα, παρόλο αφτά τα καλά
αποτελέσματα, ι δυλιά τον υπολ-
νομότζενον τις ΚΠΚ έχι μια
σιρά σοβαρά εκσικλήγια, πυ κι'
άλο πολά ίνε ανταγιάνεφτα, ότι
ι πάρτια όλο τον κερό αρτραέβι
τα αρτεματα για το εστιματικό
κοντρόλ τις εχτέλεσις.

Το εκσικλήγ τις δυλιάς τον
υπολνομότζενον ίνε, ότι αφτί δεν
μπασεχάρεπσαν ακόμα να χορίζυ-
νε το κριότερο απ' το δεπτερο-
δάθμεο ετι δυλιά-τους, δεν σορέ-
βυνη τι προσοχί-τους για το ισλαί-
μο τον αποφασιστικόν ζιτιμάτον
κε πιχτά τι δύνυνε για τις όχι
σοβαρές δυλιές. Αντις να πάρυνε
κάτο απ' το εστιματικό κοντρόλ
τιν κάθε λον σοβαρί απόφασι τυ
ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ) σατνάίστερα,
όταν τι θγάλυνη, ι υπολνομότζε-
νι κάνυνε τα δικά-τους πλάνα
(πιχτά πυ ίνε οτθελτζένι), πυ
μπάζυνε τα ζιτιματα, πυ δεν έχυ-
νε ακτουάλη σημασία, κε αρχίζυνε
τέτιες 'δυλιές, πυ επιτιχίμενα
μπούνε να τις λήυνε ι ντόπιες
οργανόσις.

Το εκσικλήγ τις δυλιάς τον
υπολνομότζενον ι ΚΠΚ μετράι,
ότι αφτί πιχτά σιζίς να ισελόνε
τιν εχτέλεσι, νίςκυντε ινσπέκτορι.
Στο αποτελέσμα αφτό ι μερικί
υπολνομότζενη θγάλυνη μαχρές
υνιβερσάλνι αποφάσις, πυ άλλαχ
λίγος, κε τίπος, υποχρεόνυνε κε
απλόγυ-τιν αρτεδύνε τιν οργάνο-
σι τυ χοριστό ισλαίμο τις εχτέ-
λεσις. Τέτιες γενικές αποφάσις,
γιαν κσεκινόνυνε αφτές, όχι απ'
το ισλαίμο τις οριζιμένες αποφάσις
τυ ΤΣΚ κε τυ ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ
κε δεν έχυνε ετιν ιπόπει-τους τιν
κονκρέτνι οργανόσις κε τα κονκρέ-
νι πρόσωπα, πυ απαντόυνε για τιν
εχτέλεσι-τις, μπούνε μόνο να
καμυνε υλχονόντε τον παραμάχρεμο
τις εχτέλεσις κε φακτιτζέσκι δι-
νυνε τζαρά να μολύνυνε πίζο
απ' τιν αποφάσι τυ υπολνομό-
τζενη ίσια ίσια αφτός, πυ ασιλιέν
κάμυνε εαμποτίζοβατ τις ντιρεκ-
τιβές τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ).

Το εκσικλήγ τις δυλιάς τον
υπολνομότζενον τις ΚΠΚ στα
τόπατα το πλένυμ μετράι, ότι
αφτί σκεδόν δεν ισελόνε τιν
εχτέλεσι τον αποφάσεων τυ ΤΣΚ
τις ΒΚΠ(μπ) για τα ζιτιματα
τυ παρτινι χτίσιμο. Μερικί υπολ-
νομότζενη όχι σοστά αρχίζυνε τις
υποχρεόσις-τους, μετρώνε, ότι το
κοντρόλ για τιν εχτέλεσι τον απο-
φάσεων τυ ΤΣΚ για τα ζιτιματα
τυ παρτινι χτίσιμο πρέπι να το
πραγματοπιζυνε μόνο τα χριαζύ-
μενα οντέλ τυ ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ).

Το εκσικλήγ τις δυλιάς τον
υπολνομότζενον τις ΚΠΚ στα
τόπατα το πλένυμ μετράι ακόμα
κε τιν αδύνατι σίδεσι ος τόρα
κε τιν κοντρόλνι δυλιά τον προφ-
σοβιέ, τον σοβιέ, τυ τίπο τυ
κονκρέτνι κε τι ελεγκαία καθά-
λέρια-τυ. Ι μερικί υπολνομο-
τζενη τις ΚΠΚ δεν τό αρχίζυνε,
ότι βασίζοντας ετι κοντρόλνι-τους
δυλιά πάνω ε' αφτές τις οργανό-
σις, αφτί θα μπούν να πετιχύνε
κι' άλο μεγάλα αποτελέσματα κε
το απαρτ-τους δε θα ισελόνε μια
σιρά μικρά ζιτιματα.

Για το γλιγόρο λιχιντάρισμο
τα εκσικλήγια ετι δυλιά τον υπολ-
νομότζενον τις ΚΠΚ, πυ τις
έδικασα κε για τιν καλιτέρεπσι
όλο το βάλισμο τυ κοντρόλ τις
εχτέλεσις τον αποφάσεων τυ ΤΣΚ
τις ΒΚΠ(μπ) κε τυ ΣΝΚ τις
ΕΣΣΔ, το πλένυμ τις ΚΠΚ
αποφασίζι:

1. Μετρώμε, ότι το ινστιτούτ
τον υπολνομότζενον τις ΚΠΚ
απόδιδκε τον απλόγυ-τους ταμάμ
κε κάνι γιατίμ να καλιτέρεπυνε
το βάλισμο τις δυλιάς
τυ ισλαίμο τις εχτέλεσις τον απο-
φάσεων τον σινέδριον τις πάρτιας
κε τυ ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ), να
αρτραισυνε τιν ποσότητα τον υπολ-
νομότζενον, για να χαπατέπυνε
μ' αφτός όλα τα βασικά κραι,
όμπλαστ κε τις ρεσπύμπλικες.

Να χορίζυνε υπολνομότζενο-
σις ΚΠΚ λον σιζιέ στο θβάνο-
σκι, Τζελιάμπινσκι κε στο Χαρ-
κοβιτίχο όμπλαστ, στο Μακρινό-
Ανατόλιχο, Ανατολιχο-Σιβιρίακό,
Κρασνογιάρσκι, Βόριο κε Κόμι-
ετςκι κραι, ετι ΜπΣΣΔ κε ετι
Τατάρνι κε Τζουρτζια ΑΣΣΔ.

2. Το πλένυμ τις ΚΠΚ υπο-

χρεόνι το μπιρό τις ΚΠΚ να
πετιχί στο ρυκοδοτςέβυ τι δυλιά
τον υπολνομότζενον στα τόπατα
κε τον γρύπον τις ΚΠΚ στο
κεντρικό απαρτ-τέτια κατάντασι,
όστε το παρτινι κοντρόλ να το
κxέρι κε ετιν κάθε ετιγμ. (μο-
μέντ) να μπορί να δίνι χαμπάρ
στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ) γι' αφτό,
τιλογα εχτέλυνε τις ντιρεκτιβές-τυ
τα ναρκομάτ, τα κεντρικά καθιόρ-
ματα κε ι ντόπιες οργανόσις.

Ανάλογα μ' αφτά το πλένυμ
υποχρεόνι το μπιρό τις ΚΠΚ
να παράζι τέτιες μεροπριάτιες:

α) Να βάλι τι δυλιά για το
ισλαίμο τις εχτέλεσις τον αποφά-
σεων τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) έτσι,
όστε τιν κάθε λον σοβαρί απόφασι
να τιν πάρι κάτω απ' το εστι-
ματικό κοντρόλ, σατνά ίστερα,
όταν τιν πάρυνε. Πρέπι να θγά-
λυνη απ' τι πραχτιχί τις δυλιάς
τον γρύπον τις ΚΠΚ κε τον
υπολνομότζενον στα ντόπατα τα
φακτα, πυ έχυνε τόπο, όταν ι
εχτέλεσις αφτίς ίτε τις άλις απο-
φασις τυ ΤΣΚ κε τις ΣΝΚ
τις ΕΣΣΔ το ισελόνε ίστερα,
όταν τα θαντέβια τις εχτέλεσις
γυργά μπιτεπσαν κε τιν αποφάσι
δεν τιν εχτέλεσαν.

Ι τέτια πραχτιχί χαλάνι τι εμα-
σία τυ κοντρόλ, το κάνι γετέ-
ιθδενι κε όλο το ισλαίμο το ε-
ρι μόνο στο βάλισμο θςικάνιες για
τα πρόσωπα, πυ δεν εχτέλε-
σαν τιν αποφάσι, μα ο κριότερος
σκοπός τυ κοντρόλ—να εκσεσφα-
λίζι τιν εχτέλεσι τις αποφάσις
στον κερό—πυμενι ετι μαρά.

β) Για τιν κάθε απόφασι τυ
ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ) κε τυ ΣΝΚ
τις ΕΣΣΔ, πυ αρτεβί τιν οργά-
νοσι τυ χοριστό ισλαίμο τις εχ-
τέλεσις, το μπιρό τις ΚΠΚ
επικινόνι σιρά κε πλάνο τυ ισλαί-
μο τις εχτέλεσις-τις απ' τις γρύ-
πες τις ΚΠΚ κε απ' τυς υπολ-
νομότζενοσις στα ντόπατα, πυ ίνε
χοριζιμένα τα πρόσωπα, πυ περσο-
νάλλο ίνε ιπερβίνα για το ισλαί-
μο τις εχτέλεσις αφτίς τις από-
φασις.

Να απαγορέπυνε τις γρύπες
τις ΚΠΚ να δύνυνε ανικεσάρτιτες
ζαντάνιες τυς υπολνομότζενοσις στα
τόπατα.

Για να μιν ίνε ο παραλελι-
ζμός ετι δυλιά τυ ΚΠΚ κε
ΚΣΚ, όταν εκσετάζυνε τις ενο-
μένες αποφάσις τυ ΤΣΚ κε ΣΝΚ
τις ΕΣΣΔ, ι σιρά τις εκετασις,
πυ χαράζι το μπιρό τις Κομί-
σιας τυ παρτινι κοντρόλ, πρέπι να
ίνε σιμφονιζιμένο με τιν Κομίσια
τυ σοβιετικόν κοντρόλ έτσι, για να
το φανερόσυνε ταμάμ, τιν πιά
αποφασι εκσετάζυνε μόνο απο
παρτινι κοντρόλ, τιν πιά απόφασι
εκσετάζυνε μαζί με τιν ΚΣΚ κε
τιν πιά χοριστά.

γ) Ι γρύπες τις ΚΠΚ κε ι
υπολνομότζενη στις τόπους, πέ-
ροντας ζαντάνια για τιν εκετασι
τις αποφάσις τυ ΤΣΚ κε ΣΝΚ
τις ΕΣΣΔ πρέπι ετιν κάθε χο-
ριστί περίπτωση ταμάμ να το χα-
ράκxυνε, πίζο ε' αφτι τιν οργά-
νισι για στο καθιόδιγμα, ας τίνα τι-
έφκετε ι απόφασι τυ ΤΣΚ κε
ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ, αμέσος εφθίνε-
τε για τιν εχτέλεσι-τις, κε ε-
στιματικά να καμ κοντρολίζοβατ,

τις ΚΠΚ, μόνο ίστερα απι,
οπημπλικόθάνια αφτόν τον σπο-
φάσεων.

Σ' όλη τι δυλιά-τις, στο κον-
τρόλ για τιν εχτέλεσι τον απο-
φάσεων τυ ΤΣΚ ΒΚΠ (μπ) κε
το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ ι γρύπες τις
ΚΠΚ κε ι υπολνομότζενη πρέπι
να κατάρθύνε τιν τέτια κατάν-
τασι, για να διαπεδαγογίζυνε
στους ραμπόντικους το έστιμα τυ
κρατικου οτθέτςέβνοστ, ντιςεπι-
λίνας κε τυ παχλίχ ετιν εχτέλεσι
τις ζαντάνιας, πυ τυς υποχρεόσαν,
ισελιτίζόντας όχι μόνο τα κα-
ράτελνι μέτρα, μα κε τα μέτρα
τις ποστ-ζένιας.

Ι γρύπες τις ΚΠΚ κε ι
υπολνομότζενη στις τόπους πρέπι
εστιματικά (1-2 φορές το μίνα)
να δύνυνε στο μπιρό τις ΚΠΚ
εθότικες γι' αφτό, τιλογα πιά
εχτέλεσι τον αποφάσεων τυ ΤΣΚ
ΒΚΠ(μπ) κε ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ,
πυ θρεκυντε ε' αφτός στο κον-
τρόλ κε για τα μέτρα, πυ περ-
ι γρύπα για ο υπολνομότζενη
για να εκσεσφάλιζι τι ρεαλι-
ζάτσι αφτίς τις αποφάσις στον
κερό.

Το μπιρό τις ΚΠΚ περιόδι-
κά ακύγι τυς απολογιζμός τον
γρύπον τις ΚΠΚ κε τον υπολ-
νομότζενη γι' αφτό, τιλογα εχτε-
λύνε αφτί για τιν άλι απόφασι
τυ ΤΣΚ κε ΣΝΚ κε εστι-
ματικά κάνι ινφορμάτσι στο
ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ) γι' αφτό, τι-
λογα πιά ι εχτέλεσις αφτόν τον
υποφάσεων.

ζ) Να θάλυνε έμπρο στις
υπολνομότζενη τις ΚΠΚ, σαν το
ένα άπα λον βασικά προβλήματα
τι εστιματικά, μα όχι απο
κλύτζει στο κλύτζει, εκετασι τις
εχτέλεσις τον ντιρεκτιβόν τυ
ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) για τα ζιτιματα
τις παρτινι δυλιάς. Στο σιμότε-
ρο κερό ι υπολνομότζενη τις
ΚΠΚ πρέπι να σιμплиρόσυνε τιν
προσοχί-τους ε' αφτί τιν ιπόθεσι
ετιν εχτέλεσι τον αποφάσεων τυ
Δεκεθριανό πλένυμ τυ ΤΣΚ
ΒΚΠ(μπ) για το σταχανοβικό
κίνημα, για τα αθριζματα τις
εκετασις τον παρτινι ντοκουμεντόν
κε ντιρεκτιβόν τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ)
για τιν προπαγανδιστικί δυλιά,
για τι διαπεδαγόγις κε ανάθρεπσι
τον κάρδον.

Να υποχρεόσυνε τυς υπολνο-
μότζενη εστιματικά να καμυν
ινφορμάτσι στο ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) κε
στο μπιρό τις ΚΠΚ για τις
μεροπριάτιες τον ομπκόμ, κραικόμ
κε ΤΣΚ τον νατσκομπάρτιον για
τιν εχτέλεσις αφτόν τον αποφά-
σεων.

4. Να το μετρώμε όχι σοστό,
όταν ι καμποι υπολνομότζενη
τις ΚΠΚ, κε χοριστά το απα-
ρατ-τους, δε σινδύνν τι δυλιά-τους
με τι δυλιά τις ντόπιας παρτορ-
γανόσις, δεν κάναν ινφορμιζοβατ
στους εσεκρετάρ τον ομπκόμ κε
κραικόμ για τις μεροπριάτιες-τους
κε για τις αποφάσις-τους, σίφονα
μ' αφτό τα ομπκόμ, κραικόμ κε
τα ΤΣΚ τον νατσκομπάρτιον
μια-μια αρχίζαναν για τις απο-
φάσις, πυ πύραν ι υπολνομότζενη

τις ΚΠΚ, μόνο ίστερα απι,
οπημπλικόθάνια αφτόν τον σπο-
φάσεων.

Αφτί ι πραχτιχί τίποτες γενικό
δεν έχι με το αληθινό αρχίκιο
τις ανικεσάρτισις τον υπολνομό-
τζενη απτις ντόπιες παρτοργανόσις
φερι στις όχι χριαζύμενες παρα-
κάτες τρένιες τον υπολνομότζενη
απ τα ντόπια παρτινι όργανα,
φερι στις όχι χριαζύμενες κε πα-
ρακάτες τρένιες τον υπολνομό-
τζενη με τυς ρυκοδοντέλιους τον
ντόπιον παρτοργανόσεων κε κανά-
λυγας-πα δε θα καμ γιατίμ ετιν
καλιτέρεπσι τις δυλιάς τις εκσε-
τασις τις εχτέλεσις.

Το πλένυμ τις ΚΠΚ υποχρεό-
νι όλος τυς υπολνομοτζενη εστι-
ματικά να κάνι ινφορμάτσι στις
πρότους εσεκρετάρ τον ομπκόμ,
κραικόμ κε ΤΣΚ τον νατσκομπάρ-
τιον για τα πλάνα τις δυλιάς-τους
κε στον κερό να προόδοπισυν για
τις αποφάσις-τους, πυ θγάλυνη.

Ι υπολνομότζενη ε'όλη-τους τιν
καθεμερινί δυλιά πρέπι λον ζυ-
λιχτά να ίνε σινδόμενι, με το
κραικόμ, ομπκόμ κε ΤΣΚ τον
νατσκομπάρτιον μ' αφτό, όστε να
κάνι βοζτέιτζιθια πάνω στους ρυ-
κοδοντέλιους τον ντόπιον παρτινι
σοβιετικόν κε νικοκριατίκιο οργα-
νόσεων όχι μόνο με απλογύ-τους
αποφασις, μα κε με αποφάσις τον
παρτινι κομιτέτ. Αφτί ι μέρα
κανά-λυγας-πα δε χαλάνι τιν
ανικεσάρτιτα τυ υπολνομότζενη,
πος να λείος αφτός ακόμα πότι
θελ κε τιλογο θελ ζιτιμα μπορί
να το βάζι στο ντράνιμο στο μπι-
ρό τις ΚΠΚ για στο ΤΣΚ τις
ΒΚΠ(μπ) ετιν περίπτωση αν δε
νίςκετ χαίλς με τις προτάσις-τυ
το ομπκόμ, κραικόμ για το ΤΣΚ
τον νατσκομπάρτιον.

Ι υπολνομότζενη, τις κομίσιας
τυ παρτινι κοντρόλ πρέπι ε'αφτό
τον κερό να κσεκινόνυν απ' αφτό,
ότι αφτί απαντόυνε μπροστά στο
ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) κε μπροστά στο
ΚΠΚ για τιν εκετασι τις εχτέ-
λεσις στον κερό κε γι' αφτό, όστε
ι κοντρόλνι-τους δυλιά ας τ'ασιλίτ
να εκσεσφάλιζι τιν εχτέλεσι τον
αποφάσεων τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ).

5. Σίφονα με τα προβλήματα
ετιν εκετασι τις εχτέλεσις τον
αποφάσεων τυ ΤΣΚ κε ΣΝΚ τις
ΕΣΣΔ, πυ όσεπσαν, το πλένυμ
υποχρεόνι το μπιρό τις ΚΠΚ
κε τυς υπολνομότζενη να πάρυν
τα χριαζύμενα μέτρα στο δινάμο-
μα τυ απαρτ τον υπολνομότζενη
με κβαλιφικιζοβανι παρτινι ρα-
μπόντικους κε εσεπσιαλιστους-κομ-
νιστές, πυ κxέρυν τι δυλιά
κε στον κερό τυ ένα μίνα να
εκσετάζυνε τα εστάτ τον υπολ-
νομότζενη για το κάθε όμπλαστ,
κραι, ρεσπύμπλικα χοριστά.

Για το ισάπ, τυ μάθιμο κε
μπέλιγμο καθάρα—ραμπόντικους τον
απαράτ τυς υπολνομότζενη κε τυ
κεντρικό απαρτ τις ΚΠΚ—να
διμωργίζυνε στο μπιρό τις ΚΠΚ
τι γρύπα στο μπέλιγμο καθάρα,
πυ να ίνε επικεφαλής ενός απτος
τλένους τυ μπιρό τις ΚΠΚ.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

Π ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΤΚΟΛΕΓΙΑΣ ΤΙΣ Κ.Π.Κ. ΚΕ ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΒΑΛΙΜΥ ΠΑΡΤΙΝΙ ΒΖΙΣΚΑΝΙΕΣ
ΠΑΝΟ ΣΤΥΣ ΤΖΛΕΝΥΣ ΚΕ ΚΑΝΤΙΤΑΤΥΣ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

Το μυστικό του ΤσΚ ΒΚΡ(μ) που έγινε στο Δεκεμβριο του 1935, σαν ένα μεγάλο μυστικό, που χρίσκει απευθείας τις εκθέσεις των παρτιζάνων κομμουνιστών, χάραξε, ότι η επανάσταση πάρτιας με η παρτινι αρχίζει από ένα παρακατα κατά-χρησμός τις οδηγίες του ΤσΚ ΒΚΡ(μ), που τις έδωσε αρτα πολιτικούς για το αρτράζιμο του μυστικιστικού σαχτιλχ ή καλιτέ-ρετι τις παρτινι ντισεπιπλάας αμμετι στους κομμουνιστές.

εκεταται τον παρτίβινι ντοκί-
μντο, έδixε, ότι ι πολές παρ-
τίβινι οργανοίσι δε διαπεδαγογίκεν
τις μηχανιστές έτσι, για να βασ-
τείκε το υστάθ τις πάρτιας
τον όθρρά κε δεν περιζανε το
δύοτα, κε εςτιματικό πολέμο με
τις αλακτρές της παρτίβινι ντις-
τίβινις. Χοριστά στις χοριστές
παρτινι οργανοίσι κενερό φάκτο
ίνε φτο, ότι τεκμήλ εστάθ δεν
περιζανε την πραχτική τον παρτί-
βινι έκάνινον, πάνο ετος τέλινος
κε ανιπάτως τις ΒΚΠ(μπ), πυ
κε τις έζικινανε απτα τζαράι-
δα η διάνομια τις παρτίβινι κε
αρχίκε νικεταλινάς σε φορμαλ-
νο-παρακρατική μεθόδο.

απαχάτα, φανερόντας τους
ζαρκιούς, σκορπισμένους, κε ντυ-
σμένους για την πάρτια ανθρώ-
πων, κρινόντας πιχτά τι ζαπα-
δαίτες, δουλιά δίχως τον κε κα-
τακρίνουν, ε' ατό τον κερό, ε
αλέ, παρτίνοι οργανοίσις περάζαν
ορλόν, μαζικό βάλλιο, βλίσκάντες
ανάτος, τζέλενος, κε κανιτάτος
ε' πάρτιας, από, τίλογο, κιν
το, κε, μικρό, μαχνα, πυ, πιχτά
απός, γενικό, δεν, έχι, με, το
αλλόν, τις, παρτίνοι, ντισαπλίνας,
ε' τζα, πραχτική, δε, μπόρνε, να
μπερι, στο, χαμελομα, τιν, ρόλο
ε' παρτίνοι, βλίσκάντιον, εαν, τζα-
μας, διαπεδαγόμεις, της, τζέ-
λενας, τις, πάρτιας, στο, πνεύμα, τις
απός, παρτίνοι, κε, κρατικής,
ντισαπλίνας, κε, έφταγε, στις,
απός, τις, πάρτιας, στο, ανιαστο,
μολιζοιτς, τς, βενι, ντράνιμο, πανο, ε'
απός, τις, βλίσκάντες.

Μόνο ειν αναγκριστο ντρανιμο
ποστο στο σκοπο κε στι σημασια
το παρτινι εξισκάνιον, σαν με-
θω τις διαπεδαγόγεις της τλε-
νι τις πάρτιας στο πνεύμα τις
παρτινι κε κρατικις ντρανισπλι-
νι, μπορούμε να μπιληραβούμε
απο το φάκτο, ότι πολες ειντε-
λες παρτοργανόεις, κεαπέλιζαν
διδά να ντρανισυν ετις γενικες
επιφράεις τα χαμπαιάτια, πώ-
χουν i μερικι τλενι τις πάρτιας,
μ μπιχαν το ζιτιμά-τους μόνο στι
μυητικι στι στενι, εικεπει τι
παρτινι κομιτέτ τα μετρα της
πάρτιας, πω βάλανε πάνω στον
χαμπαιάτιω τλενόο τις πάρτιας
κε καντιτάτο.

Ι τέττα μπιυροκρατική πραχτι-
 σι θυλιά φέρι ε' αφτό, ότι
 πορταργανόσις δε διαπεδαγογόντι
 στο μάθιμο το βαθύ
 νιμο τον κεχαζμάτον τον
 λικτον τλεγον-τους, στίν υσία
 εχυν τζαρά να ιεζλυν του
 λικτος-τος τις πάρτιας με το
 πορτιετ τις όλης πάρτινι κολεχ
 κε δεν εστάνυνε το σιδετ
 λικτος-τους για τα κεχαζμάτ
 για τί θυλιά το κάθε τλεν
 κνιτάτο τις πάρτιας χωρίς

Μόνο εάν αναγρήκιστο ντράνιμο
 πανο στο εκκόπ κε στι εμιασία
 τον παρτίνι βίςκακιον, εάν μέ-
 θοδο το δινάμομα τις παρτίνι κε
 κρατικίς νιςταιπλίνας, μπόρουν
 τα πολά φάκτα τον ζόστνι βίς-
 κάνιον, πυ δύνουνε στους τζέλνους
 τις πάρτιας, όταν 'στι σινεδριάσι
 αφους της κομμουνιστες, δεν της
 λαλίζον-πα όταν ντρονούνε τι δι-
 λά-τους κε δίχους βαθι εκέτασι στα
 χαμπατιά-τους.

Η τέτατη πραχτική στη δουλιά
φέρνει στο χαμένο το ρόλο τον
παρτινί βιζιάνιον, φέρνει στις
πολές βιζιάνιες, το πολές φορές δεν
ίνε εστά, περνοτας στο ιαπί
αφτό, ότι η πολές παρτινί ινσταν-
τριες θα τις ιαζουνε, κε θα τις
λιγοστεπουνε, κε στο μπίτεμο,
δixhνε αφτό, ότι δεν ίνε κον-
ρόλ γι αφτινές της κομμουνιστές,
το άρτα πριανε τις βιζιάνιες
ισαχτινε αφτί για όλη.

Μονα μ' αυτό. ότι δεν αγρι-
σαν το εκσφο και τις σημασία τον
παρτινι βίςκακων, σαν μεθοδο
το δυναμομα τις παρτινι και κρα-
τικις ντισταπλινας, μπορουμε ν
εκσυγουμε τα πολα τζακτα απτις
τις διαστρεβλοσις στιν πραχτικι
το βαλιου τον παρτινι βίςκακων,
οταν χαλάνετε ολι ι μπιλνι-πα
ανάμεσα στις παρτινι βίςκακιες
και βίςκακινις, πυ τις βάλυνε πάνω
τους κομμουνιστές τα σοβιετικα όρ-
ανα, σε πιο χριάζετε να ντραν
ε ένα λογάς τιλογα ι κομμουνιστές
αυτις και ι εκσκοματικι. Ι τέτια
πραχτικι στι δουλι άσρινι πολής
ρορές σ' αυτό, ότι το καθένα
λυσέμινι χαμπαιάτ-πα τον τζέ
ον τις πάρτιας αυτε μελετιζετε
στο παρτκομ, πυ λινι το ζιμα
και για την παρτινι και αντιμι-
στρατιβή βίςκακα, μζ ο ρυκοβο-
τίτλιος το καθιδρίματος για τις
επιχίρισις μόνο μεχανικά επικιρό-
νι αυτι τι βίςκακινι με το πρι-
χάλ.

Στις αίες φορές την κάθε βί-
 σκάνια, που την έβαλε πάνω στο
 τζέλενο τις πάρτιας στη γραμμή του
 κρατικού καθεδρίσματος μηχανικά
 επικινδυνότες και στο παρκάρι και στο
 μπόμεντο, με την παρτίδα βί-
 σκάνια δεν ίνε αρέα, όταν μεταλάζουν το
 στήθετς-θύνοντο το τζέλενο τις παρ-
 τίας μπροστά στο ροβιητικό ζυκόν
 στο γαυαίατ, που το έχι.

Το πλάνο της ΚΚΚ μετράει, ότι όλη αυτή όχη i μπολσεβίκικη πρακτική του βάλλου τον παρτίνι εξισκάνιον πάνω στους τλένους και κανιναύους της πάτιας στο φηφαντικό βάθμο ίνε έτσι και το αποτέλεσμα τις ανικανοπιτακίς δουλιές τον παρτοκόληγις της ΚΚΚ. I παρτοκόληγις της ΚΚΚ αντίς να περάζουσι το πόλεμο με τις χαλάστρες του βάλλου τον παρτίνι εξισκάνιον, αντίς να μελετιζουσι

τιν κάθε απειλίσια του τζένου να
χανινάτου τις πάρτιας έτσι πλογο
χράζεστε κι στο παράδειγμα, αρί
τις μελέτιες να κάζονε τις ελι
εις τον παρτινι οργανόσον, ι
δαφτι-τους με τι ανικανοπιτιλ-τους
δουλι έκαμαν χαρτιμι σ'αφτι να
πραχτιλ. Ι παρκολεγιες τις
ΚΟΚ πέρισσαν στο ντρανιμο τις
πολές δουλιές, μα δε ντρανιανε στο
χαρραχτερο από το χαμπαϊατ του
τζένου γιά το χανινάτου τις πα
τίας, πολές φορές δε ντρανιανε-πα
πάνω σ'αφτές τις δουλιές, νονίανε

ότι τα καθίσκοι-τους ένε μόνο να
 κάνουνε βροστανοίτ στην πάρτια,
 για να τους δόκουνε βρξικάνιες, για
 να μικρένουνε τι βρξικάνια του
 τζλένου τις ΒΚΗ(μπ).

Ι τέττα' αρχηγική τις δουλιές
 τον παρτοκλέγιον τις ΚΗΚ ετι
 δουλιά εφερε μόνο ζ'αφτό, ότι αφτι
 γιατί ήτανε γιομάτι από πολλές
 απειλιάστιες άδες δουλιές στα χα-
 μπαιάτια τον τζένον τις πάρ-
 τιας, δε μόθωρεν χαλά κε με τι
 χλιαζόμενι προσοχή να ντρανύνε
 άδες αφτές τις απειλιάστιες. Ι
 παρτοκλέγιες πολλές φορές ντρα-
 νανε αφτές τις απειλιάστιες πα-
 ρακάτα κε φοριμάλνο, δίχως να
 μαθενουνε αφτι τι δουλιά καλά,
 δίχως να λαλήγουν τον αντιπρόσωπο
 τις παρτίνι οργανοίσι, πυ έβαλε
 τι βλίζκάντζα, πιστεβαν μόνο τις
 εσπράδες κε τα ντοχόμεντα του
 τζέλου τις πάρτιας, πυ δόκεν
 απειλιάστια.

Στο αποτέλεσμα η παγκόσ-
μια, πολλές φορές μεταλλά-
σσει τις αποφάσεις των παρτοργάνω-
σεων, πέρνοντας στην πάρεια της
κένωσης και της εχθρικής ανθρωπί-
γιας το ΒΚΠ(μπ), "μα όταν με-
τάλλαξε τις αποφάσεις, πυ δεν
ήτανε σωστές, δεν έβαλανε το ή-
τιμα μπροστά στα χρεώμενα
παρτινι όργανα για το ισαζμο
απτόν τον κσεχαζμάτον, πυ τα
έχαμεν ι παρτινι όργανοσι.

Τέτια πραχτική τις δουλιές τον παρτοκλέγιον τις ΚΗΚ έκαμεν γαρτίμ από, ότι τα παρτινι όργανα σε πολλά περιστατικά δεν μέτρειναν σαν υποχρεός-τους να ντράνουν το κάθε προστόποκ του τζένου τις πάρτιας, μηχανικά έδο- γαν να ντράνουν απτίς τις δου- λιές ι παρτοκλέγιες, δεν ισαζαν τα κσεχάζματα-τους, πω τα κσα- πέλικαν, όταν έβαλαν βζικάνιες ι χαμιλές πάρτοργανόις, κε δάγαν σ' μαρέα τεκμήλ από το ντράνι- μόν επίσειον του τζένου τις πάρ- τιας για την αναθεόρισι τις βζις- κανις, πω την έβαλαν πάνω-τους. Ι παρτοκλέγιες αντίς να πολει- ρωσι γαρτίμ στι τέτια ζιρά του ντράνιμου τις δουλιές για τις παρ- τζικάνιες, νίεταν χαλ μ' αρτί- νι τις μετρίαν σαν νορμάλνι.

Αφ'εξ ους βάλανε μπροστά στα
υπηκόμ, κραυγὸμ κὲ στα ΤσΚ
τον νατσκομπάρτιον το ζίτιτα για
να μεταλλάξουνε αψτί τι αϊρά, πυ
γαλάνι το υστᾶθ τις ΒΚΠ(μπ)
κὲ δε κατωρίθουνε αψτό, ὅστε
τα υπηκόμ, κραυγὸμ κὲ τα ΤσΚ
τον νατσκομπάρτιον απλόγου-
τος να ικάσουνε τα κρεχάματα τον
πολικόν, χοριάτικον κὲ περβίτζον
οργανόσουνε για το βάλιμο βρεζνέ-
νιες στους τέλνους κὲ καντιτάτους
της ΒΚΠ(μπ).

Τεττα πραχτικί τις δουλιάς τις παρτοκόλθειας τις ΚΗΚ σε πολλα περιστατικά έφερνε σε τεχμήλ όχι νορμάλνι ζενόμενα, όταν ι ρυκο-θοντίτελι τον ροβιετικόν νικοηριά-τικόν κε τον άλλον οργανόσεον αντίς να πολεμειντε χαρσού στα χαλάματα τις κρατικίς ντισεπ-λίνας απ' τους ραμπότνικους το απαράτ-τους, ιςλιτράιζοντας το δομένο αρτίς απ' το νόμο δικό-μα το βάλλιμο βλίσκάντες στι α-μινεστρατίονι σιρά, στο οτίο κά-μινε ποττίναίτσα ενα λυγάς τί-λογα ι τζελάνι τις περτίας, ετσι κε ι ιμπερπαρτίνι, δεν εχτελυσαν

αφτί την εθνική και εδιναν τις υποθέσεις τον τζελονο και τον καν-
τιτάτον τις ΒΚΠ(μπ) να τις
ντρανύνε ι παρτοχολέγιες. Ι παρτο-
χολέγιες αντίς να χάμυνε αποφα-
ριστική δουλιά χαρσού στα τέτια
πραγνική τυ μπεζοτβετβενοστ τον
ρυκοδοιντελιον αφτόν τον καλιδ-
οριμάτον και εστιν πράκσι επεραν
πάνο-τος την εθνική για τυς κό-
μινιστές, πυ δυλεθαν σ' αφτα τα
καλιδωρίματα.

Το πλέονμ τις ΚΠΚ μετράι, ότι χορίστα ανταγωνιζα, πο έχυνε τόπο, περιστατινά, (ινε, όταν τον τζένο τις πάρτίας ίσια ίσια όχι ροστά τον θράλωνε, απ'τι ΒΚΠ(μπ), τον δύνουνε στο συντ, τον απένε δίχως δίκωμο να δυ- λει κι ι παρτυλέγια, ιελέβι

**ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΒΑΛΙΜ
ΣΤΥΣ ΤΖΛΕΝΥΣ ΚΕ Κ**

1. Να αναγνωρίσουμε ότι

ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΒΑΛΙΜΥ ΠΑΡΤΙΝΙ ΒΖΙΣΚΑΝΙΕΣ
ΣΤΥΣ ΤΖΑΕΝΥΣ ΚΕ ΚΑΝΤΙΤΑΤΥΣ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ)

1. Να αναγνωρίσουμε, ότι η πρακτική, που υπάρχει, δεν ίνε σωστή, όταν η περιθίττινι παρτίτινι οργάνόσις κάμυνε αττό, τί κάμυνε τα ανότερα παρτίτινι όργανα κε ντρανόνε, όλες τις προστύπκες τον τζέλονόν τις πάρτίας όχι στις γανικές εινεδριάσις, μα στις ζακεντάβιχες τον παρτίτινι κομιτέ. Η περιθίττινι οργάνόσις ίνε υποχρεωμένες να εζιζιτίσυνε τις προστύπκες τον τζέλονόν τις πάρτίας στις γανικές εινεδριάσις γι' αττό, όστε στο αποτέλεζμα τις εζιζιτίσις τον ζιτίματος να διαπεδαρογίττε όχι μόνον ο τζέλονός κε ο καντιτάτ τις πάρτίας, πυ έχαμεν προστύποχ, μα κε απλόγυ-τις η παρτοργάνοσι.

I περιτύνει παρτοργάνοις με
 το προσεχτικό κε απ' όλες τις
 μαρέις ντράνιμο-τους τον προστύ-
 χον τον τλένον τις πάρτιας πρέ-
 πει να πετύχουν τέτια κατάσταση,
 ώστε ε' όλοι την παρτοργάνοι να
 διαπεδαγογούνε εστίμα τις εθνί-
 νης για το πόρεμο το κάθε τλένου
 κε κανιταντι τις παρτίας τις δο-
 μένις οργάνοις κε να χάσουν την
 τέτια όχι εστί αντιλίπει, ότι το
 ζήτημα για το παρίνι κε ελυσέ-
 μινι πορεμό το τλένου τις πά-
 ρτιας ίνε μόνο ι ιπόθεσι το παρτι-
 κόμ, μα όχι το όλυ παρίνι κο-
 λεχτιόμ.

Αντάρξη με το αχλεφότο κε απο-
φασιστικό πολέμηζο με τα λυγρά-
λυγρά ντυςμάνικα κε κτένα ελε-
μέντα, πυ μπίκανε στις γραμές
τις ΒΚΗ(μπ) με το αλτάιμο, ι
παρτοργανόσις για τυς τζέλυος ι
πάρτιας, πυ έκαζαν τις προστο-
πές-τυς τυχά κε δίχως ζαρο-
λίδιο κιοτό, πρέπι κε πάρυν
πλατάς τέτια μέτρα τις παρτίινι
διαπεδαγόγις κε τυ δινάμομυ τις
ντιστεπλινάς ανάμεσα στως τζέ-
λυνς τις πάρτιας, ζαν νταγιανιμένο
ζιντροφικό μπιλτράιμο τυ κσεχά-
ζματος, πυ το έκαμεν ο τζέλυνος
τις πάρτιας, να το προιδούκουμε
να το δύνουμε κινονικί ποριτσάνια
κ.τ.λ.

2. Η παρτινι οργανώσις κε
παρτκολέγιες τις ΚΠΚ ε' ολι
δυλιά-τους για το δινάμομα τις
παρτινι κε κρατικίς ντιστειλίνας
ίνε ιποχρεομένες να χάμονερχο-
δότησθωδωτα μ' αφτό, ότι ι τλέ-
νι τις πάρτιας, ιστα-ίγια κε ι
μπεσπειρτινι, ίνε εβθίνι μπροστά
στο σοβιετικό νόμο για τα ενκλήμα-
τα, πύ τα έκαμαν μπροστά στο
κράτος. Η παρτινι. βζικάνια κε

αφτί: τι δουλιὰ κε ἔβρισκ, ὅτι
τον τζιλένο τις πάρταϊς τον
εβχαλαν κυτορύ, δίχος ναχατζάνια
ἐκίνους τος παρτινί τζινόθικος,
ποι ρινιδιτά (τε ὅχι ρινιδιτά κσα-
πελίσαν ἀφτό, το' προιβόλ για
τόν τζιλένο τις ΒΚΠ(μτ).

Ματρώμε, ότι όλα αχτά τα εκκλησίγια για το βάσιμο β' ισικά- νιες στως τ' έλενος κε καητιτατος τις πάρτιας κε στι οδλιά τον παρτοκλόγιον ίνε τεκμήλ αντιγιά- νεφτα κε αρατέθουε σατνά κε αποφασιςτικά να τα ισάζουμε, για να νικουε κ' παρτίνι β' ισικάνιες φρέτκθο τις διαπεδαγόγιους τις μπολζεσθόικιες νιςτεσιπλινάς ανά- μεσα στως τ' έλενος τις ΒΚΠ(μπ), το πλένομ τις ΚΠΚ αποφαςίζι:

χοριστά το βγάλιμο απ' την πάρ-
τια ένε λον θαρύ νακαζάνια, μα
αφτί ι βζικαζάνια κανά-λυγας-πα
δε μπορί να κάνι ζαμενί τι να-
καζάνια, πο πρέπι να τι θάλυνε
στι συντέμπι γιά στι αντμινστρα-
τιβίσι σιρά. Ανάλογα μα' αφτό ι
παρτοργάνοσι κε ι παρτολόμεγις
τις ΚΠΚ πρέπι σοβαρά να κσε-
χορίζουνε τις παρτίινι βζικαζάνες,
πο τις θάλυνε στους κομμουνισ-
τις το, χάλαιο το υστάθ τι
πάρτιας, τις παρτίινι ντιστεπιλ-
νας κε τις παρτίινι έτικας, απ-
τις βζικαζάνες, πο τις θάλυ-
νε στους κομμουνιστές γι' αφτά γιά αί
χαλάματα το σοβιετικύ νόμου.
παρτοργανόσι κε ι παρτολόμεγις
τις ΚΠΚ σ' αφτά τα περιστατι-
κά, όταν τον τζάλενο τις πάρτια
το δύννε στο συντ, ένε υποχρεο-
μένης στο αποτέλεζμα τις σλέτ-
εθιδας κε το συντ να ντρανύνε
τιν παρτίινι-το κατάστασι.

Να καπελίουμε τὴν πρακτικὴ, ὅταν τὰ παρτίκι κομίτετ μηχανικά βάλουν παρτίκι θζισκάνες γιὰ τὶς ελυσζέμπνι προστύπκες στο τζλένο τὶς πάρτίας, πὺ πῖρε θζισκάνια στὶ ατμινστρατιβὶν γιὰ τὰ παρτοργανόσι ζιζιτόνο το ζιτι- τιμα γιὰ το ελυσζέμπνι πόρεμο καὶ γιὰ τὶς προστύπκες τὸν τζλέ- νον τὶς ΒΚΠ(μπ) ε' ἀφά τα περιστατικά, ὅταν μετρούνε δε, σό- νι νὰ περιοριστόμε με τὴν ατμιν- στρατιβὶν θζισκάνια κε θρίζουνε, ὅτι ἴνε χριαζόμενο, εχόν απ' αφτό, νὰ καταδικάζουνε τὸν τζλέ- νο τὶς πάρτίας, πὺ χάλασε τὴν κρατικὴ ντισεϊπλίνα, κε στὶ παρ- τίκιν εἰρά.

3. Να απογορεύουμε την όλη προσπάθεια και ζαχαρώδη πραχτική, όταν ο πλάν για ο κανιτινάτ τις τάρτιας, πυ μηχανικά έθγιν για τονέβαλαν απ' τι ΒΚΠ(μπ) για τις προστύπκες, πυ δεν τον χάνουνε πορότζιτ, σαν μπεσπαρτινι χαμπρόνικο του ροιετικύ κράτος, ατνά τον θάλυνε απ τι δουλιά, πυ τιν εχτελί.

Ἰ παρτοργανώσεις κε ἰ παρτικο-
 έίμες μπορύν να δγάλυνε τον
 γαλιμένο τζένο τις πάρτιας
 π' τι δουλιά τότες, έντιριμαφτός
 χι κανά λογιάς (επεφθίνο ροδιεπι-
 νό, νικοιπαρίταχο γιά άλο ποστ,
 ο οπίσ απότος δε μπορέι να το
 άνι ρυκοδοντεί.)ήραν τον έβγαλαν
 π' την πάρτια.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ
ΝΥΜΕΡΟ)

660 το ΔΕΜΕΝ-ΟΥΑΥ



Ι κολχόζ ντεσα-νταρνίτσα το κολχόζ «ΚΡ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (χ. Σαρτανά) σιν ΣΣΕΧΑΔΙ φέτος πρότιστα ετοχολχόζ έκανε ντογοβορ για να έλξει το χτινό-τις, στο σπέρνιμο.

ΤΟ ΜΤΣ ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΙ ΤΟ ΝΤΟΓΟΒΟΡ

Τα κολχόζια τις Στίλας τα εκσεπερετίτι το Μεγάλο-Καρακούμπτσι ΜΤΣ. Το ΜΤΣ εκαμεν ντογοβορ με τα κολχόζια το σπέρνιμο να το περαζι με τα τράκτορα, για αφτό πρέπει να δίνι τα κολχόζια τις Στίλας 27 τράκτορα. Μα τα λόγια πέμναν μόνο στο χαρτί: ος τις 16 το Μάρτι το ΜΤΣ έδοσε τα κολχόζια μόνο 7 τράκτορα, κα απ' αφτά-πα τα δια πρέπει να μετολάζυνε τα κάμπους τζαστ. Δεν εκασεφάλιζε τα κολχόζια με τα αλέτρια.

Το κολχόζι «ΣΣΕΒΖΤΕΝ-ΚΟ» εφουα με το πλάνο το ΜΤΣ πρέπει να πάρι αλέτρια απ' το Μοσβίνο, μα ίβραν εκί μόνο αλετρι νία. Τις έχι εδó το χαμπιαγιάτ ίνε θαρί να το μαθένης, γιατί ο ντιρέκτορ κε ο 'μχανικός το ΜΤΣ πεταγυνε το χαμπιαγιάτ ις πας τον άλωνα κε αναγκάζυνε τα κολχόζια κάθε μερα να καρτακολίγυνε τα αλογα-τους 16 χιλ. εκί κε ακασιπία.

Ι ραίονι οργανόσις πρέπει να δύνουνε προσοχή σι δουλιά το Μεγάλο-Καρακούμπτσι ΜΤΣ.

ΔΥΛΙΤΖ

ΔΕ ΛΙΚΒΙΝΤΑΡΙΖΥΝΕ ΤΙΝ ΑΓΡΑΜΑΤΟΣΙΝΙ

Στο κολχόζ «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» (πρόεδρος ΣΣΑΜΑΙ) ίνε 32 κολχόζνικι αγράματι. Σιφτέ γι' αφτινους οργανόσαν το σχολιό λικμπέζ, τος χόρισαν δάσκαλο, μα στα μαθήματα απ' τος 32 νοματός ίρκαντανε μόνο 7 κολχόζνικι, γιατί ο πρόεδρος το κολχόζ ΣΣΑΜΑΙ πλόγυτ χαλάνι τα μαθήματα.

Κι' άλι παρακάτι κατάστασι ίνε στο κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ», που ίνε 52 αγράματι. Μα στα μαθήματα εδó-πα έρχυντε μόνο 10-15 κολχόζνικι.

Ολο αφτό ίνε, γιατί ι ρυκοβοντίτελι τον κολχόζιόν δε χορίζυνε τι χριαζόμενι προσοχή σ' αφτί τι δουλιά.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΑΠ' ΤΟ ΙΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΥ ΣΕΛΚΟΡ

ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΣΤΑΝΕ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Το κολχόζ «ΣΣΜΙΝΤ» άλιαχ παρακάτι ετιμάστεν στο ανικσιάτικο σπέρνιμο. Τα αλογα-τους ίνε φτοχά κε ζαμπόνκα, σι δουλιά δε φιλύνε Φοίζυντα μόνο υζμά με τα μπίχια, δεν το κάνουνε πάριτ. Το χοριατικο-νικοχιάτικο χρασίμ όλο δεν ίνε ισαζμένο κε άλα εκσιλίχια.

ΣΑΡΜΠΑΣΣ.

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΚΟΝΙΥΧ—σιν. ΟΒΣΕΕΝΚΟ

Στιν πρότι μπριγάδα το κολχόζ «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» ο'κόνιυχ ίνε σιν. ΟΒΣΕΕΝΚΟ. Ο σιν. ΟΒΣΕΕΝΚΟ ντρανά 15 αλογα κε 5 τάια.

Το ντρανίμο-τους ίνε άλιαχ καλό. Στον κερό φαίζιτα, ποτιζιτα κε 2 φορές σι μέρα (εκσόν απτους εζντοβί) χτινιζιτα.

Τόρα ο σιν. ΟΒΣΕΕΝΚΟ σι γενικί σινεδρίασι πύρε τιν υποχρέοσι, στον κερό το ανικσιάτικου σπέρνιμο να ντρανά τ' αλογα ακόμα καλύτερα.

Ι κολχόζνικα ΣΣΑΠΡΑΝ Α. ντρανα στο κολχόζι 11 σσιρίδα. Το ντρανίμο-τους ίνε άλιαχ καλό. Για τιν καλί δουλιά ι πραθλένια το κολχόζι στις 8 το Μάρτι τιν δόκε πρέμια ένα σσιρίδης κε 15 ρυβ. Όταν αφτί πύρε τιν πρέμια δόκε το λόγο-τις, να πέρνι απτιν κάθε σσινομάτκα απο 25 σσιρίδης τζα κε όλα-πα να τα μεγαλόσι διχος κανά χάσεμο.

ΑΦΤΟΠΤΙΣ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «ΣΣΜΙΝΤ» για τιν εκσιπερέτισι τις τρακτορικίς μπριγάδας ετιμάστε άλιαχ παρακάτι.

Δεν εκασεφάλιζε κε τος τρακτορίστες με το κινονικό φάιμο, μποτκα δεν ετιμασαν τεχνιήλ.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ Χ.

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Το κολχόζ «ΤΖΤΖ» για τος τρακτορίστες δεν ετιμασε νε μπύτκα, νε στρόσσα κε ι τρακτορίστες ίνε αναγκασμένοι κάθε έραδί να πιγύνουνε 2 χιλιόμετρα στο χοριό στα σπιτια-τους.

Π. Κ.

ΑΚΟΜΑ ΘΑ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ

Το σπέρνιμο άρχισεν, μα το Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ στο σπέρνιμο δεν ετιμάχτεν. Το χρασίμ για τα τράκτορα δεν το ίσαζαν όλο-πα: απ' τις 10 ντίεκοβι ζεάλκεις ίσαζαν μόνο 5, κολιτιάτορ ίσαζαν ολο-όλο μόνο 4, ντίεκοβι μπορονάιδα δεν ίσαζαν. Για τα 4 τράκτορα ΤΖΤΖ δεν ίσαζαν ένα πριτςέπ-πα.

Ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ δεν εκασεφάλιζε με τα ζαπιτςατ κε με τα πριτςέπ τα τράκτορα ΧΤΖ,

ΝΑ ΠΟΛΕΜΙΣΥΜΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Στο κολχόζι «8-ε Μαρτα» άρχισαν γενύν τα αλογα. Ι κόνιυχι αφτό το κολχόζ οργανόσαν το ντρανίμο γι' αφτά τα αλογα, που θα γενύνε, καλά, όλα-πα ίνε αλπαρά.

Στα άλα τα κολχόζια, χοριστά

Ο ΤΖΕΛΠΑΝ ΔΕ ΦΚΕΡΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» ντρανύνε τα πρόβατα-τους άλιαχ παρακάτι. Φαίζυντα παρακάτι, μόνο μυχλιάρκο μπιτζάνε άσσιρο, απο πύιο τα πρόβατα ζαμπυνέδυνε κε ποσόνε εμ ι μάτκες, εμ τα αρνία-τους.

Μα ο ζζιβοντοβότις το κολχόζ ΤΖΕΛΠΑΝ Γ. δε «φκερά» να παι στα μαντρία, γιατί τίλογα θγενι όκσο πιγένι στο κόκνιο υγολόχ κε πέζι μπιλιάρντ.

ΑΦΤΟΠΤΙΣ.

ΤΑ ΖΑΜΠΥΝΚΑ Τ' ΑΛΟΓΑ ΔΕΝ ΤΑ ΧΟΡΙΖΥΝΕ

Στι δέφτερι μπριγάδα το κολχόζ «Υνταρνικ» το Μικρο-Γιανισόλικο σελζνιέτ τσιπριάζαν 3 αλογα.

Ο μπριγαδύρος Χανατ αφτά τ' αλογα δεν τα χορίζ απτα τιμίζκχ, τα χτινίζ με ένα χτεν κε με ένα στζοτκα. Απ' αφτό τσιπριούν τα γερά τ' αλογα-πα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

Ο ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΚΑΤΑΚΡΕΜΙΣΕ ΤΟ ΑΛΟΓΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Ι πραθλένια το κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» αποφάσιζε, τα αδίνατα αλογα, που δε φέλανανε σι δουλιά, να τα στέκσι στιν ανάπασι.

Μα ο μπριγαδύρος τις 2-ις μπριγάδας ΓΙΑΛΙ Γ. χάλασε αφτί τιν απόφασι. Εβζεκε το ζαμπόνκα αλόγο κε διάβε σι δικί-το δουλιά. Όταν ίρθε το αλόγο πιστάθεν κε στιν άλι μερα πζόφισε.

Μα ι πραθλένια μέτρα χαρσού στον Γιαλί δεν πύρε.

ΠΕΤΡΟΣ.

Στις 13 το Μάρτι ι κολχόζνικι το κολχόζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» κζέβανε στο τζολ να πιάκυνε ντζομπράνια.

Ι πρότι μπριγάδα πιάκε 5 ντζομπράνια, ι τρίτι πιάκε—6 κε ι δέφτερι. που δόλεβε το ζθενό τον γινέκον, πιάκε 20 ντζομπράνια.

ΣΑΡΙ.

ΑΚΟΜΑ ΘΑ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ

που δουλέυνε στα κολχόζια «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» κε «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ».

Τα κολχόζια «ΚΡ. ΝΙΒΑ», «ΚΡ. ΖΒΕΖΤΑ», «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» δε πύρανε απ' το ΜΤΣ τράκτορα ταμάμ, γιατί δε φιλά το μαγνετό-τους κε 4 τράκτορα δεν ίσαζαν τεχνιήλ.

Γοριούτζι δεν φέρυνε στα κολχόζια, γιατί δεν έχυνε ραζναριάτκες.

ΣΣΑΜΛΙ.

στο κολχόζι «Κρ. Παρτιζάν» κε «ΤΖΤΖ» το ντρανίμο γι' αφτά τα αλογα ίνε τζασιζέχο. Ι ρυκοβοντίτελι κε ι μπριγαδύρι αφτό το κολχόζ φέρυντε στο ζίτιμα τις ανάπτυκσις τις χτινοτροφίας ζαπαρλιδκα.

ΜΠΕΡΙΟΖΑ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ

Ο ΙΤΑΛΟ-ΑΒΙΣΙΝΙΑΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΙΤΑΛΙΑΝΤΣΙ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΙΣ «ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΕΣ»

ΡΙΜ. 15 (ΤΑΣΣ) Ι κομάντοβανια τον ιταλικόν στρατεβματον ετιμάζι, τίλογα φένεστε, στα φρόντα τις Αμπισίνιας το ννέρ στο σιμοτερο κερό να αρχίσι τις αποφασιςτικές δράσεις χαρσού στις αβισίνιους. Γι' αφτό γράφι ι «ΝΤΖΖΟΡΝΑΔΕ ντ' ΙΤΑΛΙΑ». που χαράζι, ότι ι σιμοτερες σίνκρυσες θα έχυνε αποφασιστικί σιμασία.

Πας τα χαμπάρια το ιταλικό τύπο, ι αβισινιακες οπλιζμένες δινάμεις θρискυντε τόρα στιν τέτια κατάστασι στο ραίον το ποταμού Σεττι (το σεβερνι φρόντο) θρискυντε 35 χιλιάδες μαχίτες το ράσα

Μπουρ, πολά απτις σιμπιρόβικαν λόρια χίλιες το Ντεςκ, που ίνε το σεβερνι φρόντο (ιωζνι φρόντο) θρискυντε το ράσα Νασιμπυ. Στο χαπαρ θρискυντε 15 χιλιάδες μαχίτες. Στο χαπαρ θρискυντε 15 χιλιάδες μαχίτες το ράσα Αουσι. δεκάδες χιλιάδες θρискυντε σιδερόδρομο Ντζζιμπύτ. Αμπερπα κε λόρια σι τις Αβισίνιας. Ολο-όλο σι τις Αβισίνιας πας τα τις Ιταλίας ίνε 235 χιλιάδες

Ι ΜΑΧΙΤΙΚΙ ΕΚΣΟΡΜΙΣΙ ΤΟΝ ΙΦΑΝΤΥΡΟΝ ΤΥ ΣΣΑΝΧΑΙ

ΣΣΑΝΧΑΙ. (ΤΑΣΣ) Χτες

σι γιαπωνέζικι ιφαντυργικί φάμπρικα «ΙΥΦΙΝ» άρχισε ι απεργία. Ι εργάτριες νταγατράισαν το μισό τις φάμπρικας, τσακίσανε τις μηχανές, χάσανε τα μπασμάιδα κε τσακίσανε τα γιαλιά. Ι πολιτία αρεστάρισε 100 εργάτες. Ι εργάτες, που απεργίσανε διαδύνουνε αντιγιαπωνέζικες λετούτζκες. Πας τα δομένα τις Γιαπωνίας εδó απεργύνε 1500 εργάτες πας τα χαμπάρια το Κιτάι—απεργύνε 2 1/2 χιλιάδες εργάτες, ο τιπος δόι χαμπάρ, ότι ετιμάζυντε σι γενικί απεργία σ' όλες τις γιαπωνέζικες ιφαντυργικίς φάμπρικες το Σσανχαι.

ΤΑ ΑΡΙΣΤΑΡΙΖΜΑΤΑ ΦΑΣΙΣΤΙΚΟΝ ΡΥΚΟΒΟΝΤ

ΛΙΟΝ ΣΤΙΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΠΑΡΙΖΣ. 14. Το άγ

Ταβας δόι χαμπάρι απτί ΡΙΤΙ, ότι εδó αρεστάρανε κοβοτιάτςι κομιτέτο τις φιλίς οργανόσις «Φαλανχε εσπλά» («Ισπανσκαία φαλανχ» Στον αριθμο τον αρισταρίνι: Ο Χοσε Αντόνιο, Πρίμι Ρίνερ, Λουι ντε Αλτα, Ο Μπαρναντε, Φερναντες, Κ

Πας τα χαμπάρια το αγένικι αφτί τι φασιστικί οργανόσις νις τιν απαγορεπτε.

ΤΟ ΛΑΙΚΟ ΦΡΟΝΤΟ ΣΤΙ ΜΕΚΣΙΚΑ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Ι επιμερίδα τις κομπάρτιας τις Μέκσικας «ΕΔΙ ΜΑΤΖΕΤΕ» δόιν χαμπάρ, ότι ακόμα τί εν ίτυνε ι κονφερέντσια, που ίτανε ι αντιπρόσοπι τον οργανόσεων, που ενόνυνε πολλα από Ι μιλιόν τζένους. Στιν κονφερέντσια οργανόσαν το μεκσικάνικο λαικό φρόντο. Ιτανε στιν κονφερέντσια κε ι αντιπρόσοπι απ' τι Κομπα κε Κολυμπια.

Πύρανε το λόζυνγ:

«Το πόλεμο χαρσού στιν πίεσι τον άλον χορόν κε λεφτεριά». Χορισαν εχτελή κομιτέτ, που μπικανε ι γι τζένι τις εθνικο-ρεβολιούπάρτιας, ι ντεπυτάτι το παμντ, ι γνόριμι αντιπρσοπι προσφούζ, τις ιντελιγέντσιας κε σεκρετάρ τις κομπάρτιας τις Μκσικας. Ι κονφερέντσια πύρε πρόγραμμα, που ακόμα δεν το πζόσανε.

Ι ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΜΑΘΙΤΟΝ ΣΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ

Το ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΟ πλέριο μεζέο σχολιό ετιμάχτεν στο πιάσιμο τζομπράνια ντρανίκα. Όλι ι μαθιτές το σχολιό ετιμασαν κρυτζόκια για να πιάκυνε τζομπράνια. Δον καλά ετιμάστεν το πινέρο το τάγμα τις 5-ις τάκσις, που ο βοζζατις ίνε ο Σσαμλί Β. Αφτό το τάγμα ετιμάσαν 1246 πάλοτςκες, 20 κρυτζόκια.

Στις 14 το Μαρτι ίτυνα γενικί σινεδρίασι τον μαθιτόν κε τον δασκάλον για το ζίτιμα το πιάσιμου ντζομπράνια. Σ' αφτί τι σινεδρίασι ι μαθιτές πύρανε υποχρεόσις τίχανατάρ τζομπράνια να πιάκυνε. Ετσι ο 'μαθιτίς-κομσομόλος ΜΥΡΖΑ Ι. πύρε υποχρεόσι να πιάνι 250 τζομπράνια, ο μαθιτίς ΣΣΑΜΑΙ-200, 'ι μαθιτές: ΠΥΠΥ, ΚΥΝΤΑ, ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ, ΤΟ-ΣΧΟΠΑΡΑΝ κε πολί άλι εδóσαν λόγο να πιάκυνε απο 100-150 τζομπράνια. Γενικά ο κάθ

μαθιτίς πρέπει να πιανι όχι λι από 15 τζομπράνια.

Μεγάλες υποχρεόσις πύρανε ι δασκάλι: ο δάσκαλος ΤΣΟΛΑΔΟ Σ. Σ. υποχρεόθηκε να πια 150 τζομπράνια κε λάλιζε σι σορεβνοβάνια τον δάσκαλο ΤΗ ΜΙΡ Π. Ι. κ.τ.λ.

Κεσιλικσαν τι σορεβνοβάνια αναμεσα-τους κε ι τάκεις. Όλες τάκεις εκαμαν ντόγοβορ, να πιακυνε πολλα τζομπράνια, πεμνί πζόμο μονο ι 7-ι τάκσι «Β»: ι 7-ι τάκσι «Α» τιν προσκαλιζε σι σορεβνοβάνια, για να πιάνι ο κάθι μαθιτίς τις τάκεις όχι λίγα απο 150 τζομπράνια, μα πολί μαθιτές τις 7-ις τάκεις «Β» δε πύσανε χαίλ μ' αφτό το ντογοβορ

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ Ι

Ιπέφθινος σιναχτις: Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΥΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΣΚΥ ΓΟΡΚΟΜ. ΝΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

22

ΜΑΡΤΙ

1936

№38(535)

Ι ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΜΟΛΟΤΟΦ ΜΕ ΤΟΝ ΚΙΡΙΟ ΣΣΑΣΤΕΝΕ

Στις 19 το Μάρτι 1936 ο πρόεδρος τῆς Σοβιετ τῶν Λαϊκῶν Κομισάρον τῆς ΕΣΣΔ εἰληφόρος Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΦ ἔχε ομιλία με τὸν ἐκτενέστερον ρεμπάτορ τῆς φραντζέσκας ἐφημερίδας «ΤΑΝ» με τὸν κίριο ΣΣΑΣΤΕΝΕ.

(ΤΑΣΣ)

ΓΙΑ ΤΟ ΙΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΔΟΣΙΜΟ ΖΑΙΡΕ, ΚΥΚΥΤΖΑ ΚΕ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΑΠΤΙ ΣΟΔΙΑ ΤΥ 1936

Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

1. Σίφωνα με τιν απόφασι τῶν ΣΝΚ τῆς ΕΣΣΔ κε τῶν ΤΣΚ τῆς ΒΚΠ(ΜΠ) ἀπτις 27 το Φλεβάρη το 1936 «Για το ἱποχρεωτικό δόσιμο ζαίρε, πρίντε, κυκύτζα κε καρτόπλες στο κράτος κε για το χαμέλομα τὸν νόμον το δόσιμου ζαίρε κε κυκύτζα ἀπτις κολχόζια», — να ἐπικυρόουμε τῆς τέτιες νόμους το δόσιμου ζαίρε ἀπτο-ραστῆς στο κάθε γα το πλάνο το σπέρνιμο (σε τσεντνέ-ρα) τίλογα στα όλα τα ζαίρεδὶ, ἐτσί κε χοριστά στο μίτζι, σιτά-ρι, μπομπόδι κε φράτες, χοριστά στα ραϊόν (ντράνιςτε τιν πριλοζῆνια στο ἐρχόμενο νόμωρο) ἐτσί, ἐπὶ μεσά νόμωρα κε τῶν ζαίρεδὶ κε ἐπὶ χοριστές κυλόμενες να μὴ ἴτουνε λιγότερι ἀπτι νόμωρα το δόσιμου, πυ τι χάρακάνε γι' αὐτά τα ραϊόν, στο παράρτηρο Ι ἀπτις τῆς ἀποφάσεως.

Να ἱποχρεώουμε τὸν ὑπολνο-μότην ἐπὶ τῆς ΥΚΡΑΝΙΑ το Κομ-ζαγ ΣΝΚ τῆς ΕΣΣΔ στο 5 μέρ-ος θαντὲ να ἐπικυρόει τῆς 2 νό-μους το δόσιμου ζαίρε στα χοριστά ζελόμενα για τα ραϊόν, πυ τα χορακάνε παλότερα.

3. Να ἀπελευθερώουμε καθόλο-ο ἀπτο ἱποχρεωτικό δόσιμο ζαίρε στο κράτος ἀπτι σοδιά το 1936 τα κολχόζια ἀπτόν τὸν ἀντιμιν-στρατιβὶ ραϊόν.

ΣΤΟ ΒΙΝΙΤΣΚΙ ΟΜΠΛΑΣΤ-ΤΟ ΝΤΖΕΡΖΖΙΝΣΚΙ ΡΑΙΟΝ

κε τα κολχόζια ἀπτόν τὸν ζελ-σοβίε: Κρεμάνε, Σκολόβνικ, Γοροντίτςενσκ, Κνιάζῆβνικ, Ντρί-λῆβνικ, Ριζῆβνικ, Φιλιπόβνικ, — ρος., ΚΕΧΤΙΝΣΚΙ, Φιλιπόβνικ — οκρ., Σερμπινόβνικ — ΤΥ ΤΖΥΤ-ΝΟΒΣΚΙ ΡΑΙΟΝ.

Ντερτκόβνικ, Χοτίνσκ Ι, Χο-τίνσκ ΙΙ, Μιχαϊλόβνικ, Ντολότ-σκ, Αντόνιόβνικ, Μπερκοβνικ, Ντορογοστῆνσκ, Καρινσκ, Κορ-πιλόβνικ, Μεγάλο Ράντογοστῆνσκ, Μικρο Ράντογοστῆνσκ, Μιχαϊ-σκ, Μπελοτίνσκ, Στοροντίνσκ, Σλομποδσκ, Ζινκόβνικ, Κονέβνικ κε Στ.-Γουτσκ — ΤΥ ΠΛΥΖΖ-ΝΙΑΝΣΚΙ ΡΑΙΟΝ.

Μπαρμπάροβνικ, Κρυπέτσκι, Χοροβίτσκι, Κελομυχένσκ, Στρε-γάνσκ, Καρινσκ, Τεβετκόβνικ, Πολιάνσκ, Νετίτςενσκ, Καρά-ροβνικ, Σολοβῆβνικ κε Σολτςῆβνικ — ΤΥ ΣΛΑΒΥΤΣΚΙ ΡΑΙΟΝ.

Μελεβάνσκ, Σουτινέβνικ, Μιχα-λιότσκ, Χμελέβνικ, Ντερμάνσκ, Ρ.—Νοβίνσκ, Γοροντνέβνικ, Ζα-μυρότςενσκ, Τζμοκόβνικ, Κονοτόπ-σκ κε Σουτενκόβνικ — ΤΥ ΣΣΕ-ΠΕΤΟΒΣΚΙ ΡΑΙΟΝ.

ΣΤΟ ΚΙΕΒΣΚΙ ΟΜΠΛΑΣΤ

1. Μπαρνοβνικ, 2. Μπαρά-σεβνικ, 3. Β.—Ντομπεζῆνσκ, 5. Γοροντνέβνικ, 6. Εμιλτῆνσκ, 6. Δογίνσκ, 7. Ν.—Βολίνσκ, 8. Ολέβνικ, 9. Κρασνοαρμῆνσκ, 10. Σλοβετῆνσκ, 11. Γαροννσκ.

4. Να ἐπικυρόουμε στα κολ-χόζια τῆς τέτιες νόμους το δό-σιμου κυκύτζα στα χοριστά ἀντιμ-ινστρατιβὶ ραϊόν (ντράνιςτε τιν πριλοζῆνια στο ἐρχόμενο νόμω-ρο το «Κολεχτιβιστῆς»).

5. Να ἀπίνουμε στα 1936 τῆς ποραιοι νόμους το δόσιμου καρ-τόπλες, πυ ἴνε ἐπικυρόόμενες ἀπ-τιν ἀπόφασι τῶν ΣΝΚ τῆς ΥΣΣΔ κε τῶν ΤΣΚ τῆς ΚΠ(ΜΠ)Υ ἀπτις 23 το Μάρτι το 1935.

6. Σινηριτικά με τα στερνά-βαντῆντα τῆς ἐχτέλεσις ἀπτι κολ-χόζια κε μονονικοκίρια νικοκίρια τὸν χρονιατικὸν ἱποχρεώον, πυ χάρακε το ΣΝΚ τῆς ΕΣΣΔ κε ΤΣΚ τῆς ΒΚΠ(ΜΠ) στο δόσιμο ζαίρε, — να χάρακουμε τα τέτι-καλεντάρνι θαντῆντα το ἱποχρε-ωτικό δόσιμο ζαίρε ἀπτι κολχό-ζια κε ἀπτι μονονικοκίρια νικο-κίρια σε % ἀπτο χρονιατικὸ δόσιμο ἀπτο ἐντ γα:

ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

ΤΑ ΟΜΠΛΑΣΤ

Κιέβνικ	10 42 33 15	— 70 30
Τερνίπολσκ	5 4 36 17	— —
Βίνιτσκ	10 12 33 15	— 7 30
Χαρκοβίτσκ	16 42 31 10	5 65 30
Νεμπεροπετσκ	27 45 27 6	5 65 30
Οδῆσκ	22 45 27 6	5 65 30
Ντονέτσκ	16 43 31 10	5 65 30
ΑΜΣΣΑ	22 45 27 6	5 65 30
Υκράνις	17 43 30 10	5 65 30

Ε) ΣΤΥΣ ΜΟΝΟΝΙΚΟΚΙΡΙΑΔΕΣ:

Τα	Τα	Τα	Τα	Τα	Τα
ὄμπλες	ὄμπλες	ὄμπλες	ὄμπλες	ὄμπλες	ὄμπλες
Κιέβνικ	20 65 15	—	40 60		
Τερνίπολσκ	15 70 15	—	—		

ΑΠΕΛΙΤΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ

ΥΡΖΥΦ. Ι τρακτορικὶ μπι-γάδα το μπιργαδὶ ΤΖΑΜΠΑ-ΝΟΒ (κολχόζ «Π ΠΙΑΤΙΑΕΤ-ΚΑ») δὲν ἔχει μπότκα κε ἱ μπιργαδα-το περτ κε εἰνε περ-αράν, πυ ἴτανε στὸν καλοκῆρι. Τώρα ἀπτό τ' ἀράν ἀμέσα ἴνε κρὶο, ζασιχκο, τα γαλιγιά-το ἴνε τεσχομένο, παντὶ ταρπία, περ-ζνὰ κόπρα. Τρακτορίστὶ πλόνουνε ἀσσιρο κε πέφτιν.

Πλόγυτ ο μπιργαδὶ ΤΖΑ-ΜΠΑΝΟΒ κε ἱ τρακτορίστὶ-πα πολές φορές ἀράτεπσαν ἀπτιν πρὰβλένια, χοριστά τὸν παρτο-ργ το κολχόζ Αλῆπα, να ἱζάζουνε το τάρμπορ, μα κανέναν ἀπτο πρὰβ-

Βίνιτσκ	20 65 15	—	40 60
Χαρκοβίτσκ	25 65 10	—	40 60
Νεμπεροπετσκ	30 65 5	—	40 60
Οδῆσκ	30 65 5	—	40 60
Ντονέτσκ	25 65 10	—	40 60
ΑΜΣΣΑ	30 65 5	—	40 60
Υκράνις	22 68 12	—	40 60

Να ἱποχρεώουμε τὸν ὑπολνο-μότην ἐπὶ τῆς Υκράνις το Κομιτέτ τὸν Ζηγοτόβνικ στο ΣΝΚ τῆς ΕΣΣΔ στα ὅρια τὸν χαράζόμενον για τα ὄμπλες θαντὲ το δόσιμου ζαίρε στο κράτος, να ἐπικυρόει τα κα-λεντάρνι θαντῆντα το ἱποχρεωτικό δόσιμο ζαίρε στο κράτος ἀπτι κολχόζια κε μονονικοκίρια νικο-κίρια στα χοριστά ἀντιμινστρατιβὶ ραϊόν.

7. Τα θαντῆντα το δόσιμου καρτόπλες κε κυκύτζα ἀπτι κολ-χόζια (ἀπτις κολχόζνικους ἐπὶς καρτόπλες) κε ἀπτις μονονικοκί-ρια νικοκίρια να χοριντρίζουμε στα 1936 ἀπτά, πυ ἴταν. χαράζόμενα για το 1935.

8. Να ἱποχρεώουμε τα ραι-πολκόμ κε τὸς ὑπολνομότην τοι κορζαγ ΣΝΚ ὄχι ἀργός ἀπ-τις 25 το Απρίλι το 1936 να δόκυν στα κολχόζια (ἐτσί κε ἐπὶς κολχόζνικ) ἐπὶς καρτόπλες) κε στα μονονικοκίρια νικοκίρια τῆς ἱποχρεώσεως στο δόσιμο κυκύτζα κε καρτόπλες στο κράτος ἀπτι σοδιά το 1936 με το δίκσιμο τα θαν-τῆντα τῆς ἐχτέλεσις ἀπτόν τὸν ἱποχρεώον.

9. Να ἀπογυρέουμε ὅλα τα ὄργανα τῆς ἐκσυζίας, ε' ἀπτό τὸν ἀριθμό κε τῆς ζαγοτοβίτςνι ὀρ-γανόσις, να ἐτέκυνε για τα κολ-χόζια κε μονονικοκίρια νικοκίρια βετρετῆνι πλάνο στο δόσιμο κυ-κύτζα κε καρτόπλες στο κράτος κε να προδοπίζουμε ὅλες τῆς παρτίβι κε σοβιετικῆς ὀργανοσις, ὅτι ἱ ἀνθρώπι, πυ ἴνε χαμπατα-λῆδ στο δόσιμο βετρετῆνι πλάνο, θα ἴνε καταδικαζόμεν.

(Πρόεδρος το Σοβιέτ τὸν Λαϊκῶν Κομισάρον τῆς ΥΣΣΔ
Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ
Σεκρετάρ το Κεντρικό Κομιτέτ τῆς ΚΠ(ΜΠ)Υ
Σ. ΚΟΣΙΟΡ

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ ΕΓΙΝΕ ΜΠΟΛ-ΣΣΕΒΙΚΙΚΟ ΚΕ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΕΦΠΟΡΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολ-χόζ «Πετροβσκ», ὅταν ὀργανό-θικε ἴτουνε γαρίπκο. Δὲν ἔχε τόσο πρᾶμα, τόσο χοριατικο-νικοκίρια-τικο χρασίμ, δὲν ἔχε κόκνιο υγο-λοκ κ. τ. λ.

Μα ἐπὶ σιμερινὶ μέρα το κολ-χόζ «Πετροβσκ» ἐγίνε μπολσε-βίκικο. Το κολχόζ ἔχει 65 εσπί-δα, 24 ζεβγαρία βόδια, 26 ζεβ-γαρία ἀλογα, 46 κεφάλια χτινά, ἀλμαλῆδα, ἔχυνε κοπάδια πρόβατα, ἔχυνε 75 καλάθια μιλῆσα κ.τ.λ. Φέτος ἔχτισανε ὀβτῆρνικ για τα 1000 πρόβατα, κορόδνικ για τα 120 κεφάλια κ.τ.λ.

Στο κολχόζ ἀρτα δὲν ἴνε ἕνας κολχόζνικος-πα, πυ δὲν ἔχει χτι-νὸ. Ι κολχόζνικα ΠΡΙΣΤΖΕΠ, ὅταν ἐμπεν στο κολχόζ δὲν ἔχε νε χτινὸ, νε εσπίδ, νε πολιά κ.τ.λ. Μα τώρα ἀρτα ἔχει χτινὸ, ἔχει 2 εσπίδα, ἕνα πρόβατο, ἀρ-νῆντα κ. τ. λ. Τετὶ κολχόζνικι ἴνε πολλὶ.

Καλῆτερα περάζυνε τώρα ἱ κολχόζνικ κε το λεφτερο-τους κε-ρό: Πιγέυννε στο κλὺμπ διαβάζυνε ἐφημερίδες, πέζυνε εσάχματες, ντο-μινὸ, εσάσεςκε. Πιγέυννε στο κινὸ κ.τ.λ.

Μ-Β.

ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΕΚΑΝΑΝ ΓΙΑΡΟΒΙ-ΖΙΡΟΒΑΤ ΤΥ ΣΠΕΡΜΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Τζάλκα θα ἀρχίσι το μαζικό σπέρνιμο, μα το κολχόζ «Πολιτοντελ» ἀκόμα δὲ μπιτρίαισε κε τιν γιανοβίζατσια-πα.

Στο πλάνο χριάτεσε να κάνι γιανοβίζορβατ 208 τς. σιτάρι, μα ἔκανε μόνο 100 τς., 26 τς. ἱλοπ, ἔκανε — 17 τς., 78 τς. κριθάρι, ἔκανε μόνο 29 τς. ντνέντα κ.τ.λ.

Απτό ἴνε γιατί ἱ πρὰβλένια το κολχόζ ἐπικεφαλῆς με τὸν προεδρο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ δὲ χορί-ζυνε για τὶ γιανοβίζατσια τιν χριάζόμενι προσοχί. Δὲν χορίζε για τὶ γιανοβίζατσια νε κόκμους, νε το χριάζόμενο χρασίμ.

ΟΛΧΟΒΣΚΑΙΑ.

ΦΑΙΖΥΝΕ ΠΡΟΠΕΡΣΝΕΣΣΟ ΣΑΠΙ-ΜΕΝΟ ΑΣΣΙΡΟ

ΜΙΚΡΟ - ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το ΜΤΦ το κολχόζ «Υντάρνικ» ἔχει 52 κεφάλια πρᾶμα. Μα το ντράνιμο ἀπτό το πρᾶμα ἴνε ἀλῆαχ παρακάτο. Απτο παρακάτο ντράνιμο, πέσφιζαν 3 μυσκάρια. Στο στερνὸ κερό ἀρτα φαγόρα-πα δὲν ἔχυνε, φαίζυντα μόνο περσινὸ σαπῆμένο ἀσσιρο κε ἀπ' ἀπτό τα χτινά δόγυνε ἀλῆαχ λίγο γά-λα.

Μα το κολχόζ για το 1936 ἔχυ πλάνο για το δόσιμο γάλα στο κράτος, ἐπὶ σιμερινὶ μέρα ἀκόμα δὲ δόκε κανὰ λίτρα γάλα-πα.

ΒΟΛΟΝΤΙΝ

ΜΑΒΙΤΣ.

Φότο το ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ο σιν. ΣΤΑΒΡΥΝΟΒ—χοραντί-ρος τῆς οντελένιας το Ν-σκι πολκ, σταχάνοβετς τῆς πολιτικῆς κε μαχι-τικῆς μάχης.

ΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΕΤΣ

Δυλέθο στο Αναντολικὸ ΜΤΣ ἐπὶν κόζνια ἀπ' τα 1934. Τίλο-γα τώρα, ἐτσί κε πρίν πάντα-πα δυλέθα καλὰ κε ἱπερεχτέλενα το πλάνο-μυ, μα τότες τιχάντάρ τ' ἀν δυλέθεσε-πα, πλυγάριζαν μόνο για τῆς 8 ὀρες.

Ι σταχάνοβικὶ μέθοδο τῆς δουλιὰς ἐδῆκε, τίλογα πρέπτι να δυλέδουμε, τίλογα ἱ ἀντιμινστράτσια πρέπτι να δῶνι ε' ἀπτό, προσοχί κε τίλογα πρέπτι να πλυγαρίζυνε ἐπὶ δουλιὰ.

Ὅλο τὸν κερό ἀπ' τὶ μέρα τῆς ὀργανοσις το σταχάνοβικὶ κινιμα-τος τὶ νορμα-μυ πάντα-πα τιν ἐχτελὺ ὄχι λίγο ἀπὸ 200 %, 250-300 %.

Απτό το κατόρθωσα, γιὰτί, δυλέθοντα: σταχάνοβικὰ ἀκόμα μεγάλονα κε τιν κβαλφικατσια-μυ.

Αλῆθια να λῆις μπόρινα πιο καλὰ να δυλέθο, μα πολὰ κερό χάνο, ὅταν πιχτά πάγο πλύγυμ στο καθῆρνο γιά να γέρο κανα-λογός μηχανικά τζάστ. Ι ντιρέκ-τσια γι' ἀπτό γιὰτίμ δε μὴ δῶνι.

Δογυ λογο, τῆς νόμους, πυ τῆς κατόρθωσα θα τῆς μπικίτρεθο κε στα 1936: ἐπὶν περσοδο το ἱζάζμυ το χοριατικό-νικοκίριατικο χρασίμ να κατόρθωσο τιν ἐχτέλεσις ἐπὶς νόμους-μυ ὄχι λίγο ἀπὸ 400 %.

Θάρο, ὅτι ἱ ντιρέκτσια ε' ἀπτό θα μὴ δόσε γιὰτίμ, για να ἐχτελὺ τιν ἱποχρεώσι-μυ.

Κυζντες το Αναδόλικο ΜΤΣ—

ΓΟΛΟΣΚΟΚΟΦ

ΜΑΧΙΤΙΚΑ ΣΙΝΑΝΤΙΖΥΝΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Το κολχόζ «ΚΙΡΟΒ» στο σπέρνιμο ἴνε καλὰ ἐτιμαζόμενο. Το ἐργατικό πρᾶμα θρίσκετε σε καλὶ κατᾶ-τσια, το σπερματικό ματεριάλ ἴνε τιμῆσκο. Ο τόπος καλὰ ἴνε κα-ματιμένος για το σπέρνιμο. Ι κολχόζνικι ἴνε χοριζόμενι ἐπὶς τόπος-τους. Το χοριατικο-νικοκί-ριατικό χρασίμ ἐτέκετε ἐτιμωζόμενο. Ι κολχόζνικι δὲ νταγανέβνι, ὀέ-λυνε τζάλκα να θγέυννε στο τζολ για το μαζικό σπέρνιμο.

ΤΙΤΚΟΦ

ΠΕΡΙΟΛΥΤΣΙΑ ΤΥ Η ΠΛΕΝΥΜ ΤΙΣ ΚΟΜΙΣΙΑΣ ΤΥ ΠΑΡΤΙΝΙ ΚΟΝΤΡΟΛ ΣΤΟ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ)

ΕΠΙΚΙΡΟΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ)

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΤΚΟΛΕΓΙΑΣ ΤΙΣ ΚΠΚ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΒΑΛΙΜΥ ΠΑΡΤΙΝΙ ΒΖΙΣΚΑΝΙΕΣ ΠΑΝΟ ΣΤΥΣ ΤΖΛΕΝΥΣ ΚΕ ΚΑΝΤΙΤΑΤΥΣ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ)

Μα από τον αφέντη διχόμα να πάρει άλη δουλιά, σ' από το καθίδριμα, επιχίριζι γιά στο άλο, σαν μπεςπαρτίνας.

4. Να απαγορεύουμε τις περ-δίζι παρτοργάνους, τα ραϊκόμ γορκόμ, ομπκόμ, κραικόμ κε τις παρτοκόλεγιες τις ΚΠΚ να θάλυ-νε παρτζεσκάνιες έντιμι δεν λα-λύνε στι ζασεντάνια τον τζλένον τις πάρτιας, πυ τον χαμπατλέδω-νε κε διχός περιπιμένο ντράνιμο τις υπόθεσις-τυ. Όταν τιν υπόθε-σι τι ντρανόνε τα ανότερα παρτί-νι όργανα αντάμα με το τζλένο τις πάρτιας, σ' τίνα έβαλάν βζι-σκάνια, πρέπι να λαλύνε κε τον αντιπρόσωπο τις παρτίνι οργάνους, πυ έβαλε αφτί τι βζισκάνια, για να μι ριζιτόνε το προστόποκ τυ τζλένου τις πάρτιας απο μια μα-ρέα.

5. Να προτινόμε τις ντόπιες παρτοργάνους κε τις παρτοκό-λεγιες τις ΚΠΚ να λικθιντάριζυ-νεν πραχτικί, πυ ιπαρχι, όταν όλες τις νακαζάνιες για τις προσ-τόποκ τυ τζλένου τις πάρτιας υποχρεοτικά τις γράφυνε στι υτζέντι καρτοτζκα για στιν προ-σοπικί υποθεσι. Να στέκουμε, ότι τις παρτίνι βζισκάνιες, πυ τις θάλυνε στους τζλένους τις παρτίας ι περβίτζι παρτοργάνους μπορύν να τις γράφυνε στι υτζέντι κάρ-τοτζκα μόνο τότες, έντιμι τις επικυρσεν το ραϊκόμ τις πάρτιας κε το στερνό έθγαλεν χοριστί απόφασι, ότι ι δομένι παρτζεσκά-νια πρέπι να ίνε γραμμένι στι υτζέντι κάρτοτζκα γιά στι προ-σοπικί υποθεσι.

Αναμφίβολα να απαγορεύουμε να γράφυνε στι υτζέντι κάρτοτζκα γιά στιν προσόπικί υποθεσι όλες τις νακαζάνιες, πυ τις θάλυνε στο τζλένο γιά στον καντιτάτο τις ΒΚΠ(μπ) στι ατμινιστρατίβι σι-ρά, εκθόν απ' τις νακαζάνιες τυ συντ. Τις ατμινιστρατίβι βζισκα-νιες, πυ τις θάλυνε στο τζλένο γιά στον καντιτάτο τις πάρτιας, τις γράφυνε μόνο στις προσοπικές υποθέσις για στα εργασιακά επίσοκ, πυ ίνε στο βετομτσό.

6. Μετρώμε τιν πραχτικί, πυ ιπαρχι, σαν όχι σοστί, όταν ι παρτοργάνους ίστερα, όταν θγάλυνε απόφασι για τιν νακαζάνια εκίνυ ίτε τυ άλο κομμουνιστο για το προστόποκ, πυ το έχαμεν, μετ-ρώνε, ότι σ' αφτό υποχρεοσί-τους μπίτεπσεν κε παραπέρα δεν εν-διαφέρυντε με το πόρεμο αφτό τυ τζλένου τις πάρτιας.

Να προτινόμε όλα τα παρτι-κομιτέτ να στέκυνε τέτια σιρά σίφονα μετίνα αφτί, ανικσάρτιτα απ' αφτό ανκέβι γιά όχι ο τζλένος τις πάρτιας το ζίτιμα για να το πάρυνε απ' αφτόνα τι βζισκάνια ίστερα όταν περνάι το θαντέ, πρέπι μία κί'άλο να ριζιτίκυνε το πόρεμο-τυ γιά να στέκυνε ισάχτικε αφτός ο τζλένος τις πάρτιας γιά όχι, κε τότες να λίσυμε το ζίτιμα για να πάρυνε απ' αφτόνα αφτί τι παρ-βζισκάνια.

7. Σ' αφτά τα περιστατικά, όταν ο τζλένος τις πάρτιας για ο καντιτάτ, για τίνα στέκετε το ζίτιμα για να τον θγάλυνε απ' τις γραμές τις ΒΚΠ(μπ), με όλο το πόρεμο-τυ αποδίκνε, ότι ι προσ-τόποκ-τυ ίνε αποτελέσμα τυ

όχι σινιδιτό χάλαμο τυ υστάθ, μα αποτελέσμα τυ παρακάτο αγ-ρίκιμ τον θάσειν τις μπολσε-βίκικις οργάνοιτας κε ντιστιπλί-νας, κε απ' αφτό, ότι ι παρτορ-γάνους ακόμα παρακατα τον δι-παδαγόγιζε σαν τον μπολσεβικο, να δύνυμε τζαχα τις παρτοργά-νους στα χοριστά περιστατικά αντίς να τον θγάλι απ' τιν παρ-τία να τον περτζι στους καντι-τάτες κε σοτζεστθουστζυς για

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΤΚΟΛΕΓΙΑΣ ΤΙΣ ΚΠΚ

8. Το πλένυμ τις ΚΠΚ λο-γαριάζι, ότι το κριότερο καθίκον τον παρτοκόλεγιον τις ΚΠΚ ίνε ι σοβαρί παρατίριζι για το σοστό ιςλιτράιμο τυ υστάθ τις πάριας στιν υπόθεσι τον παρτίνι βζισκά-νιον, πυ το χαλάνανε, τίλογα έδίκνε ι πραχτικί, στις εκσέτασις τον παρτίνι ντοκόμεντ, όχι μόνο ι παρτίνι οργάνους, μα κε ι παρτοκόλεγιες.

Ι παρτοκόλεγιες τις ΚΠΚ χριά-ζετε καλά να μάθυνε κε να πάρυνε στο ισάπ όλα αφτά τα φάκτα-πα, πυ θγένυνε απτιναπό-φασι τυ πλένυμ τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) στα αθρίζματα τις εκσέτασις τον παρτιντόκόμεντ, κε σίφονα μ' αφτό αποφασιστικά να αναδιοργάνω-νεν τι δουλιά-τους. Στι βάσι όλις τις δουλιάς-τους ιπαρτοκόλεγιες τις ΚΠΚ χριάζετε να θάλυνε το ντράνιμο τον απελιάτσειον, πυ θα τις δόκ-υνε ι τζλένι κε καντιτάτι τις πάρ-τιας τίλογα απ' αφτίνας πυ τις έθγαλεν απτιν πάρτια έτσι κε απ' αφτίνας, πυ δύνυνε τιν απε-λιάτσεια χερσν στις παρτίνι βζι-σκάνιες.

Στι δουλιά για το ντράνιμο τον απελιάτσειον ι παρτοκόλεγιες χριά-ζετε όχι μόνο προσεχτικά να μελετίκυνε τα χαμπαίτια, πυ τα έχι ο τζλένος τις πάρτιας κε να στέκυνε τα φάκτα γι' αφτό κε-μόνο, καλά να εκσετάσυνε κε τον δαφτό-τους τζλένο τις πάρτιας έτσι για να εκσετάλυνε το χο-ριστό ποτχέτ για τον καθένα κο-μμινίστα.

Σοδαρά να τους καταδικάζουμε κε να τους θγάλυμε απτις γραμές τις ΒΚΠ(μπ) τους ντοσεμάνους τις παρτίας, πεπερτζιντέντςυς εκορ-πιζμένους κε τους αίσαχτους ανθρό-πους, ι παρτοκόλεγιες αντάμα μ' αφτό χριάζετε προσεχτικά να αναφέρυντε στους τζλένους κε καν-τιτάτους τις πάρτιας, πυ μπορύνε να ισαχτόνε, τίμινα να καταδικά-νεν όλα-τυ τα τζαρασιζλίχια, πυ τα έχαμεν κε υποχρεόνετε μπροστα στιν πάρτια με τι καλί-τις αφο-ρισμένι δουλιά κε με τιν καλί-τις παρτίνι ντιστιπλίνα.

Ι παρτοκόλεγιες τις ΚΠΚ χριά-ζετε να το καταλαβένυνε, ότι ι δουλιά τις απελιάτσειας τον παρ-τοκόλεγιον ίνε ι κριότερι δουλιά κε όταν ι παρτοκόλεγιες θα τιν πε-ράσυνε σοστά, ι παρτοκόλεγιες μπο-ρύνε να ισαχύνε όχι μόνο τα τζαρασιζλίχια κε τα χαμπαίτια τον χοριστόν τζλένον τις πάρτιας, μα κε τιν πραχτικί τον χοριστόν παρτίνι οργάνους κε το μπιυρ-κρατικό χάλαμο στι δουλιά τυ παρ-τίνι απαρát.

Πάντα-πα, όταν ι παρτοκόλεγιες θα φανερόσυνε, ότι ι νακαζάνιες

μικό χρόνο—ένα χρόνο

Ι απόφασι τις περβίτζι οργά-νους τυ ραϊκόμ γιά τυ γορκομ για το πέραζμο στους καντιτάτους κε σοτζεστθουστζυς υποχρεοτικά τιν επικυρύν το ομπκόμ, κραικόμ γιά το ΤΣΚ τις νατσκομπάρτιας. Κε αφτό το μέτρο τις παρτζε-σκάνιας μπορύν να το ιςλιτρέθυνε κε ι παρτοκόλεγιες, όταν ντρανύνε τις απελιάτσειες.

το τζλένο τις πάρτιας για το θγάλιμο-τυ απ' τις γραμές τις ΒΚΠ(μπ) δεν το αποφάριζε ι παρτίνι οργάνους σοστά, αφτί δεν χριάζετε να σταθύνε μόνο πάνο σ' αφτό ότι μετάλαξαν αφτί τιν απόφασι, μα χριάζετε να το μάθυνε γιάτι έθγαλεν τιν τέτια όχι σοστί απόφασι κε όταν θα φανερόσυνε το παρακάτο φέρ-σιμο στι δουλιά κ.τ.λ. τους χαμπα-ιατίδς να τους καταδικάζυνε, δό-γοντας χαμπαί γι' αφτό κεμόνο, τίλογα σ' αφτί τιν οργάνους, πυ έδοσε αφτί τιν απόφασι έτσι κε στα απσιλά παρτίνι όργανα.

9. Ι παρτοκόλεγιες χριάζετε να ντρανύνε όχι μόνο τιν απελιάτσεια, μα αφτί μπορύνε να ντρανύνε κε τις χοριστες έτιςες, πυ θα τις δύνυνε ι τζλένι κε καντιτά-τι τις ΒΚΠ(μπ), έτσι κε απ' τους εκσοκοματίκς, πυ μπορύνε να γράφυνε για τα χαμπαίτια τον τζλένον τις πάρτιας, για τις όχι σοστές δράσεις τον παρτοργάνους. Μα ι παρτοκόλεγιες το ΚΠΚ χριά-ζετε να το πάρυνε στο ισάπ κε αφτό, ότι δεν ίνε υποχρεοτικό να δύνε αφτί τιν κάθε έτιςι. Στις πολές φορές ι παρτοκόλεγιες χριά-ζετε μόνο να εκσετάλυνε στον κερό το ντράνιμο τον έτιςειον με τι χριάζόμενι παρτίνι οργάνους.

Να απαγορεύουμε τις παρτο-κόλεγιες τις ΚΠΚ να ντρανύνε αφτές τις δουλιές, πυ δε μπένυνε στι βασικί-τις δουλιά στο ντράνιμο τον απελιάτσειον κε τις έτιςες, πυ τις γράφυνε για τα παρτίνι χαμπαίτια τον χοριστόν τζλένον τις πάρτιας.

10. Ι παρτοκόλεγιες χριάζετε στι δουλιά-τους να έχυνε τι σφιχτι σίνδεσι με τα χριάζόμενα ομπκόμ, κραικόμ κε ΤΣΚ τον νατσκομπάρ-τιον.

Ι παρτοκόλεγιες σιστιματικά χριά-ζετε να παραδύνε το όπιτ για το ντράνιμο τον απελιάτσειον κε εκθόν απτο ίσαγμο τον κσεχάζμά-τον, πυ τα έχαμαν ι παρτοργά-νους, να θάλυνε μπροστά στα χριάζόμενα ομπκόμ, κραικόμ κε ΤΣΚ τον νατσκομπάρτιον το ζί-τιμα να πάρυνε χερσν-τις μέτρα για να μιν θάλυνε στον έμπρο-κερό αφτά τα τζαρασιζλίχια.

Ι παρτοκόλεγιες χριάζετε στο ομπκόμ, κραικόμ, ΤΣΚ νατσκομ-πάρτιον να θάλυνε το ντρανιμο τον χοριστόν ατομικόμ χαμπαίτ τον τζλένον τις πάρτιας, πυ ίνε χαρακτηριστικά κε σαν μάθιμο για τι δουλιά τον παρτίνι οργά-νους, να το δίχνι σε πιά κατα-στασι θρικάτε το ρυκοδότησθό σ' αφτό γιά σ' άλο το τμήμα τυ παρτίνι, σοβιετικό γιά νιοκιοριάτι-κο χτίσιμν.

Ι όλες αποφάσις για το θγά-λιμο κε πάρεμο στις γραμές τις ΒΚΠ(μπ) κε για το πέραζμο στους καντιτάτους κε σοτζεστθουστζι έτσι κε ι απόφασις για το θγά-λιμο τον κομμουνιστόν απτι ρυκο-δοντιάτσει δουλιά, ι παρτοκόλεγιες τις περάσυνε στι ζοί σιμφονιζμέ-να με το ομπκόμ, κραικόμ κε ΤΣΚ τον νατσκομπάρτιον. Όταν θα ίνε ραζονογίασά ανάμεσα στις παρτοκόλεγιες κε στα παρτόργονα το ζίτιμα το περάζυνε στο ντρά-νιμο τις ΚΠΚ.

11. Τις απελιάτσειες, πυ θα τις δόκυνε ι τζλένι κε ι καντι-τάτι τις πάρτιας χριάζετε να τις ντρανύνε στις παρτοκόλεγιες τότες, όταν θα ίνε στο ντράνιμο δαφτό-τυ, πυ δόκε τιν απελιά-τσεια κε ο αντιπρόσωπος αφτίς τις παρτοργάνους, αφτί έχι το οκόμ να τιν καμ ομπζζάλοβατ στι ΚΠΚ.

Ι παρτοκόλεγιες τις ΚΠΚ χριάζετε να εκσετάλυνε για να ντρανύνε τιν κάθε απελιάτσεια, πυ θα δόκιο καντιτάτος γιά τζλέ-νος τις πάρτιας, όχι ίστερα απτις 15 μέρες απτι μέρα τυ δόσιμν στιν παρτοκόλεγια. Εντιμι σ' αφ-τό το θαντέ δε θα δύνε αφτί τιν απελιάτσεια ο τζλέν για καν-τιτάτος τις πάρτιας έχι το δικιο να χυρλανεφτί στιν ΚΠΚ.

12. Για να ντρανύνε τα χαμπαίτια τυ τζλένου τις πάρ-τιας απ' όλες τις μαρέις-πα τίλογς πρέπι κε για το δινάμομα τις διαπεδαγογιτικίς-τυ σιμαζία ι παρτοκόλεγιες τις ΚΠΚ χριάζετε πλατιά, παρά τόρα, να περάσυνε, σιμφονιζοντας με το ομπκόμ, κραικόμ, ΤΣΚ τον νατσκομπάρ-τιον, το ντράνιμο τον κριότερον δουλιόν άμεσα σ' αφτί τιν οργά-νους, πυ ίνε αφτός τζλένος τις ΒΚΠ(μπ), πυ έχανε χαμπαίια κε ι παρτοκόλεγια να τα πύ στι γενικί σινεδρίασι τις παρτίνι ορ-γάνους όλα τα μαανάδα-πα τυ ντράνιμο τυ χαμπαίτ τυ τζλένου τις πάρτιας, να φανερóσι τα τζα-ρασιζλίχια κε στι δουλιά τις παρ-τοργάνους κε έτσι, αντάμα μ' αφτό-θα κάνι γιαρτίμ στιν οργά-νους για να φανερóσυνε τα τζα-ρασιζλίχια-τις.

Ι παρτοκόλεγιες χριάζετε πολί πλατιά, παρά τόρα, να χρεϊμο-πύσυνε το τίπο, σιστιματικά να γράφυνε στις εφιμερίδες τις πύο πολα χαρακτηριστικίς για τις παρτίνι οργάνους δουλιές.

13. Σίφονα με τα καθίκοντα, πυ στέκυντε μπροστα στις παρ-τοκόλεγιες τις ΚΠΚ στους τόπος να υποχρεóσυνε το μπιυρό τις ΚΠΚ αποφασιστικά να μεταλά-ζυνε τιν πραχτικί τυ ρυκοδότησθό με τις ντοπικές παρτοκόλεγιες απ-το μέρος τις κεντρικίς παρτοκο-λέγιας σ' αφτί τι γραμί, για να μιν κάνι οργανιζιδατσα μόνο με το ντράνιμο τον απελιάτσειον, μα να πραγματοποιίσι το καθημερινό, υπερατίβι κε σιστιματικό ρυκο-δότησθό τις δουλιάς τον ντοπικόν παρτοκόλεγιον. Ι δουλιά γιά το ρυ-κοδότησθό με τις παρτοκόλεγιες χριάζετε να ίνε στο αποφασιστικό τόπο στι όράσι τις κεντρικίς παρ-τοκόλεγιας.

Να υποχρεóσυνε το μπιυρό τις ΚΠΚ πλατιά να περάσυνε τις έχθεις τον χοριστόν παρτοκόλεγιον στο μπιυρο τις ΚΠΚ για τι δου-λιά-τις κε αφτά τα τζαρασιζλίχια, πυ τα φανέροςαν δαφτί-τους κε τα λικθιντάρισαν.

14. Να λικθιντάριζουμε τιν παρτοκόλεγια τυ σιδεροδρομικό κε θότνι τράνσπορτ κε το ντράνιμο τον δουλιόν για τιν απελιάτσεια τον θγαλιμένον τζλένον τις παρτίας, πυ δουλεδυνε στο σιδεροδρομικό κε θότνι τράνσπορτ, να το θάλυμε πάνο στις τεριτοριάλνι παρτοκο-λέγιες αφτόν τον όμπλαστ, κρεί κε ρεσπομπλικον, σε πίες οργά-νους ίνε παριμένι στο ισάπ.

15. Το πλένυμ τις ΚΠΚ λο-γαριάζι, ότι ίνε χριάζόμενο να πάρι μέτρα για το δινάμομα τον παρτοκόλεγιον στους τόπος με τους όπιτιν παρτίνι ραμπότνικους. Να υποχρεóσυνε το μπιυρό τις ΚΠΚ στο 2 μινό θαντέ μαζί με τις κρεβί, ομπλαστνί κε ρεσπομπλι-κάνικες παρτοργάνους να δύνε το σοστάθ τον ραμπότνικον τον παρ-τοκόλεγιον έτσι, για να τις δινάμ-ωσυνε με τι χριάζόμενι ποσότητα τον δινάμεσν.

ΑΡΤΑ ΧΑΛΑΣΑΝΕ ΤΟ ΝΤΟΓΟΒΟΡ

ΓΙΑΛΤΑ. Ακόμα τί εν τα κολχοζία κε τα ΜΤΣ κλίσανε τα ντόγοβορ, πέρανε πάνω-τους τις υποχρεοσις κε δόκυνε το λογο-τύς να τις εκτελέσυνε τίμινα.

Μα στις πρώτες μέρες τον τζολί δουλιόν ι κάμποσι ρυκοδοντί-τελι τον κολχοζιόν άρτα χάλασα-νε αφτά τα ντογοβορ.

Έτσι, ο πρόεδρος τυ κολχοζ «Προτομαγια»—ΜΑΝΥΙΔΟΦ κε ο μπιργαδός τις τζολί μπιργά-δας ΣΤΖΕΡΜΠΑΚΟΦ στις 13 τυ Μαρτι δεν εκσετάλιναν τιν τραχτορικί μπιργαδα με τους πρι-τζέπςζικους κε απ' αφτό τα τραχτορ ταθάνε 10 όρες, πυ μπόρεναν να σιπραίνυνε 180 γα,

Ο πρόεδρος τυ κολχοζ «Βο-ροσιλοφ» ΜΠΟΙΑΡ κε μπιργα-δός ΤΖΟΡΝΙ πάλι στις 13 τυ Μάρτι δεν εκσετάλιναν απο πριτζέπςζικους το τράχτορ №38 κε στέκιντον 8 όρες.

Τέτια κατάστασι ίνε κε στο κολχοζ «Ινταρνικ» (χ. Υρζοφ).

Εκθόν απ' αφτα αφτά τα κολ-χοζία δεν εκσετάλιναν τις τραχ-τοριστες κε με το κινονικό φάιμο, με τις μπότικες, στρόσςα κ.τ.λ.

Ι ρυκοδοντιτελι αφτόν τον κολ-χοζιόν τζάλχα χριάζετε να λικ-θιντάριζυνε όλα αφτα τα τζαρασιζλί-χια-πα.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ „ΚΡ. ΟΚ- ΤΙΑΜΠΡ“ ΧΑΛΑΝΥΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΜΠΡΙ- ΓΑΔΑΣ ΤΥ ΣΙΝ. ΝΙΚΟΛΑΕΦ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Κρ. Οκτιμπρ» δουλεύει ο τρακτορικός μπριγάδα του σιν. ΝΙΚΟΛΑΕΦ Ι. Ν. № 6. Κεθε ετι δουλά αττί ι μπριγάδα στις 10 του Μαρτί.

Κε στις προτες μέρες αττί ι μπριγάδα αρχισε να δουλέπει σταχανοδικά. Στις 2 μέρες εμπαράσανε 147 γα.

Ι καλύτερι τρακτορίστες ινε: ΖΜΠΑΝΤΥΤ, ΝΙΖΖΕΛΑΔΙ, πυ εατνά απτιν πρότι μέρα άρχισανε να εχτελόνε τις νόρμες-τους.

Αφτό το κέρδισανε αττί, γιατί στον κερό τις λαπράδικας δεν ετέκυντε πολά απτα 10-15 λεπτα. Τιν λαπράδικα αττί τιν περάζυνε ετι μπαραζνά κε εσιφτέ ο πριτςέπςτςικος ετιμάζει το γοριούτςι νερό κε ιστερα ετέγγυνε τα τράκτορ ετι λαπράδικα.

Μα ι πρσβλένια τυ κολχόζ δε χορίζι χριαζόμενι προσοχή ετις

τρακτορίστες. Φαίζυνε-τους μόνο μυχλάρκο φρατί κρυπά, τι μπότκα-τους δεν τιν ισακσανε, ετρόςσα δεν τους δόκανε κ.τ.λ.

ΜΑΡΤΖΕΝΚΟ Β.

ΑΠΤΙ ΣΙΝΤΑΚΣΙ:

Εμςι απάτεβουμε απ' τι ντιρέκτρια τυ Γκαλτανότικου ΜΤΣ κε απτο εελζοβιετ αφάν να ιελαεβυνε τα φάκτα, πυ ινε τιπομένα στο ματεριάλ τυ σιν. Μαρτζενο κε να πάρυν λον αφστρά μέτρα γαρζό ετις χαλάστρες τυ σταχανοδικό κινίματος γαρζό ετις γορε-ροκοβοντίτελς τυ κολχόζ «Κρ. Οκτιμπρ», πυ εαμποταρίζυνε τι δουλά τις τρακτορικές μπριγάδας τυ ναμλίδ σταχανοδικε σιν. ΝΙΚΟΛΑΕΦ. Τι μπριγάδα τυ σιν. Νικολαεφ πρέπι αμάν να τιν εκασαφάιζυνε μ' όλα τα εσαράιδα για να δουλέβι ετις σταχανοδικά, όπος κε εμφο.

ΣΙΝΤΑΚΣΙ.

ΑΚΟΜΑ ΔΕ ΓΝΕΦΥΝ...

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-βοντ Ιλιτςα» το ετίτι, πυ το χόρισαν για τις πεδικές πλοεστάντες κε γιάςλες, κομα δεν το άνικσαν.

Ι πρσβλένια τυ κολχόζ θαρί, ότι κε φέτος ι κολχόζνιςι θα νιστύνε χαίλ να περνάσουνε τα πεδιά-τους τον καλοκερι πες τα μισαρέις δίχως πλοεστάντες κε γιάςλες.

ΤΥΡΥ

ΥΝΤΑΡΝΙΚΟΣ ΓΙΑ ΤΙ ΣΟΔΙΑ

Ο κολχόζνικος Νταρετζί τυ κολχόζ «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» (χ. Μικρο-Γιανισόλ) πολεμίζι για τιν απερί σταλινική σοδιά. Ετσι στις 11 τυ Μάρτι εόρεπεε αφτός 10 τσεν, εαχταρ κε 3 τσεντ, αρνίβι πομιετ.

Ο σιν. Νταρετζί έδωκε ιποδίσματα τις δουλάς κε στο ντράνιμο πράμα. Ντρανά αφτός βόιδα πυ έχυνε λον καλό εάρκα απ' τα άλα βόιδα τυ κολχόζ.

ΜΥΣΙΕΝΚΟ

ΑΡΑΤΕΒΥΜΕ ΝΑ ΑΝΙΖΥΝΕ ΠΕΔΙΚΕΣ ΠΛΟΣΤΖΑΤΚΕΣ ΚΕ ΓΙΑΣΠΕΣ

Το κολχόζι-μας «2-ι Πιατιλέτκα» ος τόρα δεν άνικσαν πεδικές πλοεστάντες κε γιάςλες. Σπίτι γι' αφτές δεν χόρισαν κε μόνο στις 9 τυ Μάρτι πέλιεσαν στα κύρσα ινα γινέκα. Ελμπετ, ι κολχόζνιςες-μας ετι δουλά δεν μπόρυνε να ετύνε.

Εμςι, ι κολχόζνιςες τυ κολχόζ «2-ι Πιατιλέτκα» απάτεβουμε απ' τι πρσβλένια τυ κολχόζ να ανίσι γιάςλες κε πλοεστάντες στο εμώτερο κερό, γιατί θέλουμε να δουλέβουμε κε δε θέλουμε να υσανέβουμε τα πεδιά-μας πες τα μισαρέις. Μόνο τότες θα μπόρυνε να μπόρυνε στο πολέμζιμο για τιν απερί σταλινική σοδιά, όταν τα πεδιά-μας θα έχυνε ντράνιμο κε εμςι δε θα νιάςκωμας πίσο.

ΤΟΠΥΖΟΒΑ

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΙ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΔΕ ΦΕΝΕΤ

Στο χοριό Τζεραμλικ στα τρία κολχόζια ινε ι τρις κομσομολικες οργανοσε, μα χριαζόμενι δουλά κανίς-πα δεν περάζει στα κολχόζια.

Ας πάρουμε το κολχόζ «Ποεστισεφ», πυ ινε 15 κομσομολι. Σιφτέ κομσοργ ιτύνε ο ΑΡΙΧ, μα ετις 10 τυ Φλεβάρι αφτός έφριγε κε ετι εμερινί μέρα ι κομσομολικι οργανοσι ερισκατε δίχως κομσοργ κε απ' αφτό δε φένετε, ότι στο κολχόζ ινυνε ι κομσομολι.

Στο κολχόζ «Πολιτοτντελ» ινε 13 κομσομολι κε κομσοργ ινε σιν. ΣΣΕΣΤΑΡΙΤΕ. Μα πάλι ετσι τίποτες-πα δεν κανύνε. Τιν πολιτ-μάδισι δεν τιν περάζυνε, κουλτ-μαζικί δουλά δεν περάζυνε, τους κομσομολους ετις μπριγάδες δεν τους χόρισανε κ. τ. λ.

Ακόμα παρακατι καταστασι ινε στο κολχόζ «Λενιν», πυ ινε 12 κομσομολι, μα αττί δαφτι-τους-πα δεν το κέρυνε ινε κομσομολι γιά όχι. Κομσοργ δεν έχυνε άρτα κανα χρόνο.

Δεν χορίζυνε τιν προσοχή για τι δουλά τον κομσομολικον οργανοσεον κε ι κομουνιστές, πυ ινε ε' αφτά τα κολχόζια.

Ι κομσομολι απάτεβυνε απτο γορκομ το κομσομολο τυ χριαζόμενο γαρτίμ.

ΟΛΧΟΒΕΚΙ.

ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝΕ ΚΥΛΤ-ΜΑΖΙΝΙ ΔΥΛΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζ «Κρασναϊ Νίβα» κουλτ-μαζικί δουλά δεν περαζον ανσμε-σα ετις κολχόζνικους. Το κολχόζ κόκινο υγολακ δεν έχι. Το εκολιό για το λικθιντάρζιμα τις αγραματοσίης κε λιγογραματοσίης δε δουλέβι.

Μα ο πρόεδρος τυ κολχόζ κε ι κομσομολικι οργανοσι ε' αφτά τα εκσικλίζια δε χορίζυνε προσοχή.

ΜΑΘΙΤΣ.

ΚΙΑΛΟ ΚΑΛΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥ- ΜΕ ΤΙΝ ΠΑΡΤ-ΔΥΛΙΑ

Ι τεριτοριάλνι παρτοργάνοσι το Μικρο-Γιανισόλικο εελζοβιετ απο-τελίτε απ' τους 5 τζλένους τις πάρτιας κε απ' τους 5 καντιτάτους. Στο λίγο κερό (απ' το Σεπτέμβρι) οργανόθηκε ι γρόπα τον εοτζόβετ-βουιστζι απ' τους 10 νοματς.

Ι παρτοργάνοσι με τους εοτζόβετ-βουιστζις περίζι μεγάλη δουλά. Ολι εοτζόβετ-βουιστζις ειστιματικά έρχυνε στα μαθίματα τυ παρτπρος, πολί απ' αφτός μαθύνυνε καλά (Μπογυελάδς-κλια, Πισάβα-πρόεδρος τυ κολχόζ «Σεμίντ», Χαμπύρ-κολχόζνικος σταχανοδικε κε άλι).

Αρχίζοντας απ' το Φλεβάρι ι παρτοργάνοσι δάλι ετις γενικές εινεδρίασε τον παρτίτςον το ιντιβιντούάλνι οτζότ τυ κάθε κομουνιστί. Εδό ο κάθε κομουνιστί λαχαρτέβι τίλογα ετιμάχκετε στα μαθίματα, τίλογι λιτερατόρα δια-δάζι κε αντάμα μ' αφτό εκσετά-ζυνε τίλογα κέρει το υστάβ τις πάρτιας κ.τ.λ.

Πρέπι να το εμιόζουμε, ότι ι μερικί τζλένι τις πάρτιας δεν κέρυνε καλά το υστάβ τις πάρτιας, χοριστά το πύνκτο για το πάρτιμο ετιν πάρτια. Ετσι ο καντιτάτ τις πάρτιας Ασλάνοβα πάνο στο ζιτιμα τίλογα κατηγορία ινε αφτί σαν ελζόζατςα, απάντισε, ότι ινε τρίτι, Γαιλένκο πάνο στο ζιτιμα τίχανταρ κατηγορίες ινε για το πάρτιμο ετιν πάρτια δεν απάντισε εοττά. Δεν το ικερσε ετέγγυνε για τους εοτζόβετ-βουιστζις εταζζιτε όχι. Άλι όλι απάντισαν εοττά.

Απ' αφτά ι παρτοργάνοσι, ο παρτόργ σιν. Ζζόλεφ, έκανε χριαζόμενο εμπεράζμα, κσετίλιξε μεγάλη δουλά για να μαθύνυνε όλι ι τζλένι κε ι καντιτάτ τις πάρ-

τιας καλά. Ιστερα απ' τα τέτια οτζέτ όλι ι κομουνιστές αρχισαν κιάλο πολά να διαβάζυνε καλιτεχνική λιτερα-τούρα, δουλέβυνε καλιτερα για να εικόσουνε το πολιτικό-τους επίπεδο.

Τέτια δουλά περάχικε κε ετιν παρτοργάνοσι τυ ΜΤΣ, ο παρτ-όργ σιν. Κράβτςενκο. Αφτί ι παρτοργάνοσι ινε απ' τους 8 τζλέ-νους τις πάρτιας κε απ' τους 4 καντιτάτους. Πρέπι να το εμιόζου-με, ότι εδό δεν περάσαν κανά λογάς δουλά-πα για να οργανόυνε γρόπα τον εοτζόβετ-βουιστζι, ετι εμερινί μέρα ι παρτοργάνοσι δεν έχι ινα εοτζόβετ-βουιστζι-πα.

Πέρασαν 4 εινεδρίασε για το ιντιβιντούάλνι οτζέτ τον κομουνιστόν πυ φανέροσαν, ότι ι τζλένι τις πάρτιας λίγο δουλέδυνε για να εικόσουνε το πολιτικό-τους επίπεδο.

Ετσι, ο τζλέν τις πάρτιας Σσαρι (Πρόεδρος τυ κολχόζ «Υντάρνικ») αδινάτα κέρει το υστάβ τις πάρτι-ας, ετα μαθίματα-πα μαθύνι αδινάτα κε ανικανοπιτικά, δεν δια-βάζι τα έργα τυ ΔΕΝΙΝ-ΣΤΑ-ΛΙΝ, δεν διαβάζι κε τιν καλιτεχ-νική λιτερατόρα.

Άλο λογάς δουλέβι ο καντιτάτ τις πάρτιας σιν. ΣΟΤΙΡΚΑ—ο πρόεδρος τυ κολχόζ «ΚΟΣΙΟΡ». Μαθύνι ετα μαθματα καλά, μαθί-ζι κομσομολικι γρόπα κε ετο οτζέτ φάνεν, ότι δουλέβι για το εικόμα τυ πολιτικό-τυ επίπεδο όχι παρακάτα.

Στον τορινό κερό ι παρτοργά-νοσι τυ ΜΤΣ πέρε χριαζόμενα μέτρα, για να μαθύνυνε όλι ι τζλένι κε ι καντιτάτ τις πάρτιας τίλογα πρέπι.

ΧΑΝΤΕΛΤΙ

ΤΟ ΠΟΛΙΤ-ΣΚΟΛΙΟ ΚΣΑΠΕΛΙΣΕ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΤΥ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κομ-σομολικι οργανοσι τυ κολχόζ «Σεμίντ», πυ ινε 10 κομσομολι οργανόσε το πολιτ-εκολιό.

Μα ετα μαθίματα αφτό τυ πολιτ-εκολιό έρχυντε μόνο 2-3 νοματ, άλι κομσομολι δε θέλυνε

να μαθύνυνε. Χοριστά τέτι κομσομολι ινε αφτί: ΤΖΑΠΝΙ Β., ΓΑΝΤΙ Σ., ΣΣΙΣΣΜΑΝ Α., πυ λέγυνε:

— Εμςι ος τα τορα δεν έμα-θαμε κε άλο δε θα μάθουμε-πα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΚΑ.

Δ. ΕΡΙΣΤΕΑΣ

Ι ΡΟΜΙΙ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ

Πεντακόσια χρόνια ι ρομί τις Υκρανίας, ι μαριυπολίτες, όπος εινεθίσκαμε να τους λέμε, ζισαν ολδτελα δικί-τους ζοί, απομαχρι-μένι απτις άλες ελίνικες μάζες. Ι αττί καλαμαράδες, «πατριότες» κε «μεγαλοιδέατες» τους κέεγρα-σανε πιά απο τα κατάστιχα τις ρομιοσίης κε ι τσαρική κηθήνισι, καταργόντας τα προνόμια, πυ τους παρεχόρισε ι Εκατερίνι Β', για να τους μετικίσι για πολιτικούς λόγους απτιν Κριμέα όπου ζόσαν άλλοτες, ετις ετέπες τις Υκρανί-ας, προσπαθόνε να τους εκροσίσι έχοντας βοιούς-τους στο «εκπολι-τικό» τις αφτό έργο τους παπά-δες κε τα πλόσια ετρώματα τον χορικόν. Κάτο απτιν διπλί κατα-πίσι τυ τσαρζιμού κε τις ντόπιας-τους κυλακιάς ι εργαζόμενι ρομί τις Υκρανίας εέρνανε το βαρί ζιγό τις εκλαδιάς-τους μέσα απτό πικνο σκοτάδι τις αμορφοσίης κε τις αμάθιας. Πλόσιος ο τοπος-τους, μα τα πλούτι-τυ, όπος κε τα εκολιά κε ι μορφοσι ιτανε για τους λίγους ετους άνεργους κε

φονάδες, όπος λέι ο Βαρναλς για τους προεστύς, τους καταεμπά-σιδες-τους.

Ι διαφοροπίσιςι ετα χορία κε ο εακσιικός αγονας έγινε οτιςους κίριος κατά τα μέσα τυ περαζιμένου εόνα. Στα έργα τυ λαϊκου πιτι λεοντι χοναχπέι, πυ έδισε αιρι-βός τιν εποχι εκινι, αντικαθερε-τιζετι ι οκυσιτα τυ αγονα αφτό.

Ο Δεοντις μας παρσιζαζι τον πλόσιο χορικό, τον κολαχο, πυ με κάθε μέσο, θεμτο κε αθέμιτο προσπαθί να περιεσπει τα χτιμα-τα κε τα καπαδια-τυ, να ιποδילו-μι όλο το χοριο. Παραβάλλοντας με τον λίκο, το αχορταγο κε εμφορό θέριν λέι:

— «Αν το αρνί να λιπιθί θα μπόράγε ο λίκος, θα μπόράγε κε το φτόχο ο πλόσιος να πονάι».

Στους ετίχους-τυ ο πιτις μας δίνι τιν ικονα τις εποχίς εκινις. Τα έργα-τυ όπος κε τον άλον πιπτον, εκπρόσοπον τις φτοχολο-γιάς τυ χοριού, γραμένα στο γλο-εικό ιδιόμα τον ειγχοριατόν-τυ, περιφρονιμένα απ τους «γρματι-

ζμένους», διαδίνονταν προφορικά αναμεσα ετις πλατιάς μάζες κε διατιρόσαν άζθεσι ετις καρδιές τι φοτιά τυ μίους εναντια ετις εκ-μετιλεφετες, κένους κε ντόπιους. Κε το μίος αφτό, ετα λάβα ιφ-στιν, κςέσπαε ακράτιτο ετις μέ-ρες τυ Οχτόβρι. Ι ρομί τις Μο-ριόπολις, αντιθέτα προς τους ρο-μίους τυ Κομπάν, πυ στο είνολό-τους θάετκιναν παθιτικί ετάσι, πί-ραν ένεργο μέρος ετι μεγάλι επα-νάστασι.

Ικονες χτιπιτέες τις σεμτοχίς τον μαριυπολιτόν ετιν εμφίλιο πόλεμο, ικόνες ζοντανες τις φτο-χολογιάς τον χοριόν ετοι αγονα ενάντια ετις ορδες τυ Δεονικιν, τυ Σεκυρο κε τον άλον αντιεπινζ-στατον μας δύνυν τα έργα τον πιπτον κε λογογραφον τον ρομιον τις Μαριύπολις, πυ βγαλμένοι απο τους κορφους τις φτοχολογίας ινε διμυργίματα τις μεγάλης επανα-στασις τυ Οχτόβρι κε τις εθνικίς πολιτικίς τυ κοματς τον μπολ-σεβίκον. Τα έργα τον πιπτόν αφτον κε προπάντον τον ε. ε. Κοστοπραβ κε Γαλα μ' όλο τυ φτοχο γλολικό ιδιόμα, ετο οπίο ινε γραμένζ κε το οπίο καθε μέ-ρα πλοτίζυν επουδάζοντας τιν κι-

νί-μας φιλολογική γλολα, μας εογ-κινύν, μας συναράζυν, μας εν-θουσιάζυν, γιατί φέρυν τις μεγά-λις μαετορίας κε τις γνέσιας τεχ-νίς τιν άδοι οφραγίδα. Τα δια-πνέι το πάθος τυ ταχικό, ο μπολσεβίκικος οπιτιζμός, ι καλι-τεχνική περιγράφι τις ιροικίς περιόδο τυ εμφίλιο πόλεμο κε τις διμυργικίς εποχίς, πυ περ-νάμε είμερα. Εν απο τα πιμάτα αφτά «Ο Δαμπος» ινε απο τα καλιτερα λιρικά, πυ έχι να δίκει ι νεοελινική-μας πιτις γενικά ετα τελεφεττά αφτα χρόνια...

Πέντε χρόνια πριν όγιε ετι Μαριύπολι ι πρότι εκί ελινική εφημερίδα ο «Κολεχτιβιστίς». Σί-μερα εκζόν απτιν εφημερίδα βένι ταχτικά το περιοδικο ο «Πονερος» κε το λογο-τεχνικό περιοδικο ι «Νεοτιτα». Κε ι εφημερίδα κε τα περιοδικά αφτα γραφοντι ετι μιτριχί-τις γλολα απο τους ίδιους τους μαρι-υπολίτες, πυ δεκαπέντε χρόνια πριν δεν ιχανε εκολιά ετι γλολα-τους. Ι Δεονις—Σταλινική ελινική πολιτική επανέφερε ετι ζοί κοντά ετις άλες εθνικοιτες τις Ενοας-μας κε τους εργαζόμενους ρομίους τις Μαριύπολις, πυ ιταν καταδύ-

καζμένοι απο τσαρζιμό ετινεκρο-εζμό, ετιν αμορφοσία κε το μα-ραζιμό.

Κάτο απο το σοβιετικό καθε-στος μοναχα μπόρυνε να παρ-σιεστώνε κε να προαχτόν ι διμυ-ργικίς δινάμες, πυ ιπάρχυν μέ-σα ετα πλατιά ετθια τις μάζες. Εχο μπροστά-μιο το τελεφετό-έργο τυ ε. Κοστοπραβ «ο Δεοντις Χοναχπέι». Λιρικό-επικό πιμα, ετο οπίο με μεγάλη μαετορία, πιτιχί δινάμι κε εκφραετικοτάτα κατόρθοσε να μας δόσι τον τίπο τυ λαϊκού πιτι Δεόντι, να μας παρσιεζαζι τι φτοχολογία τυ χο-ριού ετιν εποχί εκινι τις αμάθιας κε τις εκλαδιάς, να μας δίκει τιν άποινι κυλακιά, πυ κατο απο τιν εγίδα τυ τσαρζι κε τιν εκλίσιας κρατούσε κατο απο το χοντρό τις τακόνι τις εργαζόμενες μάζες. Πέρνοντας βασι ο πιτις ετο προ-τοτιπό-τυ αρτο έργο ετα λαϊκά τραγούδια τις πατριδας-τυ, τα επε-κσεργάετικε καλιτεχνικά κε α-τόρθοσε να δόσι ένα αλιθινό αρι-ετούργημα τέχνης.

Διαράζο το έργο αφτό κε εαίφτορι: ετιν Ελαδα αν εκτερέ-σουμε το Βάγταλι δεν έχυνε εχε-

ΤΟ ΜΠΙΓΕΜΟ ΣΙΝ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ

Ι ΡΟΜΗ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ (ΤΟ ΜΗΠΤΕΜΟ)

δόν κανένα άλλο πιά να μας δώ-
σι προτόπια, ζοντανά, ακσίας
έρτα, με εδó ο μικροσκοπικός
πληθυσμός τον ρομίων τις Μαριού-
πολις—δεν ίνε παραπάνο απο
120 χιλιάδες—μέσα σε δεκα-
πεντε γρονια κατόρθωσε να μας
δóσι έργα, πυ φέρνυν τι οφραγίδα
τις αλιθινές τέχνες. Τιν απάντι
στι εκέπει-μυ αψτί τι δίνι ο πια-
τίς Κοστοπραβ στο πιάμα, πυ
ανέφερα:

Κσερόερος κριφτίκανε
Κε ζόζανε τ' αστέρια,
Πελά, πλατιά στις χοριζές
Κοκίνες' ορανός.
Μας άφισε ι σκοτινί
Κ' εφίγ' ι κρία νίχτα
Κε τις αβγίς πλιμίριες
Τι χόρα-μας το φος.

Κε παρακατο:
Τιν τίχι μας τιν έχομε

Τόρα μίς μες τα χέρια,
Δεν ίνε λιγ'—το κέρομε—
Ακόμα ι εχτρί,—
Μα προχορούμε τολμυρί
Μπροστά μίς κάθε μέρα
Κε με τι χόρα ι νιότι-μας
Ανθίξι κε αψτί.

Καλό θα ίταν τα έργα τον
σιντρόφον Κοστοπραβ, Γάλα κε
τον αλον μαρμυπολίτον να μετα-
φραστόνε στι διμοτιχί για να
δίνε ι εργαζόμενες μάζες τις επι-
τιχίες τον λαόν τις Σοβιετικίς
Ενοσίς κε στο μορφοτικό κε κα-
λιτεχνικό μέτοπο.

*) ΤΟ ΑΡΘΡΟ ΑΥΤΟ ΙΝΕ
ΤΙΠΟΜΕΝΟ ΣΤΙΝ ΡΟΜΕΙΚΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΕΜΠΡΟΣ»,—ΣΤΟ
ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΙΣ ΚΟ-
ΜΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ
ΑΜΕΡΙΚΙΣ, ΣΤΟ Ν° 1024 ΣΤΙΣ
21 ΤΥ ΓΕΝΑΡΙ 1936.—Ι ΕΦΗ-
ΜΕΡΙΔΑ ΒΓΕΝΙ ΣΤΟ ΝΙΥ-ΙΟΡΚ
(ΑΜΕΡΙΚΑ.)

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Στι μπριγάδα τυ
κολχόζ «ΦΟΣ» ο κόνιuchs ίνε
ΠΙΤΖΑΤΖΖΙ Π. Π. Αφτός ντρα-
νά τα άλογα άλιαχ παρακάτα.
Το θράδι πιγέινι στο σπύτι-τυ, μα
τα άλογα το θράδι λίνοντε κε
πρατυνε πες όλο το μαντρί για
θγένυνε όκσο-πα πες τα συχάχια.

ΙΒΑΝΟΒ.

ΤΖΕΡΝΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ
«ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» στο-
ρυτέρι τυ 1935 δεν ετίμαζε τι
χριαζόμενι φαγύρα κε στι σιμερι-
νί μερα αρτα δεν έχι φαγύρα,
κωθαλύνε απο το ζολ σαπιμένο
υζμά, μα το πράμα δεν το τρώι.

ΥΖΥΝ.

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πραθλένια τυ
κολχόζ «ΠΡΟΤΟΜΑΙΑ» δε χο-
ρίζι τι χριαζόμενι προσοχή για
τι γιανοβίζατσια τυ σπέρμα.

Ο ζαβ. τις χατα-λαμπορατό-
ριας ιρεβί απ' τος μπριγάδερος
άλογα να κωθαλίζι το σπορά σ'
αφτό το σπύτι, πυ θα κάνονε τι
γιοροβίζατσια, μα ι μπριγάδερι
δεν τον δόγυνε γιά δόγυν τον
ζαμπόγχα άλογα, πυ δε φιλυνε
στι δουλιά.

ΚΑΠΕΛΙΝ.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι πιονέρι τυ
Τζερνταχλιουτικυ σκολιό πέρνουνε
μέρος στο πέσλομα τις σοδιάς στα
1936.

Ετσι, ι πιονέρι ΜΠΑΤΙΡ κε
ΑΒΝΤΖΖΙ ερέπσανε για το λι-
πάσμα απο 16 κιλά αριθί πο-
μιότ κε στι μπριγάδα δόκανε 40
κιλά σαχτόρ.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο
κολχόζι «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» τα
καμποσα άλογα τις προτις κε
τις δέφετερις μπριγάδας ίφεραν
τέσπερες. Μα ι μπριγάδερι δεν
ντρανον έμπρο μέρα να τα χα-
ρίσουν για να μι δράζον τα αλα-
πα.

ΤΖΕΛΜΠΑΡΑΧ

ΣΤΙΛΑ. Στις 14 τυ Μάρτι
ι κολχόζινι τυ κολχόζ «Σεβ-
τένκο» κέβχανε στο ζολ. Σ'αφτί
τι μέρα το πρότο ζενό πιάκεν
150 τζουμπράνια κε τιμάρεπες 5
γα τόπο απ' τα αγριοχόρτα. Το
δέφτερο ζενό πιάκεν 145 τζου-
μπράνια κε τιμάρεπες απ' τα
αγριοχόρτα 3 γα τόπο.

ΠΑΝΚΟ

ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝ ΤΙΝ ΚΥΛΤ-ΜΑΖΙΚΙ ΔΥΛΙΑ..

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο
κολχόζι «ΣΕΜΙΝΤ» ι κολχόζ-
νιτες στι δουλιά δεν θγένυνε. Νά
στις 13 τυ Μαρτι για το τιμά-
ρεμο τα ζανια απ' τα μπαντίλια
απ' τι προτι μπριγάδα έβχαν στι
δουλιά μόνο 4 γινέκες στον κερó
όταν ίνε τζαρα να θγένυνε 32
γινέκες. Στι δέφετερι μπριγάδα,
πυ ίνε 30 γινέκες έβχαν στι
δουλιά μόνο 12. Ετσι ίνε κε στιν
τρίτι μπριγάδα.

ΣΑΡΜΠΑΣΣ

ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΚΛΕΦΤΑΣ

ΣΤΙΛΑ. Ο μπριγάδερος τις
3-ις μπριγάδας τυ κολχόζ «ΙΣ-
ΚΡΑ» στυρυτιρί πολίσε τι φαγύ-
ρα-τυ, πυ τον έδωσανε απο κολ-
χόζ για το χτινó-τυ, μα τότε
κωθαλί φαγύρα απο κολχόζ κε
λεί τος κολχόζνικους-πα:

— Παρετε ερίς-πα νίχτα-νί-
χτα, μα μόνο να μι σας δι κανί-
πα.

ΚΑΡΔΑΡΣ.

ΤΙ ΝΥΝΙΖΥΝ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΛΕΝΙΝ»

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Το κολχόζ
«Ποστισεβ» για το κινονικό φαί-
μο ετίμαζε 2 τόνους αλέδρι, 2
τόνους τιχρί για το πίστο, 0,5
τόνους καπυστα, 1 τόνο καρτόπ-
λες, 200 κιλά τιντιριαχ, ένα
σειριό κ.τ.λ.

Παρακατι καταστασι ίνε στο
κολχόζι «ΛΕΝΙΝ», πυ ετίμαζε
μόνο 100 κιλά τιντιριαχ, 1 τόνο
πατλιτζάνια, 0,5 πιπέρια, ένα
τόνο καπυστά κε αλο τίπος-πα.

ΟΛΧΟΒΣΚΙ

ΑΡΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟ ΙΡΜΙΓΜΟ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στο στερνó κερó
τα χτινά στο κολχόζ «ΚΡΑΣ-
ΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» απ' αφτό,
οτι ι ντοιαρχες άρχιχανε εμ να
τα ντρανύνε, εμ να τα αρμέγυνε,
δόγυνε παράνο γαλά, διλαδί, αν-
τις 7-8 δόγυνε 12-13 λίτρες
γάλα.

Αφτό ίνε κε απ' αφτό, ότι
ντοιαρχες διαβάζονε τι λιτερατύ-
ρα, τιλογα να ντρανίσυνε το πρά-
μα κ.τ.λ.

ΚΙΡΙΑΚΟΦ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΠΟΛΙΤΙΚΙ ΤΙΣ ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΚΙΣ ΑΣΦΑ- ΛΙΑΣ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΙΝ ΠΟΛΙΤΙΚΙ ΤΥ ΣΠΑΘΙΟΥ

Ανταμα με τος άλους τζένους
τις Λίγας τον εθνον εμς πάντα
με ιλιχρίνια λιπομασαν, ότι ι
Λίγα δεν ίνε γιομάτι, ότι εκί δεν
ίνε ι μερικές μεγάλες χόρες, χο-
ρίστα ι Γερμανία. Εμς θα χερε-
τίζομε το γίριζο στο λονó κε
τις γιτλερικίς Γερμανίας, αν θα
ίμας θεβεί στιν αναγνóρισι τον
βασικόν πρίντεπ, πάνο στα οπία
αψτί όχι μόνο δε θα ίτον άρτα
ιντρομέντο τις ίρινις, μα θερεντύ-
λνο μπορνε να νιστί κε αντισταθ-
μισι-τις. Σ' αφτά τα πρίντεπ
λον σιφτέ τιέφκντε διαφιλακσι τον
ντυνιάτικον ντόγοβορ, το εζίμο κε
το όχι χάλαμο τον σινóρον, πυ
ιπαρχονε, ι αναγνóρισι τις ισοτιτας
όλον τον τζένον τις Λίγας, ιπο-
στίριξι τις κολεχτιβικίς οργάνοσις
τις ασφάλιας (μπεζοπάκνοστ), το
οτκάξ απ' τι επέτρεπει να λίσυνε
τα ντυνιάτικα χαβγάδια με το
σπαθι. Στον τορινó κερó, στο
χιμπέτ, αλιαχ ταζά ίνε στο νο-
μας ι περίπτορες τυ χάλαμο απ'
τι μαρέα τις Γερμανίας τον-ντυ-
νιατικόν-τις ιπαχρέοσον κε το
οτκάξ να φυκράτε τυς τρόπος τυ
λίσεμο τυ κονφλικτυ, πυ ίνε
εστεκρίμένα στα ντυνιάτικα ντόγο-
βορ. Δεν το ζμονισαμ ακόμα, ότι
ος στερνó το λεπτό ο κίριος Γίτ-
λερ λον κατιγοριματικά πολέμιζε
χαρσσύ στιν ιδέα τις κολεχτιβικίς

ασφάλιας. Αφτός κίριτι το πρίν-
τεπ τις ανςονομίας όχι μόνο τον
ρας, μα κε τον λαόν. Αφτός όχι
διαφοριμενι διχινι πάνο σ' αφτός
τους τόπος, πυ με βία πρέπει να
τα πάρι απ' τος άλους για τιν
γερμανική κολονιζάτσια. Το κέρο-
με, ότι σινκρητικά ακόμα τι εν,
κε ίσια-ίσια στις 28 τυ Μάι τυ
1931, στιν εφιεμερίδα-τυ «Ανγρίφ»
ο ένας απ' τος κιοότερος σορατ-
νικος τυ Γίτλερ ο κίριος Γόμπελς
έγραφε, ότι «το μόνο ιντρομέντο,
με το οπίο εκσερετικα μόνο κε
μπορούμε να κάμωμε τιν εκςοτερίκι
πολιτικί ίνε το σπαθι», κε ότι ο
ιδιος-τυ κίριος Γίτλερ έγραφε στις
9 τυ Δεκεβρι τυ 1930 στο οφι-
τσιαλνι όργανο τις πάρτις-τυ
«Φελκίσε» «μπεομπάχτερ», ότι
«εριο στερνó το σπαθι θα λίσι το
όλο». Στο στερνó εγó πρέπει να
το ανκεθο το πολιτικό βίσιαι τυ
κίριου Γίτλερ, σε πιο κίριτι τον
γερμανικό λαό να μιν αφίνι να
ιπαρχον κοντά στι Γερμανία ι
άλες δυνατές χόρες κε εθεντούλνο
να τις χάνι. Μόνο τότες, όταν
εμς θα πάρουμε τι θεθεομένη από-
δικσι, ότι τα σαχινέματά-μας κε
ι αμφιβαλές-μας στον έμπρο κερó
δε θα έχυν βάσι, μόνο τότες
εμς θα μετρώμε τον ερχομό τις
γιτλερικίς Γερμανίας στι Λίγα
σαν Βιλάτ στιν ιπόθεσι τις ίρινις.

Ο ΝΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΙ ΡΑΤΙΦΙΚΑΤΣΙΑ ΤΥ ΦΡΑΝΚΟ-ΣΟΒΙΕ- ΤΙΚΥ ΝΤΟΓΟΒΟΡ

ΠΑΡΙΖΣ. 18. (ΤΑΣΣ). Το
«Ζυρνάλ οφίσιέλ» τιπόνι το νόμο,
πυ κάνι ρατιφιτέροβα το ιπογρo-
μένο (ποτπίσανι) στις 2 τυ Μαι
τυ 1935 φρανκο-σοβιετικό ντό-
γοβορ για τιν αλιλοβοθία. Ο νό-
μος λέγι: «Ο πρεζιτέντ τις
Ρεσπουμπλικας ίνε υπολνομότ'ενις
να κάνι ρατιφιτέροβα κε, όταν
χριάξι, να μεταχιρίξι το ντόγοβορ
κε το πρότοκολ, πυ ιπογράφτι-
κανε (ποτπίσανε) στο Παριζς

ανάμεσα στιν ΕΣΣΔ κε Φράντσια
στις 2 τυ Μάι τυ 1935».

ΝΤΕΚΛΑΡΑΤΣΙΑ ΤΙΣ ΓΙΑ- ΠΟΝΕΖΙΚΙΣ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ

ΤΟΚΙΟ. 17. (ΤΑΣΣ). Τιπό-
θικε ι ντεκλαράτσια για το προγ-
ραμα τις κιβέρνιςις τυ Χιροτ,
πυ ίνε χαμιμένο με το οτσίότ
τον διορδóσειον (ποπραδοκ), πυ τις
δόκαε ι πολεμικές κε μορσί
εκςοτίες. Ι ντεκλαράτσια, πυ ίνε
εγαλμένο σαν φόρμα τις «ζααβλέ-
νια: τυ Χιροτ», έχι το πολά
γενικά ρασιπλιβίτ'ατι φόρμουλες.

ΤΟΚΙΟ. 18. (ΤΑΣΣ). Ι
εφιεμερίδες διχύννε, ότι τα «πο-
λιτικά, ικονομικά κε φινάνσοβι
κρόγια κε επίσις τα τζινóνιτ'ε-
σ'ό τον χοριστόν μενιστέρεσ'τον
δεν ικανοπίθικανε (νε υποδλεθó-
ρίλις) με το περιεχόμενο τις κι-
θέρ'ενις ντεκλαράτσιας».

ΤΟ ΠΟΘΑΜΟ ΤΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

ΠΑΡΙΖΣ. 18. (ΤΑΣΣ). Απ'
το χαμπάρ τυ άγενεσ'ό Γαδας,
είμερα στο Παριζς απ' το γριπ
πέδανε ο πολιτικός ντέατελ τις
Γρέτσιας Βενιζέλου.

ΤΟ ΠΟΖΖΑΡ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

Σ'αυτές τις μέρες στο θρέμενι
θεάτρo, στιν πόλι Τυλιω (κανά
20 χιλ. στο ιντο-ζάπατ απο
Τζιαντζιν, Κιτάι) ίντον μεγάλη
φοτιά. Χαθαν πολά απο 200
άνθρωπι, ανάμεσα σ'αφτός ίνε κε
14 αρίστεις.

Ινφóρμoς σινταγτις: Α. ΑΡΙΧ

ΧΑΡΥΜΕΝΙ ΜΕΡΑ

Πες το ΡΚΣς. σίμυρ ίνε πο-
λά νταύεσα. Θαρίς-κε γιαςεκο μι-
λίσσι ταίφά, πυ άρτα τραχαλυνε
κε τιμάχκετ να πιάτα να παγεν,
για να έδρυν κενύριο φυλέας, να
καταχάτσιν κε να αρχίσυν κενύρια
δουλιά, κενύριο ζίσιομο.

Σίμυρ θα ίνε εκζάμεν τον
τρακτορίστον. Ολτιν-πα, 64 νο-
μάτ, άρτα σορέφταν πες το κο-
ριντόρ, καθε ίστιν φιλάι δικότ τιν
όρα. Κάθε ίστιν χλιζ κε λει-
δαφτότ τα χυρατάιδα. Κανίτιν-
πα δεν θέλι να το μπιλτραίξι,
ότι απέσ'οτ έχι καρφό πόνο. Πυλ-
νόστιν καρδιά πιχτά-πιχτά χτι-
πά.

— «Εχί! Ατόρα αν το ίκσερα
τί θα με ροτίσουν θα το έμαθα
κόλα, αμα δεν το κέρο.—Ιπέν
Κόλιας, βαρεα αναστένακσεν.

— Τι έχις ερίπα να φοβιθίς
μαρέ;—χόλκσεν Βάνιας αναν-
καζμένα,—σί μπαρόχ όλα-πα
κέριστα «αρίστα»!

— Γο μαρέ δε φοβόμνε, άμα
παλέστ ένα λυγας...παλέστ ένα

ζσαπκα μινμίντια κόνυσαν απανου,
να σταθó δε μπορό.

Ανίγεν πόρτα. Με το χαρτί
στο χέριτ κέσιν σιν. ΚΟΜΠΕ-
ΛΙΟΒ (ζαβ. στις κύρσε), φό-
νακσεν:

— Ταταρ Βαρθάρα, Γιαλενκο
Γριγόρι, Μαχμάκ. Ινε;

— Ινε, ίνε—χόλκσεν σσένκα
Βαρθάρα.

Πεχ τον κόζμο πέρασαν αψτί
τρίτιν-πα, κατσαν. Το εκζάμεν
άρχισεν. Εδó καθυνε ο κιορίτερος
μχανικ τυ ΜΤΣ σιν. ΚΟΝΚΟΦ;
ο αγρονόμος τυ ΜΤΣ κε κανα
τεσερα νοματ κιάλο. Το πρότο
ζίτιμα το εδóσαν στιν Βαρθάρα.
Ο σιν. Κονκοφ' ρότσεν:

— Απ' το τι το τρακτορ
ιχιλιτρεβί το δινάτ;

— Το τρακτορ χανι το δινάτ
απ' το πολα πύρομα τυ μοτόρ,
απ' το αργοζνό ίπσεμο, απ' το
ίπσεμο έμπρο απο το θαντέ κε απ'
το παρακατο δόσιμο γοριώτ'ε,—

ίπεν Βάρια λόγο απ' λόγο, τιλογα
χτιπα το μπαρμπαν.

— Καλα—ίπεν ο σιν. Κον-
κόφ.—Τόρα πέστο απ' το τι ίνε
χαμιμένα τα σσεστερνις κε ι κυ-
ρόμπκα τον γλιγοράδον;

Απ' το ατσαλί κε τα ατσαλό-
νυνε...κε...

— Σόνι, σόνι—ίπεν ο σιν.
Κονκόφ, το έμαθεν, ότι θα το
λεί σοστά.

Βαρία καθίτ' τιντζα, παλέστ
μιγαλέφκνι οτ τα κέρι καλα.
Γραδα έσοσεν στο Μαχμάκ. Μι-
κόςτεκος καθίτ' μέσατιν. Τα μάτια-
το απ' χαρσσύ σ' κομίσια δεν τα
πέρι, θαρίσκε ιρεβί να διαβάξι, τί
ίνε πες το νότυς, πυ καθνε
στιν κομίσια, τί ζίτιμα θα τον
δόζυνε. Τιντζλιχ. Ι κομίσια ένα
ντα κυπόθεν πας το στολ, (κατι
γραφτυνε.

— Σιντροφε Μαχμακ!—έσσεκσιν
το τιντζλιχ με το νταύες ο σιν.
Κονκόφ.—Νά πέστο, τιλογα
καμνι το τρακτορ ποττιάτζκα;

Απ'α κε σοστά απάντισε ο
Μαχμακ. Κάτσιν. Φλαι να τον
δίνονε άλο ζίτιμα.

Καμποσα τίτκα ζιτίματα δόκαν
κε τον Γιαλενκο, πυ απαντίσε
καλα.

Χαρόμενος απ' τα καλα απο-
τελέσματα ο σιν. Κονκοφ χαμο-
γέλασεν, κατσεν σ' ένα μαρέα, δό-
κιν το μινταν τον άλογα.

— Σιντροφε Ταταρ,—πίρε
λόγο ο σιν. Κομπιλιόφ,—νά πε-
σο τις οργανος τι νίχι τις. Οχ-
τοβριανίς ρεβολούτσιας;

— Τι νίχι τις Οχτοβριανίς
ρεβολούτσιας τιν-οργανος ι πολ-
εσεβίικιι παρτια, πυ ίνουνε επιχε-
φαλίς τις εργατινίς τάκεις.

Τίς ίνε ο Σταχάνοφ;

— Σταχάνοβς ίνε ζαμπό-
ετςικος τυ Ντομπας.

— Σιντροφε Μαχμακ! Πέστο,
τίς πίρε τιν εκςοτία στι Φλεβάρ-
ικι ρεβολούτσιας;

— Τιν εκςοτία στι Φλεβάρικι
ρεβολούτσιας τιν πίρε ι μπουρζουάια.

Πας όλα τα ζιτίματα ι κυρ-
σάντι απαντισαν καλα. Πρότι
τρία κυρσαντί πέρασαν το εκζα-
μέν. Ιστερα' απ' αφτός ίρταν άλι
τρία νοματ.

Αιτε σίμυρ έδóσαν το εκζάμεν 64
νομστ κε άβρι αψτί. Θα καθυνε
πας τα τράκτορα, θα κέυνε στα
κολχόζικα τζόλια.

ΧΑΝΤΕΛΤΙ.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

24
ΜΑΡΤΙ
1936
№39 (536)

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ
ΣΤΟ ΣΚΟΛΙΟ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤΣΚ ΒΛΚΣΜ

Να απογορεύουμε τις κομμοδυνάμεις οργανώσεις να περάσουν τίποτα κίαν ίνε-πα εινεθρίατες κα' ελανεπές τον μαλινόν στον κερύ τον ανικσιάτικον διακοπών, δίνοντας ε'αφές τ'αρά για την πλήρη ανάπαυτι.

Σεχρετάρ τυ ΤΣΚ ΒΛΚΣΜ—Σ. ΣΑΛΤΑΝΟΒ

ΤΟ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΟ ΜΤΣ ΠΑΡΑΜΑΚΡΕΝ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΟΝ ΜΑΡΧΑΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ ΤΑ 13 ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ“ ΣΑΜΠΟΤΑΡΙΖΥΝΕ ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΑ

Τα κολχόζια του Γιαλτανιότικου ΜΤΣ στο πλάνο έπρεπε να σπέρνουνε 4991 γα τον μαρχαδί κουλτόρον. Στις 23 του Μάρτι έσπερνανε 4980 γα. απτα 14 κολχόζια του ΜΤΣ τα 13 μπιτράισανε το σπέρνιμο. Μονο το κολχόζ «Βοροσίλοφ» ακόμα δεν το μπιτράιζε, έχι να σπέρνι 61 γα.

Δον έμπρο μπιτράισανε το σπέρνιμο το κολχόζ «Ζατονσκι» (πρόεδρος ΧΑΒΙΑΡ), το κολχόζ «Κομιντερν» (πρόεδρος ΡΟΒΙΝ) «Τζερόνα Ζιρκα» (πρόεδρος ΤΑΡΑΣΕΝΚΟ) «2-ι πιατιλέτκα» (πρόεδρος ΚΙΑΝΕΝΚΟ).

Ι πίοτιτα τυ σπέρνιμο ίνε καλί.

ΤΙΣΣΛΕΚ Μ. Ν.

ΕΜΙΣ ΘΑ ΝΙΚΥΜΕ

ΓΙΑΛΤΑ. Στις 21 του Μάρ-τι το κολχόζ «Ζατονσκι» μπι-τράιζε το σπέρνιμο τον μαρχαδί κουλτόρον. Ολο-όλο έσπερνε 268 γα, από ποιο 152 γα ίνε εϊτάρι, 91 γα κριθάρι κε 25 γα ιλόπ.

Ι καλύτερι τρακτορίστες—στα-χάνοντι το σπέρνιμο ίνε: ΠΕ-ΡΒΑΙΑΚΙΝ, πυ αντίς νόρμα 15 γα, σπέρνιζε καθε μέρα από 21 γα κε ίχε ικονομία τυ γο-ρύτζι από 1.6 κιλά στο καθε γα, ΜΠΟΙΑΡ—αντίς 25 γα σπέρνιζε 29 γα κε ίχε ικονομία τυ γορύτζι 1,8 κιλά στο καθε γα κε αλι.

Ι πίοτιτα τυ σπέρνιμο ίνε κα-λί. Ολο το σπέρμα ίτυνε φαρμα-κομένο. Με το γιζροβιζιρόβνι σπέρμα έσπερνανε 100 γα εϊτά-ρι, 35 γα κριθάρι κε 15 γα ιλόπ.

Το κολχόζι-μας κάνι σορεθνο-βάτκα με το κολχόζ «Κράνι Οκτιάμπρ» κε ι τρακτορικί-μας μπιγιάδα, πυ ο μπιγιάδρος ίνε ειν. ΝΙΚΟΛΑΕΒ Ι. Ι. κάνι σο-ρεθνοβάτκα με ι τρακτορικί μπι-γιάδα τυ ειν. ΝΙΚΟΛΑΕΒ Ι. Ντ.

Εμίς νονίουμε να νικύμε.

Πρόεδρος τυ κολχόζ «Ζατονσκι»

ΧΑΒΙΑΡ.

Παρτυργ—ΣΤΑΜΠΥΛΑ.

ΤΑ ΤΖΕΡΜΑΧΛΙΟΤΙΚΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΡΑΒΥΝ ΠΙΣΟ ΟΛΟ ΤΟ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΜΤΣ

Ι πρότες μέρες τυ σπέρνιμο έδειξαν, ότι τα κολχόζια τυ Τζε-ρμαχλιότικου ελσεθιέτ ιτ' δε ειν-δαζυν-πα να μπιτράιζυνε στο θαντέ τα πλάνο-τυς.

Στις 22 του Μάρτι έσπερναν ολο-όλο 695 γα ε'όλο το ελσεθιέτ, δηλαδί εχτέλεσαν το πλάνο-τυς κατά 47%.

Το κολχόζ «Ποστίσεφ» πα-λεστ ίτυν λον εμπρολάτικο στο ελσεθιέτ, μα τόρα αφτό-πα μισχαρλιότκα τραβι πικο. Εδó σχεδόν δεν ιςελιτρεθύν το πράμα στο σπέρνιμο, υςσανέθινε μόνο πάνο στα τρακτορα, μα κε το τρακτορικό παρκ (μπιγιάδρος ΑΡΙΧ Π) δε δουλέι κανά-λγχα-πα.

Το ελσεθιέτ εδó δεν οργανοσε το χτίπιμο πάνο ετυς εαμποτζινι-κυσ-σαν ΝΤΟΝΠΑΙ, ΣΣΟΛ (μπιγιάδρι τυ κολχόζ «Ποστί-σεφ»), πυ αμπαύχα χόλζαν: «Ακομα ίνε γοργά να σπέρνιμο, κατ'ασόνιμ!» Αφτί παραμάκρενυ κε το ετίμαζιμο στο σπέρνιμο, αφτί κε σπέρνυνε τόρα εαμπαύχα. Ι μπιγιάδα τυ Ζαίρε το πολα όταν σπέρνι το Ζαίρε το πολα πιμέν πανο, τα ντιεκα τυ αλέτρι δεν κλόθον, μόνο γαρτζάζυν τον πάτο, μα πας αφτό ο μπιγιάδ-ρος δε ντριανά.

Στάλα τα κολχόζια-πα δεν περνάι καλότερα ι δουλιά. Ετσι στο κολχόζ «ΑΕΝΙΝ» πολά σπέρμα ντατρεθύν πες τα εστρά-τες παρά σπέρνυν. Ο μπιγιάδ-

ρος ΣΑΥΑ Α. Χ. ος να κωτ-ρέθι το αλέτρι από υτ'αστοκ τυ μπιγιάδρι ΣΕΡΚΥΤΑΝ χά-σεν τα τρία ντυτόνια κε πεσίρε να σπερν δίχος ντυτόνια ταπλος γα να μιν χαν τινέ.

Μόνο τότες, όταν ίρθε ετι μπιγιάδα ο προεδρός τυ ελσεθιέτ ειν. Σκόνταρ ο μπιγιάδρος ΣΑ-ΥΑ Α. διαθεν να χατρεθί τα ντυτόνια απ' το αλέτρι κε ίδριν-τα-πα.

Το πλένιμο τυ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ κατιγοριεατικά απογορεύπε το δέσιμο γλατίλκες πικο στα αλέτρια, μα στο κολχόζ «ΑΕΝΙΝ» μπι-ρόν, ταπλος, ι αποφαςι τυ ΤΣΚ γι' αφτίς δε τίεφκετε. Πικο ε' ολα ε' αλέτρια-πα εδο θελκισαν γλατίλκες, πυ τεκμήλ πατόνον το ζαν.

Τα τρακτορα ε' όλα τα τρία κολχόζια-πα το πολά τον κερó ετέκυνε. Ετσι στο κολχόζ «Πο-στίσεφ» το καθε τρακτορ εχτέλι το καθομερινό-τυ πλάνο μονο κατά 50-60%, γιατί ο μπιγιά-δρος Αριχ νομίζι να μπι-τράιζε τα σπέρνιμο όχι γοργα απτίς 26-27 του Μάρτι.

Το ελσεθιέτ πρέπι πολι σο-βαρά να οργανόσι ι δουλιά στα κολχόζια, έτσι για να θγενον απότο προρίθ, ες πιο έρικυντε αφτί τόρα, πρέπι να χτίπιςι κε πας τυς ρυκοθοντίτελις τυ κολχόζ «Ποστίσεφ», πυ απλόγυ-τυς εα-μπατρίζυνε το σπέρνιμο.

ΤΕΛΙ

Το μαζικό εϊπράιμο κε το σπέρνιμο το άρχισαν κανά 6-7 μέρες πικο. Ος τις 20 του Μάρτι απ' το πλάνο 473 γα εϊπράισανε μόνο 70 γα κε εκαμαν κουλτιβά-τσια 44 γα απ' το πλάνο 429 γα με τα 10 τρακτορα. Το τέ-τιο προρίθ ίνε απ' αφτό, ότι ρυκοθοντίτελι τον κολχόζ δε δι-μυοργίσαν εινθίκες για ι δουλιά τον τρακτορ. Πολι μπιγιάδρι τον τζολι μπιγιάδον στο τζολ δεν πάγυνε. Στις 20 του Μάρτι τα 2 τρακτορα ΧΤΖ μισό μέρα ετέκυνταν, γιατί δεν ίτυνε σπέρμα. Εδó έχι το χαμπαγιότ ο μπι-γιάδρος τυ τζολι μπιγιάδας ΤΑΤΑΡ.

Εκδόν απ' αφτό ι μπιγιάδρι χορίσαν πριετέπειτκους μόνο κός-μύ μάτια. Ι τρακτορίστες ίνε ανανταζμένοι να ετέκυνε πιχτά τα τρακτορ κε να τεμίζέθινε τα αλέτρια, γιατί ι πριετέπειτκίς ίνε αλιαχ μικρί κε δεν μπορύνε να τεμίζέθινε. Απ' αφτό ος τι εϊμερηνι μέρα απ' το πλάνο 332 γα εϊπράισαν μονο 107 κε ες-πύραν 67 γα απ' το πλάνο 686 γα.

Στις 21 του Μάρτι τα διο τρακτορα ΧΤΖ ετέκυνταν 6 όρες, γιατί δεν ίχανε γορύτζι κε το τρακτορ ΤΣΤΖ ετέκυνταν 10 όρες, γιατί δεν ίχε πριετέπει.

Στις τρακτορικίς μπιγιάδες ίνε όχι λίγι εταχανοβάτκα, μα αφτός τυς εταχανοβάτκους δεν τυς εδοσαν εινθίκες. Στις 18 του Μάρτι ο τρακτορίστας ΜΠΑΡΤΑΧ ετι μια εμμένα αλέτρις 4 1/2 γα, μα ρόρ-μα, ίνε 3,7 γα, ε'άλι τι μέρα ίφτυνε, ίνε υγρό. Δεν ίνε καλί

αλέτρις 5 γα κε εκαμαν ικονομία τυ γορύτζι 12 κιλά. Νταβιτένκο—ετις 19 του Μάρτι ετι—νιχ-τέτσι εμμένα εδοσε 5 1/2 γα, ι νόρμα ίνε 3,7 γα. Μα αντίς να δόσουνε εινθίκες για ι δουλιά τι-λόγα απ' τι μαρέα τυ ΜΤΣ ετις κε απ' τι μαρέα τις παραθλένιας τυ κολχόζ, αφτί κωτ'αράισαν το ενα τρακτορ στο αλο κολχόζι κε μ'αφτο γλιτοσαν.

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙ «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΖΒΕΖΤΑ»

Ι τρακτορίστι τις τρακτορικίς μπιγιάδας Νταβεσαν Ν. κε Τζαν-γλι ιπερεχτέλυνε ι νορμας-τυς ες διο φορές. Ο Νταβεσαν ετις 20 του Μαρτι εκαμαν κουλτιβάτσια 28 γα αντίς τι νόρμα 14 γα κε εκαμαν ικονομία τυ γορύτζι 28 κιλά. Ο Τζανγλι ετις 20 του Μάρ-τι έσπερνε 28 γα αντίς τι νόρμα 26 γα. Παρόλο ε' αφτό, ότι ι μπιγιάδα δίνι υποδιγμματα τις δουlias, ο ντιρέκτορ τυ ΜΤΣ ίσια-ίσια, χολάνι ι εταχανοβική δουλιά. Δεν εικασεφάλινε ταμάμ τα τρακτορα με τα εαπτιέσας, εςον απ' αφτό τι μπιγιάδα πρέπι να τιν εικεπεριτίζυνε 6 τρακτορίστες, μα ετι εϊμερενι τι μέρα ετι μπι-γιάδα δουλέθινε μόνο 3 τρακτο-ρίστι, πυ δεν μπορύνε να δουλέ-θινε κε ετι νιχτέτσι εμμένα.

Στις 21 του Μάρτι τα διο τρακτορα ΧΤΖ ετέκυνταν από 4 όρες, γιατί δεν ίχανε νερό. Ι μπότκα για τυς τρακτορίστες δεν ίκαξαν, αφτί ίνε κρι, δεν τιν ίφτυνε, ίνε υγρό. Δεν ίνε καλί

κατάστασι κε με το κινονικό φάι-μο, ος τις 21 του Μάρτι δεν ίχαν κωχάρκα-πα.

ΤΙ ΝΟΡΜΑ-ΤΥΣ ΤΙΝ ΕΧΤΕΛΕΣΑΝ ΚΑΤΑ 135%

Ι τρακτορίστες τις μπιγιάδας №3 Σαλτέ κε Τοχταρίτες δουλέ-θινε στο κολχόζι «ΣΣΜΙΤ», δου-λεθινε απ' τις 20 του Μάρτι. Μα άρτα ετις 20 του Μάρτι ο Σαλτέ εϊπράιζε 46 γα αντίς τι νόρμα 36, εχτέλεσε τι νόρμα-τυ κατά 129%. Ο Τοχταρίτες αλετρις ετις 20 του Μάρτι 5 γα αντίς τι νόρμα 3,7 γα, εχτέ-λεσε τι νόρμα-τυ κατά 135%. Απ' αφτός πέρυνε παράδιγμα ι αλι τρακτορίστες.

ΠΥ ΙΝΕ ΤΑ ΠΡΙΤΣΕΠ

Ι ρυκοθοντίτελι το κολχόζ «ΣΣΜΙΝΤ» τυ Μικρο-Γιανισό-λικου ελσεθιέτ απλόγυ-τυς χαλά-υνε το ανικσιάτικο σπέρνιμο. Ο μπιγιάδρος τυς τζολι μπιγιάδας Κεσνιτα κέθινε στο τζολ ετις 19 του Μάρτι κε δεν πίρε αντάματ πριετέπει. Το ενα το τρακτορ ετέκυνταν 9 όρες στον κερó, πυ ίχανε τ'αρά να σπέρνι 15 γα. Ι μπιγιάδρι τον τζολι μπιγιάδον αλιαχ αρέα έρκυνε ετις υτ'αστες-τυς, αφτί υςσανέθιν μονο πάνο στους τρακτορίστες. Ι αγρονόμι ετις υτ'αστες δεν έρκυνε σχεδόν απ' τον κερó, πυ άρχισαν το σπέρνιμο.

ΜΕΡΤΟΒ

ΜΟΝΟ ΑΠΟΦΑΣΙΖΥΝΕ

Στα 1935 τα τζουμπράνια εκαμαν μεγάλο ζαράρ ετα κολ-χόζια τυ ελσεθιέτ απόφα-σίσανε να εοργανόσουνε ε' όλα τα κολχόζια χορίστες μπιγιάδες για το πιάσιμο τζουμπράνια, να εικα-

Τίλογα το Γιαλτανιότικο ετις κε το Υρ'όφικο ελσεθιέτ απόφα-σίσανε να εοργανόσουνε ε' όλα τα κολχόζια χορίστες μπιγιάδες για το πιάσιμο τζουμπράνια, να εικα-

εχάλινε αφτές τις μπιγιάδες με το γλορπικρίν. Ι απόφαςι: αφτί πέμνιν απόφαςι: κε μπιγιάδες νε γλορπικρίν τα κολχόζια έχυνε.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΦΟΤΟ ΤΥ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ι μπιγιάδα στο πολέμιζιμο με τα τζουμπράνια στο κολχόζ «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» τυ Σαρτανιότικου ΜΤΣ. Στο αριστερό από δεκεί: Ι ειν. ΧΑΡΑΤΖΖΑ Ε. ΧΑΒΑΛΙΤΣ ΙΒΑΝ, κε ΚΣΕΝΟΦΟΝΤΟΒΑ Α. Ετέκυνε πικο ΤΡΑΚΟΣΣΑ Βιερα κε ΚΣΕΝΟΦΟΝΤΟΒΑ Μ.

ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΙΜΑΤΑ ΣΤΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΟΒΝΑΡΚΟΜ ΤΙΣ ΥΣΣΔ ΚΕ Τ-Κ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Ι ΝΟΡΜΕΣ ΤΥ ΔΟΣΙΜΥ ΖΑΙΡΕ ΣΤΑ 1936 ΣΤΑ ΡΑΙΟΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΑΣΤ

(σε τσέντνερα απο γα)

ΚΟΛΧΟΖΙΑ

ΜΟΝΟΝΙΚΟΚΙΡΙΔΕΣ

Ονομασία των ραίων	Ολα τα ζαίρεα					Ολα τα ζαίρεα					Ολα τα ζαίρεα				
	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ	ΜΤΣ
1. Αλεξαντροβσκι	2,5	3,7	2,6	3,7	2,7	3,7	0,4	1,3	2,3	3,1	4,4	4,4	4,5	1,5	3,5
2. Αμνρόνιεβσκι	2,3	3,3	2,4	3,3	2,4	3,3	0,3	1,3	2,0	3,0	3,9	3,9	3,9	1,6	3,3
3. Αρσιόμωβσκι	2,0	2,6	2,2	2,6	2,0	2,6	0,5	1,2	1,8	2,4	3,0	3,0	3,0	1,6	2,7
4. Αναδόλσκι	2,2	3,3	2,2	3,3	2,5	3,4	0,3	1,3	2,0	2,8	4,1	4,1	4,2	1,6	3,1
5. Μπουτιόνωβσκι	2,4	3,5	2,4	3,5	2,7	3,6	0,3	1,3	2,0	3,1	4,2	4,2	4,3	1,6	3,5
6. Μεγ-Γιανιόλσκι	2,5	3,3	2,5	3,3	2,6	3,4	0,6	1,3	2,3	3,1	4,2	4,2	4,3	1,6	3,5
7. Βολοτάρσκι	2,3	3,5	2,4	3,5	2,5	3,5	0,3	1,3	2,2	3,4	4,0	4,0	4,0	1,6	3,8
8. Βοροσιόλσκι	1,2	1,9	1,3	2,0	1,3	2,0	0,4	1,1	1,0	1,6	2,2	2,2	2,3	1,3	1,8
9. Βολνοβόλσκι	2,2	3,3	2,3	3,3	2,4	3,4	0,3	1,3	2,0	2,9	4,3	4,3	4,4	1,6	3,2
10. Γέρλοβσκι	2,3	3,0	2,3	3,1	2,2	2,8	0,3	1,2	2,2	2,8	3,5	3,5	3,5	1,5	3,1
11. Ντομπροπόλσκι	2,5	3,6	2,5	3,7	2,8	3,7	0,4	1,3	2,4	3,2	4,3	4,4	4,4	1,6	3,6
12. Ενάκιεβσκι	1,3	2,0	1,5	2,2	1,2	1,9	0,4	1,1	1,1	1,8	2,3	2,4	2,3	1,3	2,0
13. Κατίεβσκι	1,5	2,2	1,7	2,3	1,5	2,2	0,4	1,1	1,3	2,0	2,5	2,6	2,6	1,3	2,2
14. Κονσταντινόβσκι	2,5	3,2	2,7	3,4	2,2	2,8	0,6	1,3	2,2	3,0	3,8	3,8	3,8	1,6	3,3
15. Κρασνολότσκι	1,5	2,1	1,6	2,2	1,3	1,9	0,4	1,1	1,3	2,0	2,4	2,5	2,4	1,3	2,2
16. Κραματόρσκι	2,1	2,8	2,1	2,8	2,2	2,9	0,5	1,2	2,0	2,8	3,2	3,2	3,3	1,6	3,1
17. Λιμάνσκι	1,8	2,5	2,0	2,7	1,6	2,3	0,5	1,2	1,6	2,2	2,9	2,9	3,0	1,5	2,5
18. Λιζιτάνσκι	2,2	2,9	2,5	3,2	2,0	2,7	0,6	1,3	2,0	2,6	3,4	3,4	3,4	1,6	2,9
19. Βοροσιλοβγράτσκι	1,8	2,5	2,0	2,7	1,7	2,4	0,5	1,2	1,7	2,4	2,9	2,9	2,9	1,6	2,7
20. Μακέεβσκι	2,3	3,1	2,5	3,2	2,3	3,0	0,4	1,3	2,2	3,0	3,6	3,0	3,6	1,6	3,4
21. Μαριόπολσκι	2,4	3,5	2,4	3,5	2,7	3,6	0,3	1,3	2,3	3,2	4,2	4,2	4,3	1,6	3,6
22. Μαρινσκι	2,3	3,3	2,3	3,3	2,5	3,4	0,4	1,3	2,2	3,0	4,1	4,1	4,2	1,6	3,3
23. Ποστισεβσκι	2,5	3,6	2,5	3,7	2,8	3,7	0,3	1,3	2,3	3,0	4,3	4,4	4,2	1,6	3,3
24. Ροθενέτσκι	2,4	3,4	2,4	3,4	2,6	3,4	0,4	1,3	2,4	3,2	3,9	3,9	3,9	1,6	3,6
25. Ρομπέζιανσκι	2,0	2,9	2,1	2,9	2,2	2,8	0,3	1,2	1,9	2,7	3,3	3,3	3,4	1,5	3,0
26. Σλαδιάνσκι	1,9	2,6	2,1	2,8	1,7	2,4	0,5	1,2	1,7	2,5	3,0	3,1	3,0	1,5	2,8
27. Σορόκινσκι	1,7	2,3	1,8	2,4	1,6	2,2	0,4	1,1	1,6	2,2	2,6	2,7	2,6	1,3	2,5
28. Στάλινσκι	2,5	3,6	2,6	3,6	2,7	3,4	0,3	1,3	2,4	3,2	4,2	4,2	4,2	1,6	3,6
29. Σταρομπάσεβσκι	2,1	3,1	2,2	3,1	2,3	3,1	0,3	1,3	2,0	2,8	3,6	3,6	3,6	1,6	3,1
30. Σταροκαράνσκι	1,8	2,8	1,8	2,8	2,0	2,9	0,3	1,3	1,7	2,5	3,7	3,7	3,8	1,6	2,8
31. Στ-Κέρμεντσκσκι	2,5	3,2	2,5	3,2	2,6	3,3	0,6	1,3	2,4	3,2	4,2	4,1	4,2	1,6	3,6
32. Τέλμανοβσκι	1,9	2,9	1,9	2,8	2,1	2,9	0,3	1,3	1,8	2,7	3,4	3,6	3,4	1,6	3,0
33. Τζιστιακόβσκι	1,4	2,0	1,6	2,3	1,4	2,1	0,4	1,1	1,3	2,0	2,3	2,4	2,4	1,3	2,2
34. Μπελοβότσκι	1,5	2,1	1,6	2,2	1,6	2,2	0,4	1,1	1,4	2,0	2,4	2,5	2,5	1,3	2,2
35. Μπελολόντσκι	1,8	2,4	1,9	2,5	1,8	2,4	0,5	1,2	1,7	2,3	2,7	2,8	2,8	1,4	2,5
36. Μπελοκουράνσκι	1,7	2,3	1,8	2,4	1,6	2,2	0,5	1,2	1,6	2,2	2,6	2,7	2,6	1,4	2,4
37. Βερχνε-τεπλιάνσκι	1,6	2,2	1,6	2,2	1,7	2,3	0,4	1,1	1,5	2,1	2,5	2,6	2,6	1,3	2,3
38. Εβότσκι	1,5	2,1	1,6	2,2	1,6	2,2	0,4	1,1	1,4	2,1	2,4	2,5	2,5	1,3	2,3
39. Κοσιόροβσκι	1,6	2,2	1,6	2,2	1,7	2,3	0,4	1,1	1,5	2,2	2,5	2,6	2,6	1,3	2,4
40. Λοζνο-Αλεξαντροβσκι	1,8	2,4	1,9	2,5	1,6	2,2	0,5	1,2	1,6	2,2	2,8	2,8	2,8	1,4	2,5
41. Μάρκοβσκι	1,6	2,2	1,6	2,2	1,7	2,3	0,4	1,1	1,5	2,2	2,6	2,6	2,6	1,3	2,5
42. Μέλοβσκι	1,6	2,2	1,6	2,2	1,7	2,3	0,4	1,1	1,5	2,2	2,6	2,6	2,6	1,3	2,5
43. Μοστόβσκι	2,1	2,8	2,2	2,9	2,2	2,8	0,5	1,2	2,0	2,6	3,3	3,3	3,4	1,6	2,9
44. Νεβο-Αιτάρσκι	1,4	2,0	1,4	2,0	1,5	2,1	0,4	1,1	1,3	2,0	3,3	3,3	3,4	1,3	2,2
45. Νεβοπεκόβσκι	1,7	2,3	1,8	2,4	1,6	2,2	0,5	1,2	1,5	2,1	2,7	2,7	2,7	1,4	2,4
46. Νόβοαστραχάνσκι	2,1	2,8	2,2	2,9	2,2	2,8	0,6	1,3	2,0	2,7	3,3	3,3	3,3	1,6	3,0
47. Νιζνεντούβσκι	1,9	2,7	2,0	2,7	2,1	2,8	0,6	1,3	1,8	2,6	3,1	3,1	3,1	1,6	2,9
48. Ποκρόβσκι	1,9	2,7	2,0	2,7	2,0	2,7	0,5	1,2	1,8	2,6	3,1	3,1	3,1	1,6	2,9
49. Σβάτοβσκι	2,2	2,8	2,3	2,9	2,2	2,8	0,5	1,2	2,1	2,7	3,3	3,3	3,4	1,6	3,0
50. Σταρομπέλσκι	1,7	2,3	1,8	2,4	1,8	2,4	0,4	1,1	1,6	2,2	2,7	2,7	2,7	1,3	2,5
51. Τροϊτσκ	2,0	2,7	2,1	2,8	2,1	2,7	0,5	1,2	1,9	2,6	3,1	3,1	3,1	1,6	2,9

ΕΜΙΣ ΔΕΝ ΕΧΥΜΕ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ...

Ο ΠΑΣΣΠΑΝΤΥΡΑΣ ΑΡΤΑΧ ΔΕ ΓΝΟΡΙΖ ΤΑ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ...

Τζυμπράνια στα τζόλια το κολχόζ «Αβανγάρτ» το Βολνό-βάχσκι ραίον ίνε άλιαχ πολλά, αρτα έροσαν τζαχ στο χοριό κε ντρέχονε πλάτο στα πόδια το πρόεδρο το κολχόζ ΠΑΣΣΠΑΝ-ΤΥΡΑ, μα αφτός δεν τα ντρανά κε ακόμα στις 18 το Μάρτι πέ- λισε απ' τις όλες μπριγάδες ο γομάτος να πιάνουμε τζυμπράνια.

Ακτίδιο μέρος στο πιάσιμο τζυμπράνια πέρανε ι μαθητές (ντιρέκτορ το σχολιό ΣΚΥΝΤΑΡ) Απ' τις 4 ζβένιες τον μαθητόν οντάρνικα δόλεσαν κε ιπερσεχτέ- σαν το πλάνο-τους ΑΝΤΟΝΟ-ΒΑ Μ., ΠΑΣΣΠΑΝΤΥΡΑ Γ. ΤΖΕΡΒΙΑΚΟΒΑ κε ΠΡΟΚΟ-ΠΟΒ. Πιάκανε όλο-όλο 145 τζυμπράνια.

Τίλογα ντρανόμε ι μαθητές οργάνωσαν τι δουλιά-τους για το πολέμζμα χάρσεύ στους τζόλι θρεντίτελνς απλόγο-τους μα ι πραβλένια το κολχόζ παλι δε γνεφά.

Ο Πασσπαντύρας λέι: «Εμς ντζυμπράνια δεν έχουμε.. Ετσι κε τα κολχόζια «ΜΠΟΔΣΣΕΒΙΚ» κε «Νε 41» ακόμα δεν οργάνω- σαν αρτί τι δουλιά, αρτί-πα λέγο- νε: «δεν ίνε τζυμπράνια στα τζόλια-μας ακόμα κατασόνου».

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΠΙΑΚΑΝΕ 440 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Ι μαθητές το Τζεραχλιότικν σχολιό τις V, VI κε VII τάξης στις 15 το Μάρτι πιάκανε 200 τζυμπράνια.

Ι μαθητές ιποχρεοθήκανε στον κερό στις διακοπες στις 5 μέρες κάθε ένος να πιάνι από 50 τζυμπράνια.

Στις 18 το Μάρτι ι μαθητές πάλι κρεβν στο τζολ κε πιάκαν 240 ντζυμπράνια. Ο πιονερες ΠΥΣΤΖΙΝ στις 5 ορες πιακεν 40 ντζυμπράνια.

ΑΝΙΜΙΤΣΑ ΙΒ. κε ΦΙΝΤΑΝ.

ΠΙΡΑΝΕ ΙΠΟΧΡΕΟΣΙ

Στις 16 το Μάρτι στο ζβνό επεκεργαστίκαμε το γράμα το σεκετάρ το ΡΠΚ κε το πρόεδ- ρο το ΡΠΚ για τι δουλιά στα λανκυνέσσα. Όλο τό ζβνό-μας πίρε ιποχρέοσι να πολεμήσι για τα 15 τσέντ. κοκνύτσα απ' το γα. Γι' αφτό εμς σορέδουμε για το λίπαζμα σαχτάρ κε στο κάθε γα λανκυνέσσα 0α μπάζουμε 4 τσέντ. σαχτάρ.

Ζβενίβια το κολχόζ «8 Μάρτι».

ΜΠΑΤΙΡ.

ΝΙΑΤΕΡ ΚΟΠΕΡΑΤΟΡΙ ΔΕΝ ΚΑΛΙ- ΤΕΡΕΒΥΝ Ή ΔΥΛΙΑ-ΤΙΣ

Στο ΑΝΑΤΟΛ το εεπό πα- ρακάτα οργάνωσε το πόλιμο πσο- μί. Όλι τι μέρα σιμά ετι κοπε- ρατσια φιλάγννε κόζμους να αγο- ράζουνε πσομί, γιατί στον κερό πσομί καμία-πα δεν ίνε ετι κο- περάτσια. Φέρουνε γιά νίχτα, γιά ιτ-πα πιχτά δε φέρουνε.

Δέν ίνε ι κοπεράτσια κε τα- μίζικι. Ο ραμπότνικο: ΤΖΙΜ- ΠΑΡ δεν φορέν χαλάτ, κανένας ραμπότνικοσ τα χέρια-τυ δεν πλι- νι όταν δουλέδι, ζιάζουνε πεσάρια, ίστερα πσομί κε κοφέτα με τα άπλιτα χέρια.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΜΠΟΙΑΡ ΦΟΒΑΤΕ ΤΙΝ ΚΡΙΤΙΚΙ

Στο κολχόζ «Βαροσιλοφ» το Γαλανιόνικν ΜΤΣ ίνε πεδινί πλοστζάτκα, πυ ίνε 50 πεδια τον κολχόζνικον. Το Μαριόπολιτικό ΡαιΟΝΟ χόρισε πολλά καπίκια για τιν πε- δικί πλοστζάτκα, απ' αφτό ι πρα- βλένια το κολχόζ έπρεπε μονο να έδινε γαρτιμ ετι δουλιά για να καλιτερέθουνε τις εινθίκες τις πλοστζάτκας.

Στον κερό, όταν άνιζαν τιν πεδινί πλοστζάτκα έπρεπε να έστειλναι πλίτκα. Ο ζαβ τις πλο- στζάτκας ΜΠΥΤΙΚΑ Μ. παρα- κάλιζε τον πρόεδρο το κολχόζ τον ΜΠΟΙΑΡ να έστεινι τιν πλίτκα, μα ο Μποιαρ ίρεπεε για τι δουλιά-το 150 ρύβλια. Ετ- ει ο πρόεδρος το κολχόζ Μπό- ιαρ έδινε γαρτιμ ετι δουλιά τις πλοστζάτκας.

Εκσον απ' αφτό αφτός απογό- ρεπσε να δουνη άλογα για τιν εκσεσφάλις τις πλοστζάτκας με χριαζόμενα (να κοβαλίσουν νερό, πσομί, γιαχάρ κ.τ.λ.)

Στι μέρα ο Μποιαρ περνά ει- μά απ' τιν πλοστζάτκα μπέλτιμ κε 10 φορές, —μα μία-πα, σαν πρόεδρος το κολχόζ δεν έκλανε ετιν πλοστζάτκα.

Για το άνιαστο φέρσιμο ετιν πλοστζάτκα πολλές φορές έγραφανε στις επιμερίδες, μα δίχως φαιντά. Πας το άνιαστο φέρσιμο το ΜΠΟΙΑΡ, ετις γιάζλες πρέπν ι οργάνωσες το εελοδιέτ κε ΜΤΣ να βάλουνε άκρα.

Τι δουλιά τις πεδικίς πλοστζά- τκας πρέπν να τιν αίκουμε απσιλά γιατί ι γιάζλες κε πλοστζάτκας ετιν καμπάνια το επέρνιμο, τζα- παλάιμω πέζυνε μεγάλο ρόλο. Μ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Απ' τις ντο- γάρκες το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» στο σταχανοβικό δεκάμερο για τι χτινοτροφία λον καλά αποτελέσματα ίχε ι ντογι- άρκα Χαίμαχ Α.Β. Αφτί ντρανά 20 χτινά, τα 15 αρτα γενισαν. Όλα τα χτινά τα ντρανά είφονα

με τις πράδilies τις ζοοτεχνικίς. Ετσι αρτί εϊφτε ίρμγε απ' όλα τα χτινά 60 λίτρες γχλα τ'μέρα, τόρα αρμέ 90 λίτρες.

Για σταχανοβική δουλιά ι ειν. Χαίμαχ πίρε απ' τι πραβλένια το κολχόζ πρεμια.

ΑΝΙΜΙΤΣΑ

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ ΜΑΡΥΣΙΑ

ΣΤΙΛΑ. Ι κολχόζνιτσα το κολχόζ «Στάλι» δουλέβν ντογιάρ- κα αρτα 5 χρόνια. Φέτος τίλογα άρχικαν το σταχανοβικό κίνημα ι ειν. Ναφανέτς άρχισε να ιεελλι- ρέβν ετι δουλιά-τις τις σταχανοβι- κες μέθοδες τις δουλιάς.

Αφτό έδινε πολί καλά απο- τελέσματα. Ι ειν. Ναφανέτς αρ-

μέγι 12 χτινά, τόρα πίρε ιπο- χρέοσι να αρμέ 26 χτινά. Τα χτινά, πυ τα αρμέ ι Μαρύσια δίνυνε λον πολλά κε λον καλό γάλα. Ι Μαρύσια πρótια απ'όλες τις ντογιάρκες το κολχόζ μπίκε στο κόνκυρς για τις 3000 λίτρες γάλα.

ΤΡΑΝΤΑΦΙΛΟΦ.

ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΥΛΙΑ ΤΥ ΣΙΝ- ΝΙΚΟΛΑΕΦ

Πέραν των καλότερα αποτελέσματα τις δουλιές ε'όλο του ραϊόν έδωσε η τρακτορική μπριγάδα του Ραλτανιότικου ΜΤΣ, που έινε ο μπριγαδύρος σιν. ΝΙΚΟΛΑΕΦ Ι. Δ.

Φέτος η μπριγάδα-του έχει 4 τρακτορά «ΧΤΖ». Τα τρακτορά έινε στα τρία κολλόζια: «Κράσι», «Οκτιάμπρ», «Τσερβόνα Σίρκα» και «Τσερβόνα Σελιανκα». Έχουν απ'αυτο το τρακτορ «ΤΣΤΖ» απλό-γυτ δεν το έιναν και τα μερικά τζαστ δε φιλονέ, το τρακτορ σκεδόν όλο τον κερό στέχει, αν τις τιν νόρμα να ε'ιπράει 222-γα ε'ιπράει στις τέσσερες ώρες μόνο 30 γα τόπο. Δεν έχουν και πρι-τέπνι χρασιμ γι'αυτό.

Για να ε'κσιπερετίει όλα τα τρία κολλόζια-πα ο ΝΙΚΟΛΑΕΦ χράζετο αλόγο, τα κολλό-

ζια, ταπλόε, τον ε'κσεφάλιζαν με το αλόγο: έδωσαντον ένα φτιχό αλόγο, που δε-μπορεί να π'ατά-πα. Το κολλόζ «Κρ. Οκτιάμπρ» δεν έδωσε στη μπριγάδα κοχάρκα. Η κολλ-μαζική δουλιά τις μπριγά-δας πωδύνα-πα δε φιλα, ο πρό-εδρος του ράμποτσκορ του ΜΤΣ σιν. Μαγνιτς δεν κάνει κανά λυ-γάς γαρτίμ-πα.

Ζερ με τέτιες σινθικές τις δου-λιές-μπορεί η μπριγάδα να περάσι επιτιχίμενα το σπέρνιμο και να νιστί εμπρολάτικο. Γιατί η ντι-ρέκτσια του ΜΤΣ δεν καταδικάζι τους ε'αμποιάζζινικους, που πατζαρί-ζόν στη δουλιά τις μπριγάδας το σιν. Νικολάεφ;

Ερίε περιφέρουμε τι θα μας λεί γι'αυτό ο ντιρέκτορ του ΜΤΣ σιν. Ντεμιάνεβκο.

Μ. ΙΣΤΟΡ.

Σ'ΟΛΟ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ ΔΕΝ ΠΕΡΥΝΕ ΥΤΕ ΜΙΑ ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ

ΓΙΑΤΑ. Η π'αβλένια του κολλόζ «Ζαδόντ Λιτς» για τιν κολλόζνικη ε'κσιπερετίει τον κολλόζνικον και τρακτορίστον στον κερό του ανικιάτικου σπέρνιμο δε νυνίει κανά λυγάς-πα.

Το κόκκινο υγολάζ, που ο ζαβ. έινε η σιν. ΝΤΖΖΕΛΑΔΙ δε δου-λέει, ε'φιμερίδες δεν περύνε όχι μόνο για τους κολλόζνικους, μα και η π'αβλένια δεν περνι καμιά ε'φιμε-ρίδα-πα.

Απ'εδώ φενεσε τίλοχα η π'αβ-

λένια απειλένι το κολλόζνικο-τις επίπεδο.

Απ'αφίνους και η κολλόζνικη-πα, που ιρέδυνε να διαδύσυνε δε διαδύσυν γιατί δεν έινε ε'φιμερί-δες.

Ο πρόεδ-ος του κολλόζ σιν. ΑΓΓΡΜΠΑΣΣ και κομσούγ Ντ-ζζελαλί τζάλκα χράζετο να ανα-διοργανόσυνε τι δουλιά-τους, για να ε'κσιπερετίσυνε τους κολλόζνικους κολλόζνικη.

ΚΑΡΠΟΦ.

ΝΕ ΠΡΟΓΕΒΜΑΤΑ ΝΕ ΠΡΟΤΥΚΤΕΣ

Πέραν το Τσερταχλιότικο σκω-μύ έιχε σπερνιμένο τόπο από πυ-ρίε 50 τσεντ., 50 τυγρ. πύτια καρ-τόπλες κ.τ.λ. Όλα αυτά τα προ-γόντα τα ε'φίκανε για τα ζεστά προγέβματα τον μαυιτόν. Αρτα ο ε'κπεδεφτικός χρόνος σκεδόν περά-σε, μα στο σκολιο προγέβματα δεν οργάνωσαν. Πάνο στο ζίτιμο

τον μαυιτόν πότε θα έινε οργα-νόμενα ζεστά προγέβματα, ο ντι-ρέκτορ του σκολιό σιν. Καπαζακά-λις απαντά, ότι δεν έχουνε προ-γόντα.

Βγένι το ζίτιμα τί νίσταν τα προγόντα, που τα έιχε το σκολιό;

ΚΟΦΤΕΡΟΣ.

ΝΑ ΕΚΣΑΦΑΛΙΣΥΜ ΤΑ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΑΡΑΤΕΜΑΤΑ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

Στις 12 του Μαρτί η πλατιάε κολλόζνικες μάζες του Κονσταντι-νόπολσκι ΜΤΣ χ'αρύμενα με τι μουσική και τραγούδια πέλιζε τα τρακτορ στα υτζάστοκ. Φέτος έινε οργα-νόμενα κομπινίροβαν τρακτο-ρικά σ'οτριάντ, που έινε τρακτορά απτίς τρία-μάρες: «ΝΤΖΖΟΝ-ΤΙΡ», «ΣΤΑΛΙΝΕΤΣ» και «ΧΤΖ». Το πολά έινε «Ντςζον-τίρ».

Έινε οργα-νόμενι η δουλιά για το μπορονόλαιο του ζιόμπ, τα τράκ-τορά-ακόμα δε-στάθινε.

Μα παρακάτι έινε η δουλιά για τιν οργάνωσι τις κολλ-μαζικές δου-λιές στις τρακτορικές μπριγάδες.

Η-μαστερσκάια, που π'ατάει και ισαζι τα τράκτορ και πριτσεπ, έινε καλά ομπουρόντοβαν, που έιχε καλός σπεσιαλίστες.

Η τρακτορίστες-ιποχρεόβιναν να δουλέυνε σταχνοβικά και να πο-λεμίσυνε για το περδενετθό στο ραϊόν-τους.

ΤΙΤΚΟΦ

Η ΔΥΛΙΑ ΤΥ ΟΣΟ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΣΤΕΚΕΤΕ ΣΤΟ ΧΡΙΑΖΥ- ΜΕΝΟ ΠΣΕΛΟΣ

Σ' όλα τα κολλόζια του Ραλ-τανιότικου ε'κσεφάιζ έινε οργα-νόμενες η ε'κσιπίνες οργάνωσις του ΟΣΟ. Για το ρυκεδόνετθό απτίς τις οργάνωσις του ΡαϊΟΣΟ πέρις πέλιζε στη Γιάλτα τον σιν. Μά-ζλοφ, που δώλεψε ος το Δεκέβρι του 1935 και έστερα κατι που φί-κεν και δαν. Γίρισε στη Γιάλτα μόνο ε'αφτί τι μίνα για 2-3 μέρες και πάλι γ'αγαλάειν.

Η κολλόζνικη του χ. Γιάλτα αρατέβυνε απ'το ΡαϊΟΣΟ στο ει-μότερο κερό, να πιλι-τους άλλο ρυκεδοντίετλ για τι δουλιά-τους, γιατί έχυνε μεγάλο ιεστάχ να ε'κμάθυνε τιν πολεμική τέχνη.

ΜΑΝΥΙΛΟΦ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΙΝΤΕΝ ΜΕ ΤΟΝ ΡΙΜΠΕΝΤΡΟΠ

ΛΟΝΔΟΝ. Τίλοχα δώι χα-μπαρ-το άγενητθό του ΡΕΪΤΕΡ, ο ΡΙΜΠΕΝΤΡΟΠ στις 20 του Μάρτι το μπινρό έιχε μεγάλη ομιλία με τον Ιντεν. Λογαριάζυ-νε, ότι ΙΝΤΕΝ έδωσε τον ΡΙΜΠΕΝΤΡΟΠ τιν κοπία τον προτάσυν τον λοκάρνικη κρατόν,

που χ'τέε-το βραδί η ανγλίεσκι και φραντσέζικη κ'ιέρνινες-τις επ'ικίρο-σαν.

Το άγενητθό γράφι, δαν έιχε αζλί, ότι ο ΡΙΜΠΕΝΤΡΟΠ ε'στο αχτιζέσσο λαχάρντεμο με τον ΙΝΤΕΝ, δίχως θέλει λαχά-ρντεμ πάνω ε'αφτίε-τις προτάσε.

Η ΚΟΝΦΕΡΕΝΤΣΙΑ ΤΥ ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜΣΚΙ ΚΕ ΤΥ ΔΕΦΤΕΡΥ ΙΝΤΕΡΝΑΤΣΙΟΝΑΛ

ΛΟΝΔΟΝ. Στις 19 του Μάρ-τι ανίχκετε η κονφ'ερέντσια του ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜΣΚΙ Ιντερνα-τσιονάλ και του δέφτερυ Ιντερνα-τσιονάλ. Η αντιπρόσωπι του τύπου καθότανε μέσα μόνο στον κερό του βέτυπτελνι λόγω του πρόεδρου ΣΙΤ-ΡΙΝ, έστερα απο π'ουο χ'ίρικανε τι ε'φαλινέμινι ε'ίκεπτι.

Όταν άρχισαν να λαχαρτέ-βυνε για το χαλαμο του λοκάρνικη γτόγοβορ απτι μαρέα τις γερμα-νικές κ'ιέρνινες, ο ΣΙΤΡΙΝ έιπε: «Δεν π'επτι απλά να ντρανόμε-πας τον ΓΙΤΑΕΡ, ε'μς χ'ιράζετε να-τον προδοπίσυνε, ότι ο χα-νένας απρεφόρος-πα δεν ε'ιχε το οκ'μ δίχως άκρα να-κάνι τερορι-ταις.

Σίροβαν τιν τ'ρινε. Ο ΣΙΤΡΙΝ έδινε πάνω ε'αφτί, ότι ο Γίτ-λερ έρίσκι μαανά το φρανκο-σο-βιετικό ντόγοβορ μόνο σαν πρεν-τλόγ για να βασίεζε στο χαλάμο του λοκάρνικη ντόγοβορ. Απτο μομέντο, π'ό ίρθε ε'στιν ενσ'εία ο Γίτλερ-δαν έινε κατ'ε-να-το κατα-λαδένι, ότι απτό-νυνίει να αρ-χίε το αχτ τις απρεσίαις χ'αρσ'ε-στι-Σοβιετική Έν'οσι. Στο-μπίτεμο ο Σιτρίν χαρ'ακε ότι το εργατικό κίνι-μα χ'ιράζετο να πάρι όλα τα μέτρα-πα για να βασίεζε το κολεχτιβικό ε'ιστίματος τις ασ'φά-λις και δινάμοσι τις Λίγα να-ταις.

Ο ΚΕΝΥΡΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΑΣ ΤΙΣ ΛΑΤΒΙΑΣ

ΡΙΓΑ. Στις λατβίεσκι ε'φιμε-ρίδες τις κ'ιέρνινες στις 19 του Μάρτι έινυνε τιπομένι η απόφασι τις κ'ιέρνινες τις ΛΑΤΒΙΑΣ, που τιν υπογράψανε ο π'ρέμιερ ΓΑΜΑΝΙΣ και ο μινίστερ τις γ'υστίετινς Απ'ετ γι'αυτό κεμόνο ότι απ' τις 11 του Απρίλι του 1936 τις υποχρεόσεσ του π'ρεζι-νέντν του κράτος θά τις ε'χτελέσι ο π'ρέμιερ ΓΑΜΑΝΙΣ όταν ο Γ'λμανις δεν θα έινε θά τις ε'χ-τελέσι ο στρατιοτικός μινίστερ γε-ν'εράλ'ος ΜΠΑΛΟΝΤΙΣ.

Ός τα τόρα ο π'ρεζιντέντας τις Λατβίας έιναν ο ΚΒΕΣΙΣ.

ΜΑΖΙΚΑ ΑΡΕΣΤΑΡΙΣΜΑΤΑ ΣΤΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΒΙΕΝΝ. Τίλοχα γράφυνε η ε'φι-μερίδες στο στερνό κερό ε'όλι τι Γερμανία-πα περνάι το κίμα τον μαζικόν απρεσταριζμάτων, χωρίσ'τα τον ρεζολυτσιόνι εργατόν έτσι και τον δουλεφτάδον εργατόν έτσι και τον δουλεφτάδον χωριατόν, τον κατόλικον, που έινε οποζιτσιονέρι και τον άλλον «ε'χτ'ρόν του κράτος». Τίλοχα γράφει η ε'φιμερίδα «ΤΕ-ΛΕΓΡΑΦ» απ'το Νοέβρι του 1935 ος το Μάρτι του 1936 απρεστάρανε όχι λίγο απτίς 4 χι-λιάδες άνθρωπος.

Η ΚΙΣΕΛΙΟΦ

ΕΜΠΡΟ ΑΠ ΤΟ 10 ΣΙΝΕ- ΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Στις 10 του Απρίλι ανίχκετε το 10 πανενσιονικό σινέδριο του Λενινιστικου κομσομόλ. Αφτό το γεγονότο έχει μεγάλη σιμασία, στο ζιζιμο τις νέας-μας γενιάς. Στα στερνά πέντε χρόνια, που περάσαν νε έστερα απ' το 9-ο πανενσιονικό σινέδριο, αμ'ετρίτα σιχόβικε το α'θορι-τέτ του κομσομόλ, όςεπσε το ρόλο-του σαν μαζική οργάνωσι τις εμπρο-λατικίς σοβιετικίς νεολέας. Κα-μιά-πα και πωδύνα-πα ο ρόλος τις νεολέας στο πολιτικό και στο κι-νονικό ζιζιμο τις χ'όρας δε ανέ-ρ'ινε σε τέτιο πεσλόε, τίλοχα ε'έμ'ας ε'στιν περίοδο τις ακρίς και το μεγάλο όσιμν του σοσιαλζιζμό.

Όλα απτά τα χρόνια απ το 9-ο σινέδριο, η νεολέα δουλεδόντας μαθ'ένεσκει και μαθ'ένοντας—δύλεθε. Πολά από 2 εκατομ'ρια πεδιά και κορίτσια δουλέδυνε τόρα στις φά-βρικες και στα εργοστάσια μόνο απτίς τ'ένεζοβι διομιχανίας. Κανά 28 εκατομ'ρια νεολέας και πεδιά μαθ'ένυνε στα σχολιά. Δεκάδες χι-λιάδες κομσομόλι καταχτίζυνε τιν πιστίμνι και τιν τεχνική στα ανό-τερα σχολιά, 300 χιλ. πεδιά και κορίτσια τον κολλόζιό καταχτί-

σαν άρτα το τρακτορ, 30 χιλ. στάθινε στο ρολ τον α'φοτομηανόν, 20 χιλ. π'ατίζυνε τα κομπάιν-πες τα κολλόζνικα και σοβχόζνικα τζόλια.

Η νεολέα-μας αγαπά τιν πατ-ρίδα-τις και έινε έτιμι άκρια να τιν ιπαρασπίσι. 10 χιλ. νεαρί παρ'ασιωτίστες, χιλιάδες τολμ'ρι-π'ιλότι, π'λανεριστι, α'φοβι ποτ-βότνικι, τανκίετι, ε'νάπερι—όλα απτά λέγυνε, ότι το κομσομόλ διαπεδαγογίε σταθερός μαχτιάδες. Στο κομσομόλ έινε όχι λίγη άν-θροπι, που τους κ'ερί όλι η σοβι-ετική Έν'οσι, όλος κόσμος. Καμ'ανν Διαπιντέβσκι, Κάμνεβα και Εβτο-κιομ'ρ. Βαρί έινε να αν'έβεσ όλνους για τους όπιους λαχαρτέβυνε με ενθουσιαζμο, που έινε ιδανικό τον πεδύόν και κορίτσειν τις χ'ό-ρας-μας.

Το λόζονγ του σιν. Στάλιν «τα κάδρα λύνυνε το όλο»—να-γιτρίχτεν ε'όλι απ'εραντι χ'όρα-μας και βαθιά μπικε στις καρδιές του λαό. Για απάντις ε'αφτό του λο-ζονγ σιχόβιναν η εμπρολάτι γάτες, κολλόζνικη, μαχτιάδες τις Κοκ'ινις άρμιας, και η κ'ινισι τις

όλις χ'όρας πέρασε ε'άλι γλιγο-ράδα, σε κιάλο σ'ερεμ'ίτελνι τέμπα, ε'κμ'δενίζοντας ε'τι ε'στράτα-τις τα απομιν'αρια του ταχ'ικύ ντοσ'εμάνν. το μπιυροκρατίζμ, τ'αχόνοντας τις παλιές «τεχνικές βάσιμες» νόρμες.

Σ'αφτί τιν κατάστασι μπροστά στο κομσομόλ ε'τέκυντε κενώρια θαζμάσια καθόκοντα. Τα πολά ε'α-σικα προβλήματα τις ρεζολύτσιαις τα λίσανε, τι βάσι του σοσιαλζιζμό τιν ε'χτίεσιν και η χ'όρα-μας με τα γλιγόρα τέμπα π'άι μπρος ε'αφτό το θαζμάσιο κερό, για το όπο νόνιζαν πολές γενίεες τις αν'θρο-πότιτας. Η π'άρτια τόρα αρατέβι, όστε το κομσομόλ να νιστί ε'σκο-λιό τον πολιτικά διαπεδαγογιμέ-νον, μαρξιστικα μορφοτίμέμον, ταχ'ικα αταλομένον και τεχνικά γραματιζμένον κάδρον τις πατ-ρίδας-μας. Όσο πιο γραματιζμένι και πιο κολλόζνικη θα νιστί η νεο-λέα-μας, έτσι πιο επιτιχίμενα η χ'όρα-μας θα κ'οτ'αρέφνικε έμπρο-Νά γιατί ο ρόλος του κομσομόλ όςεπσε, τα καθόκοντα-του ε'στιν υπό-όςεπσε, τα κομουνιστικίς διαπεδαγό-βεις τις κομουνιστικίς διαπεδαγό-βεις τις γενιάς, που ο'εβ'ι, πολά-πλασιάζεσιναν.

Ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ ένα χρόνο π'ίσο έδωσε το μαχτιτικό πρόγραμμα τις δουλιές του κομσομόλ για τιν κομουνιστική διαπεδαγογίαις τις γε-νιάς, που ο'εβ'ι, για τιν αναδιορ-

γάνωσι όλις τις δουλιές τις ΒΑΚΣΜ Ε'χτελόντας τις ο'καζάνιες του αρχιγ'ός φίλο και του δάσκαλυ-του, το κομσομόλ καθόρθεσε ε'αφτό το χρόνο όχι μικρές επιτιχίεις. Κιάλο πολά έβρασε το ζιζιμο μέ-τα ε'στιν Έν'οσι, κάμποσο καλύτερέ-τικε η δουλιά τις πολιτιμόρφωσις στα σχολιά, η δουλιά ανάμεσα στα κορίτσια. Μα όλα απτά έινε μόνο αρχί του μεγάλου κλόσιμν του ΒΑΚΣΜ προς τα κενώρια γι-γαντίενα καθόκοντα.

Στο 10 σινέδριο του κομσομόλ θα παρ'όυνε το κενώριο υστάθ και το κενώριο πρόγραμμα τις ΒΑΚΣΜ. Στο σινέδριο αντάμα με τα άλλα ζιζιμάτια θα ε'ιζιτίεσινε και τι δου-λιά του κομσομόλ στα σχολιά. Όλα απτά δεν έινε τυχ'εα. Όλα απτά λέγυνε για το μεγάλο κλόσιμν προς τα κενώρια καθόκοντα. Η σι-μασία του 10 σινέδριου δεν έινε μόνο ε'αφτό, ότι θα ε'κπράξι τις διαθέσις και τις γνώμεις τις πολι-κατομ'ριας μάζας όλις τις σοβιέ-τικίς γενιάς. Αφτό το σινέδριο σορ'εφνικε ε'στιν κενώρια κατάστασι όταν ε'τι χ'όρα κ'ιριαχ'νι μόνο το σοσιαλιστικό σινκρότιμα όταν απ'αφτί τιν άποπει λιχ-βιντάριεσιν άρτα τις τάξις, όταν παντό ο'εβ'ι και ε'στιν πόλι και στο χωριό, και στο σχολιό—η δικί-μας, η σοβιετική νεολέα. Γ'αφτί τι νεολέα, που όςεπσε ε'στιν εποχή του σοσιαλζιζμό, δεν π'έλι άρτα το ε-

μπρινό ρολο η κ'ινονική καταγογί (σοσιάλ'νοε προίεσχοζζένιες). «Ο γιός για τον πατέρα δεν απαντάι» —λέι ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ. Και στα εργοστάσια, και στα κολλόζια, και στα σχολιά δουλέει, μαθ'ένι, η σοβιετική-μας νεολέα, νεολέα, που όςεπσε άρτα έστερα απ' τις ρε-βολυτίεσιν, που έινε απιστομένι ος το τέλος ε'στιν π'άρτια του μ'πορ-σεβ'ιχον και που απ'από τιν πατρί-δα-τις απ'εραντα. Το προέκτ του κενώριυ υστάθ του κομσομόλ, το το τίποσαμ, ακόμα τί εν, και πυ βασικά το επ'ικίροσε το μ'πιυρό του Τ'Κ ΒΑΚΣΜ, έινε οργ'ανωτικί ε'κφρασι τον κενώριον καθόκοντον, που τις έβαλε η π'άρτια, ο σιν. Στάλιν μπροστά στο Λενινιστικό κομσομόλ. Αφτό το υστάθ με όλο ε'υστ'εστέθ-του γιρ'ιζε το κομ-σομόλ προς τα άμεσά-του καθόκον-τα τις κομουνιστικίς διαπεδαγόβεις τις νεολέας.

«ΒΑΚΣΜ,—γράφι το προέκτ του υστάθ, έινε μαζική ε'κσοκοματικί οργάνωσι, που ζιμ'ινι στις γραμέ-τις τα πλατέα ε'στρώματα τις ε-μπρολατικίς, πολιτικά γραματιζμέ-νις, εργαζόμενις νεολέας τις πόλις και του χωριό. Σ' απτά τα λίγα λόγια έινε θαλμένη βαθιά ένη.

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ
ΝΥΜΕΡΟ)

ΠΕΡΙΣΟΤΕΡΗ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΑ ΚΑΔΡΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το Βολωνόρσκι ΡΚΣς ον. το ΚΙ-ΡΟΦ φέτος για τα κολχόζια του ραϊόν έτιμασε πολλά κάδρα, ός τα 200 νοματός, που ένε ι τέτιες κεφαλαικάτιες: ετςετοδοτί, ζαβ. τις ΜΤΣ, βετ-φελσερε, μπριγα-δύρι κ.τ.λ.

Αφτα τα κάδρα ετι μάθις-τους έχανε τις μεγάλες επιτυχίες. Ιρ-κανταν εκί λιγογραματιζόμενι κολ-χόζιων, μα μπιτράζανε τα κυρσα «καλά» κε «αρίστα».

Μα ένε κάμποι ρυκοβοντίτελι τον κολχόζιόν, που ακόμα δεν καταλάθανε το έλδονγ του ειν. Στάλιν, ότι «Τα κάδρα λίνυνε το όλο».

Κε απ' αφτό ετι εμερινί μέρα ένε τέτια κολχόζια εαν το «Κρ. ΠΑΡΙΖΑΝ», που έχι να έπλυ-γάριζε το σχολιό για τι μάθις αφτόν τον κάδρον 1060 ρυβ., το κολχόζ «8-το Μάρτι 300 ρυβ., «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» κε «ΚΟΣΙΟΡ» απο 500 ρυβλια κ.τ.λ. Μα δεν τα πλυγαρίζι κα-νίς-πα.

Στα 1936-37 έμπρο στο εκο-λιό ετςέκετο το κενόριο καθικον να θγάζυνε 150 νοματός τι'άλο επετσιαλίστες τον κολχόζιον, που ακόμα καλύτερα να μάθυνε τι δουλιά-τους. Πρέπι να δόκωμε χριαζόμενο γαρτίμ στο σχολιό.

ΣΤΟΒΜΠΥΝ

ΔΕΝ ΚΣΕΡΙ ΤΙΣ ΙΠΟΧΡΕΩΣΕΣ-ΤΥ

Στιν 1 του Μάρτι ο σανιτάρος του κολχόζ «Πετρόβσκι» του Κού-μπισσεβσκι εελοβιέτ Κυκυλίτς μπιτράζε τις κύρσεσ τον σανιτά-ρον κε έρθε να δουλέι στο κολ-χόζι-του.

Μέρα ε'μέρα το πράμα του κολχόζ ζαμπυλνέβι. Ο σανιτάρος Κυκυλίτς πυδύνα δε φένετα κε τίποτε δεν κάνι. Πλόγυτ καμία δεν χρίε στο νύ του να πάι να

υλθει το πράμα. «Αν με χράς-κυνε, ας με χλίζυνε» λει αφτός, όταν τον θρίσκυνε μανά, όταν δεν έρχετα.

Στο τέτιο πόρεμο του σανιτάρ Κυκυλίτς πρέπι να δύνι ι πραδ-λένια του κολχόζ πολί προσοχή κε να τον ζυρλέθυνε να δουλέι όποσ πρέπι.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ Φ.

ΤΕΚΜΙΑ ΓΙΑΝ ΤΟ ΠΕΡΙΣΙΖΝΟ

Το κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» του Βολνοβόλσκι ραϊόν (ο προεδρος ΠΑΣΣΑΝΤΥΡΑ) στο επεννιμο τεχνιόλ δεν ετιμάχταν. Να θγένυνε στο τζολ, δεν εχυν τζαρά, γιατί μπριγάδες δεν ένε χαριζόμενες εε-ζέβινε κε τα χραζιόμα-πα δεν ένε ισαζόμενα δεν χόρισαν παντοτινές υτςάετκεσ για τις μπριγάδες. Κα-νίς μπριγαδύρος-πα δεν το κςέρι, που θα δουλέι ι μπριγάδα-του. Ι μπριγάδες δεν εχυν κε ατιετα μικρά χραζιόμα, εαν τσιμπέρκεσ, χυνια, δεν εχυν κε σαχάιδα.

Το εργατικό πράμα ετι δουλιά ε: φιλά. Απ' το παρακάτο 'φάι-

ζμο τεχνιόλ καταχρημιγαν τ'άλογα. Εξόν απ' αφτό το κινονικό φάι-μο ακόμα στο νύ-τους, πα δε το εχυνε να το οργανοσυνε.

Απ' αφτό φένετα τίλογα θα περαζέτε κε φέτος ι ανικσιάτιμ κάμπανια του επεννιμο γιαν το περσιζνό. Οα δέχυν παρακάτα απο-τελέζματ.

Ι πραδλένια του κολχόζ πρέπι να το πάρι στο ικάπ, ότι στο επεννιμο πάλι δεν ετιμάχταν κε οσο μπόρυνε τζάλκα να λικ-θινταρίζυνε αφτά τα εκικιόλγια.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΒ

ΑΡΤΑ 4 ΜΗΝΕΣ ΔΕ ΠΕΡΝΥΝΕ ΖΑΡΠΛΑΤΑ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Το εοχόζ «ΖΑΜΠΟΙΣΤΖΙΚ» του τρεστ «ΣΤΑΛΙΝΓΡΟΛ» άρτα ένε 4 μήνες αχ τα δεν πλυγαρίζε ζαρπλάτα τους εργάτες κε τους ιπάλλιους-του.

Κε απ' αφτό αφτί ετι εμε-ρινί μέρα δεν εχυνε καπίκια να παρύν ποσού-πα. Κάθε μέρα

ετςέκυντε ετις πόρτες τις κοντόρας πριμένυνε το αθάνας, μα ο διρέχ-τορας του εοχόζ νιάζω-πα δεν το έχι, περιμένι να πέρνι απο γρά-τος δανά καπίκια για το επεννι-νιμο κε μ' αφτά τα καπίκια νυ-νίε να πλυγαρίζεκατε με τους εργάτες κε ιπάλλιους.

ΤΙΤΚΟΦ.

Ο ΓΙΑΙΛΟΒ ΖΜΟΝΙΣΕ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΣΙ-ΤΥ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο κομ-εργ. του κολχόζ «Κομιντερν» Γιαίλοφ Γ. κανα λυγάς μαζικί δουλιά δεν περάζι ανάμεσα στους κομσο-μόλους-τους. Ο Γιαίλοφ μπίκε κλαν-τοδςεζίκιος ετιν κλαντόβαια κε ζμόνισε, ότι αφτός ένε ο κομςόργ κε απ' αφτόνα φιλάγυνε ρυκοβόν-τετβο.

Ι γενικί παρτίνι-κομςορόλκι εινεθόριςι, που ιτνε ετις 16^α του

Μάρτι αποφάριζε τον Γιαίλοφ να τον χορίζυν ετις τζολί δουλιές κε να οργανόσι τους κομςομόλους-τους στο πολέμζμο για τι εοδιά, για τα 17-20 τςεντενρα ζαρε απ' το γα, που υποχρεθόκε το κολχόζ.

Το Ραϊκόμ ΔΚΣΜΓ πρέπι να κάνι τα εμπεράζω-τους κε να κυτςραζέβι τι κομςορόλκι δουλιά του κολχόζ «Κομιντερν».

ΓΙΣ.

ΑΓΟΡΑΣΑΝΕ ΤΥΦΕΚΙ ΚΕ ΣΚΥΤΟΝΥΝ ΚΥΡΟΝΙΣ

Στο Τςερταχλιότικο μεζέο εκο-λιό οργανοσυνε τι ετςεζνί οργά-νοσι το ΟΣΟ. Αππος δάεκαλος χόρισαν τον ειν. ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ Ι. Ι. να κάνι γαρτίμ ε' αφτί τιν οργανοσι.

Μα απ' αφτό τον κερό άρτα περάσε κανά 5-6 μήνες κε ο ρυ-

κοβοντίτλειος τις οργάνοσις ΓΙΑΙ-ΛΕΝΚΟ δεν έκαμε τίποτες.

Στα κινονικά καπίκια ηγόρασε-νε ένα τυφέκι, μα αππος μαθίτες κανίς-πα δεν το έδε αφτό το τυφέκι. Όταν ι δασκάλι χρίε στο νύ-τους πηγύνυνε είνυννε κυρόνες.

ΦΙΝΤΑΝ.

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΧΑΜΑΝΤΖΖΙ ΙΝΕ ΕΜΠΡΟΛΑΤΙΚΙ

Στο κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» του Τςερταχλιότικου εελοβιέτ λον-καλά δουλέι ι ΙΙΙ μπριγάδα, που ο μπριγαδύρος ένε ΧΑΜΑΝΤ-ΖΖΙ Ι.

Ο Χαμαντζζι δουλέι άρτα 3 χρόνια μπριγαδύρος, πάντα-παετις εμπρολάτικες γραμές. Τόρα φέτος ετιν ανικσιάτιμ κάμπανια του επεννιμο ι μπριγάδα-του πάλι ετι-μάχτε λον καλύτερα. Το χοριάτι-κο χραζιμ τις μπριγάδες ένε κα-λα ισαζόμενο κε ετιμαζόμενο, το εργατικό-τους πράμα θρίσκετε ετιν καλί κατάετασι. Το πλάνο-τους για το καμάρεμο του τόπου το υπερεχτέλεσαν.

Για τιν καλύτερι δουλιά ο μπρι-γαδύρος Χαμαντζζι πίρε πρέμια ένα αλμαλιό κε ρολόγι—μπυλ-νικ.

Ας πάρυνε απ' αφτόνα παρά-διγμα κε άλι μπριγαδύρι του κολ-χόζ.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ. Σ.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΕΣ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Ο τζαμπάνος του κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» (Χ. Τςερτα-κλι) ΝΟΡΜΠΕΙ Π. σταχανοδικά οργάνοσε το ντράνιμο για τα πρόβατα. Ο ειν. Νορμπέι καμία δεν αφν τα πρόβατα πιναζόμενα, πάντα-πα θρίσκετε ειαμ' ε'αφτά. Στον τορινό κερό γένισαν 23 μάτ-κεσ, τα αρνία τα υστρεβι πες το σπύτι. Απ' τα 23 αρνία πςόφεσ μόνο ένα αρνί, μα αφτο-πα τζαχ-οταν γενίθεν ίτυν ζαμπυλνύ.

Τ'άλα τα πρόβατα κε τα αρ-νία όλα-πα θρίσκυντε ετιν καλι κατάετασι. Ο ειν. ΝΟΡΜΠΕΙ άρταχ διο χρόνια δουλέι τζαμπά-νος, για τιν καλί δουλιά πολέσ φο-ρές πίρε πρέμια απ' τιν πραδλέ-νια του κολχόζ κε απ' τις ραϊόνι οργάνοσις.

ΜΠΑΤΙΡ.

ΓΡΑΜΑ ΤΙΣ ΜΑΘΙΤΡΙΑΣ

Πεδιολ Στις 25 του Μάρτι του 1936 αρχίζυντε ι ανικσιάτικέ-μας δακίπες.

Αφτές ι διακοπές θα περάσυν ετις άλες εινθίκες. Αφτές ι δια-κοπες θα περάσυν όταν ι κολ-χόζνικι τον εοσιαλιστικόν τζολιόν πολέμυνε για τιν εχτέλεσι του λόζονγ του ειν. ΣΤΑΛΙΝ — στα ειμότερα 3-4 χρόνια να δόκωμε ετι χόρα-μας 7-8 μιλιάρντ πύτια ζαρε.

Απ' εδο θγένι κε το δικό-μας το καθικον —να κάνωμε γιαντίμ ετα κολχόζια, για να δόκωμε ετι χόρα-μας 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαρε. Πρέπι αφεττά να πολέμυνε χραζεζ στα ντζομπράνια, να θγά-λωμε αγριόχορτα κ.τ.λ.

Ο καθένας μαθίτις χριαζέτε να πιάνι απο 250 ντζομπράνια, να τιμαρέπσε απτα αγριόχορτα όχι λίγα απο 2 γα επαρμένο τόπο κ.τ.λ.

Αντάμα μ' αφτό ακόμα καλί-τερα χριαζέτε να μαθένωμε για να μπιτράζυνε το εκπεδεφτικό χρονο «καλά» κε «αρίετα».

Μαθίτρια του Σταλιότικου σχολιό.

Λ. ΠΑΝΚΟ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζι «Κρ. ΝΙΒΑ» ο κολχόζ-νικος ΝΤΑΒΙΤ Γ. ντρανά τα κολχόζια εερίδα τζαραζίκα. Το μαντρί, που ένε τα εερίδα ένε γιομάτο κομύλια-κομύλια εεσιχ-λίγια κε κόπρα, τα εερίδα τζάλ-κα. Οα εζόννε στο ταβάνι. Φαίζι τα εερίδα μόνο εαπιμένα καρ-τόπλες κε μυχλιαρκο ντερε.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο'κονιυχε Για-λι ετο κολχόζι «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» μαντρί καμία-πα δεν τεμίζεβι. Τα κόπρα τζάλκα θα ετοποσυν τιν πόρτα κε ο Γιαλίς δε θα μπορί να μπένι-πα πες μαντρί.

ΧΑΡΙΤΟΝΟΦ

ΚΛΥΜΠ ΠΥ ΧΤΙΖΕΤΕ ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ...

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ακόμα στα 1933 άρχισαν το χτίσιμο του κλυμπ ετο κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΖ-ΝΙΚ» κε ός φέτος έχι μόνο γυ-νέσ κε μαχάρεσ, να το μπιτρέδυν δε μπορύν. Γοργά αρχισαν ι χλίσκεσμέ-ρες, μα το χτίσιμο δεν το κωτέδυνε. Ο εαθόζ ΚΥΡΚΤΖΙ Π. δεν το κςέρι-πα πότε θα μπιτέβι το χτίσιμο του κλυμπ.

ΠΕΝΑΣ.

ΤΟ ΑΝΠΑΡ ΔΕΝ ΤΟ ΙΣΑΖΥΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Στιν Ι μπριγάδα του κολχόζ «ΖΑΒΟΤ ΤΑΙΤΖΑ» έχυνε αμπάρ, που ζύνε ι κολχόζ-νικι στο τζολ. Τα σανδία-του όλα-πα κριμίζκυντε, πάντν ορλιόλγια, για-λιά δεν έχι, κόικες δεν έχι. Ι κολχόζνικι πεφτυνε πας τον πά-το.

Νε ο μπριγαδύρος ΤΣΕΜΚΑ κε νε ι πραδλένια του κολχόζ δε νιαεσκυντε, ότι όλι κολχόζνικι πίρανε χριο.

ΚΑΡΠΟΦ.

ΤΑ ΤΡΑΧΤΟΡΑ ΔΕΝ ΤΑ ΙΣΣΛΙ- ΤΡΑΕΒΥΝ ΣΟΣΤΑ

ΥΡΖΥΦ. Οχι παρακάτα ορ-γάνοσε πέρις τι δουλια-τις ι τρα-κτορικί μπριγάδα Νο 1 του Για-τανιότικου ΜΤΣ ετο κολχόζι «Ιντάρνικ», μα φέτος άρτα απ' τις πρώτες μερες ι μπριγάδα έδιγκε παρακάτα αποτελέζματ τις δουλιές.

Δουλέι αφτί ι μπριγάδα ετο τζολ άρτα 4 μερες. Ι δουλιά ένε οργανόμενι άλιαχ τζαραζίκα, ικάπ τις δουλάς δεν καμυνε, γιατί δεν εχυνε υτςόζιχ, νε ο μπριγαδύρος ΑΤΖΖΑΒΕΝΚΟ, νε τρακτορίετες δεν κςέρυνε, τιχανταρ γοριόττι χαρτζέδυνε, τιχανταρ χαζανέδυνε.

Εκςον απ' αφτο τα τράκτορα θρίσκυντε ες άλιαχ παρακάτι κα-τάετασι, ο τρακτορίετας ΜΠΥΡ-ΛΑΤΖΕΝΚΟ ός τόρα μία-πα δε μαλιάσε το τράκτορ-του, το τρακτορικό ρολ μπυεζάιες κ.τ.λ. Ιςτερα απ' τι δουλιά το τρακτορ καμία-πα δεν το θςυνκά, δεν το τιμίζεβι.

Το τέτιο πόρεμο κε το φέρ-εμο του μπριγαδύρι κε τον τράκ-τορίετον ετα τρακτορ μπορί να χαλάνι το πέραζω του ανικσιάτικου επεννιμο ετον κερό.

ΒΟΛΟΝΤΙΝ.

ΝΕ ΦΑΓΥΡΑ, ΚΕ ΠΡΟΙΖΒΟΝΤΙΤΕΛ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πραδλένια του κολχόζ «ΦΟΣ» άρτα κανά 5 μήνες ένε αχτα ετιμάζετα να αγο-ράσι για τα κολχόζια χυνά προιζβοντίτελ, μα δεν θρίσκε τα τζαρά-τις κανά λυγάς-πα.

Σιωτέ δεν έχε καπίκια. Πόλινε μπιτράζν, υζμά κ.τ.λ. έκανε κα-πίκια, μα απο παρακάτο μπυ-εεχάρεμο κςόδιασε αφτά τα κα-πίκια κε τόρα νε καπίκια, κε φαγύρα κε νε προιζβοντίτελ.

ΜΑΧΕΡΙΣ

ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΝΕ ΤΙΣ ΠΕΔΙΚΕΣ ΓΙΑΣΛΕΣ

Όλα τα κολχόζια του Τςερταχ-λιότικου εελοβιέτ ακόμα δε νυνί-ζυνε-πα να ανίζυνε τις πεδικές γιάελες κε πλοεζιότκεσ. Δεν πέ-λιναν ετα κυρσα τον θοεπιτάτε-λιον κανένα-πα. Ι πρόεδρι τον κολχόζιόν γι' αφτό δε νιαεσκύντε κε ός τόρα αφτο το ζιτιμα δεντό μελετίσανε.

ΑΛΙΠΙΝ.

Ο ΠΑΣΤΥΡ ΚΙΜΑΤΕ

Ι ρετκολέγια τις εφιμερίδας του τίχου του Σαρτανιότικου πλέριμ με-ζέν εκολιό άλιαχ πςόζορκα δουλέι. Ο πρόεδρος τις ρετκολέγιας ΠΑΣ-ΤΥΡ ετις 7 μήνες έβγαλε μόνο διο εφιμερίδες.

ΠΕΝΑΣ.

Ο ΓΥΜΥΡΖΖΙ ΙΝΕ ΜΟΔΕΛΙΣΤΟΣ

Στο Στιλιότικον αρχικό σχολιό ι πιονερι ετο κινονικό ζίσιμο του σχολιό περυννε ενεργό μέρος.

Ετςι ο πιονέρος Πέτιας ΚΥ-ΜΥΡΖΖΙ, που εκςον απτις ναγρόζ-κεσ κάνι τα διαφορά μωδέλια. Στο εστερνό κερό ο Πέτιας έκανε 3 ενεργητικά μωδέλια: το αεροπ-λάνο, παροβόλια τορμπίνα κε πα-ροβόζ. Τόρα ο Πέτιας κάνι το πεντάλνι αφτομνίτο.

Λ. ΠΑΝΚΟ

ΠΕΤΑΝΣΑΝ ΤΟ ΜΠΑΧΤΖΑ ΣΤΟ ΧΑΜΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ «Κραεζνι παρτιζαν» έχι πολλά απτα 15 γα μαχατζά, από πύ-κάθε χρόνο πέρνι οςτά 4 χιλια ρυβ. κέρδοσ.

Μα φέτος το ντράνιμο αφτό του μαχατζά ιτνε άλιαχ παρακά-το. Το εεμκά εκοφτανε αποσ μπαχτζά δέντρα για τα κάπσιμο πύος ιθελε, μα μέτρα χραεζε ε' αφτό κανίς-πα δεν πίρε κε δεν πέρνι.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΤΑ ΜΥΣΚΑΡΙΑ ΕΧΥΝ ΚΑΛΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Ζα-τόνικ» εχι 20 μυςκάρια, που τα ντρανά ο ειν. ΤΕΡΕΝΤΙΕΦ.

Ντρανάτα ο ειν. ΤΕΡΕΝΤΙ-ΕΦ άλιαχ καλά. Φαίζετα, πω-τίζετα πάντα-πα ετον κερό κε με τι νόρμα. Το μαντρί-του θαςτάτο πάντα-πα τεμίζκο. Κάθε μέρα ο ειν. Τερεντίεφ πελί όκρο τα μυ-ςκάρια για να πρατίγυνε κε να αμάρκυνε.

ΣΤΡΥΚΟΦ.

Ιπέρθνος εινταχτις **Α. ΑΡΙΧ**

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΓΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

26

ΜΑΡΤΙ

1936

№40 (537)

Ι ΜΑΡΙΥΠΟΛΕΤΖΙΝΑ ΜΠΙΤΡΑΙΣΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΟΝ ΜΑΡΧΑΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

Στις 23 το Μάρτι τα κολχόζι το Μαρυπολίτικον ραϊόν μπιτράισαν το σπέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κουλτούρον. Εσπερναν 15.381 γα σπτο πλάνο 15.300 γα. Με τα γιανιζόζι σπέρματα εσπερναν 8.200 γα.

ΑΜΑΝ ΝΑ ΜΠΙΤΡΑΙΣΥΜΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΟΝ ΜΑΡΧΑΔΙ ΚΕ ΝΑ ΑΡΧΙΣΥΜΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΟΝ ΑΡΓΟΖΗΝΕΣΣΟΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

Κάθε μέρα απ' τα χοριστά ΜΤΣ κε απ' τα χοριστά κολχόζια έρχυνε κενύρια, χαρούμενα χαμπάρια για το μπίτεμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κουλτούρον. Στα πολλά ΜΤΣ τα θαντέδα το σπέρνιμο πολί κοντιναν χαρσού στα όλα χρόνια. Ι πίοτιτα το σπέρνιμο-πα πολί κολιτέρεφτεν. Ετσι το Γιολτανιότικο ΜΤΣ το σπέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κουλτούρον το μπιτράισεν στις 22 το Μάρτι. Το Μαν-γισσότικο ΜΤΣ μπιτράισε το σπέρνιμο στις 21 το Μάρτι, Σαρτανιότικο ΜΤΣ κε το Νεα Καρακымπски—στις 24 το Μάρτι κ.τ.λ. Απτά τα ΜΤΣ μπιτράισαν το σπέρνιμο στα κειβερνιτικά θαντέδα.

Αντάμα μ'απτά έχυμε ΜΤΣ που δε μπιτράισαν το σπέρνιμο τον μαρχαδί, εδό τίεζυνε το Μικρο-Γιανιζόζι ΜΤΣ (ντερεκ-τιρας Γερεστέβκι), το Ανατόλ-γι ΜΤΣ κε αλα.

Εσο-πα έχυνε όλα το ζοράδα για το επιτιχίμενο μπι-τράιμο το σπέρνιμο, μα απτά δεν τα ιεσλιτέρευνε.

Μα το μπίτεμο το σπέρνιμο τον μαρχαδί κουλτούρον δεν σιμέν. ότι αρτα όλα-πα τα έκμαρ.

Ιστερα απ' το σπέρνιμο τον μαρχαδί κουλτούρον πρέπι σατνά να αρχίσυμε το σπέρνιμο τον αρτζ-νέσσον κουλτούρον: λανκυνέσα κ.τ.λ. κε το ετίμαζο παρ.

Γι' απτό πρέπι σατνά να λιχ-βινταρισυμε όλα τα εκικιλήγια, που ίχανε τοπο στις πρώτες μέρες το σπέρνιμο. Πρέπι να εκσασφάλισυμε για να θυλέδυνε τα τρακτορα δίκος στεκόμετα—στον κερό να φέρυμε γι' απτά γοριούτζι, νερό. Σ' όλα τα ΜΤΣ πρέπι να οργα-νόςυμε περετβίζνι μαστορικά, να τα εκσασφάλισυμε με τα ζαπίζασι, να οργανόςυμε τι θυλιά τοι τρα-

κτορ δίκος τα στεκόμετα 20 όρες ετι σότκα.

Μα τα πολλά ΜΤΣ απτό το καθίκον δεν το εκτέλεσαν. Στις πο-λές τρακτορικές μπιγιάδες τα τρακτορα στέκυντε απο κάμποσα όρες, γιατί δεν έχυνε, σαπίζασι (κολχόζι ΤΣΤΖ το Μικρο-Γιανι-ζόζι ΜΤΣ), γιατί στον κερό δεν φέρυνε γοριούτζι (κολχόζι «Κρ. Ζβεζτά» το Μικρο-Γιανιζόζι ΜΤΣ) κ.τ.λ.

Ινε ένα κι' ολο μεγάλο εκικι-λίκι ετι θυλιά τον χοριστον ρυκο-βοντίτελιον. Ινε ότι δεν κρετιλί-κσαν τίλογα πρέπι το σταχανοβι-κό κίνημα ανάμεσα στις τρακτορί-στες. Εντιριμ ι χοριστί τρακτορί-στες δ'χυνε ινιτσιατιβα απτό:

κάνε-πα γιαρτίμ δεν τους κάνι για να κρετιλίκυνε το σταχανοβικό κίνημα αναμεσα σ' όλους, πιχτα τιν ινιτσιατιβα δεν τιν κερανυνε-πα. Ετσι ίτυνε (ετι τρακτορική μπιγιάδα το μπιγιάζο-Χαίμαχ (κολχόζι «Κρ. παρτζιζαν» το Μικρο-Γιανιζόζι ΜΤΣ) ετσι ίτυ-νε κε με τους τρακτορίστες Νταβ-εζαν, Τζαπνί (κολχόζι «Κρ. Ζβεζτά» το Μ-Γιανιζόζι ΜΤΣ) κε αλ.

Ι ρυκοβοντίτελι τον κολχόζιον κε τον ΜΤΣ δεν πρέπι να το ζμονύνε, οτι το σταχανοβικό κίνη-μα πρέπι να το οργανόςυμε κε να το κάνυνε ρυκοβοντίτ, ετσι κε να κάνυνε γιαρτίμ τους τρακτορίστες ετιν καθεμερινί-τους θυλιά.

Ολα απτά τα εκικιλήγια, που ίχανε τόπο στις πρώτες μέρες το σπέρνιμο, πρέπι να τα λιχβινταρίσυμε σατνά κε στον έμπρο κερό να οργανόςυμε τι θυλιά ετσι, για να μπιτράισυμε κε απτί τι θυλιά σε 5-6 μέρες.

Ι ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΠΛΟΓΟΥΤΣ ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΠΛΥΓΑΡΙΣΜΟ ΤΟΝ ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΙΠΟΧΡΕΟΣΕΟΝ

Το πλάνο τον κρατικόν ιπο-χρεοσεν στο Τζερετχλιότικο σελο-βιέτ χαλασαντο. Στις 20 το Μάρτι εκτέλεσαν το πλάνο το Ι κλάρταλ το 1936 μόνο στα 25%.

Πρόεδρος το κολχόζ «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» Ντόπρα, (δεν πλυ-γορισε το δάνιο-τυ, απίσωτ πάγυ-νε κε ο ζαβ. τις φέρμας Ζολοταρ κε ο μπιγιάδρος τις Ι μπιγιάδας Χαμπζοφ Ν.Ν.

Στο κολχόζ «ΤΣΤΖ» ο ετσε-τοβότ Χαίμαχ Χρ. κολχόζινικος Μπασεκο Β. Β. κε αλ, που δεν πλυγορισαν τίποτες.

Στο κολχόζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΤ» πλογοτ ο πρόεδρος το κολχόζ Χοραχίλο Γ. Ι. με τον ετσετοβότ-τυ κε κολχόζινικι Γζυν Β. Α., Τακατζί Χ. Ν. κε αλ δεν πλυγορισαν ένα καπικ-πα.

Στο κολχόζ «8 το Μάρτι» ο τζλεν το σελοβιέτ απτί ίνε κε πρόεδρος τις ντεπυτάτικης γρόπας

τις ΙΙ μπιγιάδας ι Ρόζα Α. Σ. γράφι στο δάνιο στα 20 ρούβ. κε πλυγόρισε μόνο 2 ρούβλια. Απίζο-τις εκυντε ι κολχόζινικι Χαρτα-χά Β. Σ., Τοπαλοφ Γ. Ντ., Ανιμίτσα Κ. Γ. κε αλ.

ΒΙΣΣΙΝΕΦ



Ο καλύτερος κίνημ-σταχανόβετς το κολχόζ «Υντάρνικ» το Μικρο-Γιανιζόζι ΜΤΣ ειν. ΤΖΕΛΜΠΑΡΑΧ.

Ι ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΙΓΙΑΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΑΝΑΜΑΤ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΓΙΝΕΤΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι 2-ι τρακτορική μπιγιάδα το κολχόζ «Κομιντέρν» (ο μπιγιάδρος Ανα-μάτ) όλι ζεναντόπ θυλέδυνε όχι παρακάτα, μα ι χοριστά κάμποσι πάλι πατζαρίζυνε για να περνάι, ι μπιγιάδα ταμάμ ετι σταχανο-δικί μεθοδο τις θυλιάς.

Καλα θυλέδαν στο βαθί αλέτ-ριζμο τρακτορίστι Μπαρτάχ Γ., που στις 18 το Μάρτι στις 16 όρες αλέτρισε 9 γα κε Νταβιντέν-κο Γ., που στις 19 το Μάρτι ετι νίχτα ετι ζμένε αλέτρισε 5,9 γα. Γοριούτζι κρόδιασαν απο 19 κιλά στο ένα γα.

ΔΕ ΔΥΓΥΝΕ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΙΣ ΔΥΠΙΑΣ ΣΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣ-ΤΕΣ

Στο κολχόζ «ΖΑΒΟΤ ΙΑΙ-ΤΖΑ» το Γιολτανιότικον σελοβιέτ θυλέδι ι τρακτορική μπιγιάδα № 9, που θυλέδυνε 5 τρακτορ. απ' απτά τα δυο θυλέδυνε ετι Ι μπιγιάδα.

Ι μπιγιάδα, που ζυνε ι τρακτο-ρίστι θρικεσε σε αλiah παρ-άσι κατάρτασι, ίνε ετσίχικι, όλι πέρ-τυνε πας τα τζοπλάχια σανίδα, δεν έχυνε ματράσεν, Πλακάτες, λοζυγγα, βιβλία κε αλiah κουλτουρ-κα εσά δεν ίνε.

Εκόν απ' απτό το φαγί-τους δεν το μπιρέδυνε όμνοστα. Ι κω-χαρχα Χαρτζενοκ μαίρεδι εσιχίχα, απ' τα καλά προντόκτα, που έχι-δε μπασεχτρεβί να μαίρεβι όμ-νοστου φαγί.

ΚΑΡΠΟΦ

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι τρακτορί-στες, που θυλέδυνε στο κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» θρικύντε ετις αλiah παρακάτες σινθίκες.

Τι μπότκα-τους δεν τι ίρτυ-νε καμία-πα, ετρόςσα δεν έχυνε, λάμπα δεν έχυνε κ.τ.λ. Δεν ντρανύνε ι τρακτορίστες κε το ζεστό φαγί. Δύγυνε-τους μόνο ετιγνό προμί κε καπστά.

Ι πραβλένια το κολχόζ τζάλ-κα χριάζετε να χάσι όλα απτά τα εκσεκλήγια κε να καλιτερέπει τις σινθίκες τον τρακτορίστον.

ΡΟΖΑ Ι.

ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΠΙΑΚΑΝ 50 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ ΑΝΤΙΣ 23,000

ΤΑ ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΣΚΙ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟ ΓΥΡΓΑΖΝΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ, ΜΑ ΔΕΝ ΟΡΓΑΝΟΣΑΝ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΜΕ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Τα κολχόζια το Νεα-Καρακυ-μπски σελοβιέτ στις 24 το Μάρ-τι τεκμήλ μπιτράισαν το σπέρνιμο τον αικεσίτικον ζαιρεδί κουλτούρον. Όλο το εσπερναν πάνω στο ζιάμπ-στον κερό με καλές πιότιτας.

Καλά ίτανε οργανόμενι ι θυλιά στα κολχόζια: «Βοροσέλοφ» κε «Μικοντιον». Κάθε ένας κολχό-ζινικος ίκσερε τι θυλιά-τυ, μία-πα δεν πέμυνε κανέναν αργά ετι θυλιά. Πολί τρακτορίστες στο σπέρνιμο εκίκσαν καλά υποδύματα τις θυ-λιάς.

Ο τρακτορίστ Κοσσεκρ στο κολ-χόζ «ΜΠΟΥΤΙΟΝΙ» στις 22 το Μάρτι έκανε κουλτιβιροβατ κε μπορονόλισε με το τρακτορ «ΤΣΤΖ» 77 γα, αντισ το πλάνο-τυ 54 γα κε αρτράισε γοριούτζι 135 κιλά. Στις 5 μέρες το σπέρνιμο πάντα-πα ιπερεχτέλενε τις νόρμες-τυ κε αρτράισε γοριού-τζι όλο-όλο 359 κιλά.

Ι τρακτορίστες Ταρσε, Ντζε-ναχάι κε Ζολοτο πάντα-πα ιπε-ρεχτέλεναν τις νόρμες-τους στο σπέρνιμο κε αρσράζαν κάθε μέρα απο 15-20 κιλά γοριούτζι.

Παρακάτα ίτανε οργανόμενι ι θυλιά ετι κολχόζ «Κρ. ΠΑΡ-ΤΙΖΑΝ». Τίλογα ι κολχόζινικι,

ετσι κε ι μπιγιάδρι πάντα-πα πιμένιζαν αργός ετι θυλιά, ι κολχόζινικι δεν ίκσεραν τον τοπο-τους, που να θυλέδυν.

Απ' το ζζαμνικον πόρεμο το μπιγιάζο ΓΥΤΟΦ στις 24 το Μάρτι το τρακτορ «ΤΣΤΖ», που ίρθε γα το γιορτίμ απ' το κολ-χόζ «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ», δεν ίτα-νε εκσασφάλισμένο με ολέτρ κε ανανκάστηκε να στέκετ 3 όρες.

Αν πάρυμε γενικά τα όλα κολχόζια το Νεα-Καρακымпски σελοβιέτ το σπέρνιμο πέραςε κα-λά, μα ι ρυκοβοντίτελι το σελο-βιέτ κε τον κολχόζιον δεν πρέπι να λιζμόνισαν κε το τέτιο, κιορό-τερο ζιτιμά, σαν το πολέμικμα χαρσού στα ντζυμπράνια.

Για το πλάνο στα όλα κολ-χόζια κατεβέν να πιάκυνε 23 000 τζυμπράνια, ετις 25 το Μάρτι πιακανε μόνο 130, απ' απτά τα 80 τα πιάκυνε ι μαθιτές.

Στον κερό το σπέρνιμο σε κά-θα κολχόζ ίτανε όχι λίγι απο 100 φτιρτόρ, μα κανένα δεν ιεσλιτράισαν ε' απτί-τι θυλιά.

Ι μεγάλι εσδια θα εκσερτίστε κε απ' απτό, τίλογα θα ίνε οργα-νόμενο το πολέμικμα με τα χασέ-ματτα.

ΧΑΡΑΜΑΝ

Ο ΣΤΑΧΑΝΟΒΕΤΣ ΙΝΕ ΑΝΑΝΚΑΖΜΕΝΟΣ ΝΑ ΖΙΣΙ ΠΕΣ ΤΟ ΜΑΝΤΡΙ

Ο κομπανιέρος — σταχανόβετς πες ένα ρυκοτέκο σπιτίτε. Στο τυ Μικρο-Γιανιζόζι ΜΤΣ—ειν. ΓΟΡΜΠΑΣΤΖΕΝΚΟ στα 1935 με το κομπάνιο-τυ τιμάρεπε 480 γα μαχζόλ.

Σεζονά στα 1935-36 ο ΓΟΡ-ΜΠΑΣΤΖΕΝΚΟ θυλέδι στο ίσαγ-μο τον-τράζορον, που πάλι ιπε-ρεχτέλενε τις νόρμες-τυ κατά 250-300%.

Στον τονικό κερό ο Γορμπα-στζενοκ θυλέδι τρακτορίστα, που ετσι παλι ιπερεχτέλε πάντα-πα τις νόρμες-τυ.

Μα ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ γα τον σταχανόβετς—Γορμπάστζενοκ τεκμήλ δε χορίζι προσεχί.

Ετσι ο Γορμπάστζενοκ εζινε

Κε νό όρτα 3 μήνες ο Γορ-μπάστζενοκ ζι πες το μαντρί. Αλά πόδες φορές πίγε στο ΜΤΣ παρακάλισε-τους για να τον κα-νυνε γιαρτίμ, μα ι ρυκοβοντίτελι το ΜΤΣ απο μπιυροκρατικό-τους φέρεμο στον σταχανόβετς ος τι σιμερινί τι μέρα-πα κανά λυ-γός γιαρτίμ-πα δεν τον έκαναν κε ο σταχανόβετς Γορμπάστζενοκ κυτέβι να ζισι πες το μαντρί.

ΚΕΜΑΛΙΣ

ΣΑΜΠΟΤΑΖΖΝΙΚΙ ΑΠΤΟ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΟ ΜΤΣ

Μέρα ετι μέρα τα τράκτορα στα κολχόζια του Μικρο-Γιανισόλιν-κω ΜΤΣ πατσαρίζουνε. Απτό μας λεί, ότι το βέρνουν ίτον περογμένο, κόζμυ μάτια. Στο κολχόζ «Υνταρνικ» το Κουμπισσεβσκι σελοβιτ αντισ 7 τράκτορα δουλεύουν μόνο 6. Τ'ένα το τράκτορ πατσαρίζτεν κε δε δουλέβι αρταχ κανά 4 μέρες. Το τράκτορ «ΧΤΖ» № 36 στέκεντον διό μερες, το τράκτορ «ΤΖΤΖ» № 2 στις 22 του Μάρτι στέκεντον 6 όρες, χαρμόθεν το μαγνέτο κε δεν το ιαζαν. Ετσι κε τ'άλα τα τράκτορα κάθε μέρα στέκουνε απο 6-7 όρες.

Στο ΜΤΣ ίνε διό παχοτνί μα-στορικά, μα απτά πάγυν στις μπριγάδες δίχος Σαπ-τζατες. Πολά στέκουνε τα τράκτορα κε απο χαμπαιά τις πραθλένιας του κολχόζ (πρεδρος ΣΣΑΡΙ). Στις 23 του Μάρτι το τράκτορ «ΤΖΤΖ» στέκεντον 7 όρες, γιατί ι πραθλένια στον κερό δεν ίρερε γοριότς.

ΓΙΑ ΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΔΕΝ ΟΡΓΑΝΩΣΑΝ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

Σ' απτό το κολχόζ ι ρυκοδο-τίτελι κανά-λογά-πα δε νιάζε-κουνε για τις θιτικές σιθικές τον τρακτορίστον. Για τυς τρακτορί-στες εκιμαν μπύτκα, πυ τα σταραπά-λια-πα δεν κάθουνε. Δόρια εκι μεγάλη αραλίχια, πυ φισά άνεμοσ κε όταν βρέχι ρέι ποσ-τομάν. Απ' απτό μπασεχά ετι μπύτκα δεν ίνε νε ρυκομάνικ, νε μαντίλι νε σαπόν.

Παρακάτο ίνε κε το φαί τον τρακτορίστον. Κρέας δε δύγυν στις τρακτορίστες τεκμιλ. Απ' απτό μπασεχά ι κοχάρκα ΔΥΧ-ΤΥΡΑ μαγιρέβι αντισ πινέσσο φαρι μεσμιρνέσσο κε αντισ με-μιρνέσσο βράδνέσσο. Ινε γρικύμενο, ότι απτό-πα πολά πατσαρίζ ετι δουλιά τον τρακτορίστον.

Εδώ κανά-λογά-πα δε δύνυν σιθικές για τιν κρετίλικι το σταχανοδικό κινιμάτος. Δε φανε-ρόνυν τυς σταχανοδίκους κε δε χ'ίπυν τυς σαμποτάζζνικους.

ΥΣΣΑΝΕΒΥΝ ΜΟΝΟ ΠΑΣ ΤΑ ΤΡΑΚΤΟΡΑ ΚΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ ΔΕΝ ΤΟ ΒΖΕΓΝΥΝ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Ι ρυκοδοτνίτελι το κολχόζ μετρούν, ότι όλι τι δουλιά στο σπέρνιμο πρέπι να τιν περάζυνε με τα τράκτορα κε το πρμά (τ' αλογα κε τα βόδια) δεν το ισελιτρέβυν στο σπέρνιμο ιτ-πα. Το κολχόζ εκι 77 αλογα, μα στο σπέρνιμο βζέγυν κανά 6 ζεβγάρια κε απτα-πα κυβάλυν για γοριότς για σπέρμα κ.τ.λ. Ος τόρα με τ' αλογα δεν έσπιρ-ναν κανά-γα-πα. Απτο πλάνο 642 γά όλο όλο έσπιρναν στις 23 του Μάρτι 28 γα. Για το σπέρνιμο τον αργοζνέσσον κυλτό-ρον τόπο δεν ετιμάζυνε.

Παρακάτα ίνε οργανομένη κε ι δουλεφτάδκι νικεσιπλίνα. Απτυς 154 νηματός ετι δουλιά θγενυν μονο 25-30 νηματ. Δεν πολε-μίζυνε κε τα νζομπράνια. Ακό-μα πιάκυν 180 νζομπράνια ολο-όλο.

ΜΑΚΡΑ ΔΕ ΔΑΙΝ ΚΕ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ“

ΕΣΠΙΡΝΑΝ ΜΟΝΟ 25 ΓΑ ΑΝΤΙΣ 387 ΓΑ

Κιάλο Γιαντέ πάι ι δουλιά στο κολχόζ «Πετροβσκι» (πρεδρος ΠΙΝΚΟ, πορτογ ΦΙΟΝΤΟ-ΡΟΒ). Εδώ στις 24 του Μάρτι απτο πλάνο 387 γα έσπιρναν μό-νο 25 γα. Τα τέσερα τράκτορα «ΧΤΖ» δουλέβαν 2 μέρες κε έσπιρναν όλο-όλο 25 γα.

Το κολχόζ εκι να αλετριζι να σιπριζ κε να κάνι κυλιθάτσια 957 γα, μα ακόμα σιπρίσσε 133 γα κε εκανε κυλιθάτσια 58 γα.

Ο ΠΙΝΚΟ ΚΕ ΦΙΟΝΤΟΡΟΒ ΦΙΛΑ-ΓΑΝ ΝΑ ΦΑΝΕΡΥΤ ΤΟ ΧΛΙΥΡΟ ΧΥΡΤΑΡ...

Γιατί απτό το κολχόζ βρικε-τε στο τέσο βαθί προριβ; Το χα-μπαιαί το εκυνε μόνο ι ρυκο-δοτνίτελι ΠΙΝΚΟ κε ΦΙΟΝΤΟ-

ΡΟΒ, πυ δεν αφίνεσσαν τα τράκτορα να αρχίζυν το σπέρνιμο. Απτί έλεγαν:

— Καταζόνυ να σπέρνυμ, ακόμα πάτυς ίνε υγρό, αρσιζνί κόζμος έλεγαν, ος να φανί το χλιυρότσκυ χυρταρίτς να μι σπέρ-νις...

Ετσι με τα τέτια-τους, ας τ' αλιθια-πα, αρσιζνα κεφαλια κε με το χλιυρό-τους νύ ο Πινκό κε Φιοντορόβ αντισ να κρετίλικυνε το σπέρνιμο απτί έλεγαν μανακι κυλοντύρια. Εδώ-πα το πρμά στο σπέρνιμο δεν το ισελιτρέβυν τεκμιλ.

Τόρα ίνε γρικύμενο, γιατί εδό απτά τα κολχόζια ετι παραμα-ρένυν το σπέρνιμο. Αντάμα με τυς γορε-ρυκοδοτνίτελις απτόν τον κολχόζιόν εαμπυρλίδικα κάθε-τε πες το χαμπινετ-τυ κε ο ντιρέκτορ το ΜΤΣ ΓΕΡΑΣΤΟ-ΒΣΚΙ.

Στο τέτιο προριβ βρίσκετε νε το κολχόζ «Κρασναϊ Ζβεζτα», πυ αντισ 434 γα στις 24 του Μάρτι έσπερνε μονο 148 γα.

Εδώ πρέπι βαθιά να αλετριζυ-νε 400 γα, μα στις 24 του Μάρτι αλετριζαν ολο-όλο 27 γα.

Τα μαναίδια το τέτιο προριβ ίνε απτιν παρακατι οργάνοι τις δουλιάς στο κολχόζ. Ι δουλεφτάδ-κι νικεσιπλίνα ίνε αλιαχ χαμιλί. Τιν τιάγλοβι δύναιμ τιν ισελιτρέ-βυν στο σπέρνιμο αλιαχ παρακά-τα, τα τρακτορα το πολά τον κερό στέκυνε παρά δουλέβυνε.

Ανάμεσα στους τρακτορίστες ίνε κε σταχάνοδίκι (Νταβσαν, Τζαπ-νι κε αλι), πυ δύγυν διό νορμέ-μα γι' απτός δεν οργανομύν τις χριαζόμενες σιθικές τις δουλιάς, κε τιν νικεσιπλίνα-τους δεν τιν κυτρίρεβυνε έμπρο.

Το Βολογταρσκι ΡΙΚ κε το ΡΠΚ πρέπι ανάν να εκζετίζυν τι δουλιά το Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ κε να τραβίκυν στο αφ-στιρό οθβετςθενοστ τυς σαμπο-τάζζνικους το ανικιιάτικυ σπέρνι-μυ.

ΜΕΡΤΟΦ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΡΕΣ ΚΕ ΥΣΣΑΝΕΜΑΤΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Στις 3-το Μάρτι ίτανε εκλογές τις πραθλέ-νιας τις κοπεράτσιας, πυ όλι ι κολχόζνικι με το υσάνεμο χόρι-ζαν κενύρια πραθλένια. «Ι κε-νύρια πραθλένια θα μας εκζετίζα-λίσι με το χριαζόμενο τοβάρ» — ίπανε κολχόζνικι.

Μα τα χαρές κε το υσάνιμο τον κολχόζνικον ίτανε κυτορύ. Σ' αλι τι μερα, στις 4 του Μάρ-τι, ο κενύριος τζλενος τις πραθ-λένιας—ΠΟΠΟΒ δάιν στο τοβάρ στο ΡΠΣ. Ιστερα απτις 9 μέρες γίριζε ακσαπίσα με ένα δια ζεβ-γάρια πάροςνι-τόφλες κε με διο βαρέλια πεσάρια τεκμιλ τέτια, τί-

λογα πες Τσερμαχλιότικι κοπε-ράτσια στέκυντε άρτα κανά χρόνo κε κανίς-πα σιμά δε ντρανά.

Ο Ποπόβς ίβρε μαννά, ότι στο ΡΠΣ τοβάρ δεν ίνε. Αλι τζλένι τις πραθλενιας τον πιστεπσαν κε ε' απτό-πα πιφέρναν, ότι δεν ίνε τζαχ κε τέτια τοβάρ, πυ ίνε χριαζόμενα για τον κολχόζνικο κάθε μέρα. Ι ραμπότνικι τις κο-περάτσιας πάντα-πα κάθυντε πες κοπεράτσια φτιριτάρ κε λέγυνε λάφια, άρτα τίποσπα δε μπασε-χαρέβυνε να χάμυνε, τζαχ απ' τις πρώτες μέρες έδικσαν το τζζαμπαζλίχ-τους.

ΣΑΥΛ.

ΤΟ ΣΚΟΛΙΟ ΠΙΑΚΕ 1740 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Ι δασκάλι κε ι μαθητές το Τζερμαχλιότικυ μι-πλέριυ μεσύν εκολιό ιποχρεόθικαν στον κερό τον ανικιιάτικον διακόπσειον να πάρυνε λον ακτίβνι μέρος στο σπέρνιμο.

Στιν πρότι μερα τον διακόπ-σειον-τους, στις 19 του Μάρτι ι μαθητές εγραπσαν ος τα 40 λό-ζυ γα κε τα ντόκανε στις τρακτο-ρικές μπύτκες. Τόρα κάθε μέρα βγάλυνε τζολί επιμεριδες το τίχυ κε κρύγυνε χαρικατόρες, πυ διχ-γυνε τίλογα παένι το σπέρνιμο.

Ι μαθητές δραστήρια πιάυννε τζομπράνια νε αρατέβυνε απ' τυς γονιός-πα τέτιο δραστήριο πολέ-μιζμα χαρσού στις βρεντίτελις τον τζολιόν.

Στις 23 του Μάρτι ι μαθητές πιάκυνε 1740 τζομπράνια. Λον έμπρο στο πιάζιμο τζομπράνια πιάνι ι VII τάκι (ο κλασρόν ίνε Τζινάχ Π.Φ.) κε πιάκυνε 480 τζομπράνια.

Καλύτερι υτζάστνικι στο πολέ-μιζμα χαρσού στις βρεντίτελις τον τζολιόν μιπριζόνυνε ι μαθητές Ποτάποβ Αν. (V τάκι), πυ πιά-κε 71 τζομπράνια, Σεχαλί Γ. (IV τάκι)—πιάκε 80 τζομπρά-νια κε Χαεχατζίχ 16. (VI τάκι)—πιάκε 50 τζομπράνια.

Ι μαθητές ιποχρεόθικαν να πιά-γυνε όλο-όλο 10 χιλια τζομπρά-νια.

Τιν ιποχρεόσι-μας θα τιν εχ-τελέσυνε τίμια.

ΧΟΝΑΓΜΠΕΙ Σ.

ΖΑΡΑΡΠΙΟΚΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

Στο κολχόζ «Πετροβσκι» το Στιλιότικυ σελοβιέτ ο σπετσιαλί-ετας στο φαρμάκομα το σπέρμα ΜΠΥΖΓΟΝ Αν. Κ. φαρμάκοσε 1 τόνο ιλόπ με χλορ-πικριν. Στο αποτελέσμα το ιλοπ χαρα-μόθεν κε δε φιλά στο σπέρμα.

ΓΙΑΡΑΜΑΖ ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΔΕ ΧΥΤΧΑΡΕΒΥΝ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζ «Σεβ-τζενκ» δεν εκυνε φαγύρα για το πρμά. Στις 18 του Μάρτι πνι-γανε διο μύσκαρία κε ένα εσιρδύ μάτκα.

Στο εσομό όλι κολχόζνικι κε μονονικοιρίδες εκλεφταν το φα-γύρα; μα ι πραθλένια το κολχόζ κανά λογάς μέτρα-πα δεν πίρε, τόρα πάλι ι πραθλένια δε δύνυνε προσοχί στο τέτιο μοζικό ποσοφιμό το πρμά απ' τι νικετάδα.

ΒΟΡΟΝΟΦ.

ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΡΝΙΚΙΑ ΟΛΙ-ΠΑ ΖΜΟΝΣΑΝΤΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» στο πλάνο-τυ στα 1936 χριάζετε να ετιμάς 6 παρνίγια για το σπέρνιμο το ογο-ροντ. Μα άρτα ο Μάρτις μπί-τεπσε κε το κολχόζ δεν ετίμασε κανά παρνίχ-πα. Ακόμα δεν τα τεμιζλάισε απτό περσιζνό ναβόζ-πα. Απτις 36 ράμες φελύνε μό-νο 10 κε απτά-πα δεν εκυνε γιαλια.

Μα ο μπριγαδός τις ογο-ροντινι-μπριγάδες ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ, πυ εκι 19 νηματός ετι μπριγά-δα-τυ, γι' απτό κεμόνο τεκμιλ δε νιάζετε. Εκσον απ' απτό ο Για-ιλενκο ετι σιμερινί μερα δεν ετί-μασε ακόμα όλο το σπέρμα-πα. Χριάζετε ακόμα να έβρι 1 χιλό πιπερι σπέρμα, 900 γρ. καπετά-δ, κ.τ.λ.

Τέτια κατάστκι ίνε κε στα κολχόζια «8 του Μάρτι» κε «Κρά-σνι Παρτιζάν».

ΜΕΡΤΟΦ.

ΣΙΜΒΑΝΤΑ

Στι νιχτα χαρσού στις 18 του Μάρτι στο κολχόζ «ΑΒΑΝ-ΓΑΡΤ» το Βολνοδζακσι ραιον τίρπσανε το αμπάρ απο κάτω κε εκλιπσαν εστάρ, πυ ίτυνε για το σπέρνιμο. Ι στοροζζά ΣΤΥΛΙΚ κε ΚΥΖΙΝ Τ. δεν το έμαθαν πότε νικεσιντνν δουλιά, ος πυ ι μαθητές, πυ ίρικνταν απ' το εκο-λιό ιδανε, ότι ρει σιτάρι κε το ίπανε.

Τόρα περάζυνε ελτέτςζια, φα-νέρονυν τυς χαμπαγιατλιδος.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΜΙΚΡΟ ΦΕΛΙΕΤΟΝ

ΣΤΟ ΤΖΑΡΤΑΧΛΥ ΕΝ ΡΑΤΚΟ

Ακνις, Σοτίρ! Να σε πυ ένα σζένκο ιστορία.

— Ιτυν ένα πυτάμ. Πεσ το ποτάμ ίταν πολά πεσάρια. Ας ένα χυργαχκο χράνο το ποτάμ στέγνυνε. Τα πεσάρια νόνσαν να πάγυν ας κανά αλο σιτρία, πυ ίνε πολά νερό.

— Απιά.

— Απιά! Απιά.

— Κε ας εστάρτα ντόκιν απά-νυ ένα βροχί, όλα φυρξίχταν.

Τι γελάς; Δεν το πιστέζς. Στα! Γο σε λέγο τιάλο σζένκο ιστορία. Αύτο τ' ιστορία γοιόδατο αν δαφτόμ τα μάτια.

«Στο Σαρτανά τα τζομπράνια ζίνεσσαν πολά παρακάτα. Ενα μέρα σορέζταν, χόρεαν ένα μέγα τζομπράν, πελσαντο στα κσερα τα σιτρία να το ροβέν, πυ έν κα-λό ζίσιμο. Απτός τζομπράν-εστρα-

τολάτς έσοσεν στα Τζεραχλιότικα τα τζόλια. Τι ντρανάς! Τζομπράνς δαφτότ τα μάτια δεν πιστέβ. Πεσ το όλο το τζολ τα τζομπράνια ραντόν κε εσέρνυ: αλυ-ατί αλυ-αδό κυπαδίκτα πέζυν υντραμά. Πιεν σιμά ε' ένα κυπαδίκτς, καλ-μέριν.

— Ποχι έρκις;—ράτσειν ένα αχτα μεγάλα τζομπράνια.

— Αχτα Σαρτανιότικα τα τζόλια.

— Πύ παένς; Τι χαντρέβς; Γο χαντρέβο καλό ζίσιμο. Πέλ-σαμε τα τζομπράνια, ίκσα ζίτε καλά.

— Ιντζαμύ! Πολά παρακάτα ζίτε! Να πετυ να, τις χαλάν το ζίσιμο-σας;

— Το κολχόζ «Νεζαμόζνικ»;—στα εμπριζνά τα χρόνια ίχα με-γάλο ταυρά, ζίνεσκαμ πολά βαχ-

τλίδκα. Τα πεδιάμ όλα μεγαλναι. Άρτα ίχα ανέπσεα-πα. Το φα-μας ίτυνε μπόλκο. κανίς τι πα-τσαζίν-μας,—ζίνεσκαμ κε δάι-ναμ. Ατόρα αστα στερνά χρόνια πιάκυν χαλυοτίζνι-μας, κανά λο-γός ζίσιμο τι δύγυν-μας. Αντο νερό-πα βγάλνε-μας, αντο χλορ-πικριν-πα φυρξίζνι-μας, αντά χαπ-χάνια-πα πιάνι-μας. Φέτος χαλύ-τσαν κανά 4000 τζομπράνια.

— Βνι μανά!—Θαγμάστιν τζομπράνυ.—Μις αδό ζυμι χάλις πες το παράδος. Το ταυφάρ, τα σόγιαμ, όλι-πα ίνε καλά.

— Τα ανέπσεα καλά ίνε;

— Καλά ίνε.

— Μανακας, παπός, καλά ίνε;

— Καλά ίνε. Μας εδό κανίς-πα δεν τίεβι-μας. Χρόνυ από χρόνο αρτραέφκομας, πες το κολ-χόζ-μας «Κράσνι παρτιζάν» ίμας άρτα 14000.

Οςν απτά λαχίρτεβαν το σαρ-τανιότικυ τζομπράν ραντά σιχότι, φιεβ μάτια-σκυτια. Αλα τα τζο-

μπράνια χύλκι χύλκι πίσο γίρ-σαντο.

— Αμα τί φιεβς;! Τζομπρα-νάς απτο φόβο-τυ να κάνι λα-χαρτί δε μπορί.

— Μπαρόχ όσα ις άνθρωπος έρκετε.

— Χαμνός! Απτό ίνε ο πρό-εδρος το κολχόζ «Κρ. Παρτιζάν», Απτός δε μας τίεβι. Τον κσέρο απ' τα μικροβίς-μ'. Καλός άνθρωπος ίνε! Τον Υζόν-πα τον πρέδρο το κολχόζ «8 του Μάρτι» καλά τον κσέρο. Αντον πρέδρο το κολχόζ «Κολχόζνι τρυτ»—Χα-ραφρο-πα-ίμας σολκ. Γενίθαμ ε' ένα χρόνο.

Πολά τιάλο λαχαρτί εκαμν... Ενα λογάς υύςεπσαν. Το σαρτα-νιότικυ τζομπράν γίρσειν δάιν να φερ όλα τα τζομπράνια-πα στο Τζαρταχλύ.

Ατύ-τυ πιστέβςτο, Σοτίρ!

— Πι-τέβςτο, μαρέ. Καλά το κσέρο, ότι ας το Τζαρταχλύ τα τζομπράνια εκυν καλό ζίσιμο, ίβραν μέγα μιντάν!..

ΚΕΜΑΛΙΣ

ΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΥΣΣΩ ΚΕ ΤΣΚ ΚΟ(ΜΠ)Υ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

3

(ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΤΟΝ „ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ“ ΑΠΤΙΣ 22 ΤΥ ΜΑΡΤΙ 1936)

Ι ΝΟΡΜΕΣ ΤΥ ΔΟΣΙΜΥ ΚΥΚΥΤΖΑ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΣΤΟ 1936

ΣΤΑ ΡΑΙΟΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΑΣΤ

Ι νόρμες τυ δόσιμυ στα 1936 σε τς. απτο γα.

Ι νόρμες τυ δόσιμυ στα 1936 σε τς. απτο γα.

Ι νόρμες τυ δόσιμυ στα 1936 σε τς. απτο γα.

Ονομα τον ραιον	Τα κολχόζια τυ ΜΤΣ	Τα κολχόζια όκο απτο ΜΤΣ	Ονομα τον ραιον	Τα κολχόζια τυ ΜΤΣ	Τα κολχόζια όκο απτο ΜΤΣ	Ονομα τον ραιον	Τα κολχόζια τυ ΜΤΣ	Τα κολχόζια όκο απτο ΜΤΣ
1. Αλεξαντρόβσκι	2,5	3,8	22. Μαρινσκι	2,0	2,8	43. Μοστόβσκι	2,4	4,1
2. Αμνρόσιβσκι	2,4	2,9	23. Ποστισεβσκι	2,5	3,1	44. Νοβοαϊντάρσκι	2,0	2,8
3. Αρτιόμωβσκι	2,7	3,7	24. Ροβενέτσκι	3,0	3,8	45. Νοβοπεκλόβσκι	2,0	2,6
4. Ανατόλσκι	2,3	2,8	25. Ρομπεζζάνσκι	2,0	3,8	46. Νοβοστραχάνσκι	2,0	3,8
5. Μποτιόνωβσκι	2,4	2,7	26. Σλαβιάνσκι	2,8	4,1	47. Νιζνεντοβάνσκι	2,2	3,0
6. Μεγάλο-Γιανισόλ	2,5	3,0	27. Σορόκινσκι	1,3	1,5	48. Ποκρόβσκι	2,2	3,5
7. Βολνοβάχσκι	2,6	3,1	28. Στάλινσκι	2,8	3,1	49. Σβάτοβσκι	2,5	3,8
8. Βολοντάρσκι	2,2	3,2	29. Σταρομπέσεβσκι	2,0	3,0	50. Σταρομπέλσκι	2,4	2,7
9. Βοροσίλοβσκι	2,8	3,4	30. Σταροκαράνσκι	2,0	2,7	51. Τροϊτσκι	2,1	3,5
10. Γορλοβσκι	3,0	3,9	31. Σταροκερμεντζίκσκι	2,4	3,0			
11. Ντομπροπόλσκι	2,4	3,1	32. Τελμανοβσκι	2,4	3,0			
12. Ενάιβσκι	3,0	3,5	33. Τζιστιακόβσκι	3,0	3,8			
13. Καντιέβσκι	2,8	3,6	34. Μπελοδόντσκι	1,8	2,4			
14. Κονσταντίνωβσκι	3,0	3,8	35. Μπελολούτσκι	2,0	2,3			
15. Κρασνολούτσκ	3,0	3,8	36. Μπελοκουρακινσκι	1,8	2,6			
16. Κραματόρσκι	2,7	4,1	37. Β-Τεπλιάνσκι	2,5	2,8			
17. Λιμάνσκι	3,0	4,1	38. Εζούβσκι	2,0	2,4			
18. Λιτσιζάνσκι	2,9	3,8	39. Κοσιόροβσκι	2,3	2,8			
19. Βορσιζιλοβογράτσκι	2,4	2,7	40. Λοζνο-Αλεξαντρόβσκι	2,0	2,3			
20. Μακίεβσκι	2,5	2,8	41. Μάρκοβσκι	2,0	2,8			
21. Μαριουπολσκι	2,4	2,7	42. Μελόβσκι	2,0	2,8			

ΤΑ ΡΑΙΟΝΙΑ ΤΙΣ ΥΣΣΩ ΣΤΑ ΠΝΙΑ ΣΤΑ 1936 ΕΣΤΕΚΣΑΜΕ ΤΙΣ 2 ΝΟΡΜΕΣ ΤΥ ΔΟΣΙΜΥ ΖΑΙΡΕ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΟ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΑΣΤ

1. Καντιέβσκι
2. Λιμάνσκι
3. Ροβενέτσκι
4. Ρομπεζζάνσκι
5. Σταρομπέσεβσκι
6. Μπελολούτσκι
7. Μακίεβσκι

Ι ΕΜΠΡΟΛΑΤΕΣ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ

Στο κολχόζ „Σαρτανσκι Πολιτοτντελ“ τυ Σαρτανιστικ ΜΤΣ καλὰ δολέβυνε ι τρακτορίστες: ΧΑΡΑΜΑΝ Γ., ΣΣΕΧΑΔΙ Φ. κε ΝΤΑΒΕΣΑΝ Ν., πυ κάθε μέρα υπερεχτελόνε τις νόρμες-τυς κε κάνυνε τιν ικονομία τυ γοριούτζι.

Ετσι στις 20 τυ Μάρτι ο τρακτορίστας ΧΑΡΑΜΑΝ, δολέβοντας πάνο στο τράκτορ „ΧΤΖ“ με τις ντίσκοβι σεαλκας έσπινε 20 γα κε έκανε 20 κιλὰ γαζ ικονομία. Ο ΝΤΑΒΕΣΑΝ στο τράκτορ „ΧΤΖ“, με τις αλογί σεαλκας έσπινε 25 γα κε έκανε ικονομία τυ γοριούτζι κ.τ.λ.

Μα άλιαχ παρακάτα δολέβι ο τρακτορίστας ΣΣΕΧΑΔΙ Κ., πυ κάθε μέρα σπέρνι μονο κανά 12-14 γα κε κροδιάζε το αρτίχκο γοριούτζι ος τα 20-25 κιλὰ.

ΤΕΛΙ.

ΜΠΥΝΤΙΚΑ ΛΑΡΙΣΑ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ

ΥΡΖΥΦ. Ι τρακτορίστικα τις τρακτορικίς μπριγάδας τυ Τζερνόφ τυ κολχόζ „2 Πιατιλέτκα“—ΜΠΥΝΤΙΚΑ Λαρίσα στο σπέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κουλτορον δόλεβε σταχανοβικά.

Τι νόρμα-τις αφτί πάντα-πά τιν υπερεχτελί. Με μονοντίσκοβι αλέτρι ετι νόρμα 15 γα, αφτί σπέρνισκε απο 23 γα, τιν ικονομία τυ γοριούτζι τιν έσεσε ος τα 3 κιλὰ στο 1 γα.

Αφτί τιν παραγοικότητα τιν κατορθοιζε γιατί καλὰ αφτί ικσερε να χυλαντρέβ το τρακτορ-τις, μία-πα δεν τό έστισκε, τι ζαπράβκα τον τράκτορ-τις τιν εφταγε μέσα ετι μπαραζανά κε δεν εστιγνε το τράκτορ. ΙΣΤΟΡ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΤΙΣ ΜΑΘΙΣΙΣ ΜΠΙΚΑΝ ΣΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Ι κομσομόλικοι οργάνοι τυ Μα-ριουπολίτικου πεδαγόγικου τέχνικου πίρε στις γραμές-τυς τυς κενύ-ριως 23 φητιτές υντάρνικας. Αφτί πάντα-πα μαθύνυνε «καλὰ» κε «άριστα». Λον καλίτερι υντάρνικα απ' τυς κενύριως κομσομόλικοι ινε: Καλμικέβα, Κοντρατένκο, Μαδρόντι, Μπίτζενκο, Τούρ κε

άλλε.

Ολι κενύρι κομσομόλικοι, ιποχ-ρεοθικανς αντάμα με τυς όλως κομσομόλικοι να έρχυντε στο Χ σινέδριο τυ κομσομόλ με αποτε-λέσματα μόνο στα «καλὰ» κε «άριστα».

ΚΙΡΙΑΚΟΦ.

ΓΙΑ ΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΔΕΝ ΟΡΓΑΝΟΣΑΝ ΤΙΣ ΚΑΛΕΣ ΣΙΝΟΙΚΕΣ

Ετσι το κολχόζ „ΥΝΤΑΡΝΙΚ“, μπότσκες κε στρόσσε κ.τ.λ. πυ δολέβι ι τρακτορικί μπριγάδα τυ σιν. Αντζζάβενκο, δεν ετίμαζε για τυς τρακτορίστες τι μπύτκα. Τα κολχόζια „2-ι ΠΙΑΤΙΛΕΤ-ΚΑ“ (πρόεδρος—Κιανένκο) κε „ΦΟΣ“ (πρόεδρος—Ζιζερεβ) δεν ετίμασαν για τυς τρακτορίστες

μύτσκες κε στρόσσε κ.τ.λ.

Ανάμεσα ετυς τρακτορίστες ακόμα κανίς-πα δεν άρχισε να περάζι τιν κουλτ-μαζική δουλιά. Δεν έδγαλανε ακόμα καμιά εφιμε-ρίδα-πα.

ΦΥΝΤΥΚΑ

Ι ΚΙΣΕΛΙΟΦ

ΕΜΠΡΟ ΑΠ ΤΟ 10 ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Το κομσομόλ ινε όχι ι παρτίνη οργάνοι, μα ζιμχκετε ετιν πάρτια, πυ δολέβι κάτο απτο ρυκοδότςτδο-τις. Μπροστα στο κομσομόλ ετέ-κετε καθίκον να κάνι γιαρτίμ τιν πάρτια, να διαπεδαγογι τι νεο-λέα, να ετιμάζι καδρα για όλως τιν κλάδω τυ λαϊκού νικοκρίυ τις χόρας-μας.

Το προέκτ τυ κενύριω υστάβ χτιπιτά κε κσεκάθαρα χαράζι το χαραχτισριστικό τις κομσομόλικοις οργάνοις, ινε κλοζμένο γι' σφτό, όστε να κάνι το κομσομόλ, πυ δολέβι κάτο απ' το ρυκοδότςτδο τις πάρτιας σε κιάλο πολί μαζική οργάνοις τις όλως σοβιετικίς νεολέ-ας, να καλίτερέβι τι δουλιά για τιν κομμουνιστικι διαπεδαγογι τις γενιάς, πυ υσέβι. Ανάλοια με τα κενύρια καθίκοντα τις ένοσις τις νεολέας, το προέκτ τυ κενύριω υστάβ κενύρια χαράζι κε τι εφά τυ πάριμυ στο κομσομόλ. Ι κη-ριότερι κριτέριά, πυ ίτουν έμπρο στο πάριμιο στο κομσομόλ—κινο-νική κατάστασι κε κινονική κατα-γογι—τόρα χανι τιν εμπριζνί-τις δίναμι. Στο κομσομόλ πάρυμε τιν εμπρολάτικι ντινκαίμενι, αφισιομένι

ετι σοβιετινί εκουσία νεολέα. Τό-ρα, όταν θα πάρυμε στο κομσο-μόλ θα καθοδιγύμαστε όχι με τα κινονικά πριζνακ, μα με το πολιτικό κε κουλτόρνικο επίπεδο τις νεο-λέας, με τιν αφοσιάζι-τις ετι σο-βιετικι εκουσία, με το φέριμο-τις ετιν εργαζιά. Ινε γριόκόμενο, ότι όλα αφτα δε σιμόνυνε, ότι το κομσομόλ ινε οργάνοις «για όλως». Αντίθετα, μπροστά-τις ετέκετε το κι' άλο μεγάλο αποφασιστικό πο-λέμιζμο μ'όλα τα ντυσεμάνικα ελεμέντα, με τα απομινάρια τυ ταχσικό ντυσεμάνω, με τυς ντυ-ρουσενικυς, με τυς χαλάστρες τις ντισετςπλίνας, πυ ιθιακ σκιορπί-ετικαν, με τυς εσκόρνικυς, καριερί-ετους.

Ι πολιτικι μάθισι, ι εκμάθισι τυ μαρκεζιζμο-λενινιζμού κε τις ιστορίας τις πάρτιας-μας—αφτό ινε όάσι απ' τις βάσις, καθίκον απ' τα καθίκοντα τυ λενινιστικό κομ-σομόλ. Τα πολλά κομσομόλικοι κο-μιτέτ νιάσκυντε, πολεμίζυνε, για τι φίτισι, δύνυν δι-

γοβορ, μα τα μαθήματα στα πολλά τόπατα περνύνε πλιχτικά κε δεν προκλήυν το ενδιαφέρο, ι φίτισι τον σχολιόν πιμένι χαμιλί. Όλα αφτά ινε λον εφτέ απ' αφτό, ότι τα κομσομόλικοι κομιτέτ πιχτά ζιμόνυνε τιν αποφασιστικι φηγύρα τις πολιτ-μάθισις—τον προπα-γαντίετ.

Κανα βιβλίο-πα, τιχανταρ καλό κι' αν ινε-πα, κανά-λογας ομπ-ετανόβκα-πα, τίλογο καλό κι' αν ινε-πα, δε μπορύν να δύνυν το ιδέινι περιεχόμενο τον μαθιμα-τον. Για να ινε τα μαθήματα ελ-χιτικά, περιεχτικά κε ενδιαφέρον-τα, πρέπι να ινε λον εφτέ, ο κουλτόρνικος κε πολιτικος προετι-μαζμένος προπαγαντίετας. Να ετιμασμι καλως προπαγαν-τίετους—το καθίκον αφτό δεν ινε λαφρό. Σ'αφτί τι δουλια χριάζετε το καθημερινό γιαρτίμ στο κομ-σομόλ. Αν ι παρτίνη οργάνοις έχυνε εφθίνι γενικά για τιν πιδ-τιτα τον ανθρόπον, πυ δολέβυνε στο κομσομόλ, λον εφτέ αφτό τίεθφικε ετυς προπαγαντίετες, ετυς ανμρόπυς, πυ άμεσα δολέβυνε ετιν κομμουνιστικι διαπεδαγογι τις νεο-λέας.

Μεγαλόνοντας το πολιτικό-τυς επίπεδο, ι κομσομόλ ινε ιποχρεο-μέμι να καταχτίευνε τιν τεχνική, τιν κουλτόρα, επισετιμ. Όλα αφτα με τι μια τόλμι δεν τα πέρις. Εδó χριάζετε πιζματόδικο εστιματικι

μάθισι, κε θα ίτουν μεγάλο κσέ-χαζμα να νόνιζαμ, ότι ι νεολεα-μας θα υσέβι διαφτί-τις, ότι όλες ι πιδίτιτες, πυ θα χριαστύνε ετυς μελομένους μαχτιάδες κε χτιστές τυ κομμουνιζμού, θα κριμιστόν απ' τον υρανό, θα έρϊσκυντε χαμπα-ρισταν. Στι χόρα-μας ινε ακόμα όχι λίγες περεζζίτικες ετιν ικονο-μικα κε ετιν σινιδισι τον ανθρό-πον, «ετίματα» τυ καπιταλιζμού, αμορφοζιά κε αγραματοσίνι. Ι διαπεδαγογι τις νεολέας κε τον πεδιόν ινε το λον μεγάλο παρτί-νι κε κρατικό καθίκον κε πρέπι να ινε ιποταγμένο στα σιμφέροντα τυ ετιμαζμυ τις τέτιας σμένα πυ θα μπορί να κάνι ζαβερεσίτ τι μεγάλι δουλιά τυ χτίσιμυ τυ κο-μμουνιζμού.

Αναμφίβολα, το τέτιο ιεχρό ινστρυμαντ τις κομμουνιστικίς δια-πεδαγογις τις γενιάς, πυ υσέβι, ινε το σοβιετινίό σχολίο. Ζερ τιχέο ινε, ότι τόρα, όταν σεκδόν όλα τα πεδιά κε τα κο-ρίτεια τις χόρας-μας υσέβυνε, κά-μυν φορμυρόβατα, ζιμχκυντε στο κινονικό ζίσιμο, όταν ινε στο scho-λιο, όταν πραγματοποιίτε ι ιποχ-ρεοτικι 'μεσίε μύρφοσι, ο σιν. Στάλιν, όλι ι πάρτια κε ι κιδέρινισι δύνυνε τιν τέτια μεγάλη προσοχί ετι λαϊκή μύρφοσι, δια-πεδαγογις τις νεάρις γενιάς.

Στο χιμπίετ, το κομσομόλ δεν μπορί να μαχτανέφικε με τιν ικανοπιτικι δουλιά στα σχολια, ανά-μεσα ετι-νεολέα, πυ μαθέβι. Τι-λογα κε έμπρο ι δουλιά ανάμεσα ετι νεολέα κε στα πεδιά τυ scho-λιό πιμένι λον αδινοτο τόπο ε' όλι τι δουλιά τυ κομσομόλ. Κε μάλιστα ι κομσομόλ τον σχολιόν, πυ ινε χοριζέμενι απ' τιν ινιτσια-τιβα τυ σιν. Στάλιν, δολέβυνε ακόμα ανικάνοπιτικα κε δεν ιδαν καθεμερινό κε σεστό γιαρτίμ απ' τι μαρέα τον κομσομόλικοι κο-μιτέτ.

Το 10 πανεσοσιακό σινεδριο τυ κομσομόλ χοριστά θα εζιτίεσι τι δουλιά τυ κομσομόλ στο σχολίο. Αφτό έχι μεγάλι σιμασία. Αφτό λέι, ότι το λενινιστικό κομ-σομόλ μαγανέβι απτά να εχ-τελί τιν ιποδικσι τυ αρχιγύ-μας, τυ σιν. Στάλιν κε ριζικά να κα-λιτερέβι τι δουλιά με τι νεολέα, πυ μαθέβι. Ι δουλιά ανάμεσα ετι νεολέα κε στα πεδιά πυ μαθύνυνε τόρα βάλικε το ένα απ' τα βασικά κε αποφασιστικά καθίκοντα τυ λενινιστικού κομσομόλ. Όλο το κομσομόλ, όλες ι κομσομόλικοις οργάνοις πρέπι να κλοθυνε πρός το σχολίο, ετι νεολέα, πυ μαθέβι, ετι πεδιά.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΑΠΟ ΙΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΥ ΣΕΛΚΟΡ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «ΣΕΜΙΝΤ» στο εστου-
τέρ το 1935 αγόρασε 5 πλά-
ρια, μα τζαχ σιφέ δεν οργάνω-
σε γι' αυτά χρειαζόμενο ντράνιμο.
Στο λίγο κερδ' αυτά πολύ φτεχι-
ναν με τα τέσσερα πεσόντα.

Τίλοι προσοχή έδωσε στα πλά-
ρια, πρβλένια φένετε απ'αφτό, ότι
πρβλένια δεν το κέρει-πα πότε
πρόφταν με τίς έχι το χαμπά-
γιατ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Αλταχ
τζαρεζικά ντρανά τα κολχόζικα
άλογα ο κόνιχς τις 4-ις μπρι-
γάδας το κολχόζ «ΥΝΤΑΡΝΙΚ»
ΠΟΠΟΦ Χ. Αφτός μανέρι, χα-
μία-πα δεν τερμίζαβ, φιν τα
άλογα πηχτά νιστά με απότιχτα.
Νίχτα αρέα ινε σιρά.

ΜΥΣΚΟ.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» χορίσαν
35 κολχόζνικς για το πιάσιμο
ντζομπράνια, μα απ' αφτός βγέ-
νουνε στι δουλιά αλταχ λίρι. Νά
στις 15 το Μάρτι απ' τι 3-τι
μπριγάδα έβγιν μόνο ο ένας κολ-
χόζνικς, απ' τι πρότι μπριγάδα
4 νομάτ.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ
«8-ε ΜΑΡΤΑ» έχι 16 εσιρίδα,
που τα ντρανά ο κολχόζνικς.
ΤΖΕΚΜΑΚ. Τα εσιρίδα θρί-
κουντε σε αλταχ ασκίμ κατάστασι,
το γιατάχ αρέα το μεταλάσι ο
Τσεκμάκ, κάτο στα εσιρίδα ινε
διομνέσσεα εσυλμένο εσιρίχλια.

Δεν ινε καλό με το φάμι-
τους. Φαίχουνε τα εσιρίδα μόνο
εσιμμένα καρτόπλες με πικρό
ντερτ. Απ' το τέτιο πόρεμο στο
στερνο κερδ' πρόσαν 5 εσιρίδα.

ΖΑΡΑΡΛΙΑΚΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΗ ΙΔΙΟΧΤΗΣΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζ
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» έχι
μπαχτά 5 γα. Ολο το εσυμό ι
κολχόζνικι έκοφταν τα δέντρα στο
κάπσιμο. Πιλές φορές πες τιν
εφμεριόα «Κολεχτιβιστί» γι'αφτό
έτραπεμε, μα με ι πρβλένια τυ

ΥΠΑΡΝΙΤΣΕΣ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το κολχόζ
«ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» έχι
55 εσιρίδα. Ντρανόντα αφτά τα
εσιρίδα άρτα κανά 3 χρόνια ι
κολχόζνικς ΝΤΑΓΑΙ-Β. με
κολχόζνικς ΖΥΡΝΑΤΖΖΙ αλταχ
καλά. Για τα μικρά-εσιρίδτς,
που νισκύντε, τόρα, έχουνε χόρια
τερμίζκο, χλίτσκο τόπο.

Για τιν καλή δουλιά στις 8 το
Μάρτι τιν ειν. ΝΤΑΓΑΙ τιν δο-
κανε πρέμια 3 μέτρα μανουφα-
τόρα κ.τ.λ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στις
15 το Μάρτι ι μαθιτές τυ Μικ-
ρο-Γιανισολικου πλέριου μεσέυ εκο-
λιώ κέβανε στο τζόλ να πιάκουνε
ντζομπράνια. Χορίστανε σε ζέ-
νιες με άρχισανε τι δουλιά-τους.
Δον καλίτερα δόλεβε το ζένο
τυ μαθιτί Σεαρι, πυ πιάκε 38
ντζομπράνια. Ολο-όλο πιάκανε
148 ντζομπράνια στις 5 όρες
στις δουλιάς.

ΤΖΑΝΑΙΑΧ
ΚΕ ΜΠΑΧΤΖΙΣΑΡΑΙ.

ΠΕΤΑΓΜΕΝΗ ΠΟΤΖΤΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι πότζτα τυ
χοριυ ινε ανιχί αλταχ αρέα. Ο
ζαδ. τις πότζτας ΑΚΡΙΜΠΑΙ
έρκετε στι δουλιά τζαχ το θραδ-
μέρ, τι πινέσσε πότζτα τιν πά-
τουνε στο εελσοβιέ, πυ στο λίγο
κερδ' όλες τις εφμεριόες τις κυ-
βαλόνε τις έρχετ ραστ. Ετσι
τα κολχόζια με το σκολιό κάθε
μέρα σκεδόν δε πάρουνε εφμεριόες.
Ι ειν. Ακριμπαί δεν πρέπι να
κυτέβι με στο εμπρο κερδ' τι δυ-
λιά-τις έτσι.

ΑΛΙΠΙΝ

ΕΜΠΡΟ ΑΠΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ (ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ)

Δον σιφέ πρέπι να νονίουμε
γι' αφτό, για να διμυργίουμε
ε' όλα τα μεσά σκολιά δινατές
χορσομολικες οργανόσις.

Τα καθίκοστα τις κομμουνιστί-
διαπεδαγόγις τον πεδιόν ινταν
κάλο πολ'ποια, τα οράτέ-
ματα τίς γενιάς, πυ υσέβι, όσε-
σαν, το χρυζόζόρ τον πεδιόν
πλάτενε. Μα το επίπεδο τις πιο-
νέρικις γενιας στα μύτλαχ, πο-
τόπατα πέμνιν εμπριζόν, το πρό-
σοπικό των βοζζάτι κανά λογά-
πα δεν εκασφαλίζι τα κενύρια
αρατέματα, ι πολλές χορσομολικες
οργανόσις κυτέβουν να υποτιμίζου-
αφτί τιν εφβίλνι δουλιά. Στα πο-
λά πονιέρικα τάγματα κυτέβουν τι δυ-
λιά-τους «γενικά ανάμεσα στα πε-
διά», με ι βοζζάτι/σκεδόν πονιύ
δεν κερουνε τα όνοματα τον πιο-
νέρον-τους. Τα μεγάλα, τεράστια
τάγματα ινεζαρλάρλίκι με όγι χρι-
ζόμενι τραντίτσια. Ζερ μπόρι ο
ένας πονιέρβόζάτις να κανι ρυ-
κοβοντίτ 50 πεδιά, πυ έχουνε
λογας λογας διάθεσι, χαράχτ ρο;
Να διαπεδαγοίουμε σιμένι να
παρτινίουμε πέσο στον καθενα, να

αχρίκουμε με να εστάνουμε το κάθε
έμα τυ πονιέρνι, να μπασσαρέ-
δουμε να εχτιμίζουμε το πόρεμο-τυ.
Πρέπι υποχρεωτικά να περνύμε
απ' τα μεγάλα τάγματα στα μικ-
ρά, να τα μεκρύνουμε.

Το τρίτο πανανόσιακό σινεδρίο
τυ κομσομολ, πυ ίπε το θαδμά-
σιο ιστορικό λόγο-τυ ο ειν. Λένιν,
χόρακε τι στράτα τυ πολέμικιμ,
τις δουλιάς με τις μάθισις στιν
περίοδο τυ χτίσιμυ τυ
σοσιαλίζιμυ. Μα το 10 σι-
νεδρίο τυ λενινιστικό κομσομολ
ινε για να δίνι το μαχτιτικό προ-
γραμμα τις δουλιας στιν περίοδο
τις πλέρις αχίς τυ σοσιαλίζιμυ
με τυ πέρναζιμυ στον κομμυζιμό.

Αφτό το προσκάλεσαν να κανι
κενύριο πρόγραμμα, κενύριο υστίζ
για τιν εμπρολάτικι, εταλινικι
νεολέα, πυ δουλέδοντας κάτο απ'
το ρυκοβόστςτβο τις παρτιας, κι-
άλο πσιλά θα σιχόσι τι λενινιστι-
κι εταλινικι σιμέα, τι σιμέα τυ
κομμυζιμυ, διαπεδαγοί απ' το
δαφτό-τις σιμένα, πυ ινε άκσια
για τι μεγάλι-μας πάρτια, για
τιν ισιρί-μας χόρα.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι δέφτερι
μπριγάδα τυ κολχόζ «8
ΜΑΡΤΙ» ετιμάχτεν στο ανικισιά-
τικο σπέρνιμο σταχανοβικά. Χόρι-
σανε ζένιες, πυ κάμουνε τένα-
ντάλο σορεβνοβάτσα για τιν χα-
λίτερι δουλιά ος το τέλος τις κα-
μπάνιας τυ τιμάρεμυ τις εσιρίας.

ΑΝΙΜΙΤΣΑ Ι.

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΗ ΚΟ- ΝΙΟΥΧΙ

Στο κολχόζ «ΙΣΚΡΑ» (Χ.
Στιλά) ι κονιουχί ινε ο ΠΟΠΟΦ
Γ., με ο ΜΑΤΣΥΚΑ Σ. Π.
Αφτί ντρανόνε τ'άλογα-τους αλταχ
καλά. Τα φαίχουν με ποτίζου-
πάντα-πα στον κερδ'. Τ'άλογα-
τους ινε τερμίζκα με αλπαρά κα-
μία-πα δεν πιστέγνουντε.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

ΤΙΛΟΓΑ ΔΥΛΕΒΙ ΤΟ ΥΓΟΛΟΚ- ΜΑΣ

ΣΤΙΛΑ. Το κόκνιο υγολόχ τυ
κολχόζ «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ» ιτουνε
παρχάτα τιμαριμένο, πέσο πλα-
κάτες ιτανε λίγα, ιντρομμένα τις
μυσιχίς δεν ιτανε ιτς-πα.

Στι γενική κολχόζικι σινεδρία
χορίσαν φοντ 300 ρύβλια για να
τιμαρέπουνε κυλτόρνικα το υγολόχ.
Τόρα γα το κόκνιο υγολόχ αγό-
ρασαν γαρμόσσεα τιμαρέπαντο,
κρέμασαν, κρέμασαν πλακάτες,
λόζονγα κ.τ.λ. Καλιτέρεφτιν με
ι κυλτ-μαζιχί δουλιά τυ υγολόχ,
κάθε θράδι το υγολόχ ινε γιομάτο
κολχόζνικι, πυ κυλτόρνικα περά-
νε τον κερδ'-τους.

ΛΙΤΙΝΑ

ΒΑΡΒΑΡΙΚΟ ΦΕΡ- ΣΙΜΟ ΣΤΑ ΑΛΟΓΑ

ΓΙΑΔΤΑ. Ο κολχόζνικς τυ
κολχόζ «ΠΡΟΤΟΜΑΙΑ» ΠΑ-
ΠΑΤΣΑ Κρ. Ι. δουλέβι ελτοβόσις.
Αφτός ντρανά τ'άλογα-το αλταχ
παρχάτα. Ποιές φορές μεθίζι
με έρχετ ζέριμ πιγένι πυ θέλι
με σιγχιέβ τ'άλογα. Όταν κανά
άλογο ζαμπυλνέβι γιά μπουλτραβί
αφτός μεταλάζετο με πέρνι άλο
άλογο, πυ πάλι ντρανάτο έτσι.

Ο μπριγαδός ΣΤΖΕΡΜΠΑ-
ΚΟΦ απ' αφτό, γιατί έχι αν-
τάμα-τυ σίνδεσι στο πίνεμο ραχί,
δεν το λεί ιπότες-πα με ακόμα
τον λογαριάζι υντάρνικο.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΝΑ ΙΣΑΖΟΥΜΕ ΤΑ ΕΚΣΙΚ- ΛΙΧΙΑ ΣΟΤΑ ΔΥΛΕΒΟΥΜΕ

Ι τρακτορικί μπριγάδα № 10
τυ κολχόζ «Αθανάργτ» τυ Βολ-
νοβίχσκι ραίον, πυ ο μπριγαδός
ινε ΜΠΙΛΕΝΚΟ κέβι στο τζόλ
ακόμα στις 21 το Μάρτι. Ος
αφτό τον κερδ' τα τράκτορ δεν
τα έκατα, τρακτορίστες δεν το
κέρουνε πας πιο τράκτορ να δυ-
λέδουνε, το ζαπράδόντς χρασίμ δε
ζόνι, υτζόζτςχ ακόμα δε χόρισαν
κ.τ.λ.

Το κινονικό φάιμο ινε οργανο-
μένο παρχάτα, καμία-πα τρακ-
τορίστες δεν τρώγουν ζεστό με
μαριμένο φαγι, γιατί δεν έχουνε
κυχάρκα. Στο τζόλ στι μπότζα
ι τρακτορίστες κινόντε πας το
πάτομα.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΚΛΕΦΤΟΣ ΔΥΛΕΒΙ ΚΛΑΝΤΟΒΕΤΖΙΚΟΣ

Στο κολχόζ «Λένιν» τυ
Τσερμαχλιόβι, εελσοβιέ ο κλα-
ντοβετζίκος με αμπαρετζίκος δυ-
λέβι ΝΤΡΑΝΓΑ Αρ. Ι.

Ντρανγά Αρ. διο χρόνια πέσο
πάλι δουλέβε αμπαρετζίκος στο
κολχόζ «Λένιν», με τα εόγια-τυ
ΣΥΣΛΑ, ΤΑΚΙ με ΖΑΛ εκ-
λιπσαν κολχόζικο ζαιρέ, πιάστανε
με τους έδοσαν στο συντ, πυ ένα
λογά: ο Ντρανγά χυτσαρέφτιν
με μόνο τον έβγαλαν απ'τι δουλιά.
Ιστερα δουλέβε στιν κοπεράτσια,
πυ πάλι στις διό μινες έχε ρα-
ετρατα 2000 ρυβ. Τον έβγαλαν

με απ'έχι με τον έδοσαν πάλι
στο συντ. Το συντ τον καταβίκαζε
στο 1 χρόνο. Τόρα ο Ντρανγά
πάλι ένα λογάς μπίκε στι δουλιά
εμ κλαντοβετζίκος με εμ αμπαρ-
ετζίκος στο κολχόζ «Λένιν».

Το εελσοβιέ δεν τον επικίροσε
ε'αφτα τα σθετςτβενι ποστ με
διο φορές ίπανε στιν πρβλένια
το κολχόζ να τον βγάλουνε απ'τι
δουλιά, μα ο ΝΤΡΑΝΓΑ πάλι
κυτέβι τι δουλιά-τυ σαν ραστρά-
τζίκος, κλέφτης τις κολχόζικις
ιδιοχτισίας.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ.

ΠΑΛΙ ΠΣΣΙΡΙΘΑΝ Ι ΠΕΡΣΙΖΝΕΣ ΔΥΛΙΕΣ...

Στα κολχόζια τυ Μικρο-Γιανι-
σολικου ΜΤΣ οργάνωσαν το κυβα-
λιμο γιοριότςι παράκατα. Το ΜΤΣ
με ι παρτοργάνοσι τυ χοριύ μόνο
στις 22 το Μάρτι έδοσαν ρασπο-
ριαζέβνια τους πρέδρους των κολ-
χόζ να χορίσουνε για το κυβαλιμο
γιοριότςι κόμυ με ποιόβι.

Τα κολχόζια έχουνε τζαρά να
οργάνωσουνε, να δύνουνε για το κυ-
βάλιμο πολύς κόμυς με μπριτζ-
νε, με σε λίγο κερδ' το κυβάλιμο
να το μπιτραίουνε, μα ι δουλιά
βγένι άλο λογάς.

Ο πρέδρος τυ κολχόζ «ΚΡΑ-
ΣΝΑΙΑ ΖΒΕΣΤΑ» ειν. Νταβ-
εσαν πέλισε στι εστάντσια για το
γιοριότςι ένα πότβότ μόνο το
μπιρνό στις 23 το Μάρτι με
τόπα μόνο με το ένα δαρέλ,
εστον κερδ', όταν έχι τζαρά να

νοβαλί γιοριότςι κάθε μέρα με τα
5 ζεβγάρια δόβια.

Ι πρέδρι τον κολχόζ «Καμιν-
τερν» με «Σεμιτ» όγι μόνο δεν
άρχισαν το κυβάλιμο, μα με δε
χορίσαν γι'αφτό με κομυς με
ποτβότ.

Στο κολχόζι «Υνταρνικ» —
πρέδρος ειν. Σεαρι, στις 22 το
Μάρτι έφεραν απ' τι εστάντσια
400 κιλά γιοριότςι, στις 13 το
Μάρτι δεν πέλισαν ποτβότσια, γιατί
τα θρέβλια-τυ ινε στο εχλατ τυ
ΜΤΣ με φάνεντους θάρι να παγού-
να τα πέρον απ' έχι.

Το κολχόζι «Κρασναϊα Ζεζ-
τά» θαρέβλια απ' το Μαρνιόπολε
δεν έφερε. Ετσι ινε με στα άλα
κολχόζια.

ΜΥΣΙΕΝΚΟ

ΠΥ ΙΝΕ ΤΑ ΚΑΠΙΚΙΑ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ

ΥΡΖΥΦ. Ο μπριγαδός τις
4-ις μπριγάδας τυ κολχόζ
«ΥΤΑΡΝΙΚ»-ΚΑΡΑΜΠΕΡΟΦ
Γ. επεκσεργάστικε (προραμπτόαλ)
ανάμεσα στους κολχόζνικς τις
μπριγάδας-τυ το γράμα τυ σοιζ
τυ τίτυ, με στις 7 το Φλεβάρη
13 κολχόζνικι τις μπριγάδας-τυ
πράφτικαν να πάρυν εφμεριόες.
Μα ο Καραμπέροφ στο σοιζ τυ
τίτυ έδοσε μόνο 7 ρ. 40 κ., πυ
τα πέρε απ' τον κολχόζνικο

Στερμαπάχ, τα άλα καπίτια τα
κρόδιασε στο ραχί. Με τόρα να
άρτα ινε 26 το Μάρτι ι κολχόζ-
νικι ακόμα δεν πέρανε ένα αντι-
τιπο-πα τις εφμεριόας, πέρι μ-
νο ο κολχόζνικς Στερμαπάχ.

Ο πρέδρος τυ κολχόζ ειν.
ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ αφτό το φάκτο τα
κερι, μα μέτρα δεν ίπέρι, γιατί
δε θέλι να χαλάσι το αμασστα-
χλίχ-τυ με τον μπριγαδίο Κα-
ραμπεροφ.

ΠΑΠΑΚΙΑΙΣ.

ΜΕ ΤΟ ΚΙΝΟΝΙΚΟ ΦΑΙΜΟ ΙΝΕ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΖΜΕΝΙ

ΥΡΖΥΦ. Το κολχόζ «2-ι
ΠΙΑΤΙΑΕΤΚΑ» φάτος ετιμάτε
στο ανικισιατικό σπέρνιμο απ' όλες
τις μαρέις-πα. Ετσι με στο ετι-
μαγίμο τυ κινονικό φάιμο.

Ακόμα ος πυ να αρχίουνε ι
τζόλι δουλιάς ι πρβλένια τυ κολ-
χόζ χόρισε για το κινονικό φάι-
μο 7 πρόβατα με 1 εσιρίδ, πυ
τα φαίσε σχόρια απ'τάλα. Ετι-
μασε 2 τάνος καρτόπλες 4 τε-
κερά με ταζά πσάρια, 32 κιλά
κερόμυλα, μολότςι προτόχτα
κ.τ.λ.

Μεγάλι προσοχή χόρισε ι πρβ-
λένια με στους τρακτορίστες. Δι-

λαδί απ' αφτά τα προτόχτα για
τους τρακτορίστες χόρισε τα 4
πρόβατα, 1 εσιρίδ, 1 τόνο καρ-
τόπλες, ταζά πσάρια μολότςι
προτόχτα κ.τ.λ.

Με ι τρακτορίστες, ντρανόνε
τίλόγα τους εκασφαλίζε το κολ-
χόζ, άρχισανε δαφτί-τους-πα να
δουλέπουνε σταχανοβικά. Ο μπριγα-
δός τις τρακτορικίς μπριγάδας
—Τοπουβόβ Ν. Π. στο δικό-τυ
το τρακτορ δουλέβι νίχτα-μέρα,
δεν θέλι να το δόκι το τράκταρ-
τυ στα κσένχ χερια.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΦ

ΝΥΝΙΖΥΝ ΝΑ ΣΠΕΡΝΟΥΝΕ ΟΣ ΤΟΝ ΜΑΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζι
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» έχι
πλάνο να σπέρνι 490 γα ζαιρεδι
κυλτόρες. Στι σημερνί μέρα το
κολχόζι έσπερνε μόνο 20 γα
κρηθάρη, γιατί δεν ετιμα-
σαν τόπο για το σπέρνιμο.
Απ' τα 314 γα ζιάμπε ος τόρα
εσιπρίσαν με έκαμαν κυλτιβάτσια
μόνο 48 γα.

Στο κολχόζι για το σπέρνιμο
πρέπι να δουλέβουνε διο τράκτορ

«ΤΖΤΖ», με ιελετράζοντα ε'άλε
τι δουλιά, γιατί δεν ετιμασαν
πριτζέπ.

Το σπέρνιμο το παραμακρύνουνε
απλόγ-τους ι ρυκοβοντίτελι τυ
κολχόζ (πρέδρος Χαρχίρλο).
αφτί μονο όταν ίρβι κερδ' να
εσπέρνυν ντόκιν στο νύ-τους, ότι
δεν έχουνε πριτζέπ.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

Ιεσέβνις σινταχίς Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΪΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

28

ΜΑΡΤΙ

1936

№41(538)

ΤΑ ΡΕΚΟΡΤ ΤΥ ΟΡΤΕΝΟΝΟΖΕΤΣ ΜΑΖΖΑΝ

ΜΕΓ.ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο κομπαϊνέρος-ορτενονόζετς ειν. ΜΑΖΖΑΝ, πο τώρα δουλέι πάγο στο τράκτορ «ΤΣΤΖ» στις 19 το Μάρτι στις 6 ώρες εγχείρεσε 100 γα, αντίς 80 γα στις 10 ώρες. Στην αλή μέρη ο ειν. ΜΑΖΖΑΝ δόλεβε στην κολτιβάτσια, πο ετι εμένα εχτέλεσε το πλάνο-το κατά 200%. Απτιν αρρί τον εχολι δολιόν ο ειν. Μαζζάν έκανε ικονομία 150 κιλά το κάφριου ματεριάλ.

ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ ΛΕΝΙΝΣΚΙ ΣΣΛΙΑΧ

Ι ΣΙΝΑΝΤΙΣΙ ΤΟΝ ΜΑΣΤΡΟΝ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΚΙΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΑΣ ΜΕ ΤΥΣ ΡΑΜΠΟΤΝΙΚΥΣ ΤΙΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΑΣ ΤΙΣ ΜΟΣΧΑΣ

ΣΤΙ ΣΙΝΑΝΤΙΣΙ ΙΤΑΝΕ Ι ειν. ΣΤΑΛΙΝ, ΜΟΛΟΤΟΦ, ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ, ΚΑΛΙΝΙΝ ΚΕ Ι ΛΑΙ ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΚΕ ΤΙΣ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ

Στις 22 το Μάρτι το θράδι στο Μεγάλο πλάτι το Κρεμλίνο ήτανε σινάντις τον μαστρον τις υκρανέζικης καλιτεχνίας, πο έδix-σαν ετι Μόσχα στον κερό το δεκάμερο τα υποδύματα τις υκρανέζικης μουζικάλνι δημιουργίας κε το τανέτς, με τος ραμποτνικους τον καλιτεχνιον τις Μόσχας, πο τιν οργάνωσε το Πανενοσιακό κομιτέτ για τις δουλιες τον καλιτεχνιον στο ΣΝΚ ΕΣΣΔ.

Στι σινάντις πέρανε μέρος ι ρυκοβοντίτελι κε εολίετι το Υκρανέζικου κρατικό ακαδεμικό θέατρο τις όπερας κε μπαλέτ, ι αρτίετι τις καπέλας «Ντομκα», τις καπέλας τον μπαντυρίστον, τις αν-εαρμπλάς το υκρανέζικου λαϊκού τάνετς τις χοροβι ανσαμπλάς τον γινεχόν, ι καλί αρτίετι τον μο-εχοδόνικον θέατρον, ι δραματουργι, κομποζιτόρι, κινωρομποτνικι, χυ-τοζζνικι, αρχιτεκτορι.

Στι σινάντις τοι ραμποτνικον τον καλιτεχνιον τις Υκρανίας κε τις Μόσχας χορίετι ιβή ακομμάκε ι γρουπα τον εγγραφέον τις Υκρανίας, ε' αφο τον αριθμό ε. ε. Τιζένα, Μικιτενκο, Κορνεντζου κε ι αλι

Στι σινάντις ήτανε είντροφι ΣΤΑΛΙΝ, ΜΟΛΟΤΟΦ, ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ, ΟΡΤΖΟΝΙΚΙΤΖΕ, ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ, ΚΑΛΙΝΙΝ, ΜΙΚΟΓΙΑΝ, ΙΖΥΜΠΑΡ, ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ, ΧΡΥ-ΣΤΙΖΕΦ, ΜΕΖΖΛΑΥΚ, ΑΝΤΙ-ΠΟΦ, ΜΠΥΤΙΟΝΙ, ΚΕΡΖΖΕΝ-ΤΣΕΦ, ι ελβεν τις κίβερνις κε ι ρυκοβοντίετςι παρτινι κε εο-βιετικί ραμποτνικι.

Ι σινάντις ίνε λον αγιαχτασλίδνι Πυ σιναντίεσαν τος ρυκοβοντί-ελιους τις πάρτιας κε τις κίβερ-νις με τι εοστορζζενι οβάτσια, με τις φονες «Ζίτο ο Σταλιν» «Ζίτο ο μέγας Σταλιν», «Ζί-το ο ειν. Μολοτοφ, ειν. Βοροσσι-λοφ». Πολί κερό δεν μπίεθαν τα θιελοδίκια χεροκροτίματα κε ι φονές το χερετιζμό.

Το βετζερ το άνικε ο πρόεδ-ρος το Πανενοσιακό κομιτέτ για τις δουλιες τον καλιτεχνιον στο ΣΝΚ ΕΣΣΔ ο ειν. ΚΕΡΖΖΕΝ-ΤΣΕΒ Π. Μ.

Στος λόγους-τους ι αντιπροσοπι τις υκρανέζικης καλιτεχνίας ι λαϊ-κί αρτίετςι τις ρεσπόμπλικας Μ. Ι. ΛΙΤΒΙΝΕΝΚΟ-ΒΑΛ-ΓΕΜΙΤ κε εολιςτκά το Υκρανικου κρατικό ακαδεμικου θέατρο τις όπε-ρας κε μπαλέτ Ο. Α. ΠΕΤΡΥ-ΣΕΝΚΟ, έφφρασαν χαρά κε μεγάλι εφχαρίστεις για το καλό

φέριμο, πο το «ζινάντιςαν ετι Μόσχα ι ραμποτνικι τις υκρανέ-ζικης καλιτεχνίας.

Με λόγους το χερετιζμό απ' το όνομα τον ραμποτνικον τις καλιτεχνίας τις Μόσχας εκσόρμειαν ι λαϊκί αρτίετι τις ρεσπόμπλικας Μ. Μ. ΜΠΑΙΥΜΕΝΤΑΛ—ΤΑΜΑΡΙΝΑ κε Α. Μ. ΛΕΟ-ΝΙΤΟΦ.

Ιστερα απ' το λόγο το να-εζάλνικ τις Υπράθλνίας τις δου-λιες τον καλιτεχνιον στο ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ το ειν. Α. Α. ΧΒΙ-ΔΙΑ, χτυπιτό λόγο ίπε ο πρόεδ-ρος το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ ειν. Π. Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ, πο διίγις τίλογα ι εοβιετικί Υκρανία, αν-τάμα με τις επιτιχίες στο νικο-χριστίκον φρονι-ε κατόρβοσε μεγα-λες επιτιχίες κε στο φροντο τις κουλτόρας τις Υκρανίας.

Με το εμπεραζζαμικό λόγο απ' το όνομα τις Κεντρικης Επι-τροπής τις ΒΚΠ(ΜΠ) κε το εοβι-ναρχόμ τις Ενοεις ΣΣΔ εκσόρμει-σε ο λαϊκός κομισάρος τις σμινας, μαρσαλ τις εοβιετικης Ενοεις ο Κ. Ε. ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ, πο τον σινάντιςαν με θιελοδίκι οβάτσια

Στο λόγο-το αφέτς μαχτάίσε τος μαστρον τις καλιτεχνίας τις Υκρανίας κε εκφρασε το υσάνεμο, ότι με τι γενικι άνοδο το όλου εοσιαλιστικό νικοκρίνυ κε τις κουλ-τούρας τις Υκρανίας θα ελίζζακιά κιάλό πολα ι θαθμάτσια δημιου-ργία το λαο τις Υκρανίας.

Το λόγο το ειν. Βοροσσιλοφ το εκάφταν με τα θιελοδίκια χι-ροκροτίματα, πο κύτεθαν πολί κερό.

Ιστερα απ' τος λόγους ίτυνε κινεζέρτς, πο πέρανε μέρος ι κα-πέλι «Ντομκα» κε τον μπαντυ-ρίστον, το χοροβοι ανσαμπλ τον γινεχόν, ανσαμπλ το υκρανικό λαϊκό τάνετς, ι εολίετι το υκρα-νικό θέατρο—Λιτβινενο-Βολγε-μυτ, Πατορζζενικι, Πετροςενκο, Τζαετι, ι αρτίετι τις Μόσχας—Μπάροεβα, Μαχζακοεβα, Ρεζζεν, Λεπεσζινεσκια κε Τσαρμαν, Βα-εσιλεβα κε Γύσεφ κε το κραενο ζναμένι ανσαμπλ το κοκινου στρα-τιοτικό τραυδι κε τάνετς τις Ενοεις ΣΣΔ, πο τραγούδιε κε χορίετς, χορίετς, μια ερά υκρα-νικα λαϊκά τραγούδια κε τάνετς.

Ι σιναντίς κύτεβε χαμποσεζ όρετς. Ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ ι ρυκο-βοντίτελι τις πάρτιας κε τις κί-βερνις θερμα μιλίεσαν με τος υκρανικός αρτίετς, εγγραφέους, κε ιεπολνιτελιους τον λαϊκόν ταντεον.

Ι ΓΙΝΕΚΕΣ ΔΙΧΝΥΝΕ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι εσφτερι μπριγάδα το κολχόζ «ΚΟΛ-ΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» για το πιάσε-μο κίεζουμπράνια χόρισε ένα ζεβνό τον γινεχόν, πο ο ζεβε-νός ίνε ο ειν. ΑΒΤΖΖΙ Ι.

Αφτό το ζεβνο δουλέι σταχα-νοδίκια. Κάθε μέρα πιάνυνε ος τα 110-115 ντζουμπράνια.

Ι καλιτερές σταχάνοβες ίνε ΓΙΑΛΙ Κ, ΜΑΝΤΙΝ Φ, κε αλι ΜΙΛΑΛΑ

ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

Τα κολχόζια το Γιαλτανιότικυ ΜΤΣ πρέπι φέτος να εσπερνυνε 691 γα λανκυνέσσα. Περάζοντας απ' το σπέρνιμο τον γοργαζέσσον ζαϊρέδι, ετα λανκυνέσσα στις 26 το Μάρτι το ΜΤΣ έσπερνε 253 γα. Αρτα μπιτράίεσαν το σπέρ-νιμο τον λανκυνέσσον ετα κολχόζια «ΤΖΕΡΒΟΝΑ ΣΕΔΙΑΝΚΑ», πο έσπερνε 10 γα κε «ΤΖΕΡ-ΒΟΝΑ ΖΙΡΚΑ», πο έσπερναν 15 γα αντίς 12 γα για το πλά-νο-τους.

Απ' τα άλα κολχόζια λον έμπρο-ίνε το κολχόζ «ΖΑΤΟΝ-ΣΚΙ».

Τώρα ι μέρες κατλίγο χαλασαν το σπέρνιμο ετα κολχόζια εστι-εσαντο, μα περάζονε τι δουλιά το ετίμαγμυ για τιν επιτιχίμενι εχ-τέλεσι τον ανικιστίκον-εζολι δουλιόν θα ανίχκετε ι πλατιά παραγογικι είσκεπει τον ρυκοβοντίελιον τον κολχόζιόν, μπριγάδον κ.τ.λ. για το ζίτιμα το σπέρνιμο τον λαν-κυνέσσον κε το εικόμα τον πάρ.

ΤΙΣΣΕΚ

ΙΠΕΡΕΧΤΕΛΕΣΕ ΤΟ ΠΛΑΝΟ-ΤΥ

Ι τρακτορικί μπριγάδα το κολ-χόζ «ΛΕΝΙΝ» το Αναντόλικο ΜΤΣ, πο κέβι ετο εζολ ετις 19 το Μάρτι έδixε, σταχανοβικά αποτελέματα.

Ο τρακτορίετας ΚΙΒΜΠΑΛΟ το πλάνο-το ετο μπορονλάιμο, πο ίχε 35 γα ετις 10 ορες το εχτέλεσε ετις 6 όρες, αν κε ίτυνε πάτος άλιαχ υγρό.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΠΕΡΙΣΟΤΕΡΙ ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΑΛΟΓΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «ΖΑ-ΒΟΤ ΙΛΙΤΖΑ» ο νεζέζνικος ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ άλιαχ παρανάτα φέρετε ετα αλογά-το. Ιχε ένα ζεβγάρ αλογα, απ' αφέτς ε' ένα πορσεν, τ'άλο ετι δουλιά-πα δε φολά. Ι πραθλένια χαρσού στον ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ κανά λογός μέτρα δεν πίρε.

ΚΑΡΠΟΒ

Ο ειν. ΝΙΚΟΛΑΕΒ Ι. Ι.—ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΡΙΓΑ-ΔΑΣ Ν° 13 ΤΥ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΥ ΜΤΣ

ΝΑ ΠΑΡΥΜ ΣΤΟ ΙΣΑΠ ΟΛΑ ΤΑ ΚΣΕΧΑΖΜΑΤΑ, ΠΥ ΙΧΑΜ ΣΤΟΝ ΚΕΡΟ ΤΥ ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΤΟΝ ΜΑΡΧΑΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

Ι μπριγάδα-μυ ίνε μπικιτρα-μένι ετα διό κολχόζια: «Ζα-τόνικα», πο θα εσπερνυμε 509 γα τον διάφορον κουλτόρον κε να εικέσμε το μάδρο παρ ετα 143 γα. Κε ετο κολχόζ «Κρ. Οκτιάπρ», πο πρέπι να εσπερνυμε 186 γα τον διαφορον κουλτόρον κε να εικέσμε το μάδρο παρ 30 γα. Ολες τις δουλιές αν τις περά-ζονε ετο λαφρό αλέτρίζιμο πρέπι να αλετρίζουμε 2905 γα, πο κε κιάς τράκτορ κατιθέν απο 581 γα. Ολο-όλο ίνε 10 τρακτορίετες όλι-πα πέραςαν τα επετε-κύρσα κε παλέι τρακτορίετι πέραςαν το προετίμαζμα.

Αρχίσαμε τι δουλιά φέτος ετις 12 το Μάρτι απ' το μπορονλάι-μο τον τόπο ετα 585 γα. Ολο το σπέρνιμο τον μαρχαδι κουλ-τόρον το περάσαμε πας τον τόπο, πο το μπορονλάιζαμ όεφτερο κε το ανικιστίκον ειτάρι 152 γα πας το κουλτιβιρόβανι τόπο.

Καλιτερι τρακτορίετες ετι μπριγάδα-μυ ίνε τέτι:

ΓΟΤΟΒΕΤΖΥΚ Ντμ. Νταν. ετο μπορονλάιμο ιπερεχτέλενε τι νόρμα-το ετα 47 γα, αντίς 37

γα, τιχιμλ εόνισκεν το γοριύτζι-το.

ΚΑΜΙΣΣΕΝΚΟ Γ. κάνι κουλ-τιβιρόβατ 11-12 γα, αντίς νόρμα 10,3 γα, το γοριύτζι-το εόνισκε-κεν.

ΣΣΥΡΤΑ Αλ. Π. κάνι κουλ-τιβιρόβατ 11-12 γα κε αρτρέβ γοριύτζι απ' το γα 0,5 κιλά.

Το φάιμο-μας ίνε ικονοπιτικό.

Ι μπυτκα-μας ίνε ισαζμένι. Ματράεσα, παπλόματα κε προσ-κέφαλα όλι-μας έχουμε. Μα πα-ρακάτο ίνε, ότι δεν ίνε ι κουλ-μαζικί δουλιά, τόρα θα οργάνόεμε πλογυμας το διάδάζμα τον εφιμε-ρίδον, τα πεχνιδία, χορς κ.τ.λ.

Κάνο εορεβονόάεσα με τον μπριγάδιο—εταχανοβετς ΝΙΚΟ-ΛΑΕΒ Ιδαν Ντμ. κε έχο υσά-νεμο να μιν πιμένο πίσο.

Το σπέρνιμο τον μαρχαδι μπορεναμ να το μπιτράίεμε κιά-λο γοργά, μα ακόμα ι πολί ρυ-κοβοντίτελι τον κολχόζιόν (ΓΙΑ-ΚΙΜΕΝΚΟ—πρόεδρος το κολ-χόζ «Κρ. Οκτιάπρ» κε αλι) δε εδωγαν χριαζόμενι προσοχι ετι

δουλιά τον τράκτορον κε πιχ-τά γάλαναν τι δουλιά-μας, δεν κυβάλιναν γοριύτζι, δε χορι-ζαν πριεσεπτεζίκους στον κερό κ.τ.λ.

Στι μπριγάδα-μυ ίταν τρακτορί-ετες, πο εγρε χάνισκεαν πολά κερό ετι ζαπραβικι τον τράκτορ, ντζινάβιναν απτι παραζανό ος τι μπύτκα, μ' αφέτς ανταμα κσοδιά-ζαν πολά κερό κε γοριύτζι-πα. Αφέτι τιν πραχτικι τιν καταδικά-σαμε ετι εινεδρίασι-μας, πο ίτυν ετο εζολ κε άλο. Ιστερα τέτια φάττα δεν ίχαμε.

Τεν να λείε-πα, ότι το πλάνο, πο έδαλε το ΜΤΣ έμπρο ετι μπριγάδα-μυ, θα το εχτελεσο τί-μια. Γ'αφέτ έχουμε όλα τα εζα-ράιδα, μόνο θέλομε το χριαζόμε-νο γαρτίμ απτους ρυκοβοντίελιους τον κολχόζιόν. Τα κσεχάζματα-μας, πο ίχαμε εστον κερό το μαρ-χαδι εσπερνιμο πρεπι όλα να τα παρυμε ετο ισαπ κε εστον εμπρο κερό να τα λιχδιταρίζουμε. Ετσι, ετι δουλιά είντροφι!

Φότο το ΣΕΜΕΝ-ΟΥΛΥ



Ο ειν. ΓΑΙΤΑΝ Κ. Ε. ζαβ. τις χατα-λαμπορατόριας το κολχόζ «ΝΕ-ΖΑΜΟΖΖΝΙΚ» το Γιαλτανιότικου εελσοδιέε.

Για τιν υποδύματα δουλιά ο ειν. ΓΑΙΤΑΝ ίτυν χοριζμένος ετο παν-οκρανικό ελιος τον ζαβ. ετις χατα-λαμπορατόριας ετο ΚΙΕΒ.

ΖΜΟΝΙΣΑΝ ΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟ-ΡΙΣΤΕΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «ΚΡΑΕΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» ανά-μεσα ετις τρακτορίετες τις τρακ-τορικίς μπριγάδας Ν°4 δεν περά-ζονε καμιά κουλ-μαζικί δουλιά-πα. Εκσόν απ' αφέτ το κολχόζ δεν πέρνι κε τις εφιμερίδες, μα ι τρακτορίετες, έτσι κε ι κολχόζ-νικι-πο έχυνε το μεγάλο ιεσάχ να διαδάζονε τις εφιμερίδες. Ετσι κε ετι μπύτκα-τος δεν ίνε να κανά λόζονγ, νε καμια πλακάτα κ.τ.λ.

Ι τρακτορίετες κε κολχόζνικι αραιέβυνε απ'τιν πραθλένια το κολχόζ εζάλια να υπογραφι ετις εφιμερίδες για το μαζικό διάδαζ-μα ανόμεσα-τους.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΚΑ

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΥ ΣΗΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΣΗΝ. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΦ

ΜΕ ΤΟΝ ΚΙΡΙΟΤΕΡΟ ΣΙΝΤΑΧΤΙ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΕΖΙΚΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ „ΤΑΝ“ ΚΙΡΙΟ ΣΣΑΣΤΕΝΕ ΣΤΙΣ 19 ΤΥ ΜΑΡΤΙ 1936

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Τίλογο ίνε ποζίτσια τις σοβιετικές κιδέρνις στην τορινί πανκόζμια κρίσι; Μετρά αφτί, ότι η πολεμική ρεο-κυπάτσια τις αριστερές γιαγές του ποταμού ΡΕΙΝ, φίνοντας: η Γερμανία να χτίει οχιρομένες γραμές λον τα φραντσεζικά είνονα, ίνε, πρώτα απ' όλα, σαν σκοπός του δόξιμου στη Γερμανία μεγάλο μιλάν για την επίθεσι στην Ανατολή;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Η ρεμιλιταριστία του Ρέινσκι όμπλαστ, αναμφίβολα μεγάλοσε την απίλη για τις χόρες, που βρίσκοντε στην Ανατολή απτι Γερμανία, κε χοριστά, για την ΕΣΣΔ. Εντιριμ να μιν το ντράνναμ αφτό, δε θα ινταν-σοστο. Εκδόν απ' αφτό το κωτζι-ράιω τον γερμανικόν στρατεμά-τον στο Ρέινσκι όμπλαστ, πυ σι-νορέβι με τι Φράντσια κε Μπέλ-για, κε η διμύργισι τον οχιρομά-τον λον το φρανκο-μπελγίςκι είνονο, για το χάλαμο τον χορι-τόν πανκόζμιον ντόγοδορ, σιμίνον την απίλη, πρώτα απ' όλα, για τους ζάπατιν χουμζόδους, Φράντσια κε Μπέλγια. Απ' αφτό εμίσ κα-ταλαβένουμε κε το χοριστό σαζίνι-μα τις Φράντσιας κε Μπέλγιας.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Τίλογα φένετε, τα σιμφέροντα τις ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ Ενωσις κε Φράντσιας στη σίνχρονι πα-νκόζμια κρίσι, στο γνόριμο βαθμό, ίνε ένα λυγός κε απ' εδó θένι το ζίτιμα γι' αφτό κεμόνο, τί να κάνουμε έμπρο στο πρόσωπο αφτίς τις κρίσις κε τίλογο ποζίτσια έχι η Σοβιετική κιδέρνις γι' αφτό κε-μόνο;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Σίφονα με το ρότιμα-ςες εγó θέλο να βασί-ζο πάνο στο λόγο τυ σιν. ΛΙΤΒΙ-ΝΟΦ, πυ ίνουνε τιπομένο σίμερα στις εφημερίδες τυ Λόνδον. Αφτό φα-νερά δίχνη την πολιτική τις σο-βιετικής κιδέρνις για τη σίνχρονι πανκόζμια κατάστασι κε διαφοτίζι αφτί την κατάστασι γενικά, πυ μν απελεφετερόνι απτι λεπτομερική ανάπτυξι αφτός τις θέμας.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Εντιριμ η Γερμα-νία θα αρχίζι την επίθεσι στο ζάπατ κε έντιριμ η Πολωνία θα έμενε νειτράλνι, τίλογο γιαρτίμ μπόρενε η ΕΣΣΔ πραχτικά να κάνι στη Φράντσια; Το ζίτιμα έχι λίγο στρατηγικό χαραχτί-ρα. Τίλογα νονίζο, το γιαρντίμ απτι μαρέα τις ΕΣΣΔ μπόρενε να ίνυν άμέσος απτι ΡΥΜΙΝΙΑ ΤΖΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ. Το νει-τραλιτέτ τις Πολωνίας στο σι-μχαντικό βαθμό μπόρενε να δικω-λέπει τι όράσι τις ΕΣΣΔ. Τίλο-γα πραχτικά μπόρενε να γίνετε το Σοβιετικό γιαρντίμ για τη Φράντσια;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Για να απαντί-σις σ' αφτό το ερώτιμα χριάζετε να κζέρσις την κοινκρέτιν κατάστασι σε πια θα μπόρεναμ να το λίνυ-με όλο το γιαρντίμ-πα, πυ θα τιν έχραζε η Φράντσια, όταν ιρε-θε να επιτεθεί πάνο-τις το κράτος της Εθρόπης, γιατί αφτό θένι απτο φρανκο-σοβιετικό ντόγοδορ, πυ δεν έχι κανά περιόριζμό-πα σ' αφτί τι μαρέα, στη Φράντσια θα το δόκε η Σοβιετική ένοσι, το γιαρντίμ θα ίτανε σίφονα με αφ-τό το ντόγοδορ κε με τι πολιτι-κή κατάστασι γενικά.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Μετρά Σοβι-ετική κιδέρνις, ότι ίνε τζαρά να καλύτερέπει τις πολωνικο-σοβιετι-κές σχέσεις γιά όχι, κε έντιριμ να μπορέ, τίλογα θα τις καλύτερέπει; Καλίτερο θα ίταν, όστε η Πολωνία να στέκετε στη μαρέα τις Φράντσιας κε Σοβιετικής ένο-σις. Αφτό θα απαντίσι κε στα ίσια σιμφέροντα τις Πολωνίας.

Στιν τορινί κατάστασι τον σοβιε-τικο-πολωνικόν σχέσιον ίνε τζαρά, ότι η Πολωνία θα στέκετε στο νει-τραλιτέτ. Δε μετρά ο πρόεδρος τυ ΣΗΚ χριάζόμενο να έδρι τις στρατές για την καλύτερεπει τον σοβιετικο-πολωνικόν σχέσιον;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Η Σοβιετική κιδέρνις μέττανε, ότι η καλύτερεπει τον Σοβιετικο-πολωνικόν σχέσιον ίνε χριάζόμενι κε έχι τζαρά. Τι μια απ' τις στρατές γι' αφτί την καλύτερεπει την προτίναμε πέρσι για το ανατολικό πάκτο λυγός, σε πίο η Πολωνία μπόρινε να μπίκε.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Η κάμποσι πο-λιάκι λέγουνε—εγó αφτό το λέγο όχι απτο ονομά-μν, μα-οπλά πα-ραδίνω αφτό, πυ το άκουα,—ότι η κομμουνιστική προπαγάνδα στην Πολωνία, πυ ένα κερό τεχμιλ δεν ίτουνε κσαναγίρισε πάλι στα 1935. Εντιριμ αφτό να ίνε έτσι, δεν ίνε τζαρά να κερδίζουμε πάλι την απαγόρεπει-τις, σαν μέθοδο τις καλύτερεπεις τον Σοβιετικο-πο-λωνικόν σχέσιον;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Τα δομένα για την κομμουνιστική προπαγάνδα στην Πολωνία, πυ τις δίκαστε εςίς, εγó δεν τα έχο, κε γενικά αφτό το ερώτιμα ίνε μηχανικό κε απτα-μαλιά τραθεμένο μ' αφτό τυς πολισόκους, πυ το ίπανε εςάς.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Εγó ίμωνα στη Πολωνία 4 μέρες κε εκανα το σιμπεραζμα, ότι στην Πολωνία η γνóριμι άνθρωποι λογαριαζίνε, ότι η Πολωνία έχι τα γενικά σιμφέ-ροντα με την ΕΣΣΔ κε ότι χο-ρίζι τις διó μαρείς-πα μόνο τα ζιτίματα τυ σεντιμενταλνι κε ις-τορινό χαραχτήρ.

ΜΟΛΟΤΟΦ. Η Σοβιετική ένοσι τεχμιλ μπιτράις τις ιμπεριαλι-στικές κε καταπιεστικές τεντέντιες τυ τσαρζιζμό. Εμίσ ίμαστε χαρζού σ' όλες τις εθνικές καταπιεσεις κε το αποδίκασμε αφτο ας τ' ασλιτ τίλογα με τι εσοτερική-τις, έτσι κε με τι εκσοτερική-τις πολιτική. Μ' αφτό ορίζετε κε το φέρσιμο-μας στο ιστορικό περαζμένο τον λαόν, χοριστά τις ΠΟΛΩΝΙΑΣ. Εντιριμ η γνóριμι άνθρωποι τις Πολωνίας να ίχανε το πραγματικό ιςταχ στο δινάμομα τις ίρίνις στην Εθρόπι, σε πίο Πολωνέζος λαός ενδιαφερέτε, τότες θα να θρέβυνε τα τζαράιδα για την καλι-τέρεπει τον πολωνικό-σοβιετικόν σχέσιον.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Όλι-πα λογο-ριάζυνε για όχι, ότι στις τορινές σιμχικές δεν ίνε τζαρά να καλι-τιρέπειν τις γερμανο-σοβιετικές σχέσεις; Εγó έχο τις πληροφορίες, ότι μέσα στο ρειχςβερ ίνε η γρούπε, πυ κσεκινόνουντε απτις πολιτικές σοομπραζζένιες κε στέκουντε για την καλύτερεπει τον σχέσιον με τη Σοβιετική Ένοσι. Ινε στί Σοβιετι-κή ένοσι η τέπιες αναλογικές τεν-τέντιες, πυ να θένονε χαρζού

στη Γερμανικές γιά όχι;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Ανάμεσα στον οριζόμενο μέρος τον σοβιετικόν αν-θρώπον ίνε κατεφθίνσι, πυ τιεφκε-τε στη σίνχρονι πράδιαστίζι Γερμα-νία σαν πλερία αδιαλαζία, ιδιέτε-ρα σίμφονα με όλες κενυργίες νιυς-γερμανικές εκσορμιζες τον γερ-μανικόν πραβίτελιον χαρζού στη Σοβιετική Ένοσι. Μα η κριότερι κατεφθίνσι, πυ δίχνη την πολιτική τις Σοβιετικής εκσορίας, μετρά, ότι μπόρινε να καλύτερεφκονε η σχε-σεις ανάμεσα στη Γερμανία κε ΕΣΣΔ. Ινε γριχόμενο, ότι γι' αφτό μπόρινε να ίνε διαφορές στρατές: η μια απ' τις καλύτερες στρατές ίνε να μπί η Γερμανία στη Δίγα νάτσια με το νιυς-ζιμο, ότι η Γερμανία στη δουλιά να από-δίκσε το ζάιμο-τυ στα πανκόζμια ντόγοδορ, για να δίχνη στη δουλιά ότι αφτί θα σίνχρατι τις πανκό-ζμιες υποχρέοτες αναλογα με τα πραγματικά σιμφέροντα τις ίρίνις στην Εθρόπι, με τα σιμφέροντα τις γενικής ίρίνις. Στιν εχτέλεσι τον τετιον όρον ο μέρος στη Δί-γα-νάτσια, θα ίτανε στα σιμφέ-ροντα τις ίρίνις κε θα σινάντισε απ' τι μαρέα-μας τις καλες σχε-σεις.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Μάλιστα την γιτλερική Γερμανία-πα;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Νέ, μάλιστα την γιτλερική Γερμανία-πα.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Πος φέρετε η σοβιετική κιδέρνις ότι μπόρι να ίνε το φρανκο-γερμανικό αγιαστ-ταχλίχ; Αν ίνε το τέτιο αγιαστ-ταχλίχ θα φέρετε σ' αφτο ιπιθι-μιτα;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Εμίσ κζέρουμε, ότι η Φραντσια θέλι να κωτέβι την ίρίνι. Εντιριμ η γερμανική κιδέρνις θα το εδίκσε στη δουλιά, ότι θέλι την ίρίνι κε το ζάιμο στα ντόγοδορ, χοριστά, έντιριμ θα το εδίκσε αφτό για το φέρσι-μο στη Δίγα-νάτσια, τότες πάνο σ' αφτί τι βάσι τις ιποστήριχίς τον σιμφεροντον τις ίρίνις θα το μέτριμας το Φρανκο-γερμανικό αιχατσεζλίχ θα το μέττανεμε χριάζόμενο.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Τίλογα απ' τον κερό τις στερνις γιαπονέζικις κρίσις κε τις ομιλίας τυ κίριω ΣΤΑΛΙΝ η Σοβιετική κιδέρνις ίχαρι στον έμπρο κερο να καλύτερέβι τις σχέσεις με την Γιαπωνία;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Στον τελεφτέο κερό τις σιμάδια τις μερικίς κα-λιτέρεπεις τον σοβιετικό-γιαπονέζι-κόν σχέσεων. Αφτό ίβρε τινέκρας-τις στις ομιλίες τυ ζαμ. Το λαϊκό κομισάρνι στις εκσοτερικές δουλιές σιν. Στομονιάκοφ με τον γιαπο-νέζικο ποζόλ κίριω Οτα, πυ ίτανε κόμα τι-έν. Το περιεχόμενο αφ-τόν τον ομιλιον ίνε τιπομένο. Η ομιλίες ακόμα δε μπίτεψανε, μα η δυνατότητα τις καλύτερεπεις τον σοβιετικο-γιαπονέζικόν σχέσεων ίνε.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Μετρά το πρό-εδρος τυ ΣΗΚ, ότι ίστερα απ' τι δίλογο τυ κίριω ΣΤΑΛΙΝ ίτανε κενύρια υρνεμός τυ μηχανάιμν τον γιαπονέζον να θένυνε χαρ-ζού στην Εκσοτερική Μονγολία;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Κενύρια φόκτα σ' αφτί την κατεφθίνσι δεν ίνε.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Τίλογα θαρί η Σοβιετική κιδέρνις, μπόρενε η Φραντσια στον τορινό κερό λίγο φαί-

νταλίδνα να αιχατσεζλάις αντάμα-τος στο ικλάδος τον ντοκουζέ έτιμα-ζματον; Εγó έχο στην ίποπει-μν το ζιτίμα γι' αφτό, μπόρι να ίνε αφτό το αιχατσεζλίχ στη φόρμι τον κοντάκτον ανάμεσα στα γενεράλνι σσταμπ, γιόχζαμ πρέπι να πένι ο λόγος: για το κωζίλιμο απτι Φραντσια τον ντοκουζέ ματεριάλον στη Σοβιετική Ένοσι.

ΜΟΛΟΤΟΦ. Το ζιτίμα αρ-α-τέβι την σπατσίανι εκμαθίσι. Αφ-το θα αναγκάστικαν να το περά-ζυνε η στρατιοτική σπατσιαλίστες.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Εγó ίθελα να δόκο το ίδιο ερωτιμα, κε στον κλά-δος τις διομηχανίας. Εχι στην ίπο-πει-τις η Σοβιετική κιδέρνις στον τορινό κερό να δίνι ζαχάζ στη διομηχανία τις Φραντσιας κε τι χάλι;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Η εμπορεδματική σιμφονία, πυ την υπογράφανε στην αρχι τυ Γενάρι τυ 1936 απ' τι μαρέα-μας θα ίνε τικμιλ εχτελι-μένι. Τα ζαχάζ-μας ίνε σινδεμέ-να, το κριότερο στο αγόραζμο τον μέταλον, τον προντόκτον τις μασινοστροβίνας, τις χιμίας κε τον άλον κλάδον τις παραγογίς. Το γενικό-μας ιμπορτ στο τελε-φτέο κερό δίχνη την τεντέντσια στο όσιμο. Αν η τεχνικές κε φι-νάνσοβι σινθίκες τις Φραντσιας θα ίνε όχι παρακάτες απ' τους άλους κράτους, μπόρι να ίνε το αρτράι-μο τον ζαχάζ στη Φραντσια.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Θα δίνι τζαρά η πραγματοπίσι τον ικονομικόν πλάνον τις Σοβιετικής Ένωσις να φέρτε κε στο παραπέρο, τίλογα τα ονομάζυνε «παρίζκις ιζτέλι-ες», διλ. προντυκτες τις παρισι-νίς διομηχανίας τον πρετμέτ τις υκροσζένιες, κοζζέβενι κε εςολκοβι ιζτέλιες κε άλα πρετμέτ ας λεγο τυ «πολυροσκοζς»;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Εμίσ απλόγυ-μας αναπτίζουμε τότες τέτια λυγός κλάδους τις διομηχανίας, μα στους γνóριμους όρους φέρουμε κε, έτσι λεγόμενες παρίζκις ιζτέλιες.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Μετρά η Σοβι-ετική κιδέρνις, ότι η εχτέλεσι τυ δέφτερου πεντάχρονο θα δίνι τζα-ρά στο σιμότερο κερό να χαμελόσετε πολί τις εσοτερικές τιμές. Τίλογα θα χαχελόσετε;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Νέ, μετρά. Η Σοβι-ετική κιδέρνις δινάτα ίνε βέβει, ότι η εχτέλεσι τυ δέφτερου πεν-τάχρονο θα εκασφαλίζι το μεγά-λο χαμέλομα τον εσοτερικόν τι-μόν. Μπόρι ακόμα να λέγο, ότι η εχτέλεσι τυ δέφτερου πεντάχρονο περνάι όχι λιγότερα επιτιχίμένα, από την εχτέλεσι τυ πρώτου. Εςίς ροτάτε, τίλογα θα ίνε αφτό το χαμέλομα. Νομίζο, ότι η εσοτερι-κές τιμές θα χαμελόνε κατά χαμ-ποσα δεκάδες προτζέντα.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Εδοzen η Σοβι-ετική κιδέρνις προσοχί στις δικω-λίες τις ματεριάλνι κατάστασις, πυ ίνε για τους ινοστράντζες, πυ ζύνε στην ΕΣΣΔ, απ' τις στερνες φι-νάνσοβι ρεφόρμες, απ' το σβάλιμο τυ Τοργκίν;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Η Σοβιετική κιδέρνις το κζέρι, ελμπέτ, αφτό το ζιτίμα. Μα αφτές τις δικωλίες τις λιχιδνταρίζουμε άλιαχ τζάλλα.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Σίφονα με την δημοκρατιζάτσια τις κοινκτιότιας, —αλίθα, δημοκρατιζάτσια όχι τι-

λόγα ένα έχι στη Δίσι—για τα προέκτ τις οποίας έδωγαν χαμπάρ εγó θέλο να ροτίσο, τίλογα με-ταλαζματα θα μπάσετε στη σο-βιετική κοινκτιότιας. Χοριστά, θα σιμένι αφτό το μετάλαζμο τυ πριμαδοομπραζνι σιμτίματος τον εκλογιον τον χαμλόν όργανον απ τον πλιθίζμό κε τον ανότερον όργανον απ τα χαμλά πυ υπάρχι τότες, απ' το σίσιμα τυ ίζιν πρε-σταβίτελσθó; Θα μετάλαζκίτε έτσι κε σίφονα μ' αφτό η φεντεράλνι στρυκτόρα τις Σοβιετικής Ένωσις, γιόχζαμ στη ίπαρξις τον ρεσπόμπ-λικον κε τον Έθνικόν όμπλαστ η ρεφόρμα τις κοινκτιότιας δεν τιεφκίτε;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Στις δουλιές τις κομίσιας, πυ πρέπι να μπιτεβύνε φέτος, κε πυ τις κάνι ρυκοδονίτ ο πρόεδρος αφτίς τις κομίσιας σιν. Σταλιν, ο λόγος ίνε για την πραγματοπίσι στην ΕΣΣΔ πραγ-ματικά γενικό, πραγματικά άμεσα, πραγματικά ίσια κε πραγματικά παράνομο εκλογικό υκώμ, οπίυ δε θα το ιςελιτρεβύνε μόνο τα πρό-σοπα, πυ ίνε καταδικαζμένα κε δεν έχυνε εκλογικό υκωμ. Πάνο στη βάσι αφτό τον εκλογικό υκώμ θα χορισκύνε κε τα ντόπια όργα-να τις εκσορίας κε το κεντρικό όργα-νο τυ γενικόλαϊκού πρετσαβίτελσθó, σ' όλους τους κλάδους διομύργισαμ σοσιαλιστικό νιοκιοιρίó—τελιονικά χάλασαμ τις βάσις τον τάκσειν κε διομύργισαμ σινθίκες για την ατακτική σοσιαλιστική κινονία. Τόρα στην κενύρια κοινκτιότιας θα ίνε χασιμένα όλες η εςτάτικες τις ανιζονομίας στα εκλογικά υκώμια ανάμεσα στους εργάτες κε χοριάτες κε αντάμα μ' αφτό εκλογικό υκώμ θα έχυνε όλες η γρούπε τυ πλι-θίζμό, μπάζοντας εδó κε τους εκίνους πολίτες, πυ έμπρο φεραν-ταν στα μπουζούζικα στρόματα, μα τότες δουλέβυνε στις επιχιρίσις, στα κολχόζια κε στα κρατικά κε κοπερατιβνι καθιδρίματα, για σαν ατομική κωστιαρι κ.τ.λ. Κι' αλο πολί δημοκρατικό εκλογικό υκώμ, παρά εκίνο, πυ θα στέκει στη χόρα-μας η κοινκτιότιας-μας, σ' κανένν κρατος δεν υπάρχι. Στην ίπαρξις τον ρεσπόμπλικον κε εθ-νικόν όμπλαστ η ρεφόρμα τις κοινκτιότιας δε θα τιεφκίτε.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Δίνετε τζαρά να οργανοθύνε άλες η πάρτιες; **ΜΟΛΟΤΟΦ.** Αφτό το ζιτίμα στην ΕΣΣΔ δεν ίνε ακτουάλνι, φόντις η δουλιά-μας τεχμιλ ίνε να λιχιδνταρίζουμε μες τάκσις, πυ πολεμίζυνε ανάμεσα-τους, το πρε-σταβίτελσθó τον σιμφεροντόν-τους εκφράζυνε η πάρτιες.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Μν φένετε, ότι άλες η πάρτιες μπόρεναν να ορ-γανοθύνε κε δίχος τακτικό πολε-μίζμα, στο αποτελέσμα τις ίπαρ-κίς λυγός-λυγός τεντέντιες τζαχ κε μέσα τις ίδιες κομμουνιστικές πάρτιας, σαν παράδιγμα αφτό, πυ έχο στην ίποπει-μν, ιπενθύμζο εγó για το ραζκόλ τις σοσιαλ-δι-μοκρατικές πάρτιας στους μολόστ-βίκους κε μενσεβίκους. Εντιριμ έτσι λυγός θα οργανοβί η κενύρια-πάρ-τια θα έδωιν τζαρά η σοβιετική κιδέρνις να υπάρχι αφτί;

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΙΣ ΟΜΙΛΙΑΣ ΤΥ ΣΙΗ. ΜΟΛΟ- ΤΟΦ ΜΕ ΤΟΝ ΚΙΡΙΟ ΣΣΑΣΤΕΝΕ

ΜΟΛΟΤΟΦ. Τι τρέφεται στη διανοητική του ραχκόλ τις πάρτιας αν ο κίριος Σσαστενε θα αναγνωρίσει με την κατάστασι στην πάρτια-μας στα στενά χρόνια, μπορεί να στέκει απτός το ακόλουθο: στην πάρτια ε'να κερό ίτουμε κορτερό πολέμικα και ίτανε απόπειρες να δημιουργήσουμε χωριστές φρακτίες, πού θα έφεραν στη δημιουργία τον άλλον παρτίον, μα νά άρτα ίνε χαμπότος χρόνια, τίλογα ι κατάστασι ε' απτί τι σχέσι μεταλλάχεν ριζικά και ι κομμουνιστική πάρτια πραγματικά ίνε ενιά, τότε απτό μπορούμε να το πύμε ποιά, παρά πότε κι' αν ίτουμε-πα στον πε-
ραζμένο κερό.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Γιαν ι Σοβιετική κίβερνισι έχει στην υπόψη-τις να πλατένι τι βάσι τον εκλογιόν και δίνι τζαρά να υπάρχι γνόριμι οποζίτσια, δεν έχει απτί στην υπό-
παι-τις και την γνόριμι αδινάτις τον ατμινιστριβίτι μέτρον, την γνόριμι αδινάτις τις δικτατορι-
ας;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Ολι ι εσωτερική-
μας κατάστασι λεί γ'απτό, ότι τότε άρτα όχι αρέα δεν ίνε χρια-
ζόμενα εκίνα τα ατμινιστριβίτι μέτρα, πού τα περάζαμε έμπρο, μα ι σοβιετική εκουσία, ίνε γρι-
χόμενο, πρέπει να ίνε δινάτις τις ποσλέτοβατέλνι στο πολέμικα
χάρσού στις τεροριστές και χαρ-
σού ε' απτός, πού χαλάνουν την

κινονική ιδιοχτίσια και τους πομο-
στνικους-τους. Ι δινάμεις, πού ίνε
χάρσού-τις, νίσκουντε όλο αδινάτες,
μα στις μερικές περιπτώσεις ίσια-
ίσια απ' απτό ίσχυιτρέβουν τα άκρα
μέτρα, αρατέδι χριαζόμενα κοντρ-
μέτρα απ' τι μαρέα τις σοβιετικής
κίβερνισις. Μα το λον κίριότερο
ίνε ε' απτό, ότι ι σοβιετική εκου-
σία βασίζετε τότε πάνω στη λον
πλιατιά ιποστίρικσι τον εργατόν
και ιπάλιον στις πόλες και τον
χοριατόν στα χοριά και ι ρεφόρμα
τις κονστιτούτσιάς-μας, πού μπάζι
το μακσίμου το δημοκρατισμό, λεί
για τι δινάτις θεθέσι τις σοβιετι-
κής εκουσίας ε' απτί την ιποστί-
ρικσις.

ΣΣΑΣΤΕΝΕ. Σίφωνα με τι
ρεφόρμα τις κονστιτούτσιας θα
μπάζετε απτό, πού ε' εμάς ονο-
μάζετε ιπεφθίνο μινιστέρετβο;

ΜΟΛΟΤΟΦ. Το Σοβιετ τον
Δαικον Κομίσάρον, τίλογα το
κέρερε ίνε δέμπορνι όργανο και
τεχνίλ ίνε δέμπορνι μπροστά στο
Κεντρικό Εχτελεστικό Κομិតε.
Ιστερτ απ' τι ρεφόρμα τις κον-
στιτούτσιας ι κίβερνισις-μας, τίλογα
και έμπρο, θα ίνε δέμπορνι και τα-
μάμ ιπεφθίνο μπροστά στο λαϊκό
πρεσβυτερίετβο τις Σοβιετικής
Ενωσις, πού το χορίζουνε πάνω στη
βάσι του γενικού, αμεσού, παράνομου
και ίσιου εκλογικού ούρου.

Το εστραπε **Α.Φ. ΝΕΙΜΑΝ**

**ΚΑΡΠΕΛ ΜΑΚΣ ΙΟΥ. ΖΑΒ. ΤΥ ΜΑΛΙΑΡΙΠΝΙ
ΠΥΝΚΤ ΤΥ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΥΤΙΚΥ ΜΕΝΤ-ΥΤΖΑΣΤΟΚ**

ΤΟ ΝΙΑΖΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΖΟΝΤΑΝΟ ΑΝΘΡΩΠΟ

Το πολέμικα χάρσού στον
πείχο ίνε ένα απ' τα κίριότερα
ζιγίματα στην περίοδο τις ανικισ-
τικής σπερματικής χαμπάνιας. Όσο
ποιά νταγατρέβουμε ανάμεσα
ανθρώπου το πείχο, τόσο ποιά
ζαράρ φέρουμε στο νικοηιρό-μας.
Ο πείχος λον ποιά φανερύτε
στην άνικσι και στον καλοκέρι εμ
στην πόλι και εμ στο χοριό. Ακό-
μα όχι γοργά ο πείχος έστιγνε
στα ποιά τοπς τις δουλιές στο
επέρνιμο και στο τιμάρεμο. Τα
μεγάλα μέσα, πού χορίζι το κρά-
τος για το πολέμικα χάρσού
στον πείχο δύνουνε καλά αποτε-
λέσματα. Ο πείχος μάνι-μάνι
χάνετε.

Τις μέθοδες του πολέμικου
χάρσού στον πείχο τις έμαθα
καλά, τότε πέμνι μόνο να τις
μεταχίριζουμε καλά και στον κερό.
Στι Γιάλτα στον κερό το 1935
ίτανε ζαμπόν με τον πείχο, από-
σο νομάτι: στο Μάι—122 νο-
μάτ, στον Αβγουστ—221, στον
Οχτόβρι—68 και στο Δεκέβρι—
12 νομάτι.

Πας τα δομένα, πού έχει το
μεντ-υτζάστοκ φένετε, ότι στα
1935 με τον πείχο ίταν ζαμπόν
ποιά λίγι παρά στα 1934.

Το πλάνο και τα μέτρα του
πολέμικου χάρσού στον πείχο
ίνε τέτια.

Στο εσυμό: Το λικβιντάριζμα
του εσύμαζμου τον κομάριον πες
τα αράνια, ποντβαλα κ.τ.λ. Γι'
απτό πρέπει να τα χαπνίσουμε με
ταμπάκι πόχνα, για μηχανικά—να
τα φαλίσουμε, να κάψουμε τα
παγομένα κανάρι αθά, το τεχνικό
προετιμάζμα στην άνικσι να ετι-

μάσουμε νιεφτ, παρίζεσκι χόρτορα,
απαράτμα και προετιμάζμα του
τεχ-περσονάλ. Να το μάθουμε τι-
χατάρ ζαμπυλόνεσκι στα 1936.
Στην άνικσι: Προτιβορετσινίβνι
γιάτρεμα προφίλακτικι χινιζάτσια
τον άροστον στα 1936. Αμην
χλένουν ι μέρες να ίσλέδουμε τός
τόπος, πού στέκετε νερό και πού
πολαπλασιάζουντε τα κανάρια και
αν ίνε χριαζόμενα να κάνουμε
νεφτεβάνια.

Στον καλοκέρι και ετυτοτερί:
1) Κάθε όλο να ίσλαίσιμε τός
τόπος, πού πολαπλασιάζουντε τα
κανάρια, να περάσουμε όταν πρέπει
τι νεφτεβάνια και χαπνίζιμο. Μπο-
νικατσινίονι δουλιές. Γιάτρεμο τον
άροστον, να τους φέρουμε χινίνες
στο τζόλ. Να οργανόσουμε τους
μαθίτες για να χάνουνε τα κομά-
ρια στα σπίτια, στα αράνια κ.τ.λ.
απ' απτός τους μαθίτες να τους κά-
νουμε πρεμιέροβατ για την καλή-τους
δουλιά.

Στον καλοκέρι στον κερό τον
τζόλ δουλιόν ι ζανπόστοβίτι και ι
μπριγιάδρι τις πρώτες βοήθιας να
εχτελόντε τι δουλιά τον χινιζάτο-
ρον.

Απ' το Γενάρι ίνε οργανομέ-
νι ι δουλιά του χαμπινετ χάρσού
στον πείχο. Απ' την Ι το Γενάρι
όλι άροστι θα περάσουνε απ' την
λαμπορατόρια, και τους εσυμπιλίδε
στο ζαμπυλόνάμο με τον πείχο
θα τους γιατρέβουμε.

Τός σταχάνοβιτους χινίνες θα τους
φέρουμε στα σπίτια-τους.

Ετσι θα εχτελόντε το λόζονγ
του σιν. **ΣΤΑΛΙΝ**—Το νιαζμό
για το ζοντανο άνθρωπο.

Ι ΔΑΣΚΑΛΙ ΔΕ «ΦΚΕΡΥΝΕ»...

Ι δασκάλη του Τζερνταχλιότικου
μι-πλέρι μεσού σκολιό δεν κά-
νουνε γιαντίμ στα κολχόζια κανά
λυσάς-πα.

Ολι ι δασκάλη-πα ίνε μπικι-
ραμπένι στα κολχόζια, για να θγά-
λουνε τις επιμερίδες του τίχου, μα
στι εμερινι τι μέρα ακόμα ο ένας
δασκαλος-πα δεν έβγαλε καμιά
επιμερίδα-πα.

Δεν περάζουμε δουλιά ι δασκάλη
και στο σκολιό-τους, ανάμεσα στις
μαθίτες για το πιάσιμο ντζουμπ-
ράνια κ.τ.λ.

Ετσι ι μαθίτες και ι δασκάλη
πέρανε πανό-τους ιποχρέοσι να
πιακουνε 5 000 ντζουμπράνια.

Μα άρτα πέρασε μπικιζέ κε-
ρός, ι δασκάλη μία-πα δεν κρέδα-
νε στο τζόλ να πιάσουνε ντζου-
μπράνια, γιατί δε «φεκρύνε». Κάθε
βραδί σορβόνε δετζερίνες, πού
κυτέδουνε ος τις 2-3 όρες τις
νίχτας και ίστερα κερμουντε ος τις
12 όρες.

Ο ντιρεχτορας του σκολιό σιν.
ΚΑΠΑΣΑΚΑΛΙΣ απτά όλα τα
κέρσι, μα χριαζόμενα μέτρα χαρ-
σού-τους δεν πέρνι.

ΑΝΙΜΙΤΣΑ

Ι ΚΑΘΙΣΤΕΡΙΜΕΝΙ ΤΡΑΚΤΟ- ΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-
βόντι Πιτς» δουλέβι ι τρακτορι-
κή μπριγιάδα του **ΜΑΝΥΙΔΟΦ**.

Δουλέβουνε ι τρακτοριστές απτίς
τις μπριγιάδες άλίσχ παρακάτα.
Τι ζαπαράκκα-τους την περάζουμε
όκσο απτί μπαράζνά, το γοριούτσι
το χαρντζέβουνε αρτίχκο απτί
νάρμα, κάνουνε ποιά στακέρματα
κ.τ.λ.

ΚΑΡΠΟΦ.

ΤΟ ΟΠΙΤ ΤΟΝ ΕΜΠΡΟΛΑ- ΤΟΝ—ΣΤΥΣ ΚΑΘΙΣΤΕΡΙ- ΜΕΝΥΣΙ

Τα κολχόζια του Τζερμαχλιότι-
κου σελοβιέτ δε μπιτράιζαν στο
θαντί το σπέρνιμο τον μαρχαδί
ζαρεβί κουλτόρον, γιατί στα κολ-
χόζια ανάμεσα στους κολχόζνικους
και τρακτοριστές δεν κσετίλικαν
το σταχανοβικό κίνημα, δεν ίσχυ-
ιτρέβουνε το καλό όπιτ τον στα-
χάνοβιζον.

Λον παρακάτα δουλέβι ι τρακ-
τορική κολόνα № 11 στο κολχό-
ζι «Ποστισεφ» (ο μπριγιάδρος
της κολόνας ίνε **ΑΡΙΧ Π.**). Απ' το
παρακάτο φέριζιμο στα τρακτορ
τζαχ στις πρώτες μέρες του σπέρ-
νιμο τσακόνε το ένα τρακτορ και
ετέλαντον δύο μέρες. Ετσι και
φέρουντε στο αλο χρασιμ-πα. Νά
στις 19 του Μάρτι ίφεραν κενό-
ρια εζάλκα, μα σατνα ίστερα απ'
τις δύο όρες τις δουλιές την τζά-
κσαν. Ι τρακτοριστές τις νόρμες-
τους δεν τις εχτελόνε, ανίς 25
γιά επέρνουνε 16 και λίγο απ' αρ-
τό.

Καλίτερα δουλέβι ι μπριγιάδα
του μπριγιάδρου **ΣΑΓΙΡ** Για στο
κολχόζι «Δενί». Απτί ι τρακ-
τορική μπριγιάδα δεν έχει στακέρ-
ματα τεχνίλ, όλα τα τρακτορ
όσπου να αρχίσουνε τι δουλιά καλά
στα ίσλέδουνε. Ετσι τα τρακτορ δου-
λέβουνε όχοι, τσακόμενα και ι
μπριγιάδα έχει καλά αποτελέσματα
τις δουλιές.

ΣΙΓΝΑΛ.

ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΤΕ ΣΤΟ ΜΕΤΑ- ΛΑΓΜΟ ΤΟΝ ΠΑΡΤ-ΝΤΟΚΥ- ΜΕΝΤΟΝ

Ι εστρεβί τεριτοριάλνι παρτί-
νι όργανοσι του Σαρτανότικου-σελ-
σοβιέτ ζιμίμι τους 13 τζλένους, απ'
απτός 3 καντιτάτος τις πάρτιας.
Ολι ι τζλένι τις πάρτιας και ι
καντιτάτι ίνε χαπατιμένι στην
πολιτ-μάθισι, πού ίνε οργανομέ-
νι στο σκολιό για το μάθμα τις
ιστορίας τις ΒΚΠ(μπ). Επικερ-
γάζουνε το ματεριάλ μόνο απ' τα
βιβλία του **ΛΕΝΙΝ** και **ΣΤΑΛΙΝ**.
Ι φίτισι ίνε καλή, ι πρόοδο-πα
ίνε καλή, τα μαθίματα μία-πα δε
χαλάρικαν.

Επικεργάζαντε άρτα το II σι-
νέδριο τις πάρτιας, στη σπιτία-

τους τους δύνουνε μαθίματα.

Στις 16 του Μάρτι άρχισαν να
επικεργάζαντε το οστάβ και το
πρόγραμμα τις πάρτιας.

Κάθε ένας απ' τους τζλένους
τις πάρτιας και απ' τους καντιτά-
τους καλά έμαθανε την πολιτική
εμασία του μεταλλάγμου του παρτ-
ντοκωμέντον. Καλά έμαθανε την
τεχνική και το γωρόχ του μετά-
λλάγμου του παρτ-ντοκωμέντον.

Πρέπει άμην να περάσουνε το
χωριστό οτζότ τον κομμουνιστον
για τι δουλιά-τους στις γενικές σι-
νεδριάδες.

ΣΚΥΤΑΡ.

ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΕΤΙΜΑ- ΖΥΝ ΤΑ ΠΑΡΝΙΚΙΑ

ΜΙΚΡΟ - ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το
κολχόζι «Κρασναϊα Νίβα» φέτος
πρέπει να ετιμάζι 3 παρνίχ. Τα
θαντέδα του ετιμάζμου παρνίχια,
πύ τα έστιγκες ι κίβερνισι, άρτα
γοργά πέρασαν, μα εδό ακόμα
δεν άρχισαν-πα τι δουλιά. Ο πρό-
εδρος του κολχόζ **ΧΑΝΙΖΑ** και
απλόγυτ ογορότνικος **ΣΠΑΧΙ** ίτ-
τι νιάσαν-πα να ετιμάζον σπε-
ρίματα, ράμες γιαλιά κ.τ.λ. και
νά στο αποτελέσμα απτό το πό-
ρεμο τότε στο κολχόζι δεν έχυνε
να ετιμαζόμενα παρνίχια και νε
σπερίματα.

Στι ογορότνι μπριγιάδα ίνε 10
κολχόζνικι, μα απ' απτός στι
δουλιά θγένουνε μόνο 2-3 νιαμάτ.
Ι παθλένια του κολχόζ δεν εν-
διαφέρετε με τι δουλιά τις ογο-
ρότνι μπριγιάδες και δε ντρανά τα
κάζι τα τζαρασίζιχια-τις.

ΜΕΡΤΟΒ

Ι ΠΙΟΝΕΡΙ ΠΙΑΚΑΝΕ 3000 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Ι πιονέρι του Τζερμαχλιότικου
μι-πλέρι μεσού σκολιό κυτέδουνε
το πιάσιμο τον τζουμπράνον. «Στις
διάκοπέ-τους άρτα πιάκανε 3000
τζουμπράνια.

Καλίτερι υτζάστνικι ε' απτί
τι δουλιά ίνε πιονέρι **Σκονταρ Β.**
(VII), πύ πιακε 60 τζουμπράνια
Κονοπ Αλ-ρα (VII τακσι), πύ
πιακε 50 τζουμπράνια.

Ι πιονέρι Τζεκρακ Βάλια και
Τοπάλοβα Γ. κάθε μέρα πισοτικά
φέρουνε τις επιμερίδες στο τζόλ,
Γρεμπενιούκ πέλι επιμερίδα του
τίχου στο κολχόζ «Ποστισεφ».

ΟΛΧΟΒΣΚΙ

ΑΦΣΤΙΡΑ ΝΑ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΛΕΦΤ ΣΣΑΜΛΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι πρα-
βλένια του κολχόζ «Κρασναϊα
Ζβεζντα» χόρισε κλαντοβιζικό
τον κολάκο—Σσαλτε, πύ άρτα
δίο χρόνια κλέφτι το κολχόζνικο
ζαίρε και τις άλες προντόκτες απ-
τι κλαντοβίαν.

Ετσι ι ρεβιζιόνι κομίσια, πύ
ίτουνε στο μπίτεμο του 1935, φα-
νέροντε, ότι σιν κλαντοβίαν δεν
ζόνε 1 τς. 98 κιλά σιτάρι, 5 τς.
53 κιλά κηβάρ, 54 κιλά τιχρί,
φράτες, κοχύτσα, 3 τς. 58 κιλά
αλέβρι, 3 τς. 55 κιλά προμή,
κρέας, ζαχαρί, μελ κ.τ.λ.

Όλα απτά τα κυθάλισε στο
σπίτι-του ο Σσαλτέ.

Ι ρεβιζιόνι κομίσια επικεφαλής
με τον πρόεδρο **ΣΣΑΜΛΙ**
απτό το ίκσερε άρτα γοργά, μα
μόνο στις 10 του Μάρτι, όταν
ίτουνε γενική σινεδρίασι τον κολχόζ-
νικον, το φανέρονε.

Ι κολχόζνικι αρατέβουνε απτί
πραβλένια του κολχόζ να θγάζουνε
απτί δουλιά τον κλεφτ—Σσαλτέ,
και με την ιποδιγματική δίκι να
καταδικάσουνε εμ τον κλεφτ Σσαλ-
τέ, εμ τον Σσαμλί, πύ μύλωνε
τον κλεφτ.

ΜΕΡΤΟΒ.

ΖΙΑ

Ο τούος
σταφίλει

ΕΥΝ

TIN

IV

ΕΛΙ

Ερος-
γάδας
No

ΑΙΝ

δλ

τα

ο

ν

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΪΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΝΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

30
ΜΑΡΤΙ
1936
№42(539)

ΣΤΑΦΙΛΕΙΣ ΣΤΑ 42 ΚΟΛΧΟΖΙΑ

Περαι ετι Μαρτιοπολεστεινα τα κολχοζια δοχαν 320 τόνους σταφίλια. Γορα τα κολχοζια αρχισαν να φτεδον κενωργια σταφίλιας και μπαχτζαϊδα.

Τα 42 κολχοζια το Μαρτιοπολεστικο ραιόν φέτος θα εχουν απλογνύ-τους σταφίλις.

ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΤΙΝ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΗ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΙ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ ΣΤΟ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

Ι κουλτ-μαζικί δουλά στα κολχοζια κε χοριστά στις μπριγάνες πέξι μεγάλο ρολο ετιν εχτέλεσι τον νικοκριατικό-πολιτικόν χαμπάνιον. Μεγάλο ρόλο πέξι αφτί κε στο τζάλκο πέρασμα του ανικσιατικού σπέρνιμου. Γι' αφτό όχι λίγο έλεγε ι πάρτια-μας κε ι κιβέρνισι, όχι λίγο ίτανε γραμένο κε ετιν εφιμεριδά «Κολεχτιβιστίς».

Μα τα χαμπάρια, που έρχυνε απ' τος τύπος δίχυνν, ότι ι πολί ρυκοβοντίτελι τον κολχοζιόν ακόμα σοστά δεν έμαθαν το ρόλο τις οργάνοσις κε μομπιλιζάτσις τις κουλτ-μαζικίς δουλιές κε δεν οργάνοσαν τιν κουλτ-μαζικί εκσασφάλισι τον κολχοζνικον στο τζολ. Νε ι πρόεδρι τον κολχοζιον, νε ι παρτ-οργι κε νε ι κομσόργι δεν έδοσαν σοδάρισμα. Σ' ένα μαρεα απ' το σπέρνιμο στέκονταν νε στέκοντε τα κόκκινα υγολόκ, κε τα κλουμπ, κε τα σπίτια τον κολχοζνικον. Αφτί όχι μόνο δεν οργάνοσαν αφτί τι δουλιά κε δε νιά-σαν-πα να εκσασφαλίσυνε τις μπριγάνες με εφιμεριδες, βιβλία, κ.τ.λ.

Στο κολχοζ «Ζαбот. Илитца» του Γιάλτανιότικυ σελοβοιέτ (πρόεδρι Αγυρμπάσι) ι πραβλένια ιτζ-πα δεν έχι στο νύ-τις να εκσασφαλίσυνε κουλτύνικα τος κολχοζνικος κε τρακτορίστους τον τζολί μπριγάνον. «Το κοκίνο υγολόκ»-γράφι ο σελοβός Καρποφ.—που ο ζαβ ίνε ι Τζζελαλί δε δουλέβι ιτζ-πα, εφιμεριδες για τος κολχοζνικος δεν πέρνυνε.»

Το σπίτι του κολχοζνικου του Υρζοβκι σελοβοιέτ ο ζαβ ίνε Κοντύκοφ, όχι μόνο δεν οργάνοσε τιν κουλτ-δουλιά στις κολχοζνικες μπριγάνες μα κε στο κλουμπ-πανα-λογάς δουλιά-πα δεν ίνε, πάντα ίνε κλιδομένο. «Εφιμεριδες του τίχυ δε θγάλον πεγνίδια στο κλουμπ δεν ίνε,»-γράφι ο

σελοβός «Παπανίδης».

«Στο κολχοζι «Κρασναι Νι-δα» του Μικρο-Γιανισολικου ΜΤΣ του Βολοταρσκι ραιον δεν ίνε καμιά κουλτ-μαζικί δουλιά»-γράφι ο σελοβός «Μαθις»,—το κολχοζι κόκκινο υγολόκ δεν έχι.

Λον σιφτέ πρεπι κουλτύνικα να εκσιπερετισυνε τις τρακτορικές μπριγάνες στο σπέρνιμο, σαν θε-τόττι ζβένιες κε πυ λίνυνε τι επιτιχία του σπέρνιμου. Μα κε εδό δεν έκαμμε κε σκεδόν τίποτος. Ας παρυνε το Κονσταντινοπολικι ΜΤΣ. Γραφοντα: για τις καλές εκθίτες τις δουλιές τον τρακτορικόν μπριγάνον ο σελοβός Τιτ-κόφ γράφι: «μα παρακάτα οργάνοσαν τιν κουλτ-μαζικί δουλιά ε' αφ-τές τις τρακτορικές μπριγάνες».

Στι μαρέα απ' το βάλσιμο αφτίς τις δουλιές στέκυντε κε ι δεσκάλι. Μπόρεναμ να ίφεραμ πολλά τέττι φακία, μα κε αφτά, που τα ίφεραμ-πα, άλιστα καλ-τερα δίχυννε το τζαρασίζκο βάλ-σιμο τις μαζικίς δουλιές στις ιζο-λί μπριγάνες στο ανικσιατικό σπερ-νιμο.

Ι παρτίιν κε ι κομσολικες οργάνοσε, ακόμα κε ι πραβλένιες τον κολχοζι πρέπι σαντά να οργάνοσυνε ατζό το καθιστεριμένο υτζάστοκ τις δουλιές: να εκσασφαλίσυνε όλες τις μπριγάνες κε τις τζολί-κε τις τρακτορικές κε τις όγοροτινι με τις εφιμεριδες, βιβλία, να χορίσυνε αναγνόςτες τον εφιμεριδον, ομιλιτές. Τα κλουμπ κε τα σπίτια τον κολχοζνικον πρέπι να τα οργάνοσυνε χυ-τοζζεστέβνι αφτονέργιες διςτοπ-λένιες: τραγούδια, τζαστύσκες, τάντσι κ. τ. λ.

Με τέτιο βάλσιμο τις κουλτύνικες εκσιπερετισις τον κολχοζνικον στο ανικσιατικό σπέρνιμο με τις όλες ενθίκες το ανικσιατικό σπέρνιμο θ' μπιτέβι επιτιχίμενα.

ΜΑΤΣΥΚΑ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΕΤΣ

ΕΓΓΙΑΛΤΑ. Ο ογορόνικος του κολχοζ «ΖΑΤΟΝΣΚΙ» ειν. ΜΑΤΣΥΚΑ Α. φέτος σταχανοβικά ετίμασε τιν μπριγάνα-του κε όλες τις δουλιές-πα για το σπέρνιμο τον ογορόντ κε μπαχτζαϊδα.

Στο πλάνο το κολχοζι έπρεπε να ετιμάσι για το σπέρνιμο του ογορόντ 100 ράμες παρνίκ, μα ο ΜΑΤΣΥΚΑ ετίμασε 130 ράμες κε όλες-πα θρίσκυντε ετιν καλή κατάσταση.

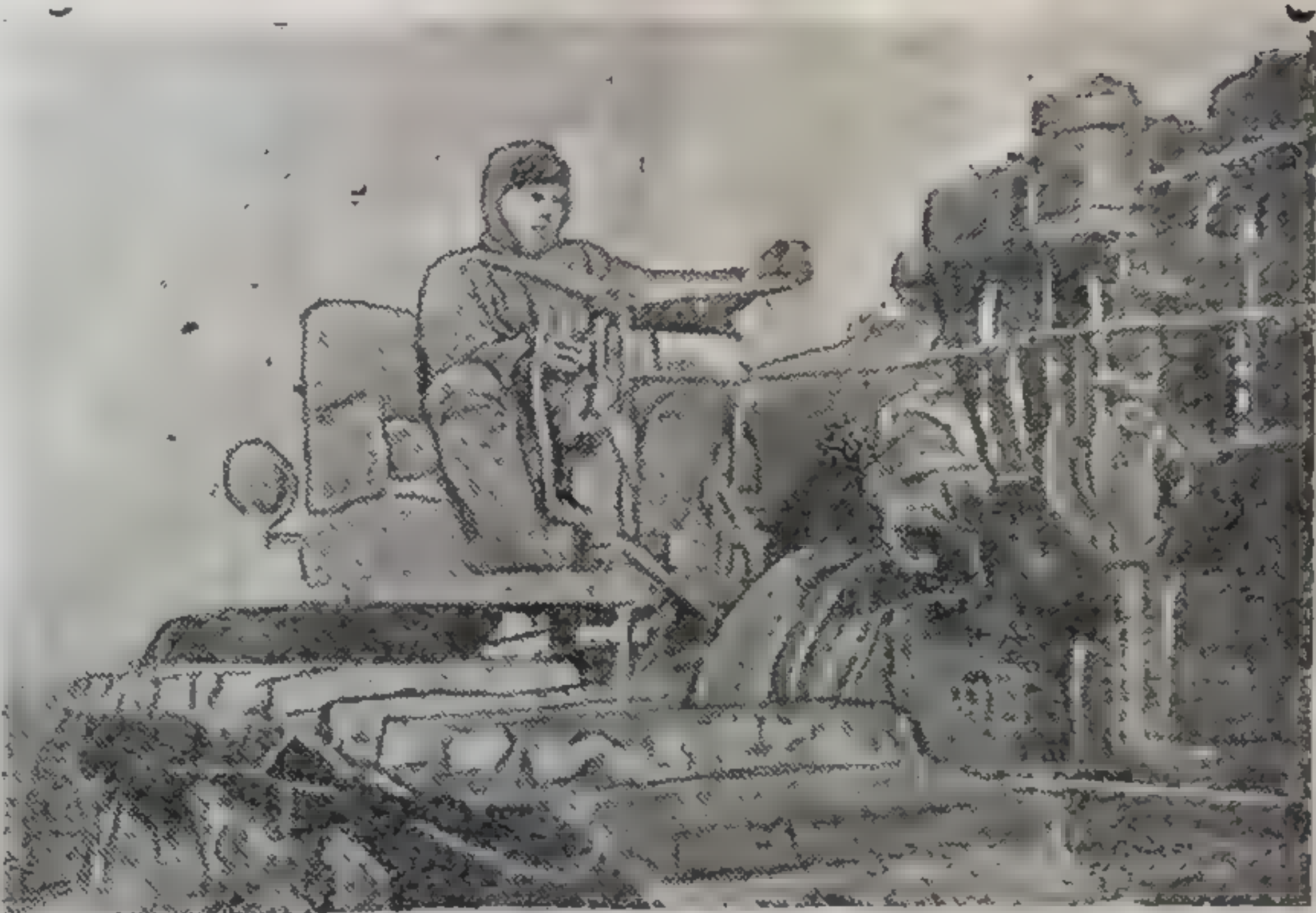
Αντάμα μ' αφτό ο Μάτσυκα πέραζι κε τι δουλιά στα μπαχτζαϊδα. Αρτα καθίρισε όλα τα κα-πέις-πα στα μπαχτζαϊδα-τους, τα εκκαψανε, τζάπεψαντα, χορί-σαντα, ετίμασε το σπίτι για τος χαραάις κ.τ.λ.

Στι γενική σινεδρίασι τον κολχοζνικον, πρ ίτυνε ακόμα τί εν, ο Μάτσυκα κε ο 67 χρονόν χα-ραάις Σζορντα πέρανε τιν υπο-χρέοσι να κερδίσυνε φέτος απτα

μπαχτζαϊδα κε ογορόντ τι μεγάλι σοδιά.

ΣΤΡΥΚΟΦ

ΛΕΒΙΝ



Ο ειν. ΚΟΣΣΚΕΡ Φ. Ντ. τρακτοριετα-σταχανοβέτις του Νοβο-Καρά-χομπσκι ΜΤΣ, δουλεβι πας το τρακτορ ΤΣΤ.Ζ. εστιματικα δύο διό νορμες (200% του πλάνου)

Φότο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ

ΚΑΛΑ ΝΑ ΚΑΤΑΧΤΙΣΥΜΕ ΤΟ ΤΡΑΚΤΟΡ «ΤΣ.Τ.Ζ.»

Στι φετινί ανικσιατική χαμπά-νια του σπέρνιμο πάλι έτσι, τίλο-γα κε περσι, δεν ιςλιτράιβαν τίλογα έπρεπε όλο το τρακτορικό παρκ στο ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΜΤΣ. Καλά ιςλιτράιβανε τα 54 τράκτορ του «ΧΤΖ», μα άλιστα παρακάτα ιςλιτράιβανε τα 4 τράκτορ του «ΤΣΤΖ».

Ι ρυκοβοντίτελι του ΜΤΣ κε τον κολχοζιον φέτος-πα δεν το αγρίκιεσε ακόμα, ότι το τράκτορ «ΤΣΤΖ» ανίσι τα ανιάτα τζα-ράιδα στον πόλεμο για τιν εμ-προλάτικι αγροτεχνική. Το τράκ-τορ «ΤΣΤΖ» ετιν ανικσι μπορί να θγένι στο τζολ ππολά έμπρο-απτα άλα τα τράκτορ, που δού-τζαρά να μπιτράισυνε το ανικσια-τικό σπέρνιμο στα μικρά τα βα-τείδα, δού τιαρά στο σιμότερο θαντέ να μπιτράισυνε το ανικσια-τικό αλέτριζμο, το αλέτριζμο τον παρ κ. τ. λ.

Απ' αφτό κε φέτος-πα τα τράκτορ του «ΤΣΤΖ» στο Γιάλ-τανιότικο ΜΤΣ δεν τα ιςλιτράι-βανε τίλογα πρέπι κε χοριστά στα κολχοζια «ΚΡΑΣΝΙ ΟΚ-ΤΙΑΜΠΡ», «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ», που δεν ίχανε πολλές φορές πρι-τςέπκες κε απτο μανά του ΜΤΣ. Στο κολχοζ «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟ-ΡΕΤΣ» το τράκτορ «ΤΣΤΖ» στις 4 μέρες του σπέρνιμου δου-λεβι μόνο 6 όρες, ετιν άλο κερó στέκιντον, γιατί στο ΜΤΣ δεν ίτανε ζαπτζάστες κ. τ. λ.

ΙΣΤΟΡ.

ΤΑ ΜΙΛΙΣΑ ΣΥΜΑΚΣΑΝ ΚΑΛΑ

Το κολχοζ «Μπυντιονι» του Νεο-Καράχομπσκι σελοβοιέτ έχι 90 καλάθια μιλίσα. Ολα-πα κα-λα εσυμαξαν. Ι πετζελοβόντι ετι-μάχυντε ετι βίσταβχα. Για να αρτράισυνε τιν πάσεκα ι πραβλε-νια του κολχοζι ετίμασε 30 κα-λάθια τι' άλο, αγόρασαν ράμες για το τιρί.

Για να εσυρεθونه τα μιλίσα μελ απ' τα σιμά θα σπέρνυνε λόρια ετιν πάσεκα γαλτέγια χόρταρια κε τζιτζάκια.

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΕ ΤΙΝ ΕΧΤΕΛΕΣΙ ΤΥ ΠΛΑΝΥ ΤΥ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΥ ΣΠΕΡΝΙΜΟΥ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ.

Το κολχοζ «Βοροσσίλοφ μπιτράισε το ανικσιατικό σπέρνιμο στις 24 του Μαρτι, έσπερνε όλο-όλο 635 γα. Λον καλύτερος μπριγαδύρος-σταχανοβέτις ίνε ΠΙΝΟ, που μπιτ-ράισε το σπέρνιμο στις 23 του Μάρτι. Ο Πινο έδικσε το τζαρά του πέρασμα τον σταχανοβικόν μέ-θοδον τις δουλιές για το τζάλκο κε πισοτικό σπέρνιμο.

Εκσασφαλίζοντας τιν τρακτορι-κί μπριγάνα αφτός δεν εχασε κα-νά μινύτα-πα στον κερó του σπέρ-νιμου. Ι μπριγάνα-του ίτανε χορίζ-μενι στις ζβένιες, κάθε ζβενό ακόμα ος να θγένι στο τζολ ίκσερε τον τόπο-του, τι νόρμα κε ρατσέν-κα τις δουλιές-του κάθε ένας απ' τι μπριγάνα-του πισοτικά εχτέλενε τι δουλιά, που τον έδινε.

Τα υποδιηματά-του τις οργάνο-σις τις δουλιές κε ιςλιτράιμο του τρακτορικó παρκ ίντυνε παρά-διγμα του σταχανοβικό κινιματος για τος άλως μπριγαδύρος-τος κολχοζι, απ' αφτόνα πέραν, πα-ράδιγμα κε ι άλως μπριγάνες, που μεταχίριζοντας το σταχανοβικό κί-νιμα μπιτράισαν το σπέρνιμο στον κερó κε με καλή πισοτικά.

ΧΑΡΑΜΑΝ

Ο ειν. ΝΙΚΟΛΑΕΦ Ι. Ντ. —ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΤΙΣ ΤΡΑΚ-ΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ №6 (Γιάλτα)

ΚΙΑΛΟ ΘΑ ΔΙΝΑΜΟΣΥΜΕ ΤΑ ΤΕΜΠΑ-ΜΑΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Εγώ με τιν τρακ-τορικί-μου μπριγάνα, όταν μπιτ-ράισα το σπέρνιμο τον μαρχαδ-κουλτύνον στα κολχοζια «Κράσνι Οκτιάμπρ», «Τζερόβνα Ζίρκα», «Τζερόβνα Σελιάνκα» κε έκαμ-με γιανντίμ στο κολχοζι «Βόρο-σσίλοφ», σαντά αρχίσαμε τιν κουλ-τιβάτσια του τόπου για τις αγρογνέ-σες κουλτύνες κε το αλέτριζμο τον μάβρο παρ. Ος τις 5 του Απριλι εμίσ νονίζουμε να μπιτρά-ισυνε το σπέρνιμο λανκυνέσα κε το αλέτριζμο τον παρ.

Ολα αφτά νονίζουμε να τα κά-νουμε με τα 4 τράκτορ «ΧΤΖ» κε ένα τράκτορ «ΤΣ.Τ.Ζ.»

Αλίθια χριάστε να το πύμε, ότι τα 4 τράκτορ «ΧΤΖ» δου-λεβανε καλά δίχος κανά στέκισμο, μα το τράκτορ «ΤΣ.Τ.Ζ.» στέ-κιντον άλιστα πολλές φορές. Αφτό

ίντυνε γιατί το τράκτορ το δόχα-νε ετι μπριγάνα-μου άλιστα αργά κε το ίκακσανε άλι τρακτορί-στες απ' αφτό-πα πολλές φορές τζακόντουνε.

Μα απ' τα τόρα, εμίσ άρτα του πέρασε στα χέρια-μας κε δύ-γομ το λόγο-μας, ότι άλο δε θα ίνε στεκόματα, θα το καταχτίσω-με ετι τίλογας πρέπι, για να ίνε ετι μπριγάνα-μου στο έμπρο κερó-πα πάλι τέτι τρακτορίστες-στα-χανοβέτις, σαν τον ειν. Ντζζελα-μάνοβ, που κάθε μέρα ίπερεχτέλι τις νόρμες-το κε κάνι τιν ικονο-μία του γοριύτζι 700 γρ. στο γα. Καλά δουλέβυνε κε ι τρακτο-ρίστες Νικολάεφ Ντ. Ν., Αζα-λιεφ, Ζμπαντόν, που κάθε μέρα ίπερεχτέλυνε τις νόρμες-τους κε έχυνε τιν ικονομία του γοριύτζι από 1 κιλό στο γα.

ΑΝΤΙΣ ΓΙΑΡΤΙΜ ΜΟΝΟ ΠΑΤΖΑΡΖΑΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Όταν ι τρακτορικί μπριγάνα №6 σταχανοβικά μπι-τράισε το σπέρνιμο τον μαρχαδ-κουλτύνον, στο κολχοζι «Κράσνι Οκτιάμπρ» ι ντιρεκτσια του ΜΤΣ τιν πέλισε να κάνι γιανντίμ κε στο κολχοζι «Βοροσσίλοφ».

Μα ι πραβλένια του κολχοζι «Βοροσσίλοφ» εινάντις αφτινός τος τρακτορίστες—σταχανοβέτις άλιστα παρακάτα.

Πρότα απ' όλα, το κινονικό φάιμο ίτυνε οργανομένο άλιστα παρακάτα. Στι μέρα τος έδυγανε μόνο 100 γρ. πσομί κε αγνό

φαγί ετιν κότεβε διο μέρες. Δεν χορίσανε για τα τράκτορ κε τος πριτσέπετςικους κε σελοστίκους. Ι τρακτορίστες δαφτι-τους σπερνισ-καν μα πίσο στις σεάλκες δεν πρτάτανε κανίς-πα.

Εχι ακόμα δουλέβανε διό τρακ-τορα τίάλο, απτι μπριγάνα, του ειν. Ζορντζί.

Μα αφτί ι τρακτορίστες αντίς δουλιά κε γιανντίμ μονο πατζα-ρίζαν ο τρακτορίστας Ταχαντζί. Φ. στο μισό νίχτα άρχισε να κα-νι τι ζαπράβχα του τράκτορ.

ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΑΣ

Φότο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ο ειν. ΠΙΝΟ Γ. Σ.—μπριγαδύρος-σταχανοβέτις τις 4-ις τζολί μπριγάνας το κολχοζι «ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ» του Νο-βο-Καράχομπσκι Μ. Τ. Σ.

ΖΟΡΛΕΒΥΝ ΤΙΣ ΓΙΝΕΚΕΣ ΝΑ ΜΙΝ ΒΓΕΝΥΝ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Το κολχοζ «Κολχοζνι Τρουντ» έχι όλα τα τζαράιδα-πα να οργάνοσι τις πεδι-κές γιάσες, μα απτο παρακάτο ρυκοδοτςέβνο ακόμα δεν μπόρεσαν να τις οργάνοσυνε, από που ι πο-λές γινέκες δε μπορόν να πηγέ-νυν ετι δουλιά, που φέρνι για το κολχοζι μόνο ζαράρ. ΡΟΖΑ Ι

ИЗДАТЕЛЬСТВО

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

M. Dyl. 1.
Mordell m.
tibia u. ap.
Sic. Aphr.
tu tu tu
dactilo p.
tibia m. d.
apex tu C.
mordella
stigmata 6
tu m.
etia aphid.
Mordell.
Apri m.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΤΙΑ ΤΗΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ ΚΕ ΤΑ ΚΑΘΙΚΟΝΤΑ ΤΟΝ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΟΝ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΕΙΝ. Π. Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΚΙ ΣΙΣΚΕΠΣΙ ΤΟΝΖΑΒ. ΤΟΝ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΟΝ ΑΠ' ΤΙΣ 5 ΤΥ ΜΑΡΤΙ ΤΥ 1396

κολχόζ-τυ, το τόπου-τυ, απτο

σπορά-τυ, απτο κοπάδι-τυ κ.τ.λ.

Χάλι τέτιος ίδος τις αγροτεχ-
μάθεις μπιλτραέφκιτε απ' αφτό,
ότι στον τελεφετέο χρόνο το ακ-
τιβ τον χата-λαμπορατόριον-μας
δινιτά υστρέφτιν. Χαλι απ' τιν
τέτι οργάνοι τις μάθεις ι κολ-
χόζνικι έμαθαν το νοστιμο στο
οπιτινίεζετσο, στο χατράιμο τον
κενύριον, καλιτεριμένον μεθόδον
τις αγροτεχνικής κε ζοοτεχνικής.

Βέδεα, όχι όλες ι χата-λαμ-
πορατόριες οργάνοσαν έτσι τι μά-
θιτι. Εχόμε ακόμα πολλές χата-
λαμπορατόριες, πυ μπάσζα-
ρεψαν να καλιτερέπυνε τι ζοιρί,
κονκρέτνι, ενδιαφέρει παρέλοσι τον
χοριατικο-νικοκiriάτικον επιστιμιον
στους κολχόζνικους, μα γιατί τότες
εμείς δε μπορούμε να αρατέδουμε
αφτό-πα απ' τις όλες-μας χата-
λαμπορατοριες.

Σινεπόμενα, το κριότερο άθ-
ριζμα τις δουλιές τον χата-λα-
μπορατόριον-μας ίνε αφτό, ότι
ι καλιτερι απ' αφτές νίεταν κέν-
τρο τις αγροτεχ-μάθεις στο χοριό.

Εγώ αρτα ίπα εστιν αρχί το
λόγου-μου, ότι ένα απ' τα κριό-
τερα άποτελέσματα τον δουλιόν
τον χата-λαμπορατόριον ίνε τό,
ότι αφτά έδίδανε δεκάδες κε
εκατοντάδες τον πολί μπάσζα-
ριμένον ανθρώπον, πυ όλο πολά
ακόνουν, τιν όπιτιν δουλιά-τους στον
επίπεδο τις γνίαια-επιστιμιόν κίς
μάθεις.

Βαλόντας κε παραλόντας τα
όπιτι, ι ακόνιτε τον χата-λα-
μπορατόριον άλiah τζάλα κέδνε
κε εμ σπ' αφτός, πυ εστιματικά
δουλέδνε πάνω εστιν κατάγνιτι τις
χοριατικο-νικοκiriάτικους επιστιμής,
αρτα κέδνε στον πολί ακσιλό
επίπεδο τις μάθεις τις όπιτιν
δουλιές-τους.

Πάρτε, για παράδειγμα, το
ζαβ. τις χата-λαμπορατόριες το
κολχόζ «ΛΕΝΙΝ» το Ελισα-
βεττράτικους ραϊόν τον Οντέσκι
όμπλαστ, τον ειν. IBANOV Γ.
Μ. Όχι λίγο ακέφτιν εδó ο γ.
Ιδανόβ κε, χοριστά, έλεγε γ' α-
τόνα ο ακαδεμιακό ΛΙΣΕΝΚΟ.
Σιν. Λισένκο έλεγε, ότι ι δουλιά,
πυ τιν πέρασε ο Ιδανόβ στο τε-
λεφετέο χρόνο για τιν γιροβίζα-
τσια κε το θγάλιμο τον κενύριον
όρτ τον ζιμοστόνι κολτόρον, θα
αράτεπεσ απ' τιν καλι όπιτιν
στάντσια όχι λίγο από διο χρό-
νια. Μα ι δουλιά ίνε όχι μόνο
στα τέρατ τις δουλιές τυ. ειν.
Ιδανόβ. Εγώ ντράνις άκóρα όχι
γοργά τι μπροσούρα, πυ τιν πέ-
λισε ο ειν. Ιδανόβ για τι δουλιά
τις χата-λαμπορατόριες κε πρέπει
νά το λέγο, ότι τέτια δουλιά μπο-
ρί να κáni κάθε ενός έπιστι-
μονικός άνθρωπος.

Μα μπάρόχ ο ειν. Ιδανόβ ίνε
για όλους κολχόζνικους, απ' τους
μπατράκους, άκόμα πέν. Ιτανε
αγράμκτος. Στα 1934 οργάνοσε
τι χата-λαμπορατόρια, Ιτανε στο
ινστιτού το ακαδεμιακό Λισένκο,
στο εεμινάρ τον ζαβ. τον χата-
λαμπορατόριον.

Τίλοχα ντρανάτε, ότι τιποτα
όχος τζαρά εστις όρους τυ οσιμ
κε οργάνοσις τίς δουλιές τυ ειν.
Ιδανόβ δεν ίνε. Μα αφτό-πα ίνε
χάλι, ότι ο ειν. Ιδανόβ πιζατό-

δία δουλεδι απανό-τυ, πολά δου-
λε για να καταχίσι τι δουλιά-τυ,
γράφεν κε περί πολά χοριατικο-
νικοκiriάτικα ζζυρνάλια, με πολί
μέγα αγάπι φερετε εστιν όπιτιν
δουλιά, νυνίσι κε μαθένι.

Γιά πάρτε τον ζαβ. τις χата-
λαμπορατόριες το κολχόζ «Πάρ-
τιζάν», Χόρλοβски ραϊόν τον Ον-
τέσκι όμπλαστ, τον ειν. ΚΟΤ-
ΔΙΑΡ Γ. Ο., πυ πέρασε άλiah
ενδιαφέρει κε ακριβί δουλιά για το
πολέμιζμα χασού στο λον ζαπα-
ρλίδο ακριόχορτο τον παμπά-
κι τζόλιον—«γορτζάκ». Στο
άποτελέσμα τον άλiah πολά όπι-
τι ειν. Κοτλιάρ ιρθε στο εσιμ-
ράζμα, ότι το πιατιπροσέντιν
ράστβόρ το μισιακόβο-κίσιλ νάτ-
χάνι το «γορτζάκ» κέδόν στα
80%. Αφτι τι δουλιά τυ ειν.
Κοτλιάρ τι εσιμóσε το Πάνενοπι-
χο Ναρκομζέμ, πυ τον έκáme
πρεμιρβάτ κε χάραξε το πέρτζ-
μα στα 1936 τον πλατιόν πά-
ραγογικόν όπιτι στα παμπάκι ραϊ-
όνια για το πολέμιζμα χασού
στο «γορτζάκ» για τι μέθοδο τυ
ειν. Κοτλιάρ.

Γιά πάρτε τον ζαβ. τις χата-
λαμπορατόριες το κολχόζ «Κοι-
μπίσεβ» το Νιζνε-Σιρογόζски
ραϊόν τον Ντενπροπετρώβски όμπ-
λαστ, τον ειν. Τζιστιακóβ Ι., για
τινα έλεγε άκόμα ο εχουριμένος
Μιτζόριν, εαν καλό όπιτιν, πυ
επιτιχιμένα εδóαλε κενύρια σορτ
τον πλοντόβι κολτόρον. Ο ειν.
Τζιστιακóβ, μόνο στον κερó τον
κάμποζον χρονον μπάσζαρεψε
έκανε το τζυπλάχκο τζόλ τυ χο-
ριό-τυ Ποκρόβκα στο θαδράτιο
πλοντόβι πυκνί κε λον καλιτερι
τζερενέβ. βási τον σορτ τυ Μι-
τζόριν για τα τζόλ τις Υκρανίας.

Εγώ μπορνα άκόμα κ' άλο
να ονομάζο τους τέτιους ειντροφους
γιναν τον ζαβ τις χата-λαμπορα-
τόριες το κολχόζ ον. τυ Λενιν
τυ Βασίλεβски ραϊόν τον Ντεν-
προπετρώβски όμπλαστ—ειν. ΑΙΤ-
ΒΙΝ, τον ζαβ. τις χата-λαμπο-
ρατόριες το κολχόζ «XVII παρ-
τινέδóρ» τυ Ανάνιεβски ραϊόν
τις ΑΜΣΣΑ τον ειν. ΚΡΑΒΕΤΣ,
τους ειν. ειν. ΛΑΒΡΙΚ, ΣΙΝΙΑΒ-
ΣΚΙ, ΟΛΕΦΙΡΕΝΚΟ, ΣΣΙΝ-
ΚΑΡΕΝΚΟ κε τους δεκάδες άλους.
Οι όπ' ι άνθρωπι τον τζόρτζε-
ски τιπ, άνθρωπι τον τζορτζε-
ски όπιτιν άνθρωπι, πυ εχυνε καλές
αρχές για τιν επιστιμονική δουλιά
στον κλάδο τυ χοριατικον νικοκ-
ριω.

Ετσι οξέδνε τα κζλιφτιερό-
βάνι κάδρα τον όπιτινόν. Τιπο-
τέτς θαβμαστικον δεν ίνε. Ι κατέ-
τασι τις δουλιές εστιν καλι χата-
λαμπορατόριο δινι λον τα πολά
ίζαράιδα για το τέτιο διμιοργικό
όσιμιο τον ακτιβίστον-τους.

Μα ι χата-λαμπορατόρια μία-
μία έχι πάλιστα κέδόν περισότε-
ραιά απ' τιν αλι ιςλέντοβατελ-
ски στάντσια. Πάρτε στο ίζαπ.
έστον πρώτο, ότι εδó τα όπιτιν
κόντε πρσγμاتیκά στο μαζικό
ποριάντοκ, με το τράδιμα εστιν
όπιτιν δουλιά τους εκατοντάδες ακ-
τιβίετές. Πάρτε στο ίζαπ, στο
δεφτέρο, ότι εστις χата-λαμπορα-
τόριες τα όπιτιν βάλόντα όχι πα-
τά κοματίτσια τυ τζόλ, μα πιχτα
πατα νικοκiriάτικα εσπερνιμένα.

Πάρτε στο ίζαπ, στο τέλος, κε
αφτό, ότι πάνω εστις χата-λαμπο-
ρατόριες-μας δαν κρέμυντε αφτές
ι τραντίτσιας το μικρό μονονικο-
κiriα νικοκiriό, πυ άλiah πιχτα
βρίσκυντε ετα ινστιτούτα-μας κε
χοριατικό - νικοκiriάτικους όπιτιν
στάντσιας. Απ' αφτό ίνε μεγάλη
αποφασιστικότητα κε μεγάλο
ραζιμάχ εστιν οργάνοσι τον όπιτι.
Απ' εδó κε ίνε το πολί γλίγορο
μπάσιμιο τον περαζμένον όπιτι
εστιν πρσγμاتی τις παραγογίς τον
κολχόζιόν. Απ' εδó κε ίνε ι με-
γάλες δυνατότιτες τις επιστιμονι-
κίς ειδεις τον περαζμένον όπιτι.
Ζερ χημπαρισταν ίνε ειντροφι,
ότι ι μια σιρά τον κενύριον προ-
βλιμάτον τις αγροτεχνικής, πυ
κέδόν δεν τα βάλανε τα ινστι-
τούτα-μας τις ιςλέντοβανιας, για
τά βάλανε πολί αδινάτα, τόρα
αφτά ίνε θαλιμένα κε τα λίσανε
ι χата-λαμπορατόριες-μας, κε τα
πολά άποτελέσματα άρτα τα
μπάσανε για τα μπάζυνε εστιν
παραγογική πρσγμاتی τον κολχο-
ζιόν.

Πάρτε, για παράδειγμα, τις
τέτιες αγροτεχνικές μεθόδους, εαν
ποτκόρμκα ετα τζακυντόρια κε
εστις ζαιρεδι κολτόρες, εαν γιρο-
βίζατσια τον εσπερνιμένον τυ ζα-
χαρί τζακυντόρ, εαν ανικιστίκο
μπορονάιμο τον όσιμ εσπερνιμέ-
νον κε άλες αγροτεχνικές μεθό-
δες, πυ τόρα άρτα ίνε εκεταζέ-
μενες κε ίνε μπάζυμενες εστιν παρα-
γογί. Τις τα έστεκε αφτά τα
αγροτεχνικά ζιτίματα, τις πέραζε
τα όπιτι γ' αφτό, τις τα έλισε,
τις έμπάσε αφτές τις κενύριες
μεθόδους εστιν παραγογί.

Στο χιμπέτ, πρέπει να λέγο,
ότι όχι τα ιςλέντοβατελνικα ινστι-
τούτ. Εγώ, βέδεα, δε λέγο για το
ινστιτού το ειν. ΛΙΣΕΝΚΟ, πυ με
τις ιδέες-τυ τις γιροβίζατσιας
έδóσε σοβάρ τοιζόζκ εστιν ανά-
πτικις τις αγροτεχνικής επιστιμής
εστις πολές μάρεις-τις. Μα νά
αφτά τα ζιτίματα, πυ τα έλεγα
τα έστεκινε κε τα λίσανε ι χα-
τα-λαμπορατόριες-μας με το σο-
πρόντιεζετσο τον πιατισότνιζου-
μας, τον μάστορον τις απσιλίας
σοδιάς.

Ετσι ίνε ι δουλιά, ειντροφι.
Εισι ντρανάτε, ότι ι χата-λαμπο-
ρατόριες κλόνυντε σε μας τόρα
κε με τέτιο κενύριο μαρέα όλις
τις υσίας τις δουλιές-τους, για
για να μεγαλέφκυνε μόνο. Αφτί
ι άνθρωπι κε ι καθεμερνί-τυ δου-
λιά—νά ι κριότερι θási τον
χата-λαμπορατόριον, νά το κενύ-
ριο λον μεγαλιτερο τζαρά, πυ
ανίσι τεχνιλ κενύριες, κιάλο πλα-
τιές πέρεπκτιβες για τι δουλιά
τον χата-λαμπορατόριον.

Εμείς πρέπει νά πετιχόμε, όστε
όλες ι χата-λαμπορατόριες-μας
να νιστόνε όπιτιν γιατζέικες τον
κολχόζ, οτζάγ τυ μπάσιμιο τις
κενύριες αγροτεχνικής εστιν πρ-
γμاتی τις σοσιαλιστικίς γεοργί-
αζ, οτζάγ τις όμπομπετζένιας κε το
πλατίο κσετιλιγμυ τυ όπιτι τον
πιατισότνιζον, τον μάστορον τις
απσιλίας σοδιάς, κέντρα τις αγρο-
σοο τεχμαθις τον πλατιόν κολχόζ-
κόν μαζόν.
Απ' εδó θγένυνε κε εκίνα το
καθίκοντα, πυ στέκυντε μπροστά
εστις χата-λαμπορατόριες στο δο-
μένο ετάπ.

ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΟΛΙ ΤΙΝ ΟΠΙΤΝΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΟΝ ΜΕ ΣΚΟΠΟ ΤΥ ΜΠΑΣΙΜΥ ΣΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ ΠΑΡΑΓΟΓΙ

Περνó, ειντροφι, στα καθίκοντα
τον χата-λαμπορατόριον. Στο πρό-
το κίεβκι ελιότ τον χата-λαμπο-
ρατόριον, πέρσι, εγó έβαλα μπρο-
στά-μας μια σιρά καθίκοντα. Μο
φένετς, ότι τα πολά καθίκοντα
απ' αφτά δεν τα λίσανε άκόμα
τεχνιλ κε έχυνε τι δυναμί-τους για
τι δουλιά-μας κε είμερα. Γι' αφτό
θα σταθó μονο πάνω στα μερικá
βασικα καθίκοντα τον χата-λαμπο-
ρατόριον.

Εχόμε τόρα εστιν Υκρανία
8.650 χата - λαμπορατόριες.
Ελμπετ, όχι τα όλα καλά δου-
έδνε. Ινε άκόμα όχι λίγα χата-
λαμπορατόριες, για όπια μπο-
ρούμε να λέγομε, ότι ι χата ίνε
μα λαμπορατόρια δεν ίνε. Μα
εγó άκόμα έλεγα, ότι μπροστά
εστις χата-λαμπορατόριες τόρα
στέκυνε άλiah σοβάρ καθίκοντα,
ότι ι εινθίκες για τι δουλιά-τους
τόρα ίνε λον καλές.

Εκίνα τα καθίκοντα στο όμπ-
λαστ τυ χοριατικον νικοκiriό, πυ
τα έβαλε τόρα ι πάρτια, ο ειν.
Στάλιν, ίνε χοριστά καθίκοντα.
Να τα λίσουμε εκίνα τα καθίκοντα
με το εμπριζνο φέρσιμιο εστιν αγρο-
τεχνική, πυ ίχαμε κε άκόμα-πα
έχουμε όχι αρέα τόρα, κανά λο-
γός-πα δε θα μπορούμε. Πρέπει
άλiah πολί να μεταλάζουμε
το φέρσιμιο τον κολχόζ, τον ΜΤΣ,
τον ζερέλνι οργάνον στο ζιτίματα
τις αγροτεχνικής. Πρέπει τόρα να
προσπαθóμε όλες τις αγροτεχ-
νικές επιτιχιές εστιν πρσγμاتی
τυ κολχόζνικου χοριατικου νικο-
κiriό. Κε αφτό έχι λον ίσιο
κε αμεσο φέρσιμιο ετι δουλιά-μας,
ετι δουλιά τον χата-λαμπορατό-
ριον.

Ι κατáστασι για τι δουλιά-μας
ίνε τόρα λον καλιτερι, τζαράιδα
τον χата-λαμπορατόριον-μας για
τιν επιτιχιμένη δουλιά ίνε άλiah
μεγάλα. Κε λον κριότερο απ'
αφτά τα τζαράιδα ίνε ι χιλιάδες
κε δεκάδες χιλιάδες πιατισότνις,
μαστορι τυ ζαιρε, τυ σκολί, μα-
στορι τις απσιλίας κολχόζνικς σο-
διάς. Το κίνημα τον πιατισότνι-
τσον φέτος ίνε τρις φορές μεγαλι-
τερο, εστις μερικους τόπους δεκα
φορές μεγαλιτερο, ι μαστορι τις
απσιλίας σοδιάς πύρανε μπροστά στο
κράτος μεγάλες υποχρέοσις όχι
για να μεγαλέφκυνε μόνο. Αφτί
ι άνθρωπι κε ι καθεμερνί-τυ δου-
λιά—νά ι κριότερι θási τον
χата-λαμπορατόριον, νά το κενύ-
ριο λον μεγαλιτερο τζαρά, πυ
ανίσι τεχνιλ κενύριες, κιάλο πλα-
τιές πέρεπκτιβες για τι δουλιά
τον χата-λαμπορατόριον.

Εμείς πρέπει νά πετιχόμε, όστε
όλες ι χата-λαμπορατόριες-μας
να νιστόνε όπιτιν γιατζέικες τον
κολχόζ, οτζάγ τυ μπάσιμιο τις
κενύριες αγροτεχνικής εστιν πρ-
γμاتی τις σοσιαλιστικίς γεοργί-
αζ, οτζάγ τις όμπομπετζένιας κε το
πλατίο κσετιλιγμυ τυ όπιτι τον
πιατισότνιζον, τον μάστορον τις
απσιλίας σοδιάς, κέντρα τις αγρο-
σοο τεχμαθις τον πλατιόν κολχόζ-
κόν μαζόν.

Απ' εδó θγένυνε κε εκίνα το
καθίκοντα, πυ στέκυντε μπροστά
εστις χата-λαμπορατόριες στο δο-
μένο ετάπ.

Το πρώτο καθίκον ίνε ε'αφτό,
όστε να κανόμε πρσγμاتیκά όλες
τις χата-λαμπορατόριες-μας κέν-
τρα τυ μαζικό οπιτινίεζετσο στο
χοριό. Ι ειντροφι, πυ λαχαρτεβάν
εδó, ίφεραν όχι λίγα φάκτα, πυ
λέγυνε, ότι ι πολές χата-λαμπο-
ρατόριες-μας άρτα νίετανε τέτια
κέντρα τον μαζικόν πιραματον.
Μα τέτια κέντρα άκόμα δε νί-
ετανε όχι όλες-μας ι χата-λα-
μπορατοριες. Στον κερó, όταν στα
κολχόζια τόρα θγένυνε χιλιάδες
πιατισότνις, μαστορι τυ ζαιρε,
τυ σκολί,—ε' αφτό τον κερó
έχουμε όχι λίγες χата-λαμπορα-
τοριες, πυ δουλέδνε στα άλiah
στενά μαςσταμπ. Ο ζαβ. τις τέ-
τιες χата-λαμπορατόριες κε ι
μικρή γρύπα απ' τους 4-5 ακτιβί-
ετες ονέφκυνε να λίσυνε τέτια
ζιτίματα, πυ ετα τζόλια το ίδιου
κολχόζ πρσγμاتیκά τα λίσυνε ι
πιατισότνις, εμπρολάτι τον
κολχόζιόν στα πλατέα νικοκiri-
παραγογικά μαςσταμπ. Ινε γρικύ-
μενο, ότι τέτια κατáστασι δε φι-
λά.

Ι ροκονονίτελι τον χата-λα-
μπορατόριον πρέπει να το αγρικόνε
ότι έντιριμ αφτί δε θέλυνε να
πιμένυνε πίσó απ' το τέτιο με-
γάλο κίνημα για τιν απσιλι σοδιά,
πυ κσετιλιχεν τόρα στα κολχό-
ζια, αφτί πρέπει να σορέπυνε
λόρια εστις χата-λαμπορατόριες
τους καλιτερος ανθρώπος τον κολ-
χόζ, να ιςελιτρέδυνε όλο το
κενύριο κε εμπρολάτικον, πυ το
βάλυνε ι μάστορι τις απσιλίας
σοδιάς, να κανόνε γιαρτίμ αφτός
εμπρολάτες με όλι πιραματικί δου-
λιά-τους, να τους μαθίζυνε αφτους
τους ανθρώπους, να διμιοργίυνε
όλες τις χριαζόμενες εινθίκες, για
να μπορύνε ι εμπρολάτες να
τράβόζυνε πίσó-τους όλι τιν κολ-
χόζνικι μάζα στο πολέμιζμο για
το γλίγορο μεγαλομα τυ προντυ-
κτιόνος τυ κολχόζνικου νικοκiriό.

Μα μόνο να σορέπυνε αφτός
τους καλιτερος ανθρώπους λόρια ετι
χата-λαμπορατόρια ίνε λίγο.
Πρέπει ετι δουλιά τις χата-λαμπο-
ρατόριες να έχυνε οριζμένους σκο-
πούς. Πρέπει να χτισυμε κε το
πλάνο τις δουλις τις χата-λα-
μπορατορις κε τιν ίδια δουλιά, με
δινάτο υστανόβκα να μπάσυνε τα
άποτελέσματα-τις εστιν κολχόζνικι
παραγογί.

Πρέπει να πετιχόμε τέτια κατá-
στάσι, όστε ι χата-λαμπορατόρια,
όταν χαράζι κάρμπα βασικά ζιτί-
ματα τις αγροτεχνικής, να δουλέδι
πάνο κσεκινόντας απ' τις παραγο-
γικές εινθίκες τυ κολχόζ-τις, κε να
περάζι τα άποτελέσματα τις δου-
λιές-τις στα τζόλια τυ κολχόζ.

Δε φιλά ποδινα-πα αν θα χτί-
νουμε τι δουλιά-μας έτσι, τίλοχα τι
χτίσι, για παράδειγμα ι χата-λα-
μπορατόρια τυ κολχόζ ον. τυ Στά-
λιν, τυ Μανκοβски ραϊόν, τυ Κιεβ-
έκι όμπλαστ, πυ στα διο χρό-
νια τις δουλιές-τις δουλέβε πάνω
ετα λυγás-λυγás ζιτίματα κε κα-
να απ' τα πολά όπιτι-τυ εστιν
παραγογί δεν ιςελιτράιςε.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ
ΝΥΜΕΡΟ)

ΣΤΗΝ ΕΣΣΑ

ΕΙΣΚΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΠΡΟΣΤΑΣΗ
ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΠΟ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΜΟΝΗΣ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ. ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

4

ΑΠΡΙΛΙ

1936

№44/543

Ο ΧΕΡΕΤΙΖΜΟΣ ΤΥ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ) ΣΤΙ ΣΙΝ.

Ρ. Σ. ΖΕΜΛΙΑΤΣΚΑ.

Το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) στέλνει φλογερό χερετίζμο στη μέρα τα 60-χρονα στη συντροφία Ροζάλια Σαμυλίδνα Ζεμλιάντσα τον παλιό μπολσεβίκο, τον αφοσιωμένο δουλετή τις πάρτιας-μας, τον ακτίβικο αγωνιστή για τη δουλιά του κομμουνισμού.

ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ).

ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΣΙΝΑΝΤΙΣΙ ΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ

Σήμερα μπιτέβι το πρότο χβαρ-
ταλ το 1936. Αδρι αρχίζει η
χώρα-μας το δέφτερο χβαρτάλ το
σταχανοβικό χρόνο. Το σιμπέ-
ραζμα, που ίμας υποχρεωμένοι να
κάνουμε στην αρχή το δέφτερο
χβαρτάλ, ίνε σ'αφτό, ότι το στα-
χανοβικό κίνημα κσετιλίχτεν στο
πρότο χβαρτάλ το φετινό χρό-
νο τεκμύλ ανικανοπιτικά κε δεν
έδοσε εκίνα τα αποτελέσματα, που
έχι τζαρά να τα δίνι.

Στο λόγο-το σ'ίν πανεσοσιακή
εξέλεψη τον σταχανοβισμό ο σιν.
Στάλιν έλεγε:

«Το καθίκον ίνε σ'αφτό, όστε
να κάνουμε γιαρτίμ τους σταχανο-
βίκοις, να κσετιλίχουμε παραπέρα το
σταχανοβικό κίνημα κε να το δια-
δόουμε πλατέα κε βαθέα σ'όλα
τα όμπλαστ κε ραϊόν τις ΕΣΣΔ.
Αφτό ίνε από μιά μαρέα. Κε
απ' άλι τι μαρέα—να δάλομε
χανιάρ όλα εκίνα τα ελεμεντα
απ' τους χοζιάστβενι κε ινζενε-
ρο-τεχνικό ραμπότνικος, που
νιάτκα μπικιτρέφουνε στο παλέο,
ός θέλουνε να κωτζαρέφουνε έμπρο-
κε σ'επιματτικά πατζαρίζουνε το
κσετιλίγμα το σταχανοβικό κινί-
ματος.

Αφτό ίνε το πρότο διζιάτ τις
δουλιές-μας για όλο τον κερό όλο
το σταχανοβικό χρόνο. Μα, πρε-
πει να το σιμώσουμε, ότι ι πολλές
νικοκiriάτικες κε παρτίβινι οργά-
νοες πολέμζαν τεκμύλ παρακά-
τα για την πραγματοποίηση τον
υπαζάνιον το σιν. Στάλιν. Απ'
αφτό το σταχανοβικό κίνημα δεν
πρε χριαζόμενο ραζμάχ, απ'
αφτό ι κωσερβάτορι κε σαμπο-
τάζβινικι δεν πέραν χριαζόμενο
χτίπιμα.

Ι ρεμικί άνθρωπι, που έρϊσκουνε
όχι μακρά, ίνε χαίλ να μαχτα-
νεφκουνε μ'αφτό ότι ντρανότε το
κρατικό πλάνο το εχτελόμε, το
αρτράμιο τις προντόκτας τις
βιομηχανίας στο πρότο χβαρτάλ
ίνε μεγάλο απ' όλα τα στερνά
χρόνια. Για τους πολός κλάδος
το νικοκiriό τα απερία τέμπα το
έσιμιο ίνε αναμφιβολό φάκτο. Μα
ι δουλις ίνε σ'αφτό, ότι φετος ι
απλί εχτέλεσι το κρατικό πλάνο
δεν μπορεί να εκσασφαλίζι κανίνα-
πα. Μπαρό το 1936 δεν το
ονομάζουμε σταχανοβικό κυτορύ.

Μπαρόχ ι δέφτερι ζέσια τις
ΤΣΙΚ την Ένοσις κυτορυ δεν εδι-
κσε, ότι το πλάνο το 1936 ίνε
μόνο μινιμάλνι υποχρεωτική ζα-
τάνια. Το σταχανοβικό κίνημα,
που κσετιλίχτεν πλατέα κε βαθέα
σ'όλι τι χώρα, μπορεί να εκσασ-
φαλίζι τι μεγάλι υπερεχτέλεσι
το πλάνο ταμάμ. Ι άνθρωπι, που
ντρανόνε όλο το καθίκον το στα-
χανοβικό κινήματος μόνο σ'αφτό,
όστε με το γιαρτίμ-το να εχτε-
λεσουνε το πλάνο κε άλο τίποτες
καταστρεβλόνουνε κε χαρμονόνε
τι μεγάλι ρεβολιουσιόνι ένα αφτό
το κινήματος, γιατί στην πράκσι
αφτί προτινουνε να μι νίκωμας
χαίλ με τις γνώσια σταχανοβικές
εχθέτες.

Χάλι στο σταχανοβικό κίνημα
ι πάρτια ντρανά αφτί τι μεγάλι
δύναμι το σοσιαλισμό, που σ'ι δυ-

λιά εκσασφαλίζι το μέγалоις στις
διο, τρις, τέσερες φορές. Για τι
γνώσια σταχανοβική δουλιά ο λόγος
μπορεί να πάι εκί, που ι νόρμες ι
υποχρέωσεις ετζυπάχουνε στις 2-3
φορές, ι άνθρωπι σ'ίν. πραγματι-
κότιτα ζέλοςον την τεχνική κε
μπασσαχάρεβον να βγάλον απ'
αφτί το όλο, τι μπορεί αφτί να
δίνι την πατρίδα-μας.

Χάλι απ' αφτί τι μαρέα με-
γάλι σημασία έχι το γράμα το
σιν. ΟΡΤΖΟΝΙΚΙΤΣΕ, που
ίτανε γραμμένο στο χτεζένεσο νό-
μει τις «Πράβτας» στις όλος
δουλεφτάδες τις βαριάς βιομηχα-
νίας για το ζιμάτκα το σταχα-
νοβικό κινήματος στον Απρίλι.
Φένετε, ότι ι βαριά βιομηχανία
στο πρότο χβαρτάλ κολά χατζέ-
λωνε στο αδανγάρ το λαϊκό νι-
κοκiriό. Τα τέμπα το ντραίμιο
τις προντόκτας-τις—ίνε πιο
πολά γρίγορα ανάμεσα στα βιο-
μηχανικά νικοκiriάτ. Αφτί οσα-
νιμένα εχτέλι το πλάνο-τις. Εδό
πάλι πιο πλατιά κσετιλίχτεν το
σταχανοβικό κίνημα.

Μα όλο αφτό πάλι δεν εκσασ-
φαλίζι τα αρατέματα το σταχα-
νοβικό χρόνο. Μπαρόχ το στα-
χανοβικό κίνημα ίνε σ'αφτό, για
να κάνι σ'ι βιομηχανία-μας τι ρεβο-
λιουσιόν. Απ' το γιαρτίμ-το εμς
μπορύμ κε πρέπει να κάνουμε τα
πραγματικά παραγογικά θάγμα-
τα κε να κωτζαρέφω-μας έμπρο-
μα τέτια τέμπα, για πια στα
περαζμένα χρόνια δε ίσενε τζα-
ρά να νονίζε-πα. Μα τα πολά
φάκτα έδεικσανε, ότι ι κάμποσι
χοζιάστβενικι στις πρώτες τρις
μίνες αρτα χάσανε το νόστιμα στο
σταχανοβικό κίνημα.

Σ' όλος τους κλάδος τις βαριάς
βιομηχανίας αρχίζετε το δέφτερο
χβαρτάλ απ' τις πιο βασικές μερο-
πριάτες. Ο Απρίλις θα γίνετε
μίνι τις μάθις τον σταχανοβικόν
μέθοδον τις δουλιές στην όλι βαριά
βιομηχανία. Χάλις το μίνι, τις
μάθις! Γιατί ι πραχτική τις μιά
επράς τον σταχανοβικόν πεντάμ-
ερον κε δεκάμερον, που περάσανε
στο πρότο χβαρτάλ, έδειξε στις
πολές περιπτώσεις το όχι σοβαρό
φέρσιμο στο πέραζμά-τους.

Ι σταχανοβική δουλιά πιχτά
πέρανε σ'ι βλάβια εστορμώδεσβινα.
Κε ζερ λίγα φάκτα ίτανε, όταν
άμαν στην άλι μέρα απ' το στα-
χανοβικό πεντάμερο άρχιζε άλιαχ
πολά να χαμιλένι ι παραγογί κε
δύχος γιυρύχ γίριζαν τα εργοστά-
σια απ' τις ποζιτιες-τους!

Μα ι πραγματική επιτυχία τις
σταχανοβικής δεκάδας μετρισκάτε
όχι με τόσες επιτυχίες στον κερό
το δεκάμερο, όσο με επίπεδο τις
παραγογίς, πάνω σε πιο μπορεί
να μπικιτραφετί ο κλάδος το νι-
κοκiriό, που πέραζε το δεκάμερο.

Το καλό παράδειγμα δίνι το
εξιδροδρομικό τράνσπορτ. Ι κο-
μάντιρι-το κε ι απλί-το εργάτες
όχι μόνο αγρίκσανε να κερδίσουνε
τα καλά αποτελέσματα στον κερό
το σταχανοβικό-τους δεκάμερο. Δον
θαβαστική επιτυχία το σταχα-

νοβικό δεκάμερο φανερώνετε άμεσα
ατόρα, όταν αρτα 6-7 μέρες απ'
το μπίτεμο το δεκάμερο το φόρ-
τομα σταθερά το έστικσανε στο
πιδό πεσέλο, παρά ος το δεκάμερο
επίπεδο. Το τράνσπορτ τόρα φορ-
τόνι κάθε μέρα 87-88 χιλιάδες
βαγόνια χαρσέ στις 82 χιλιάδες
βαγόνια στο πρότο μισό-μιο το
Μάρτι. Αφτί ίνε λον μεγάλι νίκι
το σταχανοβικό δεκάμερο στο σι-
δεροδρομικό τράνσπορτ.

Για να περάσουμε σ'ι παντο-
νίνι δουλιά σταχανοβικά στο μασ-
τάμπ τον ολάκερον κλάδον το
νικοκiriό, χρι ζετα να περάσουμε
τίλοχα πρέπει το σοβαρό σκολό,
χάλις αφτό το σκοπό ο Απρίλις
θα γίνετε—μίνι τις μάθις τον
σταχανοβικόν μέθοδον τις δουλιές
σ' όλος τους κλάδος τις βαριάς
βιομηχανίας. Αφτό θα γίνετε ο
μίνις τις σορεδνοβάνιας στο κα-
λίτερο ετίμαγμο για να περάσουμε
στην παντονίνι σταχανοβική δουλιά.
Το καθίκον όλον τον εργάτον τις
βαριάς βιομηχανίας ίνε—να ετι-
μαστώνε στον Απρίλι έτσι, για
να αγρίκσουνε ίστερα τις όλες
επιχίριες κε στρόικες να πέρνουνε
στην παντονίνι σταχανοβική δου-
λιά.

Ι βαριά βιομηχανία αρχίζει το
δέφτερο χβαρτάλ με πιο σοβαρό
ποτζίν στο σταχανοβικό κινί-
μα. Ο Απρίλις θα ίνε μίνι-
το γενικό ντικαίμιο τον δι-
νάμεον κε περίοδο τις σοβαρής
μάθις. Ι εκβιομηχανίς το σοσια-
λισμό πρότιας κάνι το σοβαρό
δίμα (εσαγ) έμπρο για να κάνουνε
το δέφτερο χβαρτάλ—στην αλήθεια
σταχανοβικό χβαρτάλ. Κε χρια-
ζετε αφτό το ποτζίν να το ιπας-
τιρίκουνε αιασταχλίδκα κε μα-
νιζμένα στην τροφική, λαπρί, βιο-
μηχανία δάσεων κε ντοπική βιομη-
χανίες. Σατνά πίσο απ'τι βαριά
βιομηχανία χριαζετε να πέρνουνε
στην κσετιλιζμένη σταχανοβική επί-
θεσι σ' όλος τους κλάδος το λαϊκό
νικοκiriό. Μα ι τέτια επίθεσι
τόρα μπορεί να ίνε μόνο απ' την
καλί οργανοτική δουλιά κε απ' τι
φροντίδα, που θα ανακαλίσουνε τι-
λοχα όλον τον κλάδον το νι-
κοκiriό, έτσι κε το τόπο το κάθε
εργάτι.

Το σταχανοβικό κίνημα σ'ι βιο-
μηχανία χριαζετε να σκολό σε
πιο πεσιλό βαθμό. Την Προτομαγία
το 1936 ι χώρα μας χριαζετε
να την σιναντίς με τις κενύριες
επιτυχίες. Γι' αφτό κερμόνι χρια-
ζετε όσο έςς τζαρά πλατιά να
κσετιλίχουμε αφτί τι σορεδνοβάνια
που άρχιζε αναμεσα στα εργοστά-
σια κε στις φάμπρικες για την
καλίτερι κατάχτις τον κενύριον
τεχνικόν νόρμον κε τον παραγο-
γικόν ισχίον έτσι κε τον κενύρι-
ον νόρμον το χαζάνεμο.

Θα οργανώσουμε την αντακσία
σιναντίς τις σταχανοβικής Προτο-
μαγιάς!

(Το κίριο άρθρο τις
«ΠΡΑΒΤΑΣ» απ' τις
31 το Μάρτι το 1936).

ΠΑΡΑΜΑΚΡΕΝΥΝΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Το
κολχοζι «Κρ. ζεντά» ος τις 3
το Απρίλι ακόμα δε μπιτράιζε
το σπέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί
κωλτύρον. Ολο-όλο, είφονα με το
πλάνο, το κολχοζί αφτό πρέπ-
να σπέρνι 327 γα μαρχαδί ζαι-
ρεδί κωλτύρες, απ' αφτά 217
σιτάρι κε 110 γα κερβ-ρ. Ος τις
3 το Απρίλι ίνε σπαρνιμένα 195
γα σιτάρι κε 77 γα κερθάρ.

Όλο το ζαπαρλίδκο παραμά-
κρεμα το σπέρνιμο ίνε απ' το,
ότι ι ρυκοβοντίτελι το κολχοζί,
πρόεδρος ΝΤΑΒΣΣΑΝ, δεν έδο-
ταν χριαζόμενες σινθίκες για να
δουλέουνε τα τρακτορα δίχως
εξτεζέματα δε φέρουνε στον κερό

σπέρμα, νερό, γοριούτζι.

Εκσον απ'αφτό καμιά μπρι-
γάδα-πα δεν σπέρνι σοστά. Σίφο-
να με το πλάνο στο κάθε γα
πρέπ να σπέρνουνε 1,30 τσεντ.
ζαιρέ, ι μπριγάδες σπέρνουνε 1,21
τσεντ. ζαιρέ κε 1,8 τσεντ. κερ-
θάρ στο ένα γα.

Το χαμπαιάτ το έχυνε ιμπρι-
γαδρί τον τζολί μπριγάδον,
Χαπατζάβα κε άλι, κε κατζεστ-
βενικι, που φέρβικαν στο σπέρνιμο
χρία, δεν ισλαίκανε τις εεαλκες κε
τιν πιότιτα το σπέρνιμο.

Το σελοσιέτ πρέπει να κάν'
σιμπεράζματα.

Λ. ΝΤΑΒΣΣΑΝ.

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΚΟΣΙΟΡ“—ΣΤΟ ΒΑΘΙ ΠΡΟΡΙΒ

ΑΠΤΙ Σ863 ΓΑ ΕΣΠΙΡΝΕΝ ΜΟΝΟ 430

Τζαχ απ' την αρχή το ανικαία-
τικυ σπέρνιμο ι πραδλένια το
κολχοζί «Κοσιόρ» το Νεα-Γιανι-
σολίκου σελοσιέτ με το «ρυκοδό-
τσο-το» πατζαρίζε τι δουλιά τις
τρακτορικής μπριγάδας.

Στο κολχοζί δουλέουνε 8 τρα-
κτορα: 6 ΧΤΖ κε 2 ΤΣΤΖ.
Στις 19 μέρες το σπέρνιμο κινά
τράκτορ-πα τζολμαζάμ μιά δεν
εχτελεσε τι μερινί νόρμα-το. Κά-
θε μέρα χατζέδουνε αρτίχκο γο-
ριούτζι. Κε σ'αφτές τις μέρες
χατζέπεσαν αρτα 800 κιλά γοριού-
τζι.

Τέτια κατάστασι μπιλτραφεκίτε
μ'αφτό, ότι ι μπριγαδρί τον
τζολί κε τρακτορικόν μπριγάδον
τζαχ απ' την πρότι μέρα το
σπέρνιμο δεν οργάνωσαν τι δουλιά
έτσι για να μιν έχυνε ι τρακτο-
ρίστες στεκζέματα απο καμποσε
όρες για τι ζαπαρδνά το τρακτορ
κε το δάλιμιο ζαιρέ στις σεαλκες.
Ζαπαρδκα κάμουνε όχι πες τι
μπαραζανά, μ'α το τάμπωρ, που
δρίσκετε κανά 2-3 χιλιόμετρα
μακρά απ' τον τόπο τις δουλιές
κε έτσι περνύνε κανά 3-4 όρες.

ΑΠΤΑ 26 ΑΛΟΓΑ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙ-
ΜΟ ΔΥΛΕΒΥΝΕ ΜΟΝΟ ΤΑ 14

Το κολχοζί έχι 26
άλογα κε 3 ζεβγαρια βόδια. Μα
αφτό το πράμα δεν το ισλιτρέ-
δυνε κσεδόν για την εκσιπερετια
τις τρακτορικής μπριγάδας. Ισλι-
τρέδυνε στο σπέρνιμο μόνο 7 ζεβ-

γαρια άλογα.

Το τράκτορ № 68 ΤΣΤΖ,
στις 27 κε 28 το Μάρτι διο-νίχ-
τες απο σιρά στέκαντον, γιατί
δεν ίχε φονάρ. Στην κοπεράτσια
φονάρια ίνε, μα ι πραδλένια «δεν
το κςέρι», ότι τα τράκτορα χρια-
ζοντε φονάρ. Το τράκτορ № 67,
τρακτορίστας ΜΙΑΤΙΧ, απ'αφτό,
ότι δεν ίτυνε σμάζοτβινι ματεριάλ
στις 28 το Μάρτι στέκαντον 5
όρες κε στις 29 το Μάρτι στέ-
καντον 6 όρες, γιατί δεν ίτυνε
μπενζίν.

Άλιαχ πιχτά τα τράκτορα
στέκυνε κε απ'αφτό, ότι στον
κερό δε φέρουνε σπέρμα. Αφτα
τα στεκζέματα ίφεραν στο τέτιο
αποτελέσμα: ος τις 31 το Μάρτι
το κολχοζί απ' το πλάνο το
σπέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί κωλ-
τύρον 863 γα έσπιρνε 430 γα,
αλέτρισε 311 γα απ' το πλάνο
526 γα.

Το τρακτορικό παρκ δεν το
ισλιτρέδυνε σ'ένα κερό εμ στο
αλέτρίζμο εμ στο σιπράιμο. Τα
τρακτορα ΤΣΤΖ δουλέοντας
στο αλετρίζμο ανάμα μ'αφτό
πρέπ να σιπράίσουνε, μα ι πραδ-
λένια το κολχοζί τα μπορονάδα
δεν τα έδοσε κε τόρα τα 54 γα
τόπο, που τα αλέτρισαν, σατνά
δεν τα σιπράίσαν κε θα πιλίγουνε
πες το ζαν το τράκτορ μιά κι'
άλο.

ΜΕΡΤΟΦ

Ι ΜΑΘΙΤΡΙΑ ΤΙΣ ΠΑΣΣΑ ΑΝΚΕΛΙΝΑΣ

—175%.

Στα κολχοζία το Στιλιότικυ
σελοσιέτ δουλέουνε 5 τρακτορικές
μπριγάδες. Δον καλίτερα δουλέι
ι τρακτορική μπριγάδα №5, που
ο μπριγαδός ίνε ι μαθίτρια τις
σταχανοβικής—ορντενονόκας Πασσα
Ανκελίνας ι σιν. Μπαλακάι Μα-
ρούσια.

Αφτί ι μπριγάδα απ' την αρχή
τον ανικαίατικόν δουλιόν κάθε μέ-
ρα-πα υπερεχτέλενε τις νόρμες-
τις. Πάντα-πα την καθεμερινή ζα-
τάνια την αχτέλεναγε κατά 160

Στα κολχοζία το Στιλιότικυ
σελοσιέτ ι σινθίκες ίνε ένα λογός
μα εκσον απ' τι μπριγάδα №5,
καμια-πα άλο δεν εχτέλενε τις
νόρμες-τις.

Αφτό ίνε, γιατί ι Μαρούσια
κατάχτις τις μεθόδους τις σιντρό-
φικας. Ανκελίνας κε τόρα εχτέλι
αφτές τις υποχρεώσεις, που τις
πρε πάνω-τις.

Μ. ΠΕΦΤΙΕΦ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΔΟΣΕΩΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΔΟΣΕΩΝΔΕΝ ΠΟΛΕΜΟΥΝΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΕΙΛΗ
ΤΟΥΣΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΔΟΣΕΩΝ

ΣΑ. ΓΑΡΟΛΑΡΒΕΚ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΝΙ
ΒΑΣΙΚΕΣ

ΤΟ ΑΝΙΑΣΤΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΕΦΕΡΕ ΤΟ ΜΤΣ ΣΤΟ ΠΡΟΡΙΘ

Ι δολία το τρακτορικό παρ-
τη Ανατόλκι ΜΤΣ στα κολχό-
ζια περνάει αδύνατα κ' απ' αυτό
το πλάνο το σπέρνιμο τον μαρ-
χάει. Ξαφρεδί κουλτορον στις 29
του Μάρτι το εχτέλεσαν μόνο κα-
τά 29,3%, το σπέρνιμο κατά
54%.

Χοριστά παρακάτα παί ι δολία
στα κολχόζια το Μπούζασιότιχο
σελσοβιέ: «ΜΠΟΔΣΣΕΒΙΚ» κ' «
№ 41», που δολέβουνε ι τρακ-
τορικές μπιργάδες № 17 κ' № 18.
Σ' αυτά τα κολχόζια το πλάνο
το σπέρνιμο το εχτέλεσαν μόνο
κατά 30%.

Το ΜΤΣ έχι 18 τρακτορικές
μπιργάδες, μα δολέβουνε σιστιματι-
κά μόνο 11 μπιργάδες. Δον κα-
λίτερα δολέβει ι τρακτορική μπιρ-
γάδα στο κολχόζι «ΛΕΝΙΝ». Ο μπιρ-
γάδης ΚΟΒΑΛΕΝΚΟ πραγματικά πολεμίζι
για το πιστικό κ' στον κερό μπιτράιμο
το σπέρνιμο. Το σαχλίχο φέρ-
σιμο στις μηχανές κ' στους τρακ-
τορίστες έδωσαν τζαρά να υπερεχ-
τέλεσουν τις νόρμες, να χάνουνε
ικονομία το γοριούτζι κάθε μέρα
απο 100 κιλά κ' να δίκουνε
ιποδύματα τις σταχανοβίκες δυ-
λιάς. Καλίτερα τρακτορίστες, που
υπερεχτέλουνε τις νόρμες-τους ίνε
ΜΠΥΤΚΟ, ΣΤΕΣΣΚΙΝ, ΚΙΜ-
ΚΑΛΟ.

Οχι παρακάτα δολέβει κ' ι
τρακτορική μπιργάδα № 9, μπιρ-
γάδης ΝΤΥΡΙΤΣΚΙ, στο κολ-
χόζι «ΝΟΒΕ ΖΖΙΤΙΑ». Ο τρακ-
τορίστας απτί τις μπιργάδες
ΣΥΣΛΟΦ Ι. στις 29 του Μάρτι
υπερεχτέλεσε τι νόρμα-το κ' ίχε
ικονομία το γοριούτζι 23 κιλά.
Ο τρακτορίστας ΓΥΟΒΕΚΙ σπέρ-
νισε στις 10 όρες 16 γα κ' ίχε
ικονομία το γοριούτζι 28 κι-
λά, ι νόρμα το σπέρνιμο ίνε 15
γα.

Πιμένι πίσο ι μπιργάδα № 10
μπιργάδης σιν. ΜΠΙΔΕΝΚΟ,
που δολέβει στο κολχόζι «ΑΒΑΝ-
ΓΑΡΤ». Αφτό ίνε τρικόμενο,
γιατι ο πρόεδρος το κολχόζ σιν.
ΠΑΣΣΠΑΝΤΥΡΑ δέν έδωσε τι
μπιργάδα σινθίκες για τι δολιά.

Μαριμένο φαί ι τρακτορίστες
τ' μέρα τρώγουνε μόνο μία, άρτα
δε λέγουνε τίλογο ίνε αφτό, κ'
τό-πα το μαίρεθουνε με τα ζόρια.
Για τους 12 νοματός έδωσαν ένα
κοτιόλ, που περί μέσα 12 τσι-
μπέρκες νερό. Τίλογο αρχίζου-
νε το μπιρνό να μαίρεθουνε, σον θρα-
δ' κ' το φαί-τους μαίρεφκίτε.
Έτσι ι τρακτορίστες όλοι τι μέρα
δολέβουνε πιναζμένι.

Έτσι παρακάτα εκσασφαλίζου-
νε τι μπιργάδα κ' με το σπέρμα.
Πάρτε το φάκτο: στις 29 του
Μάρτι τα δύο τρακτορα στέχαν-
ταν ος τις δύο όρες, γιατι
δέν ίτανε σπέρμα.

Γι' αφτά τα εκσικλίχια πολές
φορές άρτα έγραψα κ' αράτεβα
να πέρνουν μέτρα, μα αποτελέζ-
ματα ακόμα δέν ίνε.

Παρ' όλο σ' αφτό ι μπιργάδα
έχι πολός τρακτορίστες, που σι-
στιματικά υπερεχτέλουνε τις νόρ-
μες-τους. Να ο σιν. ΜΑΤΡΟΣ
στιν κουλτιβάτσια αντίς τι νόρμα
να κάνι κουλτιβόρκα 15 γα, αρ-
τός κάνι σι σπέρνα 26,35 γα
κ' έχει ικονομία το γοριούτζι κ.
τ. λ.

Ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ δέν πέρ-
νε κανά-λογάς μέτρα-πα για να
καλιτερέπει τις θιστικές σινθίκες
κ' τι δολιά τον τρακτορικό μπιρ-
γάδον. Αντίθετα, αφτί νίσταν χαίλ
με τους ανθρώπους, που έρσκουν
μαανά, ότι ο πάτος ίνε υγρός
κ' ος τόρα φιλάι τον ζέσι να
κσιρόν πάτος κ' να μπιτρίζου-
νε το σπέρνιμο.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

Ι ΝΤΙΡΕΚΤΣΙΑ ΤΥ ΜΤΣ ΔΕΝ ΤΟ ΚΣΕΡΙ ΤΙ ΝΙΣΣΚΕ-ΤΕ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι τρακ-
τορίστες, που δολέβουνε στο κολ-
χόζι «Κολχόζνι Τρυντ» δέν εχ-
τέλουνε τις νόρμες-τους καμία-πα
κ' εκσκον απ' αφτό χαρτζέβουνε
το αρτίχκο γοριούτζι.

Έτσι απτίς 20 ος τις 26 του
Μάρτι ο τρακτορίστας ΤΖΕΡ-
ΝΕΝ Ν. δέν εχτέλεσε τις νόρ-
μες-του κ' κάθε μέρα χάρντζεβε
απο 24-25 κιλά αρτίχκο γοριού-
τζι. Ο τρακτορίστας ΓΙΑΤΣΚΟ
στις 24 του Μάρτι σπέρνισε 18 γα,
μα χαρτζέπσε 77 κιλά γοριούτζι
στις 25 του Μάρτι αλέτρίσε 12,5
γα, χαρτζέπσε 66 κιλά γοριούτζι
κ.τ.λ.

Ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ επικε-
φαλίς με τον ΓΕΡΑΣΤΟΒΕΚΙ
απ' αφτό, γιατι δέν πάγι καμία-
πα στα κολχόζια τζολια να δι,
δέν κσέρνι κ' η' αφτές τις ζαπαρ-
λίδες δολίες τον χορίστον τρακ-
τορίστον, ίνε που στο κολχόζι «ΚΟΛ-
ΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ». ΣΣΑΜΠ

ΖΕΡ ΕΤΣ ΚΑΜΥΗ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κο-
περάτσια δέν εκσασφαλίζι τους
κολχόζνικους με ψομί.

Στι μέρα, όταν ίνε ανχτί ι
κοπεράτσια, ι κολχόζνικι θρσκουν-
τε στο τζόλ, όταν έρχουντε ι κο-
περάτσια ίνε κλιδόμενι. Απ' αφτο
ι κολχόζνικι πάντα-πα για πιμέ-
νουν απ' τι δολιά αρτός για να
πάρουνε ψομί, για πιμένουνε δίχως
ψομί.

ΤΖΑΝΑΙΑΧ.

ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΤΟ ΠΙΟΝΕΡΙΚΟ ΚΛΥΜΠ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Πολές φορές
άρτα έγραφα για το πιονερικό
κλυμπ, ότι πάντα-πα ίνε κλιδό-
μένο.

Ο πιονέρ-βοζλάτι Γιαλενκο
κανά λογάς-πα δε νονίζι να
οργανόσι τι δολιά ανάμεσα στους
πιονέρους.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΕΧΤΕΛΕΣΑΝ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΤΙΣ ΜΟΜΠΙΛΙΖΑΤΣΙΑΣ ΤΟΝ ΜΕΣΟΝ ΜΟΝΟ ΚΑΤΑ 19,8%

Το πρότο κάρταλ τις μομπι-
λιζάτσιας τον μέσον του 1936
άρτα μπιτεπσε, μα το Τζερτα-
χλιότιχο σελσοβιέ το πλάνο-το
ακόμα δέν το εχτέλεσαν.

Κουλ-ναλόγ ίχανε να πλογα-
ρίσουνε 8.375 ρουβ. σόρεπσαν μόνο
5.798 ρουβ., σαμοσμπλοζένια ίχα-
νε 1878 ρουβ.—σόρεπσαν 106
ρουβ. 75 καπ., στραχόβια ίχανε
14.928 ρουβ.—σόρεπσαν 181 ρουβ.
για το δάνιο αντίς 8.057 ρουβ.
σόρεπσαν 476 ρουβ. Αφτό όλο-
όλο εκματιζι 19,8% τις εχτέ-
λεσις το γενικό πλάνο τις μομπι-
λιζάτσιας τον μέσον του πρότου
κάρταλ.

Ι φιν-σεκτσια το σελσοβιέ σ'
αφτό το ζήτημα δέν έδωγε ίτζ-πα
προσολί. Γι' αφτό, τίλογο αφτί

«πολεμίζαν» για τιν, εχτέλεσι το
φινάνσοβι χρέος λέγι αφτό το
φάκτο, ότι πλόγυτος ι ρυκοδοντί-
τελι ακόμα τεκμήλ δέν πλυγαρί-
σαν.

Ο τζλεν το σελσοβιέ ΝΤΟΜ-
ΚΙΝ έχει ακόμα χρέος 16 ρουβ.,
80 καπ., ΑΝΙΜΙΤΣΑ—μπιργα-
δής το κολχόζ «8 του Μάρτι»—14
ρουβ., ο πρόεδρος το κολχόζ
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ»—ΧΑ-
ΡΑΓΙΡΑΟ—13 ρουβ., ο μπιργα-
δής το κολχόζ «Κρ. ΠΑΡΤΙ-
ΖΑΝ» Μαντιν—28 ρουβ. κ.τ.λ.

Πρέπι όσο ες τζαρά τζάλλα ι
ρυκοδοντίτελι πλόγυτος να πλο-
γαρίσυνε κ' να οργανόσουνε τι
δολιά για το λικβιντάριζμα το
φιν-χρέος.

ΜΕΡΤΟΦ.

Ο ΝΤΙΡΕΚΤΟΡΑΣ ΠΑΡΣΣΙΝ ΣΤΕΚΕΤΕ Σ' ΕΝΑ ΜΑΡΕΑ...

Αλο ποσες φορές ο «ΚΟΛΕΧΤΙ-
ΒΙΣΤΙΣ» έγραφε για τις παρα-
κάτες σινθίκες τον τρακτορίστον,
μα σι σιμερινί μέρα στα κάμπο-
σα κολχόζια το ΑΝΑΝΤΟΛ-
ΣΚΙ ΜΤΣ ακόμα κυτέβουνε τις
τέτιες παρακάτες σινθίκες, χαρσού-
σε πιές κανίς-πα δέν πέρνι τα
χριαζόμενα μέτρα.

Νά στο κολχόζι «ΑΒΑΝΓΑΡΤ»
που ο πρόεδρος ίνε ΠΑΣΣΠΑ-
ΤΥΡΑ, ι τρακτορίστες μπότκα δέν
εχουνε το κινονικό φάιμο ίνε ορ-
γανόμενο άλιαχ παρακάτα, κουλ-
μαζίκι δολιά αναμεσα-τους κανίς
δέν περάζι, τις εφιμερίδες δέν
τις ντρανύνε κ.τ.λ.

Ινε τρικόμενο, ότι απ' όλα

αφτά τα τζαρασζιλίγια ι κάμποσι
τρακτορίστες δε μπορύνε να εχ-
τελέσουνε τις νόρμες-τους.

Έτσι, ι τρακτορίστες ΚΑΣΙΑΝ,
ΣΑΒΕΛΟΦ, ΠΟΠΟΦ κ' άλι
σιστιματικά δέν εχτέλουνε τις
νόρμες-τους κ' χαρντζέβουνε αρτίχ-
κο γοριούτζι.

Ι ρυκοδοντίτελι το ΜΤΣ επι-
κεφαλίς με το διρέκτορο ΠΑΡ-
ΣΣΙΝ όλα αφτά τα ντρανύνε,
μα χριαζόμενα μέτρα δέν πέρ-
νουνε.

Ι τρακτορίστες αράτεβουνε απτα
κολχόζια κ' ΜΤΣ να χορίσουνε
γι' αφτινους τι χριαζόμενι προσο-
χί.

ΕΡΓΑΤΙΣ

ΤΑ ΤΡΑΚΤΟΡΑ ΣΤΕΚΥΝΕ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Απ' τα 6
τρακτορα, που δολέβουνε στο κολχό-
ζι «8 του ΜΑΡΤΙ», τα 4 παν-
τα-πα στέκουνε, γιατι δέν σόνι το
πριτσέπνι χρασίμ. Στεκόμενα ίνε
κ' απ' το τζαρασζικό ίσαζμο τον

τράκτορον. Έτσι, το τράκτορ №43
στέκαντον απ' τις 18 ος τις 29
του Μάρτι γιαν δέν ίχε ραντιάτορ,
κ' το τράκτορ №45 στέκαντον
απ' τις 13 ος τις 19 του Μάρτι.

ΒΙΣΣΙΑ

λο). Σαν κανόνα όλες τις δολίες-
πα τις σιφτεζνίς οργάνοσι δέν
χριαζετε να τις ντρανύνε ζαό-
τζίνο.

Ι σιφτεζνί οργάνοσι, που έβαλε
αφτί για τότι τιν παρτζεζκάνια,
πολές φορές μετρά, ότι σ' αφτο
μπιτράισε τι δολιά-τις. Μα στα
αλήθια αφτί όχι μόνο δέν τι
μπιτράισε, μα πάνο στιν οργάνοσι
απ' αφτό τον κερό γίνετε το σο-
δαρό καθίχον: αφτί χριαζετε να
ντρανίσι καλά για τι δράσι αφτίς
τις θαλιμένες παρτζεζκάνιας. Εν-
τιριμ αφτί δόκε τον σιν. τιν οδι-
γία, τον προιδοπίσει, δόκεντον
βίγοβορ κ.τ.λ., αφτί χριαζετε να
παρτιρίσι σ' αφτό, τίλογο ο σιν.
αναφέρετε σ' αφτί τιν παρτζεζκάν-
ια, ισάζι, οτός το πόρεμο-το
για όχι. Κε ι σιφτεζνί οργάνοσι
μπορί κ' χριαζετε δαφτί-τις, δέν
περιμένοντας μάλιστα τιν έτισι
απτον χαμπαϊατίλ, να βάλι το
ζήτημα για το μετάλατμο τις
θαλιμένες παρτζεζκάνιας, έντιριμ
μόνο ο σιν. να κατάλαβε το μά-
θιμο, έντιριμ αφτός να ίσακσε το
πόρεμο-το. Ι σιφτεζνί οργάνοσι
χριαζετε να χορίσι τιν προσοχί
χοριστά στα μέτρα τις προιδοπί-
σις. Τεκμήλ δέν ίνε χριαζόμενο
καθε φορά να γράφουμε τιν παρτζε-
ζκάνια στιν προσοπική κάρτοτ-
ζα. Πολές φορές σόνι αφτό-πα,

που μόνο ο σεκρετάρ τις παρτινί
οργάνοσι σοδαρά να λοχαρντέπει
με αφτόνα για με άλωνα σιντρο-
φο κ' να τον προιδοπίσι. Αφτι
τιν τζαρά να προιδοπικουνε, αφτι
τιν τζαρά να διαπσδαγορίσουνε τον
τζλένο κ' κανιτάτο τις πόρτιας
ι πολές σιφτεζνίς οργάνοσι δέν
τιν ιςλιτρίβουνε.

Το μεγάλο εκσικλίχ στο θάλι-
μο τον παρτζεζκάνιον ίνε το
τζαμάνκο ντράνιμο τον ιποθέσιον,
που ίνε χαρσού στιν οδιγία του
ΤεΚ, ότι τις δολίες στις σιφτεζ-
νίς οργάνοσι χριαζετε να τις
ντρανίσουνε στον κερό στις 10 μέ-
ρες. Πολές φορές με τις μίνες
σορέφκουντε ι δολίες, που δέν τις
ντρανίσουνε τίλογο στις σιφτεζνίς
οργάνοσι, έτσι κ' στα ραϊκόμ κ'
γορχόμ. Το ένα αποτελέζμα ίνε,
όταν ι παρτοργάνοσι πέρνι τα
μέτρα πάνο στο χαμπαϊάτ του
σιντροφου τζάλκα, κ' τεκμήλ
άλο αποτελέζμα ίνε, όταν το
ζήτημα ντρανύνε-το όταν περάσι
μικό χρονο κ' παράνο, όταν αφτό
το χαμπαϊάτ άρτα ζμονίθεν, όταν
ι κατάστασι εγινε άλι κ' όταν ο
σιντροφος δαφτότο-πα άρτα, τεκ-
μήλ έγινε άλος. Κε απ' αφτό
το καθίχον ίνε αφτό για να κερ-
δίσουμε το τζάλκα ντράνιμο τον
δολιόν για τα χαμπαϊάτια κ' εκ-
σικλίχια τον παρτινί σιντροφον.

Κε ακόμα ένα τίάλο σοδαρό
εκσικλίχ ίνε—αφτό, ότι πάνο στο
ένα χαμπαϊάτ θάλουνε άλιαχ πο-
λές θζισκάνιες. Ο σιντροφος έκανε
το χαμπαϊάτ στιν παραγογι, στο
στρατιοτικό μέρος, στο ενκαθίδρι-
μα, που δολέβει αφτός. Για τι
σλοζζεμπνι γραμί αφτός πέρνι γι'
αφτό κερμόν θζισκάνια. Ι παρτινί
οργάνοσι για να μι «πιμένι
πίσος» αφτί-πα τον δού τι θζισ-
κάνια. Έτσι κ' ι προσοιούθις ορ-
γάνοσι, για να μι τιν θζισκάνια
μαανά, ταπλός, ότι δε δολέβει,
δέν έχει το χριαζόμενο σαχλίχ
κ.τ.λ., πολές φορές αφτί-πα σπυ-
δάζι να δού τι θζισκάνια. Κε νά,
πάνο στο ίδιο χαμπαϊάτ, σορέφ-
κουντε ι θζισκάνιες απ' όλες τις
μαρέσις. Φέρνι αφτό σι δυ-
λιά το γαρτίμ, για όχι. Πολές
φορές αφτο δε φέρνι το γαρντίμ,
δέν κάνι το γαρντίμ για το σί-
κομα το οτβέτεβενοςε, για το
σίκομα το ρόλο τις χορίζμένις
οργάνοσι. Όταν ι παρτοργάνοσι
εβαλε τις θζισκάνιες πάνο στο
χαμπαϊάτ το σιντροφου για τι
γορμί τις πάρτιας, για πόρεμο-το,
σαν τζλεν τις παρτοργάνοσις, τό-
τες δέν ίνε τεκμήλ χριαζόμενο κ'
για τις άλες οργάνοσις να βάλουνε
πάνο σ' αφτό το χαμπαϊάτ τις
θζισκάνιες. Βέβσα, ίνε τα τέτια
χαμπαϊάτια, για πούια κερμόν εμίς

χριαζετε όχι μόνο να τον θγάλουμε
απτιν πάρτια, μα κ' να τον δό-
κουμε στο συντ. Πάνο σ' αφτό ίνε
ι ίσιες οδιγίς στο οτβάδ τις πάρ-
τιας.

Μα αφτό πάλι έτσι ίνε σαν
κσεχόριζμα, μα όχι σαν κανόνα.
Ι σιφτεζνί οργάνοσι χριαζετε να
το αγρικίσι, ότι το οκύνι για το
θάλιμο τον παρτζεζκάνιον, που
το έδωσε το οτβάδ τις πάρτιας,
βάλι πάνο-τις το σοδαρό οτβέ-
τεβενοςε όχι μόνο για το ντράνι-
μο αφτίς τις δολιάς όχι μόνο
για τιν απόφασι-τις, μα κ' για το
πέραζιμο σι ζοί αφτίς τις από-
φασις, για το ίσαζμο τον εκσι-
λίχ κ' χαμπαϊάτ το σιντροφου,
γιατι ι σιφτεζνί παρτοργάνοσι
απαντάι για τον καθένα-τις τζλέ-
νο κ' κανιτάτο.

Ι πολές παρτοργάνοσις μετα-
λάζουνε κ' το συντ κ' τα άλα
τα σοβιετικά όργανα, όταν ντρα-
νύνε το χαμπαϊάτ το τζλέν τις
παρτοργάνοσις, που χριαζετε να το
δόκουνε στο συντ. Πολές φορές αφτο
ίνε σαν ίσο τζαρά για τον κομυ-
νίστα να γιαγαλίσε απ' το συ-
τέμπνι οτβέτ για τα χαμπαϊάτια-
το μπροστά στο σοβιετικό κράτος.
Ινε χριαζόμενο αποφαστικά να
πολεμίσουμε χαρσού στιν τέτια
πραχτίκι, χορίζοντας τις παρτζε-
ζκάνιες απτις θζισκάνιες, που θα
τις θάλουνε πάνο στους κομμουνισ-
τα σοβιετικά όργανα πάνο σι
θάσι τον νόμον το σοβιετικό κρα-
τος, που ίνε ιποχρεοτική για τους
πολίτες τίλογο για τις εκσο-
κοματικίς, έτσι κ' για τους τζλέ-
νους κ' κανιτάτες τις ΒΚΠ(μπ).
Βέβσα ίνε τρικόμενο, ότι ι παρ-
τοργάνοσι χριαζετε να κσέρνι τις
αποφάσις τον συντέμπνι οργάνον
για τις τζλένους-τις τις πάρτιας κ'
ίστερα απ' αφτό, αφτί χριαζετε
να μελιτίσι αφτές τις αποφάσις,
μπορί αφτι τον καταδικαζέμενο
τζλένο τις πάρτιας να τον αφάσι
στις γραμές-τις, για όχι.

Δέν ίνε χριαζόμενο όλες τις
αποφάσις-πα τις σιφτεζνίς ορ-
γάνοσις να τις πελίνουε για τιν
επικίροσι στο γορχόμ κ' ραϊκόμ.
Στο γορχόμ κ' ραϊκόμ ίνε χριαζόμε-
νο να πελίνουε τις τέτιες παρτζε-
ζκάνιες, σαν το βίγοβορ, αφτι-
ρό βίγοβορ, αφτιρό βίγοβορ με τιν προ-
ιδοπίσι, κσέβαλμα απτιν πόρτια, δι-
λαδί τέτιες, που τις γράφουνε στιν προ-
σοπική κάρτοτζα το κομμουνίστα.
Τις άλες παρτζεζκάνιες δε χρια-
ζετε μάλιστα να τις γράψουνε κ'
στιν οτζότνι κάρτοτζα το κομυ-
νίστα.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ
ΝΥΜΕΡΟ)

Μάρτι με τ
νε στο Δ
χοζινικί με
ρατόν, πυ
Λενινγράτ
στην οπερ
I κολχό
τον σιν. Σ
Ζζάνοφ.

I ΜΙΧΑΝ ΕΡΓΟ

ΓΟΡΚ
το Βορομ
μηχανές τ
το Ιραν.
Βορομπέ
150 λογ
ρίσοι ερ

I ΓΙΑ ΚΥΤΕ

Απ'
ότι το
πολιάρ

Θ

Π
δωλια
ρικί
σιν.

ΤΟΝ

Στον
ρεδί
ίχαν
ραι
I
τόρ
στι
ίνε
τρ
με

ΤΙΣ ΜΑΡΧΑΔΙ ΚΥΛΤΥΡΕΣ ΤΙΣ ΕΣΠΙΡΝΑΝ ΠΑΡΑΚΑΤΑ

Το κολχόζ «Λενιν» μπιτράζε
το σπέρνιμο τον μαρχαδί ζαιρεδί
κολτύρον απ' αλα τα κολχόζια
το Τζεμαχλιότικο σελοσιέτ λον
σιρτί. Σε λίγες μέρες έσπινε 255
γλ σιτάρι, το πλανο το σπέρνιμο
κινθάρ ίνε 160 γλ, έσπινε 50
γλ πολα, (λόπ έσπινε 40 γλ
I πίοτιτα το σπέρνιμο ίνε ικανο-
πιτικό.

Στο σπέρνιμο δώλεσαν 5 τράκ-
τορα. I τρακτορίστες έδικσαν υπο-
δάρματα τις σταχανοβίικς δουλιές,
ς' όλο τον κερό το σπέρνιμο δεν
ίχανε νε τσακόματα νε στεκίμα-
τα. Απ' όλος τος τρακτορίστες
δώλεσε λον καλύτερα ο τρακτο-
ρίστας ΜΠΙΚΑ Γ., πυ εχτελό-
σε τι νόρμα-το κατά 200%.

ΕΧΤΕΛΥΝΕ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΤΙΣ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙΣ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Το κολχόζ «Στάλιν» το Στι-
λιότικο σελοσιέτ, έχι καλό ΣΤΦ.
Εχί ίνε 17 σφινομάτκες, πυ τα
7 γέναν κε δόκανε 66 σφιδίτζα.
Το ντράνιμο-τους ίνε καλό κε δίνι
καλά αποτελέσματα. Όταν γινιθίκαν
το ζοντανό θάρος το κάθε ένα
σαρδίτς ίτον 1,5 κιλό, στην άλι
μέρα—2 κιλά κε έχο μερέσκα
όταν ίταν άρτα τράθαναν 4 κι-
λά.

Καλύτερι σφινοδόντι ι σιν. σιν.
ΚΥΡΤΖΙ κε ΤΖΕΜΠΑΝΟΦ
καλά ντράνινε τις σφινομάτκες.

Σε καλή κατάστασι θρίσκετε κε
ι οβιτσεφίμα, πυ ίνε 39 πρόβα-
τα κε απ' αττα πέρανε 52 αρ-
νια. Ντράνινε-τα καλά ο ΜΟΛ-
ΣΣΕΦ κε ΜΑΝΓΥΣΣ.

Εχτελίτε το πλάνο τις αναπ-
τικίς τις χτινοτροφίας.

ΛΙΤΙΝΑ.

I ΧΑΛΑΣΤΡΕΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΝΕ ΚΑΤΑΔΙΚΑΖΜΕΝΙ

ΥΡΣΥΦ. Το πρεζίντιμ το
σελοσιέτ μελέτισε το ζίτιμα για
τιν κατάστασι τις εχτελέσις το
φιν-πλαν κε ζυρλάισε τι φιν-κο-
μίσια να αρχίσι να δώλεθι.

I κομίσια άρχισε τι δουλιά-τις,
σορέβι τος ντόλζζινικς στο σελο-
σιέτ κε σιφτέ τος νεντόμσεζινικς
απ' το ακτιβ—(τον πρόεδρο το
κολχόζ «II Πιατιλέτκα» Κιγια-
νένκο, τον μπιργαδίο-το Μπυ-
ντκα) κε τος άλλος. Απτό το
ακτιβ αντίς να δίνουε γιαρτίμ

Καλά δώλεσαν στο σπέρνιμο κε
ι μπιργαδίο τον τζολί μπιργαδόν
№1 κε №2—Ντονια κε Σερ-
κοτάν. Μα τζαραζίτζα δώλεσε ο
μπιργαδός τις τρίτις μπιργαδός
—Σαουλ. Απτός υργάνουε τι δου-
λιά τις μπιργαδός τίλογα έκρουιν
στο νό-το, μα όχι τίλογα αρατέ-
δι ι αγροτεχνίσι. Στην πρότι μερα
πίσο απ' το ένα μπουρόν πέλισε
άλο κε λον απίσο μιά αλγί σεάλ-
κα δίχως τα σεμενοπροβότ. Έτσι
λουγός στις 22 το Μάρτι έσπινε
3 γλ σιτάρι κε το ζαιρέ πέμινιν
απάνο.

Απτά τα εκσιλχίγια στο σπέρ-
νιμο τον αρροζένεσσον κυλτύρον
δεν πρέπι να έχουε τόπο.

ΙΟΛΧΟΒΣΚΑΙΑ

ΣΤΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΤΣΕΜ- ΚΑ ΚΙΡΙΑΡΧΙ ΥΡΑΒΝΙΛΟΒΚΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο μπιργαδός τις
I μπιργαδός το κολχόζ «Ζαδόντι
Ιλιτζά» σιν. ΤΣΕΜΚΑ Μ. Ι.
στο στερνό κερό κε το υζότ-πα
στι μπιργαδα-το δεν το περάζι
τίλογα πρέπι.

Πελί στην χαμιά δουλιά κανά
3-4 νοματός κε ίστερα γραφι
όλος-πα ένα λουγας, γιά από 1
τρυντοτέν, για από 1,5 τρυτο-
τέν.

Μ' αττι τιν υραβνίλοβκα ο σιν.
Τζέμκα μόνο χαλάιν το ενδυσιάζ-
μό τον κολχόζινικον κε κολχόζιν-
τσον, πυ έχουε ιστάχ να δώλε-
θουε, γιατι αττι το κέρουε, ότι
ο μπιργαδός-τος θα τος γράπτι
ένα λουγός τρυτοτινίδα με τος σε-
μουλιάντους αντόμα.

I πραβλένια το κολχόζ χριά-
ζεσε να χορίσι χριαζόμενι προσο-
χι στο ισάπ το ΤΣΕΜΚΑ κε
να χάσι όλα τα τζαραζίλχίγια-πα,
πυ ίνε στι δουλιά-το. ΚΑΡΠΟΦ

ΟΛΟ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ ΠΙΑΚΕ 155 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ
«8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» πιακνε ακόμα
155 τζυμπράνια, I μπιργάδα—
24 τζυμπράνια, I II μπιργάδα—
—78 κε I III μπιργάδα—53
τζυμπράνια.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΑΡΜΕΓΥΝ ΤΑ ΧΤΙΝΑ

I ντοίρκα το κολχόζ «Προ-
τομαγια» (χ. Γιαλτα) άλιαχ αρέα
κε παρακάτα αρμέ τα χτινά το
κολχόζ. Έτσι, στις 10 το Μάρτι
το βραδί απ' τα τρία χτινά, πυ
αρμέχουε, ίρμικε μόνο το ένα
κε μόνο στις 11 το Μάρτι το

μπινρό ίρμικε τα άλα. Αιτε πο-
ρέρικτε πιχτά.

Εκσόν απ' αττό τα χτινά δεν
μπασσχαρέβ να τα ντράνα, κάθε
θα να τα αρμέ κυπανίστα.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΡΟΖΑ ΒΡΙΣΚ ΜΑΑΜΑΙΔΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο σχολίο
ίνε οργανομένι γιατζέικα ΜΟΠΡ,
πυ ίνε μπικίτραμέν, για να πε-
ράζι τι δουλιά ι δασκάλα ΡΟΖΑ
Χ. Γ. Απτι θρίσκε μαννά, ότι

δεν έχι ματεριάλ για τι δουλιά-
τις κε τιποτα δεν κάνι ανάμεσα
στους τζένους τις οργάνοσις.

ΦΙΝΤΑΡ.

ΧΑΡΙΖΜΑ

Πες τα γράματα-μ' παλέα,
Πο τα πέρα 'χτο κυρίτς,
'Ιθρα ένα κερομένο
Ζζανκαρύτσικο τζιτζαχίτς.

Κε—θαρίς, τα χρόνια

γίρσαν,
Το νιαζμό-μ' απίσο-ς' πάι:
Τίλγα σι, χαριβετλίδεζα,
Δάινες τότες στο τογιά.

Τίλγα πράτανες, χαντράβεζ
Το τζιτζά κε στο στερνό
Με το ράμα μπικετράβεζ
Πας το γράμα-το αττό.

Τίλγα ίπλονις τα σερία-ς'
Κε χαντράβεζ σι τζαρά,
Να περνάς αττά τα στράτες,
Πυ αφίκαν-σε μακρά.

Τίλγα γνέφανις σμα ε'μέρα,
Νόνις μένα σε πινά,
Τίλγα ρότανις τ' αέρα,
'Ιλεις τ' όνομα-μ' πιχτά.

Δάινιν άνεμος τα λόγια-ς',
Αντ' αττά—δίχό-μ' το ναμ,
Σι μω λάλνις: «Φερ το
σερί-ς,
'Ελα κάττι γιανασσά-μ!»

Μα κανίς δεν ίτον λόγια-ς',
Τεκ' στι σενά γιυροχτά
Πυχνιζμένι ποτζαλιόνι
Δάινιν γράματα πιχτά.

Πέρο γο δίχό-ς' το γράμα,
Πας το χάριζμα-ς' ντράνι.
Ος τα τόν' πονί καρδιά-μ',
Δε μπορύ να σε ζμονύ..

Μεταφρασι απ' το ρουσί—

Γ. ΚΟΣΤΟΠΡΑΒ

ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΣΤΟ ΥΓΟΛΟΚ ΤΙΣ ΕΦΙΜΕΡΙΔΕΣ

Στο κολχόζ «Υντόρνικ» το
Μ. Γκιανισόλικο ΜΤΣ ίνε κόκκιο
υγολόκ. Κάθε μέρα αττό ίνε
ανιχτό, μα αναμέρα εκσόν απ' τις
σεσέσκες κε σεσάχματες άλο τίπο-
τα-πα δεν ίνε.

Το κολχόζ γράφιν στις εφιμε-
ρίδες, μα i πραβλέντι τις πέρυνε
στο δαφτό-τους κε στο υγολόκ δεν
κατιβένουν-πα.

Πρέπι να εκσασφαλισουε το
υγολόκ με τις εφιμερίδες κε να
οργανόσουε το φοναχτό διάβζμα
τις φιλολογίας ανάμεσα στους κολ-
χόζινικς.

ΜΑΒΙΤΙΣ

ΠΣΕΦΤΙΚΟΣ ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

Στι Σαρτανιότικι κομσομόλνικι
οργάνοσι ίνε μπιτζέε κομσομόλνις
Μα χριαζόμενι δουλιά κανίς-πα
δεν περάζι.

Έτσι, ο δάσκαλος—κομσομόλος
Μαχμα Μ., πυ τον χορίσανε να
περάζι τιν κουλ-μαζικί δουλιά στο
κολχόζ «Κρασνι Παρτιζάν» τι-
ποτες-πα δεν κάνι, μονο λογαριά-
ζεσε, ότι ίνε κομσομόλος, πάνο
στο χαρτί.

Εκσόν απ' αττό στο στερνό
κερό 'ο Μαχμα άρχισε να μι
πάι κε στις κομσομόλνικς σινεδ-
ρίσες.

I κομσομόλι τις οργάνοσις στι
στερνι φορα δάνουε μπροστά στον
Μαχμα το ζίτιμα για να καλι-
τερέπει τι δουλιά-το, όταν δε θα
καλιτερέπει τότες αττι θα ίνε
ανανκαζμένι τον τέπιο πσεφτικό
κομσομόλο να τον δγάλουε απτο
κομσομόλ.

ΣΠΑΒΙ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

I ΚΕΝΥΡΙΑ ΕΠΙΘΕΣΙ ΤΟΝ ΓΙΑΠΟΝΟ-ΜΑΝΤΖΥΡ ΣΤΙΝ ΤΕΡΙΤΟΡΙΑ ΤΙΣ ΜΝΡ

ΥΛΑΝ-ΜΠΑΤΟΡ. (ΤΑΣΣ).

Στις 31 το Μάρτι το γιαπονο-
μανζζόρσκι τάγμα πάνο στις
κάμποσεσ δεκάδες φορτιγά αφο-
κίνιτα, με τι μπταταρέα, τανκ,
μπρονεμιχανές κε αβιάτσια, πάλι
χουλτάισε χαρσού στι μονκολίκι
παραμεθόρια ζαστάβα με Αντικ-
Ντολον κε πέρα αττό το πόνκτο,
χουλτάισε παραπέρα χαρσού στο
Ταρσιχ-Μπουλακ.

Το γιαπονο-μανζζόρσκι τάγμα,
πυ χουλτάισε, μπόρεσε ε' ένα κε-
ρό να πάι σμα στο Ταρσιχ, πυ
Μονκολίικς Δαίικς ρεσπουμπλικας.

Ο ΟΠΛΙΖΜΟΣ ΤΟΝ ΦΑΣΙΣ- ΤΟΝ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

ΠΑΡΙΖ. (ΤΑΣΣ) I «Γιομα-
νιτε» δίνι χαμπάρ, ότι τα φασί-
στικά τάγματα «Καμλο ντιο Ρυά»
(κορολεζικι μολότζινικον) έχουε
πολά όπλα, χοριστά κανόνια το
μικρού καλμπρ με το διάμετρο 37
μιλίμετρα, πολίβολα, τυφεκία-πολί-
βολα, ρεβολβέρα κ. τ. λ.

Στις στερνές μέρες, γράφι
«Γιομνιτε», i πολιτσία πέρα
απ' τι φασιστικί οργάνοσι «Κρου-
ντε φε» (μυσοβίς κρεστι) στι
Νιτσε ενα πολίβολο (πολεμιο)
κε πολά άλα όπλα. Το κομφισκο-
βανι πολίβολο ίνε τις φήρμας
«Μαυζερ». I «Γιομνιτε» υπογρα-
μίζι τι σίδεσι τον λίδερον τις ορ-
γάνοσις «Κρου ντε φε» με τος
ροκοδοντίτελιους το γερμανικό φα-
σιζμό.

Χάλασαν όλα τα γοσπιτάλ το
Κόκκιο κρεστ στο Χαράρ, ε' αττό
τον αριθμό φραντσέικι κε σεβε-
σκι. Ο σταθμός το ραδιου στο
Χαράρ χαλάστεν. Πέμιν μόνο ο
πρότος ραδιοσταθμός το αβισινια-
κό Κοκκιο κρεστ, απ' το οπίο
έδουαν χαμπάρια στιν Αντι-
Αμπερμα.

Βομβαρδισαν ακόμα κε τιν πό-
λι Ντζιτζιζιζα, πυ θρίσκετε σμα
στο Χαράρ. Ο σπετσκορ το
«Ντείλι τελεγραφ» γράφι, ότι i
ιταλικί κομαντοβανια θέλι να χα-
λάσι όλα τα νασελενι πόνκτα λον
τις στράτες, πυ πιγένουν στο
Μπριτανικι Σομαλί, για να στίκε
τιν εκσασφαλίζι με τιν αμυνίτσια
απ' αττες τις στράτες.

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΧΤΙΣΙΜΟ ΣΤΑ ΠΑΡΑΜΕΘΟΡΙΑ ΡΑΙΟΝ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

ΠΑΡΙΖ. (ΤΑΣΣ). «Παρι-
σαρ» στο τελεφονογραμα απ' το
Βερολίνο δίχιν, ότι i γερμανικί
κίβερνις έβζλε στο κενόριο μπιου-
ζζέτ τζρεζιτζίανι κρεντίτ, πυ
θα τα κωδιάζι για τιν ρεαλιζάτσια
στο λον κοντο θαντέ το πλατιύ
προγράμματος «τον κινονικόν δουλιόν»
στα παραμεθόρια ραίόν τις χόρας,
χοριστά στο Ρεινικι όμπλαστ, στι
Σακσόνια κε Σιλεζια, διλ. στα ραι-
όν, πυ θρίσκουε λον τα σινορα
τις Φραντσιας, τις Μπελγίας κε
τις Τζεχοσλοβακίας.

ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΠΣΙΣ ΤΙΣ ΠΟ- ΛΟΝΙΑΣ ΚΕ ΤΙΣ ΛΑΤΒΙΑΣ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Απ' το χαμπάρ
το Πολονικό τελεγραφι άγενσέθο,
ο γενικός σεκρεταρ το μινιστέρε-
θο τον εκσωτερικον δουλιόν τις Λατ-
βίας Μυντερς ίρθε με σφίτσάλνι
βιζίτ στι Βαρσάβα, πυ θα ίνε
τρεις μέρες.

I ΓΕΡΜΑΝΙΚΙ ΣΤΡΑΤΙΟΤΙΚΙ ΝΤΕΛΕΓΑΤΣΙΑ ΣΤΙ ΒΥΛΓΑΡΙΑ

ΒΕΝΑ. I εφιμερίδα τις Ρομί-
νις «Λουπτα» δίνι χαμπάρ απ' τι
Σοφία, ότι ε'αύτες τις μέρες στι
Βουλγαρία ίρθε i γερμανικί στρατι-
οτικί ντελεγάτσια, πυ ντράνανε
τα βουλγαρικά αεροδρόμ κε το αβια-
σιόνι εργοστάσιο σινι πόλι
Καζανλίκ.

I βουλγαρικί κίβερνις, απ' τα
λόγια τις εφιμερίδας, έδοσε ζαχάς
στι Γερμανία να ετιμάσουε χαμπο-
κίβερνις.

I ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΙ ΔΕΝ ΠΛΥΓΑΡΣΑΝ ΤΟ ΔΑΝΙΟ

I τρακτορίστες το Γιαλτανιό-
τικυ ΜΤΣ ος τόρα δε πλυγάρ-
σαν το δάνιο «II πιατιλέτκα» το
III δίπυοκ.

Ακόμα κανά 3-4 μέρες πίο-
στο ΜΤΣ πέραςε το ισάπ με τος
τρακτορίστες, τος έδοσε 3.900
руб., στα σίμερα i τρακτορίστες
έχουε ακόμα να δύνουε 3.500
рубλια.

Για παράδειγμα τος ζλόστνι
νεπλατέλσετζικς, μπορύμε να πά-
ρουε τον μπιργαδίο τις τρακτο-
ρικίς μπιργαδός στο κολχόζ «Ζα-
δόντι Ιλιτζά» τον Ζυρνιτζί, πυ
γράφιν στα 100 руб. κε ακόμα
ένα καπίκ-πα δεν πλυγάρσε.

ΙΣΤΟΡ

Ικφθίνος αντισταίς Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΩΝ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΩ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΛΠ.

6

ΑΠΡΙΛΙ
1936

№45(544)

ΓΙΑ ΤΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΜΕΘΟΡΙΩΝ ΤΩ ΝΤΑΛΝΙ ΒΟΣΤΟ

Το ΤΣΙΚ τις ΕΣΣΔ έβγαλε απόφασι απτις 2 το Απριλι 1936 για τι βράβεψι τον παραμεθόριον (πογρανιτςνικοβ) το Ντάλ Βοστόκ για το καρδάρκο χοράιμο τον ζινέρον τις ΕΣΣΔ στο Ντάλ Βοστόκ: Με όρτεν τις Κοκινίς Σιμέας—16 νομάτος, με όρτεν «Κοκινό Αστρά»—10 νομάτος κε με όρτεν «Ζνακ Ποτζίοτα» τον ένα άνθρωπο.

ΣΤΥΣ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΩΝ ΓΚ ΚΕ ΡΠΚ ΤΩΝ ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΚΩΝ ΡΑΙΩΝ

Το ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ προτίνι σατά να διαδόσεται το τηλεφονογράμα το ζιν. Ορτζονικιτζε σ' όλα τα εργοστάσια, στρόικες κε σράχτες, όστε όλοι εργάτες, εργάτριες κε κομαντίρ, όλες ι επιτονικοιριδές κε ι γινέκες τον ΙΤΡ όρτα σίμερα να κέρουν για τι ντιρεκτιβό το ζιν. Ορτζονικιτζε.

Οργανόστε μαζοβες, οργανόστε σινεδριάσις στα τσεχ τον εργοστάσιον κε στροεχ, στις υτζά-στρες τον σραχτ, κορέπεστε τις εργάτες σιφονα με τις προσέσιες κε σιςχεπσις τον κομαντιέρον τις βιομικανίας για τι σιζίτις τον οδιγιόν το ζιν. Ορτζονικιτζε κε πάρεμο μέτρα για το πέραςμο στο ζίσμο.

Στις σράχτες απτί τι δουλιό πρέπει ζιχτά να τι δέσμε με το ακλόνιτο πέραςμο στο ζίσμο τιν απόφασι το ομπκόμ απ' τις 17 το Μάρτι «Για το σαμπο-τάζ τον σταχανοδικόν μέθοδον τις δουλιό στις σράχτες το Ντον-μπάς».

Στα εργοστάσια, στις στρόικες κε σράχτες όλοι απτί ι δουλιό πρέπει να εχι τέτιο σκοπό να λικ-βινταρις τα απομινάρια τον γνός-νι σαμποτάζνικον, να εχισαφάσι

λον σοβαρί εχτέλεσι το απρέλски σταχανοδικό γράφικ τις δουλιό στις σράχτες, τι σταχανοδικι δουλιό στον Απριλι στα εργοστά-σια τις μάθρις μεταλόργιας, το μεγάλο το σταχανοδικό κινί-ματος σ' όλος της άλως κλάδους τις βιομικανίας κε στρόεχ.

Το λόζονγ-μας πρέπει να ίνε: να λικβινταριζουμε κε να χάουμε τους σαμποτάζνικους, να κάνουμε τον Απριλι μίνα τις σταχανοδικίς μάθρις τις σταχανοδικίς δουλιό. Να σιναντίσουμε τι γιορτί τις Πρωτο-μαγιάς, τι γιορτί τον προλετάριον όλο το κόσμω με σισπιομένες κολόνες τον σταλινικόν μαθιτόν σταχανοδτερον κε με πλεριο ετίμαζ-μα σιςισιματικί σταχανοδικι δουλιό.

Πσιλά να σικόσουμε τι σιμέα το σταχανοδικό κινίματος στις σράχτες, στα εργοστάσια κε στις στρόικες το πατρίδα-το — το Ντονμπάς.

Πλατέα το ραζμάχ τις σοσι-αλιστικίς σορεθνοβάνιας για το εμπρολάτικο τόπο σιν εχτέλεσι τον οδιγιόν το αγαπιμένο-μας αρχιγί το σιντρόφο Σταλιν!

Σεκρετάρ το Ντονέτски ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ.

Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΦ

ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΩ ΚΟΛΧΟΖΙΩ „ΒΟΡΟΣΣΙ-ΛΟΦ“ ΤΩ ΒΟΡΙΟ-ΚΑΦΚΑΣΙΚΩ ΚΡΑΙ ΣΙΝ. ΠΑΒΑΣΑΣ ΧΡΙΣΤΟ ΚΕ Σ'ΟΛΥΣ ΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ ΤΩ ΚΟΛΧΟΖΙΩ

Εμεις, ι κολχόζνικι το κολχο-ζιό «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ» το Γιάλ-τανιότικω ΜΤΣ το Μαρियोπολιτικό ραϊόν το Ντονέτски ομπλάστ, με μεγάλο ενθουσιασμό διάβασαμε το άρθρο το ζιν. Σουσακοφ, πο ίτανε τιπομένο σιν επιμεριόδα «Σοτσ.-Σερλετέλια» χάτο απτιν επικε-φαλίδα «ΚΟΛΧΟΖ - ΜΙΑΙΟ-ΝΕΡ».

Απ' αυτό το άρθρο εμεις το έμαθαμε, ότι κε ανάμεσα στα καρχάσινα θονά ζόνε ι κολχόζνι-κορμυ, πο χάτο απτιν καθοδίγις το Κομμουνιστικό κόματος χτίζονε το κενόριό σοσιαλιστικό, έφπορο ζίσμο.

Σας, τους μπολσεβίκους, εμεις στί-λουμε το θερμό μπολσεβίκικο-κολ-χόζνικο-μας χερετιζμό! Αντάμα μ' αυτό εμεις χερετιζουμε τι νίκι το κολχόζνικω σισιτίματος, χερετιζουμε κε τον μεγάλο-μας αρχιγίό ζιν. ΣΤΑΛΙΝ, πο μας έδωσε το τέ-τιο καλό ζίσμο.

Ός τιν Οχτοβριανί επαναστάσι εμεις, ι εργαζόμενι ρομύ, δεν ίχα-μα τι γι, απτί ίτανε στα χερια τον ρομύόν-κυλάχον, δεν ίχαμε σις μετρικι-μας γλό,α σκολιά, κε γε-νικά για μας τα σκολιά ίτανε σφαλιμένα. Εχι ίχανε το δικιο να μαθενον μόναχα τα πεδιά τον κυλάχον.

Τόρα στο χοριό-μας πέραςε ι σιμπαγί κολεχτιβοπίσι. Ι εργαζό-μενι χοριάτες τόρα στα κολχόζια

καματέδουε τι γι με τα τρακτορ κε με άλες θαβμάσιες μηχανες. Όλι-πα έχουε χτινά, νικοιρι κ.τ.λ.

Στο κολχόζι-μας έχουε όλο-όλο 1878 γα τι γι.

Χρόνο στο χρόνο το ζισμο-μας καλύτερεβι. Στα 1934 στο μερολάματο πέραμε απο 600 γρ. ζαιρέ, στα 1935 πέραμε απο 2-3 κιλά ζαιρέ στο μερολάματο. Εχτέλεσαμε όλες τις υποχρέοσε-πα μπροστά στο κράτος.

Φετος έβαλαμε μπροστά-μας το καθίκον, να πέρουμε τι διπλι σοδιά, ός τα 25 τς, απο το γα. Γι' αυτό κεμόνο έχουε όλες τις σινθίκες-πα.

Δόγουμε το λογο-μας, ότι θα πολεμίζουμε για τιν εχτέλεσι το λόζονγ το ζιν. Στάλιν:—Να κά-νουμε το κολχόζια-μας μπολσεβίκικα κε τους κολχόζνικους έρπορος.

Κε δικόμας το κολχόζι θα το κάνουμε κολχόζ-μιλιονέρ.

Περιμένουμε απο σας τιν απάν-τις.

Προεδρός το κολχόζ—

ΜΠΟΙΑΡ Ι. Σ.

Κολχόζνικι ΤΑΚΑΤΖΖΙ Σ

ΣΑΓΙΡ

Όλο-όλο 83 υπογραφες.

ΕΧΤΕΛΕΣΑ ΤΙΝ ΙΠΟΧΡΕΟΣΙ-ΜΥ

ΓΙΑΛΤΑ. Εγώ, ο μπιργαδί-ρος τις 2-ις μπιργάδας το κολχόζ «Κρασνι Οκτιάμπρ» πέρα πάνο-μω με τι μπιργάδα-μω τιν υποχρέοσι: στις 5 το Απριλι να μπιτραίσο το σπέρνιμο λανκονέσσα, κε σις σιμερινί μέρα μπορώ να σας λέγο, ότι εγο τιν εχτέλεσα.

Στο πλανο έπρεπε να σπέρνω με τι μπιργάδα-μω 25 γα λαν-κονέσσα, σιν 1 το Απριλι έσπερ-να 27 γα.

Ι καλύτερι κολχόζνικι — στα-χανοδτερ ίνε: ο ζβενεβόι ΖΜΠΑΝ-ΤΥΤ Ι. ΣΣΥΡΤΑ, ΜΠΟΙΑΡ κε άλι.

Απτός τρακτοριστες λον καλί-τερα δώλεδονε ι σ.σ. ΑΖΑΔΙΕΒ, ΖΜΠΑΝΤΥΤ κε άλι.

Μπιργαδρός τις 2-ις μπιργα-δας το κολχόζ «Κρασνι Οκ-τιάμπρ»—ΣΣΥΡΤΑ ΝΤ.

Ο ΚΑΠΙΤΕΡΟΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΕΤΣ ΣΣΟΛ ΠΙΡΕ ΠΡΕΜΙΑ

Στο κολχόζ «Πιγάντ» το Κέλεροβски ζελοσοβιέ ο τρακτορί-τας τις τρακτορικίς κολόνας №8 ΣΣΟΛ Γ.Α., μπενοντας στο στα-χανοδικό κινίμα, πέρα υποχρέοσι ακόμα σιν ορχί το σπέρνιμω τον γοργαζνόν ζαιρέδι κυλτόρον σπέρ-νι όχι λίγο απο 30 γα σις μένα. Τιν υποχρέοσι-το ο ζιν. ΣΣΟΛ τιν εχτέλεσε. Στις μένα αφτός έδωγε απο 32-35 γα.

Ι πραβλένια το κολχόζ πέρα στο ισαπ τι σταχανοδικι δουλιό το ζιν. ΣΣΟΛ κε τον έδωσε πρέμια διο πρόβάτα κε 150 ρύβλια. ΝΤΟΝΜΠΑΙ

ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΤΡΑΚΤΟΡ ΣΤΑΘΕΝ 35 ΟΡΕΣ

ΣΤΙΛΑ. Στιν τρακτορικι κολ-λόνα στο κολχόζ «Κρ. παχαρ» απ' το χαμπιατ το τρακτορίστ ΤΖΕΡΑΧ το τρακτορ στεκαντον 35 όρες. Όταν δώλεθε δεν το ντινκάις, ότι το σιςπένιες δε χοριζ το μοτόρ απ' τιν κορόπκα σκοροστέι, με τα διο πόδια-το μία δάρκε στο πεντάλ κε χο-παραιςε τιν οτζέιμνια βίλκα.

Πρέπει ο χαμπιατλίδς τρακ-τορίστας Τζεράχ να ίνα τραβιγμέ-νος στο οβετιςβενοςτ.

ΒΟΡΟΝΚΟΦ.

ΖΜΟΝΙΖΑΝ ΤΙΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ

Στο κολχόζ «Υταρνικ» (Μικρο-Γιανισόλ) ανάμεσα στις γινέκες κανά-λυσας κυλτ-μαζικί δουλιό δεν περάζουε, απ' αυτό σις δουλιό το κολχόζ ι γινέκες σκεδόν δε βέ-νουνε. Απο κάθε μπιργάδα βγενισ-χαν όχι πολά από 2-3 γινέκες αντίς 20.

Ι κομσομόλικι οργάνοσι κε ι παρτ-οργάνοσι απτό δεν το πέρα-νε στο ισαπ, δεν περάζουε αγτάματος κανά λυγας δουλιό, για να τους τραβίξουνε στις τζολι δου-λιές.

ΚΟΖΑΡΑ

ΓΙΑ ΤΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΩΝ ΡΑΜΠΟΤΝΙΚΩΝ ΤΩ ΧΤΙΣΙΜΩ ΚΕ ΤΙΣ ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΑΣ ΤΩΝ ΜΑΤΕ-ΡΙΑΛ ΓΙΑ ΤΟ ΧΤΙΣΙΜΟ

Το ΤΣΙΚ τις ΕΣΣΔ αποφάσιςε να βράβεψι τους 86 ροκο-δοντίτελις κε εργάτες—σταχανοδτερος το χτίσιμω κε το βγάλιμω τον στροιματεριαλ με το ορτεν το Λένιν, ορτεν τις Εργασιακίς Κο-κινίς Σιμέας κε «Ζνακ Ποτζίοτα».

* * *

Στο Μαρियोπολιτικό ραϊόν αναμεσα σ' αφτους, πο βράβεψε το ΤΣΙΚ τις ΕΣΣΔ ίνε: ο νατζάλνικ το ντομενέτροι το Αζοβσταλ ι ζιν. ΓΙΑΜΠΛΟΝΣΚΑΙΑ Δ. Β.—πέρα ΟΡΤΕΝ ΤΥ ΛΕΝΙΝ, ο τεχνικός ντιρέκτορας το κομπινάτ το Αζοβσταλ ο ζιν. ΓΙΑ-ΚΟΒΛΕΦ Φ. Ι.—ΟΡΤΕΝ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΚΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΣΙ-ΜΕΑΣ, ο καμεντζικ—σταχανοδτερ το εργοστάσιον ον. το Ιλιτζ ο ζιν. ΡΥΣΑΚΟΦ Π. Γ.α.,—τον βράβεψαν με ΟΡΤΕΝ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΚΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΣΙΜΕΑΣ κε ο ηλεκτροσβάρτεζικ—στά-χανοδτερ το τσεχ τον σιδερένιον κονστрукτσιον το Αζοβσταλ ο ζιν. ΣΙΝΤΟΡΕΝΚΟ Ι. Ζ.—τον βράβεψαν με το ΟΡΤΕΝ «ΖΝΑΚ ΠΟΤΖΙΟΤΑ».

ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ, ΑΖΟΒΣΤΑΛ, ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ «ΙΛΙΤΖ»

ΣΤΙ ΓΙΑΜΠΛΟΝΣΚΑΙΑ, ΣΤΟ ΓΙΑΚΟΒΛΕΦ, ΡΥΣΑΚΟΦ, ΣΙΝΤΟΡΕΝΚΟ

Το Ντονέτски Ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ χερετιζι κε σινχεράι Εβας σιφονα με τι βράβεψι με το όρτεν. Υςσινέδουε, ότι τιν απσιλί βράβεψι Εβας κε παραπέρα θα τιν αποδixετε με τιν πιςματόδικι κε αφοσιόμει-Σας δουλιό για τιν πλέρια πραγματοποιισι τον οδιγιόν το αγαπιμένο αρχιγί τον λαόν τις ΕΣΣΔ το ζιν. ΣΤΑΛΙΝ για το κστίλιγμα το σταχανοδικό κινίματος σ' απτό το υτζάστοκ το σοσιαλιστικό χτίσιματος, στο οπιο δώλεδετε τόρα.

Σεκρετάρ το ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ—Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΦ.

ΣΤΥΣ ΔΟΚΣΑΖΜΕΝΥΣ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΤΕΣ ΤΙΣ ΕΚΒΙΟΜΙΧΑΝΙΚΙΣ ΜΑΡΙΥΠΟΛΣΤΖΙΝΑΣ ΣΤΥΣ ΟΡΝΤΕΝΟΝΟΣΤΕΥΣ Σ. Σ. ΓΙΑΜΠΛΟΝΣΚΑΙΑ, ΓΙΑΚΟΒΛΕΦ, ΡΥΣΑΚΟΦ, ΣΙΝΤΟΡΕΝΚΟ

Το γορπαρτόκω κε το γορσο-διετ θερμα χερετιζουε τους δοκσα-μένους διαπεδαγογιστες τις εκβιομ-ιχανικίς Μαρियोπολιζίνας—με τι βράβεψι τις μεγάλεις ναγράτας— με τα όρτεν τις Σοβιετικίς Ενο-σις.

Ι δικι-σας δουλιό σις μέτοπο το σοσιαλιστικό χτίσιματος, ι μπαςχαρία-σας να αναβρέβετε, να οργανόστε κε να τραβέστε απί-σο-σας τα αποσπάσματα τις άρμιας τις σοσιαλιστικίς δουλιό-τους στα-χανοδτερος, ίνε—το καλό παράδι-γμα για όλος της προλετάριως κε κολχόζνικους τις Μαρियोπολςτζινας. Ι βράβεψι-σας ακόμα μία φο-ρά τίάλο χαράζι τιν ακύραστι

φροντίδα τις πάρτιας-μας, τις κибэрνисиς κε χοριστα το ζιν. ΣΤΑΛΙΝ για τα καθά τις με-γάλεις κε ισχιρίς πατρίδας-μας.

Πιγέντε εμπρός κε εμπρός, καταχτίστε κε μαθετε. Με το παραδιγμά-σας, με το αδανάρτιν-σας ρόλο σικόστε τις μάζες το πόλεμο για το επιτιχίμένο λίσμο τον μεγάλον καθίκον, πο τα έβαλανε ι πάρτια κε ι κибэрνисиς.

Σας χερετιζουμε κε σας εφχο-μα τις παραπέρεις επιτιχίεις σις δουλιό!

Σεκρετάρ το Γ.Π.Κ.—

Α. ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΒ.

Πριέδρος το γορσοδιέτ—

ΓΟΛΙΣΣΕΒ.

ΔΕΝ ΙΝΕ ΝΙΛΖΜΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΕΤΣ

Ι ντιρεκτια το Ανατόλски ΜΤΣ κε το ραμπκόμ (πρόεδρο-Λανιν) άλιαχ λίγο νιαςκυνε για τους σταχανοδτερος.

Ετσι, στο ΜΤΣ δώλεβι ο κυζ-νέτς σταχανοδτερ—Γολοςκοκοφ, υτζαζνικους το πρότυ ελιότ τον σταχανοδτερον στο ομπλάστ, ζιν. Γολοςκοκοφ κάθε μέρα εχτελι τι νόρμα-το κατά 250-300%. Αφτός δώλεβι σιν κύζνια το ΜΤΣ δαφτό-το κε όλες τις δου-λιες τις μπιτραίσι παντα-πα έμ-προ απο δαντέ.

Μα ι ντιρέκτια κε το ραμπ-κόμ για τον Γολοςκοκοφ—σταχα-νοβετς δεν οργανόουνε τις χρια-ζυμενες σινθίκες. Στιν κύζνια δε ίνε νε απτετλχα τις προτις βοιθιας, νε ροκομóνινα, νε μαντίλ κ.τ.λ. Δε δόκανε τον Γολοςκοκοφ κε σπετσόβια.

Όλα αφτά τα εχσιλίσχια πα-τζαρίζουε τι δουλιό το σταχά-νοβετς κε απ' αυτό τζάλχα χριά-ζετε ι ντιρέκτια να τα λικβιντα-ρίζι.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΒ

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

Ι ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΑ ΕΚΑΝΕ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΓΙΑΡ- ΤΙΜ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ ΣΤΑ ΦΡΟΝΤ ΤΙΣ ΑΒΙΣΙΝΙΑΣ

ΦΟΝΑΣΤΙΚΟ ΚΙΝΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΟ

Ανίχτην πεδικό φοναστικό κίνο στο μεσέο σχολιό №5 στο 15 ούλκαστοκ εστιν πολι Κραματόρσκι. Ι μαθητές στο σχολιό-τους με έμπωφει ντράναναν τιν καρτίνα «Αερογρατ», «Νοβι Γουλιβερ», «Λέτςικι» κε αλες. Κίνο ίνε 3 φορές στο πεντάμερό.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΤΥ ΠΑΤΕΦΩΝ

Στο σιδεροδρομικό κλυμπ ον, το Καρλ Διμπκνεχτ (Σλαβιάνσκι) οργάνωσαν βιβλιοθήκη των πλαστίνων τυ πατεφών. Δεκάδες χριδονόσοδοι κάθε μέρα έρχουνε ε'αφτί βιβλιοθήκη, πέρουνε στο σπύτι-τους τίλογο θέλουνε πλαστίνκα για τα πατεφών-τους.

Ο ΚΟΛΧΟΖΝΙΡΟΣ ΜΑΘΙΖΙ ΤΑ ΛΙΚΙΤΖΑ

Ο κολχόζνικος-τζαμπάνε ειν. Κριακύλοφ Φ.Α. (Βολοντάρεκ) ίδε μια φορά οχί μακρά απ' το κοπάδι, πυ βοσκίχαντον πες το τζολ, ένα λίκιο. Ο Κριακύλοφ εκότοσε το λίκιο κε ίδρεν ένα τριπί, πυ ίτανε 9 λικίτζα. Τόρα ο ειν. Κριακύλοφ μεγαλωι αρτά τα λικίτζα κε θα τα ιςλιτρεβουνε για τος εκπεδερτικος σκοπος στο πιτόμνικ.

ΓΙΑ ΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΚΕΝΥΡ- ΓΙΑ ΜΠΥΤΚΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο στερνό κε-ρό κε ι πραθλένια το κολχόζ «8 Μάρτι» οργάνωσε τις κίλες αν-θίκες γ'α τος τρακτορίστες, πυ δουλέουνε στο κολχόζι-τις.

Διλαδί τος έκανε καλί μπύτκα μέσα ετι μπύτκα έκανε πλιτά, έβαλε μέσα το τραπέζι εφμερι-δες, φιλάδες κ.τ.λ.

Εκσόν απ' αρτό τος οργάνωσε το καλό κινονικό φάιμο.

ΑΝΙΜΙΤΣΑ Ν.

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ-ΣΟΜΠΑΚΟΒΟΝΤΙ

Το ομπλζεμντέλ κε το πλεμ-ρασατικ τον τειγάνεκι πρόδατον κόμα τι εν οργάνωσαν κυρσα τυ ελνζέμνικι συμπακοδότσε. Στα κύρσα ίτανε 24 κολχόζνικι.

Ι πρότι κολχόζνικι-σμπα-κοβόντι θα οστρέβουνε σκιά ετο-ροζους, εβιάςτους, σαντάρους.

ΤΙΛΟΓΑ ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝΕ ΤΑ ΠΕ- ΔΙΑ ΤΩΝ ΚΑΛΟΚΕΡΙ

16 χιλιάδες πεδιά τον δουερ-τάδον τυ Ντονμπάς θα αναπέ-δουνε στον καλοκερι τυ φετιζνύ χρόνυ στις σανατόριες κε στα κυρόρτ. 45 χιλ. πεδιά θα πά-γουνε στα πονέριχα λάγερ στα γιάλός κε ποτάμια. Στις πεδικές πλοστζάτκες έκσο απ' τιν πολι θα περάσουνε τον καλοκερι 87 χιλ. πεδιά.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΑΣΤΡΟΛΕΣ ΣΤΟ ΝΙΚΟΛΑΕΦ

Στον κερό τυ στυροτέρ κε τυ ερυνό τυ Ντονέτσκι θέατρο τις οπερας κε τυ μπαλέτ έδοσε στο Βοροσιλοφφραντ 184 παραστάσις κε 8 εφμερινά κοντςέρτ. Στο θέατρο οργανωμένα ίρθανε 2000 κολχόζνικι.

Τόρα το θέατρο πίγε για τις γαστρώλες στο Νικολάεφ. Απ' τις 15 τυ Ιούλι το θέατρο θα δουλέι ετι Μαριώπολι.

ΚΑΝΥΝ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι μαθητές τυ μι-πλεριο μεσέο σχολιό στον κερό τον ανικσιάτικον διακοπόν έκανανε το μεγάλο γιαρτίμ στα κολχόζια για το πιάζεμο ντζουμπράνια.

Ετα ι μαθητές: Μοζίνα Γρ., Τυρό Π., Ιβανοφ, Τοχταμίρ κε άλι πιάχανε στο κολχόζ «ΦΟΣ» στις 3 μέρες ος τα 200 ντζου-μπράνια.

Ο οργανωτίς αρτίς τις δουιάς ίτουνε ο ειν. Τοχταμίρ. ΙΒΑΝΟΦ

Ο ΛΑΚΑΡΟΦ ΠΟΛΕΜΑΙ ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο ζαβ τις χατα-λαμπορατόριας τυ κολχόζ «Προ-τομαζά» ειν Λακάροφ Γ. Ντ. πραγματικά πολεμαί για τιν απσιλί σοδιά στο κολχόζι-τυ.

Ετσι, ο ειν. Λακάροφ για, να μαθένι τιν πιάτιτα τυ ζαιρέ κε για να μεγαλώσι τι σοδιά, φέτος έκανε άλιαχ πολλά όπιτ. Αφτός στις 25 τυ Μάρτι έσπιρε 2 γα γιαιοβίζιροβανι κριθάρι, χόρις 4 κομάτια οζίμι εϊτάρι, πυ ερυνίκα ίτανε ετσοπαζέμενα με τα δερμάτια διάφορα λυγάς, κυθάλις το λι-παζμα στα 38 κομάτια τόπο διάφορα λυγάς, απ' το ραστζάτ 1.200 πύτια ναβόζ στο γα, 600 πύτια κε 300 πύτια, κε στο πρότο κομάτι κυθάλις 24 πύτια ναβόζ, στο δέφτερο 12 πύτια κε στο τρίτο 6 πύτια να-βόζ, πυ άρτα τα αλετρίσανε για το μάδρο παρ.

Στι δουιά-τυ ο ΛΑΚΑΡΟΦ ιςλιτρεβεί όλες τις αγροτεχνικές πράθιλες-πα.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΑΝΤΙΣ-ΑΜΠΕΜΠΑ.

Τιπο-εσν το αβισινιακο καμνιοκε, πυ τραφι: «Στις 31 τυ Μάρτι τα ετρατέδματα-μας άρχισαν τις μά-χες χαρσού στα γαρνιζόν τον 7 ατσαλένιον οκρεπλένιον, πυ τις έχτισαν ι ιταλι στο Μαιτζου (25 χιλ. στο όριο απ' το όζερο Ασσανγι). Στο αποτελέσμα τυ αφθοβισιακου πολέμικμο, πυ ιρχαν-τον ραστ νίκανταν δινάτες ρυχο-πασεσι εχδάτκες, ος εμερινό το μπιρνο πίρανε τις 4 οκρεπλένιες απ' τις 7. Στιν 1 τυ Απρίλι ι μάχι κύτεβε απ' τις 5 όρες τυ μπιρνό ος τις 7 όρες τυ θράζι. Σ' αφτί τι μερα ι ιταλι πέντε φορές περσανε σε κοντρατάκα με το γιαρτίμ τις μπομπαρντιροβο-τιζι

Ι ΑΠΟΓΟΡΕΠΣΙ ΤΥ ΦΕΡΙΜΥ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΕΦΙΜΕΡΙΔΩΝ ΣΤΙ ΤΖΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟ. «Μπερλίινερ μπερζεντςεϊτουνγ» δίνι χαμπάρ, ότι ι κίβερνικι τις Τζεχοσλοβάκια: απαγόρεψε ος τις 13 τυ Μάρτι τυ 1938 το φέριμο κε τι ρας-προστρανένια ετι Τζεχοσλοβακία 120 γερμανικές εφμεριδες κε περιοδικά, ε' αφτό τον αριθμό μπερλίινεσι κε μια εϊρά βασικές προβιντσιάλνι εφμεριδες.

Ι ΑΠΑΓΟΡΕΠΣΙ ΤΥ ΑΝΤΙΣΟΒΙΕΤΙΚΥ ΦΙΛΜ ΣΤΙΝ ΕΛΛΑΔ

ΑΘΙΝΑ. Ι εκκυσιές τις Ελά-δας απαγορεψαν να κάμουνε ντε-μονστρίροβατ το αντισοβιετικό φιλμ «Φριζενοτ», πυ το έβγαλαν

ΣΙΜΦΟΝΙΑ ΤΥ ΕΜΠΟΡΕΥ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ ΚΕ ΣΤΟ ΒΕΛΓΙΟ

ΠΑΡΙΖΖ. Το άγενετβο Γαβας δίνι χαμπάρ απ' το Μπρω-σελ, ότι ι παλάτα τον ντεπουτάτον τυ Βελγίω ενεχρινε τι εϊμφο-νια τυ εμπόρευ με τιν ΕΣΣΔ.

ΑΝΤΙΛΙΤΟΒΙΚΕΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΛΙΣΤΟΒΚΕΣ

ΡΙΓΑ. Απ' το χαμπάρ τυ τίπυ τις Λιτβας, τα λιτόβκι όρ-γανα τις φρυράς πιαχανε όχι μα-κρά απ' το γερμανικό εϊνορο τρου, πυ βρέθικαν 30 χιλιάδες λιστόβ-κες τυ αντλιτοβικι χαρταχιτυ. Ι ανθρωπι, πυ ίχανε αρτό το τρου ίπανε, ότι αρτό ίνε άρτα τρίτι πάρτια τετιες λιστόβκες, πυ τις πίρανε απ' τι Γερμανία.

ι γερμανική φασιστές. Απ' το χα-μπαρ τις «Εστία», το απαγόρεψ-σαν, γιατί τιείδι το κρατικό ετρώ, πυ υπάρχει ετιν ΕΣΣΔ.

Ε. ΓΙΑΡΟΣΛΑΒΣΚΙ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΤ-ΒΖΙΣΚΑΝΙΕΣ

ΤΙΝ ΑΡΧΙ ΝΤΡΑΝΙΣΤΕ ΤΩΝ ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ ΑΠΤΙΣ 4-IV-36

Ετσι δε θα ίνε τεχνιλ σο-στά, όταν θα γράψουμε ετιν υτζότνι κάρτοτλκα γιά ετιν προ-σοπική δουιά όλες τις βζισκάνιες-πα, πυ τις βάλουνε πάνω στον τζλένο γιά καντιτάτο τις ΒΚΠ(μπ) αντμινιστρατίβνο, εκσόν απτις να-καζάνιες, πυ τις δάλουνε με το συντ.

Ολο αρτό, πυ το έλεγαμε για τι εϊφτεζνί οργάνοσι, πλέρια αναφέριτε κε στα γορκόμ, ραικόμ κε κραικόμ. Όλες τις δουιές-πα χριάεστε ταχτικά να τις μελιτί-ζουμε στο μπιυρό τυ ραικόμ, γορ-κομ, πυ πρέπι να ίνε κε ο χα-μπαιατλίδς. Τον χαμπαιατλίδ ίνε χριάζομενο να τον δόκουμε λόγο για να εκειριγι τι δουιά-τυ τίλογα πρέπι.

Βέβεα, αρτό δε εϊμεόνι, ότι ι πάρτια ετμαζεστε να δόκι τιν αμνίστια για όλα τα χαμπαιάτια, πυ τα έκαμαν στον περαζέμενο κερό. Ι αποφασι για το μετάλαγ-μό τις παρτζεϊσκάνιας, πυ ίτανε δαλιμένη στον περαζέμενο κερό, ίνε στο γνόριμο δαθμό ιπέρβινι αποφασι. Αφτί χριάεστε να ίνε πάλι ετσι, σαν μέθοδο τις σοδα-

ρίς διαπεδαγογίς όλον τον τζλένον τις παρτοργάνοσις, τις εκέτασις τυ φερμα-τους ετιν παρτια κε σαν μέθοδο τις μάθιςις τον κάδρον. Στο τίλογα τι να εν-πα παράδιγμα τυ μετάλαγμυ τις παρτζεϊσκάνιας το παρτίνι κομιτέτ μπορί να μαθίζε τος άλυς τζλένους τις οργάνοσις στο μπολ-σεβίχικο φέρσιμο ετις ιποχρέοσε, τυ τζλένου τις πάρτιας, στα άρα-τέματα τυ Ισταβί τις πάρτιας, στο μπολσεβίχικο φέρσιμο ετιν παρτίνι κε κρατική ντισεϊπλίνα. Τίλογα το δάλιμο, ετσι κε το μετάλαγμο τον παρτίνι βζισκάνιον χριάεστε να ίνε σαν μέθοδο τυ δινάμομα τις παρτοργάνοσις, τις παρτίνι κε κρατικές ντισεϊ-πλίνας.

Τις οδιγιές τυ ειν. ΣΤΑΛΙΝ, πυ τις έκαμε άλο πόσεσ φορές, για τιν προσοχι στον ζοντανο άνθρωπο μπορούμε να τις ιςλιτ-ρέψουμε χωριστά ε' αφτό το ζι-τιμα, στο ζίτιμα για το δάλιμο κε μετάλαγμο τον παρτζεϊσκάνιον. Νά, πυ το ραικόμ γιά το γορ-κόμ μπορί να διχνι, ότι αρτό

πραγματικά προσεχτικά αναφέρε-τε στα κάδρα-τυ, τα μαθένι, κέ-ριτο, τίλογα δουέδουνε αφτά, το κςέρι στον κερό κε να προφιλά-σι τον τζλένον τις οργάνοσις, κε να τον κάνι γιαρτίμ για να ίσαζι τα εκεικίλχια-τυ, κε να μεταλά-σι απάνο-τυ τις βζισκάνιες, εντι-ριμ αρτός το ακσιζι. Μα πολλές φορές αρτό νίκετε τεχνιλ ακσα-πίσαι το ραικόμ γιά γορκόμ, πυ έβαλε τιν παρτζεϊσκάνια γιά πυ επικίροσε τιν παρτζεϊσκάνια, πυ τιν έβαλε ι εϊφτεζνί οργάνοσι πι-φερένετε. Κε αρτό δεν έχει τι δουιά ε' αρτό, πόσεσ παρτζεϊ-σκάνιες έχει ο εϊντροφος, ίνε χριά-ζομενο γιά όχι να βάλουνε τιν παρτζεϊσκάνια πάνω ε' αφτόνα, πυ δεν ίσάζι το πόρεμο-τυ, πυ άρτα έμαθε ετις παρτζεϊσκάνιες. Αφτό ίνε λον το φοδερό, όταν ο τζλέν τις πάρτιας μαθένι ετις παρτζεϊσκάνες, πυ άρτα δεν τον ίσάζουνε. Μπορούμε μαλιστα να λέγουμε, ότι τα ραικόμ κε γορκόμ (ίνε γριχόμενο, ότι αρτό αναφέ-ρετε ετις απσιλότερες παρτοργά-νοσεσ), πυ πραχτικάρουνε τις μα-ζικές ογύλνι παρτζεϊσκάνιες, σαν μέθοδο τις ρεπρέσιας, μεταλάζουνε τι μπολσεβίχικι μέθοδο τυ ρυχο-δότηετβ με τιν ατμινιστριροβανια. Πάνο ε' αφτό έδινχε το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) ετιν αποφασι-τυ για

το Σαράτοβσκι κραικόμ τις πάρ-τιας κε αρτό με τι χοριζέμενι δινάμυ το ιπογράμισε στο λόγο-τυ ο ειν. ΖΖΝΤΑΝΟΦ στο Σα-ράτοβσκι ραικόμ.

Ι μαζικες ρεπρέσιας ίνε τεχνιλ χαρσού ετις μέθοδες τις πάρτιας-μας χαρσού ετις οδιγιές τυ ειν. ΣΤΑΛΙΝ. Ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ αρα-τέβι το προσεχτικό, φροντιδικο φέρσιμο ετις άνθρωπος, στα κάδ-ρα. Τος άνθρωπος χριάεστε να τος διαπεδαγογίςουμε, να τος ιςά-ζουμε, χριάεστε να αναφερόμαστε ε' αρτίνοσ σαχνεφτά. Ι οδιγιές τυ ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) στο Σαρά-τοβσκι κραικόμ τις πάρτιας, ι αποφασι τυ ντεκάμπρεκι, πλένυμ τυ ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) για τα απο-τελέζματα τις εκέτασις τον παρ-τντοκόμεντ κε ι οδιγιές, πυ τις έδοσε το ΤεΚ για το μετάλαγ-μο τον παρτντοκόμεντον έχουνε τιν τεράστια εϊμασία για τιν χα-λιτέρεπσι τυ δάλιμυ τον παρτζεϊ-σκάνιον, ιςλιτρεβοντας τις παρ-τζεϊσκάνιες σαν μέθοδο τις μπολ-σεβίχικις διαπεδαγογίςις τον τζλέ-νον κε καντιτάτον τις πάρτιας. Αφτές τις οδιγιές ίνε χριάζο-μενο να τις περάζιμε ετι ζοί, να κερδίζουμε για να τις αγριχί-σουνε όλες ι παρτοργάνοσεσ, όλι ι τζλένι κε καντιτάτι τις πάρτιας. Χοριστά τι σοδαρί εϊμασία ανά-

μεσα ετις δαλιμένες παρτζεϊσκάνες έχει το ΒΓΑΔΙΜΟ οπτιν πάρτια, ίνε χριάζομενο να πέρνουμε στο ιςάπ αρτό, τίλογι τεράς-τια εϊμασία έχει το ονομα τυ τζλέ-νου τις πάρτιας. Το ούκμ, γιά να έχις το όνομα τυ τζλένου τις πάρτιας, χριάεστε να το ΚΑΤΑΧΤΙΣΙΣ, γιατί ο τζλένος τις πάρτιας ίνε το λόν εϊνιδιτό, το λον ρεβολιντζιόνι, το λον προτοπόρο μέρος τις ερτα-τικίς τάξις, τον κολχόζνικον, τον ιπάλινον τυ Σοβιετικό κράτος. Κε το δγάλιμο απτιν πάρτια χριάεστε να ίνε σοδαρα βασίζεμενο. Αμεσος, όταν δε θα ίνε ι σοδα-ρί βάσι ετις αποφάσις για το δάλι-μο τον παρτζεϊσκάνιον θα ίνε κε αρτό το κριότερο μαζανά, πυ ετις ανότερες παρτίνι ινσταντςιες, όταν ντρανόνε τις απελιάτεις, γιά όταν επικίρόνουνε τις αποφάσις για το δάλιμο τον παρτζεϊσκάνιον, ε' αφτό τον αριθμό κε δγάλιμο απτιν πάρ-τια, μεταλάζουνε αρτές τις αποφά-σεσ. Μα ετιν παρτίνι πραχτικι το μεγάλο προτζένο τυ μετάλαγ-μυ τον δαλιμένον παρτζεϊσκάνιον ΑΔΙΝΑΤΕΝΙ τι δινάμυ τον παρτζεϊσκάνιον, πυ αποδίχνι μόνο γιαφτο, ότι τις παρτζεϊσκάνιες τις έβαλανε δίχος τι χριάζομενι σοδαρί βάσι.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ
ΝΥΜΕΡΟ)

ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΡΟΠΡΙΑΤΙΕΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟΜΑ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ, ΚΟΝΤΡΑΚΤΑΤΣΙΑΣ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΖΑΓΟΤΟΒΚΕΣ ΤΥ ΣΠΕΡΜΑ ΤΥ ΚΛΕΒΕΡ ΣΤΑ 1936

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤ ΤΟΝ ΛΑΙΚΟΝ ΚΟΜΙΣΑΡΟΝ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΤΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΙΣ ΤΙΣ ΒΚΠ(μπ)

Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν κομ-
σάρον τις Ενωσις ΣΣΔ κε : Κεν-
τρική Επιτροπή τις ΒΚΠ(μπ)
αποφασίζουν:

1. Να επικυρώσμε για τα
1936 πλάνο το δάλιμο σπερμα-

τικά ραζάνηκ το κλέβερ στιν
έχτασι 170 χιλ. γα, κε αφίρουμε
τα σεμενικ το κλέβερ στιν έχτασι
570 χιλ. γα, με το τέτιο κσε-
χόρισμα στις ρεσπούμπλικες, στα
κράι κε όμπλαστ (στα χιλ. γα):

ΡΗΣΥΜΜΑΙΚΕΣ, ΚΡΑΙ, ΟΜΠΛΑΣΤ	Ολο-όλο σε χιλ. γα για το σπέρμα το κλέβερ	Ολο-όλο σε χιλ. γα για το σπέρμα το κλέβερ	Σ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ				
			ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ	ΤΑ ΣΟΒΧΟΖΙΑ	Απ'απτά στα σοβ. ό- χιον	ΝΚ πρε- σβ.	ΝΚ Γερ.
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1. Σιβερνι κράι . . .	3	12,6	12,0	0,6	0,5	—	—
2. Καρλίμκι ΑΣΣΑ . . .	—	0,3	0,2	—	—	—	—
3. Λενινγκράτ. όμπλ. . .	5	37,3	35,0	2,3	0,3	1,0	—
4. Καλίνινγκι όμπλ. . .	8	51,0	50,0	1,0	0,4	0,3	0,2
5. Ζαπατνι όμπλ. . .	4,5	48,0	45,0	3,0	1,2	0,6	1,0
6. Μοσχόβιτσκο . . .	6	38,6	32,0	6,3	1,8	3,2	1,4
7. Ιβάνοβκι . . .	4	34,5	32,0	2,5	1,3	0,1	0,4
8. Γορκόβκι κράι . . .	10	26,5	25,0	1,5	1,0	—	0,3
9. Κίροβκι . . .	20	37,3	36,0	1,3	1,0	0,1	0,5
10. Τατάρικι ΑΣΣΑ . . .	5	7,3	6,0	1,3	1,1	0,1	—
11. Κουμπισεβσκι . . .	—	—	—	—	—	—	—
12. Σαράτοβκι . . .	3	10,5	5,0	5,5	2,8	0,7	1,8
13. Βορονέζσκι όμπλ. . .	2,5	18,5	6,0	12,5	4,0	5,5	2,5
14. Κούρσκι . . .	8	29,2	20,0	9,2	1,2	6,5	1,8
15. Αζοβο-Τερνοπόλ. κράι . . .	—	1,1	1,0	0,1	—	—	0,1
16. Σεβερο-Καβκά- σκι κράι . . .	—	0,6	0,5	0,1	—	—	—
17. Μπαρσκιόρκι ΑΣΣΑ . . .	12	15,0	14,0	1,0	0,9	0,1	—
18. Σβερλόβσκι όμπλ. . .	85	30,0	27,0	3,0	0,7	—	1,7
19. Τσελιάμπινσκι . . .	2	4,3	4,9	1,4	1,0	0,1	0,1
20. Ουρσκι . . .	1	1,7	1,0	0,7	0,5	—	0,2
21. Ζαπατνο-Σιμπίρ- σκι κράι . . .	14	7,3	6,0	1,3	0,6	0,1	0,4
22. Κρασνοιάρσκι . . .	1	1,3	1,0	0,3	0,3	—	—
23. Βοστότνο-Σι- μπίρσκι κράι . . .	—	0,5	0,3	1,2	0,1	—	0,1
24. Ντ.ΒΚ . . .	—	0,1	0,1	—	—	—	—
25. ΥΣΣΑ . . .	32	121,0	95,0	25,0	3,0	15,2	4,8
26. ΜΣΣΑ . . .	6	35,0	31,0	4,0	2,3	0,1	1,2
Ολο-όλο στιν ΕΣΣΑ	170	570,0	435,0	85,0	25,0	35,3	18,0

2. Να υποχρεώσμε τους ντι-
ρέκτορς τον ΜΤΣ κε τον σοβ-
χοζιόν κε τους πρόεδρς τον κολ-
χόζ να τιμαρέπουνε τα σεμενικ
το κλέβερ στιν περίοδο του τιμά-
ρεμου τον ανικισάτικον (απειδι κολ-
τύρον, να αφίκυν να στέκετ πολά
το κλέβερ, το αλόνιζμα τον σπε-
ριμάτον το κλέβερ να το αρχί-
νε σατνά ίστερα απ' το τζάλιμο
κε να το μπιτρίζουνε όχι αρρός
απ' τις 20 μέρες ίστερα απ' το
τζάλιμο.

Να προιδοπιώσμε τους ντιρέκτο-
ρς τον σοβχοζιόν κε τον ΜΤΣ
κε τους πρόεδρς τον κολχόζ, ότι
αν θα τζαλέβουνε τα σεμενικ
το κλέβερ για το μπιτρίζαν, ποτράδι
κε θα τα τιμαρέπουνε απτά τα
σεμενικ στον κερό θα τους τραβί-
κουμε στο υγολοβνι οτβετςτεβνοστ.

3. Να προσελίξουμε στο όσι-
μο στο κράτος σπερμα το κλέ-
βερ όλα τα κολχόζια, πυ έχου-
νε σπεριμένο κλέβερ, —σίφωνα με το
ντόγοβορ τις κοντρακτάτσιας, κε
τα σοβχόζια, πυ σπέρνουνε κλέβερ,
—σαν σιρά το κρατικύ πλάνο.

Να στέκουμε τι τέτιο νόρμα
το δόσιμο σπερίματα το κλέβερ:
για τα κολχόζια—σίφωνα με τα
ντόγοβορ τις κοντρακτάτσιας—3
κιλά απ' το κάθε γα το κλέβερ,
πυ θα τα τζαλέβουνε, για τα σοβ-
χόζια—στι σιρά το κρατικύ
πλάνο—5 κιλά απ' το κάθε γα
το κλέβερ, πυ θα το τζαλέβουνε.

4. Να στέκουμε, ότι τα κολχό-
ζια κε τα σοβχόζια, πυ πωλίζου-
νε στο κράτος σπερίματα το κλέβερ
ίστερα απ' την εχτέλεσι τον υπο-
χρεωσόν-τους μπροστά στο κράτος,
κάρουνε πρέμια-νατμπάχκα στο
ραζμέρ:

Όταν θα πωλίζου-νε ος το ένα
τσεντνερ θα πάρουνε—25% τις
ζαγοτοβελνι τιμής.

Όταν θα πωλίζου-νε απ' το 1 ος, τα 3

τσεντνερ—50% τις ζαγοτοβι-
τελνι τιμής.

Όταν θα πωλίζου-νε πολά από
3 τσεντνερ—100% τις ζαγο-
τοβελνι τιμής.

5. Τιν κοντρακτάτσια τον
σπεριμάτον το κλέβερ στα κολ-
χόζια το δικτύ τον σπεριματικόν
ραζάνηκ πρεπι να το περάζι το
Γορ'σορτφόντ το ΝΚΖ τις ΕΣΣΑ,
ς' όλα τα άλα κολχόζια κε ραϊόν
έτσι κε τι ζαγοτόβκα στα σοβχό-
ζια πρεπι να τα περάζι το κο-
μιτέτ τις ζαγοτόβκας στο ΕΝΚ
τις ΕΣΣΑ (ζαγοτλιόν). Να υπο-
χρεώσμε τις ζαγοτοβελνι οργα-
νους να ντρανόνε για να μι τα-
ρακυνέ τα σπερίματα το κλέβερ,
πυ το τζαλέβουνε μια φορά με τα
σπερίματα το κλέβερ, πυ το
τζαλέβουνε 2 φορές.

6. Να επικυρώσμε το πλάνο
τις ζαγοτόβκας τον σπεριμάτον το
κλέβερ τις σοδιάς τυ 1936 στιν
ποσότιτα 107 χιλιάδες τσεντνερ
μ' απτό το μίραγμο στις ρεσπού-
μπλικες, κράι κε όμπλαστ (στις
χιλιάδες τσεντνερ):

Ι ΕΣΣΑ	τα κολ- χόζια	τα σοβ- χόζια
1. Το Σιβερνι κράι . . .	100,0	7,0
2. Το Λενινγκράτκι όμπλαστ . . .	8,2	0,7
3. Το Καλίνινγκι όμπλαστ . . .	12,0	0,3
4. Το Ζαπατνι όμπλαστ . . .	10,3	0,4
5. Το Μοσχόβιτσκο όμπλαστ . . .	8,3	1,3
6. Το Ιβάνοβκι όμπλαστ . . .	4,2	0,2
7. Το Γιορκόβσκι όμπλαστ . . .	7,0	0,4
8. Το Γορκόβσκι κράι . . .	6,3	0,4
9. Το Κίροβσκι κράι . . .	7,8	0,1
10. Ι Τατάρικι ΑΣΣΑ . . .	0,6	0,1
11. Το Κουμπισεβσκι κράι . . .	1,3	0,2
12. Το Βορονέζσκι όμπλαστ . . .	0,5	0,6
13. Το Κούρσκι όμπλαστ . . .	2,7	0,4
14. Το Αζοβο-Τερνοπόλσκι κράι . . .	0,3	—
15. Το Σεβερο-Καβκάσκι κράι . . .	0,3	—
16. Ι Μπαρσκιόρκι ΑΣΣΑ . . .	2,9	—
17. Το Σβερνλόβσκι όμπλαστ . . .	3,2	0,3
18. Το Τσελιάμπινσκι όμπλαστ . . .	0,4	—
19. Ουρσκι όμπλαστ . . .	0,1	—
20. Το Ζαπατνο-Σιμπίρσκι κράι . . .	1,2	0,1
21. Το Κρασνοιάρσκι κράι . . .	0,2	—
22. Το Βοστότνο-Σιμπίρσκι κράι . . .	0,1	—
23. Ι ΥΣΣΑ . . .	14,0	0,8
24. Ι ΜΣΣΑ . . .	6,0	0,5

7. Να εαχιντραίζουμε τι τάκσι
το πριόμ τον σπεριμάτον το κλέ-
βερ για το τζέτ το υποχρεωτικύ
δόσιμο ζαιρέ στο κράτος σίφωνα
με τιν απόφασι το Σοβναρχόμ τις
ΕΣΣΑ απτις 27 του Μάρτι το
1934—1 πύτι τον σπεριμάτον το
κλέβερ στα 4 πύτια ζαιρέ.

8. Να το χαράκουμε, ότι τα ντό-
γοβορ για τιν κοντρακτάτσια τον
σπεριμάτον το κλέβερ έχου-
νε τιν δύναμι τον νόμον, τιν υποχρεωτικί
για τι σοστί κε δίχος αμφιβολία
εχτέλεσι, τίλογα απτά κολχόζια
μαρέζ, έτσι κε απτι μαρέζ τον
ζαγοτοβελνι οργάνοσεον κε, ότι
για το χάλασμο απτό το νόμο θα
τραβίκουνε στο οτβετςτεβνοστ, σί-
φωνα με τιν απόφασι το ΤεΚ κε
ΕΝΚ τις ΕΣΣΑ απτις 21 του
Σεπτέμβρι το 1935.

9. Αρχίζοντας απτιν άνικσι το
1936, να χορίσουμε στον τόπο
όχι λίγο απτις 150 χιλιάδες
γα το εαροκοριάτνι σπέρνιμο
τον σπεριμάτον το κλέ-
βερ, πρότα απ' όλα στα κολχόζια,
πυ μπιάνε στο δίχτι τον σπερι-
ματικόν ραζάνηκ το κλέβερ, στα
σεμενοβότςτεσκι σοβχόζια το εασι-
μάτος το Ναρχομζέμ κε στα
σεμενοβότςτεσκι οντνέλ τον σοβ-
χοζιόν κε τον άλλον εασιτιμάτον.

10. Να επικυρώσμε σαν πύοτιτα
τον μινιμάλνι απτά τα καθίκοντα
για σοδιά τον σπεριμάτον το κλέ-
βερ στα 1936: απο κλέβερ, πυ
το τζαλέβουνε μια φορά—1,5 τς.
απτο κλέβερ, πυ το τζαλέβουνε δυο
φορές—2 τς., απο γα.

11. Για να εαχασφαλίζουμε το
όσιμο τις σοδιάς το κλέβερ να ορ-
γανώσμε στα 1936 στα κολχόζια
απτόν τον κράι κε όμπλαστ, πυ
θα ίνε τυπομένα λίγο ακάτο,
20.000 κενύργιες κολχόζιες πά-
σεκες, για πύο κεμόνο χριάζε-
τε να κανουμε ζακοντρακτοβιά 400
χιλιάδες μιλισί ταίφα (ς' απτό
τον αριθμό απο μεζζομπλαστνι
κωδάλιμο όχι πολά απτις 60 χι-
λιάδες μιλισί ταίφας), να δόκουμε
στα κολχόζια στα 2 χρόνια 15
μιλιόν κρετιτ απο 4 προτσέντα,
μ' απτο το μίραγμο απτό το
πλάνο στις ρεσπούμπλικες, όμπλαστ
κε κράι.

Να οργανώσμε
κενύργιες πάσεκες.

Το Σιβερνι κράι . . .	1.000
Το Λενινγκράτκι όμπλαστ . . .	1.400
Το Ζαπατνι όμπλαστ . . .	2.510
Το Μοσχόβιτσκο όμπλαστ . . .	1.300
Το Καλίνινγκι όμπλαστ . . .	3.000
Το Γιορκόβσκι όμπλαστ . . .	1.000
Το Ιβάνοβκι όμπλαστ . . .	800
Το Γορκόβσκι κράι . . .	1.000
Το Κίροβσκι κράι . . .	1.010
Το Σβερνλόβσκι όμπλαστ . . .	1.001
Ι Μπαρσκιόρκι ΑΣΣΑ . . .	800
Ι Τατάρικι ΑΣΣΑ . . .	900
Το Κουμπισεβσκι κράι . . .	600
Ι Μπελορόντι ΣΣΑ . . .	2.101
Το Κιέβσκι όμπλαστ . . .	800
Το Τερνόπόλσκι όμπλαστ . . .	800
Ολο-όλο . . .	20.000

Τιν κοντρακτάτσια τις μιλισί
κε το πύλιμο-τους στις κενύργιες
οργανομένες πάσεκες να τι δάλο-
με πάνο στα Ναρχομζέμ τον
ρεσπούμπλικόν κε στα ντόπια όρ-
γανα στι ρεσποριάζένια, πυ για
τιν εαχασφαλίζε-τις να χιτίζον
400.000 καλάιθ κε να πάρουνε
γοργαζένεσα ρόι τον μιλισόν, να
πλίζουμε 200 τόνους καρφία,
60.000 κιδικά μέτρα σανιδία.

12. Να υποχρεώσμε το ΝΚΤΗ
(Γλαβελεμας):

α) να εαχασφαλίζε σε όρους το
παριμένυ ζακάζ το θγάλιμο στα
1936 3.000 μολοτίλκες ΜΚ-
1100 με τις πρισποσομπλένιες
για το φρόνιμο τον σπεριμάτον
το κλέβερ.

6) Αρχίζοντας απ' το ΙΙ
κωρτάλ το 1936, να θγάλι σορ-
τιρόβκες «Τρίομπ» №2 με αρ-
τίχο κομπλέκτ τον κόςκινον για
το τιμζάλιμο τον σπεριμάτον το
κλέβερ κε τον άλλον χόρταρον.

13. Να υποχρεώσμε το ΝΚΖ
τις ΕΣΣΑ να χορίσι στα 1936
για το λίπαζμα στα σεμενικ το
κλέβερ κε σκολί 10.000 τόνους ε-
περφοσράτ εκζόν απ'απτό, πυ το
πίρα το χοριάτικο νικοκiriό στο
αποτέλεζμα, ότι ι διομηχανία
ιπερεχτέλεσε το πλάνο, να το
μυράζι στις ρεσπούμπλικες, στα
κράι κε όμπλαστ (σε τόνους) έτσι:

Σιβερνι κράι . . .	1.500
Λενινγκράτκι όμπλαστ . . .	3.600
Καλίνινγκι όμπλαστ . . .	6.810
Ζαπατνι όμπλαστ . . .	6.200
Μοσχόβσκι όμπλαστ . . .	4.600
Ιβάνοβσκι όμπλαστ . . .	1.000
Γιορκόβσκι όμπλαστ . . .	3.001
Γορκόβσκι κράι . . .	1.000
Κίροβσκι όμπλαστ . . .	4.201
Τατάρικι ΑΣΣΑ . . .	300
Κουμπισεβσκι κράι . . .	200
Σβερνλόβσκι όμπλαστ . . .	1.000
Ουρσκι όμπλαστ . . .	210
ΥΣΣΑ . . .	1.500
ΜΣΣΑ . . .	5.000

14. Να υποχρεώσμε το ΝΚΖ
τις ΕΣΣΑ να παραδίνι τι εαλε-
τσρόνι δουλιά για τα σπερίματα το
κλέβερ στο Επιστιμονικό-Εφεδ-
ριτικό ινστιτούτ το σκολί κε να

το εαχασφαλίζε για απτί τι δουλιά
με τα χριάζόμενα κίθρα, μέζα
(σρετςτεζα) κε ομπορόντοβανια.

Το σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομζά-
ρον τις ΕΣΣΑ κε ι Κεντρική
Επιτροπή τις ΒΚΠ(μπ) δίχουνε
στο Ναρχομζέμ τις Ενωσις κε
στα ντόπια παρτίνι κε σοβιετικά
όργανα τιν ανταινένφτι κατάρτασι,
ότι το κλέβερ, πυ ίνε λον σοβαρί
εαθίχι τις σοδιάς τυ σκολι, το
προντυκτιβνοστ το πράμα κε το
μεγάλομα τις πλοντορόντιας το
τόπου χορίσά στι ζόνα, πυ δεν
έχι μαρόχομα, κάθε χρόνο το
τιμαρέβουνε με μεγάλα χασέματα,
τα σεμενικ τα τζαλέβουνε για το
μπιτρίζαν κε τα κολχόζια πιμένονε
δίχος σπέρμα, μα το κράτος ίνε
αναγκάζμένο να φέρι σπερίματα
απ' το εκσωτερικό.

Το ΕΝΚ τις ΕΣΣΑ κε το
ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) προιδοπιώνε,
ότι για τιν εχτέλεσι τον κρατι-
κόν υποχρεωσόν στο κλέβερ το
Ναρχομζέμ τις Ενωσις, ι ντόπιας
παρτίνι κε σοβιετικές οργανόσις
κε στον εμπρο κερό θα έχου-
νε τέτιο οτβετςτεβνοστ τίλογα εαυμε
στιν εχτέλεσι τον υποχρεωσόν
στις ζαιρεδι κε τεχνικές κουλτούρες.

Πρόεδρς το Σοβιέτ τον
Λαϊκόν Κομζάρον τις Ενω-
σις ΣΣΑ—**Β. ΜΟΛΟΤΟΦ**
Σεκρετάρ τις Κεντρικίς Επι-
τροπίς τις ΒΚΠ(μπ)
Ι. ΣΤΑΛΙΝ

ΠΑΝΟ ΣΤΑ ΑΧΝΑΡΙΑ ΤΟΝ ΓΡΑΜΑΤΟΝ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

Στο Γεναρι πύραμε απ' τον
ειν. ΙΣΤΟΡ Μ. Ν. Ιλινό κάτω
απ' το ζαγολοβοκ: «Πυ ίνε το
εαχτλίχ το Σταρο-Μπεσεβεσκι
ΝΚΒΝτ». Πάνο ε'απτό το
ιλικό ι υπαβλένια το ΝΚΒΝτ
το Ντονέτςκι όμπλαστ δίνι χά-
μπαρ, ότι τα φάκτα το κλεπτι-
σμού ίνε αλθιανά. Αρεστάρισαν τον
ΜΠΑΕΦ Δ. Γρ., τον ΡΙΣΤΖΕΝ-
ΚΟ Ι. Χρ., ΓΥΝΤΙΝΟΦ Π. Μ.
μονονικοκίρις, για το κλεπτισμο
απ' τους κολχόζνικς, απ' τιν
κλαντόβια το κολχόζ «ΚΟΔΕΧ-
ΤΙΒΙΣΤΙΣ» κε απ' το μιλάρ
το κολχόζ «ΣΤΑΛΙΝ». Έτσι κε
πάρθικαν μετρα για τους ραμπότ-
νικους τις Σταρομπεσεβεσκι μιλίτσιας,
πυ δε δόλεβαν.

Πάνο στο ιλικό το σελκόρο-
μας το ειν. ΒΟΡΟΜΙΟΦ: «Λί-
γο δίνουμε στον προκωρόρι» —
προκωρατώρα τις Βολνοβασκί οτ-
τελένιας δίνι χαμπάρ, ότι τα
φάκτα ίτανε αλθιανά, τον ζαβ. το
μιλάρ το κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ»
—ΣΕΙΣΣΜΑΝ για το κλεπτισμο
ντερτ κε αλθιανά, τον έδοσαν στο συντ.

ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΣΑΖΥΜΕ ΤΑ ΠΙΓΑΔΙΑ ΚΕ ΝΑ ΦΙΤΕΠΣΥ- ΜΕ ΔΕΝΤΡΑ

Κάθε χρόνο ι μαθίτες το μι-
πλερι μεζού σκολιου κε ι κολχο-
ζνικι φιτέβουνε στις αθλίς-τους κε
στα συάχια δέντρα. Μα απ'
απτό, ότι το σελσοβιέτ δε χορίζε
γι' απτά τα δέντρα τιν χριάζύ-
μενι προσοχή, ο καθένας τζά-
κονε κε θγελίσκε τα δέντρα.

Δε χορίζε το σελσοβιέτ τιν
χριάζουμνι προσοχή κε γι' απτά

τα πιγάδια, πυ δεν έχου-
νε εαυμε ζυρπς, πυ ίνε χαλαμένα κ.τ.λ.

Μα ε' απτά τα πιγάδια μπο-
ρί να πιγίνε κανά πράμα γιά το
βραδί κανίς ανθροπος κ.τ.λ.

Το σελσοβιέτ χριάζετε αμάν
να αρχίσι το ίαγμο στα πιγάδια
κε να πέρνι τα σοβαρά μέτρα
χαρσού ε' απτινους, πυ θα τσι-
κύνε γιά θα θγάλουνε τα δέντρα.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

Τα κολχόζια του Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΕ ακόμα δε μπιτράινε το σπέρνιμο τον μαρχαδί κολττόρον. Στο πλάνο έπρεπε να σπέρνουνε 1831 γα, στις 3 του Απριλι έσπιναν μόνο 1.522 γα.

ΓΙΣ

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Το κολχόζ «Γιγαντ» ακόμα δεν πλυγάρισε τους κολχόζνικους για τα χαζανιμένα τους τρυντοτνίδια. Ι πραβλένια του κολχόζ πόλισε επιπλέον κολχόζικο τιντιριαχ για να πλυγάρισε τους κολχόζνικους, μα πρώτα απ' όλα πέρανε καπνίγια ι τζλένι τις πραβλένιας, τζέτοδοτί κε τα άλλα καπνίγια δεν τα κέρι κανίς-πα τι έπαθαν.

ΣΥΓΛΥΤΟΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Στον κερό του σπέρνιμο τον μαρχαδί κολττόρον, ο μπιτράιρος τις 2-ις μπιτράδας του κολχόζ «Προτομαία» σιν. Ζυμπάντυ 12 γα τόπο το έσπινε άλνιχ παρακατά. Το σπέρμα αφίκιν-το πάνω στον πάτο κε όταν το ιδε ι πραβλένια του κολχόζ τον έβαλε ακόμα μία τίαλο να κρεπάσι το σπέρμα. **ΚΑΠΕΛΙΝ**

ΙΡΘΕ ΑΠΤΑ ΚΥΡΣΑ ΚΕ ΣΑΜΠΟΤΑΡΙΖΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στυρυτερι στα 1935 το κολχόζ «Κολχόζι» τρυτ' χόρισε τον ΣΑΡΙ στα κυρςα τον βετσανιάρ.

Όταν ο σιν. Σαρί μπιτράισε τα κυρςα, ιρθε στο κολχόζ κε αντισ να αρχίσι την καλή δουλιά, αφτός δε δουλέβι κανά λογός-πα. Κάθε μέρα ίνε ζαμπύνα αλοχα, πυ χριάετα να τα ντρανά δαρτό-το, μα αφτός απτο οκνία δεν πάι ποδίνα-πα κε λέι.

— Αν με χράσκουνε ας με χλίσουνε.

Ι πραβλένια χαρσού στον τέτιο βετσανιάρ χριάετα να πάρι τα αφστρά μέτρα. **Κ-ΟΣ**

ΠΕΤΑΓΜΕΝΟ ΤΑΜΠΟΡ

ΓΙΑΛΤΑ. Το τάμπορ στο κολχόζ «ΦΟΣ» ίνε κρύο, σασίχο, δεν το τζαπέδουνε. Απ' όλες τις μαρέις πέσο φιάς άνεμος, άρτα κρεδόν όλι ι κολχόζνικι πέρανε κρύο κε ζαμπυλνίαν.

Ι πραβλένια του κολχόζ κάθε μέρα ίνε στο τζόλ, μα αφτά τα τζαρασιλίχια δεν να ντρανά. Έτσι πορέφκουνε κε ι μπιτράιρι.

ΚΑΡΦΙΣ

ΑΠ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΜΑΚΡΑ ΔΕ ΔΙΑΒΑΝ

Ι επιμερίδα «Κολεχτιβιστίς» άρτα έγραφε, ότι τα κολχόζια του χοριού Τζερακλί δεν πολέμιζυνε χαρσού στα τζουμπράνια. Μα ι πρόεδρι τον κολχόζιόν δεν έχαμαν απ' αφτό για τον γιαφτό-τους χριάζομενο σιμπέραμα, το πολέμιζμα χαρσού στα τζουμπράνια δεν το κρετίλιζαν, μόνο το κολχόζι «8 του Μάρτι» στις 29 του Μάρτι πιάκεν 30 τζουμπράνια.

ΒΙΣΣΕΝΙΑ

Ο ΧΑΜΠΟΥΡ ΘΑΡΝΕΝ ΝΑ ΤΡΟΙ ΜΕΛ-ΠΑ, ΜΙΛΑ-ΠΑ ΜΑ...

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «Σεμίντ» έχι 57 καλάθια μιλίσσα, πυ όλο τον εσυμό τα ντρανάνε ο κολχόζνικος Σεάσκιν Α.

Στο στερνό κερό ο Σεάσκιν ζαμπόνεπε κε ι πραβλένια του κολχόζ αποφάισε να χορίσι χαράλι σιμά στα μιλίσσα τον κολχόζνικο Χαμπουρ, πυ με μεγάλι χαρά σιφέ ίπε:

— Εγώ ίμε χαλς όχι μόνο να φιλόγο τα μιλίσσα, μα κε το μπαχτζά.

Δεν πέραζε κατλίγο κερός, τίλοχα ο Χαμπούρ πέτασε τα μιλίσσα κε ιρθε στο σπιτι-το κε νά άρτα επιπλέον κερός τα μιλίσσα βρισκουντε δίχως χαράλι.

Ι πραβλένια του κολχόζ χαρσού στον τέτιο «χαράλι» πρέπει να πάρι μέτρα. **ΤΖΑΝΑΙΑΧ**

ΜΙΚΡΟ ΦΕΛΙΕΤΟΝ.

„ΖΜΙΧΤΑΝ“ ΣΤΟΝ ΚΟΖΜΟ...

Στο μπιτέμο του σπέρνιμο τον μαρχαδί κολττόρον τα κολχόζια «ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ» κε «ΔΕΝΙΝ» (χ. Τζεμαλικ) δόχανε μεγάλες πρέμιες στους σταχάνοβτους.

Μιρόν, — τζλένος τις πραβλένιας του κολχόζ «Πολιτοντέλ» (Τζεμαλικ) ίκιν, ότι ε' αφτά τα κολχόζ όχι μόνο πρέμιες δόγουν, μα κε, — θάρνιστο σινκίλνιχια τα κάμυν: ας ΤΖΕΚΜΑΚ Ανιότας (κολχόζ «Ποστισσεφ») έχαμν κε σταχάνοβικό βέτσερ...

Θαμράστιν Μιρόν:

— Τερε τζάρα αυτε να εν, μίς-πα χράσκινε να ζιμχτύμ στον κόζμο!

— Μα τι εν τό-πα, γιοχσάμ λιγά έχι το αρτέλ αν κάμυι κανά βέτσερ κε αν δόγμ χαμποςνός πρέμιες, — ίπεν, ανανακάμενα, ο Σαβχόζ ΚΑΡΙΔΑΣ.

Νουναν κατλίγο Μιρόν αν τον Καρίδα κε ντόκαν πανο:

— Αμν χράσκινε να βάλομ αφτό το ζιτίμα εμπρό στον προέδρο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ κε εμπρο στον παρτοργ ΔΑΓΟ, — ίπεν τον Μιρόν Καρίδας.

— Μα τίλοχα πρέμια να δόισ-πα, εκκίλνιχια, μπαρόχ τα γέρμα, άλνιχ πολά, αόό αυτε-πα κοφτε κε πάλι τενα ν' τάλο χαρσού-χαρσού τι ζόνε-τα.

— Σι, μαρέ, Μιρόν λαχαρδεβς οππορυνιστικά, μπαρόχ τα εσπίδα μπουαζα εν, σιμυρ-αδρ θα ίνίς το μζα το εσπίδ, τίπος κάμυν, — τζουδλανιμένα ίπιν Καρίδας.

Ενα γόρας τεν, εμπάν πέσο ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ κε ΔΑΓΟΣ.

— Αδό ίσιτε, μίς αν τον Ιβαν Αντονοβιτ' αχ τα πότ χατ-ραεβυρ-ας πας ένα μέγα δλία — λει Χασχάτζιχ, — χριάσιτ άμν να δόγμ πρέμιες στους χαματιρός κολχόζνικους.

— Αμπρε, — λει, Καρίδας, — γιοχσάμ φάλ ντρανιτ, νά μίς αν τον Μιρόν αχ τα πότ λαχαρδεβμ πας αφτό το ζιτίμα.

— Αλθια, αυτε αν εν άμν ας ανίχουμ ζαετάνια πραβλένια κε ας λαχαρτέπσομ, — ίπιν Χασχάτζιχ.

— Ιπν, έχαμντο. Πολα ίρίσιπ-σαν, χόρσαν 5 νοματύς για την ντάλσε.

ΠΥ ΙΝΕ Ι ΣΕΚΤΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΠΛΑΓΟΥΣΤΡΟΙΣΤΒΟ ΤΥ ΧΟΡΙΥ

Στο χοριό Τζερακλί ίνε πολά υππραίμένα σπίτια, ανιχτά πιγαι-δα κε τζουχόρια, πυ καμία ι κυλάκι μόνοναν το ζαίρε-τος. Όχι μόνο σι νίχτα, μα κε σι μέρα μπορεί να πιλς πέσο, μα κανένας γι' αφτό δε νιάσκατε, τίλο-γα ι εέκτασι του μπλαγουστροιστό του χοριού, ετσι κε το σελοβιέτ δεν κανι τίποτες. Αφτι αντάμα με τον προέδρο του σελοβιέτ Πιργό δε νιάσκουντε να φέρυνε το χοριο στο κολττόρικο ινύχ.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

Ι ΚΥΧΑΡΚΑ—ΛΥΧΤΥΡΑ ΚΛΕΦΤ ΠΡΟΥΚΤΕΣ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Στιν τρακτορικί μπιτράδα του κολχόζ «Γιτάρνικ» δουλέβι ι κυχάρκα ΛΥΧΤΥΡΑ.

Μα αφτί ι κυχάρκα αντισ σο-στί δουλι κλεφτ απτους τρακτορι-στες προντόντες.

Έτσι, στις 23 του Μάρτι την πιάκεν, όταν έκλιπε 2 κιλά κρυπά κε κρέδε να πείνε στο σπιτι-τις.

Ι πραβλένια αφτο το κέρι, μα μέτρα δεν πέρνι. **ΚΟΥΣΑΡΑ.**

ΠΙΡΑΝ ΤΟ ΚΣΕΝΟ ΧΡΑΣΙΜ ΚΕ ΔΕ ΝΥΝΙΖΥΝ ΝΑ ΤΟ ΔΥΓΥΝ

Το Μαριουπολίτικο, κομιτέτ το «Κρεσνι κρεστ» πήρε στο δαρτό-το την ιδιοχτισία τις παρικμαχερ-σκια του κολχόζ «Κρ. Μπορετς» (χ. Γιαλτα) κε δεν τι δίνι.

Το γορκόμ του «Κρ. κρεστ» πέρασε το ικάπ τις ιδιοχτισίας-το κε μέτρισε την ιδιοχτισία του παρικμαχερςκι του κολχόζ «Κρ. Μπορετς», πυ ακίσι 780 ροβ.

Χολαντρεβυντα το γορκόμ του «Κρ. κρεστ» άρτα 3 χρόνια κε δεν έχυνε στο νο-τος να τις γι-ρίσουνε-πα στο κολχόζ.

ΜΑΝΥΛΙΤΣ Β. Ι.

ΝΤΑΓΛΕΦΤΑΝ ΓΙΑΧ-ΓΙΑΧΤΑΝ...

Στο κολχόζ «ΣΕΜΙΝΤ» το Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΕ στο Φλε-βάρι σι γενικί σινεδρίασι τον κολ-χόζνικον χόρισαν 7 ζβένιες στα λανκυνέσσα. Ζβενεβί χόρισαν τους καλύτερους σταχάνοβτους.

Ιστερα απ' τι σινεδρίασι ι ζβένιες άρχισαν αμν τι δουλιά-τους, στον άλνιχ κοντό κερό κατέσοσαν σόρεπσαν 60 τζέντνερα σαχτάρ απ' το πλάνο 110 τς. κε 38 τζέντνερα αρνιβί πομιοτ απ' το πλάνο 35 τζέντνερα.

Ι ζβένιες δουλέβαν όχι παρα-κάτα. Μα ο πρόεδρος του κολχόζ

τους νταγατράισε στις άλες δουλιες. Τους ε.ε. Πιτλαχτζι, Τοχταμίς, Τζαπνί τους πέλισε να δουλέβουνε πριτσέπςτζικι, την ζβανεβία Τοχ-ταμίς να ίνε κυχάρκα σιν τρα-τορικί μπιτράδα.

Αφτό ίνε μόνο χάλαμο τις αποφασίς του ΤεΚ τις ΚΠ(μ)Υ. Δε δουλέβουνε τόρα κε ι ζβένιες του κολχόζ «Κρ. ΖΒΕΖΤΑ» — ο πρόεδρος Νταβέσαν.

Πρέπει σο-εες τζαρά τζάλκα να σορέπουνε τις ζβένιες κε να καλύτερέπουνε τι δουλιά-τους.

ΜΕΡΤΟΦ

ΣΤΙΝ ΠΟΣΤΑ ΚΑΘΥΝΤΕ ΜΠΙΥΡΟΚΡΑΤΕΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι μα-θιτές του πλέριου μεσέο σχολιό στο Μάρτι μίνα γράφανε στις επιμε-ριδες: «Κολεχτιβιστίς», «Πιονέρ Ντομπατς», «Πιονερσκαια Πρα-βτα» κ.τ.λ. Μα σιν πραγματικό-τητα ι μαθιτες κομιά επιμερίδα-πα δεν περυνε.

Αφτό ίνε γιάτι ι πόστα δε χορίσι τί χριάζομενι προσοχή για να κατιβενι σισιματικά όλι ι λιτερατυρα στον ποπτιστζικο.

Νά το φάκτο: ι πόστα σόρεπ-σε τα καπνίγια απ' τους μαθιτές για τις επιμερίδες, μα το σπείσοχ

το'χάσε κε το ζμόνισε, — τις δόκε καπνίγια κε απ' αφτό δε δόι ετσις μαθιτές τις επιμερίδες.

Ο ζαβ. τις πόστας σιν. ΣΣΑΜ-ΔΙ Σ. αφτό το κέρι, μα αντίς να πάρι τα χριάζομενα μέτρα, δαρτό-το-πα μόνο γελά πας τους μαθιτές, όταν πάγυνε να πάρυνε τις επιμερίδες.

Το ραμπιυρο το Σοιού-πετζάτ τζάλκα χριάετα να πάρι τα χριάζομενα μέτρα χαρσού στις τέτιος μπιυροκράτες.

ΤΖΑΝΑΙΑΧ.

ΜΠΙΥΡΟΚΡΑΤΙΚΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ ΚΑΛΥΛ ΣΤΑ ΠΑΤΡΟΝΙΡΟΒΑΝΙ ΠΕΔΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το σπιτ τον πεδικόν πλάτιόν του κολχόζ «ΝΕ-ΖΑΜΟΖΝΙΚ» θέλι καλό χρί-σιμο, όλο-πα γιανκιντέν, το χρίσι-μο τον όλον οομιάτιον πέλιε κατο.

Στιν κόχνια στις γιάςκιες ζόνε 6 πατρονιρόβανι μαθιτές. Πέρτα-νε πας τα στόλια, πανο στα πώια υλμέρα κε τρύγυνε. Να μάθω-γε τα μαθίματα-τους δεν έχυνε τζαρά — δεν ίνε τόπος, πυ να πάγυν.

Τελιόνι ο εκπεδεφτικός χρόνος, αφτί ι μαθιτές ακόμα δεν έχυνε νε τετράδια κε νε διδλία. Αν κε το ίπανε πολές φορές τον προέ-δρο του κολχόζ τον ΚΑΛΥΛ, αφ-τός χαρσού-τους-πα δε ντρανά. Για το τέτιο φέρσιμο χαρσού στα πατρονιρόβανι πεδιά ο πρόε-δρος του κολχόζ ΚΑΛΥΛ πρέπει σοβαρα να απαντάι.

ΜΠΟΡΟΝΤΑΒΚΑ

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΙ ΣΛΥΤΖΝΑΙΑ ΚΑΜΠΑΝΙΑ

ΤΖΕΡΝΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «Κολχόζι Τρυντ» κανίς-πα δε

νιάετα για τι ελντζναια καμπά-νια.

Ακόμα τι εν λαχαρτέπσανε με το Βολοντάρски ΡΖΟ για να πάρυνε απτο κολχόζ «Σεβετζεν-κο» το αιαίρ, μα απτο παρα-κάτο πορομο ος τι σιμερινί μέρα-πα ακόμα δε μπορεσαν να κάνυ-νε το ντογοβορ κε να πάρυνε το αιαίρ.

Χοριστά δε νιάετα γι' αφτό κεμόνο κανά λογός-πα ο ζαβχόζ του κολχόζ ΓΙΡΑΟ, πυ λιν τι μέρα κάθετ μέσα σιν κοντόρο.

Ι πραβλένια του κολχόζ χριά-ετα να πάρι όλα τα μέτρα-πα, για να έβρι αιαίρ κε να μπιτρα-ίσι τι ελντζναια καμπάνια.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΤΑ ΜΑΘΙΜΑΤΑ ΧΑΛΑΝΥΝΤΕ

Στο Γιαλτανιότικο σελοβιέτ ίνε οργανομένο σχολιό για το λινδιντάρίζμα τις αγραματοσίης τον ντοπριζβνικον. Όλι αγράματι κάθε μέρα βράδι σορέπουντε, μα τα μαθίματα χαλάνυντε, γιάτι καμία-πα φος δεν έχυν.

Το σελοβιέτ πρέπει να δένι τις όλες σινβιχες, για να μιν πι-μένυν αγράματι ι ντοπριζβνικι.

ΜΠΑΝΤΑΣΕΝ

ΡΑΤΥΚΣ

Ιεφθιμος σινταχίσι Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΣΚΥ ΓΟΡΚΟΜ. ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

8

ΑΠΡΙΛΙ
1936

№46(545)

Ο ΣΙΝ. ΖΙΝΕΝΚΟ (Ν. Γ. ΙΝΕ ΣΕΚΡΕΤΑΡ ΤΥ ΤΣΚ ΤΗΣ ΥΣΣΔ

Το πραξίσιον το ΤΣΙΚ της ΥΣΣΔ αποφάσισε να επικεφαλής секретар τις Κεντρικής εκτελεστικής Επιτροπής της ΥΣΣΔ του σιν. ΖΙΝΕΝΚΟ ΝΙΚΟΛΑΙ ΓΡΙΓΟΡΙΕΒΙΤΣ τον μπάκι στο σοστάβ τον μέλον το πραξίσιον.

Σύμφωνα με το παράσιον το σιν. Βοϊτσεχόβσκι Γιο. Α. στην άλι δουλιά το πραξίσιον το ΤΣΙΚ της ΥΣΣΔ αποφάσισε να τον απελευθερώσει από το ομπιάζοντο το секретар το ΤΣΙΚ της ΥΣΣΔ.

ΤΑ ΤΡΑΚΤΟΡΑ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΔΥΛΕΒΥΝ ΔΙΧΟΣ ΕΝΑ ΣΤΕΚΣΙΜΟ-ΠΑ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

ΓΙΑ ΤΟ ΙΣΛΑΙΜΟ ΤΗΣ ΕΧΤΕΛΕΣΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΥ ΣΝΚ ΤΗΣ
ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ ΑΠ' ΤΗΣ 17 ΤΥ ΜΑΡΤΙ ΤΥ 1936
ΚΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΠΑΝΤΟΤΙΝΕΣ ΖΒΕΝΙΕΣ ΣΤΟ ΚΑΜΑΤΕΜΟ
ΤΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΚΕ ΠΡΟΠΑΣΣΗΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

Για το μέγαλομα τις σοδιάς τον τεχνικών κε προπασσιν κουλτούρον μεγάλι εμάσια, τίλογα αφο το έδωκε το όπιτ τον ραιον, πυ επέρνουε τζακοντόρια, θα έχι δουλιά τον ζβένιον.

1. Απόφασι το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ απ' τις 17 τυ Μαρτι πρότις όλα τα κολχόζια για το χαματεμα τον ολον τεχνικών κε προπασσιν κουλτούρον, σ' αφο τον αριθμό τυ παμπάκι, τον φράτον, τις κλεστζεβίνας κε λανκονέσσα, να οργανόνουνε παντοτινές ζβένιες.

1. οργάνοσι ζβένιες θα δίνι τα αποτελέσματά-τις μόνο τότες, αν θα οργανόνουνε ζβένιες σ' όλα τα κολχόζια σατνά κε αν ος τιν αρχι το χαματεμα αφο τον κουλτούρον θα περάσουνε σοδαρί οργανωτοκί δουλια μέσα στις ζβένιες, μέσα στους ζβένιες.

Τα ματεριά, πυ τα έχι το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ, λεγουνε, ότι οργάνοσι ζβένιες, δεν πέρνοντα στο ισάπ τα ραιόν, πυ επέρνουε τζακοντόρια, σχεδόν παντό περνάι πολί αγάλια. Σε μια σιρά τόπος περιόριζοντε μόνο με τιν φορμάλνι εκτέλεσι τις αποφασίς το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ, μα αφο σιμένι ότι στιν πράκσι απτές τις ζβένιες δε θαρόνε να τις οργανόνουνε.

Κσεκονόντα απ' αφο, το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ προτινουνε:

1. Να ισλέθουνε σ' όλα τα ραιόν, τίλογα εκτέλουνε τιν απόφασι το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ απ' τις 17 τυ Μαρτι τυ 1936 για τιν οργάνοσι χοριστές παντοτινές ζβένιες στα λανκονέσσα, στις φράτες, στο παμπάκι, κλεστζεβίνα κε στι σιρά αλες τεχνικές κουλτούρες.

Στο κάθε κολχόζι πρέπι να ισλέθουνε, χορισαν ζβένιες πραγματιά, μπιτριάνουνε σ' απτές υτζατσικές ίτε όχι, τις εκασαλίαν με το χραισμ ίτε όχι, ίνε ζβενιέβι, έτσι κε περάσαν ζβενιέβι με τους μπιτριάνουνε οργανωτοκί δουλιά μέσα στις ζβένιες για να τις σισπρόσουνε για όχι.

2. Τα ΡΙΚ κε τα ΜΤΣ πρέπι στο κάθε κολχόζι να περάσουνε χοριστές σισπέκσις τον ζβενιέβι κε τον τζλένον τον ζβενόν, στις οπίε, να χαράκουνε πραχικό πλόνο τις δουλιές στο κάθε ζβενό-ρζζέρ τις σοδιάς, πυ υποχρεόνουνε να τιν πάρι το ζβενό, ποσότιστα κε πιδότιστα το τζαπαλαίμο κε τον άλλον ίδον τυ χαμάτεμο τυ τόπου. Στα πλάνα τον μπιτριάνον κε τον ζβενόν, πρέπι να στέκουνε τίλογο χραιζόμενο χαμάτεμο με τις μηχανες κε με τα άλογα θα χάρουνε στις υτζατσικές, ακόμα κε αλα μέτρα, πυ πρέπι να εκασαλίουνε τιν απσιλι σοδιά στα λανκονέσσα, στις φράτες, στο παμπάκι, στι κλεστζεβίνα κε στις αλες τεχνικές κε προπασσιν κουλτούρες.

Άρα στιν αρχί τον δουλιόν στις ζβένιες πρέπι ανάμεσα-τους να ίνε οργανόμενι σοσιαλιστική σορεβνοβάνια για τις παριμένες υποχρεώσεις, για τιν πισιοτικί κε στον κερό εκτέλεσις τυ προγράματος τις δουλιές σ' όλο τον χαλοκέρι κε για τιν εκασαλίαν μ' αφο τιν απσιλι σοδιά.

Ος τις 15 τυ Απριλι να δίνουε χαμπάρ στο ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε στο ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ για τιν εκτέλεσις τις τορινίς αποφασίς.

Προεδρός το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ—Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ
Σεκρετάρ το ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ—Σ. ΚΟΣΙΟΡ.

4 τυ Απριλι τυ 1936.

1 ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΟΑ ΦΥΚΡΥΝΕ ΤΟ ΡΑΔΙΟ

ΑΝΑΤΟΛ. Το κολχόζ «Αθανάρι» έστικσε ραδιοζελ για τις 200 τόντες. Στιν περιτορία τυ κολχόζ έστικσαν ισχυρό ρεπροντόντορ το θραδί κολχόζνικι φυκρύνε ραδιο.

Τόρα στέγνουνε ραδιο στα σπιτία τον κολχόζνικον—σταχάνοβτσον. Δον σιφέ θα στέκουνε στα σπιτία τον μπιτριάνον τις οβ-
τσεβότςεσκι μπιτριάδας—ΜΑΙΤΑ-ΜΑΔ κε ΠΟΤΖΕΚΑΕΝΚΟ, στο σπιτί τυ κόνιυ ΜΟΡΟΖ, στο σπιτί τυ μπιτριάνον τις τζολι μπιτριάδας ΣΑΒΕΛΟΦ Ι., στο σπιτί τυ κολχόζνικου ΜΑΝΤΙΝ Γ. κ.τ.λ.

Στο σιμότερο κερό θα στέκουνε ραδιο στα 50 σπιτία τον κολχόζνικον.
ΧΑΝΤΕΛΤΙ.

Ο ΠΑΡΤΟΡΓ ΣΤΑΜΠΥΛΑ ΔΥΛΕΒΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο παρτόργ τυ κολχόζ «ΖΑΤΟΝΣΚΙ» σιν ΣΤΑΜΠΥΛΑ κσετίλικσε στο κολχόζι-τυ τιν καλί κουλ-μαζικί δουλιά. Στο στερνό κερό ο Σταμπυλά σιστιματικά βγάλι στο κολχόζ τιν επιμερίδα τυ τίχου, οργάνωσε τα διάφορα χρυζόχα. Στον Απριλι τι μίνα αφοτός περάσε ανάμεσα στους κολχόζνικους τιν ποτπίσκα στις επιμερίδες: 24 εκζεμπλιάρ «Κολεχτιβιστίς», «Σοτς—Ντον-μπας», «Πριαζόβσκι Προλετάρι» κ. τ. λ. Τόρα ο Σταμπυλό άρχισε το καθεμερινό διαδζαμα τον επιμερίδον κ. τ. λ. στις τζολι μπιτριάδες. ΣΤΡΥΚΟΦ

ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΑ ΝΤΖΕ- ΛΑΛΙ Π. Φ.

ΓΙΑΛΤΑ. Εγώ πέρι με το τράκτορ, Χ. Τ. Ζ. χαμάτεσσα 465 γα. Σαν υτάρνικος εγο ίμωνα στο ομπλαστνί ελιότ τον τρακτοριστον-υτάρνικον, πυ γνωρίθα με τιν ΠΑΣΣΑ ΑΝΓΕΛΑΙΝΑ, με τις μέθοδες-τις κε πέρα πάνω-μυ τιν υποχρεοσι, φέτος μ' αφο το τράκτορ πάλι να χαμάτεσο 1200 γα.

Κε στι σιμερινί μέρα, όταν μπιτριάσαμε το σπέρνιμο τον μαρχαδί κουλτούρον, τα λανκονέσσα, το αλέτριζμο τον μάδρον παρ κ. τ. λ. κε στιν καθεμερινί-μυ δουλιά-πα ιπερεχτέλενα, τις νόρμες σχεδόνσε 2 φορές, έκαμα τιν ι κονομία τυ γοριότςι από 600 γρ. στο γα, εγώ μπορό να δόχο το λόγο-μυ ακόμα μία τιάλο, ότι θα χαμάτεσο φέτος 1.200 γα, χαρσού στα περσιζ-νά 465 γα.

ΤΟ ΤΙΛΕΦΟΝΟ ΣΤΙΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

Χ. ΣΤΙΛΑ. Στο Μάρτι ο ΠΑΝΚΟ κε ΔΕΦΤΕΡΟΦ ενκατέστισαν (προβελι) το τίλεφονό στιν τρακτορικί μπιριάδα, πυ δριχάτε 5-6 χιλόμετρα απο χοριό.
ΠΑΝΚΟ Α.

1 ΤΑΙΦΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΑΡΜΠΑΣΣ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ

Στο κολχόζ «ΡΙΓΑΝΤ» το Κελεροβσκι ελσοδιέτ δουλέβι κολ-νέτς-σταχάνοβετς 65 χρονον ΣΑΡΜΠΑΣΣ Βασίλι Στεπανοβίτς. Στις όλες δουλιές-πα αφοτός δίνι σταχανοβικί υποδζαματα. Για το ίσαζμο τυ χοριατικο-νικοκίρια-τικυ χραισμ αφοτός δόλεβε μέρα κε νίχτα, στο αποτελέσμα πυ το μπιτριάσε στο θαντέ κε στο σπέρνιμο δεν έπαθαν ένα αζάρια-πα.

Οπος δουλέβι πλογυτ ο Βασίλι Στεπανοβίτς, ετσι σταχανοβικά δουλέβι όλι ι ταϊφά-το.

Ο γιος-το ΑΝΤΡΕΙ Βασίλεβιτς—μπιτριάνορς-σταχάνοβετς τις VIII τρακτορικίς κολόνας,—μπιτριάσε το σπέρνιμο στις 4 μέρες.

Ο γιος-το Γαβρίλ Βασίλεβιτς-τρακτοριστάς-σταχανοβετς, νιφ-τυ

ΑΔΕΚΣΑΝΤΡΑ Νικολεσβνα πάλι ίνε σταχάνοβκα.

Στις 27 τυ Μάρτι στι γενικί κολχόζνικι σινεδριασι, πυ στέκαν-τον το ζίτιμα για τα αθριζματα τυ σπέρνιμο τον γοργαζόνι ζαιρε-δι όλι ι ταϊφά τυ σιν. ΣΑΡΜΠΑΣΣ ίτανε πρεμίορβανι.

Ο Βασίλι Στεπανοβίτς ίτανε πρεμίορβανις με καπίκια 80 ροβ-λια, Αντρέι Βασίλεβιτς—με πρό-δατο, εσιρδίτς κε 100 ροβλια, Γαβρίλ Βασίλεβιτς—με πρόδατο κε εσιρδίτς κε Αλεξεσάντρα Νικο-λεσβνα με 15 ροβλια.

Το σταχανοβικό κίνημα χαπα-τεβι άρτα όχι μόνο τους χοριστός ανθρόπος, μα κε τα ολόκλιρα ταϊφάδα.

ΝΤΟΝΜΠΑΙ

ΔΕΝ ΚΑΜΥΝ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΙΝ ΜΡΙΓΑΔΑ ΤΙΣ ΠΟΠΟΒΑΣ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζι «ΚΟ-ΔΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ» δουλέβι ι γινεχι τρακτορικί μπιριάδα, πυ δίχιν καλά αποτελέσματα τις δουλιές. Ο μπιτριάνορς τις μπιριάδας σιν ΠΟΠΟΒΑ μπολσεβέβικα οργάνο-σε τι δουλιά τις μπιριάδας για τιν απσιλι σταλινικί σοδιά.

Μα απ' τι μινά τις πρابلέ-νιες τυ κολχόζ (πρόεδρος σιν ΜΑΝΙΥΣΣ) ι μπιριάδα δεν έχι κανά λυγας γιατρίμ-πα. Ο πρόεδρος τυ κολχόζ μετράι, ταπ-λός ι γιάσκι τρακτοριστικές αιτς-πα δε θα μπορόν να δουλέβον επιτιχιμενα κε δε δίνι τζαρά να ζόνε αφο κουλτούρνια.

Για να ίνε γριζόμενο τίλογα ζόνε κε δουλέβουε τρακτοριστικές,

φέρουμε τέτια φάκτα.

1. Κενυρια μπουτκα ος τόρα δεν ίνε μπιτριαιμένι, κάθε μέρα υσαν-τρίζουε αβρι για τι μπιτριέβουε.

2. Μπουτκα, πυ ζόνε στον τορινό κερό ι τρακτοριστικές μιάζι πας το παλέο τζαμπανί εσαλάς. Δεν το ίφτονε. Πέσο δεν ίνε κανά

δουγας ομπεστανοβκα-πα, σασίχι. Κουλτούρνια δεν τους εκσιπερετόνς τεχνιλ. Σπετσόβσκις δεν τους δόσα-νε. Δεν ίνε καλί κατασταςι κε το φαίζμο τον τρακτοριστον. Καμία-πα στον κερό ι τρακτοριστικί δεν

έχουνε τζαρά να φάγουνε. Ι κοχάρ-κα το θραδί παι στο χοριό κε γριζι ακσαςιςα μόνο τ' άλι μέρα τ' μισιμέρ.

ΠΕΦΤΙΕΦ

ΝΙΑΤΕΡΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΝΤΑΒΣΣΑΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζ «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΖΒΕΖ-ΤΑ» (πρόεδρος ΝΤΑΒΣΣΑΝ), ακόμα δεν οργάνωσανε τις χραιζό-μενες σινδικες για τους τρακτορί-τες. Ι τρακτοριστες κωτεβουε να ζόνε πες τιν όφτερι μπουτκα, πυ

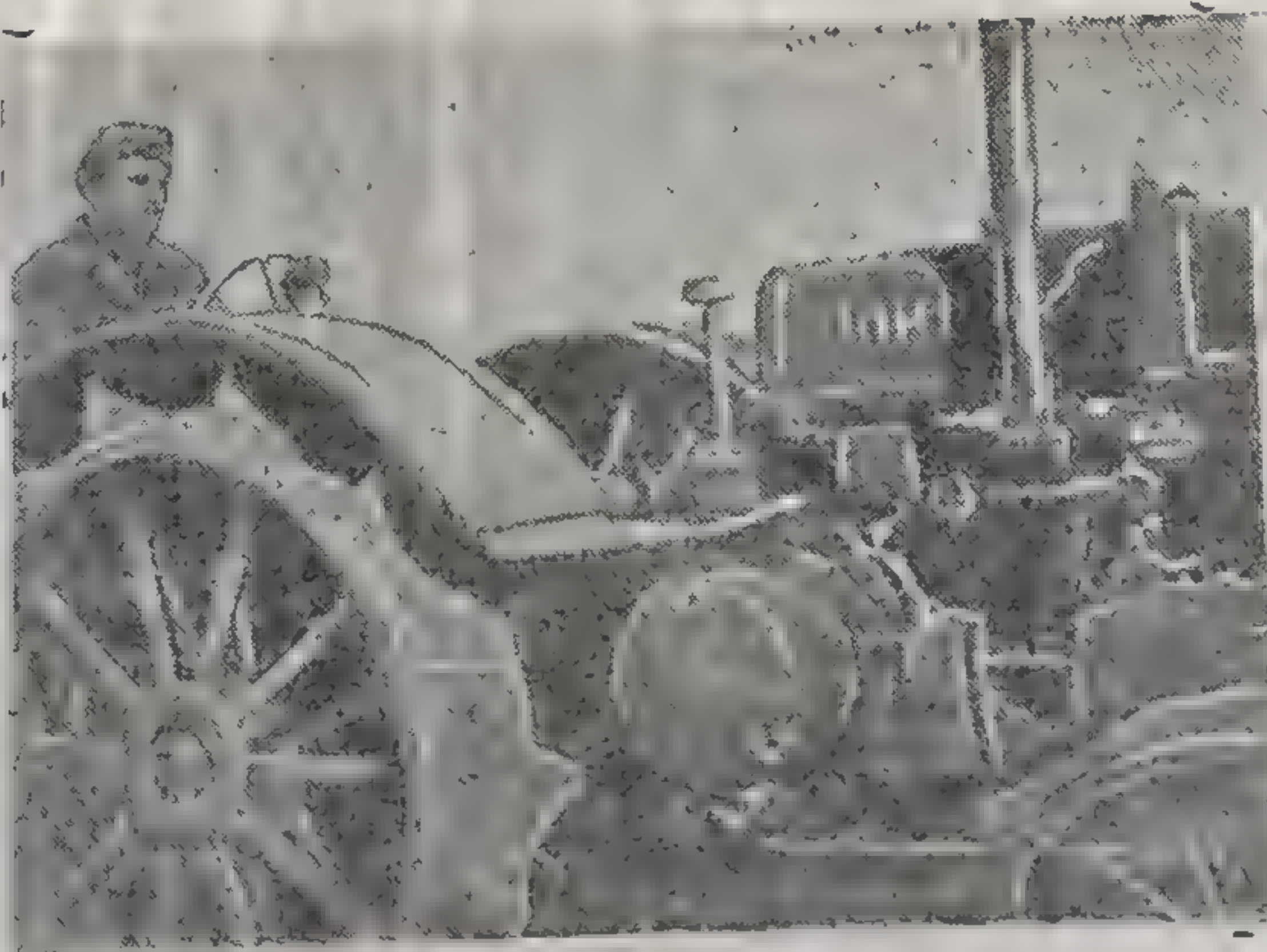
δεν ίνε νε στρόσσα, νε κόικε κ.τ.λ. Εχσόν απ' αφο, παρακά-τα ίνε οργανόμενο κε το κινονικό φάιμο από πούο ι τρακτοριστες κάθε μερα, χαζγαλέβουε με τον Νταβσσαν μα αποτελέζματα δεν ίνε.
Β. ΣΣΑΜΠΙ

ΝΑ ΑΡΤΡΑΙΣΥΜΕ ΤΑ ΤΕΜΠΑ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

Το Γιαλτανιόντικο ΜΤΣ το χα-μάτεμο τον παρ πρέπι να το μπιτριάβε στις 3 τυ Απριλι. Στι σιμερινί μέρα απ' το πλάνο να χαμάτεπουνε για το παρ 2553 γα, χαμάτεπσαν 910 γα.

Τα μασανάδα τυ πέμνιμο πίσο ίνε γριζόμενα: τα τράκτορ αντίς τι νόρμα στι ζύτκα να αλετριζουε 500 γα, αλετριζουε μόνο 200-300 γα, γιατί δεν έχουε αλέτρα ταμάμ. Τα 24 τράκτορ ίνε δί-χος αλέτρα.

ΙΣΤΟΡ



Τρακτοριστάς-σταχάνοβετς το Νοβο-Καράκμπεσκι ΜΤΣ σιν ΤΟΧ-ΤΑΜΙΣΣ στο αλέτριζμο τυ παρ.
Φωτο τυ ΣΕΜΕΝ-ΟΡΑΥ

ΣΤΟ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) ΣΤΟ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ

Ι ΒΡΑΒΕΨΙ ΜΕ ΤΑ ΟΡΤΕΝ
ΤΙΣ ΕΣΣΔ

ΤΟΝ ΡΑΜΠΟΤΝΙΚΟΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΣΙΔΕΡΟΔΡΟΜΟΥ

ΤΟ ΠΡΕΖΙΤΙΥΜ ΤΥ ΤΣΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ αποφάσισε να βραβεύσει τους ραμπούτνικους του σιδηροδρομικού τρανσπορτ. Απτο Ντονέτσκ σιδηροδρομικό ένε βραβιομένη με τα όρτεν το ΑΕΝΙΝ, τις ΕΡΓΑΣΙΑΚΙΣ ΚΟΚΙΝΙΣ ΣΙΜΕΑΣ, «ΖΝΑΚ ΠΟΤΖΙΟΤΑ», 59 ανθρωποι.

Στον αριθμό των βραβιομένων ένε:—Ο νατζάλνικος του σιδηροδρομικού σιν. ΔΕΒΤΖΕΝΚΟ, ο νατζάλνικος του πολιτοντέλ σιν. ΕΓΟΡΟΦ και αλλι ρυκοβοντίτελι και καλύτερι μηχανικοί του σιδηροδρομικού. Τους βραβιομένους τους χερέτιζε ο σεκρετάρ του Ντονέτσκ Ομπκόμ τις πάρτιας σιν. ΣΑΡΚΙΣΟΦ.

ΠΙΟΝΕΡΙ ΠΟΛΕΜΥΝ ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

Ι μιά απτις μέθοδες του πολέμου για την απειλή σταλινική σοδιά ένε το πόλεμο με τα ντζουμπράνια.

Αυτό καλά το αγρικίσανε ι πιονέρι και μαθητές του Τζεμαχλίτσκι σκολιού και απ' αυτό απτις πρώτες μέρες τις άνικις άρχισαν να πιάκυνε τα ντζουμπράνια.

Απ'τ'ις ιςλτράβανε το νερό, π'ετ'ριζε απτα λιμένα τα εσόνα στο ποτάμι.

Για να βγάλονε το ντζουμπράν έπρεπε να κινόνυνε όχι πολλά απτις 1-2 τσιμπέρκες νερό, μα τότε, όταν το ντζουμπράν δινάμοσε, ο πάτος λίγο στέγνωσε χριάζετε να κινόνυνε όχι λίγο απ' τις 5-6 τσιμπέρκες νερό.

Κε νά σιν Ι το Απρίλι.

Ι σιν. Β ΤΑΚΑΤΖΖΙ—ΖΒΕΝΙΕ—ΒΑΙΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΒΟΡΟ»

ΣΙΣΙΔΟΦ (χ. ΓΙΑΛΤΑ).

ΤΟ ΖΒΕΝΟ-ΜΥ ΠΟΛΕΜΙΖΙ
ΓΙΑ ΤΑ 20 ΤΣ. ΚΥΚΥΤΖΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι-μας έχε πλάνο να σπέρνι 65 γα λανκονέσκι, από το πλάνο το εχτέλιζιμ γυργά στο βαντε.

Απτα 65 γα, εγώ με το ζβένο-μυ έσπερνα 23 γα. Το τόπο, π'ετ'ριζε, έτυνε στυρντιρέσσο αλέτρίζιμ, σιν άνικι διό φορές σιπρακτάντο κε εσπερναμτο.

Καλο έτυνε το σπερμα, μονο τζιντιραχι κυκντζα—«ποζανονια» Στο γα εβλαμ απο 30 κιλα κυκντζα.

Κε τότε εβάζιμε μπροστα-μας, το καθικον: να κερδισουμε τα 20 τσεντνερα κυκντζα απο γα. Νυνίζιμε να νικισουμε!

Πιονέρι και μαθητές, δουλέοντα με τις μέθοδες τις σοτς-σορεδνο-δάνιας και το υπαρνιτζεσθό, πιάκανε άρτα 7.639 ντζουμπράνια.

Ι καλύτερι πιονέρι-σταχάνοβ-τσι ένε:

ΣΣΕΧΑΔΙ Γ.—μαθητις τις 4-ις τάκας πιάκε 185 ντζουμπράνια.

ΧΑΕΧΑΤΖΙΧ—μαθητις τις 6-ις τάκας πιάκε 130 ντζουμπράνια.

ΠΟΤΑΠΟΦ Α.—πιάκε 122, ΚΙΡΙΚΙΑΣ Δ.—πιάκε 121 κε αλλι.

Τότε απ'τ'ις δόκυνε το λόγο-τους οστις 15 το Απρίλι να πιάκυνε από 250 ντζουμπράνια κι' αλλο.

ΝΤΥΡΥΜ

ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΟ
ΖΒΕΝΟ

Τα κολχόζια του Μεγάλο-Γιανι-κόλικο ελεζοδιέτ έστερα απ'τιν απόφασι του ΣΝΚ τις ΓΣΣΔ κε το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ) για την οργανοσι ζβένιες στις τεχνικές κουλτυρες άρχισαν σανά να οργανώνυνε τέτιες ζβένιες.

Στο κολχόζι «Γερζαμετ» οργανώσαν διο ζβένιες, στο κάθε ζβένό ένε από 6 νομάτ. Στις ζβένιες μπινιτράσαν από 12 γα τόπο κε χορισαν γι' απτές χριάζι-μενο χρασίμ.

Εμπρολάτιχο ένε το δέφτερο ζβένό. Στο υτζάστοχ-το κωδάλιζε 1 1/2 τόνο αρνιό πομιοί. Ι ζβενιέβια απ'τ'ο ζβένό ΓΙΑΓΜΥΡ Π. έτσι οργανώσε τι δουλιά του ζβένό-τις, π'ι ένε ιπόδιγμα για τις ζβένιες τον όλον κολχόζιον.

ΧΑΡΑΜΑΝ.

Στο Κεντρικό Κομιντέ τις ΒΚΠ (μπ) κε σε Σας, στον μεγαλύτερο αρχιγέ και δάσκολο, στον καλύτερο φίλο τον γιασελάρον, ι πρότι-μας λέκει τις θαλιάς αγάπης κε το θερμό χερέτιζιμ από μας, τους ντελεγάτες του ΙΧ σινέδριου του κομσομόλ τις Υκρανίας.

Όλες ι σκέψεις κε ι θελήσεις-μας ένε σινκεντρομένες στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ), για σας, αγαπιτέ Ιόσιφ Βισαριονοβιτς, σιν καρδιά κι-μας κομμουνιστική πάρτια, σιν καρδιά τις σοσιαλιστικής πατρίδας—σιν κόκκινη Μοσχα.

Εμείς σφερέταμε στο δικό-μας το κομσομόλικο σινέδριο χερώνυμιοι, θαχ-λίδοι, τίλογο θαχ-λίδ ένε όλι-μας γιασελάρον τις ζιτζα-κισζένις Σοβιετικής Υκρανίας.

Αγίριστα διάβαν στο περαχμένο τα μαγανιζιμς κε τα θασανιζιμς του υκρανικού λαού.

Ο μεγαλύτερος Λενιν κε εσείς, σιντροφε Στάλιν, γενιάλνι σινε-χιστις το έργο-το, ανίκατε για μας την κενύργια ζοι, μας δόσατε τι χαρά τις λέφτερις διμωργικής δουλιάς σιν χόρα του σοσιαλίζιμ. Ι γιασελάρι τις Σοβιετικής Υκρανίας σοναστικά τραγοδύν τα θαδμάσια τραγούδια του Υκρανικού λαού,—απ'τ'ις ένε τραγούδια για το θαρι πε-ραχμένο, για την κενύργια ζοι, για τι χαρά τις δουλιάς, για την θαδ-μάσια-μας πατρίδα.

Αγαπιτέ σιντροφε Στάλιν! Ι καθημερινό-εας φροντίδα για το λενινιστικό κομσομόλ, ι προσοχι-εας σιν δουλιά-τις, όλες ι οδιτζε-εας εμπνέανε κε μας κρεκίνζαν στο δραστήριο πολέμιζιμ. Σ'όλος τους τόπος του σοσιαλιστικού χτιζι-μ, αναθρεψαν απτις γράδες τον υκρανικό γιασελάρον τα κάδρα του κενύργιον ανθρωπόν τους στα λινικους μαθητες.

Στο κομσομόλικο-μας σινέδριο ανάμεσα στους ντελεγάτες—ένε ι καλύτερι σταχάνοβτσι τις σοσιαλι-στινίς διομηχανίας κε τον κολχό-ζικον τζολιόν,—ο καλύτερος μα-εσινίστας τις Σοβιετικής Ενοσις Πιοτορ Κριδονός, οργανοσις τον πιατισοτνιτσον Μαρια Ντεντζενο, εσαχτιόρι ορτενονόστσι—Ντμίτρι Κοντζεντάλοφ, Κοντράτ Τέλιχ, ο καλύτερος μπριζαζιός τον τραχ-τορίστων του Ντονεπάς—Πάσσα Αντζελίνα, εμπρολάτες τραχτορί-εας—ορτενονόστσι Ιβαν Τζα-μπανέκο, Οστρογιιάτ. Πάνο στις καρδιές τον πολόν ντελεγάτον του σινέδριου-μας ένε τα όρτεν τις Σο-βιετικής Ενοσις—ι λον απειλί ρε-βολιουσιόνι ναγράτα σιν χόρα-μας. Αναμεσα στους ντελεγάτες το σιν-νέδριου ένε ι καλύτερι νει δασκάλη, αγρονόμι, επισιτιμονική ραμπούτνικη, ιντζενέρι, αντιπρόσοπι τις σοβιε-τικής ιντελεγγέντιας του υκρανικού λαού, π'ι υεβί.

Το ζιζιμ, ι δουλιά κε το πο-λεμίζιμ απ'τον τον ανθρωπόν, ι δουλεφτάδιζι-τους διογραφία—απ'τ'ις ένε ι ζοι, δουλιά κε ι πάλι όλο του κομσομόλ τις Υκρανίας. Το κομσομόλ τις Υκρανίας περάσε στον στερνό κερό το μεγάλο σκολιό του τακτικού πολέμιζιμ, του πολέμιζιμ για το σοσιαλίζιμ, για τι δουλιά του Λενιν—Στάλιν.

Το κομσομόλ όσεβε κε δινάτε-νιςκε στις μεγάλες μάχες για την ιντυστριαλίζατια τις χόρας-μας, για τι διμωργία κε δινάμομα του κολχόζικου στρόι, στο πολέμιζιμ με τους νατσιοναλιστές, τροτσκι-εας, χαρσού σ'όλος τους ντοσεμά-νους του λαού, π'ι ορνεφκινταν να χαλάσουν τι μεγάλη δουλιά τον στα-λινικό πεντάχρονον.

Μα εμείς καλά το κερώνυμ, αγαπιτέ σιντροφε Στάλιν, ότι σιν δουλιά-μας ένε ακόμα άλειαχ πολά εκσικίλεια. Εμείς ακόμα έκαμαμ άλειαχ λίγο για την εχτέλεσι τον οδιγόν-εας για την διαπεδαγόγις τον γιασελάρον, παρακάτα αλόμα δου-λέδουμε στο σκολιό, αδινάτα ιμα-εστε σινδεδμένοι με τι νέα ιντελε-γγέντια. Στο σινέδριό-μας έμεις τί-λογο πρεπ θα μελετίσουμε όλα τα ζιτιμάτα τις δουλιάς-μας, για να σινδόμε τι δουλιά του κομσομόλ ος τον επίπεδο τον μεγαλύτερον προβλιμάτον του χτιζιμ τις κομ-μουνιστικής κινονίας.

Εμείς δινόμε λόγο στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε εσείς, σιντροφε Στάλιν, εντετάμενα να δουλέψουμε, για να κάνουμε την κομσομόλικο-μας οργανοσι μαζική οργανοσι τις εμπρολάτικης σοβιετικής νεολέας. Θα διαπεδαγογιζουμε τι σοβιετική-μας νεολέα στο πνεύμα του κομμουνιζιμ.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

Δινόμε λόγο εμείς στο ΤΣΚ τις ΒΚΠ (μπ) κε σιν Σας, σιντροφε Στάλιν, π'ιματόδοκα να πολεμώμε για το όσιμο του κολτύ-ρικου τεχνικού επίπεδου τις νεολέ-ας ος το επίπεδο τον ιντζενερνο-τεχνικό ραμπούτνικον. Θα κατορ-θόσουμε, ότι ο κάθε κομσομόλ και ι κομσομόλα καλά θα καταχίσι το σπεσιάλνοστ-το κε θα ένε μορ-φοτική ανθρωπι. Εμείς με φροντί-δα θα διαπεδογογιζουμε κε θα αναθρέψουμε κενύργια κάδρα τις υκρανικής νέας ιντελεγγέντιας—τους δασκάλους, αγρονόμους, γιατρός, τις τραγοδιστριες, τους μουζικάντες, τις σιγρατιάδες, για να ζιτζακιά, ι υκρανική σοσιαλιστική κουλτūra κάλο πολά, για να αναπτίχκετε το τζόρτζεσθό του υκρανικού λαού δινάτα κε ισχυρά.

οργανοτές του σταχανοβικού κινίμα-τος σιν διομηχανία κε ετζα κολχό-ζια, να διαπεδαγογιζουμε όλι τι νεολέα στο πνέμα του κομμουνιστικού φέρσιμιο σιν εργασία κε στο δινά-μομα τις σοσιαλιστικής ιδιοχτισίας.

Δινόμε λόγο στο ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) κε Σας, σιντροφε Στάλιν, κάλο πολά να δινόμεσουμε την ικονότιτα, τις άμινας τις πατρίδας-μας, σαν το μάτι-μας να φιλάκουμε τα σινρό-μας, κάλο πολά θα σινό-ουμε την ισχί τις δοκασζένις, καρδακίς Κόκινις αρμιάς-μας. Το κέρνυμ, ότι ι ντοσεμάνι κε χορις-τά ι γερμαζνί φασιστές, ι πολονική πανι, ι ιμπεριαλιστές τις Γιαπωνί-ας προετιμάχυνε για την επιθεσι χαρσού σιν Σοβιετική Ενοσι. Νυνί-ζυνε απ'τ'ις να πάρυνε τι Σοβιετι-κή Υκρανία απ' τι μεγάλη Σοβιετι-κή Ενοσι. Απ'το καμία-πα δε θα νικίσι. Χατέ θα ογρέδι εκίνος, π'ι θα χολταέδι χαρσού ετζα σινρό-μας Σοβιετικής Ενοσις, π'ι ένε εδισατζένι ατίεφτα, χαρσού σιν Σοβιετική Υκρανία—ακλόνοτο φορτό-σι τις ΕΣΣΔ. Απ' το πρώτο ζοβ-τις πάρτιας ι κομσομόλι κε αλλι ι νεολέα τις Υκρανίας αντάμα με την Κόκκινη άρμια θα χυτχαρέδυνε τι σοσιαλιστική-τους πατρίδα. Το χερι-μας καμία-πα δε θα τρομά-ζε κε τα μάτια-μας καμία-πα δε θα αλταίζυν-μας στις μάχες χαρσού σιν ντοσεμάνους του ρεβολιουσιόνι λαού.

Στις μέρα του άνιζιμ, του ΙΧ σινέδριου του κομσομόλ τις Υκρανί-ας εμείς απ' το όνομα τον εξα-τοντάδον κε χιλιάδον κομσομόλον κε νεολέον τις Σοβιετικής Υκρανί-ας δινάτα σινδύνουμε το χερι-μας, σιντροφε Στάλιν, κε θέλουμε πολά χρόνια του ζιζιμ κε τις ίρις-εας. Ζίτο ι καρδακί-μας μπολσεβι-κική πάρτια!

Ζίτο το ΤΣΚ ΒΚΠ(μπ) κε ο καρδακίς-μας, μέγας ΣΤΑΛΙΝ!

ΤΟ ΙΧ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΙΣ ΔΕΝΙ-ΝΙΣΤΙΚΙΣ ΚΟΜΙΝΙΣΤΙΚΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΙΣ ΝΕΟΛΕΑΣ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ.

Ι σιν. Β ΤΑΚΑΤΖΖΙ—ΖΒΕΝΙΕ—ΒΑΙΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΒΟΡΟ»

ΣΙΣΙΔΟΦ (χ. ΓΙΑΛΤΑ).

ΤΟ ΖΒΕΝΟ-ΜΥ ΠΟΛΕΜΙΖΙ

ΓΙΑ ΤΑ 20 ΤΣ. ΚΥΚΥΤΖΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι-μας έχε πλάνο να σπέρνι 65 γα λανκονέσκι, από το πλάνο το εχτέλιζιμ γυργά στο βαντε.

Απτα 65 γα, εγώ με το ζβένο-μυ έσπερνα 23 γα. Το τόπο, π'ετ'ριζε, έτυνε στυρντιρέσσο αλέτρίζιμ, σιν άνικι διό φορές σιπρακτάντο κε εσπερναμτο.

Καλο έτυνε το σπερμα, μονο τζιντιραχι κυκντζα—«ποζανονια» Στο γα εβλαμ απο 30 κιλα κυκντζα.

Κε τότε εβάζιμε μπροστα-μας, το καθικον: να κερδισουμε τα 20 τσεντνερα κυκντζα απο γα. Νυνίζιμε να νικισουμε!

Νυνίζιμε να νικισουμε!

Νυνίζιμε να νικισουμε!

Νυνίζιμε να νικισουμε!

Νυνίζιμε να νικισουμε!

Νυνίζιμε να νικισουμε!

για το πόρεμο του εκίνου έτε το άλο κομνιτίστα εκκετραστ να τίεφ-χου-μας με τέτιους ανθρωπόν, π'ι μ'όλο το πόρεμο-τους απόδιδαν, ότι απ'τ'ις άρισιομένοι σιν πάρ-τια, ότι ι προστύπκες-τους ένε αποτελέσμα απ'τό, ότι δεν ένε διαπεδαγογιμένη στο πνέμα τις παρηντιστιπλίνιας τίλογο πρεπ μπολσεβιζικα, στο πνέμα του μπολσεβιζιμ. Στις τέτιες περιπ-τόσις ι παρτινι οργανοσις κε ι παρτκολεγιες αντισ να τους θγάλυ-νε απ' την παρτια μπορύνε να τους περάζυνε απς τους καντιτάτες σινς σοτζοδιστιουσιζις, μα εδó χριάζετε, όστε το τέτιο περάζιμ να το επικιρόσι το ρυκοβοντιά-τσι παρτινι όργαν του όμπλαστ, του κράι, τις ρεσπούμπλικας.

Το θαλζιμ, το ζιτιμάτος για τις παρτινις βζισκάνιες στο πλέ-νυμ τις ΚΠΚ κε ι απόφασις του πλέ-νυμ ΚΠΚ δίνυνε για τις σοβ-ιανις.

Το θαλζιμ, το ζιτιμάτος για τις παρτινις βζισκάνιες στο πλέ-νυμ τις ΚΠΚ κε ι απόφασις του πλέ-νυμ ΚΠΚ δίνυνε για τις σοβ-ιανις.

Το θαλζιμ, το ζιτιμάτος για τις παρτινις βζισκάνιες στο πλέ-νυμ τις ΚΠΚ κε ι απόφασις του πλέ-νυμ ΚΠΚ δίνυνε για τις σοβ-ιανις.

Το θαλζιμ, το ζιτιμάτος για τις παρτινις βζισκάνιες στο πλέ-νυμ τις ΚΠΚ κε ι απόφασις του πλέ-νυμ ΚΠΚ δίνυνε για τις σοβ-ιανις.

Το θαλζιμ, το ζιτιμάτος για τις παρτινις βζισκάνιες στο πλέ-νυμ τις ΚΠΚ κε ι απόφασις του πλέ-νυμ ΚΠΚ δίνυνε για τις σοβ-ιανις.

ριότιτα απ'τ'ο ζιτιμάτος. Πρέ-πι να φέρουμε σιν ερά το ίδιο ντράνιμιο τον υποθέσιον, να κάνυ-με υτοτζνίτ σ'απ'τό το ρόλο τον παρτοργανώσεων, να μεγαλόσουμε το έστιμα τις εφθίνις τίλογο για το θαλζιμο παρτβζισκάνιες, έτσι κε για το

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

ΑΡΑΧΙΣ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΚΑ ΤΖΟΛΙΑ

Στα τελευταία χρόνια στα κολχόζια τις Νοτιικές ζώνες τις Ενωμένες επιτιμωμένες επέρνουν την ακριβή κουλτούρα—κινέζικο ορεχ «αραχίς». Το σπέρμα—το έχει απ' τα 45 ως τα 65 % τινιριάχ και τα 25-30 % μπελοχ. Το αραχίς αρατέδντο πολλά στην κόντινεντι και χοντρίνις διομια-

νίζ. Ακόμα αρατέδντο στο φάιμο em άπστο κε em χαβράδντο.

Φέτος στα κολχόζια το Αντι-κάφκασι τις Σρέννιαια Αζίας, τις Νότιας, τις ΥΕΣΔ και το Αζοβο-Τερνομόριε με αραχίς θα σπέρνουν 6.200 γα αντίς 3.800 γα στα 1935.

ΟΖΙΜΕΣ ΚΑΛΑ ΠΕΡΑΣΑΝ ΤΟ ΣΥΜΟ

ΓΟΡΚΙ. 3 το Απρίλι. Τα ζώα περάσαν το συμό μύλαχ. Για το ντινκαίμο, που το περάσαν στις 25 το Μάρτι, ισχύει τον οζίμο κουλτούρα στα ζώα ραίων του γράι ίνε τεχνικ-πονοπτικ. Το μεσέο προτσέντο της χαράμης τις ζώων ίνε 4, οζίμας 3,9 %. Πέρσι το προτσέντο τις χαράμης τις οζίμας ίνε σε τρις φορές απειλά.

ΜΑΤΕΝΕΤΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΥ ΒΙΑΤΣΚΙ ΚΛΕΒΕΡ

ΜΙΡΟΦ. Φέτος στα κολχόζια γράι θα σπέρνουν κλέβερ 411 γα κατά—153 γα. Τα πολλά το περσιζό. Σπέρνουν μόνο βιατσκί κλέβερ, που λαφρά περάζι το συμό κε δώι μεγάλι σοδιά. 8 γα γα χορίζουνε για τα μεμνίχ. Απτό ίνε σε 15 γα. Τα πολλά απτα περσιζα. Τα ραίων κολχόζια σχολιά επιμάζουνε 780 πριγζόρως για το σεμενοβότςτο το κλέβερ.

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΗ ΣΜΠΕΡΚΑΣΑ

Το Μικρο-Γιανισόλικο τμήμα τις Σπέρκας χετίλιχε μεγάλι δου- για την εκστέρσι τον ομπλιγά- τον. Οργάνωσαν ε' όλα τα κολχό- ζια πινζέκτες για να εκσιπερέ- τουνε τους κολχόζικους να εκστέρ- σουνε τις ομπλιγάτες—τους τζάλαχ. Απ' τις 15 το Μάρτι ος τις 28 το Μάρτι ι σμπερκάχα εκσιπε- ρέτιχε 1957 ζαιμοντερζάτελιος. Πολί απ' αττός έκαμαν βίγρ. Νά ι κολχόζνις τα κολχόζ «ΥΝΤΑΡΝΙΚ»—ΔΥΧΤΙΡΑ Μ.

Κ. έκαμε βίγρ. 75 ρόβλια. ΒΟ- ΔΙΝΣΚΙ Α. Σ. έκαμε βίγρ. 250 ρόβλια. Ι κολχόζνις το κολ- χόζ «ΚΡ. ΖΒΕΖΤΑ»—ΠΕΝΕΣ Χ. Σ. κε ΙΟΥΡΑΝΟΦ έκαμαν βίγρ. 75 ρ. Τα καπία, που τα έκαμαν βίγρ. εατά τα πλουαρίζουνε τους κολχόζνικους. Στις 4-5 μέρες πλου- γάρσαν 1850 ρ. κε ε' αττές τις μέρες ι σμπερκάχα έχι ος τα 30 κενόριος βλαττίχους.

ΝΤ. ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ.

ΠΑΣ ΤΟ ΤΙ ΛΑΛΙ ΤΟ ΤΛΥΠ-ΖΥΡΝΑ...

Κανά ανικσιάτικο θράϊ αν έρ- κετ ραστ να περνάς πες το Μικρο-Γιανισόλικο τζολ μπόρις απτα μικρά να γρικάς, τίλοχα λαλί τλυπ-ζυρνά. Θέλις, δε θέλις, απτό το λάλιμο γιρίε το νόνις- μος στα παλέα εμπριζά τα χρόνια, ε' αττά τα ζαμάνια, όταν πάλι γαρίπ άντα χρόνια έφταγαν τζυμπανλίχ, ντολάσσεβαν στα τζο- λια κε παργόρζαν τ' καρδιά-τιν μ' απτό το λάλιμο. Γυνότ' ου το νυχό το τλυπ-ζυρνά εν μακρί, χασιβετλίδο, παραπονιτό...

Αρέα, αρέα γρικισκάτε τ' όρ- ατίτκο λάλιμο. Ζημονισκάτε κε το τλυπ-ζυρνά, το σκοτινό εμπ- ριζνό το ζίμο. Μα τις λαλί- πας το τλυπ-ζυρνά στο Μικρο- Γιανισόλ.

Λαλί πας το τλυπ-ζυρνά τζο- μπάνος—το αρτέλ «Κράσνια Ζέ- ζτα»—ΖΑΧΑΡ ΠΙΡΙΕ- ΒΙΤΖ ΠΟΔΙΝΟΦ τίνα πράτι- ζεν τζυμπανλίχ 45 χρόνια. Λα- λιτέπετε, αντάμα-τ' αττός λέι-

εας τίλοχο ίτον το ζίμο-τ' έμ- προ...

Τον τάτα-μ κε τ' μάν-μ' τέχα τους κέρυ. Όταν πέθαναν ίμυν 12 χρονό. Ζίνισκαμ μίς στο χοριό ΜΠΥΓΑΣ. Πέρνα αρ- φανός, τί ίχα να έφταγας. Δάδα μπαρίσσεπα στον ίνα κυρπατζί, στον άλονα. Πέρασα στο χοριό Τζερτακλί. Μπαρίσσεπα στον Γουτζίεν Μιτροζάν, καλύτερα έφταγα τζυμπανλίχ, σεμκα ίμνε γιαλτζι-τ'. Ιμυν εικά-τ τέσερα χρόνια. Τρία χρόνια έφταγα γιαλ- τζιλίχ εμας Γουτζίεν τον Κότια κε δια χρόνια στον Το- πάλοβ Ιβαν.

Αίτε ανέα χρόνια έκαμα γιαλ- τζιλίχ στο Τζερτακλί, μα τίποσ- πα δε μεταλάχεν το ζίμο-μ'. Νυνεα να μεταλάζο τον τόπο-μ', να περνό ε' κανα άλο χέρα, μπάλτιμ, ατι λαφρέν το ζίμο-μ κε χυτχαρεφκμ απτο, κολάκιο ιςλιτράμιο.

22 ΓΑ ΓΙΑΣΚΟ ΜΠΑΧΤΖΑ

Το κολχόζ «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» το Κόμπριςσεβκι σελοβιέτ στα άιο στερνα χρόνια φέτεπε 22 γα γιάσσκο μπαχτζά.

Το μπαχτζά τόρα βρισκάτε στην καλί κατάστασι: τζάπεπσανε τα δέντρα, κάτω απτα δέντρα το τόπο το έκαψαν κ.τ.λ. Ο εα- τόνικος αρτύ το μπαχτζά ίνε ο ίν. Κοζε, που καλά δουλέι κε καλά κέρει τι δουλιά-του.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΛΑΓΕΡ ΓΙΑ ΤΑ ΠΕΔΙΑ ΤΩΝ ΚΑΛΙΤΕΡΩΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΩΝ

Στο Γιανισοβκι δάσος, εμα στο εργοστάσιον. το Κιροφ (Μαχε- εβκ), αρχίσαν να χτίσουνε μεγάλο λάγερ για τους μαθητές το ΦΖΙ κε για τα πεδία των καλίτερων σταχάνοβτςων το εργοστάσι. Για το χτίσιμο το λάγερ χορίζαν 57 χιλία ρόβλια.

ΦΙΛΑΓΥΜΕ ΧΟΡΙ- ΣΤΙ ΑΠΟΦΑΣΙ

Απ' τα 7 κολχόζια το Χ. Στίζα κανά-πα δεν πίρε στο ισάπ τι μεγάλι σημασία τις κουλ- τιβάτσιας κε ος τόρα, αν έχονε όλα τα τζαράϊδα-πα, εκσον απ' το κολχόζι «ΣΕΒΕΤΖΕΝΚΟ», που έκαμε κουλτιβάτσια 102 γα τοπο, άρτα κανένα δεν έκαμε κουλτιβόρδατ ένα γα τόπο-πα.

Ι πρόεδρι τον κολχόζ σαν Μπαεφ, Πάνκο, Περνακοφ, Αλεν- γοζ γυργά πέρανε ντιρεκτίβα, ότι όλο το τόπο, που το αλέτρισαν στο εδουτέρ, τόρα πρέπι υπο- χρεοτικά να το κάνυνε κουλτιβόρ- δατ. Μα να άρτα πέρασεν μεγά- λος κερός, αρτι ι ρυκοβοντίτελι ασιλτέν χαλάυνε αρτι τι δουλιά.

ΚΡΙΛΟΦ.

ΠΥΣΥΡΚΑ ΝΤΡΑΝΥΝ ΜΥΣΚΑΡΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στο ΜΤΦ το κολχόζ «Κράσνι Παρτζαν» ακόρο τί εν πέφισανε διο μυκάρια, μα στι σημερινή μέρα το ντράνιμο-τους πάλι ίνε άλιαχ παρακάτο κε κανίς-πα δε νιάζετ' για να το καλίτερέπει.

ΓΑΡΙΠΣ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΠΙΝΑ ΣΤΙΝ ΚΙΝΑ

ΣΣΑΝΧΑΙ. (ΤΑΣΣ) Απ' το ΤΑ ΑΡΙΣΤΑΡΙΖΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΟΜΥ- ΝΙΣΤΩΝ ΣΤΙ ΒΑΡΣΣΑΒΑ

χαμπάρ το τύπο στις πολές προ- βίντσιας ίνε πίνα. Στο νεζτ Ναν- τζιαν, στην προβίντσια Σιτζουαν, στις στερνες 2 μίνες πέθαναν απ' τιν πίνα πολλά απο διο χιλιάδες άνθρωπι. Στο νεζτ Μπέιλιν ι χο- ριάτες έφραγαν όλο το χαμπόχ- πάνο στα δέντρα κε τόρα τρώ- γονε ρίζες. Ι κατικι τον χοριστόν χοριατόν τις προβίντσιας Ανχουέ κυπανίχκυνε πας τα λέσσα, που μόνο αρτά ίνε γι' αττός φαί. Ι πίνα χαπατέπετε όλι τιν προβίν- τσια Σσαντυν. Ι κομίσιας ιςλιτ- ρέβουνε αρτό κε αρτραέβουνε τις τιμές το σιτάρ κε το ρίς. Στα πολλά ραίων τις χόρας ίνε μπυντ τον χοριατόν. Στο Καϊφιν—στιν κηριότεια τις προβίντσιας Χενάν—10 χιλιάδες χοριάτες χολτά- σαν χαρσού στην κιβέρνις τις προβίντσιας, αράτεβαν να χαμε- λούν τις τιμές. Κανα 1000 πι- ναζμένη απ' το ραϊον Τζιανπο, τις προβίντσιας Τζιανου, πέρανε κάμποσα εκλαντ το ρίς.

ΔΙΠΟΣΙ ΤΥ ΠΡΕΜΙΕΡ ΤΙΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ

ΠΑΡΙΖ. Τίλοχα δόγυν χα- μπάρ απο Μαδρίτι ο πρεμιερ τις Ισπανίας Ασάνια εδένε χτές στα χορτές (παρλάμεντ) με το λόγο-το, που ίπε, ότι ι κιβέρνις έχι στο νύ-τις στα λον κον- τινά θαντέϊδα παμάμ να περάσι στο ζίμο το πρόγραμμα, που το εβαλε ετι βάσι τις προεκλογιστικίς χαμπάνιας το λαϊκου φρόντο.

Ιστερα, κλέβοντας στους μερικύ δεχweis κίχλος με προιδοπίσι ο

ΑΣΑΝΙΑ ίπε, ότι ι κιβέρνις δε θα παι τίσο απτι γραμί, που χά- ρακς μαλιστα αν ίνε ι απελί τις κρατικίς μετατροπίς.

Ο πρέμιερ ίπε, ότι ι κιβέρνις θα πέρασι τι μπιλνί αναμεσα στους προίζοντίτελιους κε ανάμεσα ε' αφ- τός, που ζύνε με το κένο το ζαμετ. Απτός στερνός, ίπε ο Ασάνια, θα αρατεφκυντε τα θί- ματα: «αρτί πρέπι γιά να φέρυν αρτά τα θίματα, για να χάνυντε».

Ι ΦΙΖΚΥΛΤΥΡΝΙΚΗ ΒΓΕΝΥΝΕ ΣΤΙΝ ΑΕΡΑ

Στο Γορλοβκι μηχανοχτιστικό εργοστάσιό αρχίζυν πλατια να αναπτιγυντε τα ανικσιάτικα διτ- τυ σπορτ. Το εργοστασιακό μπι- ρό τον ΙΤΡ οργάνωσ' διο βολει- μπολνι κε διο φουτμπολνι κομάν- τες, 30 εργάτες κε εργάτριες το

εργοστάσιό μαθευνε στο σεμινάρ για το πέκσιμο ρεγμπι.

Κομα τί εν στο εργοστάσιό οργάνωσαν όμιλο τον φίζκυλτορ- νιτσον—επιτινοκιορόν. στην ιλι- κια απτα 30 ος τα 38 χρόνια.

Ιρτα ε' Χαράχλα, που το ζί- μο-μ' δάνν άις-λוגάς, τίλοχα δάνιν στο Τζερτακλί-πα. Τέσερα χρόνια ίμε μπαρίσσεπα στον Ντοβζάν Γιόρκα, στερ ένα χρόνο ε' Γιαπράχ τον Σάβα, τρία χρό- νια έκαμα τζυμπανλίχ τον Για- λό Αμπρος. Δια χρόνια ιςλιτ- τράιβεν-με Τατάρ Κότιας.

Αίτε πέρασεν το ζίμο-μ' ος τα 1922, εμά στον ίνα κε στον άλονα κυρπατζίς. Στα 1922, μία κιάλο μπαρίσσεπα στον Τα-

τάρ Κότια κε ίμυν ος τα 1924. Απ' τα 1924 ντζζάδα ντζζο- μαγιατλίχ το κυπάδ κε δώλεδα ος τα 1930.

Στα 1930 το ζίμο-μ' εκλο- σιν στο άλο τ' στράτ. Το γράφα στο κολχόζ «Κράσνια Ζέ- ζτα». Σίφε ενα-λוגάς δεν τυ πιστεβα, ότι μπορί το ζίμο-μ' πολλά να καλίτερέβ. Μα μάνι-μάνι μπλ- τραέφκυνε-με, ότι κυτορύ δεν τυ πιστεβα είφε. Εμπρο έδριζαν-με κυρπατζίδ, πολί δεν με εάεβαν

άνθρωπο, ατόρα έρχυνε ραϊόνι ραμπόντικι, καλμερύνε, σεροπιά- νυν, λέγυν-με: «Ζιχάρ Γιόριε- βιτζ».

Ατίτκο εάεμο δώι-με κενόργια ενεργία ετι δουλιά-μυ κε μεγάλι χαρά.

Δουλέο εγώ, αλίθια, σοστά. Το πέρασιν το χρόνο, στα 1935 τα πλάνα στο δόσιμο στο κράτος κρέας κε μαλί το εχτέλεσα σε 100 %. Φέτος δόγυν λόγο να αρτραέδο τις επιτιχίες-μυ: Να πέρο απτα πρόβδα μαλί κε γά- λα κανά 20 προτσέντα παρα- πάνο.

Κάμποσες φορές πέρα πρέμεις Στα 1932 στο κολχόζ, στα 1935 ετι ραϊόνι βίςταβια του Βολοντάρ- σκι ραϊόν έδοσαν-με ένα κοσιόμ, φέτος—πέρα πρέμια ένα αρνί. Το πορμί-μ κε το γιαχάρ-μ δεν μπιτέδ καμιά-πα. Μέρα απο μέρα το ζίμο-μ' καλίτερέβ. Μεγάλο εγχαριστό ετι σεβιτικί εκουσία κε σιν κομμουνιστικί-μας πάρτια, που τιν οδιγά ο ε. ΣΤΑΔΙΝ, ότι χυτχαρίσαν-μας απο θαρί ζιγό το τζαριζμό κε εβγαλιν-μας στο έφπορο, φοσερό ζίμο!



ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

Ο ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΚΑΤΑΚΡΕ-
ΜΙΣΕ Τ'ΑΛΟΓΑ

ΜΙΚΡΟ - ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι
πραβλένια το κολχός «Κομιν-
τερν» αποφασίσε τα αδύνατα αλο-
γα, που δε φιλόνε να δολέδουε, να
τα στήγνουε στίν ανάπασι. Μα ο
μπριγαδρός τις Πμπριγάδας ΤΑ-
ΤΑΡ χάλασε αφτί τιν απόφασι.
Εβδίκσε ένα ζαμπόνχο αλόγο,
πείτικισιν-το κε στίν άλι μέρα
αφτό τ' αλόγο πέρφισε.

Ι πραβλένια το κολχός χαρσού
ς' αφτί τι ζαπαρλίδχι δουλιά δεν
έδοσε προσοχή κε ο χαμπαιατλίδς
ΤΑΤΑΡ το πέρασε δίχως
κανα-λογας καταδικίσι.

ΤΖΕΛΜΠΑΡΑΧ

ΑΠ ΤΟ ΦΛΕΒΑΡΙ ΟΣ ΤΟΝ
ΑΠΡΙΛΙ ΜΙΑ ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχός «Κρ.
Οκτιάμπρ» ι ρετκολέγια τις εφι-
μερίδας τιν χυρ βάζετ'ιπσε τι
δουλιά-τις. Ο πρόεδρος τις ρετκο-
λέγιας ο Ντζελαλί, τίλογα πέλιε
τιν εφιμερίδα στις 17 το Φλε-
βάρι ος τορα τίποτα δεν εκανε κε δε
θέλι να κάν-πα. Τα άρθρα στίν
εφιμερίδα το τίχ, που τα δύνουε
ι κολχόζνικι ο Ντζελαλί σκίτα,
λεί, ότι δε φιλόν.

Φ-Σ

ΜΕΤΡΩΝ.—ΤΑΠΛΟΣ ΑΝΟΜΑ
ΙΝΕ ΓΥΡΓΑ

Ολα τα κολχόζια-πα το Μπυ-
τασιότικυ σελοσιέτ δεν οργανό-
σαν ος τορα τις πεδιές γιαζλες
κε πλοστ'άττες. Ακομα β'οσιπά-
τελνιτσε-πα δεν πέλιεζν στα
κωρσα.

Ι πραβλένιε τον κολχόζιόν
σφτο το ζίτιμα δεν το μελέτιεζν-
πα. Αφτί μετρών,—ταπλόε κατα-
κόνομ, ακόμα τινός ίνε...

ΤΖΑΝΓΛΙ.

ΔΕΝ ΕΧΥΝ ΣΠΕΡΙΜΑΤΑ
ΓΙΑ ΝΑ ΣΠΕΡΝΥΝ
ΜΠΥΣΤΑΝΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Τζάλχα θα
αρχίζουε να σπέρνουε τα κολχό-
ζια μπυστάνια, μα ετι σιμερινί
μέρα το κολχός «Κολχόζνι
τρυντ» ακόμα δεν ετίμασε χαρ-
ποζί κοκόντσα κε δε θαρί-πα να
ετιμάσι.

ΡΟΖΑ Ι.

ΠΙΑΚΑΝΕ 1.162
ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Στο κολχός «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ»
το Στιλιότικυ σελοσιέτ καλά ίνε
οργανομένη ι δουλιά για το πολέ-
μιζμα χαρσού στα τζυμπράνια.
Δον καλά περάζουε αφτί τι
δουλιά ι σιν. σιν. ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ,
ΝΑΦΑΝΕΤΣ κε ΤΟΧΤΑΜΙΣΣ,
που πιάνουνε από 50 τζυμπράνια
κάθε μέρα.

ΠΑΝΚΟ

ΑΝ ΠΑΣ ΤΙΝΑ ΝΑ
ΥΣΣΑΝΕΒΥΝ

ΣΤΙΛΑ. Ο στόροζς του κολ-
χός «Πετροβσκι»—ΔΙΣΕΝΚΟ,
που ντρανά τις ασσιρόνις κάθε
μχτα πολί το κολχόζικο φαγούρα
κιρβά απ'τους κολχόζνικους απτιν
πραβλένια κε τα καπιτία πέρτα
για τον ατλόγυτ. Μα ος τόρα
τον Δισένοκ δεν τον καταδικάζαν.

ΛΙΤΙΝΑ.

ΤΖΙΧΣ—ΣΠΕΚΥ-
ΛΙΑΝΤΑΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχός «ΚΡΑ-
ΣΝΙ ΟΚΤΙΑΜΠΡ» αρτα έχι
μικρά σσιρδίτσα κε ι πραβλένια
απφάσισε να πωλίζουε τος κολχό-
ζνικους σσιρδίτσα από 80 ρουβ.
Μα ο ζζιβοτνοβίτς ΤΖΙΧ Κ. Ντ.
δεν τα πωλί από 80 ρουβ, πωλίτα
από 100 ρ.

Ι κολχόζνικι κανίς-πα δεν το
κσέρι, γιατί κεμόνο το κάνι αφτό
ο Τζιχ κε, λεί ότι τα σσιρδί-
τσα αρτα μεγάλωσαν κε ακσιζουε
πολά απτα 80 ρ.

Ι πραβλένια το κολχός χριάζε-
να εκσετάσι το ζζιβοτνοβότ Τζιχ.

ΤΣΙΛΓΑΝ Π. Ι.

«ΚΑΠΙΚΙΑ ΙΟΥ ΥΛΕΤ»

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο κολ-
χόζνικος του κολχός «Γιτάρινκ»
σιν. Αναματ ίχε να πάρι για τα
311 τρυντοτνίδα 165 ρουβ, μα
τον έδοσαν μόνο 60 ρουβ., τ'άλα
δεν τα δύνουε. Στο αράτεμα τα
καπίκια-του ο Αναματ πέρε απ'τον
ζαβχοζ Σσαρλί απάντισι.

— Καπίκια ιου υλέτ, τα πι-
ρις-πα κόνισι...

ΚΟΖΑΡΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχός «Ζα-
τόνκνι» απ'το Νοέβρι μίνα το
1935 στίν αβλί στέκετεσ ανιχί ι
μολοτάρκα. Ι πραβλένια το κολχός
αντίς να το χυρέβ, να το τιμα-
ρέβ, χυπαράιζε πέρε το στζόπας-
του κε φέκε τι μολοτίλχα
ανιχί.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζι «Σεσβ-
τζενοκ» ι κολχόζνιτσα Χυμυριτς
ιποδιγμνικά οργάνουε το ντράνι-
μο για τα πρόβατα. Ι σιν. Χυμυ-
ρίτς πέρε ιποχρέοσι να ντρανά
200 πρόβατα κε να σαχιντραίσι
όλο το πλοτ-πα.

ΛΙΤΙΝΑ

ΓΙΑ ΤΥΣ ΤΡΑΝΤΑ ΝΥΜΑ-
ΤΥΣ 6 ΧΛΑΡΙΑ

Στι δεφτερι μπριγάδα του κολ-
χός «ΖΑΒΟΤΙ ΙΛΙΤΖΑ», που ο
μπριγαδρός ίνε ΚΑΡΠΕΝΚΟ
Κ. Μ., δε σύνουε νε τα χλαρία,
νε τα πινάτια. Για τος 30 νυ-
ματος έχουε μόνο 6 χλάρια κε
κανα 5-10 πινάτια, πας πύια
χαβγαλέβον ι κολχόζνικι, τις
τζάλχα να τρώι, γιατί κάθε μέρα
ος πυ να τρώουε περνά ος τις
2-3 όρες.

Ι πραβλένια το κολχός χρι-
ζετς να εκσεφάλλι τι μπριγάδα
μ' αφτά τα χρασίμα.

ΚΑΡΠΟΦ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ
ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟ-
ΦΙΑΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Αρτα 2-χρονια σταχα-
νοβκα του κολχόζι «Κρ. ΟΚΤΙΑ-
ΜΠΡ» ΓΟΔΙΚ ΜΑΡΙΑ ντρανά
τα σσιρδία.

Σ' αφτα τα 2 χρόνια
στο κολχόζι ένα σσιρδ-πα απ' το
χαμπαιατ τις Γολικ δεν προσφε,
όλα τα σσιρδίτσα-πα υστραφέταν.
Μονο φέτος αφτί μεγάλωε 50
σσιρδίτσα.

Για τιν καλί δουλιά πέρε πρέ-
μα ένο σσιρδίτς.

ΤΣΙΛΓΑΝ

ΑΣ ΤΟ ΤΙ ΚΕΜΟΝΟ ΤΟΝ
ΓΙΑΛΙ ΤΟΝ ΕΧΥΝ ΣΤΙΝ
ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΑ;

Ο ζαβ. του Τζερνταχλιότικυ
σελπο — Γιαλί Β. Σ. δολέβ
άλιαχ παρακάτα. Στιν κοπερά-
τσια δεν ίνε τέτια χριάζόμενα
εσέα, σαν σινίγια, σαπόν, άλας
κ.τ.λ. Καμία τίποτ αν φερ-πα
πολί-το κριφά, κάτω απτι στόικα
τίνα θελ.

Ετσι στις 26 του Μάρτι πέρε στο
σελπο ο σιν. ΑΝΙΜΙΤΣΑ Σ. να
αγοράζι σινίγια, μα ο Γιαλί δεν
τον δόκε κε τον ίπε, ότι δεν
ίνε.

Πέρασε λίγο κερός ίρτε στο
σελπό ο σεκρετάρ του σελοσιέτ
σιν. ΤΖΕΡΚΑΖΟΦ, γίρεπεσ πά-
λι σινίγια κε ο Γιαλί τον δόκε.
Τέτια φάντα σ' αφτό το σελπό
ίνε άλιαχ πολά κε όχι μονο πα-
νο στα σινίγια, μα κε στο άλο το
τοδάρ-πα.

Το σελοσιέτ τζάλχα χριάζετς
να εκσετάσι τον ΓΙΑΛΙ κε να
πάρι χριάζόμενα μέτρα.

Ν-Κ.

ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΟΝ ΚΥΛΑΚΟ ΜΠΥΖΓΟΝ
ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΠΑΡΙΝΕ ΛΟΝ ΣΟΒΑΡΑ
ΜΕΤΡΑ

ΣΤΙΛΑ. Ο κυλάκος ΜΠΥΖ-
ΓΟΝ Ν., που ζι ετι θεριτορία του
κολχός «Κρ. παχαρ» περάζι τιν
κυλακί-του αττάτσια ανάμεζα
στους κολχόζνικους για να μιν πά-
γνουε στα τζυμπράνια κε γενικά
ετι δουλιά στο κολχόζ.

Αν ι κολχόζνικι δεν τον
φυκρύνι, ο κυλάκος Μπυζγόν φυ-
θιρζ-τους να τος κυπανίσι.

Πρέπι ι χωριάτικες οργάνουε
να πάρουε λον σοβάρ μέτρα
χαρσού στον κυλάκο Μπυζ-
γόν, που χαλάνι τι σταχανοβί
άνικσι.

ΒΟΡΟΝΚΟΦ.

ΠΕΡΙΣΟΤΕΡΑ ΠΡΟ-
ΣΟΧΙ ΣΤΑ ΠΕΔΙΑ

Ι ομπστςζζίτια, που ζουε τα
πατρονίροβαν πεδιά του Καρακωμπ-
σκι ζαιρεδζι σοβχοζ (χ. Στιλα)
ίνε άλιαχ τζαρασίζκο. Πέσο ίνε
σασίχκο, χρίο, αρτα κανά μίνα
δεν το ίρτουε.

Πας ένα κρεβάτι πέρφουε από
3 πεδιά, μα κε τα κρεβάτια ίνε
λίγα κε τα πολά πεδιά ίνε ανα-
καζμένα να πέρφουε ίσια-ίσια πας
τον πάτο. Ινε λίγα έτσι κε παπ-
λόματα κε ποντύεσκες.

Οχι στον κερό κε φαγίζουε τα
πεδιά. Εκσον απ' αφτό τα πεδιά
κάθε μέρα σκεδόν κυβάλουε απλο-
γυ-τους προντύκτες.

Ολα αφτα τα εκσιλίχια δε
δίνουε τζαρά να μαθένουε τα πε-
διά, πολί πιχτά αφτά πιμένουε
αργός στο σκολιό.

Νε ι ντιρέκτσια νε το ραμπο-
τκόρμ το σοβχοζ σιμά-πα δεν
ντρανόνε.

ΛΙΤΙΝΑ

ΠΟΤΕΣ ΘΑ ΜΑΣ ΧΤΙΣΥΝ ΜΠΥΤΚΑ;

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Ι τρακ-
τορικες μπριγάδες №-1 κε №-17
του κολχός «Κρ. ζεζντά» δεν
έχουε μπότκα. Ι τρακτορίετς
πέρφουε πυ έρχιτ ραστ κε πολί
άρτα ζαμπόνεπσαν.

Ι ντιρέκτορ του ΜΤΣ (ντιρέκτορ
ΓΕΡΑΣΤΟΒΣΚΙ) ιτζπα δε
νιάσσεχετς για τιν καλιτέρεπαι τις
κατάστασις τον τρακτοριστογ.

ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΑΣ Τ-Ρ

ΟΤΑΝ ΘΕΛΥΝΕ ΤΟΤ ΔΥΛΕΒΥΝ

Στο χοριο ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ κά-
λε χρόνο-οργανόνουε τα σκολιά,
κιμπεζ κ.τ.λ. για το λικβιντά-
ίμα τις αγραματοσίνις κε λίγο-
γραματοσίνις.

Μα ι δασκάλι, που ίνε χορίζ-
μενι απ' το μι-πλέριο μοςέο
σκολιό για το λικβιντάριζμα τις
αγραματοσίνις, δε θέλυν να κυτέ-
δον αφτί τι δουλιά, δόλεσαν κανά
δομοάδα κε κσαπελίσαντο.

Ετσι ο διρέκτορ του σκολιό
ΚΑΠΑΣΑΚΑΛΙΣ χόρισε τος
δασκαλους, για να μαθίζουε τος

αγράματος κολχόζνικους στον κερ-
τον ανικσιάτικον διακσπόν, μα
αφτί ι δασκάλι τίποτες-πα δε
έκαναν κε ετι σιμερινί μέρα ετι
χοριό-τους ίνε ος τα 200 νοματόε
αγράματι κε λιγογράματι κολ-
χόζνικι.

Ι ρυκοβοτίτελι του χοριό τζάλ-
χα χριάζετς να αρχίζουε το λικ-
βιντάριζμα τις αγραματοσίνις κε
λιγογραματοσίνις για να εχτε-
λέσουε τιν απόφασι τις πάρτιας
κε τις κιβερνίσις.

ΚΑΡΦΙΑΙΣ

ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΕΒΥΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ

Ακόμα τί εν ι ραμποτνίικι το
ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΥ σελπό έκα-
νανε οττζιτίβιτσα, κε φανέροθε,
ότι ο ραμποτνίκος του σελπό—ΜΠΟ-
ΙΑΡ Δ. Π., που ίτουμε υπολνομό-
τςενις για το αγοράζιμο ζαιρε
απτα κολχόζια κε απτους κολχόζ-
νικους, αντίς να το δόκε στο
κράτος όλο-πα, αφτόε πέρε κε
για τον δαφτό-του-πα 150 κιλά
κριθάρι. Από πούο ίστερα αφτό

το ζίτιμα το ντράνιςανε στο
πρεζίτιουμ το σελοσιέτ κε απορα-
σίσανε να θγάλανε απτι δουλιά
τον ΜΠΟΙΑΡ κε να τον δόκονε
στο σότ, μα άρτα πέρασε πολά
κερός κε ο Μπόιαρ κάθετς στο
σπίτι-του άνιαστα.

Το σελοσιέτ χριάζετς ακόμα
μιά φορά τίάλο να ανακατόε
αφτί τι δουλιά.

ΤΥΡΥ Ι. Φ.

ΤΟ ΚΛΙΔΙ ΣΤΙΣ ΠΟΡΤΕΣ ΤΥ ΚΛΥΜΠ
ΑΡΤΑ ΖΖΑΝΚΥΣΕΝ

Το Τζερταχλιότικυ σελοσιέτ
χόρισε ένα σπύτι για το κλύμπ
κεμόνο κε χόρισε ζαβ. το κλύμπ
τον Χαραγίρλο.

Μα ο Χαραγίρλο αντίς δουλιά
μόνο πρτά απτι μιά κοντόρα το
κολχός στίν άλι κε τίποτες-πα
δεν κάνι.

Ετσι το κλύμπ στυρτερι στα
1935 γιόμοσαντο ζαιρέ, όλο το
ζουμό ίτανε κλιδομένο. Τόρα-πα
το ζαιρέ άρτα δεν ίνε μα το
κλύμπ ακομα ίνε κλιδομένο, το

κλιδί ζζανκόθεν αρτα, μα ο Χα-
ραγίρλο δεν χρού στο νό-το ια
ανίσι το κλύμπ κε κανίς-πα δε
τον λέγι γι' αφτό κεμόνο τίπα-
τες.

Δεν τον κάνουε γαρτιμ για
το άνιγμο του κλύμπ κε ι δασκάλι,
που μόνο οργανόνουε κάθε βραδί
βετςερίνκες.

Το σελοσιέτ πρέπι τζάλχα να
ανίσι το κλύμπ κε να χορίσι τον
καλό ζαβ.

ΜΟΛΙΒΙΣ

ΟΛΙ ΣΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΑ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

ΚΙΡΙΛΟΒΚΑ. Το κολχός
«Περοβια Κιριλοβσκαία» αλιαχ
παρακάτα περάζι το πολέμιζμα
χαρσού στα τζυμπράνια. Ι διο
μπριγάδες μαζί με τος μαθιτές
πιάκανε όλο-όλο στις 29 του

Μάρτι 970 τζυμπράνια, που τα
470 πιάκαντα ι 42 μαθιτές τις
II κε III τάξις.

Ι ιποχρέοσι του κάθε ένα μαθι-
τί ίνε να πιάνι από 30 τζυμπρά-
νια, μα ίνε, καλιτέρι μαθιτές, που
ιπερσεχτέλεσαν τις νορμες-τους.

Ι μαθιτές: ΜΠΥΖΑΝΤΖΙ
Β. πιάκε 42 τζυμπράνια, ΓΟ-

ΔΟΒΑΝΟΦ Β.—40, ΕΚΖΑΡ-
ΧΟ Γ.—36 κ. τ. λ.

Ρεχόρτνι ιποδιγμνικά έδίκσε ο
Μποζατζι Ρ. Β., που πιάκε
130 τζυμπράνια κε έδοσε το
δέρματά-τους στίν κοπεράτσια.

Το κολχός μένι πίσο απ'το
σκολιό-πα. Κάθε ένος απ' το
κολχός πρέπι να το κσέρι, ότι
το κόδε τζυμπραν χαραμον στο
χρονο κανά τςεντερ ζαιρέ. Αφ-
τό το ζαιρέ πρέπι να το χυτ-
χαράσουε.

ΛΙΣ.

„ΤΟ ΧΥΡΤΑΡ ΘΑ ΙΣΑΖ ΤΙΣ ΔΥΛΙΕΣ“..

Ι πραβλένια του κολχός «Κρ.
ΠΑΡΤΙΖΑΝ» του Τζερταχλιό-
τικυ σελοσιέτ δεν εκσεφάλλισε
στο στυρτεριετς του κολχόζνικους-τους
με φαγούρα για τα χτινά-τους κε
ι κολχόζνικι κυβάλαν απ' το
κολχόζνικο τ' φαγούρα. Ι πραβλέ-
νια τότε δε ντράνις λόρια-τους
κε πώλις-πα ακόμα κάμπουο

φαγούρα. Τόρα στίν άνικσι άρτο
δεν έχουε ιτζ-πα φαγούρα κε φι-
λάγυν να υσέβ το χυρτάρ κε τό-
τες να κσετίλίκουν το σπέρνιμο
τον αρροζνέσσον κυλότορον.—Τι
χυρτάρ αν φενιτ τα δουλις θα
παγόν καλά—λεί πρόεδρος Ντό
μπρα.

ΦΙΝΤΑΝ

104 ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΙΚΑΝΑΝΕ ΒΙΗΡΑΤ 4.278 ΡΥΒ.

Σ' όλα τα κολχόζια-πα το
Γιαλτανιότικυ σελοσιέτ αρχίσανε
τι μαζική εκσετάσι του βιήρις τον
δάνιον.

Ετσι στο στερνό κερό έκαμανε
βιήρατ 104 κολχόζνικι κε 4.278 ρ.

Δον καλιτέρα δουλέθι, για τιν
εκσετάσι του βιήρις, το σπράδο-
τςιν πόνκτς το κολχός «ΚΡΑΣΝΙ
ΜΠΟΡΕΤΣ» επικεφαλίς με τον
ΝΕΣΤΕΡΟΦ κε το σπράδοτςιν
πώνκτς το κολχός «ΖΑΤΟΝΣΚΙ»
επικεφαλίς με τον ΧΑΒΙΑΡ.
Αφτά τα πόνκτς φανέροσανε,

οτι το σιμπερκάς ακόμα δε δόκε
νε τος κολχόζνικους κε 348 ρου-
δάνιο «το πρώτο χρόνο τις 2-
πιατιλέτκας»

Παρακάτα δουλέθι το πόνκτς
κολχός «ΠΡΟΤΟΜΑΙΑ» επικε-
φαλίς με τον ΤΟΧΤΑΜΙΡ.

Δεν κάνουε γαρτιμ γι' αφ-
κεμόνο κε ι κομςομολικες οργάν-
σες, δασκάλι κ. τ. λ; που, μαλίσ,
δεν έγραπσανε κανά λόζουγ-πα.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

Ικσθίνος σιντασις: Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΝΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΛΘΕ ΔΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

13

ΑΠΡΙΛΙ

1936

№48(545)

Ι ΕΠΙΤΗΧΙΕΣ ΤΩΝ ΜΕΤΑΛΟΥΡΓΩΝ

Στις 8 το Απρίλη ήνε 8 μέρες τις σταχανοβίκες μέθ-
οις επί μαζία μεταλλουργία. Σ' αψτί' τί' μέρα, μεγάλη νίχι κερ-
δισανε ι σταλεβάρη το Κούνέτσκι εργοστάσιον.

Αψτί' δόξαν ε' αψτί' τί' μέρα το βελύρτινι λείμα το
ατσάλι—4450 τόνους, εχτελεσαν το πλάνο-τος κατά 111,3 %.

(Τ.Α.Σ.Σ.)

Ι ΠΑΡΤΟΡΓΑΝΟΣΙ ΙΝΕ ΚΑΡΔΙΑ ΚΕ ΟΡΓΑΝΟΤΙΣ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ

Ι πάρτιά-μας πάντα οργάνωνε κε
κυσταριθε έμπρο τι δημιουργική ανό-
δου τον λαϊκόν μαζόν. Το σταχανοβι-
κό ποτόκ το υποτίθικε ι πάρτια
θερμά. Μπροστα εστιν κάθε πάρτινι
οργάνωσι ήνε θαλμένο το καθίκον—
α ήνε καρδια κε οργάνοτις τυ στα-
χανοβικού κινήματος.

Τώρα, όταν το λον καθιστεμένο
μέρες τον γυλιόισθενικον μαχανέτι
να δάτι ταχίχ στα τρέσα τυ στα-
χανοβικό κινήματος, το εαμποταρίσι,
ο ρόλος τις πάρτινι οργάνωσις, τον
κομμουνιστόν πολί υσέβει. Ι κομμουνιστές
πρέπει να κρεσκεπάσυνε τυς εαμπο-
τάζνικους, τυς εαμπιμένους λιμπεράλους
κε ανήμετά-τους κε ανήμετα εστού εκ-
εκομικατικόν κε με το απλογόν-τους
παρίδιγμα να πρίνε εστι σταχανοβι-
κή εστράτα όλη τι μάζα.

Το καθίκον τον παρτοργάνωσεων
ήνε να πετιγυνε, όστε όλη ι κομμι-
στές να νικούνε, εστάχνοβιζε. Γιατί
ο κομμουνιστής ήνε ο έμπρολάτις τις
παραγωγής. Σ' αστο τον υπορεόν το
πάρτινι-τυ υστέβη, πο αρατέβη από το
κάθε ελάνο τις πάρτιας, πυ καθο-
δισάι στο εσθεβιτικό κράτος, ενα κα-
ταχίχ τον τεχνική τι δουλιά-τυ,
αδίσκοπα (υπηρερίβου) εικόνοσαν τον
παραγωγική-τυ κβαλσιφικάτια κε τι
κβαλσιφικάτια-τυ τις δουλιές. Αν
θα ισχετιρίθουνε αψτί' για το σταχα-
νοβικό κίνημα θα εμάνε—να εκμα-
θενε πιο θαλά τι δουλιά-τυ, να εκ-
μαθενε κε να κίνε ρασιοναλίζα-
τια την τεχνική-τυ! Το σταχανοβικό
κίνημα ήνε όχι μόνο αβόημα τυ
ποντιόμ τις πολιτικίς δραστηριοτήτας
τον μαζόν, τυ εσθιαλιστικύ πορίθ,
μα κε αποτέλεσμα τις κατάχτικης
τιν τεχνική. Το καθίκον τυ κάθε
κομμουνιστή ήνε να εικόει την τεχνική-
τυ κβαλσιφικάτια.

Πρέπει να ισχετιρίθουνε το μετά-
λαχμα τον παρτινι ντοκίμεντον για
το μπιλιτρίμιο αψτί' τον καθίκον,
για να ροτίσυνε τον κάθε κομμουνιστή
τίλογα εχτελεί αψτί' τον έμπρολά-
τικό-τυ ρόλο στο σταχανοβικό κίνημα
για να αφίκομε δίχως το παρτιπι-
λέτ τυς ανθρώπους, πυ εινίδια εα-
μποταρίσυνε αψτί' το κίνημα.

Ι επιτήχιεσ εστιν οργάνοσι κε στο
κεστίλιγμα τον σταχανοβικόν μέθοδον
τις δουλιές ήνε ο βασικός εκθέτης το
επίπεδου τις πάρτινι δουλιές. Μα ήνε
ι παρτοργάνωσις, χορίστιά εστις εσάχ-
τες τυ Ντονμπας, πο πολί ιδιομορφι-
κά αγρίκιαν το ρόλο-τους. Γρίκιαν
αψτί' τα καθίκοντά-τους σαν να εχτε-
λόνε τις φονκτικίς τον γυλιόισθενικ.
Το ραϊκόμ τις πάρτιας εβάλι τέτια
απόφασι, τίλογι άρτά έγραψε ο ρυ-
κοδοντίτελιος το τρεστ. Ο εερετάρ
τον παρτινι κομικέ τις εσάχτες
τρεχι πίσω στο λαβ. τις εσάχτες,
ταχίχκε εστις άμεσές-τυ φονκτικίς.
Κε ο παρτόργ τυ υσάχτων εχτελεί
τις φονκτικίς τον νατλάνικ τυ υσά-
χτων. Όλα αρτά ήνε εαπαρλίδκο
παράδειχμα εστι δουλιά, πυ το κατα-
δίκασε ι πάρτια γοργά.

Ι γνίσιε παρτινινο-μαζική δουλιά, πυ
εναεφραλίε το σταχανοβικό κίνημα,
ήνε ι εστί ρασιονάβικα τον δινάμεον,
όταν ι κομμουνιστές εκσεσφάιλουνε τις
αποφασιστικίς υσάχτικίς τις παραγο-
γίς. Αψτί' ήνε φροντίδα για τι εσ-
θαρί τεχνική μάθικε κε δινάμομα τις
εφθίης τυ κομμουνιστά, λον πολά τυ
κομαντρί τις παραγωγίς, για την εχ-
τέλεσι του σταχανοβικύ πλάνου, τυ
γράφικ.

Ο σταχάνοβετς ήνε κενύριος άν-
θρωπος τις εποχίς-μας, ο ρεβολυ-
τσιονέρ τις παραγωγίς, πυ δεν φοβάτε
τις κανά λυγές δικολιές,—νά τις
πρέπει να ήνε στο κέντρο τις πάρτινι
δουλιές. Ι σταχάνοβετς, μπυσιγινετις,
κριθονόσβετς, βινογράβετς ήνε ι
πριβοτνί ρεμιν απ' την πάρτια εστις
πιο πλατιές μάζες. Όλη αψτί' ι εμ-

πολάτι άρτα είμερα δίχυνονε το προ-
ομπράξ τυ κενύριου ανθρώπου. Να πα-
ραγυρίσυνε αψτί' τυς ανθρώπους, να
τυς εμνόνε εμάνε να νάνουνε παρ-
τινι ένκλιμα (πρεστυπλένις).

Μέσα ε' αψτί' τα ζιτιμάτα χορίστιά
εάνυντε τα εκτελιχία εστιν παρτινι
δουλιά. Αψτί' τα εκτελιχία εστιν φέ-
νυντε εστιν πραχτική τον πολόν οργα-
νίσσον τυ Γραβ. Σον να λήγουμε, όστι
οργάνοσι τυ Γραβ δαν εκσεσφάιλκε
τον απερίθ επίπεδου τον παρτινι ρυ-
κοδόςεβο τυ σταχανοβικύ κινήματος,
ετι εστί στο ραϊόν-τυ τυ κάρδονο
εστο Κιζέλ. Στις χορίστικίς εσάχτες
εστο Κιζέλ ήνε ο εαμποταρίζος κε
ελαχ αγιτάτια-πχ γαρσού εστις στα-
χανοβικές μεθόδους, μα ι εερετάρη
τον παρτιόμ αψτί' το ακύγον απ-
όλνός εστρά (για παράδιγμα ο εερε-
τάρ τυ παρτιόμ τις εσάχτες όνομα
τυ Λένιν ο Φενταχοφ). Ι ρυκοδοντί-
τελι τον παρτοργάνωσεων τον μεγάλον
εσάχτον δαν ενδιαφέραντε μ' αψτί',
τίλογα ι κομμουνιστές εχτελόνε τις
νόμους-τους. Ζερ μπορόμε αψτί' να
τυς ονομάζουμε ρυκοδοντίτελι, πυ
μπασεγάρβουν να ήνε επικεφαλής το
εμπρολάτικου κινήματος τον μαζόν! Ι
μπαχίρικι διουμχανία τυ Γραβ δαν
εχτελεί τα πλάνα-τυς. Μα εστι μπα-
χίρικα ρυτνίχ πολί κομμουνιστές κά-
θυντε όχι-εκι, πυ εβάλουνε τι ρυτνά,
μα ερίσκυντε πάνω, εστις κανεσελιό-
ριες.

Αν ήνε ο εαμποταρίζος τυ κινί-
ματος, έντεριμ για παράδιγμα, τίλο-
γα τυ Ντονμπας, ι χορίστιά ρυκο-
δοντίτελι τον εσάχτον λικίνταριζόνε
το σταχανοβικό κίνημα τις εργασίας
έντεριμ απτι εδομάδα κε εδομάδα
εαπενόντε τα υργεμα κε εα-
δίκυν πίσω, το εβάλιμο κάρδονο,
εστι σταχανοβική περίοδος, έντεριμ
εαπενόντε ες λον εαπαρλίκεσ φορ-
μες ι κανεσελιάρκος ι μπυροκρατικίς
μεθόδους τυ ρυκοδόςεβο,—τι πρέπει
να κάνουν τέτοις ι παρτοργάνωσις. Τι
έπρεπε να έκανε, χορίστιά, το Στά-
λινσκι γορκόμ τυ Ντονμπας, πυ όλα
αψτί' τα εάκτα ήτανε! Αψτί' έπρεπε
να έκανε μομπιλιζόβιτ όλη την παρ-
τοργάνωσι, να τίνακε τυς μπυρο-
κράτες να τεμνίλαιοε τι εστράτα για
τυς εντοζιάςτους τις παραγωγίς. Μα
τότε αψτί' δαν το έκανε.

Το Στάλινσκι γορκόμ εβάλι ακό
μα τί' εν τέλεια—για το γαρτίμ τυ
αγιτάτορ κε μπασέζνικ. Τα τέλεια
μαχταέβυντε με τις επιτήχιεσ τον
χορίστικόν μαρσινιστόν τον βρύμποβι
μυχανόν λήγουνε, όστι ήνε γυλιόισθενι
χορίστιά εντέλεια. Τα τέλεις γενικά
γυλιόν για τις σταχανοβικές μεθό-
δους. Μα μέσα ε' αψτί' δαν ήνε κανά-
πα απ' αρτά τα εάκτα τυ γυλιόισ-
τις δουλιές τον καλύτερον βρύμποβι
μαρσινιστόν, πυ ήταν εστις εσάχτες τυ
«Σταλινουολ». Υπο ένα εάκτο, πυ
δίχνη αψτί' την παρτινι καταστάσι
εστις εσάχτες αψτί' τυ τρεστ, εαν πέ-
ραζιμ απτι γυλιόι εντέλεια εστι
μπριγάνη υραβνίλκομα. Υπο μια λέ-
γι γι' αψτί', όστι ο συνιρότ τον
μάστορον, πυ εχτελυνε δύο νόμους,
εστον Φλεβάρη γαμελόιθικε απ τυς
3,190 ανθρώπους ες 209.

Ζερ μπορόμε να ονομάζουμε τις
τέτιες αλιόισκι τέλεις εστι μεθόδους
τις μπολσεβέδικις αγιτάτικίς! Ζερ
δε μας δίχνη αψτί' το ντοκίμεντο
το χέζιμο τυ έστια τις αψτοκριτικίς,
δίχως πόσιό-δε, μπορίε κε να
γυνίλεις-πχ για το κυστρίαίμο έμπρο-
τον σταχανοβικόν μεθόδον εστον έμπρο-
κερδ!

Το άθριζμα ήνε γυλιόισθενι. Για να
εικόσομ το σταχανοβικό κίνημα, πρέπει
να εικόσομ την παρτινι δουλιά. Να
εικόσομ το προτοπορο ρόλο ε' αψτί'
το κίνημο τις κάθε παρτοργάνωσις κε
τυ κάθε κομμουνιστά.

(Απτιν «Πράβντα».)

ΕΝΑ ΖΑΙΡΕΔΙ ΦΤΙΑΛΙΤΣ-ΠΑ ΚΑ ΜΙΝ ΧΑΝΥΜ

Το τζυμπράν ήνε λον φοβερός
ντοσεμάνος τις απερίλς εσθιάς. Στο
εεζόν, εστιν περίοδος τυ έστια κε
το αρίμαζιμ τυ χοράφ, το κα-
θένα τζυμπράν χάνι πολά από
4 κιλά ζαϊρέ.

Τα τζόλια τον κολχοζιόν, λον
πολά τυ Γαλτανότικυ κε Σαρ-
τανιότικυ ΜΤΣ, ήνε γιομάτα με
τα τζυμπράνια. Στο κάθε γα ήνε
ας τα 100 τριπτά, δαν μετρούμε
αψτί', όστι ι κάθε εάμχα εστο εε-
ζόι θα χάνι από 6-8 τζυμπρά-
νια.

Μα ι πολί ρυκοδοντίτελι τον
κολχοζιόν πορέφυνε αλιαχ ανιαστα.
Σίφονα με το πλάνο πρέπει να
πιάσυνε στα κολχοζικά τζόλια
πολά από 300 χιλ. τζυμπράνια
κε στα εσθόζα—200 χιλ., μα
πιάκαμε μόνο 62090 τζυμπρά-
νια.

Λον παρακατι κατάστασι ήνε
εστι κολχοζία τυ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟ-
ΤΙΚΥ ΜΤΣ. Στα κολχοζία

«2 πιατιλέτκα» κε «17 παρτι-
εζέτ» το Γρζουφκι εελοσοβιέ πιά-
κανε μόνο από 2000 τζυμπρά-
νια αντισ το πλάνο 20-30 χιλ
το καθ'ενα κολχοζ.

Στα 1935 το κολχοζία τον
τέτιον εελοσοβιέ, εαν Γρζουφκι
(πρόεδρος ειν ΜΠΥΝΤΙΚΑ),
Τζεμπαχλιότικο (πρόεδρος ειν.
ΣΚΥΤΑΡ), Σαρτανιότικο (πρό-
εδρος ειν. ΙΒΑΝΟΦ) χασανε απ'
το άνιαστο πόρεμό-τους χιλιάδες
πότια ζαϊρέ. Μα απ' αψτί' το
άσχιμο φάκτο δαν, έκαμαν χρια-
ζόμενα εεμπέραζματα. Ετσι κε το
Γορζεμοντίτελ δαν χάνι τίποτες
για την οργάνωσι τυ πολέμιζιμ
χαρσού στα τζυμπράνια.

Το κάθε κολχοζιό, ι κάθε τζο-
λί, μπριγάνα κε εεζόν πρέπει εα-
τνά να αρχίσυνε το πολέμι-
ζμα χαρσού ε' αψτί' τυς λον
καταραμένους ντοσεμάνους τις απε-
ρίλς κολχοζικίς εσθιάς.

ΘΑ ΙΠΕΡΕΧΤΕΛΕΣΟ ΤΙ ΝΟΡΜΑ-ΜΥ

ΥΡΖΥΦ. Ακόμα τι εν ήχα-
μέ την γενική εινεδρίασι τον κολ-
χόζνικον, πυ αποφασίσαμε, ο κα-
θένας κολχοζνικος-πα να πιάνι
από 100 ντζυμπράνια.

Ιετα α' απ' αψτί' τι εινεδρίασι όλι-
μας-πα με μεγάλο ενθουσιζμό

αρχίσαμε να εχτελέσουμε αψτί' την
απόφασι κε να εγ' άρτά πιάνα
50 ντζυμπράνια κε όδγο το
λόγο-μυ εστις 2-3 μέρες τίάλο να
εχτελέσο κε να ιπερ-εχτελέσο τι
νορμα-μυ.

ΤΟΠΥΖΟΒΑ Ν. Π.

Ο ΜΑΘΙΤΙΣ ΜΠΑΛΑΚΑΙ ΠΙΑΚΕ 350 ΝΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

ΣΤΙΛΑ. Ο μαθιτίς τις 7-ις
τάκσις τυ μι-πλέριμ μεζέυ εκο-
λύ Μπαλακάι προτος έδίκσε
το παράδιγμα για το πιά-
σιμο ντζυμπράνια, από πόσιό εε-

τερη καλά αρχίσανε να πιάκυνε
κε ι άλι μαθιτέσ αψτίς τις τάκσις.
Λον πολά εστιν τάκσι πιάκε ο
Μπαλακάι, διλαδι — 350 ντζυ-
μπράνια.

ΛΙΤΙΝΑ.

ΧΑΡΑΜΑΝ.

ΣΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ

ΤΟ ΚΕΝΥΡΙΟ ΧΑΛΑΜΟ ΤΥ ΣΙΝΟΡΥ

ΧΑΜΠΑΡΟΒΣΚ. Στις 9 τυ
Απρίλη εστις 14 όρες 30 λεπτά
το νιαντί τον πογρανίτznικον
τις εατάχτες «Σοσινοβια παντ»
απ' τυς 5 πογρανίτznικους, κάτο
απ' την κομαντσοβανια τον νατλά-
νικ τις εατάχτες τυ ε. Μπουμπε-
νιστεφ, εστο ραϊόν εστο θόριο τυ
ραϊεζόντ «Ρασιλναια παντ» ήδε
εστιν απόστασι κανά 1000 μέτρα
απ' το είνоро μια γρύπα, πυ

πέρασε απ' τι Μανζζόρια. Τον
αριθμό τις γρύπας δε μπορέσαν
να το ετέκυν. Στιν απάντισι τυ
εινάλο να εαθόνε αψτί', πυ χά-
λασαν το είνоро, άρχισαν να πι-
ροβολίσυνε. Ι περεστρέλκα, πυ
άρχισε, κάτεβε κανά 20 λεπτά,
εστερα ι γρύπα, πυ χάλασε το
είνоро μολόθεν εστιν τεριτόρια τις
Μανζζόριας.

ΤΟ ΠΡΟΤΕΣΤΟ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ

Στις 10 τυ Απρίλη ο εαμε-
τίτελ-τυ λαϊκό κομικάρ εστις εκο-
περινές δουλιές ειν. Μπ.Σ. Στο-
μοναχοφ λαχίρτεπε με τον γι-
πανεζικό ποσόλ κίριο Οτα κε τον
δίλοσε προτέστο για το πέραζιμ
απ' τι Μανζζορία εστι σοβιετικί
τεριτορία εστο Γροντεκοβσκι ραϊόν
τις οπλιζμένις γρύπας κε τυ
πιροβολιζμό-τις, εστιν απόστασι
κανά χιλία μέτρα απ' το είνоро,
πανο εστις σοβιετικίς πογρανίτznι-
κους, για το όπιό δινι χαμπάρ το
τιλεγράμα τυ ΤΑΣΣ απ' το
Χαμπάροβσκι εστις 9 τυ Απρίλη.
Στιν απάντισι αψτί' ο κίριος Οτα
δίλοσε προτέστο γι' αψτί' το
ιντενσιντέντ απ' το όνομα τις γι-
α

πονέζνικς κιβερνισίς, ισχυρίζοντας,
ότι ταχάτ αψτί' το ιντενσιντέντ
νίστεν εστι μανζυρικί τεριτόρια,
απ' το πιροβολιζμό δίχως μαχανά-
δα τον σοβιετικόν πογρανίτznικον
πανο εστι γιαπονέζνικι εστρατιοτικί
γρύπα, κε τίλογα λεί ο ποσόλ,
εκοτοβίκαν τρία άνθρωπι απ' τι
γιαπονεζνικι γρύπα.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΝΙΕΟ ΠΡΟΦΣΟΥΖ

Στις 7 τυ Απρίλη εστις Σαλο-
νίκες (Ελαδα) μπίτεπε το γενι-
κό ενομένο εινεδριο τον προφσουζ
τον ταμπάτznικον τις Ελαδας, πυ
ήτανε αντιπρόσωπι απτα 24 ντόπια
υνιτάρνι, ρεφορμιστικά κε ανικάρτι-

ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΙΖΥ- ΝΕ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΑ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Τα κολχοζία τυ Μεγάλο-Για-
νισόλικυ εελοσοβιέ έχουνε πλάνο
να πιάκυνε 21000 τζυμπράνια.
Ος τώρα τα 7 κολχοζία πιάκυνε
μόνο 4.785 τζυμπράνια.
Τζεραζνίκα οργάνωσε αψτί' τι δου-
λιά το κολχοζ «Κρασνι παρτι-
ζαν», πυ απ' το πλάνο 6000—
πιάκυνε μόνο 1198 τζυμπράνια.
Λον απίσο πεμιν το κολχοζ
«Κρασναια άρμια», γιατί απ' το
πλάνο 5000 πιάκυνε μόνο 654
τζυμπράνια.

Στο στερνό κερο τα κολχοζία
κρεπέλιαν το πιάσιμο τζυμπρά-
νια τεχνίλ. Ο καθ' ένας πρόεδ-
ρος τυ κολχοζ πιφέρνιν απ' αψτί',
ότι μπιτρίαντεν το επέρνιμο. Αρ-
τί' το εμνόνε, όστι το επέρνιμο
ήνε έμπρο, όστι αν δε θα πολε-
μίσυνε χαρσού εστι τζυμπράνια θα
χάσυνε όχι μόνο την απερίλ εσ-
θιά, μα κε αψτί', πυ το εεπριναν,
δε θα το πάρυνε.

Όλη ι ρυκοδοντίτελι τον κολ-
χοζιόν τυ Μεγάλο-Γιανισόλ πρέπει
να κανυνε απ' εδύ αποτέλεσμα κε
να οργάνωσυνε όλος τυς κολχοζ-
νικους εστο πολέμιζμα χαρσού εστι
τζυμπράνια.

Ετσι κε ι ρυκοδοντίτελι τυ
εελοσοβιέ πρέπει να κανύνε ρυκο-
δοντιπ αψτί' τι δουλιά άμεσα κε
να αρατέπυνε απ' τα κολχοζία
εστο εινότερο κερδ να εχτελέσουνε
το πλάνο τυ πιάσιμυ τζυμπρά-
νια.

ΧΑΡΑΜΑΝ.

Ο ΙΤΑΛΟ-ΑΒΙΣΙΝΙΑ- ΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΑΝΤΙΣ-ΑΜΠΕΜΠΑ. Τίπο-
σαν τυ ντεκρέτο για κενύρια
μομπιλιζάτια.

Εκζόν απ' αψτί', εβάλαν κα-
μυνικε, πυ δινι χαμπάρ, όστι ι
ιταλι αδιάκοπα κυνόνυνε εστιν
τεριτόρια εστο αβισινιακό τιλ εστο
θόριο φρόντο χαμνό αγολιόκο δε-
εστ'εστέβ. Δινυνε χαμπάρ για την
μεγάλη ποσότητα τον θιμάτον.

Στις 7 τυ Απρίλη ι ιταλικά
αεροπλάνα βομβαρδίσαν το Ντεςιε
Στις 8 τυ Απρίλη το μπρινό 7
αεροπλάνα πέτασαν πάνω εστο
Ντεςιε τρις φορές, πέτακσαν
μπομπες κε πιροβολίστανε απ' τα
πολιόβολα. Οταν μπίτεπε ο βομ-
βαρδίζμός το ένα απ' τα αερο-
πλάνα χορίστηκε απ' την εακντρί-
λια κε πέτασε εστι μάρεα τις
Αντις-Αμπέμπας.

τα προφσουζ τον ταμπάτznικον όλον
τον πόλεον τις Ελαδας. Το εινεδριο
αποφάσισε να οργάνωσι ενιέο προφ-
σουζ, να αρατέβι τι γενικι πολι-
τικί αμνίστια κε να διλόει γενικί
απεργια εστιν προτι τυ Μάι.

ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΟΜΙΤΕ ΤΗΣ ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΤΙΑΣ (ΤΩΝ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΩΝ) ΜΕ ΤΟ ΒΑΘΙ ΠΕΝΘΟΣ ΔΙΝΙ ΧΑΜΠΑΡ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΖΛΕΝΥΣ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΚΕ ΤΥΣ ΔΥΛΕΦΤΑΔΕΣ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΘΑΜΟ ΤΥ ΛΟΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΥ ΝΤΕΑΤΕΛ ΤΙΣ ΑΔΕΡΦΟΙΚΙΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΤΥ ΕΙΝ. ΦΡΙΤΣ ΓΕΚΕΡΤ

ΤΟ Τ.Κ. ΒΚΠ(μ.π.) ΕΚΦΡΑΖΙ ΤΙ ΣΙΝΤΡΟΦΙΚΙ-ΤΥ ΣΟΜΠΟΛΕΖΝΟΒΑΝΙΑ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΟΜΙΤΕ ΤΙΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ.

Τ.Κ. ΒΚΠ(μ.π.)

Ι ΕΧΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΙΣ ΚΟΜΙΝΤΕΡΝΑΣ ΜΕ ΤΟ ΒΑΘΙ ΠΕΝΘΟΣ ΔΙΝΙ ΧΑΜΠΑΡ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΘΑΜΟ ΤΥ ΑΦΟΥΒ ΚΕ ΑΦΟΖΙΟΜΕΝΥ ΜΑΧΙΤΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΠΟΘΕΣΙ ΤΙΣ ΕΡΓΑΤΙΚΙΣ ΤΑΚΣΙΣ, ΤΥ ΛΟΝ ΠΑΛΙΥ ΝΤΕΑΤΕΛ ΤΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΥ ΚΕ ΝΤΥΝΙΑΤΙΚΥ ΕΡΓΑΤΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ, ΤΥ ΕΝΑ ΑΠΤΥΣ ΘΕΜΕΛΙΟΤΕΣ ΤΙΣ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΤΥ ΤΖΛΕΝΥ ΤΥ ΠΟΛΙΤΜΠΥΡΟ ΤΥ Τ.Κ. ΤΙΣ Κ.Π.Γ ΚΕ ΤΥ ΤΖΛΕΝΥ ΤΙΣ ΕΧΤΕΛΕΣΤΙΚΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΙΣ ΤΙΣ ΚΟΜΙΝΤΕΡΝΑΣ ΤΥ ΕΙΝΤΡΟΦΟΥ ΦΡΙΤΣ ΓΕΚΕΡΤ.

ΑΛΙΘΙΝΟΣ ΓΙΟΣ ΤΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΥ ΛΑΥ

(Ι ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ)

Ο Φρίτς Γεκέρτ γεννήθηκε στις 28 του Μάρτι του 1884. Ι γονί-του ακόμα στον κερό του νόμου χαρσού εως σοσιαλιστές. Ίτανε δραστήρι φωνητισμένοι τις σοσιαλ-δημοκρατικές πάρτιας ετι εαυτοί-εσι βιομηχανική πόλη Χερμνίτσε. Τα καπνία, πυ τα χαζάνεθε ο πατέρας-του, ελέσχετο, δεν έζοναν για να ντρανά τι μεγάλη τσιφά, κε ι μάνη-τυ έπρεπε να δουλεύε περτζάτοτ'ιντες.

Ίστερα, όταν μπιτράζε το σχολιό, ο Φρίτς Γεκέρτ αρχίσει να μαθών κάμεντ'εχικος. Στα 1902, όταν μπιτράζε το μάθημα, μπήκε στο προφρούζ' τον κάμεντ'εχικον κε ε'αφτό το χρόνο μπήκε ετι σοσιαλ-δημοκρατική πάρτια. Κε στο προφρούζ' κε ετιν πάρτια τ'εαχ απ' τιν αρχί δώλεθε ετα ιπεφθινά ποστ. Ι απότομες ρεζ-νογλάσιες με το ρεβιζιονιστικη κρι-λό τις πάρτιας ετο Ντρεζτενσκι εινέδριο ετα 1903 ανάγκασαν τον Φρίτς Γεκέρτ να ζιμχέκε ετιν αριστερή γρύπα τις Ρόζας Λιου-σεμπουργ.

Απ' τα 1908 ο Φρίτς Γεκέρτ δώλεθε κάμεντ'εχικος ετις λυ-γάς-λογάς πόλες τις Γερμανίας κε έπερνε πιο δραστήριό μέρος ετις πολλές απεργίες.

Σοβαρό ετάπ ετο ζιζιμο τυ Φρίτς Γεκέρτ ίτανε το τεσσερα-χορνεσσο ζιζιμο ετο εκσωτερικο, λον ειφετέ ετι Σεβειτσάρια, πο αφτός δώλεθε ετα ρυκοδοτιάζετι ποστ ετι σοσιαλ-δημοκρατική πάρτια κε ετο προφρούζ' τον εργατόν χτιστόν. Εδώ, ετι Σεβειτσάρια, ο Φρίτς Γεκέρτ ζιμχάτεν με τυς μπολσεβίκους, πυ κάνανε γιαρτίμ τον γιάσσεχ, πυ πιζμα-τοδία δώλεθε για τιν θεωρητική μορφοσι, εργάτις τυ χτίσιμυ να αγρικά τα ζιτίματα τις ρυκικης ρεβολιούτσιας κε τι ειαμασία-τους για το ζαπατνυ εθροπαϊκο εργα-τικό κινιμάτος. Στα 1912 γιριζε ο Φρίτς Γεκέρτ ετι Γερμανία κε μπένι επικεφαλής τυ προφρούζ' τον εργατόν χτιστόν ετο Χερμνίτσε. Δίγο έμπρο απ' το ντυνιά-τικό πόλεμο εκσορμίζι εκί αφτός εαν αντιπρόσωπος τον αριστερόν χαρσού ετος οππορτυνιστες, πυ τυς κανι ρυκοδονιτ ο Γουσταβ Νοσκε.

Όταν απ' τις πρώτες μέρες τυ πόλεμο ο Φρίτς Γεκέρτ εκ-σορμίζι εαν ένας απ' τυς ρυκο-δονιτέλιους τυ σοιζ' «Σπαρτακ», αφτό ίνε φυσικό κότερο όλεις τις εστράτας, πυ το πέρασε αφτός.

στράτας, πυ το πέρασε αφτός.

Στον κερό τυ πολεμυ ο Φρίτς Γεκέρτ ετέκοντον ετις λον πρό-τες γραμές τον μαχιάδον χαρσού ετο ιμπεριαλιστικό πόλεμο κε ετο εσεβινιζμό. Στο εινέδριο, πυ ίτανε οργανομένη ανικεάρτιτι σοσιαλ-δη-μοκρατική πάρτια, ο Φρίτς Γεκέρτ κριότερος οράτορ τον εκσπαρτάζο-τεον χαλάνι τι γρύπα τυ Κουτ-εκι. Αρισταριζόμενος πολλές φορές, ο Φρίτς Γεκέρτ απ' τον Ιούνι τυ 1918 κε ος τιν ρεβολιούτσια τυ Νοέβρι κάθετε ετι φιλική. Απ' τις πρώτες μέρες τις ρεβολιούτσιας αφτός ετάθηκε επικεφαλής τυ σο-βιέτ τον εργατικόν κε εστρατιοτι-κόν ντεπουτάτον ετο Χερμνίτσε, κε τ'εάλα ίστερα απ' αφτό—επικε-φαλής τον εργατικόν κε εστρατικόν ντεπουτάτον τις όλεις Σαξονίας. Στο πρώτο εινέδριο τον εβιέτ τον εργατικόν κε εστρατιοτικόν ντεπουτάτον τις Γερμανίας, ο Φρίτς Γεκέρτ εκσορμίζε απ' το σοιζ' «Σπαρτακ». Αφτός έπερνε μεγάλο μέρος ετο τελειοτικό χό-ριζμο τον αριστερόν απ' τι τρεν-τριεσκι ανικεάρτιτι σοσιαλ-δημο-κρατική πάρτια κε ετιν οργάνοσι τις Κομμουνιστικης παρτιας τις Γερ-μανίας.

Στα 1919 ο Φρίτς Γεκέρτ ίνε επικεφαλής ετιν παρτίιν ορ-γάνοσι τυ βιομηχανικό ριόν Ερτς-γεμπρίτς—Φογτλαντ. Ι οργάνο-σι αφτί τον πιλί ετα 1920, εαν πρώτο γερμανικό κομμουνιστα ετο ρεϊχστάγ.

Το δεύτερο εινέδριο τις κοι-μάρτιας (1919) χόριζε τυ Φρίτς Γεκέρτ ετο Κεντρίκο κομιτέ, ο τ'ελένος τυ οπιυ αφτός ίτανε απ' αφτό τον κερό οεπο πέθανε-πα.

Σκεδόν ε' όλα τα κονκρεσα τις Κομιντέρνας ο Φρίτς Γεκέρτ ίτυ νε ντελεγάτος τις ΚΠ τις Γερ-μανίας κε ετα πολλά χρονία ίτανε αντιπρόσωπος-τις ετο Ισπολκόμ τις Κομιντέρνας. Στο VI κον-κρέσο τις Κομιντέρνας (1928) τον χόρισαν ετο Ισπολκόμ κε ετο πρεζίντιομ τυ Ισπολκόμ τις Κο-μιντέρνας.

Ο Φρίτς Γεκέρτ επερνε πιο δραστήριο μέρος ετι δουλιά τυ Κο-κινυ ντερνατσιοναλ τον προφρο-υζ. Απ' τον κερό τις οργάνοσι-τυ ίτανε αφτός τ'ελένος τυ Ισ-πολμπυρο τις Πρόφιντέρνας.

ΤΟ ΠΡΟΤΟΚΟΛ ΤΙΣ ΑΛΙΛΟΒΟΙΘΙΑΣ

ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΝ ΕΝΟΣΙ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ ΚΕ ΣΤΙ ΜΟΝΚΟΛΙΚΗ ΛΑΙΚΗ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΑ

Στις 12 τη Μάρτι αφτό τυ χρονυ ετο Γλαν-Μπατορ ο πολ-νομότ'εζι αντιπρόσωπος τις ένο-σις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατίον ειν Β.Χ. ΤΑΙΡΟΦ, απτι μιά μάρεα, κε ο πρόεδρος τυ Μικρύ χοράλ τις Μονγολικης Λαϊκής Διμοκρατίας ο κίριος ΑΜΟΡ κε πρέμιερ—μινίστρας κε μινίστρας τον εκσωτερικόν δουλιόν τις Μονγολικης Λαϊκής Διμοκρατίας ο κίριος ΓΕΝΤΥΝ, απτιν άλι μαρέα, υπογράψανε το πρότοκολ, πυ ίνε ετιπομένο κατω.

ΠΡΟΤΟΚΟΛΟ

Ι κυβερνίσις τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρα-τίον κε τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας κσεκινόνοντας απτις σχέσεις τυ αγάλαςτυ αιχατσάσιχ πυ ίνε ανάμεσζα ετις χόρες-τυς απτον κερό τις απελεφτέροσις τις θερτορίας τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας ετα 1921 με τιν υποστίριξις τις Κόκινις άρμιας απτα μπελογοθρτέεσκι αποσπάζμα-τα, πυ ίχανε ετι εινθεσι με τις πολεμικές δινάμεις, πυ πέρασαν ετι θερτορία τις Ενοσις τον Σο-βιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρα-τίον.

Πυ έχονε το ιεστάχ να υποστί-ρίκονε τιν ιπόθεσι τις ιρίνις ετι Μακρινή Ανατολή κε να κάνυνε το γιαρντίμ ετο παραπέρο δινά-μομα τον αιχατσάσιχικον σχέσιον πυ ίνε ανάμεσζα-τους.

Αποφασίζανε να εχματίζανε, με τυτό το προτοκολο λογάς, το ντζέντλμένεσκι υνέσσεμο, πυ ίνε απτις 27 τυ Νοέβρι τυ 1934, πυ περνι ετο ιζάπ τιν αλιλοβοί-θια τις υποστίριξις με όλα τα

μέτρα ετιν ιπόθεσι τις διακοπής κε τις προιδιπίσις τις απλίσ τις πολεμικές επ'θεσις, έτσι κε να βοιθίζονε κε να υποστίριζονε ι μια τιν άλι αν θα επιτίθετε κα-μιά τρίτη μερία πάνω ετιν Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατίον για πάνω ετι Μον-χολική Λαϊκή Διμοκρατία.

Γι' αφτό το εκσπό κε υπογρά-ψανε τυτό προτόκολο

ΑΡΘΡΟ Ι.

Στιν περίπτωσι τις απλίσ τις επ'θεσις χαρσού ετι θερτορία τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλι-στικόν Διμοκρατίον για ετι Μονχολι-κή Λαϊκή Διμοκρατία απ' τι με-ρία τυ τρίτου κράτος, ι κυβερνίσις τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατίον κε τις Μονχολικης Λαϊκής Διμο-κρατίας υποχρεόνυντε εατνά να εζιτίκονε μιζι τιν καταστασι, πυ διμιοργήθηκε, κε να πάρυνε όλα τα μερα, πυ θα ίνε χριαζόμενα για να εκσφαλίζονε τιν ασφάλια (μπεζοπάσνοστ) τις θερτορίας-τους.

ΑΡΘΡΟ ΙΙ.

Ι κυβερνίσις τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρα-τίον κε τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας υποχρεόνυντε ετιν περίπτωσι τις πολεμικές επ'θεσις χαρσού ετι μια χόρα, πυ κάνυνε ντόγοδορ να κάνυνε ις τον άλονα τιλογο κιαχ ίνε-πα, ε' αφτό τον αριθμό κε πολεμικό, γιαρτίμ.

ΑΡΘΡΟ ΙΙΙ

Ι κυβερνίσις τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρα-

τίον κε τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας μετρώνε ίνε άλιχι-γριζόμενο, ότι τα εστρατεβματα τις μιας μερίας, πυ είφονα με-τιν αλιλοβοίθια θρίσκυντε ετι θε-ριτορία τις άλις μερίας, για τιν εχτέλεσι τον υποχρεοσέον, πυ ίνε γραμμένες ετα αρ. 1 κε 11, θα τε δγάλυνε απ' αφτί τι θερτορία εατνά, τιλογο δε θα ίνε χριαζό-μενο να θρίσκυντε εκί, τεχνικά έτσι, τιλογο ίχε αφτό τόπο ετα 1925 όταν εβγάλαν τα σοβιετικά εστρα-τέβματα απ' τι θερτορία τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ ΙV.

Αφτό το προτόκολο το εαμα-τίσανε εε διό αντίτιπα ετι ρύσικι κε ετι μονχολική γλώσσε, κε τα διό τέκετ έχυνε ένα λογάς δινά-μι.

Αφτο θα μπένι ετι δράσι απ' τον κερό, πυ το υπογράψανε κε θα έχι τι δινάμι-τυ 10 χρόνια απ' αφτό τον κερό.

Το υπογράψανε ετιν πολι-Γλαν-Μπατορ—Χοτο ετις 12 τυ Μάρτι τυ 1936.

Πολνομότενι αντιπρόσωπος τυ Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλι-στικόν Διμοκρατίον ετι Μον-χολική Λαϊκή Διμοκρατία (Π.

Π.)—ΤΑΙΡΟΦ

Πρόεδρος τυ Μικρύ χοράλ τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας

(Π. Π.)—ΑΜΠΡ.

Προεδρος τυ Σοβιέτ τον μινίσ-τρον κε μινοςτρας τον εκσоте-ρικον δουλιόν τις Μονχολικης Λαϊκής Διμοκρατίας (Π. Π.)—

ΓΕΝΤΥΝ

Ι. ΑΝΤΖΙΣΣΚΙΝ

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΓΡΥΠΟΝ ΤΟΝ ΣΟΤΖΥΒΕΤΒΥΙΥΣΤΖΙ

Τιλογα έδixαμε, ι πολλές περ-βίτ'εζι παρτίιν οργάνοσις δεν εχυνε γρύπες τον εοτζυβέτβυιστζι. Δε μπορύνε να μπιτράζομε αφτό το φάκτο μ' αφτό, ότι ετο δομένο κολεχτίλο τον ερ-γατόν, κολχοζνικον, ιπάλιον για εκινον, πυ μαθόνυνε, δεν ίνε αφι-σιομένη ετιν παρτίια-μας εκσχο-ματική ακτιβιστι, άνθρωπι, πυ ίνε αφισιομενι ετιν ιπόθεσι τις εργα-τικές τάκσις. Αφτο, ότι δεν οργά-νοσαν γρύπες τον εοτζυβέτβυισ-τζι, δίχνι, λον ειφετέ, πάνω ετιν παρακάτι δουλιά τον παρτοργάνο-σεον άνόμεσζα ετος εκσχοματικές ακτιβίστες, κε ότι δεν μπαςε-χα-ρέθυνε να τυς οργάνοσυνε.

Ι διμιοργία τον γρύπον τον εοτζυβέτβυιστζι, διαπεδαγόγις τον εοτζυβέτβυιστζι ετο πνέσμα τυ μπολσεβιζμό—ίνε ένα απ' τα κριότερα ειαμάδια τυ κατάστασις τις δουλιάς ετι διαπεδαγόγις, ανάθι-ρεπει κε εσιπύροσι τυ εκσχομα-τικό ακτιβ, λόριχ ετιν πάρτια. Ι κατάστασις τις δουλιάς με τυς εο-τζυβέτβυιστζι ίνε ανταμα μ' αφ-τό ι ιπόδικι τις κατάστασις τις μαζικης δουλιάς. Οσο καλύτερα ίνε οργανομένη ι μαζική δουλιά, τόσο

εσοχοματικό ακτιβ ε' αφτί τιν επι-χίρισι, ετο κολχόζι, ετο καθιόριμα Ι αμπαεσχηρία κε μία-μία ο φό-θος τις διμιοργίας τον γρύπον τον εοτζυβέτβυιστζι απ' τι μα-ρέα τον κάμποσον ρυκοδονιτέλιον τον παρτ-οργάνοσεν πιχτά μπιλ-τρέφικετ μ' αφτό, ότι αφτί δεν το αγρικάν, ότι όχι καθένας εο-τζυβέτβυιστζι μπορ' ετιν εμπρό, κερό να μπένι ετις γραδες τις παρ-τιας. Μόνο ι καλύτερι, καλά ντιν-καίμενι απ' τυς εοτζυβέτβυιστζις ετι ειαρά τυ χορσιτό μπέλιγμο μπορύνε να ίνε παριμένι ετις γραδες τις παρτιας. Ι δουλιά τυ κάθε ένα εοτζυβέτβυιστζι, ι εκ-εσάται-τυ ετι δουλιά ε' αφτί τι γρύπα νίεσκετ κιμότερο ιετότ'εζι τις τυ αρτράιμο τον γραμόν τις ΒΚΠ(μ.π.) απτις καλύτερος αν-υρόπους τις χόρας-μας.

Μα ετις πολλές ειφετ'εζις παρτ-οργάνοσις ι δουλια τον γρύπον ίνε δαλιμένη όχι ικανοπιτικά. Στις κάμποσες παρτοργάνοσις δεν ίνε το ελεμενταρι ιζάπ τον εοτζυ-βέτβυιστζι, απλόγυτος ι εοτζυβ-έτβυιστζι αδύνατα πέρυνε μέρος ετο εταχανοδικό κίνιμα. Ανάμε-σα ιτυς εοτζυβέτβυιστζις ίνε λι-γες γινεσες, πολι λιγογράματι.

Όλο αφτό δίχνι, ότι ετι διμιορ-για τον γρύπον τον εοτζυβέτβυ-ιστζι ι παρτ-οργάνοσις δεν πέ-ραζαν το χριαζόμενο μπέλιγμο, γι' αφτό ετις γρύπες δεν ίνε τρα-βιμένι ι καλύτερι εταχάνοβιτι, λι-γι ίνε καλύτερες εργάτριες κε κολχόζνιτες, ίτανε παριμένι όχι εμπρολάτι ανθρωπι, μα ίτανε αφ-τί τινα μένισσαν πίσο, με χα-μιλό κουλτορνο-πολιτικό επίπεδο.

Ι αδύνατι διαπεδαγογιςτική δουλιά ετις γρύπες τον εοτζυβέτβυιστζι ίνε το λον εσοβαρό ιεκιλιχ όλεις αφτις τις δουλιάς. Για το πέλο-μα τυ πολιτικό επίπεδον τον εο-τζυβέτβυιστζι ι κάμποσες παρτ-οργάνοσις τυς χυτ'εαρέθυνε απ' τις ναγρόζ'εσ-τους. Ινε γριζόμενο ότι ι τέτια πραχτικι τις διαπε-δαγόγις τον εοτζυβέτβυιστζι εκσον το ζαράρ τιποτα άλο δε φέρι. Το μεγαλομα τυ κουλτορνο-πολιτικό επίπεδον υποχρεοσινά πρέπι να ίνε εινδεμένι με τι κινονικο-πολιτική δουλια. Μόνο μ' αφτά τα εζαράδια μπορ' να ίνε εκσφαλιζόμενι ι μπολσεβίκικι δια-πεδαγόγις ε' αφτό τον αριθμό κε ι διαπεδαγόγις τον εοτζυβ-έτβυιστζι.

Στι δουλια για το μεγαλομα τυ ιδέο-πολιτικό επίπεδον τον εοτζυ-βέτβυιστζι πρέπι να εσιπύροσις τιν προσοχι ετο μάθη τυ πρότ-ραμα κε τυ υσταβ τις παρτιας.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

«Ι ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΕΣ ΚΥΤΖΑΡΑΕΒΥΝΕ ΕΜΠΡΟ ΚΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΑΓΡΟΤΕΧΝΙΚΗ» (ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ)

ΔΥΛΕΒΟΝΤΑΣ ΜΑΘΕΝΟ, ΜΑ-ΘΕΝΟΝΤΑΣ ΔΥΛΕΒΟ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» λον έμπρο στο χοριό οργάνωσε τι χατα-λαμπατορία κε χέρισε ζαβ τον καλύτερο κολχόζνικο υντάρνικο ΓΑΙΤΑΝ Κ. Ε.

Αφτί ι χατά-λαμπορατόρια έγινε κέντρο τις αγροτεχνικής μά-θισης τον κολχόζνικον.

Ο δαφτό-τυ ειν. Γαιτάν πιζ-ματόδωκα δάλεθα κε μαθέινεσκε καλα τι δουλιά-το.

Συμμά ο Γαιτάν οργάνωσε τα αγροτεχνολόζα με τος κολχόζνι-κως κε δαφτό-τυ πέραζε τα μα-θήματα.

Ο ειν. Γαιτάν μάθιζε τος κολχόζνικους, τίλογα να φαρμακό-ννε το σπέρμα, τίλογα να πε-ράζονε τι γιαροβίζατσια κ.τ.λ.

Για την καλή κε δραστήρια δου-λιά τον Γαιτάν τον πέλιανε ετιν Πανούκρηνικί είσκεπει τον καλύτερον ζαβ. τις χατα-λαμπο-ρατόριες.

Εγώ δαφτό-μου, λέγι ο ειν. Γαιτάν, —το άκουσα, όταν ο ειν. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ κριτικάρισε τος αγρονόμους, πυ ταχμλ δεν πάγυ-νε ετι χατα-λαμπορατόρια κε πολί φορμάλνο εχτελόνε τις υπο-χρεώσεις-τους. Αφτό ίνε, σοστά. Εμείς-πα, έχομε τος τέτιους αγρο-νόμους, πυ καμία δεν πηγύννε ετι χατα-λαμπορατόρια κε ζμόναναν-

το, ότι αφτό ίνε το μέρος τις αγρονομικής-τους δουλιές.

Ο ειν. Πόστισσεφ ελεγει: —«Ο αγρονόμος ίνε υποχρεωμένος όχι μόνο να χάνι το γιαρντίμ ετις χατα-λαμπορατόριες, σοστά να χαράξει τα ζιτίματα, πάνο σε πόδια ετιμάζετα αφτί να κάνονε το όπιτ, μα ο αγρονόμος χριά-ζετα έτσι κε να αργανόσι ένα λυγάς τι δουλιά τον χατα-λαμπο-ρατόριον τυ ραιόν-τυ, σοστά να αργανόσι τιν επικεργασία τον οριζμένον ζιτίματον στο ραιόν-τυ, ιεσλιτραέδοντας χοριστά τις ειν-θιζες τυ κάθε κολχόζ.

Μα ι δικί-μας δουλιά ος τα τόρα δεν πέρνανε έτσι. Μάλιστα αναμεσα ετις 3 χατα-λαμπορατό-ριες, στο χοριό-μας, ετι δουλιά-τις δεν ίτουνε είνδεσι (εβιάζι) κ.τ.λ.

Ιδα εγώ ετι είσκεπει κε τος ζνάτνι άνθρωπος, σαν τιν Ανα ΚΟΥΣΕΒΑΙΑ, ΝΤΕΜΤΖΕΝΚΟ κε άλους.

Εγώ ίστερα απ' αφτί τιν είσ-κεπει ίφερα τις πολές ενέργιες για τι δουλιά-μου, εγώ ατόρα χαρύ-μεναι: δουλέθοντας—μαθένο, μα-θένοντας—δουλέθο.

Απτον τέτιο ζαβ., σαν τον Γαιτάν, όλι-πα χριάζετα να πά-ρουνε το παράδειγμα.

Λ. ΣΚΥΤΑΡ

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ

ΣΙΝ. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΟΦ

ΣΤΙΑΑ. Ι τρακτορικί μπρι-γάδα № 7 τυ κολχόζ «Ιστρα», πυ ο μπριγαδόρος ίνε ΜΠΑ-ΛΑΜΠΑΝΟΦ, κσετίλινεσαν τι δουλιά-τους μότλαχ καλά. Ι μπρι-γάδα με διο τράκτορα ΤΣΤΖΙ απ' τιν αρχί τον ανικζιάτικον δουλιόν μπορονλάιζε 280 γα, εσπερνε σι-τάρι 105 γα, εκκνεν κολτιβίζιρό-θατ 40 γα κε αλέτριζαν. 50 γα παρ.

Λον καλύτερι τρακτορίστι ίνε ειν. ειν. ΚΡΑΤ Β., πυ ετις 8 όρες αλέτριζε 4, 5 γα, αντίς 3 γα για τί νόρμα-το κε αρτράιζε

10 κιλά γοριούτζι, ΤΕΜΕΡΤΕΙ Γ. ετι εμένα αλέτριζε απο 4 γα πάλι ε' αφτί τι νόρμα κε αρτράιζε γοριούτζι 5. κιλά, ΡΙ-ΣΤΖΕΝΚΟ Χ. Αν. ετις 8 όρες έσπερνε 21 γα ετι νορμα 17 γα, το γοριούτζι ταχμλ τον έσοζε, ΤΟΝΤΟΡΟΦ Ν., δουλέθοντας στο μπόρονλάιμο, μπορονλάιζε 40 γα, αντίς νόρμα 28 γα.

Καλά εκσιπερετόνε τα τράκτορ πριτσέπετςικι: κομμορόλος ΓΙΑΔ-ΠΑΧ Μ. κε ΜΑΔΑΙ Π. Αν.

ΚΑΡΔΑΡΣ.

ΝΑ ΚΑΝΥΜΕ ΓΙΑΡΤΙΜ ΣΤΥΣ ΑΠΙΣΝΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ

ΥΡΖΥΦ. Στο κολχόζ «XVII ΠΑΡΤ-ΣΙΝΕΔΡΙΟ» ετις 8 τυ Απρίλι αλέτριζαν όλο-όλο μάδρο παρ 360 γα. Σ' αφτί τι δουλιά λον έμπρο παέν ι τρακτορικί μπριγάδα τυ μπριγαδόρου ΜΠΥΡΙΝΟΦ Β. Α. Λον καλύτερι σταχάνοβτσι ίνε ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ Ιβ. Φ. (κομμορ), ΜΠΥΡΝΑΖΟΦ Βλ. Δαζ—τρακτο-ρίστες τυ τράκτορ №-2, ιπερε-χιελόνε τις νόρμες-τους, αντίς 7,5 γα για το πλάνο αλετριζόνε απο 10 γα κε αρτράζονε γοριούτζι απο 1 κιλό στο γα, ΑΛΙΖΟΦ Φ. Ν. κε ΜΠΥΝΤΙΚΑ Ιλ.—τυ τράκτορ №-51, πάλι ε' αφτί τι νόρμα

δόννε απο 9 γα κε αρτράζονε γοριούτζι στο γα 1 κιλό.

Δεν πιένουν πίσο κε ι τρακτο-ρίστες τυ τράκτορ №45—ΜΠΥΡ-ΔΑΤΖΕΝΚΟ Ιβ. κε ΜΠΥΡΝΑ-ΖΟΦ Ιλ. Π.

Άλες ι 4 μπριγάδες όλες-πα δεν εχτελόνε τις νόρμες-τους κε γοριούτζι-πα πάντα-πα κσοδιαζον αρτίχο.

Ι ντιρέκτσια τυ Γιάλτανιότικυ ΜΤΣ πρέπι να δίνι προσοχή ετα τράκτορ, πυ μένουνε πίσο κε να τος δόννε γιαρντίμ να νιστόνε εμπρολάτι.

ΠΤΖΙΟΛΙΝ

ΗΤΟΙΑΡΚΑ—ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στο κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» άρτα 2 χρό-νια δουλέι ι ντοιαρκα ΚΑΤΣΙ Β. Αφτί ντρανά 12 χτινά, τα 10 αρμέχκοντε, από πόδια πέρνι 80 λίτρες γάλα κάθε μερα.

Τόρα ι ειν. Κατσι μπίζε στο κόνκους να κερδέσι 3 000 λίτρες γάλα απ το κάθε χτινό στο χρόνο.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΑΜΑ ΝΑ ΤΕΛΙΟΣΥΜ ΤΟ ΑΛΕΤΡΙΖΜΟ ΤΟΝ ΠΑΡ ΠΑΡΕΤΕ ΤΟ ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ ΑΠΤΥΣ ΕΜΠΡΟΛΑΤΕΣ

Πολί τρακτορίστες τυ Σαρτα-νιότικυ ΜΤΣ καλά αγρίκιζανε το καθικον, πυ το έβαλε μπροστά ετι χόρα-μας ο ειν. ΣΤΑΛΙΝ —ετα 3-4 χρονια να δόκουμε ετι χόρα-μας 7-8 μιλιάρτ πότια ζαι-ρέ,—κε με το μεγάλο ενθουσιαζμό κε ιεστάχ άρχιζαν να πολεμونه για τιν εχτέλεσι αφτό τυ καθί-κον. Πολί τρακτορίστες άρχιζαν να δουλέθονε σταχανοβικά.

Έτσι ο τρακτορίστας ΓΑΤΖΖΙ Σ., πυ απ' τα 1933 οςτα 1935 δουλεθε πάνω στο τράκτορ «Ντίζον-τρ», φέτος δουλέθι πάνω στο τράκτορ ΧΤΖ. Ο ΓΑΤΖΖΙ ε' όλο τον κερό-πα ίτουνε κε έν-πα εμπρολάτις τις σταχανοβικίς δου-λιές. Ο Γατζί ετι δουλιά-το δεν ίχε κε τόρα-πα δεν κάνι κανά ετέκεμο κε τσακομα.

Στο στερνό κερό ο Γατζί πι-ρε πάνω-το υποχρεόσι να καταχ-τίσι το τράκτορ «άριστα», πάντα-πα να ιπερεχτελί τις νόρμες-το κε να κάνι ικονομία τυ γοριούτζι.

Ο τρακτορίστας ΣΣΠΑΚ Α. πάντα-πα εχτελί τις νόρμες-το. Αντίς να αλετριζι απο 10 γα στο βαθί αλέτριζμο, αφτός αλέ-τριζε απο 17-18 γα κε ετι ερέ-να-το ίχε απο 9-10 κιλά γο-

ριούτζι τις ικονομίας.

Τόρα ο Σεπάκ πύρε πάνω-το τιν υποχρεόσι, να δόχι το τεχεκ-ζάμεν «άριστα» κε να κάνι γιαρ-τιμ τος άλως-πα, να το δόκουνε πάλι «άριστα».

Καλά δουλέθονε κε ι τρακτο-ρίστες: Σεφρας Α., Μπαϊτάλ Σ. κε άλι. Αφτί πάντα-πα ιπερεχ-τελόνε τις νόρμες-τους κε έχονε ικονομία τυ γοριούτζι.

Δεν πιμενι απίςο απ' αφτινός κε ο κυρσάντος —τρακτορίστας ΝΤΡΑΝΓΑ Π. Σ., πυ πάλι έτσι ιπερεχτελί τις νόρμες-το κε έχι ικονομία τυ γοριούτζι, τίλογα κε ι άλι τρακτορίστες-σταχάνοβτσι.

Εκόν απ' αφτό ο ΝΤΡΑΝ-ΓΑ καλά περάζι κε τιν κολτ-μαζικί δουλιά ετιν τρακτορικί μπρι-γάδα. Αφτός εστιματικά θγάλι τι μπριγαδον επιμεριδα κ.τ.λ.

Ο ειν. Ντράνγα, σαν κομμορό-λος, πύρε πάνω-το τιν υποχρεόσι στο Χ εινέδριο τις ΒΑΚΣΜ να έρχετα μόνο με τα άριστα απο-τελέσματα, τίλογα ετι δουλιά-το, έτσι: κε ετι μάθιζε κε ετιν κα-τάχτισι το τράκτορ.

Τα τέτια σταχανοβικά απο-τολέσματα ι τρακτορίστες τα κερ-δίζανε με το καλό-τος πόρεμο κε

με το καλό-τος ιεστάχ ετι δουλιά.

Τι ζαμπράδχα αφτί πάντα-πα τιν περάζονε ετι μπαράζνά. Στο πεντάμερο δόννε ετος τρακτο-ρίστες 4 όρες για να ιεζίζον, να τιμιζλαινουν το τράκτορ. Αφτί αφτό το κανόνε ετις 2 όρες. Στο με-ρόνιχτο, δόννε ετος τρακτορίστες 2 όρες για να περάζονε τι ζαπ-ράδχα, τιμιζλάιμο κ.τ.λ. αφτί το περάζονε ετι μιá ορα.

Μα αντάμα μ' αφτό ίνε κε ι τέτιι τρακτορίστες, πυ δεν εχ-τελόνε τις νόρμες-τους κε χαρ-ντζέζονε το αρτίχο γοριούτζι.

Έτσι τρακτορίστες: ΠΑΠΥΣΣ Β., Μπογντάνοφ Χ. κε άλι κα-μία-πα δεν εχτελόνε τις νόρμες-τους κε χαρτζέζονε ος τα 10-15 κιλά αρτίχο γοριούτζι.

Αφτο ίνε γιατί αφτί ι τρακ-τορίστες δεν κατάχτιζαν το τράκ-τορ τίλογα πρέπι κε δεν ιεσλι-τραέθονε όλες τις κανόνες, πυ τις λέγονε ε' αφτινός ι μηχανικι τυ ΜΤΣ.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ

ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙ-ΓΑΔΑ ΤΟΝ ΓΙΝΕ-ΚΟΝ

Ο τρακτορίστας τις τρακτορικίς μπριγάδας №-13 τυ Γιάλτανιότι-κυ ΜΤΣ ΤΣΙΒΙΑ δουλεθε στο κολχόζ «ΖΑΤΟΝΣΚΙ». Αφτος αλέτριζε το παρ κε για να παέν ι δουλιά-το τζάλλα είσχεσε το αλέ-τρι κε αλέτριζε ος τα 3-4 ειν-τίμετρα τυ βάθος-το, φινισκιν πολά τζέκια. Σ' αφτό κε έγραψαν ακτ κε τον ζυρλάζαν να το αλε-τριζ ακόμα μιá φορά.

Όταν διάβε στο τζολ ο ειν. ΤΖΙΧ (ινσπέκτορ για τιν πόντιτα τις δουλιές) να ιελαεβι τιν πόντιτα τις δουλιές τυ Τσιβιλ, φανέρεσε, ότι πισιτικό.

ΓΕΟΡΓΙΑΙΣ

ΤΟ ΒΑΝΤΕ ΠΕΡΑΣΕ, ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΤΥ ΧΡΑΣΙΜ ΔΕΝ ΑΡΧΙΣΕ-ΠΑ

Το ομπλιεπολόμ κε το μπιου-ρό τυ ομπκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ αποφάσιζανε, ότι τα ΜΤΣ πρέπι ος τις 5 τυ Μαρτι ταχμλ να μπιτράζονε το ίεζαζμο τον κομ-πάνιον κε μολοτάρκον.

Το Μικρο-Γιανιόλικο ΜΤΣ έπρεπε να ιεαζε 6 κομπάινα (2 κομπάινα-τέκνιςτςι ίεζαζμο κε 4 μεζέο) κε 28 μολοτάρκες. Στι εσιμερινί μέρα δε μπιτράζαν όχι

μόνο το ίεζαζμο τον τέτιον χρα-σίμ, μα έχονε ακόμα τέτια τρακ-τορ-πα, πυ δεν τα ίεαζαν, έχυ-νε ένα νταγατραιμένο τράκτορ, πυ δε νονίζον-πα να το σορέδον.

Ι ρυκοθοντίτελι τυ ΜΤΣ αφτό το κσερυνε, μα κανά λυγάς μέτ-ρα-πα δεν πύραν, για να φέρυν στο γιουρόχ όλες τις μηχανές.

ΜΕΡΤΟΦ

4 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΧΥΡΑΙΜΟ ΤΙΣ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙΣ ΙΔΙΟΧΤΙΣΙΑΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Σιμά ετα αμ-πάρια τυ κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» άρτα 4 χρόνια ίνε χαράυλς 60 χρόνυ κολχόζ-νικος Ζυρνιτςί Φ. Σ. Στον κερό αφτόν τον 4 χρόνόν, απτα αμπάρια δε χάθικε τίποτες-πα.

Τόρα ο Ζυρνιτςί πύρε τιν υποχρεόσι: ετα 1936 να φιλάγι το κολχόζνικο ζαιρέ ακόμα καλή-τερα.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΑΡΤΑ ΔΕΝ ΕΧΥ.Ε ΦΑΓΥΡΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «ΖΑ-ΒΟΝΤΙ ΙΛΙΤΖΑ», απο χαμπα-ιάτ τυ ζεβοτονιόβτ ΤΣΕΜΚΑ, αρταχ δεν έχι φαγύρα.

Στορυτερί ετα 1935 ετιμάζε 3 τζυχόρια είλος, αποτο παρακά-το δάλιμο το μισό εαπίθικε κε χαραμόθεν, το άλο-πα άρτα μπι-τεπεσε. Για τις κονεμάτκες άριχε υζμά, μα τοπα το εκλιπεσαν ις κε άλος. Κε νά ετι εσιμερνί τι μέρα δεν έχον φαγύρα για το πράμα στο τζόλ.

ΚΑΡΠΟΦ

ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝΕ ΤΙΝ ΚΥΛΤ-ΜΑΖΙΚΙ ΔΥΛΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι κολτ-μαζικί δου-λιά στο κολχόζ «ΒΟΡΟΣΣΙ-ΔΟΦ» θρεκάτε ετιν άλιαχ πα-ρανάτι κατάντασι.

Στιν κοντόρα τυ κολχόζ κε ετι χατα-λαμπορατόρια δεν ίνε νε λόζονγα, νε πλακατες, εκζόν απ' τιν επιμεριδα τυ τίχυ, πυ ίνε δίχως αρχί κε δίχως άκρα.

Εκόν απ' αφτό ι κοντόρα ίνε άλιαχ εσιμχι. Μέσα δεν ίνε νε κανά στολ, νε εσιμχινα.

Ι παρλένια τυ κολχόζ χριά-ζετα να δίνι προσοχή ετιν κολτ-μαζικί δουλιά τίλογα πρέπι κε αντάμα μ' αφτό να ετιματεί ετι γιορτί τις Προτομιας.

ΤΖΕΛΠΑΝ Ν. Α.

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

ΣΤΙΣ ΟΛΕΣ ΚΟΛΧΟΖΙΚΕΣ ΑΒΛΕΣ
ΙΝΕ ΧΤΙΝΑ

ΚΥΡΓΑΝ. Τίμα, δίχως αργίτικο χυλίζμο, το Ματφρεβο-Κυργάνκι ραϊόν μπιτράις. χτες τι δουλιά τις μεγάλης κρατικής εμβασίας. Ι τηλεφτέες 22 κολχόζικες αβλές, πυ δεν ίχανε χτινά, πέρανε απο μυσκαρ.

Εκσον απ' τα χτινα κε μυσκάρια, ι κολχόζικη πέρι κε φέτος πέρανε ακόμα απ' τα κολχόζια πολές εκατοντάδες κεφάλια πρόβατα, εσπίδα. Τόρα στις 3.938 κολχόζικες αβλές στο ραϊόν ίνε 5.163 κεφάλια μέγα ρογάτι πράμα, 2.400 εσπίδα, πολλα απο 3000 πρόβατα. Στις κολχόζικες αβλές εδό όλα ίνε μπόλικά. Παντού χτιπύνε τα τρυκωρία—χτιζύνε κενύρια μαντριά κε χαχραιδα κ. τ. λ.

ΑΡΧΙΣΕ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΥ
ΕΓΙΠΕΤΣΚΙ ΠΑΜΠΑΚΙΥ ΣΤΟ ΑΖΕΡ-
ΜΠΑΙΤΖΑΝ

Στο Αζερμπαϊτζάν αρχίσανε το σπέρνιμο τυ παμπάκι «εσι-αϊεντ». Το ράματ φιλά στα φτινα κε δινατά εσσα. Ολο-όλο στο Αζερμπαϊτζάν θα σπέρνουνε 400 γα παμπάκι «εσι-αϊεντ».

Ι ΤΥΝΓΥΣΚΙ ΘΕΑΤΡΙΚΙ
ΣΤΥΝΤΙΑ

Στο Ινστιτούτ τον λαόν τυ Βόριυ στο Δενιγραντ οργανώθηκε ι Τυνγύσκι Θεατρικί στυντία. Ι ναπαίςκι κε τυνγύσκι στυντίες τυ Ινστιτούτ θα παένουνε στι Μοσχα. Θα δίχουνε τις πιεσές-τους στι εστένα τυ θεατρου τις λακίς δημιουργίας.

ΒΟΝΤΟΠΙΑΝΟΦ, ΜΑΧΟΤΚΙΝ
ΚΕ ΦΑΡΙΧ ΣΤΟ ΑΝΤΕΡΗ

Απ' τα χαμπάρια απ' το Αμτερμ το τομάν κε το παρακάτο ντράνιμο πατζάρσαν χτες τις ειν. **ΒΟΝΤΟΠΙΑΝΟΦ** κε **ΜΑΧΟΤΚΙΝ** να κοτέδουνε το πέταρο στι Ζεμλιά Φράντζα-Ιόσιφ. Ι πιλότι φιλάγουνε να καλύτερέπει ο κερός. Στις 11 όρες 30 λεφτά τις προίς ο λιότκι Φαρίχ πέτασε στο Αμτερμ.

ΓΙΑ ΤΟ ΑΡΤΡΑΙΜΟ ΤΙΣ
ΖΑΡΠΛΑΤΑΣ ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟΝ
ΚΕ ΤΟΝ ΑΛΟΝ ΡΑΜΠΟΤΝΙ-
ΚΟΝ ΤΥ ΣΚΟΛΙΥ

Για το εκομα τις μαθητικίς δουλιές τον σχολιόν στον έμπρο κερό, για το αρτράιμο τις ματεριάλνι εκσεσφάλις τον δασκάλον τον αρχιόν, μι-πλέριον μεσέον, μεσέον σχολιόν κε τον πεδαγογικόν τέχνικυμ κε για το εαίμο τον χθαλιφτεϊρόβανι πεδαγόγον, —το Σοβιέτ τον Δαικόν Κομιτάρον τις Ενωσίς ΣΣΔ κε το Κεντρικον Κομιτέτ τις ΒΚΠ(μπ) αποφασίζυνε να αρτραέδυν απτιν 1 τυ Απρίλι του 1936 τι ζαρπλάτα τον δασκάλον τον αρχιόν, μι-πλέριον μεσέον κε μεσέον σχολιόν κε τον πεδαγογικόν τέχνικυμ.

ΚΕΝΥΡΙΟ ΣΠΟΡΤΙΒΝΙ ΑΕΡΟ-
ΠΛΑΝΟ

Στο θραβίο στο Χ πανενοτικό εινέδριο τυ ΒΑΚΕΜ ο κονστ-ρύκτορ ινζενέρ Γριμποβски εκα-με προεκτίρωδωτ κε έχτισε το σπορτίβνο-πυλοτάζνι αεροπλάνο για ενος συνρόπου, «Γ—22».

Το αεροπλάνο έχι μοτόρ στις 50 αλογί δινάμεις.

Λον μεγάλι-τυ γλιγοράδα ίνε 180 χιλιόμετρα στιν όρα (κρέι-σερσκαϊα—160). Ι ποσάντοζνι γλιγοράδα τις μηχανίς δεν ίνε απειλί κε στα δομένα δεν ίνε πο-λά απ' τα 55 χιλιόμετρα στιν όρα, πυ δόι τζαρά να ίνε το αε-ροπλάνο γιγόνκνι για τι δουλια εκεδόν στις τίλογα θάλις εινθίκες.

Ι προεκτίρωδανια κε το χτίσι-μο τυ αεροπλάνου «Γ—22» χα-πάτεψαν ολο-όλο 2 μήνες.

ΠΑΡΑΣΥΤΝΙ ΣΠΟΡΤ

ΣΒΕΡΤΛΟΒΕΚ. Το παρα-εσύντι σπορτ πολί περάζοντο στο Περμ. Οχι γυργά το περμικι αεροκλυμπ ον. τυ ΤεΚ ΒΑΚΕΜ πέρα παραεσύντι. Ι άνθρωπι, πυ θέλυνε να νίςκυντε παραεσύντι-τες, ίνε εκατοντάδες. Μαζί με τυς εργάτες, εργάτριες τον εργο-εστίον, με τυς εσυντέντυς τον απειλόν εκπεδεφτικόν σχολιόν το ζνατζόχ τυ παραεσύντις το πέρα ο γιατρος Σμοροντινοφ. Ος 600 εργάτες τον εργοεστίον ον. τυ Στάλιν, Ντζερζίνσκι, εσυντέντι τυ Πέρμικι κρατικόν Ινστιτούτ Ιε-ρην ιεσταχ να μπύνε στα παρα-εσύντι σχολία.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΑΛΙ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣ
ΤΟΝ ΠΕΔΙΟΝ.

Ο ζαβ τον πεδικόν πλατιόν τυ κολχόζ «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» τυ Γαλτανιότικυμ ελσεβιέτ ειν. ΣΤΑ-ΜΠΥΛΑ Β. Ι. κε εοσπιτάτελνι-ττα ΣΣΥΡΤΑ Μ. Α. άρχισανε το τζάπεμο κε τιμάρεμο τον πεδικόν πλατιόν. Τιμαρέδον μέσα κε όκσο-πα το αβλι-τυ.

Αγόρασαν για τα πεδιά πεδικα ζζυρνάλια, εαν «Μυρζίλκα» κε άλλα διάφορα πεχινιδανια.

ΣΤΡΕΛΚΟΦ.

Ο ΖΑΒ ΤΙΣ ΣΤΟΛΟΒΑΙΑΣ ΚΥΤΖΑΡ
ΧΑΤΡΑΕΒ ΓΙΑΧΑΡ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι ντι-ρέκτια τυ ΜΤΣ κε το ΜΤΜ οργανόσαν το κινονικό φάιμο τον εργάτόν στον κερό τυ ανικσιάτικυμ σπέρνιμο παρακάτα.

Απ' τις 10 τυ Μάρτι οστόρα ι στολόδαγια τυ ΜΤΣ κε το ΜΤΜ δεν έχι κανά λυγάς προ-τύκτες-πα, φαίζυνε τυς εργάτες τρις φορές τ' μέρα μόνο με το γάλα. Ο ζαβ. Κυτζαρ κάθε μέρα στα μιζαρέις λατρεψι-πυλικαίδα, για να βράζε το γάλα.

Εκσον απ' αττό ι στολόδαγια

Ο ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ ΚΥΡΚΤΖΙ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στι 2-ι μπρι-γάδα τυ κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖ-ΝΙΚ» δουλέβι ο κολχόζνικος στα-χάνοβτσος ΚΥΡΚΤΖΙ Α. Σ. Αφ-τός μπίκε στο κολχόζ στα 1930 κε απτις πρώτες μέρες παντα-κα

ΑΠΤΙΣ 9.000 ΜΟΝΟ
—600

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Φο» δεν περάζι το πολέμικυμ χάρεσού στα τζυμπράνια.

Απ' το πλάνο 9.000 ντζυ-μπράνια, πιάκυνε μόνο 600.

Αττό ίνε γιατί τι δουλιά τυς δεν τιν περάζυνε οργανομένα. Στο πιάσιμο πιγύνυνε κανά 20-30 νομάτι, μα για το κοβάλιμο νερό τυς δόγυνε μόνο ένα σαχά, πυ πέρνι κανά 15-20 τσιμπέρκας νε-ρό κε στο αποτελέζμα δουλέδυνε κανά 5 νομάτι, ι άλι κάθυντε, γιατί δεν ίνε τι να κάνουνε.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ κε ι μπριγαδieri τζαλκα χριάζυντε να οργανόσουνε τι δουλιά-τους τίλογα πρέπι κε να μιν αφίνυν τα τζυ-μπράνια να χάνυν το μαχζόλ.

Τ-Υ

ΠΕΣ ΤΙΝ ΑΒΛΙ ΤΥ ΜΑΣΤΟ-
ΡΙΚΥ ΙΝΕ ΤΑΛΑΥΡ

ΥΡΖΥΦ. Το κολχόζ «Υτάρ-νικ» έχι μαζτορικό, πυ θρискάτε τζαχ πες το κέντρο τυ χοριού.

Μα στιν αβλι αττό τυ μαζτο-ρικύ ίνε εαν ταλαύρ λυγας.

Το χρασίμ ίνε ναγιτρυμειμο-πες όλι τιν αβλί. Εκί ντρανάς το τσακωμένο ταλικε, εκί ντρανάς το τσακωμένο τρως, μπάρκα, σαχά, τινναύτς κ.τ.λ.

Ο ζαβόζ τυ κολχόζ πάνο ε' αττό τεχνίλ δεν χορίζι προσοχή. Ινε χριαζόμενο ι πραβλένια τυ κολχόζ να φέρι στο γυρούχ αττί-τιν αβλί χάρεσού στις γιορτές, πυ έρχυντε έμπρο-μας.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΒ

ΔΕ ΚΥΝΙΖΥΝ-ΠΑ ΝΑ ΠΙΑΝΥΝ
ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Το κολχόζ «Πετρόβσκι» (π. Τρόζενικ) τυ Κόιμπισεβεσκι ελ-σεβιέτ δεν οργανόσανε τυς ανθρό-πους-τυ για το πολέμικυμ χάρεσού στα τζυμπράνια. Ος τόρα μία-πα δεν κέδαν να πιάκυνε κανά τζυ-μπράν.

Ι πραβλένια, όπος κε ι κομσο-μολικι οργανόσι, δεν χορίζε χρα-ζόμενι προσοχή στο πολέμικυμ χάρεσού στα θλαβερά ζόα τυ κάμ-πυ.

ΑΛΙΔΑΣ

Ο ΖΑΒ ΤΙΣ ΣΤΟΛΟΒΑΙΑΣ ΚΥΤΖΑΡ
ΧΑΤΡΑΕΒ ΓΙΑΧΑΡ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι ντι-ρέκτια τυ ΜΤΣ κε το ΜΤΜ οργανόσαν το κινονικό φάιμο τον εργάτόν στον κερό τυ ανικσιάτικυμ σπέρνιμο παρακάτα.

Απ' τις 10 τυ Μάρτι οστόρα ι στολόδαγια τυ ΜΤΣ κε το ΜΤΜ δεν έχι κανά λυγάς προ-τύκτες-πα, φαίζυνε τυς εργάτες τρις φορές τ' μέρα μόνο με το γάλα. Ο ζαβ. Κυτζαρ κάθε μέρα στα μιζαρέις λατρεψι-πυλικαίδα, για να βράζε το γάλα.

Εκσον απ' αττό ι στολόδαγια

Ο ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ ΚΥΡΚΤΖΙ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στι 2-ι μπρι-γάδα τυ κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖ-ΝΙΚ» δουλέβι ο κολχόζνικος στα-χάνοβτσος ΚΥΡΚΤΖΙ Α. Σ. Αφ-τός μπίκε στο κολχόζ στα 1930 κε απτις πρώτες μέρες παντα-κα

ΑΠΤΙΣ 9.000 ΜΟΝΟ
—600

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Φο» δεν περάζι το πολέμικυμ χάρεσού στα τζυμπράνια.

Απ' το πλάνο 9.000 ντζυ-μπράνια, πιάκυνε μόνο 600.

Αττό ίνε γιατί τι δουλιά τυς δεν τιν περάζυνε οργανομένα. Στο πιάσιμο πιγύνυνε κανά 20-30 νομάτι, μα για το κοβάλιμο νερό τυς δόγυνε μόνο ένα σαχά, πυ πέρνι κανά 15-20 τσιμπέρκας νε-ρό κε στο αποτελέζμα δουλέδυνε κανά 5 νομάτι, ι άλι κάθυντε, γιατί δεν ίνε τι να κάνουνε.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ κε ι μπριγαδieri τζαλκα χριάζυντε να οργανόσουνε τι δουλιά-τους τίλογα πρέπι κε να μιν αφίνυν τα τζυ-μπράνια να χάνυν το μαχζόλ.

Τ-Υ

ΠΕΣ ΤΙΝ ΑΒΛΙ ΤΥ ΜΑΣΤΟ-
ΡΙΚΥ ΙΝΕ ΤΑΛΑΥΡ

ΥΡΖΥΦ. Το κολχόζ «Υτάρ-νικ» έχι μαζτορικό, πυ θρискάτε τζαχ πες το κέντρο τυ χοριού.

Μα στιν αβλι αττό τυ μαζτο-ρικύ ίνε εαν ταλαύρ λυγας.

Το χρασίμ ίνε ναγιτρυμειμο-πες όλι τιν αβλί. Εκί ντρανάς το τσακωμένο ταλικε, εκί ντρανάς το τσακωμένο τρως, μπάρκα, σαχά, τινναύτς κ.τ.λ.

Ο ζαβόζ τυ κολχόζ πάνο ε' αττό τεχνίλ δεν χορίζι προσοχή. Ινε χριαζόμενο ι πραβλένια τυ κολχόζ να φέρι στο γυρούχ αττί-τιν αβλί χάρεσού στις γιορτές, πυ έρχυντε έμπρο-μας.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΒ

ΔΕ ΚΥΝΙΖΥΝ-ΠΑ ΝΑ ΠΙΑΝΥΝ
ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Το κολχόζ «Πετρόβσκι» (π. Τρόζενικ) τυ Κόιμπισεβεσκι ελ-σεβιέτ δεν οργανόσανε τυς ανθρό-πους-τυ για το πολέμικυμ χάρεσού στα τζυμπράνια. Ος τόρα μία-πα δεν κέδαν να πιάκυνε κανά τζυ-μπράν.

Ι πραβλένια, όπος κε ι κομσο-μολικι οργανόσι, δεν χορίζε χρα-ζόμενι προσοχή στο πολέμικυμ χάρεσού στα θλαβερά ζόα τυ κάμ-πυ.

ΑΛΙΔΑΣ

ΠΟΛΑ ΑΠ' ΤΟ ΠΛΑΝΟ..

Απ' τις 25 τυ Μάρτι ος' τι 1 τυ Απρίλι, όπος όλα τα εκο-λιά, έτσι κε το Μεγάλο-Γιανισό-λικο σχολιό πέροζαν τις ανικσιά-τικες διακοπές.

Ι ντιρέκτια με το εσρεταρ-τις κομσομολικίς οργανόσις Λεφ-τεροφ έκαμανε πλάνο τον ανικσι-άτικον διακοπόν, πολλα οθβέτς-βε-νοστ χορίζαν τον κομσομολο Χα-λαμπυζάρ Ντμ.

Στιν κομσομολικι εινεδρίασι τυ σχολιού αποφασίσανε να οργανόσουνε βέτζερα τυ εαμοντέιατελνοστ, να ντραπύν κινω-καρτινίς, να πέζυνε βολεϊμπόλ, να κάμυνε όλι ι μα-θητές εκθορέεσνικ κ.τ.λ.

Μα όλα αττά ι κομσομολικι οργανόσι τα ζμόνις κε οργανόσαν βετζερίνικες με το ραχί.

Ο οργανοτίς αττίς τις δουλιές ίτανε ι μαθητρια τις VIII τάκσις Μαλίτς Ολ. Το βέτζερ πέράζε-στο επίτι-τις. Αλι υτζάστνικι τυ

βέτζερ ίτανε Μαλταμπάρ Ολ.—πάλι μαθητρια τις VIII τάκσις, Χαλαμπυζάρ Ε.—κομσομολικα απ' τα 1934, Χαλαμπυζάρ Ντμ.—κομσομολος γρυπ-όργος τις VIII τάκσις κε άλι.

Ι πιθαρχία τις VIII τάκσις μετριεσκάτε λον παρακάτι στο σχολιό. Ο γρυπόργος Χαλαμπυ-ζάρ, αντίς να καλύτερέπει τιν πιθαρχία τις τάκσις-τυ, μπίκε ε' αττό το χυνουεμά.

Αττά τα βέτζερα άρτα δερ-τερι φορά περνύνε στο σχολιό.

Αττίς ι πιάκυνε, τα χυνουε-μάιδα, τίλογα το κέρύμε, μπίκανε στο είστιμα τον δασκάλον κε μα-θητόν τυ Μεγ-Γιανισόλικο σχολιού. Αττό δεν το άκουγε πρότι φό-ρά. Μα γι' αττό κέρι τίποτες το ραϊΟΝΟ ίτε όχι;

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΕΧΤΕΛΥΜΕ ΤΟ ΝΤΟΓΟΒΟΡ-ΜΑΣ ΑΡΙΣΤΑ

Εμίς ι εθιαζίστες τυ χ. Στίλα

επεκεργάστικαμ το πλάνο τις εκσεσφάλις τον τζολί μπριγαδον στο ανικσιάτικυμ σπέρνιμο, χορίσταμ-ε 3 μπριγαδες. Με τυς δασκά-λως κε με τιν κομσομολικι οργά-νοσι χορίσαμ τυς πιονέρος κε τυς κομσομολος στις 35 τζολί μπρι-γάδες τυ χοριού-μας.

Τις όλες εφιμερίδες κε τα ζζυρνάλια, φέρισεκαμτα στο τζολ-γυργά απ' το θαντέ, πέραζαμ το διάδζαμ τον εφιμερίδον κε ζζυρ-νάλια στον κερό τις μεσιμερινίς ανάπαισις. Απ' τι μεριά τον μπριγαδον ένα χυρλάνιμό-πα δεν ίχαμε. Καθένας από μας πιάκε από 35 τζυμπράνια κε το πιά-σιμο ακόμα κοτέβι.

Στο άγενεσθω-μας ίνε κυλτόρ-νικω κε τεμίζκο. Το τηλεφονο δυ-λέβι άριστα, εμς τράβισαμ το τι-λέφονο κε στις μπριγαδες τυ κολχόζ «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ», πυ θρискυντε στα 5 1/2 χιλιόμετρα

απ' το χοριό.

Μπιτράεφτικε ιοστέρνιμο. Απ' τα 7 κολχόζια-πα πέραμε εσπράβ-κες, ότι ι ειδεσί-μας δόλεβε άρι-στα. Ι κολχόζνικι μας εφχαριστύ-σανε.

Το ντόγοβορ, πυ το εκαμζα με το Σταρο-Μπέσεβεσκι ΡΟΣ, Μαρνπολιτικό ΡΟΣ κε Μικρο-Γιανισόλικο ΡΟΣ, το εχτέλεσαμε στα άριστα.

Ολι ι εθιαζίστες τυ χ. Στίλα υποχρεθιδαν να γίνυντε σταχάνοβτς κε σταχάνοβιδα να εκσεσφάλιζυνε όλες τις νικοκριατικω-πολιτικές καμπάνιες τυ 1936.

Περιμένουμε τα αποτελέζματα τις δουλιές στον κερό τυ σπέρνιμο στο άγενεσθω τυ Μικρο-Γιανισόλ κε τις Μαρύπολις μέσον απτον «Κολεχτιβιστί».

Ζαβ. τις Στυλιότικις πόστας—**ΠΑΝΚΟ**

Σθιαζίστες—**ΑΛΕΝΓΟΖ Ι. Φ.**, **ΜΠΕΣΜΕΡΤΝΙ** κε άλι.

ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΟΝ ΤΖΙΝΟΒΝΙΚΟ ΙΒΑΝΙΥΣΤΖΕΝΚΟ—ΑΦΣΤΙΡΑ
ΜΕΤΡΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο ζαβ. τυ τζολί ο εργάτις ΧΜΙΛΙΟΒΕΚΙ άρχισε τμήματος τυ σοβχοζιού «ΑΖΟΒ-ΣΚΙ» ΙΒΑΝΙΥΣΤΖΕΝΚΟ, εστις εργάτες φέρετε όλιαχ παρακάτα. Χυλίζ-απάνο-τους, θρискε-τους κ.τ.λ. Δίχως το ιμίρ τις ντιρέκτιας τυ σοβχοζιού, ο Ιβανιύστζενκο καρτα-κολί τυς εργάτες απτι δουλιά κε πέρι τίνα θέλι.

Ινε κε τέτια φακτα, όταν αφ-τός κυπανίζι τυς εργάτες, μα ι ντιρέκτια δε λεί τίποτες-πα. Ια φστίρρά μέτρα χάρεσού

ΣΤΙ ΣΑΡΤΑΝΑ ΕΧΤΕΛΕΣΑΝ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΤΥ ΠΙΑΣΙΜΥ
ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ ΚΑΤΑ 43 %

Σίφονα με το πλάνο, τα κολ-χόζια τυ χ. Σαρτανά πρέπι να πιάκυνε 36 χιλ. τζυμπράνια.

Ος τις 12 τυ Απρίλι όλα τα κολχόζια πιάκυνε 15475 τζυ-μπράνια, άλλαδι εχτέλεσαν το πλά-νο-τους κατά 43 %.

Λον έμπρο ίνε το κολχόζ «Νεζαμζόζνικ». Σίφονα με το πλάνο το κολχόζ «Νεζαμζόζνικ» πρέπι να πιάνι 12 χιλ. τζυμπ-ράνια. Ος τις 12 τυ Απρίλι:

πιάκυν 6380, διλ. εχτέλεσε το πλάνο κατά 53 ποτος.

Ιεττερα ίνε το «Κρασνι παρτι-ζάν», πυ πιάκυν 7200 τζυμπ-ράνια απ' το πλάνο 14 χιλ., διλ. 51, 4 ποτος. τυ πλάνο.

Λον απίσο πέρνιν το κολχόζ «Προτοματσια», πυ απ' το πλάνο να πιάνι 10 χιλιάδες, πιακυν μόνο 1895, διλ. 19 ποτος. τυ πλάνο.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

Ιεφτίρνικε εινάχικε **Α. ΑΡΙΧ.**

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΝΟΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

15

ΑΠΡΙΛΙ

1936

№49(546)

ΤΟ Χ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΒΛΚΣΜ

Στις 11 του Απριλίου άρχισε το δουλιά-το, το Μόσχα το Χ Σινεδριο το Β.Α.Κ.Σ.Μ.

Ο μεγαλύτερος φρανσεζικός εγγραφεί: Ρυάι Ρολαν πέλιζε χερατί-ζο στο Χ Σινεδριο το Β.Α.Κ.Σ.Μ. Ετσι κα χερατί-ζο το Σινεδριο το κομμενιστ ο ΜΑΚΣΙΜ ΓΟΡΚΙ.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΟΝΟΜΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΥΣ ΔΑΣΚΑΛΥΣ ΤΟΝ ΑΡΧΙΚΟΝ ΚΕ ΜΕΣΕΟΝ ΣΧΟΛΙΟΝ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΕΧΤΕΛΕΣΤΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΚΕ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤ ΤΟΝ ΛΑΙΚΟΝ ΚΟΜΙΣΑΡΟΝ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

Το κεντρικό Εχτελεστικό Κομιτέτ κα το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενωσις ΣΣΔ αποφασίζου-νε:

1. Να στέκουμε τις τέτιες προσωπικές ονομασίες για τυς δασκά-λυσ τον αρχικό κα μεσέον σχο-λίον:

α) Δάσκαλος του αρχικό, σχο-λί-ου.

β) Δάσκαλος του μεσέον σχο-λί-ου.

γ) Ζαεζλόζενι δάσκαλος του σχο-λί-ου.

Προσωπικές ονομασίες τον δασ-κάλον, που τυς δοχαν είνονα με το χαραζμένο νόμο, ίνε για όλο το ζείμο-τους κα ατζέ τις ονο-μασίες μπορούνα να τις πάρου-νε μόνο απ τιν απόφασι του συντ.

Τυς δασκάλυσ, που πέρανε προ-σωπικές ονομασίες, να τυς δώγου-με τα ατεστάτ με τιν υπογραφή του λαϊκού κομισάρι τις μόρφωσης κα σούζνι ρεσπούμπλικας.

Να επικιρόουμε τα ενέα ατεστάτ για όλες τις ρεσπούμπλικες τις ΕΣΣΔ για τιν ονομασία του δασ-κάλου του αρχικό κα μεσέον σχο-λί-ου.

2. Να το χαραζουμε, ότι τις προσωπικές ονομασίες τις χαρα-ζου-νε ι λαϊκή κομισάρι τις μόρφω-σις τον σούζνι δημοκρατίον είνονα με το χάραζο τον λαϊκόν κομι-σάρον τον αϋτονόμνι δημοκρατίον κα ζαβ. τον ομπλαστνί (κραεβί) τριμάτον τις λαϊκίς μόρφωσις, μα εκί, που δεν ίνε το ομπλαστνί (κραε-βί) τριμα, —πας χάραζο τον ζαβ. τον οκρυζνί (γοροτσκί) κα ραϊόνι τριμάτον τις λαϊκίς μορ-φοσις, στος τέτιος ανδρόπος:

α) Ονομασία του δασκάλου του αρχικό, σχο-λί-ου, —που μπιτράσαν τα μεσέα, παιδαγωγικά, εκπαιδευτικά καθιδρύματα (για τυς μπαραμπαρ-λαιμένους μ' ατζός) κα τυς φελά για τιν παιδαγωγική δουλιά.

γ) Ιονομασία του δασκάλου του μεσέον σχο-λί-ου—που μπιτράσαν τα παιδαγωγικά ινστιτούτα για υνιβερ-σιτέτ κα τυς φελά για τιν παιδα-γωγική δουλιά.

Εκίνος, που μπιτράσαν τα ινστιτούτ τον δασκάλον κα μπο-ρού-νε να δουλέουνε παιδαγώγι, να τυς δίνουμε τιν ονομασία του δασ-κάλου του μεσέον σχο-λί-ου με το δι-κείομα να μαθίζου-νε στις πρώτες εφτα τάξις του μεσέον σχο-λί-ου.

Τα πρόσωπα, που δουλέουνε πε-δαγώγι στον τορινό κερό στο αρ-χικό κα μεσέον σχο-λί-ου, μα που δεν μπιτράσαν τα χραιζόμενα εκπε-δευτικά καθιδρύματα, τα δίνουμε τζαρά να κυτέθου-νε τιν παιδαγω-γική-τους δουλιά μ' ατζό, όστε στα δύο χρόνια (ος τιν 1 του Αβγύστου του 1938) να δώσουνε χραιζόμενες εκτετάσις κα να πάρου-νε χραιζό-μενα ατεστάτ.

Προσωπικές ονομασίες να δώ-με ε' ατζά τα πρόσωπα, μόνο ίστερα, όταν θα έχου-νε εναχορνέ-σο σταζ τις παιδαγωγικής δουλιές στα σχο-λιά. Στο ιεπιτάτελνι σταζ τις παιδαγωγικής δουλιές μπο-ρού-με να μπάσου-με ταζαζ κα τιν εμπιρζνί παιδαγωγική δουλιά του δασκάλου οζπου να έμπιν στο εκ-παιδευτικό καθιδρύμα.

3. Να στέκουμε, ότι τιν ονο-μασία του ζαεζλόζενι δασκάλου δίνου-νε, πάντο ετι βασι τις χοριετίς κατάστασις, τα σοβιέτ τον λαϊκόν κομισάρον τον ρεσπούμπλικον, απ τιν πρετσταθλένια τον λαϊκόν κο-μισάρον τις μόρφωσις, τυς δασκά-λυσ τον αρχικό κα μεσέον σχο-λί-ον, που χοριεττά μπελινέφταν με τι διαπαιδαγωγική - παιδαγωγική-τους δουλιά.

Πρόεδρος του Κεντρικού Κο-μιτέτ τις ΕΣΣΔ

Μ. ΚΑΛΙΝΙΝ

Πρόεδρος του Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενω-σις ΣΣΔ

Β. ΜΟΛΟΤΟΦ

Ι. ο. του Σεκρετάρ του Εχ-τελεστικού Κομιτέτ τις Ενω-σις ΣΣΔ

Ι. ΥΝΣΕΛΙΧΤ

Μόσχα, Κρεμλίνο. 10 του Απριλίου του 1936

ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΜΠΑΣΙΜΥ ΤΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΟΝΟΜΑΣΙΟΝ ΓΙΑ ΤΥΣ ΔΑΣΚΑΛΥΣ ΚΕ ΓΙΑ ΤΟ ΧΟΡΙΖΜΑ ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟΝ, ΔΙΕΦΘΙΝΤΟΝ ΚΕ ΔΙΡΕΚΤΟΡΟΝ ΤΟΝ ΣΧΟΛΙΟΝ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤ ΤΟΝ ΛΑΙΚΟΝ ΚΟΜΙΣΑΡΟΝ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομι-σάρον τις ΕΣΣΔ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) χαράζου-νε, ότι ι σοβιε-τική δασκαλία μεγάλωσε σε ισχυρή κα κουλτόρνικι δύναμι, χορίζοντας απ' τις γραμές-τις τυς δασκάλυσ, που κατάχτιζαν καλά το πε-δαγωγικό μαστερ-ζο κα που δώ-νου-νε ιπαδείγματα ετι δουλιά τις μά-θησις κα τις λευνικής διαπαιδαγώ-γισις τις νέας γενιάς δέχου-νε, ότι ο αποζιάζμος τις δυνατά, θαλμένις τάξις στο μπελίγμο κα χορίζμα τον δασκάλον ίφερε ετιν αβάζεστι πραχτική, που ετι μάθι-νε κα διαπα-δαγώγι-νε τον παιδίον στο σχο-λί-οι αρεά κατέδενιςκεν πολί χα-μπαριστάν, που δεν ίκεσαν τιν παιδαγωγική δουλιά.

Το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) μιτρώ-νε τεκ-μιλ απέλιτι ατζί τιν κατάσταση, οτι τα ναρκομπρός τον σούζνι ρεσπούμπλικον κα αϋτονόμνι ρεσ-πούμπλικον ετις κα τα ομπλαστνί κα κραεβί οντέλ τιν Ναρομπράζ δε-μάρκνι κα μπελινέφταν ετιν δασκάλο, πέταζ ατζί τιν κηριότερι δουλιά πάζε-ζο ετις ετορο-στεπνι ραμποτνικυς.

Ιτζ-πα δεν πρέπι να ίνε κα ι πραχτική στο-πυχτό, δίχως κανά μαχανά, περαζμο κα «πέταγμο» τον δασκάλον απ' το ραϊόν στο ραϊόν, απ' το σχο-λί-ο στο σχο-λί-ο, μάλιστα μέσα στον εκπαιδευτικό χρόνο, που το φέρι ετιν ομπλα-στνί κα δίχως απάντις ετιν εκπαιδευτική δουλιά κα στο φέξιμο τον δασκαλικόν καθρόν.

Ανάλογα με τα χοριεττά ιπέφ-θου-να καθιόνου-νε, που ίνε θαλμένα εμπρο ετι σοβιετική δασκαλία ετι δουλιά τις μάθησις κα διαπαιδαγώ-γισις τον παιδίον, έτσι κα για τιν καλνιτέρεπνι ετι στερνί εκπαιδευτική δουλιά στο σχο-λί-ο κα το δόξιμο τον σοβιέκον, που εκτεατραλίζου-νε το στερ ό δόξιμο κα τιν καλνιτε-ρεπνι τον δασκαλικόν καθρόν, — το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ κα το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) αποφασίζου-νε.

1. Να στέκουμε, ότι το ουδύ-τις παρλόσις στο αρχικό, μι-πλέ-ριο μεσέον κα μεσέον, σχο-λί-ο έχου-νε μόνο ατζί, που έχου-νε τιν προσο-πική ονομασία του δασκάλου, είνονα με τιν απόφασι του ΤΣΚ κα ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ, «για τις προσωπικές ονομασίες για τυς δασκάλυσ» απ τις 10 του Απριλίου του 1936, κα απεσιλά εκπαιδευτικά σχο-λιά (κα τα σχο-λιά, που ίνε εσόμενα με τε-τια εκπαιδευτικά σχο-λιά), μα που δεν έχου-νε παιδαγωγικό σταζ, — να τυς πελίνου-νε ετιν παρλόσις στο σχο-λί-ο κα να περαζου-νε ετιν δου-λιά εταζζ στον κερό του ένα χρό-νο, ός να χαζανέπνυ-νε τιν ονο-μασία του δασκάλου.

2. Να προτίνουμε τυς λαϊκός κομισάρους τις μόρφωσις τον σούζ-νι ρεσπούμπλικον να περάσου-νε ος τιν 1 του Αβγύστου του 1938 ατε-στάτνι για τιν ονομασία του δασ-κάλου του αρχικό κα μεσέον σχο-λί-ον όλο τον πρόσωπον, που τόρα δουλέου-νε δασκάλι στο αρχικό, μι-πλέριο μεσέον κα μεσέον σχο-λί-ο.

3. Να στέκουμε, ότι χορίζου-νε, περάζου-νε κα θγάλουμε απ' τι δου-λιά τυς δασκάλυσ κα τυς διεφθιν-τές τον αρχικόν σχο-λί-ον, ακόμα κα τυς δασκάλυσ κα τυς ντιρέχ-τορυσ του μι-πλέριο μεσέον σχο-λί-ου κα τυς δασκάλυσ τον πρώτον 7 τάξεον του μεσέον σχο-λί-ου ι λαϊκή κομισάρι τις μόρφωσις τον αβτο-νομνι ρεσπούμπλικον κα ι διεφθιν-τές τον κραεβί (ομπλαστνί) ον-τελ τις λαϊκίς μόρφωσις απ' τι πρετσταθλένια τον διεφθιντόν τον οντελ τις λαϊκίς μόρφωσις του ραϊόν κα τον πόλεον.

4. Να στέκουμε, ότι χορίζου-νε, περάζου-νε κα θγάλουμε απ' τι δου-λιά τυς ντιρέχτορυσ τον μεσεον σχο-λί-ον κα τυς δασκάλυσ τον 8 9 κα 10 τάξεον του μεσεον σχο-λί-ου ι λαϊκή κομισάρι τις μόρ-φοσις τον σούζνι ρεσπούμπλικον απ' τι πρετσταθλένια τον λαϊκόν κομισάρον τις μόρφωσις τον αβ-τονόμνι ρεσπούμπλικον κα τον διεφ-θιντόν τον κραεβί (ομπλαστνί)

5. Να απαγορεπού-με τα ραϊό-νι ισπολόμ κα τα ραϊοπαρτόμ να περάζου-νε απ' το ένα τόπο στο άλλο τυς δασκάλυσ, κα τα κραεβί (ομπλαστνί) σοβιετικά κα παρτίνι όργανα να παρτιρόνε πίζο στο σοστό περάζμο στο ζεί-μο ατζέ τις αποφασίς.

Πρόεδρος του Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενωσις ΣΣΔ—

Β. ΜΟΛΟΤΟΦ.

Σεκρετάρ του Κεντρικού Κομιτέτ τις ΒΚΠ(ΜΠ) Ι. ΣΤΑΛΙΝ.
Μόσχα, Κρεμλίνο. 10-IV 1936

ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΠΛΥΓΑΡΙΖΜΥ ΤΙΣ ΖΑΡΠΛΑΤΑΣ ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟΝ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

1. Να χαραζουμε, ότι τι ζαρ-πλατά τον δασκάλον θα τιν πλυ-γαρίζου-νε τα ραϊΟΝΟ κα γορΟΝΟ στις πόλες, στα ραϊόνι κέντρα κα στις εργατικές ποσιόλκας διό φο-ρές στο μίνα—στις 16 κα ετιν 1 του αριθμού στο καθε μίνα κα στα χοριά—μια φορά στο μίνα—στις 20 του αριθμού στο καθε μί-να.

2. Να χαραζουμε, ότι το δό-ξιμο τις ζαρπλάτας τον δασκάλον τίλογα ετι πολιτικά, έτσι κα ετι χοριεττικά σχο-λιά θα το περάζου-νε τα οριζόμενα γορΟΝΟ κα ραϊΟΝΟ άμεσα απτυς διρέχτορυσ κα διεφ-θιντές τον σχο-λί-ον.

Σίφονα μ' ατζό, τα κροϊέματα ετι ζαρπλάτα τον χοριεττικόν δα-σκάλον, χραιζέτε να τα θγάλουμε απο χοριεττικό μπιυτζέτ κα να τα περάσου-νε στον έμπρο κερό απο το

ραϊόνι μπιυτζέτ.

3. Να υποχρεώ-με τα πρεζί-τιμ τον γορσοβιέτ κα ραϊοπολόμ να εκτεατραλίζου-νε το περεβοτ ετι ιδικά ετις τον ραϊΟΝΟ κα γορΟΝΟ τον καπνικόν, που ίνε χραι-ζόμενα για το δόξιμο τις ζαρ-πλάτας τον δασκάλον, όχι αργο-τερο, παρά απτις πέντε μέρες ος το θαλμένο λαντε το δόξιμο τις ζαρπλάτας.

4. Να χαραζουμε, ότι ι δι-ρέχτορι κα διεφθιντές τον σχο-λί-ον τα καπνικα, που τα πέρα-νε για τι ζαρπλάτα τον δασκάλον, ίνε χραιζόμενα να τα δόκονε στον καθε δασκάλο ετα θαλμένα θα-τείδα κα τζαλκα να δόκονε απίζο ετα γορΟΝΟ κα ραϊΟΝΟ τα έε-τομοστ για τι ζαρπλάτα με τις υπογραφίς τον δασκάλον.

5. Να χαραζουμε, ότι τυς 10 του Απριλίου του 1936,

διεφθιντές τον γορΟΝΟ κα ραϊ-ΟΝΟ θα τυς τραδέκονε ετι δίκι, όταν θα αργέπνυ-νε για δε θα πλυγαρίζου-νε τι ζαρπλάτα τον δασκάλον σοστά.

Να χαραζουμε, ότι τυς διεφ-θιντές τον γορφινοντέλ κα ραϊ-φινοντέλ θα τυς τραδέκονε ετι δίκι, όταν θα αργέπνυ-νε για δε θα περάζου-νε όλα τα χραιζόμενα καπνικα για το δόξιμο τις ζαρ-πλάτας τον δασκάλον.

Πρόεδρος του Σοβιέτ τον Λαϊ-κόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ—

Β. ΜΟΛΟΤΟΦ

Ζαμ. του υπραβλιζού-ζο με τις δουλιές του Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ.—

Ι. ΜΕΖΖΛΑΥΚ.

Μόσχα, Κρεμλίνο
10-IV 1936.

ΦΟΤΟΤΕΛΕΓΡΑΜΕΣ ΑΠ' ΤΙ ΜΟΣΧΑ ΣΤΟ ΚΙΕΒ

ΚΙΕΒ. Ανάμεσα ετι Μόσχα κα στο Κίεβ έστεισαν φωτοτε-λεγράφι ειςδεσι. Στις 9 του Απ-ρίλι νίχτα πέρανε τις πρώτες φο-τοτελεγράμεις για το ντινκάιμο.

Τα όπιε ίρταν ραζε. Τι φωτο-γράφια τυ παραχούμ τυ συν. Γε-κερτ, που το έδοσαν απ' τι Μόσχα για τι είντανε τις εφίμεριδάς τυ

Κίεβ «Βεστν ΤΣΚ ΥΣΣΔ», το πέρανε ετι 14 λεπτά, κα ίστερα απο κάμποσα λεπτά το έκαμαν προγιαδί.

ΓΙΑ ΤΙ ΣΙΡΑ ΤΥ ΧΟΡΙΖΜΥ, ΠΕΡΑΖΜΥ ΚΕ ΒΓΑΛΙΜΥ ΑΠ' ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΔΙΕΦΘΙΝΤΟΝ ΤΟΝ ΡΑΙΟΝΙ ΟΚΡΥΖΝΙ ΚΕ ΓΟΡ. Ο.Ν.Ο.

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ)

1. Να στέκουμε, ότι τυς διε-φθιντές τον ραϊόνι, γοροτσκί κα οκρυζνί τριμάτον τις λαϊκίς μόρ-φοσις τυς επικιρόου-νε ι λαϊκή κο-μισάρι τις μόρφωσις τον σούζνι ρεσπούμπλικον απ' τι πρετσταθ-λένια τον αβτονόμνι ρεσπούμπλικον κα τον κραεβί (ομπλαστνί) εχτε-λεστικον νομιτέτ, για τον ραϊόνι εχτελεστικον νομιτέτ. (σοβιέτ τον πόλεον) ετις ρεσπούμπλικες, που δεν έχου-νε ομπλαστ.

2. Να απαγορεπού-με (ζαπρε-τίτ) τα ραϊόνι, γοροτσκί κα κραε-βί (ομπλαστνί) εχτελεστικά κομ-

τέτ κα τα σοβιέτ τον λαϊκόν κο-μισάρον τον αβτονόμνι ρεσπούμπ-λικον, ακόμα κα τα σοβιετστόου-ετνι παρτίνι νομιτέτ να θγάλουμε κα να περάσου-νε ετιν αλι δουλιά τυς διεφθιντές τον ραϊόνι, πολικόν κα οκρυζνί οντελ τις λαϊκίς μόρφωσις δίχως τον υύσεεμο τον λαϊκόν κομισάρον τις μόρφωσις τον σούζνι ρεσπούμπλικον.

Πρόεδρος του Σοβιέτ τον Λαϊ-κόν Κομισάρον τις Ενωσις ΣΣΔ

Β. ΜΟΛΟΤΟΦ

Σεκρετάρ του Κεντρικού Κομιτέτ τις ΒΚΠ(ΜΠ)—Ι. ΣΤΑΛΙΝ

Ι ΚΟΜΥΝΙΣΤΕΣ ΤΥ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ ΔΕΝ ΚΑΜΥΝ ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ

Στις 5 το Απρίλι ετι είχα-
πει τον τρακτορίστον-σταχάνο-
βιτον το Μικρό-Γιανισόλιον ΜΤΣ
ε πρόεδρι τον κολχοζιόν πέρανε
ιποχρεοσι, όστε απ' το χαμπαιάτ
τον κολχοζιόν τα τράκτορα να
μιν έχουνε στεκέρματα. Μα ο
πρόεδρος τυ κολχοζ «Κράσνια
Ζβεζτά» ΝΤΑΒΣΣΑΝ δεν εχ-
τέλεσε τιν ιποχρεοσι-τυ.

Τα τράκτορα, τυ δουλέυνε
αφτό το κολχοζι, τυ πολά στέ-
κυνε, παρά δουλέυνε. Ετσι στις
8 το Απρίλι το τράκτορ ΧΤΖ
№ 56 στέκυντον 6 όρες, γιατί
δεν ίτυνε σπέρμο. Ακόμα τα
τράκτορα έχουνε στεκέρματα από
κάμποσε όρες απ' αφτό, ότι στον
κερό δεν τα εκασφαλίζυνε με
το γορνότσι.

Εκόν απ' αφτό τα τράκτορα
έχυνε μεγάλα στεκέρματα απ' το
χαμπαιάτ τυ ΜΤΣ, τυ δεν εκασ-
φαλίζε τα τράκτορα με τα αλέ-
τρα. Απ' αφτό το μαζά ετις
τυ Απρίλι τα τράκτορ ΧΤΖ
№ 18 κα № 4 στέκυνταν από 27
όρες, ετις 8 το Απρίλι ο τρακ-
τορίστας-σταχάνοβις ΤΖΑΝΓΑΙ,
δουλέυοντας με το τράκτορ ΧΤΖ
№ 21, στέκυντον 8 όρες.

Αλα μανανά, τυ πατζαρίζυν
τι δουλιά τον τρακτορίστον-στα-

χάνοβιτον ίνε το παρακάτο ρυ-
κοβόντιτελιον τυ ΜΤΣ. Νά ο
σταχάνοβις Νταβσσαν Κόλιας, τυ
δουλέβι με το τράκτορ ΧΤΖ № 20,
απ' τις πρώτες μέρες τυ σπέρνι-
μυ ιπερεχτέλενε τις νόρμες-τυ
κατά διο φορές. Τόρα ο Κόλιας
δε μπορί να εχτελί τι νόρμα-τυ,
γιατί το ΜΤΣ τον έδωσε να πάρ-
νικ τον Σάσσκιν, τυ εστιματικά
χαλάνι τι δουλιά-τυ. Ετσι ετις 7
τυ Απρίλι ο Σάσσκιν, δουλέυοντας
νίχτα στο αλέτριζμο, ετις 9 όρες
τυ θράβι με τον πριτέπετλιν
Μακμάκ έστικαν το τράκτορ τρία
χιλιόμετρα μακρά απ' τι μπότκα,
πέλιναν απ' το ραντιάτορ το νε-
ρό, αφίκαν το τράκτορ δίχως ντρά-
νιμο κα δάγαν ετι μπότκα κι-
μύνταν.

Ο μπριγαδός ΖΙΜΠΙΑ, αντί
να πιλί τον Σάσσκιν ακαρίσει ετι
δουλιά, δε σικόθεν-πα πάνω.
Το τράκτορ στέκυντον ός τον
μπιρόν κα όταν ο σιν. Νταβσσαν
δάν στο τράκτορ αφτό δεν ίτυνε
στο γιορνό, όστυ να το ίσκαζεν
πέρασε μισί μέρα. Απ' αφτό το
μαζά ο Νταβσσαν δε μπόρεσε
να εχτελί τι νόρμα-τυ.

ΜΙΧΑΛΙΔΙΣ

ΔΕ ΝΙΑΣΣΚΥΝΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΖΩΝΤΑΝΟ ΑΝΘΡΩΠΟ

Στο κολχοζ «Π. Πατιλέτκα»
τυ Τζερμαλίκ, εστιματικά πέρανε
νιάσσετε για τυς τρακτορίστες.
Αρτα πέρασε πολά απ' το ένα
μίν, όταν άρχισαν να τυς χτίυνε
μπότκα, μα ός τορα δεν τι μπι-
τραισαν. Ι τρακτορίστες ίστερα
απ' τι δουλιά πένυνε να πέφυνε
5-6 χιλιόμετρα πίσω στο χο-
ριό.

Το φάιζμο-τυς πάλι ίνε άλιαχ

παρακάτο. Τρόγυνε φαί, ετι μέ-
ρα μια φορά, πέρασε
ετις δε ντράνυνε-πα.

Ακόμα απ' τιν Ι τυ Απρίλι
αρχισαν να πλυγαρίζυνε τυς
τρακτορίστες στο κερισινό δάφτε-
ρο μισόχρονο, τυς έδωσαν μονο
κατα 50 % κα το-πα ζήτινα, μα
το άλο υσαντρέβον να το δύν-
με καπίκια στο κενύριο χρόνο.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΑ.

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΣΤΑΛΙΝΙΚΟ ΥΣΤΑΒ ΓΙΑΛΤΑ.

Σίφωνα με το
Σταλινικό υσταβ το χοριατικο-νι-
κοκιορίατικυ κολχοζι ι πραδλένιες
τον κολχοζιόν χριάσετε να δύν-
νε ετυς κολχοζινικυς άλογα για
να αλετρίυνε τις μπιτζανέες-τυς
κ.τ.λ.

Μα ι κάμποσι ρυκοβόντιτελι
τον κολχοζιόν χαλάνυνε το Στα-
λινικό υσταβ τυ κολχοζ.

Ετσι ο μπριγαδός τυς 1-ις
μπριγάδας τυ κολχοζ «Ζαδνι
Ιλιτζά» κάθε μέρα υσαντρέβι τυς
κολχοζινικυς να τυς δόκι άλογα,
μα ός τα τόρα ακόμα καν'να-πα,
σκεδόν, δε δόκε.

Τέτια κατάστασι ίνε κα ε'άλο
το κολχοζ «Κραβνι Μπορετς»,
απο τυ στο στερνό κερό ι κολ-
χοζινικι αρχισαν να μι θγένυνε
ετι δουλιά κα πένυνε στα σπύτια-
τυς για να εκάπυνε τις μπι-
τζανέες-τυς.

Το σελοβιέτ χριάσετε να πά-
ρι τα αφτερά μέτρα χαρσού ετυς
χαλάρτες τυ Σταλινικό υσταβ τυ
χοριατικο-νικοκιορίατικυ κολχοζ.

ΡΙΛΣΚΙ.

ΟΤΑΝ ΚΕΜΥΝΤΕ Ι ΡΥΚΟΒΟ-ΝΤΙΤΕΛΙ...

ΤΖΕΡΝΤΑΚΛΙ. Το κολχοζ
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» έχι 43
κεφάλια πράμα, μα το ντράνιμο
αφτό τυ πράμα ίνε άλιαχ παρα-
κάτο.

Στο στερνό κερό απο παρακά-
το ντράνιμο όλο το πράμα-πα
ίστερα νάβη άνα ντινιό πέτυνε
το μισκάρι-τυς κ.τ.λ.

Όλα αφ' τυς τζαραζιζήκια ι
πραδλένια τυ κσέρι, μα σοπάσι.

Το σελοβιέτ, για το παρακά-
το ντράνιμο κα ανάβρεπει τις χι-
νοτροφίας χριάσετε να πάρι τα
αφτερά μέτρα χαρσού ετυς ρυκο-
βόντιτελις αφτό τυ κολχοζ.

ΠΕΤΡΑΣ.

ΑΡΧΙΣΕ ΤΟ ΜΕΤΑ-ΛΑΖΜΟ ΤΟΝ ΠΑΡΤΝΤΟΚΥΜΕΝ-ΤΟΝ

Στο Μεγαλο-Γιανισόλιον ραιόν
άρτα άρχισε το μετάλαζμο τον
παρτντοκυμέντον. Το δόσιμο τον
παρτμπιλέτ το παραζι ο δαφτό-
τυ σεκρετάρ τυ ραιπαρτκόμ σιν.
Ταράν Ζ. Φ.

Πριν να δόκι το παρτμπιλέτ
ο σιν. Ταράν περάζι τιν ομιλία
με τον καθένα κομμουνίστα χοριστά.
Κάθε μέρα πένυνε τα παρτμπι-
λέτ ός 6-7 κομμουνίστες, τυ το
κσέρυνε 2-3 μέρες έμπρο απο
δόσιμο τυ παρτμπιλέτ.

ΤΙΤΚΟΦ

ΤΑΚΙ Σ.

Ι ΣΙΝ. ΚΑΜΑΛ ΔΕ ΘΕΛΙ ΝΑ ΜΑΘΕΝ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Στιν
παρτοργάνοσι τυ κολχοζ «Κιροφ»
ίνε 10 κομμουνίστες. Ετιμάζοντας
για το μετάλαζμο τον παρτ-ντο-
κυμέντον ι κομμουνίστες δύνυνε ετι
δουλιά-τυς καλά ιποδύγματα κα
σικόνυνε το πολιτικό-τυς επίπεδο.

Ακόμα ετυν Οκτόβρι τυ 1935
οργάνωσαν πολιτ-σκολιο για τιν
εκαμάθις τις ιστορίας τις πάρτιας.
Το σκολιό δουλέβι ός τόρα-πα.

Στα μαθήματα ι κομμουνίστες
πάγυνε εστιματικά ετιμαγμένι με
τα κονσπέντα, διαδάζυνε καλτεχ-
νική φιλολογία—τα έργα τυ Οστ-
ρέβσκι, Πανζέροφ κα τον άλον

εγγραφίδον. Τέτια ίνε ι σιν.
ΜΑΝΓΑΤΑΣΣ, ΤΡΙΦΟΝΟΦ,
ΝΤΙΖΕΡΕΝ κα άλι.

Αντάμα μ' αφτός ίνε κα ι
τέτια σιντροφι, τυ δεν πάγυνε
ετα μαθήματα εστιματικό, δεν
ετιμάζυνε-πα σοστά. Ετσι τυ-
ρέφκιντε ι σιν. ΚΑΜΑΛ, τυ δου-
λέβι ο ζαθ. ετις πεδικές γιάδες.

Ι παρτοργάνοσι πρέπει να δινα-
μόσι τι δουλιά-τις για να τραβήκι
όλος τυς τζλένους τις πάρτιας στο
ακτιβνι παρτίνι ζισιμο κα λον
σιρτέ τι σιντροφίσα Καμάλ.

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΤΙΛΟΓΑ ΣΙΝΑΝΤΙΣΑΝ ΤΟ Χ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΒΛΚΣΜ

Στιν κομσομόλινι οργάνοσι τυ
κλχοζ «8 το ΜΑΡΤΙ» τυ
Τζερταχλιότικυ σελοβιέτ ίνε 18
κομσομόλι. Ο κομσομόλι σιντροφός
ΜΑΣΣΜΑΖ δεν έβαλε τι
δουλιά τις οργάνοσι στο χριζ-
ζόμενο πσέλος. Ι κομσομόλι δεν
έδικαν τον δαφτό-τυς σε κανά
δουλιά-πα. Για τι σινάντις τυ Χ
σινεδριου τυ κομσομόλ αφτί δεν πύ-
ρανε κανά λογάς ιποχρεοσις-πα

κα ίνε γρικόμενο, ότι δεν έχυνε
τόρα αποτελέσματα τις δουλιάς.

Δεν ίνε καλή κατάσταση κα
ετις κομσομόλινες οργάνοσις τον
κολχοζιόν «Κολχοζνι τρυντ» κα
«Κρ. Παρτζιάν». Ο κομσομόλι
στο κολχοζι «Κολχοζνι τρυντ»
Μπατίρ, τυ έχι 12 κομσομόλις
φίκεν κα δάν απ' το κολχοζι
δουλέβι ετι Μαριύπολι. ΓΙΑΝΙΣ.

Ι ΓΛΟΣΙΚΕΣ-ΜΑΣ ΑΠΟΠΣΙΣ

Τόρα τελεφτέα πολί μας ροτά-
νε: «Γιατί δε γράφι κανίς, τί γνό-
μι έχι ι Μαριύπολι για τι γλοσι-
κί σιζίτις, τυ γίνετε στον Κάφ-
καζο; Ιπάρχει καμιά κίνισι στο Δον-
μπάς, ίτε εκί δεν ενδιαφέρυντε
γι' αφτό το ζίτιμα;»

Το ότι μέχρι τόρα δεν ίχαμε
γλωσσολογικές διατριβές κι' αρθρο-
γραφίες ετις στίλες τυ «Κολεχτι-
βιστί», αφτό ασφαλός δε σιμένι,
ότι δεν έχυνε κα τις αποκριστα-
λομένες απόψεις-μας. Κάθε άλο!
Σικέπεις κάναμε κ' εμς κα πέρ-
τι το Δεκέμβρι ίχαμε εκθέσι τι
γνόμν-μας ετιν Πανενοσιακί κεν-
τρικί επιτροπή τυ νέυ αλφάβητου,
διλαδύ ίπαμε τί σκεφτόμαστε πριν
σα μας ροτίσι. Αφτί οργάνοσι
νίς τις θέσις-μας. Στις σικέπεις-
μας ίχανε πάρι μέρος εργάτες τις
σίντακσις, τυ εκδοτικό κα τυ Μα-
ριυπολίτικυ πεδαγογικό τέχνηκυ.
Δεν ίνε καθόλου τιχέο το γερονός,
ότι κ'εμς εδó ετι Μαριύπολι
ομόφωνα ζιτάμε να γίνι οριζμένι
αναθεώρις τον αποφάσειν τις σιν-
διάσκεπεις τυ 1926. Ι ζοί κα
μερικά άλα πράματα απ' τιν εδó
πύρα μας απέδικαν κσεκάθαρα,

ότι το παρακσιλόσαμε με τις εφε-
θρέσις-μας. Διμωργίσαμε ένα «κι-
νέζικο τίχος» ανάμεσα ετυς εργα-
ζόμενους έλινες τις Σοβιετικίς
Ένοσις κα τυ εκσωτερικύ, κάναμε
ιπερβολικά δίσκολο το διάδάζμα
τις φιλολογίας τυ εκδίδουμε ετι
χόρα-μας. Κι' όταν μιλάμε για
φιλολογία, δεν πένυνε ιπόπει
μόνο τι λογοτεχνία, αλά κα τα
μαζικά-μας βιβλία.

Δεν πρέπει να κσεχνάμε, ότι κάθε
νίκι, κάθε σοστή λίσι, κάθε επιτυχί-
μένι μέτρο-μας βρίςκι γερύ απίχισι στον
αγόνα τον εργαζόμενον μαζόν τυ
εκσωτερικύ κα δινανόμνι τις θέσις-τος.
Ίμαστε πέρα για πέρα σίμφο-
νι με το ότι ι γλοσικί μεταρρίθμι-
σι τυ 1926 ίτανε απαρέτιτι κα
πρόσφερε μεγάλες ιπηρεσις ετυς
εργαζόμενους έλινες τις ΕΣΣΔ.
Μα διστιχός δε μπόρεσαμε τότε
ν' αποφιγουμε τις εκστρεμσιςικές
ιπερβολές κα το παρακάναμε.
Ίτανε τόσο μεγάλες ι αγανάχισι
ενάντια ετι μύμια καλαρέδου κα
τιν εκσφρεννικί ιστορικί ορθογραφία,
τυ μαζί με τα μυχλιαζμένα κα
σάπια πετάκαμε στο σκυπιδιάρύ
κα κάμποσα πράματα τυ δε μας

πύρανε διόλο. Ίχε νικίσι τότες
ο μικροστινός ιπερριστερειζμός,
εφαρμόζιτικε πλήριμα το ριτό «Όλα
γιαλιά καρφιά να γίνυν!» Κε το
χάζμα αργότερα έγινε μεγαλύτερο,
γιατί μερικί σιντροφι νόμισαν, ότι
απέχτισαν το δικέομα να μας
επιβάλυν τ' ατομικά-τυς γόστα,
ν' αρχίσυν τυς πιαματιζμούς ετιν
τερμινολογία κα ετυς γραματικύς
κανόνες για να δίκυν τι γλωσσολο-
γικί-τυς σοφία ίτε για να μας
φορτίυν κατι με το σιμπάβι
«θεορίες» τυς τις παραδύχυντε μο-
νάχα ι διμωργί-τυς. Έτσι δρίκανε
ετι μέσι τ' αθάνατα «τριβόμενα
κα άτριφτα», ι αναρχία ετι ζίτι-
μα τυ τονίζμύ, το ανεκσέλενχτο
μπάζιμο κενύργιον λέκσειν ετι
γλόσα-μας κα τότες άλες δισκολο-
χόνερατες αρλόμπεες, τυ τις κσε-
φορνίκαν κάθε λίγο ι εμπνεζμέ-
νι γλωσσολόγν-μας.

Ίρτε πια ο κερός να ριθμίζο-
με τι γλόσα-μας για να πάφι ι
αναρχία κα να επικρατίσι ι λογι-
κί. Τί ζιτάμε εμς εδó ετι Μαριύ-
πολι;

Θέλομε:

1) Να κσανιμπύν τα γράματ
ε, φ, σ.
2) Να γράφυνε ου, σθ, σγ, σμ,
γκ, γχ αντί ο, ζθ, ζγ, ζμ, νκ, νχ
(Τα διο γγ μπόρυνε να τα χρισι-
μοποιύμε μόνο για λίγες λέκσις εαν
το σιγγράφο κα τα παράγογά-τυ).

3) Να γράφυνε απ' τον, απ'
τιν κί' όχι απτον, απτιν κ.τ.λ.

4) Να γράφυνε σοστά το μπ,
ντ (αντίο κί' όχι ατίο).

5) Ν' αντικατασταθύν τα «τρι-
βαμενα, άτριφτα» κα μερικί άλι
όρι τις γραματικίς με τυς όρους
«φονίεντα, σίμφωνα» κ.τ.λ.

6) Να λέμε τάκσις, πόλις,
απετίσις, κ' όχι τάκσε, πόλες,
απέτισε.

7) Να τονίζυνε τις λέκσις τυ
έχυν περισότερο από μια σιλαβί
ακόμα κα ετι λίγυσα.

8) Να βγάλυνε τι σινδαικί
γραμύ (ενοτικύ) τυ χρισιμοποιύμε
τόρα μαζί με τις αντονιμίς.

9) Ν' αποφασιστί πις μονοσί-
λαδες λέκσις πρέπει να τονίζυνε.

10) Να λιθί το ζίτιμα τυ
τελικύ ν.

11) Να καθοριστόν ι κανόνες
ετις στίκσις.

12) Ν' αποφασιστί αν πρέπει να
μεταχριζόμαστε τυς σινδαιζμούς
κτ, πτ, σθ, φθ, ψς, χθ κα πότε.

13) Ν' άχυνε μια σταθερί
γραμύ ετι ζίτιμα τις τερμινολογίας,
να περιορίζυνε διλαδύ τ' ατομικά
γόστα κα τις εμπνέσεις μερικόν
σιντροφόν για να καταλαβύν ολι
ι εργαζόμενι ρομύ τι γλόσα-μας.

Δε μπόρυνε θέσει να περιλά-
βυνε μέσι ε' ένα άρθρο όλες τις
γλωσσικές-μας ανομαλίες. Κάναμε
λόγο μονάχα για τις πιο χτιπι-

τές, για κίνες τυ θιμιθίκαμε αφτι
τι σιγίμνι.

Νά πις απόπεις θα ιποστι-
ρίκυν ι αντιπρόσοπι-μας ετιν
Πανενοσιακί σίσκεπει. Κ' ι σίσκε-
πει αφτί θέλυνε να γίνι όσο το
δινιτό γλιγορότερα κα μόνο ετι
Μόσχα. Εκί θα μπόρέυν να
πάρυν μέρος περισότερι επισίμο-
νες γλωσσολόγν, σιντροφι πολιτι-
κά ι πέφθινι, με εδρίτερο
ορίζοντα κα δίχως προκαταλήπεις.
Έπιτα δεν πρέπει να κσεχνάμε
τόσο έφκολα κα τιν πύρα τον
τελεφετόν χρόνον. Αφτί μας απέ-
δικσε, ότι το Αζοβο-Τερινομορσκι
κράι δεν ίνε πάντα κατάλληλο
τόπος για γλωσσολογικές έρευνές...

Αφτά τυ προτινύμε να εφαρ-
μοστόν θα βάλυν φραγμό ετις
αφθερεσις κα τυς εστιθελίζμνς,
ο' απαλάκυν τι γλόσα-μας απ'
τα γελία αρλεκινικά μπάλόματα,
θα τιν κάνυν πιο κοφτερό, ακρι-
βές, έφτεροφο, τελεφερόφο, όμορ-
φο όπλο στον αγόνα-μας για το
χτίσιμο τυ σοσιαλίζμύ, όα τι βγά-
λυν απ' τα τορινά στενόχορα
πλεσιά-τις σεπιο πλατίς ορίζοντες.

Ι δισκολίες τυ έχυνε ν' αντι-
μετοπιύμε ετιν εφαρμόγι τον
προτάσειν-μας ίνε τιποτένιες, όα
τις κσεπεράσυνε σε λίγο χρονικό
διάστημα, κα τ' αποτελέσματα
τυς θα ίνε σπικερα καρποφόρα κ'
ανεχίμιτα.

ΘΑ ΑΝΑΘΡΕΨΟΥΜΕ ΤΙ ΓΕΡΕ ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΑ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΖΜΕΝΙ ΚΕΝΥΡΙΑ ΓΕΝΙΑ

ΣΤΙΣ ΣΙΜΟΤΕΡΕΣ ΜΕΡΕΣ ΝΑ ΑΝΙΚΣΟΥΜΕ
ΓΙΑΣΛΕΣ Σ'ΟΛΑ ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

Ι μαζικές τζολι δουλιές άρχισαν στα κολχόζια του Ντονμπας γοργά. Ι εχτελεσι αφτον τον δουλιόν εκκαρτιέτε απ' αφτό, τίλογα ι ρυκοθοντίτελι τον κολχοζ όα ιςλιτρεβουνε όλι τιν εργατικί δυναμις' αφτές τις δουλιές. Μεγάλο ρόλο στο μπιτράιμο τον τζολι δουλιόν πεζι ι κολχοζνιτσα-μιτέρα.

Μα όχι όλες ι κολχοζνιτσε-μιτρες έχουνε τζαρά να πάρουνε μέρος ετιν κολχοζνικι παραγογι, γιατι αφτί ινε ειθεμενί με το ταυρά, με τα μικρά. Γιατίμι πρέπι να τιν κάνουνε ι πεδικές γιάςλες κε πλοστζάτκες. Μόνο αφτές όα δίνουνε τζαρά τιν κολχοζνιτσα-μιτέρα να πάρι ενεργό μέρος ετις ανικσιάτικες καλοκερινέσες τζολι δουλιές τον κολχοζιόν κε εσχοζιόν.

Ιςλιτρεβουνε ι ρυκοθοντίτελι τον κολχοζιον αφτο το τζαρά ιτε όχι. Πρέπι, στο χιμπέτ, να το λέγουμε, ότι τα πολά κολχοζία δεν το ιςλιτρεβουνε. Τα πολά κολχοζία όχι μόνο ος τόρα δεν άνικσαν γιάςλες, μα κε δεν νυ-νίζουνε-πα τόρα σιμά να άνικσουνε. Το φανερώνουνε αφτο τα πολά φάκτα.

Ας παρουμε για παράδειγμα τα κάμποσα απ' αφτά. «Στο κολχόζι «Ιςκρα» του Στιλιότικου σελοβιέτ—γράφι ο σελοκόρος Καρφιδισ—ος τυρινό τον κερό δεν άνικσαν γιάςλες, γιατι ετι σπιτι, πυ το χόρισαν για τις γιάςλες, ζι ο πρόεδρος του κολχοζ ειν. ΖΙΖΕΡΟΦ».

Νά τί γράφι ο σελοκος απ' το Μικρο-Γιανισόλ: «Στο κολχοζι «Κρ. Νίβα» γιάςλες δεν άνικσαν, γιατι το σπιτι, πυ το χόρισαν για τις γιάςλες, ι πρابلένια του

κολχοζ το έκανε κοντόρα. Στο κολχοζι «Κρ. Ζεζτα» το σπιτι για τις γιάςλες εσυμά το έκα-μαν οβτζάρνια, μα άλο σπιτι ος τόρα δεν χόρισαν για τις γιάςλες».

Μπορούμε να φερούμε ακόμα μιá σιρά άλα φάκτα, μα κε ετι-να, πυ τα ίφεραμε-πα, καλά το φανερώνουνε, ότι ι ρυκοθοντίτελι τον κολχοζιόν λίγο νιάςκουνε για να άνικσουνε γιάςλες κε μ' αφτό πατζαρίζουνε τιν εχτελεσι τον τζολι δουλιόν.

Ετσι απ' αφτό, ότι δεν άνικ-σαν γιάςλες κε πλοστζάτκες ετα 5 κολχοζία του Μικρο-Γιανισόλικου σελοβιέτ δε θγένουνε ετι δουλιά 350 κολχοζνιτσε. Ινε γρικώμενο, ότι τέτια κατάρτασι πολί πατζα-ρίζι τιν εχτελεσι το πλανο τον τζολι δουλιόν.

Το καθίχον ινε, όστε ι ρυκο-θοντίτελι τον κολχοζιόν ετις ει-μότερες μέρες να αρχίζου να άνικσουνε γιάςλες κε πλοστζάτκες για τα πεδιά, κε με αφτο να δίνουνε τζαρά τιν κολχοζνιτσα-μιτέρα να δουλέβι ετιν κολχοζνικι παραγογι.

Μα αφτό δε σιμένι, ότι ι δου-λιά-τους πας αφτο μπιτέβι. Πρέπι τι δουλιά ετις γιάςλες να τιν ορ-γανουσιν ετσι; τίλογα αφτό το αρτέβι ι πάρτια κε ι κίβερνισι. Πρέπι να εκασφελίζουμε τα πε-διά ετις γιάςλες με τα ρόχα, με τις ιγρούσκες, βοσιπάτελνιτσε κε με το σοστο φάιμο.

Τα κολχοζία έχουνε τζαρά να τα κάμνουνε αφτό. Σ'αφτί τι δου-λιά πρέπι να πάρουνε δραστήριο μέρος κε το κομσομολ κε ι παρ-τια οργάνουσιν τον κολχοζιόν.

ΠΟΤΕ ΘΑ ΑΝΙΚΣΟΥΝΕ ΤΙΣ
ΓΙΑΣΛΕΣ

Σίφονα με τιν απόφασι του πρεζίτιουμ του ομπλιεπολκόμ ανό-μα ετις 20 του Μάρτι ι ρυκο-θοντίτελι τον κολχοζιόν έπρεπε να ετιμάσουνε τα σπιτία για τις πεδικές γιάςλες.

Μα ι ρυκοθοντίτελι τον κολ-χοζιόν του Μικρο-Γιανισόλικου ΜΤΣ γι' αφτό κερμόν δε νιάζου-νε κανά λογός-πα κε απ' αφτό ετι σιμερινί μέρα ακόμα κανά κολχοζ-πα αφτό του ΜΤΣ δεν οργάνωσε τις πεδικές γιάςλες, από πόιο κάθε μέρα δε θγένουνε 350 γινέκες ετι δουλιά, γιατι ντρανύνε τα μικρά-τους.

Ετσι ο πρόεδρος του κολχοζ «Κρασνία Ζεζτα» ΝΤΑΒ-

ΣΣΑΝ εσυμά στο σπιτι, πυ ιτουμε χοριζμένο για τις πεδικές γιάςλες βαστανε τα πρόβατα κε τόρα τα πρόβατα ορτα τα έβγαλε απ' ει, μα το σπιτι ακόμα δεν το τιμάρεπε. Ετσι κε ο Νταβ-σαν κεδιάσε στο κινονικό φάιμο τον κολχοζνικον τις προτόκτες, πυ τις χόρισαν για τα πεδιά.

Τέτια κατάρτασι ινε κε ετα άλα κολχοζία αφτου του ΜΤΣ.

Ινε χριαζώμενο ι ρυκοθοντίτελι τον κολχοζιόν του Μικρο-Γιαν-ισόλικου ΜΤΣ τζάλα να οργάνο-ζουνε τις πεδικές γιάςλες για να απελεφτερόσουνε τιν γινέκα άπτα μικρά-τις.

ΜΕΡΝΤΟΦ.

18 ΑΝΘΡΩΠΙ ΚΑΘΟΥΝΕ „ΦΚΕΡΤΑΡ“

Το κολχοζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» του Μικρο-Γιανισόλικου σελοβιέτ ετα 1936 πρέπι να σπέρνι για το πλάνο-τους 15 γα ογοροτ. Ο μπιργαδισος ΤΑΡΑΜΑΝ (αφ-τός ινε κε ογορότνικος) ετιμασε όλα τα σπεριματά-πα κε έσπιρνε ετα παρνίγια, ι ροσάνταάρτα κα-τά-λιγο μεγάλανεν, μα πυ δεν ινε γιά-λία ι ροσάντα χαραμύτι. Ο ΤΑ-ΡΑΜΑΝ χαμπόσε φορές παρ-α-

κάλισε τιν πρابلένια του κολχοζ, να τον δουγνε καπίνια για να αγοράζι γιάλια, μα δεν τον δου-γνε.

Τι ροσάντα πρέπι τζάλα να τιν φιτέδουνε στο ογορότ, μα το κολχοζ ος τόρα δε χόρισε τόπο, για το ογορότ κε ι ογοροντνια μπιργάδα, πυ ινε 18 ανθρωπι κε 7 άλογα κάθουνε «φκερτάρ», δίχος

ΑΚΟΜΑ
ΦΙΛΑΓΥΝ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχοζ «Ιςκρα» ακόμα δεν άνικσε κε δεν ετιμά-ζετε να άνικσι τις πεδικές γιάς-λες. Στι σιμερινί μέρα δεν έχι το χριαζώμενο χριασι: νε εκκαμ-νία, νε πινάκια, νε τραπέζια, νε χλάρια κ.τ.λ.

Απ' αφτο κερμόν κε ι γινέκες αντίς να θγένουνε ετι δουλιά κά-θουνε ετα σπιτία-τους με τα μπα-λάιδα-τους.

Ι πρابلένια χριαζέτε στο ει-μά τον κερό να άνικσι τις πεδι-κές γιάςλες.

ΚΑΡΔΑΡΣ.

Ο ΖΙΖΕΡΟΦ ΖΙ ΠΕΣ ΤΙΣ
ΓΙΑΣΛΕΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Στον κερό του ανι-κσιάτικου σπέρνιμου στο κολχοζ «Φος» ι μια γινέκα-πα δεν κεδί-ετι δουλιά, γιατι δεν ίχανε κε τό-ρα-πα ακόμα δεν έχουνε τις πε-δικές γιάςλες.

Μα τις πεδικές γιάςλες δεν τις έχουνε μόνο απ' αφτό, γιατι το σπιτι, πυ το αγοράσανε για τις γιάςλες, κοτζεπεζε μέσα ο πρόεδ-ρος του κολχοζ Ζιζεροφ κε έκα-μεντο κάρτιρα.

Ι κολχοζνικι κε κολχοζνιτσες αρτέβουνε απτον πρόεδρο Ζιζε-ροφ να κεδί πεχ το σπιτι κε τζάλα να άνικσι τις πεδικές γιάςλες.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΔΕ ΝΤΡΑΝΟΥΝΕ ΤΑ ΑΡΦΑΝΑ
ΠΕΔΙΑ ΚΑΛΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχοζ «Προ-τομαία» ινε 5 αρφανά πεδιά, πυ απτιν αρχι το εκπεδεφτικό χρό-νο πύχανε στο σχολιο, μα στο Φλεβάρι το μίνα αφτά ιτανε αναναζάμενα να αφίχουνε το scho-λιο, μόνο απ' αφτό γιατι δεν ίχανε να φορέσουνε κε ι πρابلέ-νια του κολχοζ δε νιάζε για να τα φοριάζι.

Κε νά, αφτά τα πεδιά δεν πάγουνε στο σχολιο άρτα 50-60 μέρες.

Ινε χριαζώμενο το σελοβιέτ να εκσετάζι αρτι τι δουλιά κε χάρσεδ στους χαμπαιατλίδς να πά-ρι τα αρτετιρά μέτρα.

ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ ΝΤ. Ι.

ΚΟΝΙΥΧΙ—ΣΤΑΧΑΝΟΒΣΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κό-νιυχι τις 2-ις μπιργάδες του κολ-χοζ «Κομιντέρν» Σεαυλί Α. κε Χαλανγότ δουλεβουνε σταχανοβικά. Αφτί ντρανύνε 15 ζεβγάρια άλο-

ΜΑ ΠΥ ΝΤΡΑΝΑ Ι ΚΟΜΣΟ-
ΜΟΛΙΚΙ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΥ
ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ;

Στο Μικρο-Γιανισόλικο κε στο Κομιντισεβски σελοβιέτ απ' τι Μαριύπολι κοτζαρίζανε 72 πατ-ρονόροβανι πεδιά κε τα έδωσαν για τι διαπεδαγόγι ετις κολχοζ-νιτσες. Για τι διαπεδαγόγι το κάθε πεδί το κράτος πλυαρίζι 45 ρούβλια στο μίνα. Εκόν απ' αφτό το πεδί πέρι 2 κομπλέκτ φορσία στο σεζόν. Τεν να λείε-πα, ότι αρτα τα καπίτια κε το φορ-σία εόνουνε ταμάμ για το πεδί.

Μα ι κολχοζνιτσες ντρανύνε αρ-τά τα πεδιά παρακάτα. Ετσι, ι κολχοζνιτσα ΤΖΥΜΠΑΡ πύρε για τι διαπεδαγόγι ένα τέτιο μικρό. Στις διο μίνες σιμά στο μικρό ι Τζυμπάρ δεν ντρανύζε, ε' αφτό τον κερό το μικρό τόσο φτέχινε, όστε ι πρابلένια ιτουμε αναναζά-μενι να το δίνι τιν άλι κολχοζ-νιτσα.

Κε τα πεδιά, πυ τα ντρανύνε ι κολχοζνιτσες Μαχμακ, Τζαπνι, Αρχόντια, Παπάζοβα, ινε πάντα-πα γρινιτά, φορένουνε εζιζμένο φορσία κε πιχτά ινε ζαμπόνκα. Αλίθα πρέπι να το σιμιόνουμε, ότι ινε κε ι κολχοζνιτσες, πυ ντρανύνε τα πατρονόροβανι πεδιά, ετσι, τίλογα ντρανύνε τα δαφτό-τους. Τέτια ινε: Μπικοβιά Α., Μοτσκο Ν., Μπαλαμπάνοβα Β., Σεαυλί Μ., Κιμιτσετζι Ν., πυ άρτα διαπεδαγόγισαν από 5-6 πε-διά.

Δε νιάςκουνε για τα πεδιά κε

μεντ-σεστρα πυ τόρα δουλέβι ειζι Μαννιλοβα αντάμα με τι ζαβ, το Μαριουπολιτικόν πεδικόν σπιτιό Υσπενσκια. Αφτί δεν έκα-μαν ντόγοβορ με τις κολχοζνι-τσες ετις, πίες σινθίκες όα ντρανύ-νε τα πεδιά, δεν περάζουνε με τις κολχοζνιτσες τι δουλιά, τίλογα πρέπι να διαπεδαγογισουνε αφτά τα πεδιά.

Ακομα τι εν ι Υσπενσκια ίφερε φορσία τα πεδιά για τι γιορτί τις Προτομαγιάς. Ι Υσπέν-σκια δε εόρεπε τις κολχοζνι-τσες να λαχαρτέβι λίγο αντάμα-τους κε να μιράζι το φορσία, μα τα χαμποσα κοσιτύμια τα δάν ακαπαίσα.

Ι Μαννιλοβα άλιχ πιχτά κοτζαρέβι τα πεδιά απ' το ένα σπιτι στο άλο. Απ' αφτό το μαανά ετι στερενι τι μέρα τα 12 πεδιά ινε ζαμπόνκα κε το ένα πέθανε.

Δεν δίνουνε προσοχι γι' αφτά τα πεδιά κε ι ρυκοθοντίτελι τον σελοβιέτ, ορτί δεν το κέρυνε-πα, τίχανταρ πεδιά διαπεδαγογόν-τε στο χοριό κε, τίλογα αφτά ζουνε.

Στι μαρέα ετέχινε κε ι κομ-σομολικι κε ι προφτοουζνι οργάνο-εις το χοριό, πυ έπρεπε προσοχικά να περάζαν τι διαπεδαγογι τον πεδιόν.

Μ. ΜΙΧΑΙΛΙΔΙΣ.

ΠΡΟΣΕΧΤΙΚΑ ΦΙΛΑΓΥΝ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΚΟΠΑΔ

Το κολχοζ «Πετροβски» του Κομιντισεβски σελοβιέτ έχουνε απ' τα 1000 πρόβατα πολα, πυ τα ντρανύνε ι εν. εν. ΜΠΑΧ-ΤΖΙΣΑΡΑΙ Κ., ΚΙΡΙΑΚΥΛΟΦ Φ. κε ΚΥΚΥΛΙΤΣ Ντ. Όλο το εσυμό τα πρόβατα θρίσανταν στο καλό μαντρι κε καλό ντράνιμο κε κεδαν ετιν άνικσι με καλό σάρ-κα.

Πέρις από κάθε πρόβατο πύ-ρανε 3,5 κιλά μαλι στο χρόνο κε από 1 λίτρα γάλα ετι μέρα. Τόρα ι τζυμπάνι ιποχρεόθικαν να δέσουνε από 2 λίτρες γάλα ετι μέρα απ' το πρόβατο κε μαλι 4,5 κιλά στο χρόνο.

Ι τζυμπάνι προσεχτικα φιλάγυν τα πρόβατα. Αφτί φέτος σκότο-

σαν ένα λίκω κε 9 γιάςκα λι-κίτσα.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ Φ.

ΓΙΑ ΤΙΣ 3.000 ΛΙΤΡΕΣ ΓΑΛΑ

Ι ντογιάρκες του κολχοζ «ΚΡ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» του Τζεραχλιότικου σελοβιέτ, μπένοντας ετι σοσιαλι-στικί σορεδνοβάνια για τις 3.000 λίτρες γάλα, ετι μέρα αρμέγυν από 12-14 λίτρες αντις 7-8 λίτ-ρες, πυ περισσεαν εσιτέ.

Τέτιο απσιλό υντό αφτί κατόρ-θουσαν απ' το καλό-τους ντράνιμο ετα χτινά κε γιατι όλο τον κερό απσιλόνουν τις γνόςες-τους για τι χτινοτροφία.

ΦΙΝΤΑΝ

Ι ΣΙΠΕΡΚΑΣΑ ΔΕ ΔΟΥΛΕΒΙ
ΤΕΚΜΙΛ

Ακομα τι εν έβγαλαν απ' τι δουλια τον νατζάλνικ τις πότζεας του χοριό Κονεταντινόπολ, γιατι δε δουλέβι εσστά. Μα κε ο κενόριος νατζάλνικος δεν οργάνωσε τι δου-λια εσστά. Στον τορινό κερό όλες ι εμπερκάσε εκσετάζυν τις ομπ-λιγάτσεις τον δουλεφτάδον, μα ι κονεταντινόπολσκι πότζεα δεν κσετίλινε αρτί τι δουλιά. Όλι ι κολχοζνικι πάγουνε τζαχ ετα Με-γαλο-Γιανισόλ εκσετάζουνε τις ομπλιγάτσεις-τους.

ΤΙΤΚΟΦ

ΔΕΝ ΑΝΙΖΥΝΕ ΓΙΑΣΛΕΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι ρυκοθοντί-τελι του κολχοζ «8 του Μάρτι» (ο πρόεδρος Υζυ) ος τόρα δεν αγρίκισαν, τί σιμαζία έχουνε ι πε-δικές γιάςλες. Νά ος τόρα στο κολχοζι γιάςλες δεν άνικσαν κε μόνο απ' αφτό το μαανά ι γι-νέκες δεν μπορύνε να θγένουνε ετι δουλιά. Ινε τόρα γρικώμενο, γιατι το κολχοζι πέμνιν πίοο ε' όλες τις τζολι δουλιές.

Ν.—Κ.

ΜΙΧΑΙΛΙΔΙΣ.

ΛΟΝ ΕΜΠΡΟ Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΠΙΤΖΑΧΤΖΙ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Ι τρακτορικές μπιργάδες τον μπι-
γαδύρον ΠΙΤΖΑΧΤΖΙ (που έχει
1 τρακτορ «ΤΣΤΖ» και 2 «ΧΤΖ»)
ΖΙΠΙΡ Β.Σ. (1 τρακτορ «ΤΣΤΖ»
και 2 «ΧΤΖ»), ΚΑΛΑΦΑΤ
Γρ. Ιγ. (3 τρακτορ «ΧΤΖ»),
ΤΖΕΚΑΡΑΜΙΤ (1 «ΤΣΤΖ»
και 2 «ΧΤΖ»), ΤΖΕΛΠΑΝ
Π. Π. (με τα 2 «ΝΤΖΟΝ-
ΤΙΡ») και 1 μπιργάδα № 2, που
έχει 2 «ΝΤΖΟΝΤΙΡ» αλέτρισε
2.083 γα, αρτράισαν γοριούτι
3.262 κιλά. Από τα 16 τρακ-
τορ αρτράισαν το γοριούτι-τους τα
11 τρακτορ.

Λον πολλά με το «ΤΣΤΖ»
αλέτρισαν ι τρακτορίστες Μπριχο-
θέτσκι, που έδωσε 191 γα αλετριζ-
μένο και αρτράισε 511 κιλά γο-
ριούτι, Κοσκέρ αλέτρισε 171 γα
και αρτράισε 489 κιλά γοριούτι,
ΤΙΣΣΔΕΚ Αν. αλετρισε 177
γα και αρτράισε γοριούτι 360
κιλά, ΣΤΡΑΖΖ — αλέτρισε
150,3 γα και αρτράισε 402 κιλά
γοριούτι.

Με τα τρακτορ ΧΤΖ: Τζεκα-
ραμίτ Ι. Π. — αλέτρισε 55 γα

και αρτράισε 134 κιλά γοριούτι,
Τοχταμίς Κ. — αλέτρισε 72,03
γα και αρτράισε γοριούτι 115
κιλά.

Με τα «ΝΤΖΟΝΤΙΡ» Ταρσας Ιβ.
αλέτρισε 84,49 γα και αρτράισε
γοριούτι 157 κιλά, Προντζεφ—
70,27 γα αρτράισε γοριούτι 180
κιλά, Τζελπάν Ιβ. Φ.—77,7 γα
αρτράισε γοριούτι 145 κιλά.

Τρακτορίστες, που μένουν πι-
στο ίνε Κιριακίλοφ—με το τρακτορ
ΤΣΤΖ αλέτρισε μόνο 41,2 γα
και 16 κιλά γοριούτι ίχε περερα-
σγόν.

Γενικά λον έμπρο παέινι ι
μπιργάδα το μπιργαδύρο Πιτζαχ-
τζί Ιβ. Ν., που αρτράισε γοριούτι
1228 κιλά ετι έιραμποτκα 520
γα. Έδο καθιστεριμενι δεν ίνε. Ι
βιοτικές και κολτύνικες εινθίκες-
τους ίνε καλές, ι μπότκα-τους ίνε
καλί όλι πέρουν εφιμερίδες.

Λον πίσο ίνε ι μπιργάδα №3
το μπιργαδύρο Ζιπιρ. Ι μπιργα-
δα-του δεν έχει νε εφιμερίδες και
νε τίποτα, ζόνε όχι κολτύνικα.

ΜΠΑΛΤΑΤΖΙ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

«ΠΙΝΥΜ-ΧΥΝΥΣΣΕΒΥΜ»

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχός «Κρ.
Οκτιαμπρ» κανά λυγός «δουλι-
για το ετίμαζμο ετι γοριό τις
Προτομαρίας δεν περάζονε. Αν-
τίς να περάζονε αφτί τι δουλι-
μέρα νίχτα πνέσκονε ραχί.

Για πράδιγμα, στις 8 το Απ-
ρίλι ο πρόεδρος το κολχός Για-
κιμενκο, ζαβχός Ματσόκα και
τζλεν τις πραθλένιας Τζιγαν όλι
τι μέρα επνίσκαν.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ.

ΚΑΤΑΚΡΕΜΙΣΕ ΤΟ ΜΠΥΓΑΣΚΟ ΑΛΟΓΟ.

Στις 4 το Απρίλι ο νάεζτιν-
κος τις Ι μπιργάδας το κολχός
«ΖΑΤΟΝΕΚΙ» (Χ. Γιαλτα) αλέ-
τρισε τα ογορότια το κολχόζνικον.
Αφτός απλόγυτ δίχως τον
μπιργαδύρο έξεκε ενα μπουγάσκο
άλογο και ε'όλο τον κερό τις δυ-
λιάς ειχτάιθεντο όσπου κατακρέ-
σιντο τεκμήλ.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ.

ΣΤΟ ΥΓΟΛΟΚ ΣΙΦΤΕ ΠΕΡΑΖΑΝΕ ΤΙ ΓΙΑΡΟΒΙΖΑΤΣΙΑ ΚΕ ΤΟΡΑ ΤΟ ΚΛΙΔΟΣΑΝΕ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχός «Ισκρα»
τιν κολτ-μαζκί δουλιά δεν τιν πε-
ράζι κανίς-πσ.

Ακομα τί εν οργάνοσαν το
κόκκινο υγολοκ, μα μέσα τίποτες-
πα δεν ίνε. Νε κανα τραπέζι,

εκαμνί, νε εφιμερίδες κ.τ.λ. Έχου-
νε τι βιβλιοθήκη, μα μέσα ίνε
μονο παλιά βιβλία. Κε απ' αφτό
αμέσα δεν πάγι κανίς κολχόζνι-
κος-πα.

ΜΑΤΣΥΚΑ.

Τ' ΑΛΟΓΑ «ΤΡΙΜΙΡΙΖΥΝ»...

ΓΙΑΛΤΑ. Ο κωνιχς το κολ-
χός «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ» ΒΕΝΙΑΒ.
ντρανά τα άλογα τζαρασιζλικά. Μα-
ντρί τεμιζλαέβι αρέα, όλα τα κό-
πρα ίνε νταγιτραίμενα πες το
μαντρί. Τα άλογα-πα δεν τα χτι-
νίσι. Ανταμα μ'αφτά άλιαχ πιχ-
δά έχει τα άλογα νιστικά. Έτσι
στις 5 το Απρίλι τα άλογα, που
ίνε μπικιτραίμενα στον νάεζτιν
ΜΕΡΤΟΦ ίτανε ετι Μαριούπολι.
Ιρθανε απ' εκί το θράδι, μα ο Βε-
νια ος τον μπιρνό δεν τα έδωσε
φαγούρα.

ΤΖΕΛΠΑΝ.

ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ...

ΓΙΑΛΤΑ. Στο αρτέλ «Ζα-
τόνκι» ακόμα τί εν γενίτιν 3
εβνομάτκες, που έκαμαν 28 εσιρ-
διτζα. Μα απ' το παρακάτο
ντράνιμο τα 20 εσιρδιτζα πρόσφ-
σανε.

Ι ΠΟΣΣΤΑ ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΔΥΛΕ- ΠΣΙ ΚΑΛΙΤΕΡΑ

Το οντέλ τις είνδεσις το χο-
ριού Τζέρνταχλί καμιά-πα δε φέρ-
νι τιν πόσστα στον κερό. Πάντα-
πα αργέβι στα 1-2 μέρες.

Έκσόν απ'αφτό και, όταν τιν
φέρνι-πα ο ζαβ. τις πόσστας
Ακριμπαϊ δεν αρχίσι εατνά να τιν
μιράζι, μα τιν αφνίεστιν άλι μέρα.
Το Ραισιβιάζ ίνε χριαζόμενο να
πάρι μέτρα, για να λιχθινταρίσι τα
τζαρασιζλικά ε'αφτί τιν πόσστα
και να καλιτερέπει τι δουλιά-τις.

ΚΟΣΤΑΝΤΑΣ

Το σελοδιέτ χριάεστε να εκ-
σετάσι αφτό το φάκτο και να
πάρι τα λον αρτιρό μέτρα, πρό-
τα απ' όλα, χαρεσέ στον ζιβοτνο-
βότ ΤΖΕΛΠΑΝ.

ΓΙΥΝΚΟΡ

ΜΙΚΡΟ ΦΕΛΙΕΤΟΝ ΣΣΕΝΚΑ ΑΛΕΤΡΙΖΥΝ

Ασκιμα δουλεδονε ι τρακτο-
ρίστες το κολχός «№ 41» (Ζ.
Μπογός). Όταν φέρουν-τους ετο
τζολ φαγί, αφτί ετέγγονε αμαν
τα τρακτορ-τους και πεσιρόνε
να μιράζονε τα προντόκτες.
Κανίς αν περ κανά 10-15
γράμια αρτίχκο εάχαρ, για
προσί, πεσιρυν χαβθαλεδονε.
Πολά κερό χάνετα κυτορό...

ΜΑΒΡΟΜΑΤΙΣ

Τρακτορίστι πες το ζαν
Αλετριζυν εσένκα...

— «Βάνια, ντρανά πας το ειρι:
Τ' έρχετ όια Δένκα!»

Φανιν Δένκα. Φερ φαγί.
Βάνιας χόλκεν χνότκα,
Στεγν' το τρακτορ-τ'κατατόπ
Κε—γυροϋχ στο μπότκα!

Πίσο-τ' Γιόρκας και Γυργόρ,
Παντελίσ και Θόμας...

— «Ει, γρικαί: τ' αλκό το πεαρ
Σίμυρ εν δικό-μας!»

— «Μιν θαρίτ-μας γιαν τι
εας,

Μις ατίτκ' τι μιάζουμ.

Θία, φερ το τεριζί,

Όλα ας τα ζιάζουμ!»

— «Τι με δοκς πεαρί τό ραδί—
Πρότος φύρμεν Θόμας.—
Αντ' αφτό μπορίς δαφτός
Να εακίσις το ετόμας!»

Βρίζ τον Βάνια Παντελίσ:

— «Σόντου καμς αράμια!

Το πεσιμί-μ' τι πρέπ να εον

Κανά ίκος γράμια!»

Βρίχονε Βάνιας και Γυργόρ,
Πας το ερχαρ πιάσαν...

— «Το τ' χαπέα φερ αδό,
Τάλο δεν το χράστα!»

Ντρεσσ και πάι κερός, ελμπέτ,
Στέκμο τ' ες καμία,
Μα δικό-τ' το χασιδέτ
Τ' έχει τα-πεδιά.

Πέντε τρακτορ-ια στο τζολ
Στέκνε ντινίεσνκα.

... Αιτς ε' δικό-μας το κολχός
Αλετριζυν εσένκα!

ΚΟΦΤΙΡΟΣ

ΦΟΝΑΧΤΙΚΟ ΚΙΝΟ-ΘΕΑΤΡΟ

Το φόναχτικο κινό-θέατρο ον.
το ΙΛΙΤΖ στο χοριο Σαρτανά
άρχισε να δουλέβι καλά. Κάθε μέρα
δίχονε τις κινό-καρτίνας.

Στον Απρίλι ι κολχόζνικι θα
δόνε τις τέτιες καρτίνας: «ΠΟΝΤ-
ΡΥΓΙ», «ΚΟΣΜΙΤΖΕΣΚΙ ΡΕ-
ΙΣ», «ΑΓΟΝΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΙ-
ΕΒ», «ΓΡΟΖΑ», «ΤΖΕΛΟΒΕΚ
ΙΖ ΡΕΣΤΟΡΑΝΑ», «ΠΡΟΣ-
ΤΖΑΙ» και άλα.

ΤΑΜΠΙΑ.

ΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΕΒΥΝΕ ΤΟ ΝΤΡΑΝΙ- ΜΟ ΤΟΝ ΑΛΟΓΟΝ

Στο κολχός «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» το
Μικρό-Γιανισόλιχο ΜΤΣ ετι δέφ-
τερι μπιργάδα τα άλογα ντρα νόνε-
τα ειν. ειν. ΛΥΧΤΥΡΑ Μ. και
ΚΙΡΙΑΚΥΛΟΦ.

Αφτί καμιά-πα στον κερό δεν
τα φαίζονε και ποτίζονε.

Στι μπιργάδα ίνε 3 πυλάρια,
μα αφτα-πα δεν τα ντρανόνε εοστά.

Ι πραθλένια το κολχός και ζι-
βοτνοβόντ κανα λυγός μετρα, δεν
πέρουν όστε ι κωνιχι να καλιτε-
ρέπκονε το ντράνιμο τον άλογον.

ΚΟΣΑΡΑ

ΟΣ ΠΟΤΕ ΝΑ ΑΚΥΓΥΜ ΒΡΙΣΕΜΑΤΑ ΑΠΤΑ ΠΟΠΟΒΙΑ ΔΕΝ ΑΓΑΠΥΝ ΤΙΝ ΑΦΤΟΚΡΙΤΙΚΙ Ι ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ „ΛΕΝΙΝ“

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Για τιν καλι-
τέρεπει τις δουλις τις χτινοτρο-
φικές μπιργάδας το κολχός «Λέ-
νιν» εόρεπεσαν πλατιά εςκεπει
(σεβετζάνιε).

Το ακτίθ το κολχός ε' αφτί
τι εςκεπει, που εκσετάζαν τιν
καταστάσι τις χτινοτροφίας, εδικ-
σανε πολά εκσιελίχια, όπως απ'
τι μαρέα τον κολχόζνικον, ετσι και
απ' τι μαρέα τις πραθλένιας το
κολχός—χοριστά απ' τι μαρέα
το ζοστέχνικ Ποποβ Σ. Α.

Καλιτέρος κολχόζνικος-ονταρνι-
κος Ταμπία Ι.Χ., που δίχως εμέ-
να απ' το ετοροτέρ ε' έδό ντρα-
να το μολοτνιάκ, στο λόγο-τυ
δινατά κριτικάρικες τιν πραθλένια
το κολχός. Κε ο ζαβ τις χτινο-
τροφικές μπιργάδας-πα παλι εδικ-
σε, ότι ι πραθλένια δε νιασεκετε
για τους κολχόζνικους, ότι ι δουλι-
ατος δεν τό κσερυνε τι ακσίσι,
δε χορίζονε αφτους, που δουλέβι
και δε γοριζυν τους υκνιάρους.

Μα ο ειν. Ταμπία να λεί
πολά, να δίξι τα τζαρασιζλικά-
τους δε μπορίς. Αμαν ο πρόεδρος
το κολχός Ποποβ Ι.Σ. και ζαβ.
τις χτινοτροφικές μπιργάδας εικό-
θανε χαρεσέ στον Ταμπία και
ζυρλάισαν-τον να εοπάξι.

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΦ

ΤΟ ΒΟΛΟΝΤΑΡΣΚΙ ΡΑΙΖΟ—ΣΑΝ ΠΑΡΑΤΙΡΙΤΙΣ

Στα χοριστά κολχόζνικα το
Μικρο-Γιανισόλιχο ΜΤΣ ι κατά-
στασι τον άλόγον και γενικά το
πραμα ίνε άλιαχ παρακάτι. Σκε-
δόν σε κανά κολχόζνικα-πα δεν ίνε
χοριζιμένοι οθθέτςθενι άνθρωποι για
το ντράνιμο τον άλόγον. Αν ίνε-
πα ατίτικι άνθρωπι, αφτί κάλις
μερα-πα μεταλάχκοντε. Αφτί ι
ομπεζιλιτζκα έφερε ε' αφτό, ότι
κάθε μέρα προσόνε ε' αφτά τα
κολχόζνικα από 1-2 άλογα.

Νά στις 7 το Απρίλι μόνο
στο κολχός «Υντάρνικ» (προέδ-
ρος ΣΣΑΡΙ) πρόσφισαν δύο άλογα.
Στι ειμερινί τι μέρα ε' αφτό το
κολχόζνικ ετι δουλιά δε φελά εκεδόν
κανά άλογο-πα.

Ινε δεκάδες φάκτα, όταν απλόγυ-
τους ρυκοβοντίτελι τον κολχόζνικον
ασιλιτέν κατακρεμίζυν τ' αλογα.
Μα Οαγμαστικό ίνε αφτό, ότι ι
ραιοργάνοσες το Βολοντάρσκι ραι-
ζόν δεν καταδικάσανε κανένα-πα
απ' αφτός, που χαλυτίζυν τα
κολχόζνικα άλογα.

Το Βολοντάρσκι ραιζΟ εδό ίνε
σαν παρατιριτίσις (ναμπλιοντάτελ),
φιλάγον να, παρουν απτο κολχόζνικ
ότι πρόσφισε κανά άλογο και περά-
ζυν τι ρεζιστράτσια. Κανένας ρα-
μπόντικος απτο ραιζΟ δε φανε-
ρότε καμιά-πα στα κολχόζνικα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΚΡΕΑΣ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΟ ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΠΛΟΥ-ΤΥΣ Ι ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ

Ι εχτέλεσι το δόσιμν κρέας
στο κρατος στο προτο και δέφτερο
κβαρτάλ το 1936 στο Τζερταχ-
λιδτικό σελοβοιέτ περονάι παρακά-
τα. Για το πρότο κβαρτάλ ι κολ-
χόζνικι έχονε να δύνουν ακόμα
1158 κιλά κρέας και ι μονονικο-
κίριδες 202 κιλά.

Τιν εχτέλεσι το δόσιμν κρέας
το ΙΙ κβαρτάλ το σελοβοιέτ δεν
τιν άρχισαν-πα.

Αφτί τιν χαμπάνια τιν χαλά-
νουνε πλόγυ-τους ι τζλένι το σελο-
βοιέτ και ι ρυκοβοντίτελι τον
κολχόζνικον, σαν ΝΤΟΜΠΡΑ Ν.
—τζλένός το σελοβοιέτ, πρόεδ-
ρος το κολχός «Κρ. παρτιζαν»,
ΤΡΙΖΝΟ—ζαβχός πάλι αφτο το
κολχός, ΓΥΤΖΕΝ Κ. — μπιρ-

γαδύρος, δεν έδωσαν από 11 κιλά
κρέας, ΓΥΖΙΝ Κ. — πρόεδρος το
κολχός «8 το Μάρτι» έχει να δui
11 κιλά «τι' άλο.

Σε τέτια κατάσταση θρεσκοντε
και τα κολχόζνικα απτο χαμπιάτ
τον τέτιον ρυκοβοντίτελιον. Το
κολχός «Κρ. παρτιζαν» έχει να
δου 2010 κιλά, «8 το Μάρτι»
—180 κιλά και «Κολχόζνικ τρυτά»
—1200 κιλό.

Απ' τι μαρέα το σελοβοιέτ
(πρόεδρος ειν. ΠΙΡΓΟ) χαρεσέ
στους τέτιους χαλάστρες κανά λυ-
γός μέτρα δεν ίνε παρμένα.

ΜΥΣΙΕΝΚΟ.

Ιπόφτινικς εινταχίτ Α ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ ТІС К. П. (МН.) У.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

17
ΑΠΡΙΛΙ
1936
№50(547)

ΤΟ Χ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΙΣ ΒΛΚΣΕΜ
ΧΕΡΕΤΙΖΕ ΤΟΝ ΣΙΝ. ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΒ

Απτο όνομα τον μιλίον κομсомόλκον κα κομсомόλκων, απτο όνομα όλον τον σοβιετικόν γιανςκάρον το Χ παννονοιακό σινεδρίο το λεβινιστικό-σταλινικό κομсомόλ πέλιξε το χερετιζμό στο σιδερένιο ναυόμ τις άμινας, στο μάρσαλ τις σοβιετικής ενοσι σιν. Κ. Ε. ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΒ.

ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΤΕ ΤΥΣ ΑΝΤΑΚΣΙΥΣ ΓΙΥΣ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ-ΜΑΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ!

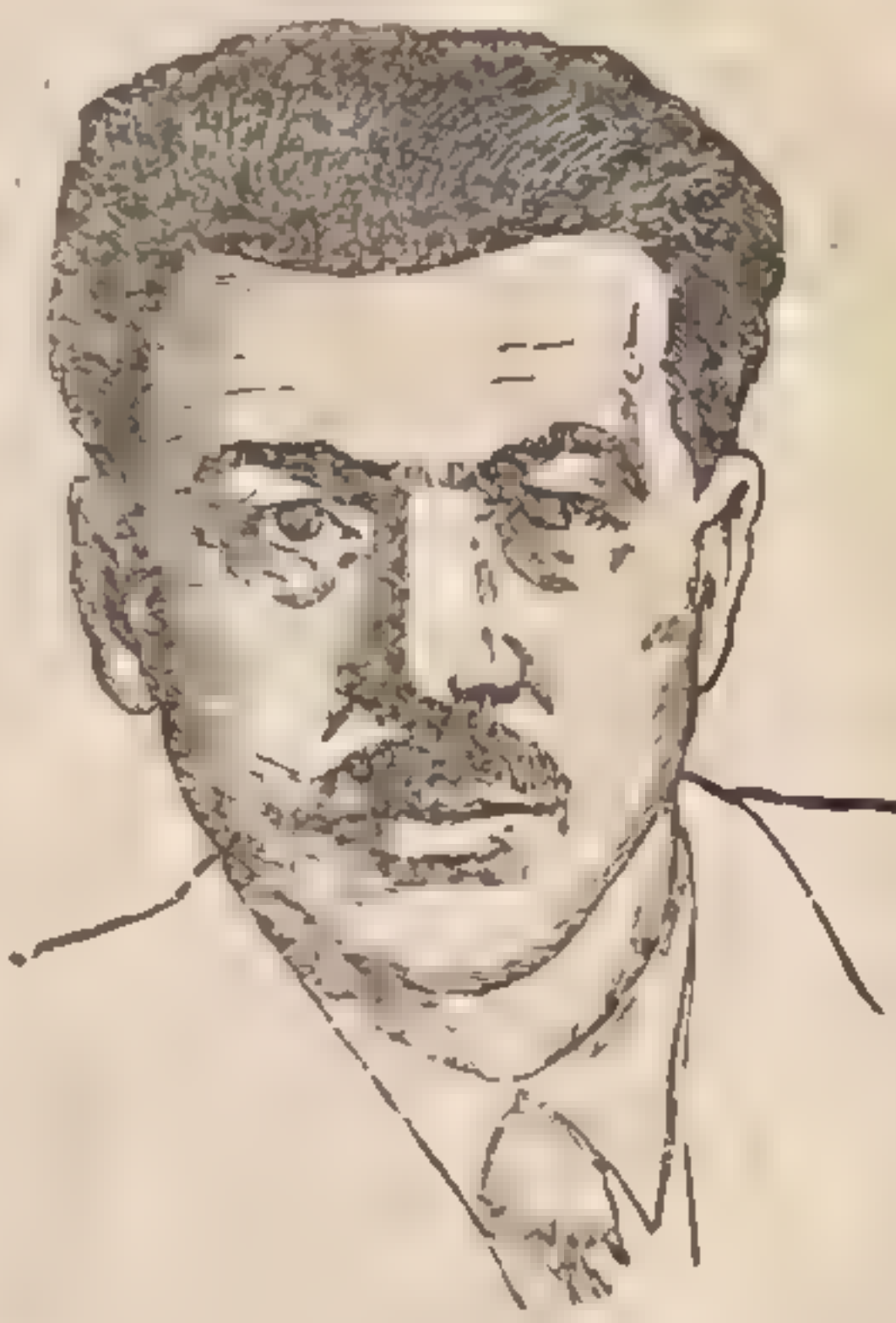
Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΣΙΝ. Π. Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ ΣΤΟ ΙΧ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ ΣΤΙΣ 5 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ ΤΥ 1936. *)

Στο δοκταζμενο, μαχιτικό Λεβινιστικό-Σταλινικό κομсомόλ — απτο Κεντρικό Κιμντέτ τον μπολσεβίκον τις Υκρνιας—θερμο, απ'όλι την καρδιά, καρδιακό χερετιζμό. (Μεγάλα χεροκροτίματα, νταύσα ευρα, υδάτσια).

Σίντροφι! Το κομсомόλ τις χορας-μας σιμόνι (στο δικό-το Χ Παννονοιακό σινεδρίο. Ανάμεσα στο ΙΧ κα Χ σινεδρίο περτι άλιαχ λίγος κερός. Ολο-ολο μονο

5 χρόνια. Μα για τι Σοβιετική Ένωση απτά τα λίγα χρόνια ασ τ'αλιτ σκαματίζονε την ολόκληρη ιστορική υποχή.

Τι ήταν απτό το πεντάχρονο για την ΕΣΣΔ; Τίλογα μπορούμε να χαρακτηρίσουμε απτά τα πεντάχρονα, στα λον, κριότερα κα αποφασιστικά-τους σιμάδια; Για να απαντίσω καλύτερα ε'αφτό το ερώτημα ασ ντρανόμε πίσω, σιν αρχί απτον τον 5 χρονόν.



ΚΑΤΑΧΤΙΣΑΜΕ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΒΑΧΤ ΤΟΝ ΜΙΛΙΟΝ

Στον καλοκέρι τυ 1930, στο XVI σινεδρίο, τις πάρτιας, ο σιν. Σταλιν, κάνοντας ανάλισι ετι φει τον δικολόον, πυ τράβανε ι χώρα-μας ίπει:

«...Ι δικολόες-μας ων ίνε δικολόες τον μικρόν κα χαμπαριστάν «εκεκλιχίον», μα απτες ίνε ι δικολόες τυ ταχικό πολέμνμ... Για να τσακίςμε το χαρόβ τον ταχικών ντσερμάνον κα να κατορθώσωμε το χάσιμο τον δικολόον, γ'αφτό ίνε μονο το ένα τζαρά: να οργανώσωμε την επίθεσι πάνω στα καπιταλιστικά ελεμέντια ε'όλο το φρόντο κα να κάνωμε ιζολιρόβατ τα οιορτυνιστικά ελεμέντια στις γράδες-μας, πυ πατζαρίζονε την επίθεσι, πυ ντρέχονε σεαεσφαλαίμενα απτα μιά μεριά σιν. άλι κα πυ τραβόν σιν πόρτια την αβελόεττητα ετι νίκι. (Χεροκροτίματα).

Αλα τζαράδσ δεν ίνε» («Τα ζιτίματα τυ λεβινισμό» σελ. 387—388).

Τέτιο ήταν, σίντροφι, το αποφασιστικό πρόβλημα: να αναπτίξωμε κιάλο κα βαθία την κρετιλιγμένι επίθεσι τυ σοσιαλισμό χαρσού στα καπιταλιστικά ελεμέντια ε'όλο το φρόντο.

Είσι το κέρετε, ότι το πολέμνμ ίτον πιζματόδικο, το πολέμνμ ίτον ζεστό. Είσι το κέρετε τίλογες ατάκες πάνω σιν πάρτια, πάνω ετι γενική-τις γραμί, πάνω στο σταλινικό-τυ ροκοβόεττεβό περάζαν ε'αφτί την περίοδο ι δεκαί οιορτυνιστές, τροτσκιστές κα άλι ντσερμάνι τυ σοσιαλισμό.

Μα είσι πάλι το κέρετε, ότι ι πάρτια, όλι ι εργατική τάξι τις χώρας-μας σιμπιρόθικαν με το ανίικτι αταλάνιο κιάλο λόρια στο δικό-τους Λεβινιστικό - Σταλινικό Κεντρικό Κομντέτ, λόρια στον αρχιγύ κα δάσκαλο — σίντροφο Σταλιν (Θεολοδικα χεροκροτίματα).

Κάτο απτο ζναχ τις κρετιλιγμένις επίθεσις τυ σοσιαλισμό ε'όλο το φρόντο ι εργατική τάξι κα ι πλατιές δουλεφτάδικες μάδες πολέμνζαν για το περάζμα της σοσιαλιστικής αναδιοργάνωσης τυ χοριατικού-μας νικοκνιού, για την καταχτιςι τις κενύργιας κα τεχνική κενύργιας τεχνικής, τον

νύργιον φάμπρικον κα εργοστάσιον για την τελιοτική νίκι τυ σοσιαλισμού ετι χώρα-μας.

Αφτι την πλέριζ, τελιοτική νίκι ο σοσιαλισμός ετι χώρα-μας πιν κατόρθω.ε. Κε τόρα όλος ο λαός τις μεγαλίτερης Σοβιετικής Ένωσης ντρανά τους αλθινός, μπολκενός κάπος κα τα αποτελέσματα απτής τις νίκις.

Ας ανκέσωμε, ασ τ'αλιτ, την αρχί απτό τυ πεντάχρονο. Ας ντρανόμε τι ίτον στο κεντρο τις προσοχής τις χώρας-μας σιν αρχί απτό τυ πεντάχρονο ε'όλο τις βιομηχανίας. Στο κεντρο τις προσοχής τότες στέκαντον το Σταλινιγράτκι τρακτορικό εργοστάσιο — απτο το περσιμπερ τυ πρώτου πεντάχρονου.

Με μεγάλι προσοχή παρατιρόεε τότες όλι ι χώρα σιν νίκις, στο ρίτμ τυ κονδέερ στο Σταλινιγράτκι τρακτορικό εργοστάσιο. Ανταγιάνεφτα εμς χατραίβαμ σιν εφεμερίδα την ινφορμάτσια για την παραγμένι μέρα στο Σταλινιγράτκι τρακτορικό εργοστάσιο. Απλόγντ ο σιν. Στάλιν ισλάβε τα λον μικρά ντεταλ κα όλο το ζιτίμιο τυ Σταλινιγράτκι τρακτορικό εργοστάσιον. Με το τρακτορ ήταν σιδεμένο το ζιτίμα για την τεχνική ρεκονστράκτσια τυ χοριάτικού-μας νικοκνιού, το ζιτίμα για το μπικνιτράιμο τυ κολχόζικου στρόι, με το τράκτορ ήταν σινδεδιμένα τα πρώτα-μας βήματα σιν επίθεσι τις κατάχτιςις τον κενύργιον χτιζμένον εργοστάσιον, τις κενύργιας τεχνικής.

Όλες ι καπιταλιστικές χώρες, πυ ίνε λόρια σιν ΕΣΣΔ παρατιρίζανε τότες ετι δουλιά τυ Σταλινιγράτκι τρακτορικό εργοστάσιον.

Ι ντσερμάνι χερέκαχα χαχα-νίζαντε κα συζορίζαν πας τα εκσεκλιχία-μας σιν κατάχτιςι τυ βγάλιμν τράκτορα: ταπλο, κνιβάλικαν, μπολσεβίκι τις μηχανές, χτιζανε εργοστάσια, κα τιποτες δε μπορόν να κάμυν απ'αφτό. Τιποτες δε θγένι απτι σταλινική ιντοστριαλίζάτσια — έλεγαν πίσω απ'αφτός ι δεκαί οιορτυνιστές.

Τίλογα μακρία περαγμένα φενοντε τόρα όλα απτα τα γεγονότα, όλα απτα, πυ τραβάνεμε, όλα τα τζοδλανιμός. Τίλογα μακρία διάβαμε εμς απ'αφτές τις μέρες, απ'αφτες τις δικολόες. Τίλογα

μακρία εμπρός διαβάμε εμς σιν ιπθόεσι τις καταχτιςις. Το βγάλιμν τον πιο θαυμαστικόν τρακτορον κα αφοκνίτον, το βγάλιμν τον καλύτερον σκοροστνι αεροπλάνον, το βγάλιμν τον λυγας-λυγας σπλάβ, χιμικάτ, το βγάλιμν τον πολι θαυμαστικόν στανόκ κα μηχανισμό — όλο απτό έμπνεε αρταχ τόρα στο καθεμερνιο μπιτ τις σοσιαλιστικής-μας ιντοστρίας.

Εμς έχωμε τόρα όχι παρακάτα κάδρα, ιπερεχτελόμε, κα

μάντικα ιπερεχτελόμε τα παραγογικά-μας πλάνα κα τα προγράματά-μας, άλιαχ σοβαρά καλύτερε-ώμε την πισοτητα τις προντόκτσιας μας, πυ βγάλονε τα σοβιετικά-μας εργοστάσια, ι άλικια τον πιον σιντροφι ίνε πολι γιανςκι, άλιαχ νεί. Ι καταχτιςι τις κενύργιας τεχνικής, τον κενύργιον φάμπρικον κα εργοστάσιον-μας δού άρταχ τόρα την «οτντάτσα» ες λυγας-λυγας μηχανές, μανυφактура κα πολά αλα τοιερ, πίομι τζακνν-τόρ κ.τ.λ. κα το κριότερο, σαν σταχανοβίκι απερίλι παραγογικότητα τις δουλις, σαν το ρεντάμπελνοστ κερδισόνι τον πολον-μας φάμπρικον, εργοστάσιον, ΜΤΣ, σοβχοζιόν.

Είσι το ντρανόμε τίλογο μεγάλο ράντιμο έμπρο έκανε ε'αφτί την καντινι περίοδο, ε'αφτά τα πεντε χρόνια, ι δικί-μας σοσιαλιστική ιντοστρία.

Πάρτε, σίντροφι, το χοριατικο-νικοκνιό. Το τι ίτανε χαρακτηριστικό για το χοριάτικό νικοκνιό τις χώρας-μας σιν αρχί απτό τυ πεντάχρονον ανάμεσα στα παννονοιακά σινεδρία τυ κομсомόλ; Αφτί ίταν ι περίοδο άμεσα ίστερα απτο οτλίβ απτα κολχόζια, απτο αποτέλεσμα τον μαζικόν «λεβάτσκι» διαστρεβλόεσον στος τόπος. Ι κολεχτιβίζάτσια τότες ανακλίαςε μόνο κανά 45-50 ποτος. Ι κολακιά πέρα το καταστρεφτικό χτιζιμιο, μα απτα ανδμα τελιοτικά δεν ίταν νταγατραίμενο. Τιχαντάρ χαρά ίχαν ι ντσερμάνι, τίλογα λιζεν-σεκαν κα χερέκαχαν ι οιορτυνιστές λυγας-λυγας — δε θγένι κα δε θα θγενι-πα ταπλος στος μπολσεβίκους τιποτες με την κολεχτιβίζάτσια. Πάνο ε'αφτί τι δουλιά ι μπολσεβίκι ιποχρεοτικά θα τσα-

κονον τα κεφάλια-τους, έλεγαν ι ντσερμάνι.

Απ'αφτό τον κερό όλο-ολο πέρασαν μονο πεντε χρόνια. Κε νά, ε'αφτά τα λίγα χρόνια ερίς περάζαμε τι στράτα απτο μαζικό οτλίβ απτα κολχόζια ος το μαζικό κίνιμα τον πιατισοτνιτσον, μα-στορον τυ ζαιρέ το σκολί, μάστορον τις απερίλις σοσιαλιστικής σοδιάς. (ΘΕΟΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Τίλογος ίνε ασ τ'αλιτ ο μεγάλος όρομος, πυ περαζαμε ε'αφτά τα χρόνια ετι δουλιά τις σοσιαλιστικής αναδιοργάνωσης τυ χοριού-μας, ετι δουλιά τυ μπικνιτράιμο κα ανάπτυκτιςι τυ κολχόζικου στρόι, ετι δουλιά τις σοσιαλιστικής διαπεδαγόγιςις τον κολχόζικόν-μας.

Πάρτε ίστερα τι σοοτνοσένια τον ταχικόν δινάμεον ετι χώρα σιν αρχί απτό τυ πεντάχρονον κα τόρα. Σιν αρχί απτό τυ περτάχρονον ο κολάκος ακόμα ίταν άνατός. Στο χοριό, ερίς ακόμα ίχαμε το μεγάλο μονονικοκνιόκο εκέτορ. Ο ταχικός ντσερμάνος

μας θίμα ετι δουλιά τυ χτιζιμν τυ σοσιαλισμό.

Μα τόρα; Ελμπετ, κε τόρα ακόμα ίνε τα απομινάρια τυ νταγατραίμενο ταχικό ντσερμάνο. Ελμπέτ, ο ταχικός ντσερμάνος κα τόρα ακόμα καμ χαρόβ στο χτιζιμιο τυ σοσιαλισμό.

Μα ι κινονική ιδιοχτιςία ίνε τόρα γοσπότερυνιστέι, ι κριότερη φορμή τις ιδιοχτιςίας ε'όλο-μας το λαικό νικοκνιό, κα ι περισότερι μάζα τυ πλιθιζμό τις Σοβιετικής-μας χώρας ίταναν τρτζενικι τυ σοσιαλιστικό νικοκνιό.

Πολι Σαραλίδες, πυ ίταν πίο δραστήρι καταρμνέμνι ντσερμάνι-μας σιν εργί απτό τυ πεντάχρονον, τόρα εκαμαντο μποςεμαν, στάθαν ετι γενική σερενεγνχ τυ σοβιετικού λαό, κα κάμποσι απ'αφτός τόρα, μάλιστια, πέρονε ορντεν-πα για την τίμια, ιποδιγματική δουλιά, για τις ιδιέτερες ζασλόγες έμπρο σιν πατρίδα-μας.

Πάρτε ίστερα το ζιτίμα για τα πεδιά τον κολάκον. Τόρα ερίς τεχνιμίλ σοστά θάλουμε απτό το ζιτίμα έτσι, ότι τα κολάκικα πεδιά δεν πρέπει να τα πετάγουμε ετι μαρέζ, σαν πάρι, μόνο πάνω ε'αφτί τι βάσι; ότι ίνε απτά πεδιά τον κολάκον. Μπορέναμ να θάλουμε απτό το ζιτίμα έτσι λυγας σιν αρχί για στα πρώτα χρόνια απτής τις πιατιλέτιας; Ελμπέτ, όχι. Για να μπορέναμ να θάλουμε έτσι το ζιτίμα για τα κολάκικα πεδιά, τίλογα το θαλουμε τόρα, γι'αφτό έπρεπε να τσακί-σωμε την κολακία σαν τάξι, να θάλουμε το χοριατικο-μας νικοκνιό πάνω στις ρέλσες τυ σοσιαλισμό, να κάναμε όλο τον λαό-μας

τρτζενικος τυ σοσιαλιστικό νικοκνιό. Κε μόνο, όταν πραγματο-πίκαμε όλο απτό, μπορούμε τόρα να θάλουμε το ζιτίμα απτό έτσι λυγας, ότι τα πεδιά τον κολάκον δεν πρέπει να απαντίσυνε για τους πατέρες-τους αν απλόγν-τους απτά ίνε τίμια, σινιδίτι τρτζενικι τις σοβιετικής-μας χώρας.

Μα φένετε, ότι τόρα κα ο κολάκος πρεπ δεν πιστέδι, ότι θα γιρίζι ι εμπριζνί εκμεταλεστική-τυ κατάστασι στο χοριό. Μα φένετε, ότι κα τέτι κολάκι, πυ δινατά πιστέδυνε κα υεσανέδυνε, ότι θα γιρίζι το παραζμένο ίνε λίγι. Ι δίπσα τις ταχικές εκδι-κισις, ελμπέτ, κε τόρα έχονε αφ-τι όχι λίγι, μα πρεπ δεν πιστέ-δυνε, ότι θα γιρίζι το παραζ-μένο.

Ντρανόμε ερίς, τίλογα απότομα μεταλάσταν ο ειεχτεζιζμός τον ταχικόν δινάμεον ετι χώρα-μας ετι μια πιατιλέτια.

Πάρτε, στο τέλος, την κατά-ταξί-μας ετι ντυνιάτικι αρένα σιν αρχί απτής τις πιατιλέτιας κα τόρα. Τι ίχαμε ε'αφτί τι σχέσι σιν αρχί τις πιατιλέτιας; Ελμπέτ

ντε-ιουρε τα πολά κράτι. Μα ι ποζίτσια ε'αφτί τι μαρέζ ίτυνε ίσια-ίσια διζζιτάτελνι: νόνιζαν, ότι δε θα εχτελέσωμε το πεντάχρονό-μας, θα χαλασώμε, τίλογα λέ-γανε σφτί, με το «εκσπεριμέντ» μας. Μα τόρα; Μας αναγορίζανε ε'αφτά τα χρόνια ι Αμερικί, ι Τζεχοσλοβάκια, Ρουμίνια, Ισπανία, το Βελγίο κα μια σιρά άλες χώ-ρες. Μα ι κατάστασι-μας ετι ντυ-νιάτικι αρένα μετριςκνίτε τόρα, ελμπέτ, όχι μόνο με ποσόττητα τον αναγοριζμάτον. Ι δουλιά ίνε ε'αφτό, ότι αντάμα-μας μετριςκνόνε τόρα ετι ντυνιάτικι αρένα, τίλογα με τι μεγάλι δινάμι, τίλογα με το κράτος τις μεγάλης βιομηχανικής ισχίς κα ισχίς τις άμινας.

Τέτια ίνε, σίντροφι, τα χοριστα σιμάδια εκίνις τις μαχιτικής στρά-τας, πυ την πέραξε ετι σοσιαλι-στική-τις ανάπτυκτις ι πατρίδα-μας ε'αφτά τα λίγα χρόνια.

Τίλογα περνύσε αφτι ι πια-τιλέτια ε'εμάς σιν Υκρνια; Ι Σοβιετική Υκρνια πίγανε ετι μια γραμί με όλος τους εργάτες κα δουλεφτάδες τις ΕΣΣΔ στο πολέμνζμα για το χτιζιμιο τυ σοσια-λισμό. Μα ίτυνε εδό κα ι ιδιο-μορφία. Ι ιδιομορφία αφτι ίτυνε ε'αφτό, ότι, ίτυνε εδό λίγο άλος ειεχτεζιζμός τον ταχικόν δινάμεον. Ιτυνε εδό ο κολάκος πιο δινατός κα ίχε εδό ρίζες πιο δινατές. Το πολέμνζμα-τυ χαρσού στο σοσια-λισμό ο κολάκος το έξιμνγε εδό στις «γενικιόεθνικές» φόρμες κα λόζονγνχ. Ι προσοχή! απ' το εκ-σοτερικό εδό ίτυνε δομένι ιδιέτερα πολί. Σ'αφτό ίτυνε ι ιδιομορφία τυ ειεχτεζιζμό τον ταχικόν δινά-μεον εδό σιν Υκρνια.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ ΔΕΦΤΕΡΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΤΕ ΤΥΣ ΑΝΤΑΚΣΙΥΣ ΓΙΥΣ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ-ΜΑΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ!

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΣΥΝ. Π. Π. ΠΟΣΙΣΣΕΦ ΣΤΟ ΙΧ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ ΣΤΙΣ 5 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ ΤΥ 1936

Ισα-ίσα απ' αυτό ίτυνε εδό τέτιο αφετέρο το τακτικό πολέμιο. Ισα-ίσα απ' αυτό ι αντίστα-ει-το ντυσεμένο εδό ίτυνε λον δυνατί. Ισα-ίσα απ' αυτό κε ι ανάπτικι τις βιομηχανίας, κε ι σοσιαλιστική αναδιοργάνωσι το χωριά-τικο νικοιριό, κε το χτίσιμο τις κουλτάρας στον κερό τις μια ειράς χρόνια έκρυγαν εδό, ετιν Υκρανία, πάνο ετις χωριστες διςκολίες.

Μα μόλις ι ΚΠ(μπ) Υ κάτο απ' το ρυκελότρετο το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) κε χτίρετά το ειν. Στάλιν τσάκος τις ντυσεμένους κε μ'από δινάτά μετάλαξε το εισχετισμό τον τακτικών δινάμε-ον ετιν Υκρανία για τι φατά το σοσιαλισμό—ι κατάστασι εαντά απότομα μετάλαξε: κε ι βιομη-χανία τις Υκρανίας δαν έμπρο, κε το σοβχοζικο-κολχόζικο χωριά-τικο νικοιριό άρχισε να κωτίζερε-νικε έμπρο τζάλο, κε ι σοβιετι-κή κουλτούρα άρχισε να τζιτίζακε με το όμορφο τζιτίζα.

Τίλογο ίνε, είντροφι, το βασι-κό πολιτικό άθρισμα αφτίς τις πιατιλέτιας ανάμεσα ετα εινέδρια το κομςομόλ, Νομίζο, όΤΙ ΔΦ-ΤΟ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΑΘΡΙΖ-ΜΑ ΔΟΘΙΚΕ ΑΠ' ΤΑ ΔΟΓΙΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ—ΤΟ ΖΙΣΙ-ΜΟ ΙΝΤΥΝΕ ΚΑΛΙΤΕΡΟ, ΣΙΝ-ΤΡΟΦΙ, ΤΟ ΖΙΣΙΜΟ ΙΝΤΥΝΕ ΠΙΟ ΣΣΕΝΚΟ. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Νε, είντροφι, ισα-ίσα ε'από τον περαζέμενον χρονόγ. Μπαρόχ εμίσαντάμας—μπολσεβίκι, αγρι-χόμε κε το εσένο, βαχτίλδοζι-μο όχι ετι εσένι—υτρομπνι, ας λέγο, ένα από το λόγ.

Σ'ΑΦΤΑ ΤΑ ΔΟΓΙΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΙΝΕ ΓΙΑ ΤΙ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΙ-ΚΙ ΧΑΡΑ, ΓΙΑ ΤΟ ΣΟΣΙΑ-ΛΙΣΤΙΚΟ ΒΑΧΤ. Κε ι μπολ-σεβίκι χαρά, το σοσιαλιστικό βαχτ δεν έχι τίποτες γενικό με τι χαρά κε βαχτ το δουλοπαρικό τις μπουρζουαζίας, το μικρό εόμπ-εσθενικ με το υγρανίτζε, μά-βο μικρό βαχτ το ομπιάτελ.

Ι ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΙΚΙ ΧΑΡΑ, ΤΟ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΧΑΡΑ ΙΝΕ. Αφτό ίνε χαρά κε βαχτ το σοβιετικό πατριότ, ι χαρά κε βαχτ απο το μέτραμο τον διαφτό-μας εαν πολιτίς τις μεγάλης, πιο ιςχίρις σοσιαλιστικής χόρας, πο ακλόνιτα εόνι κε περνάί τις λον εμπρολάτικες καπιταλιστικές χόρες.

Αφτό ίνε χαρά τον νικιστόν, πύ ετι μια ειρά χρόνια εβιχτά «ζοσεκάνταν» για τι νίκι τις με-γάλης υπόθεσις κε πο τόρα κατόρ-υοσαν αφτί τι νικι.

Αφτό ίνε χαρά απ' το όσιμο το ματεριάλνι κε κουλτύνικιο επι-πεδύ το ζίσιμο, ι χαρά απ' το αγρίκομα με τίν διαφτό-μας μπλα-γοπολύτζια τον όλον πιο μεγάλον κε διγατότρετον το σοσιαλιστικό-μας ειστίματος, πυ όλο πολά κσετίλι-χυνε.

Αφτό ίνε χαρά τις όμορφες διμωρ-γικές εργάσιες, ι χαρά το λέρτε-ρο σοσιαλιστικό τρύζεβνικ, πυ χαπνίρι όλο κενόριες, πιο υσοβερ-εσενεσθόβανι μέθοδες τις δουλί-ας κε ιςχίτρεβι αφτίς τις κενόριες μέθοδες ετιν πράκσι, ετιν πραχτι-κή.

Αφτό ίνε χαρά το ανθρώπν, πυ τον είνκοσαν απ' τα γονάτα, χαρά απ' το μέτραμο τον διαφτό-μας εαν ακριβός άνθρωπος, ι χαρά το ανθρώπν, πυ αγρικά τι διαφτί-το άκσις.

Αφτό ίνε ι χαρά κε βαχτ το αγωνιστί-ρεβολουτςιονέρν, πυ αγρι-κά, ότι με τι καθεμερινί μπας-εχαρμένι «μπύντιτζνι» εργοσία-το κοφτι τις ρίζες το καπιταλι-ζμό κε ετιμαζι το νκρέμζιμα το ε'όλο το ντυνιά. (ΘΙΕΛΟ-ΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Σίντροφι! Λον εικτέ ετιν ιςτο-ρία τις ανθρώπιτητας ι δουλεφτάδι έχτισαν γνίσιια πατρίδα, όπν ι εργάτες κε ι δουλεφτάδες χωριάτες διχος της καπιταλιστές, διχος της πομέστζικους, διχος της εκμετα-λεφτές κε της πριχδοστνις-τους απλόγ-τους χτίζυνε το θαθμάσι σοσιαλιστικό-τους ζίσιμο.

Ι πραδισαζι εκμεταλεφτικές τάκσις τις εμπριζνίς Ροσίας κε τον μπουρζουάζικον χορόν μαχα-νάβαν κε μαχανέβονε να κάνυνε πριβίτ ετις δουλεφτάδες το έστι-μα το πατριοτισμό. Μα ό πατ-ριοτισμός αφτός ίνε εσθονιστικός, νατσοναλιστικός. Αφτό τον πατ-ριοτισμό ι πράδισαζι εκμεταλεφ-τικές τάκσις μαχανάβαν κε μα-χανέβονε να τον κάνυνε πριβίτ ετιν εργάτι κε χωριάτι, για να χορίσυνε με το θηί τζιρινί της εργάτες κε χωριάτες τις μιας χό-ρας απ' της δουλεφτάδες τις άλις χόρας, για να χορίσυνε το ταρά-το ντυνιά. Ο πατριοτισμός αφ-τός ίνε γιομάτος με το αγύ το νατσοναλισμό, το εσθονισμό, το χολί ανάμεσα ετις δουλεφτάδες (Ο πατριοτισμός αφτός ίτυνε παν-τα κε ίνε ο ένας απ' της λον καταραμένους ντυσεμένους τις σοσια-λιστικές ρεβολουτςιες, το σοσια-λισμό.

Ο σοβιετικός-μας πατριοτισμός ίνε θαθθα ιντερνατσοναλιστικός. Ο σοβιετικός-μας πατριοτισμός ζμχινι ετιν ενιέο αιιαςταχίλδοκ ταίφα της χτιστές το σοσιαλισμό, της ρόσνς κε γρζίνες, της υκ-ρανός κε της πολιάνας, της μπε-λορόσνς κε μπουριατ-μονγόλος, της αρμένιδες κε τατζζίκους, της δου-λεφτάδες τις όλις-μας μεγάλης πατρίδας, με τον πολαεκατομύριο πολανατσιονάλνι πλιθίζμο. Ο σο-βιετικός-μας πατριοτισμός ζμχινι ετιν ενιέο ταίφα της εργάτες κε τις πλατιές δουλεφτάδικες μάζες όλο το ντυνιά, για τις όπιος ι χόρα τον Σοβιέτ ίνε ι μόνι πατ-ρίδα, για της όπιος ι ΕΣΣΔ ίνε φάρος ετιν πολέμζιμα για το νκρέμζιμα τις εκουσίας τις μπουρ-ζουαζίας ε'όλο το ντυνιά.

Ζερ δεν ίνε αφτό πιο μεγάλι χαρά, ζερ δεν ίνε αφτό πιο μεγάλο βαχτ εαν μετρώμε τον διαφτό-μας εαν σοβιετικός πατριό-τος, πολιτίς τις πρώτις ετιν ντυ-νιά τις σοσιαλιστικές χόρας—τις υνταρνικις μπριγιάδας το ντυνιάτικν προλεταριάτν κε τον καταπιάζό-μενον δουλεφτάδικον μαζόν όλο το ντυνιά. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕ-ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Εόνια ετέκανταν πάνο ετα γό-νατα ι λαί τις τσάρικις Ροσίας, εόνια εφίριζεν το καμτσίκι πάνο ετα κεφάλια-τους, αιδόνασαν ι αλι-σίδες πάνο ετα πόδια-τους, το γόν-

νιμο κε τα δάκρυς ίτανε «μυσιζι» για την εργασία-τους.

Το νκρέμζιμα αφτό το ττρόι, κε το χτίπιμο τον καντάλον τις καταραμένις τσάρικις κάτερρας, αιδονά κάτι πυ μακρά, εαν νατ-γομπνι χτίπιμο γι' αφτό το εκο-τινό περαζέμενο, πυ χάθηκε για πάντα, αγρίστα. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Ι ανθρω-πι, πυ εόνια ετέκανταν πάνο ετα γόνατα, εικόβαν πάνο κύπυζαν, εκμίδεναν το περαζέμενο, διμύρ-γισαν το ιςχίρό-τους εργάτο-χορι-κό κράτος κε δινάτά πάγυνε έμ-προ ετιν τσάρεσθό το κομνιζμό. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-ΜΑΤΑ). Ζερ δεν ίνε αφτό πιο μεγάλι χαρά, ζερ δεν ίνε αφτό πιο μεγάλο βαχτί!

Εόνια ι δουλεφτάδικες μάζες τις χόρας-μας εδύγαν την εργασία-τους ετις καπιταλιστές, πομέστζικους, ετις τσάρικους οπρίτζνικους, λίγα ναν τι ράχι-τους κε περνάζαν το λιπρό-τους ζίσιμο ετιν τζιζνέμ τις κατόρζνις εργάσιες, τις εκμετάλε-πς τον πομέστζικον κε τον κζ-πιταλιστόν. Μα τόρα λον εικτέ ο δουλεφτάδικος άνθρωπος ορθόδικε, εικόβικε πάνο, λαχαρτέβι μ'όλο το νταύε-τυ, πίρε τζαρά να διχ-νι κε πραχτικά να εφαρμόσι την ινιτσιατιβζ-τυ, τις μεγάλες ικανό-τιτες κε δυνατότιτες τις δμωρ-γίας, πυ όλο υσέδυνε. Ζερ δεν ίνε αφτό πιο μεγάλι χαρά, ζερ δεν ίνε αφτό πιο μεγάλο βαχτί! (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ντρανίσιτ, είντροφι, τίλογα αφτό το μπολσεβικό βαχτί, αφτί ι σοσιαλιστική χαρά ανακάλιζι τα λον θαθθα, τα λον ζυλιγμένα ετιν περαζέμενο στρόματα κε της λαός τις μεγάλης, πολανατσιονάλνι πατρίδας-μας. Ντρανίσιτ τις απο-δοχές απ' τον ειν. Στάλιν απ' της ρυκελοντίτελιους τις πάρτιας κε τις κιβέρνις τον μπουριατ-μονγόλον, υμπέκον, τυρμχέμον, διαβάστε το ντοκλάντ τις Σοβιε-τικής Πιακούτας ετιν εσσία το ΒΤΕΙΚ.

Όλος εκίνος της λαός το τσα-ρικό στρόι της καταδίκασε ετιν πίνια, φτοχιά, οντιτζάνια κε ετιν ποθαμό. Καμτσίκι κε ραχι, ντα γιτράιμο κε βίσελιτσα—να τί έφερνε γι' αφτός της λαός το τσάρικό ρεζζίμ. Θιμάστε την απάντις το τσάρικό μινίστρα το Κυροπάτκνιν ετιν ντελεγατσία τον μπουριατ-μονγόλον, για το όπιό διγύσε ετιν αποδοχί απ' τον ειν. Στάλιν κε απ' της ρυκελοντίτε-λιους τις κιβέρνις ο εσεκρεταρ το μπουριατ-μονχολικό ομπκόμ τις πάρτιας ο ειν. Ερμπάνοφ.

Να της κοπαίνυνε, να της βα-σανίυνε, να της εκοτόυνε, να της κέγυνε, να της χάσουνε πάνο απ' τον πάτο—νά ι απάντις αφτί.

Μα τόρα ι καλιτέρι άνθρωπι αφτόν τον λαόν έρχυνε ετιν σοσια-λιστική-τους εστολίτσα κε λαχαρτέ-βονε με τον αρχιγό, με της ρυ-κελοντίτελιους τις πάρτιας κε τις κιβέρνις για τις επιτιχίς-τους, για τα πλάνα-τους, για τις άναν-κες-τους κε διςκολίες-τους. Διαφτί-τους ιντόστρια, διαφτό-τους μηχανοπιμέ-νο χωριάτικο νικοιριό, διαφτό-τους εχολιά, διαφτί-τους λιτεράτόρα,

διαφτό-τους πιτέες, διαφτό-τους αρ-τίστες, διαφτό-τους επιστιμονί—νά τί έχυνε τόρα ι λαί αφτί, νά τί διμύργισαν γιανκιτέν, τι ανάθ-ρεψαν κε υστράζαν απ' το μεγάλο Οχτόβρι, απ' τι εθ-νική πολιτική το Λενιν-Στάλιν, απ' το μεγάλο σοσιαλιστικό χτί-σιμο. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Με αφτί τι μπολσεβίκικι χο-ρά, μ'αφτό το σοσιαλιστικό βαχτί ίνε γιομάτα τα τραγούδια-μας, ι τζαεσνόςκας-μας, ι λαϊκή-μας δι-μύρνια. Ι άνθρωπι, πυ αγρικίζαν το πραχματικό, ακριβό βαχτί το ζίσιμο, τραγούδε, κε τα κενύρια εστίματα γισκύντε απλά θαθμάσια λόγια.

Νά, τραγοδά ι τραχτορίστκα:

«Πάνι ιμπιννά τα μέρες Τι κατάρνι να δις-πα Εμπρο ίμνι γο μππατράτζκα Τόρα τραχτορίστκα.

Εμπρο τζαχ κατόρωνα-πα Οτ ζν εγο ετιν ντυνιά Μα ατόρα ετιν κολχόζ-μας Σάιμο έχο ε'όλες πλάα».

Γιά κάνετε είνκρισι ετα δνέ τραγούδια—τιν παλιά κε τιν κε-νύργια.

Νά ι παλιά:

«Οι, θεό κατάρνι Παν τα τζακυντόρια Σ'τα φάγν τα πορτόρια, Κε τον παν ετιν όρος Ας τον παρ διαδόλο, Κε παν το ιλόπ-πα Ας εσιπ αφτό-πα, Κε ας παν το μπουστάν Τος διαφτό ας επκν» (Γελαμο ετιν ζαλα.)

Κε νά το κενύργιο τραγούδι πάλι γι'αφτό το θέμα.

«Μις εσυμά δε χυννέσζομ—Τ' αγροτεχνικά μαθένυμ, Τιντζκο τεν το ίπνο-μας—Ετιν ανικς ετ.μαςζα-μας—Όλα πολά να δουλέδου Μέγα σοδιά να σορεδου.

Ει υντάρνιτες: τμαςτέτ, Για τ'σοδιά εσίς νιαςτέτ, Τζακυντρί εσακάρ ατόρα Ας γιομόζυμ όλι τ' χόρα». (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ)

Ι χαρά κε το βαχτί το ζίσιμο για όλους της εργάτες, όλος κολ-χόζνικους, όλος της δουλεφτάδες τις χόρας-μας ίνε ε'αφτί τι μπολσεβίκικι, σοσιαλιστική ένα-τέτιο ίνε το πολιτικό άθρισμα τις πιατιλέτκα, πυ πέραςε ανά-μεσα ετα εινέδρια το κομςομόλ.

ΥΣΕΒΙ Ι ΘΑΒΜΑΣΙΑ ΓΕΝΙΑ ΤΥ ΣΟΣΙΑΛΙΖΜΥ

Μα τί ίτανε, είντροφι, αφτί ι πιατιλέτκα για της εργάτες, κολ-χόζνικους, εργάζόμενους γιασελάρους; Αντάμα μ'όλι την εργατική τάκτι κε τις κολχόζνικις αγρατίας: σοβιετι-μας γιασελάρι πολέμζαν για την τελιοτική νίκι το σοσιαλισμό ετιν ΕΣΣΔ. Ετιν ιςτορία τις περαζέμενις πιατιλέτκας ι γιασελάρι-μας κε το δοκαζέμενο-μας λενινικό-εταλινικό κομςομόλ, έργαπσανε πολές όμορ-φες, ιρόικες εσλίδες. Αντάμα με

της όλος εργάζόμενους τις χόρας, ι γιασελάρι-μας εσάνυνε τόρα τι χαρά κε το βαχτί τις σοσιαλιστι-κής δουλί-ας, το σοσιαλιστικό ζέ-μν.

Τα περαζέμενα πέμπε χρόνια ίτανε χρόνια το υντέλνι θάρος τον γιασελάρον ετιν όλο-μας το σοσιαλιστικό ειστίμα, ετα όλα «εριαντοβί» κε κυμνννι υστράζα το χτίσιμο το σοσιαλισμό—ίτανε χρόνια το μεγάλο όσιμο το κουλ-του-ρα-τεχνικό κε γενικό-κουλτύνικν επιπεδύ τον γιασελάρον-μας: ίτα-νε χρόνια το άνιγμν κε νταχτ-ράιμν μ'όλο το πλάτος κε θά-θος τις ινιτσιατιβας, τον ικανοσι-τον, κε μπαςεχαρίον, πυ θρζικυν-τε ετις γιασελάρους-μας—ίτανε χρόνια τις φορμυροδνίς κε αια-πτικις τις μπολσεβίκικις χοραχτι-ρας ετις γιασελάρους.

Να εικτέ ας εας διχνο με χαμποσες τζίφρες κε φάκτα αφτό το μεγάλο όσιμο το υντέλνι θά-ρος τον γιασελάρον ετιν όλο-μας το σοσιαλιστικό ειστίμα, ετα όλα υτζάστον το σοσιαλιστικό χτίςματος. Πάρτε τι βιομηχανία. Στα 1930 ι γιασελάρι ος' τα 23 χρόνόν ετιν βιομηχανία τις Υκρανίας ίτανε 213 χιλ. άνθρωπι, μα τόρα 485 χιλ., πυ εκιματίζι πολά από 30% το όλο εοστέθ τον εργα-τόν τις βιομηχανίας. Αν ετα 1930 ι γινέκας γιασελάρι ίτανε ετιν βιο-μηχανία τις Υκρανίας 46 χιλ. άνθρωπι, τόρα ίνε 186 χιλιάδες.

Οσεπσε όχι μόνο το γενικό υντέλνι θάρος τον γιασελάρον ετιν βιομηχανία, μα πυ χάλι ίνε κιριό-τερο,—οσεπσε το υντέλνι θάρος τον γιασελάρον ετις κθαλιφτερι-οβανι δουλίς. Τις ίνε αφτί ι κθα-λιφτεριοβανι γιάσεκι εργάτες, τί-λόγο όρόμο περαςαν αφτί ε'αφτά τα χρόνια. Νά, για παράδειγμα, ο ειν. Τκατςενκο Βαζίλι Γρηγο-ριεβιτζ, πυ γενίθηκε ετα 1913 θρουμποδι μασσινίςτας, ορτενονοετιν εζλένος το κομςομόλ απ' τα 1931. Πριν δνλέθε κντζερος ετιν κολόζκο, ίτανε αγράματος. Στα 1931 εταβικε ετιν δουλιά ετιν εσαχτα τζερνοραμπότζις. Ιςτερα από κατλίγο κερό διάβε ετα κώρ-σα του θρουμποδι μασσινίςστον. Τα κώρσα τα μπιτράιςε άριστα, τόρα δουλέδι θρουμποδι μασσινίςτος ετιν υτζάστοκ «Αταμαν—3». Εχτελί αντισ τι νόρμα 3500 τόνους ετιν μίνα—10 χιλ. τόνους. Χαζανέβ 1200 κε πολά ετιν μίνα. Ο όρό-μος, πυ πέραςε ετα τελεφετζα ό χρόνια ο Τκατςενκο ίνε όρόμος τον άλιαχ πολόν απ'τους γιασε-λάρους-μας.

Το όσιμο τις κθαλιφικάτςις τον εργατικόν γιασελάρον ε'αφτα τα χρόνια πέραςε αντάμα με το σημαντικό όσιμο το χαζανιμο-τυ. Στο Κρατσολύτςκι ραϊόν, ετιν Ντομππας, για παράδειγμα, απ'τους 1660 κομςομόλνς, πυ δουλέδυνε πκάτο ετιν πάτο, 850 ίνε ετα-

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΥ ΛΟΓΥ ΤΥ ΣΙΝ. Π. Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ

ΣΤΟ ΙΧ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ

χανοβτεί, διο-τρία, χρόνια πίσω από i κομσομόλι χαζάνεβαν στο μεσέο 150 ρύβλια στο μίνα. Στις τηλεφτέες διο μίνες τις στα-χανοβτικές δουλιές το μεσέο χαζάνεβ τον εκίνον κομσομόλον εκι-μάτιζε 420 ρύβλια, κε νά το χαζάνιμο τον χοριστόν απ'τους εκίνους κομσομόλους: ΚΙΣΕΛΙΟΦ, —1200 ρύβ, στο μίνα, ΤΖΟ-ΝΙΝ—850 ρύβλια στο μίνα, ΦΑΝΤΣΕΦ — 1300 ρύβ, ΜΠΟΡΤΝΙΚ — 1200 ρύβ, ΠΑΡΣΣΙΝ — 1200 ρύβλια κ.τ.λ.

Το μεγάλο όσιμο το υντέλι θάρος τον γιασελάρον ίντονε στο κομάντινι σοστάβ τις βιομηχανίας. Σόι να εας δίχουμε, για παρά-δειγμα, τέτια τσιφρα. Στα 1930 στο σοστάβ τον ινζενέρν-τεχνι-κόν δουλεφτόν τις Υκρανίας, i άνθρωποι ειν ιλικία os' τον 23 χρονόν, ίτανε os' τος 3000 αν-θρώπους, μα τόρα i ινζενέρνο-τεχνικι δουλεφτες τις εκίνες ιλι-κίας ίνε 12500 άνθρωποι.

Τα χρόνια τις κατάρχτιες όσε-ψαν, περασαν έμπρο, διαπεδα-γόγισαν τον θαθμάσιον κομάντιρον τις βιομηχανίας απ'τους γιασελά-ρους. Νά, για παράδειγμα, ο εν-τροφος ΚΟΖΖΕΒΝΙΚΟΦ—κομ-σομόλος, ινζενέρνος, νατζελάνικος του τσεχ του εργοστάσιου ον. το ΑΕΝΙΝ. Ο σιν. ΚΟΖΖΕΒΝΙ-ΚΟΦ στο περαζμένο εργάτι πάλι αρτυ το εργοστάσι, ο γιος του εργάτι. Στο θράδι μαθίνεσκε στο ινστιτούτ δίχως χοτχαράιμο απ'τιν παραγογι. Μπιτρίζε το Ντεν-προπετροδόνι μεταλουργίεσκε ιν-στιτούτ. Δδλεβε κρέμι ινζενέρνος, μετάλαζε τον νατζελάνικο του τσεχ τον τονκοσενιτρούμπον. Απ'το μέ-ρος-του μπάσανε ειν παραγογι 93 μάρκες τονκοσενι τρύμπες, πυ πριν τα φερίσκαν απ'το εκ-σοτερικό. Ινε θραδιομένος με όρ-τεν τις Εργοσιακίς Κοκινίς Σι-μέας.

Πολά όσεψε κε το υντέλι θάρος τον γιασελάρον κε στο σο-σιαλιστικό χοριάτικο-νικοκίριό. Στα δομένα τον 110 μπιλιγμένα — ντρανιμένον ΜΤΣ τις Υκρανίας, 52% τον όλον κάδρον τον τρακτορίστον, κομπαινιέρον, μιχα-νικον, αγρονόμον, μαρσινιστον, μπιργαδρόν τον τρακτορικον μπιργαδρόν εκιματιζον i γιασελάρι ειν ιλικία os 25 χρονόν.

Στα δομένα το μπιλιγμένο ντρανιμο τον 1000 κολχοζιόν τις Υκρανίας, 26% τον όλον πρό-εδρον κε τον τζλένον τον πραβ-λένιον τον κολχοζιόν, μπιργαδι-ραν, πολεβόντον, ζθενιέβι εκιμα-τιζον i γιασελάρι ειν ιλικία os 25 χρονόν, κε μπ'αφτός τος γιασελάρος 65% εκιματιζονε i γενικι γιασελάρι.

Εμς το ίδαμε, όταν ο σιν. Στάλιν, i ρυκοβοντίτελι τις παρ-τίας κε τις κίβερνις κάλιναν τις πιατισόντινες, τος κομπαινιέρος, εμπρολάτος το ζαιρεδι νικοκίριό, τίλογος θαθμάσιος ανθρώπους υστρά-ιζε το κολχοζικό χοριό. Μαρία ΝΤΕΜΤΖΕΝΚΟ, Μαρίνα ΓΝΑ-ΤΕΝΚΟ, Ιβαν ΟΣΤΡΟΓΔΙΑΤ, ΚΟΜΠΖΑΡ Ντιμτρο, ΚΟΤΖΕΤ-ΚΟΦ Γριγορι κε δεκάδες χιλιά-δες τον τέτιον εμπρολάτον, το σοσιαλιστικό χοριάτικον νικοκίριό υστράιζανε απτά τα χρόνια.

Όσεψε το υντέλι θάρος τον γιασελάρον στο κουλτύνικο φροντ. Στα 1931 ειν Υκρανία ίτανε όλο-όλο 69 χιλ. φιτιτές στα βύζ κε s'αφτό τον αριθμό 20 χιλ. κομσομόλ. Μα τόρα ίνε 100 χιλ. φιτιτές κε ανέμεσά-τους 34 χιλ. κομσομόλι. Ανάμεσα ειν 130 χιλ. δασκάλους τις Υκρανίας πολά απ' το μεσέο εκιματιζονε i γιασελάρι κε 30 χιλ. για εια στα 25% εκι-ματιζονε κομσομόλι. Ανάμεσα ειν 58 ρεζιζιόρους τον 30 θέατρον τις Υκρανίας, 21 άνθρωποι ίνε για-σελάρ, πυ μπίκαν s'αφτί τι δουλιά στα τηλεφτέα 5 χρόνια. Ανάμεσα ειν 310 τζλένους το εινεσπύζιμό τον ειγραφιάδον τις Υκρανίας, i γιασελάρι ειν ιλικία os 27 χρο-νόν εκιματιζονε 114 άνθρωποι.

Τα χρόνια πυ περάσανε ανά-μεσα στα σινεδρία ίτανε χρόνια το σιμαντικόν οσιμο το κουλτύν-τεχ-νικό κε το γενικό κουλτύνι επί-πεδον τον γιασελάρον-μας. Νά τα καμπόσα, αν κε ίνε-πα οτρίβόν-δομένα, πυ πάλι δίχουμε την κα-τάστασι γι'αφτό το όσιμο το τεχ-νικό επίπεδον κε το επίπεδον τις γενικίς κουλτύνας τον γιασελάρον τις Σοβιετικίς Υκρανίας: μόνο στις 63 επιχίριες τις Υκρανίας, πυ τις εκτέτασανε έδωσανε το γοστεχ-χεζάμεν 12.000 κομσομόλι, απ'αφτινυ πολά απτά 85 προτε-σε «άριστα» κε «καλά», στα αγρο-κρυζόχ στα χοριάτα μαθίνου-νε πολά απτις 50.000 τον γιασε-λάρον κολχοζικον. Μόνο στα 5 ομπλαστ τις Υκρανίας ίνε ανκαλιζ-μένι με τι μερεα μάρφοκ ειν πο-λί 37.000 άνθρωποι κε στο χοριό 36.000 άνθρωποι. Μόνο στα 5 ομπλαστ τις Υκρανίας ίνε 525 κρυζόχ για τι μάθιζι τον κένον γλοσιόν με πιά ίνε ανκαλιζμένι 7 250 κομσομόλι.

Αφτά τα χρόνια, τίλογα εγώ άρτα το ίπα, ίτανε χρόνια τις μπολσεβίκικις χαράχτιρας το θέλι-μυ, πίζματοςίνι, τις μπολσεβίκι-κίς τίμιαις τον γιασελάρον-μας.

Στο χερετιζμό ειν τορκεμένους εινος υτζεστίκους το κόνι προμπέγ Δε χαμπάτ—Μόσχα, ο σιν. ΣΤΑ-ΛΙΝ έγραφε:

«Μόνο i ανεχτοσίνι το σκοπό, πίζματοςίνι ετι δουλιά τις κατόρ-θοις το σκοπύ κε σταθεριόνι τις χαράχτερας, πυ τσακόνι όλα κε τα λογάς-λογάς ζόρια, — μπόρεσανε να εκσεσφαλίσουνε τιν τέτια δοκαζέμενι νίκι.

I πάρτιά τον κομουνιστον μπορί να τζερέβε τον απλόγυ-τις, για-τί άμεσα αφτές τις πιάτιτες τις κάνι κουλτιβιροβιτ αφτί ανάμε-σα εινος δουλεφτάδες όλον τον εθνικοτίτον τις ανκάλις τις πατρίδας-μας». Τα χρόνια, πυ περάσανε ανάμεσα στα σινεδρία το κομσομόλ, ίτανε χρόνια τις διαπε-δαγόγισις εινος γιασελάρος-μας τα καλά, θαθμαστικά σιμάδια τις μπολσεβίκικις χαράχτιρας.

Για τιν ιλιεστράτσια αφτόν τον σιμάδιον τις μπολσεβίκικίς χαράχτιρας τον γιασελάρον-μας εγώ θέλο να εας ανκέβω για το ένα φάκτο, για πούο έγραφε i εφημερίδα «Κομσομόλσκαγια πράβτα» 6 Ντενπροπετροδόνι κομσομόλι έβανανε στα 1935 το ποχότ στον Ελμπρος. Νά ένα χαραχι-ριστικό επισόδιο απ'αφτό το πο-χότ:

«Ο αέρας φίζανε με τιν γλιγοράδα 40 μέτρα ετι εε-κύντα. Όταν ίρθανε στο πρώτ, i φιτιτές φανέροσανε, ότi δε εόνι ο ένας επόντι-κος. Αδίσταχτα τος τράβι-νε ειν ανάπαρσι κε ίπνο. Μα ο είντροφος ίνε στο φρό-βο! Δεν αναπέδοντας, αφτί διάδανε ακεσπίεζα. Πλέρια μερονιχτά χιτράεβαν. Κε, στο τέλος, τον είντροφο, πυ κατέβιζε στο κακό, τον ίβρανε κε τον ίβρανε στο ζίζιμο. Σ'αφτό τον κερó i γρύπζα τον γερμανικόν μπουρζουαζικόν. ειορτισμένον ίρκεντον απτο πσέλος το Ελμπρος. Αφτί-πα διάδενα-νε s'αφτό το πρώτ. Αφτί ίρτανε εκί κε άρχισαν να τρώγουνε κε να πινέσκουν. Αφτί ίπανε, ότi αφίκανε στο πσέλος τον ίνα απτους επόντικους-τους, πυ πάγοσανε τα πόδια-του. Με περιφρο-νις ντρανιζανε πάνω-τους i Ντενπροπετροδόνι. Σοποχ-νε, δεν ντρανιζανε πάνω ετι γανάχτις, δεν ντρανιζα-νε πάνω ετι μπόρα, αφτί πάλι διάδανε στο πσέλος ος τα γόνατα μέζα στο εσον, πιρανε αφτόν, πυ τον αφί-κανε i γερμανικί ειορτισμενι κε καλά τον πηγανε ετι μπολνιτς». (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ζερ, ειντροφι, αφτό δεν ίνε το ιπόδιγμα αφτόν τον θαθμάσι-κόν πούτιτον τις μπολσεβίκικις χαράχτιρας για πίες έγραφε εινος τορκεμένους-κόνικους ο σιν. ΣΤΑ-ΛΙΝ; Εγώ προτίνο να παραδόσω-νε, άμεσα απτι ντενπροπετροδόνι ντελεγάτσια το θερμό χερετιζμό αφτινός τος καλός-μας είντροφος. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-ΜΑΤΑ).

Ο Μαρκε, χαραχιτρίζοντας το φέρσιμο ανάμεσα εινος άνθρωπος ετι μπουρζουαζικι κινονία, έγραφε: «Εκί, πυ i μπουρζουαζία κέρδι-σε το γοσιπόστεβ, αφτί... αφίκε ανάμεσα εινος άνθρωπος μόνο τι μιá είνδεσι—το κερó, ειαφζρο, άκαρδα «μετρίτα».

Ζερ μπορί να ίνε σαν μαζικί γιαθλένια, τέτιο εαμοσθερζζονοστ, τίλογα εδικεσανε αφτί i ντενπρο-πετροδόνι, ετι μπουρζουαζικί κινονία, πυ τα φερζιματα ανάμε-σα εινος άνθρωπος χιτίζοντε πάνω s'αφτά τα ακαρδα «μετ-ρίτα»;

Μόνο ετι χόρα-μας, ετι χόρα τον εργάτον κε χοριάτόν, πυ δεν ίνε i καταπίσι, πυ i άνθρωπι δουλέβουε για τος δαφτι-τους, χτί-ζονε το ζίζιμό-τους—μόνο εδó μπόρουνε να γενιθόνε κε νίζκουντε αφτά τα θαθμαστικά σιμάδια τυ χαράχτερυ το κενόριυ σοσιαλιστι-κό άνθρωπου.

Εγώ προσπαθια με τα χορι-τά σιμάδια να εας το δίξο, τί-λογα ίτανε τα 5 χρόνια ανάμεσα στα σινεδρία το κομσομόλ για τος εργατικός-μας, κολχοζικους-μας, για όλος τος σοβιετικός-μας γιασε-λάρος. Είς το ντρανάτε, ότi s'αφτά τα χρόνια όσεψε επιτζέ-το υτέλι θάρος τον γιασελάρον s'όλα τα τμήματα το χτισίματος

το σοσιαλίζμό, όσεψε το κουλτύνι-τος επίπεδο, όσεψανε κε τζι-τζακίζανε τα ταλάντ τον γιασε-λάρον, όσεψανε κε ατσαλιόθικανε θαθμαστικί παρτίνι κε όχι παρ-τίνι γιασελάρ μπολσεβίκι.

Σ'όλο αφτό το πολέμο, όρζσι το ζίζιμο τον γιασελάρον-μας το

ΝΑ ΚΣΕΡΥΜΕ ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΠΕΡΑΓ ΜΕΝΟ ΟΣΤΕ ΚΙΑΛΟ ΠΟΛΑ ΝΑ ΑΓΑΠΥΜΕ ΤΟ ΧΑΡΥΜΕΝΟ ΤΟΡΙΝΟ

Στο φόσο αφτό το τίμω, χάρύμενο ζίζιμο τον γιασελάρον-μας χοριστά εκοτινά κε χαμένα ντρανά το ζι-ζιμο τον δουλεφτάδον γιασελάρον ειν παλιά, προεπαναστατικί Ρο-ζία, το ζίζιμο τον εργατικόν κε χοριάτικόν γιασελάρον ειν καπι-ταλιστικίς χόρες.

Εγώ θα αρχίσο να εας οδηγίσο τιν καταστασι τον γιασελάρον ειν καπιταλιστικίς χόρες. Μ'αφτί τιν καταστασι είς πάντα-πα μπορίτε να γνοριθίτε, γιατι το καπιταλιστικό περικίλομα ακόμα ίνε, στο χιμπέτ. Εγώ θέλα λίγο να σταματίσο πανο ειν καταστασι τον εργατικόν κε χοριάτικόν για-σελάρον ειν παλιά προεπαναστα-τικί Ροζία, για πούο, πρεπνα, πολι'απ'εας τεχνίλ δεν το κςέρετε, καμπόσι κςέρουνε μόνι-μόνι κε κάπνι το κςέρουνε-πα όχι σοστά. Απ'αφτό i δικι-μας γιασε-λάρ χριάζετα καλά να κςέρι αφτό το περαζμένο. Αφτί τότες δινα-τότερα θα δόι τιν τιμή το θαχ-τλίδικυ σοσιαλιστικό τορινό. Αφτί τότες καλύτερα θα αγρικίσι τις εινθίκες, ες πίες διαπεδαγογίεσικα-νε κε ατσαλιόθικανε i προλεταρια-κί ρεβολυτςιονέρι, μα αφτό θα δόι όχι το λίγο γιανντιμ εινος γιασελάρος-μας να μαθυνε τις ρε-βολυτςιόνι τρατίεσις το νικιφόρυ-μας προλεταριατο, τις μπολσεβί-κικίς-μας παρτίας.

I εργασία, το εκοτινό ζίζιμο, το ντόσου τον εργάτον κε χοριά-τικον γιασελάρον ειν παλιά, προεπαναστατικί Ροζία πράτιζανε πάνω-τους το θαρ τίπος τις πο-μέστζικο-καπιταλιστικίς εκλαθιάς.

Πάρετε, για παραδειγμα, το έμπασμο, το πάταμο το παλικά-ριυ στο ζίζιμο. Θαθμαστικά δίχνι αφτό το μομέντο στο ζίζιμο ο ΑΔΕΚΣΕΙ ΜΑΚΣΙΜΟΒΙΤΖ ΓΟΡΚΙ στο έργο-το «ΝΤΕΤ-ΣΤΒΟ». Αφτί, πυ ίνε εδó, μετ-ρò, ότi όλι-πα διάδεσανε αφτό το εργο. Είς θιμάτε τα στερνά λóια αφτό το έργο:

«Ιστερα απο κάμποσες μέρες, όταν πέθανε i μάνα-μυ ο παπος με ίπε: νά, Δεκέι, εζί δεν ίζε μεντάλ, ετι γύλζ-μυ δεν έχις τόπο, να πρατ κςέβα στον κόζμο».

Κε «κζένεσκαιμ στον κόζμο» εντεκα χρονόν, δοδεκαχρονόν πα-λικάρι, πυ δεν ίχαμ κανά χαρά, διάδεναμ ετι βαριά 12-14 όρον δουλιά, στο φυσικό χόνεμο κε χα-μένο τομπυχλάιμο.

Εμπρο εινος παλικάρυ τότε ειοφτέ στέκαντον ζίτιμα γι'αφτό, πυ να πάι κε πύ να σταθί. Για τον παλικάρ-μας κε το κορίτσι-μας εδó δεν ίνε κανά στέκζιμο-πα. Αφτός ίνε φκερτάρι, μπορί να μπιλέζ τιν προσφεία-τυ, τον

κομσομόλ έπέζε κε πέζι το εμπ-ρολάτικο ρόλο. Το μέρος-εας, είντροφι, s'αφτές τις επιτιχίεζ τον γιασελάρον ίνε τεράστιο.

Τέτιο ίνε το όσιμο-τον γιασε-λάρον-μας s'αφτά τα χρόνια, τέτι ίνε i χαρά κε το θαχτ το καλό-τος ζίζιμο.

τοπο-τυ ειν σοσιαλιστικί παραγο-γι, ανάλογα με τιν ικανότιτα κε το θέλιμά-τυ. Εγώ, όχι γοργά πράτανε στα κολχοζία κε λαχίρ-δεβα στο ένα δεκατάξιο εκολιο με τα πεδιά, πυ μπιτράεβον το εκολιό φετος, - ρότανα—πιος να παι αγρονόμος—τόσα χέρια, πιος να πάι γιατρος—τόσα χέρια, πιος να πάι δάσκαλος—λίγα χέ-ρια. (Γέλαμο).

Ελμπέτ, τα πεδιά, όχι με μέ-γα ιεστάχ είνοναν τα χέρια-τους, για να πάγυνε δασκάλι. Αφτο ίνε αποτέλεζμα τις ιποτίμις, πυ δεν μαθένον το κιορίτερο ρόλο το δασκάλο ειν κινονία-μας, το με-γάλο-το ρόλο ετι φορμιροβάνια τις εινθίκες, το «πςσι» τις νέας γενιάς. Μα i δουλιά τόρα ίνε όχι s'αφτό, μα s'αφτό, ότi στο μπέ-λιζμο τον προσφείον αφτά τα πεδιά, όταν μπιτράεβον το εκολιό κανά λογάς βογάτικες κε στεκεζέ-ματα δε θα κςέρουνε κε δε μπο-ρύνε-πα να κςέρουνε.

Μα στο περαζμένο; Στο πε-ραζμένο το παλικάρι, απτιν ερ-γατικί ταψά, εγώ άρτα δε λέγο για το κορίτσι, στο ζίτιμα για το μπέλιζμο τις προσφείας μπένεσκε στα αφετιρά κομφλίκτα κε με το κινονικό στρόι, κε με τις πλιρο-νομικίς προσφειονάλνι τρατίεσις τις ταψάς. Ζερ μπόρυνε αφτός απλόγυ-τυ να μπιλέζι τιν προ-φεία, πυ τιν θέλε; Ας το ντιν-κίσε ο γιός το εργάτι-εφαντορ-γύ, σλέσαρ, το χοριάτι — γαρίπ κε μεσέο να μπιλέσι για τον δαφ-τό-το τιν προσφεία, πυ τιν θέλε!

Μα πάρετε τιν καταστασι το πεδιό, όταν αφτό άρτα, στο τέ-λος κίβριεσκε τι δουλιά. Αφτό ίντονε το πεδιό, πυ μόνο άρχιζε να πρατά. Σιφτε os πυ να το πιλίγυνε ετι δουλιά αφτό 2-3 χρόνια δόλεβε i νάνια, κοδάλανε το νερό, έντριχε στο ραχί για τον μάστορο, σορματανε τιν κοσζόλκα απισο ειν νικοτιρά κε ετιτικί εργατρία, όταν διαβανανε στο μπαζαρι, καθέρανε καρτόπλες, επλίζε τιν ποσότα, κε s'όλο s'αφτό αφτό πάντα-πα ίντονε το πεδιό για να το κρύγυνε κε να βαζανίζονε πανο-τυ.

Εγώ έχο τι μιá γράδα τον γραμάτον ετι μπολσεβίκικι-μας εφημερίδα «Βπεριότ» στα 1905 για τιν καταστασι τον εργάτον κε εργάτριον τον ποτρόςτικον εινς φαμπρικες κε στα μαστορικά. Νά τίλογα χαραχιτρίζε, για ποράδιγ-μα, το ζίζιμο κε τι δουλιά τον ποτρόςτικον ετι κυστάρνι πράτζε-ζίνι ο ένας απτους κορςεποντέντυς τις εφημερίδας «Βπεριότ».

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

ΤΟ Χ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΟΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Ι. ΠΡΟΙΝΙ ΣΙΣΚΕΠΣΙ ΣΤΙΣ 12 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ

Στις προινί σίσκεψι με την έκθεση τις κεντρικής ρεβιζιονι κομίσιας έβγανε ο πρόεδρος τις ρεβιζιονι κομίσιας σιν. ΚΟΖΛΟΦ. Ιστερα απτιν έκθεση το σιν. ΚΟΖΛΟΦ αρχίκανε ι πρένιες πάνω στην απολογιστική έκθεση το ΤεΚ τις ΒΑΚΕΜ κε κεντρικής ρεβιζιονι κομίσιας.

Στις πρένιες έβγαναν: ο σεκρετάρ του Λενινγκράτσκι ομπκόμ κε γορχόμ το κομσομόλ ο σιν. ΒΑΙΣΣΑΙΑ, ο σεκρετάρ το Μοσχοδνικού γορχόμ τις ΒΑΚΕΜ ο σιν. ΙΛΙΝΣΚΙ, ο σεκρετάρ το Κίεβσκι ομπκόμ το ΔΚΣΜΥ ο σιν. ΝΤΥΜΠΙΝΙΝ, ο σεκρετάρ το Ζαχαρδασκι κραικόμ το ΒΑΚΕΜ

ΙΒΡΑΔΙΝΙ ΣΙΣΚΕΠΣΙ ΣΤΙΣ 12 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ

Τι θραδινί σίσκεψι την ανίσι ο σεκρετάρ το ΤεΚ κε ΒΜΚ το ΒΑΚΕΜ σιν. ΛΥΚΙΑΝΟΦ. Με τα θιελόδικα χεροκροτίματα το σινέδριο σιναντιζι τι ντελεγάτσια τον πιονέρον τις Μόσχας. Ι πιονέρι έφταναν στο σινέδριο τα χαριζματά-τους. Ι θάλασα τον ασπρον λολυδιον, ινε εμβόλο το βαχλιδιου, εσένου γιασελίχ. Αμέτρητα μονέλα τον πλάνερν, αφοκινιτον, μπρονενόστρον. Νά, πελά πετά το ντιριζζάμπλ, ακόμα πελά ινε τα πορτρέτα τον μεγαλον αρχιγόν—το ΛΕΝΙΝ κε ΣΤΑΛΙΝ.

Πάνο σιν τριμπύνα ινε—ι πιονέρι ΖΖΙΓΙΝΑ, ΓΟΦΣΣΤΕΙΝ κε ΠΛΟΤΝΙΚΟΒΑ. Ι ΖΖΙΓΙΝΑ με τι φοναχτι φονί χερετίζαν το σινέδριο.

Ι πιονέρι παραδίνανε στο πρεζιτιουμ τα καλα-τους χαριζματα για τον σιν. ΣΤΑΛΙΝ κε σιν. ΚΟΞΑΡΕΦ. Κάτο απτα θιελόδικα χεροκροτίματα κε φοναχτό «Υρά» ι πιονερι σινόνανε στο τραπέζι το πρεζιτιουμ ένα χοντρό καλόθ τον λολυδιον.

Κε ακαφνα απ' αφτό το καλόθ κσεθένι το μικρο κορίτσι—οχτοδροπολο. Αφτί δόγι τον σιν. ΚΟΞΑΡΕΦ το μπουκέτ τον ζουτανόν λολυδιον.

Ι ντελεγάτι θέρμα απτιν καρδιά-τους χερετίζανε τον αντιπρόσωπο τις λον' μικρίς γενιάς τις μεγάλης σταλινικής υποχίς.

Τος γιασελάρος πιονέρος τις μεταλάζι ι ντελεγάτσια τον κάτροβι εργατόν τις Μόσχας κε το Λενινγκράτ. Ι σίντροφι Εφρέμοφ κε Μπομπιν παραδίνανε στο Χ σινέδριο το κομσομόλ το θερμό χερετίζιμό απτιν παλιά παραγωγή γδάρντια.

Ιστερα λαχίρδεβε ο σεκρετάρ το ΤεΚ το ΔΚΣΜ το Υζμπεκισταν ο σιν. Αρτίκοφ κε αλι.

Κάτο απ' τα χεροκροτίματα κε νταύσα «ζίτο», πυ κούθεναν πολί κερό, το κινέδριο πιλά χερε-

σιν. ΓΕΟΡΓΟΜΠΙΑΝΙ.

Καλά φοκρίθανε σ' όλο το σινέδριο-πα το λόγο το σιν. ΜΙΝΚΙΝ, πυ καλά εκσίγισε για το χτίσιμο σιν αμύρσι ταγιά τις πόλις Κομσομόλσκι στο Αμύρ.

Τελεφτέος σιν προινί σίσκεψι λαχίρδεβε ο σιν. ΛΕΒΙΝ—ντελεγάτος απτο Σβερντλόβσκι ομπλάστ.

Κάτο απτις θιελόδικες οδάτσιας, πυ κούθεναν πολά, το σινέδριο στέλνι το χερετίζιμό στον πρόεδρο το ΣΝΚ τις ΕΣΣ σιν. Β. Μ. ΜΟΛΟΤΟΦ κε στον πρόεδρο το ΤεΚ τις ΕΣΣΑ σιν. Μ. Ι. ΚΑΛΙΝΙΝ.

τιζιμό στον αγαπημένο σιγραφά κε φίλο τοι γιασελάρον, στο δοκασμένο μπουρεβέστνικ τις ρεβιζιονι σιν Αλεχέι Μακσίμοβιτς Γορκι. Ιστερα το σινέδριο φοκράτε το χερετίζιμό απ' τους μαχίτάδες κε κομαντίρος το Τζερνομόρσκι φλοτ.

Στις προινί σίσκεψι σιν δουλιά το σινέδριο πέρε μέρος ο σεκρετάρ το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) ο σιν. Α. Α. Αντρέεφ.

Στι σίσκεψι το θράδι σιν 13 το Απρίλι σιν δουλιά το σινέδριο έπερναν μέρος ι σεκρεταρι το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) ι σ. σ. ΑΝΤΡΕΕΦ κε ΖΖΤΑΝΟΦ, πυ τος σιναντιζαν με θιελόδικι οδάτσια.

Στις προινί σίσκεψι σιν 13 το Απρίλι ιστερα απ' το λόγο τις Ντοζις Βινογκράντοβας σιν τριμπύνα θγένι ι δοκασμένο τρακτορίστια τις Υκρυνίας—ΠΑΣΣΑ ΑΝΓΕΛΙΝΑ.

Πάσσα Ανγελίνα λεί στο σινέδριο γι' αφτό, τίλοχα ι κολχόζικι γιασελάρι το Ντονμπάς απο μέρα σε μέρα καταχτιζουν την τεχνική κε την πολιτικο τεχνική το χοριάτικυ-νικοκινιό. Δεί αφτί για ιροίσις τις κολχόζικις εργασίας, για το πολέμιζμά-τους για τιν απσιλί σοδιά τον σοσιαλιστικόν τζολιόν.

— Στο δέφτερο σινέδριο τον κολχόζικον-νυταρνικον εδοσα-τον σίντροφο Στάλιν υποχρεοσι να οργανόσο στο ραϊόν-μας 10 τρακτορικές μπιργάδες τον γινεκόν. Τόρα με μεγάλη χαρά λέγο στο σινέδριο το λενινιστικό κομσομόλ γι' αφτό, ότι τιν υποχρέοσι αφτί τιν εχτέλεσα με τίμι. Τόρα στα κολχόζικα τζόλια το Ντονμπάς δουλέβανε άρτα 100 τρακτορικές μπιργάδες τον γινεκόν!

Απ' αφτές τις 10 μπιργάδες τις οργάνωσα εγο. Επικεφαλής-τους ινε 5 κοριτσια ορτενονοσι.

Ιστερα απ' τιν Πάσσα Ανγελίνα περί λόγο ο ζνάτιν μασσινιστας τις Σοβιετικής Ενωσης ο ΠΕΤΡ ΚΡΙΒΟΝΟΣ.

ΤΟ ΖΒΕΝΟ ΤΙΣ ΠΑΣΣΑΣ ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ ΙΝΕ ΕΜΠΡΟΛΑΤΙΚΟ

Το κολχόζ «Κολχόζνι Τρυντ» απ' το καμάτεμα το τόπο-τους. Λον καλύτερα δουλέβι το ζβενό τις ζβενιόβσκις Γιαιλένκο Πάσσα, πυ κυβάλισαν στο τζολ 5 τσέντνερα σαχτάρ κε 2 τσέντνερα αρνιό-πομότ.

απ' το καμάτεμα το τόπο-τους. Λον καλύτερα δουλέβι το ζβενό τις ζβενιόβσκις Γιαιλένκο Πάσσα, πυ κυβάλισαν στο τζολ 5 τσέντνερα σαχτάρ κε 2 τσέντνερα αρνιό-πομότ.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ Σ.

ΟΡΓΑΝΟΣΑΝΕ ΤΙΣ ΖΒΕΝΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΜΑΤΕΜΟ ΤΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Σίφωνα με τιν απόφασι το ΣΝΚ τις ΥΕΣΑ κε ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ, για τιν οργάνωσις ζβενιες για το καμάτεμα τον τεχνικόν κουλτούρον, σ' όλες τις μπιργάδες το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» άρτα οργάνωσαν τις τέτιες ζβενιες, πυ ινε από 3-5 νυμάτι.

Στις 12 το Απρίλι ιτννε ι σίσκεψι στις ζβενιες, πυ όλι-πα πέρανε πάνω-τους τις τέτες υποχρέοσις:

Να κερδίζανε απο 1 γα λανκυνεσσα από 15-20 τς. κοκόντζ. Να τζαπαλαέσουν ο καθένας απο 1,5-2 γα λανκυνεσσα κ.τ.λ.

Ι ζβενιόβσκις πρώτις μπιργάδας ΖΖΕΛΕΖΝΙΑΚ Ντ., λάλινε σιν σοσιαλιστικί σορεβνοβάνια για το καλύτερο καμάτεμα τον τεχνικόν κουλτούρον όλες τις ζβενιες-πα τις δέφτερις μπιργάδας.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

ΕΜΠΡΟΛΑΤΙ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ

Ι τρακτορίστες το κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» το Μικρο-Γιανισόλκω ελσοβιέτ ΣΣΑΜΑΙ κε ΓΥΜΠΡΖΖΙ, δουλέβοντας με τα τράκτορ «ΧΤΖ», ιπερεχτέλανε τις νόρμες-τους.

Στις 7 το Απρίλι σιν σμένα ο ΣΣΑΜΑΙ αλέτρισε 5,5 γα, χερσού στο πλάνο 3,7 γα ΓΥΜΠΡΖΖΙ—5 γα κε αρτράισε γοριώτζι 6 κιλά. ΜΙΧΑΙΛΙΔΙΣ

Ο ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΑΣ ΣΤΑΜΠΟΥΛΤΖΖΙ ΣΤΙΣ 5 ΜΕΡΕΣ ΧΑΖΑΝΕΠΣΕ 43 ΤΡΥΝΤΟΤΗΙΔΑ

Στις πρώτες μέρες το ανικαζά-τινυ σπέρνιμο ι τρακτορική μπιργάδα № 3 το Μικρο-Γιανισόλκω ελσοβιέτ, πυ δουλέβι στο κολχόζ «Σεμιντ» δεν εχτέλεσε τις νόρμες τις δουλιás κε απ' αφτό παραμακρεσαν το σπέρνιμο τον μαρ-χαζί ζαιρεδί κουλτούρον. Τα μαρ-ναζιά ιτανε τετία: τιν τρακτορική μπιργάδα δεν τιν εκασφάλιζαν με το γοριώτζι, νερό, φαίμο κ.τ.λ. σινον κερό.

Το ζίτιμα τις παρακάτις δουλιás το έβλεπαν σιν γενική σινε-δρία τον κολχόζικον αντάμα με τις τρακτορίστες. Ιστερα απ' αφτό ι πραθλένια το κολχόζ τζάλλα έδοσε τιν τρακτορική μπιργάδα όλες τις σινιόβες για τι δουλιά κε το κολχόζι στο λίγο κερό μπι-τράισε το σπέρνιμο κε τον μαρ-

χαζί ζαιρεδί κουλτούρον. Καλά αποτελέζματα τις δου-λιás έδειξαν ι τρακτορίστες ΣΤΑΜΠΟΥΛΤΖΖΙ Γ., πυ πέντε μέρες δουλέβε δίχοις στεκτέματα, χαζάνεπσαν τότες 43 τρυντοτήδα, ΤΟΧΤΑΡΙΤΣ—χαζάνεπσε σε 5 μέρες 38 τρυντοτήδα.

Ανταμα μ' αφτους ινε κε ι τρακτορίστες σιν ΜΠΙΚΟΦ Ν., πυ σιν δουλιά-το ιχε πολά στεκ-τέματα, τσακόματα κε δε μπόρε-νε να εχτέλι τις νόρμες-το.

Το κολχόζι ιστερα όταν μπι-τράισε το σπέρνιμο αρόρασε πατε-φόν για το κολχόζικο κλουμπ. Τόρα ι πολί κολχόζνικι ιστερα απ' τι δουλιά-τους πάγανε στο υγο-λόκ φοκρίνε πατεφόν.

ΤΖΑΝΑΙΑΧ.

Ο ΠΡΟΠΑΓΑΝΤΙΣΤΑΣ ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ ΧΑΛΑΝΙ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Στις κομσομό-λκι οργάνωσι το κολχόζ «8 το Μαρτί» στα 1935 ιτανε 7 κομ-σομόλι, φέτος άρτα έχυνε 14 κομσομόλους. Ο κομσοργ ΝΤΟ-ΜΠΡΑ οργάνωσε τι δουλιά το

κομσομόλ αφν απ' τι μέρα όταν πέρε τις δουλιές απ' τον παλέο κομσοργ. Σόρεπσε τος κομσομόλ-τους σιν σινεδρίασι, πυ το πρώτο ζίτιμα έδωλε για τι ντιστιπλίνα τον κομσομόλον, το μέρος-τους σιν ανικαζάτικι καμπάνια το σπέρνιμο κε για το σταχανοδικό κίνημα σιν δουλιά-τους.

Καλύτερι κομσομόλι απ' σφτί τιν οργάνωσι ινε ΓΙΑΛΙ—στα αλέτριζιμο ιπερεχτέλενε τι νόρμα-το κατά 133 %, ΝΤΟΜΠΡΑ—ιπερεχτέλενε κατά 148 προτσ, κε ΑΜΠΛΕΖ—140 προτσ.

Στι σινεδρίασι ο κομσομόλος ΑΝΙΜΙΤΣΑ Ι. υποχρεώθηκε σιν σμένα να αλετρίσι 10 γα.

Μα παρακάτο ινε αφτο, ότι το πολιτ-εσκολιό τίποτα δεν κάνι. Ο ρυκοδοντιέτ το σκολιό ΓΙΑΙ-ΛΕΝΚΟ Ι. Ι. Ι. στα μαθήματα πλόγυτ δεν έρχεκε.

ΚΑΠΟΣ.

ΣΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ

ΤΑ ΣΙΝΕΔΡΙΑ ΤΟΝ ΚΟΜΠΑΡΤΙΟΝ ΤΙΣ ΝΤΑΝΙΑΣ ΤΖΕΧΟ-ΣΛΟΒΑΚΙΑΣ ΚΕ ΣΣΒΕΤΣΙΑΣ

ΣΤΟΚΓΟΛΜ. (ΤΑΣΣ). Στο Κοπενγάγεν σιν 10 το Απρίλι ανίχτεν το ΧΙΥ σινέδριο τις κομ-μουνιστικίς πάρτιας τις Ντάνιας. Στο δεσποτέλνι-το λόγο ο σεκρετάρ το ΤεΚ ΛΑΡΣΕΝ χάραξε τις γιγαντίγιες επιτυχίς τις ΕΣΣΑ κε τιν κατάρτασι τον δουλεφτάδον σινς καπιταλιστικές χόρες.

ΠΡΑΓΑ. (ΤΑΣΣ). Απ' το λόγο το τζέλυ το πολιτμπιρό τις κομπαρτίας τις Τζεχοσλοβά-κιας ΖΑΝΟΤΟΤΕΚΙ ανίχτεν το VII σινέδριο τις κομπαρτίας, πυ αντάμα μ' αφτό ινε γουδiléνι σινέδριο, γιατί το σόρεμο-το τα-μάμ κατιλένι στα 15 χρόνια τις Ιπαρκίς τις ΚΠΤΣ.

Στο λόγο το για τιν «Ενοπιτα τις εργατικίς τάξις κε τον δουλεφτάδον στο πολέμιζμο χερσού στο φασιζμό, χερσού στον πόλε-μο κε επίθεσι το καπιταλισμού» ο ΓΟΤΒΑΛΤ το ιπε, ότι σιν προι-πόβσι το πολέμιζμο χερσού στον φασιζμό κε στον πόλεμο ινε ι οργα-νισι το λαϊκό φρόντο. Κάτο απ' τα μεγάλα χεροκροτίματα Γαβζαλ

ιπε, ότι το VII σινέδριο τις ΚΠΤΣ βασίζεκε ταμάμ πανο σινς αποφάσις το στερνύ κοινκρέσυ τις Κομιντέρνας.

ΣΤΟΚΓΟΛΜ. (ΤΑΣΣ) Ανίχ-τεν το Χ σινέδριο τις κομπαρτίας τις Σβετίας. Ο σκοπός το σιν-εδριού ινε να έδρι τις στρατές κε μεθόδους για τι διμύργισι το ενιέυ μαχικιτό φρόντ όλες τις εργατικίς τάξις τις Σβετίας.

Στο πολιτικό-το λόγο ο σεκ-ρετάρ ΔΙΝΤΕΡΟΠ ιπε, ότι το δινάμομα το οπλιζιμό τις Σβε-τίας ινε χερσού σιν Σοβιετικί. Ενοσι κε χριάζεκε να οργανόζομε τιν πλό ισχυρή υποστήρικσι τις ιρι-νικίς πολιτικίς σιν Σοβιετικίς Ενοσις.

ΓΙΑ ΤΟ ΓΛΙΤΟΝΑ ΤΥ ΦΡΙΜΠΕΡΤ

Στι Ντάνια κσετιλίχτεν καμπά-νια για το γλιτομα το ντάτσκι μοριάκ Φριμπερτ, πυ τον κατα-δικασαν σιν Γερμανία στα 5 χρό-νια τις φυλακίς. Κάτο απ' το σράμα, όττι ι κιδέρνισι τις Ντάνιας να ζιμίχκετ σ' αφτί τι δουλιά για το γλιτομα το Φρι-μπερτ, υπογράφικαν άρτα 70 χι-λιάδες πολίτες τις Ντάνιας.

Ι ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΥ ΝΙΥ-ΙΟΡΚ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Σιφτέ τόρα στα πολά χρόνια στο Νιου-Ιορκ φέτος θα γίνεκε ι ενομενι εργατικί δια-δύλοσι τις προτομαγιάς.

Με τιν ινιτσιατίβα τον προφ-σοιζ ιταν σορμένι ι κονφερέντσια, πυ πέραν μέρος πολί απα-χίλια ντελεγάτες από κανά εκα-τό ντόπιες προφσούζνι οργάνωσις απτα κάμποσα κεντρικά κομιτέτ τον προφσοιζ κε τον άλλον ερ-γατικόν οργάνώσεων. Ι κονφερέντσια μελέτιζε το πρόβλημα για τα γιόφραζιμο τις Προτομαγιάς. Α-χίρδεβαν ι σοσιαλιστές, κομμυ-νιστες κε εκσοκομωτικί. Αποφάσιζα-νε να οργανόζον τι διαδύλοσι τιν ενέυ φρόντο.

Ιπέρφινος σινταχτι Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΓΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

18
ΑΠΡΙΛΙ
1936
№51 (548)

ΜΕ ΑΠΛΟΓΝΥ-ΤΥΣ ΤΑ ΒΕΛΟΣΙΠΕΝΤΙΑ--ΣΤΙΝ ΠΟΛΙ

Για να πάρουν μέρος στη διαδίκου τις Προτομαγιάς στο Στάλιν απ' το Μεγαλο-Γιανισόλο ραϊόν θα έρχυνε 300 κολλέζνικι με τα απλογνύ-τους τα βελοςιπέντια.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΕΚΣΙΠΕΡΕΤΙΣΙ ΑΠ' ΤΙΣ ΓΙΑΣΛΕΣ ΤΟΝ ΠΕΔΙΟΝ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΣΝΚ ΤΙΣ ΥΣΣΔ ΚΕ ΤΥ Τ:Κ
ΚΠ(μπ)Υ

Για να εκστραφίσουμε την εκσι-
περέτισι τον πεδιόν, πυ τα βζα-
λίσυνε, το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε
το Τ:Κ ΚΠ(μπ)Υ αποφασίζυνε.

1. Να υποχρεώσουμε τα ομπκόμ
ομπλισπολκόμ, οκρυζκόμ, ρα:κ:μ,
ραϊσπολκόμ κε τις πραθλένιες τον
κολλοζιόν, κάτω απ' τι εφθίνι
τον προτον σεκρετάρ τον παρτίινι
κομιτέτ κε τον πρόεδρον τον κολ-
χοζιόν, να οργανώσουνε περετβίζ-
νί γιάσλες στα κολλοζία, κε μέσα
στα κολλοζία—ς' όλες τις μπρι-
γάδες.

Για τις περετβίζνί γιάσλες να
ισακύνε μπριτζες, φυργόνια. Ι
μπριτζες κε τα φυργόνια πρέπει
να ίνε ετσοπαζμένα με τι φανέ-
ρα γιά με το μπρεζεντ, γιά με
το άλλο ματεριάλ κε να έχυνε
μαλακό ποτσίλκα.

Για να κοτζαρίσουνε κε να
ντρανύνε τα πεδιά να, χορίσουνε
ετσοτσίλκα 2 ανθρώποι—βοτζίτκι
κε ανθρώποι, πυ θα ντρανά τα
πεδιά.

Να υποχρεώσουμε το Ναρκομ-
ζτραβ τις Υκρυνίας, λον εφτέ,
να πιλι στα ντόπατα υποδίσματα
το υστράινιο περετβίζνί γιάσλες,
μα ι πραθλένιες τον κολλοζιόν
πρέπει να ισακύνε μπριτζες, φυρ-
γόνια έμπρο μέρα, να μι φιλά-
χυνε τα υποδίσματα απ' το Ναρ-
κομζτραβ τις Υκρυνίας. Στις πε-
ρετβίζνί γιάσλες (στις μπριτζες,
στα φυργόνια) υποχρεωτικά πρέπει
να ίνε πνάτια, μαντιλία, τσιμπέρ-
κες με το νερό γιά υμιάλνικ,
για να μπορέι μάνη να πλύνι τα
χέρια-τις κε ίστερα να βζαλί το
μικρό.

2. Για να λαφρένουμε τι δουλιά
τον κολλοζίνιζον κε να εκστραφ-
λίσουμε το χριαζόμενο ντρανίμο
κε διαπεδαγόνιζι τον πεδιόν στιν
ιλικία τον 5 χρονόν,—να υποχρεώ-
σουμε τα ομπκόμ, ομπλισπολκόμ,
τα οκρυζκόμ, ραϊκόμ τις
ΚΠ(μπ)Υ, τα ραϊσπολκόμ κε τις
πραθλένιες τον κολλοζιόν, εκδόν
απ' τις περετβίζνί γιά:λες, να
έχυνε παντοτινές γιάσλες (για όλο
το χρόνο).

Να εκστραφίσουμε την οργάνοσι
τον πεδικόν γιάσλεον ς' όλα τα
κολλοζία-πα, για πύοο κεμένο να

χορίσουνε στις γιάσλες για το
παντότινο ιεστράινιο λον τα κα-
λά σπύτια, πυ ίνε στα κολλοζία.
Να ισακύνε αττά τα σπύτια κε
να ετιμάσουνε αμετα το χριαζόμε-
νο μαλακό κε κσερό χρασίμ. Τις
σεζόνι γιάσλες, πυ δουλεύονε μόνο
το καλοκέρρι, να τις κανύνε παν-
τοτινές.

Να χορίσουνε ς' όλα τα κολ-
χοζία-πα, είφονα με το υστάβ
το χορίτνικο-νικοκνιρίτνικο αρτελ,
τα φοντ για τις κολλοζίικες γιά-
σλες κε να εκστραφίσουμε το φάι-
μο τον πεδιόν με τις καλές προ-
τόκτες κε, χορίστά, με το γάλα.

Να μπικιτραφίσουμε τι κάδρα
τον καλύτερον γιάσελσκι ραμπονί-
κον, πυ δουλεύανε στα περζάμένα
χρόνια, αντάμα μ' αττό να εκ-
στραφίσουμε ς' όλα τα ραϊόν-πα
τιν πλέρια εχτέλεσι τον πλαγόν
το ετσίματνι τον γιάσελσκι ραμπο-
νίκον.

Να υποχρεώσουμε το Ναρκομ-
ζτραβ να εκστραφίσι το μετιχο-
σανιτάρνι ντρανίμο όλον τον γιά-
σελον, μπικιτραφένοντας γι' αττό το
εκοπο το ραϊόνι μετπερζονάλ στις
γιάσλες, πυ χριαζέτε εστνιματικά
να πάγυνε ς' αττές τις γιάσλες.

3. Να υποχρεώσουμε το Ναρκομ
ζτραβ τζάλκα να εκδόνι την πο-
πυλιάρνι μπροσούρα για την οργά-
νοσι στις περετβίζνί γιάσλες.

Τα όργανα τις ζντραδοχρανέ-
νιες στιν πραχτίκ-τις δουλιά να
εκστραφίσυνε το αποφασιστικό
αρτραίμο τις πύοιτας τις διαπε-
δαγοιστικίς δουλιάς στις γιάσλες
με τι μέθοδο το εστνιματικό πρέ-
λόμα τις κθαλιζικάτνις τον βο-
επιτατελνιζον κ.τ.λ.

Να υποχρεώσουμε το Ναρκομ-
ζωτοργ άμεσα απτις τορνωιστζι
οργάνοσις κε ποτρεμπκοπεράτνις
να εκστραφίσυνε τον εφθιαζμό
τον γιάσελον με τι μανυφактoра,
ποσούτα, υμιάλνικες, με τα εμα-
λιρoβανι πινάτςα κ.τ.λ.

Προεδρος του ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ—

Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ

Σεκρετάρ του Τ:Κ τις ΚΠ(μπ)Υ

Σ. ΚΟΣΙΟΡ

13-IV-1936.

Ι ΔΑΣΚΑΛΙ ΑΠΑΝΤΥΝ ΣΤΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΚΕ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙΣ

Ι σιν. ΝΕΣΤΕΡΟΒΑ —
ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑ-
ΝΙΚΙΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΤΥ ΠΕΔ-
ΤΕΧΝΙΚΥΜ ΤΙΣ ΜΑΡΙΥ-
ΠΟΛΙΣ

ΚΙ'ΑΛΟ ΚΑΛΙΤΕΡΑ ΘΑ ΔΙΑΠΕ ΔΑΓΟΓΙΣΟ ΤΑ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙ- ΚΙΚΑ ΚΑΔΡΑ

Ι πάρτια κε κιβέρνισι κάτω
απτο ρυκοδότςεδο το μεγάλο,
αγαπήμενο-μας αρχιγύ τον λαόν
σιν. Στάλιν, έβγαλε την ανιδιτι
κε άνωστι για τους δασκάλους όλον
τον εθνιον απόφασι για το πτε-
λομα το μιστύ-τους.

Απτί ι απόφασι λεγι γι' όφτι
τι φροντίδα, πυ τι δίχυνε ι κι-
βέρνισι, ι πάρτια κε ο δαφτό-το
σιν. ΣΤΑΛΙΝ ς'όλος της δυ-
λερτάδες τις χόρας-μας.

Εμεις ι δασκάλη, ς'αφτο θα
απαντίσουμε με τιν απέραντι αφο-
σίσι προς τι δικί-μας σοσιαλιστικί
πατρίδα, με τιν απέραντι αγάπι
προς τον καρδακό-μας, αγαπήμενο
Στάλιν.

Εγώ όυο το λόγο-μυ να δια-
πεδαγογίσω τα μπολσσεβίκικα πε-
δαγογικά κάδρα, πυ θα ίνε αναπ-
τιγμένα απ'όλες τις μαρέις, πυ
θα ίνε αφοσιαζμένα στι σοσιαλι-
στικί-μας πατρίδα.

ΕΓΩ ΜΕΓΑΛΕ- ΦΚΥΜ, ΟΤΙ ΙΜΕ ΔΑΣΚΑΛΑ

Εγώ μεγαλέφκνμ, ότι ιμε ι δα-
σκάλα το μεζου-εκολιό. Δε θρίεσσο
λόγια να εκφράσο το μεγάλο-μυ
έστνιμα τις εφχαρίστνις στον σιν.
ΣΤΑΛΙΝ.

Ι απόφασι τις πάρτιας κε κι-
βέρνισι-μας για τον απελόμα τις
ζαρπλάτας τον δασκαλον, δεκάδες
φορές με υποχρεώνι να δνιανοσο
το πολέμνιμα μν για τι διαπεδα-
γόνιζι το κενύριυ ανθρώπν.

Δόν ακριβό χαρίζμά για τιν
μεγάλη-μας χόρα, πυ εγώ μπορώ
να δόσο, σαν πεδαγόγος τις υκρα-
νικίς γλώσσας το Πεδαγογικό τέχ-
νικνμ, ίνε να ετιμάσο απ' το τέχ-
νικνμ της τεχνίλ γράματιζμενους
ανθρώπους.

ΑΡΙΧ.

ΓΡΑΜΑ ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟΝ ΚΕ ΦΙΤΙΤΟΝ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ
ΠΕΔΑΓΟΓΙΚΥ ΤΕΧΝΙΚΥΜ ΣΤΟ σιν. ΣΤΑΛΙΝ
ΜΟΣΧΑ Τ:Κ ΒΚΠ(μπ) ΣΤΟ ΣΙΝ. ΣΤΑΛΙΝ

ΚΑΡΔΑΚΕ ΙΟΥΣΙΦ ΒΙΣΑΡΙΟΝΟΒΙΤΖ

Εφχαριστό Σας, εφχαριστό στιν
πάρτια-μας, εφχαριστό στι μεγάλη-
μας κιβέρνισι για την παρτίινι
εταλινική φροντίδα για το δας-
καλο.

Σ' αττί τι μεγάλη γιορτι όλις
τις χόρας-μας—τιν απόφασι για
το δασκαλο τιν γιορτάζι όλι ι
πατρίδα-μας—εμεις, ι δασκάλη κε
ι φνιτές τυ Μαρνπολντικν ελι-
νικό πεδαγογικό τεχνικνμ, απο-
φασίζουμε ν' αποταθόμε στον
πρότο κε στον καλύτερο δασκαλο
τον δουλερτάδον όλο το ντυνά—
σε ΣΑΣ.

Εμεις έχουμε μεγάλη υκόμια
για να εζέρομας. Τίλογα ζίνεσ-
καμ εμεις, ι δουλερτάδες ρομνί,
στο τσαρνζμό; Το λόγο «ρομνός»
ίτονε περιφρονιτικί ονομασία. Μέτ-
ριναν-μας άνθρωπι το «κντάρνι
ίδνς». Μας κατάνιζαν εθνικά,
μας εκμετάλεθαν απάνθρωπα. Τι
γλώσσα-μας τιν περιφρονούανε κε
τιν κατάνιζαν. Μας εφχαρίστε
ρυσφιτεροβατ κε ίχάνμας στι
εκοτινία. Ι κνλτώρα-μας εκμνδο-
νίζονανε, γλώσσα-μας χανότανε...

Δεν ίτανε για μας σχολιά, δεν
ίτανε βιβλία, δεν ίχαμε ανθρώπι-
κά υκόμια. Με όπλα στα χέρια-
τους πολέμνιζαν κε δουλερτάδι ρο-
μνί για τιν εκσοσία τον Σοβιέτ. Ι
νίκι τις Μεγάλης προλεταριακίς
ρεβολντςνις μας άνικσε στράτα
για να τζιτζακιά ι ρομνίκε στι
φόρμα κε ι σοσιαλιστικί το πε-
ριζομένο κνλτώρα: τα σοβιέτ τα
κολλοζία, ι λιτερατύρα, θέατρα
εφμεριδές ίνε έφπορο, λέφτερο,
κνλτώρανικο ζνζιμο.

Όταν εμεις, ι ρομνί το σοβιέ-
τικό ταίφά, γιορτάζουμε τις κε-
νόριες χαρόμνιες μέρες, τα αδερ-
φια-μας τις τάκνις—ι δουλερτά-
δες τις Ελλάδας—ζύνε στι εκοτι-
νία, στιν πύνα, στις σνθίκες τυ
άσπνυ τερόρ.

Χιλιάδες πεδιά πνμένυνε τεχ-
νίλ αγράματςα, τότες όταν εμεις
δεν έχουμε κανέναν πεδί, πυ δε
μαθύνι.

Εκί ι μεζέα μόρφοσι ίνε ι πρι-
βιλέγια τον πλόσιον, τότες όταν
στα ρομνίκα-μας σχολιά έχουμε
σεμιλετςες κε ντεσιατιλέτςες-πα,
όταν ς' εμάς εκατοντάδες κε χι-
λιάδες φνιτές μαθύνυνε στα τέχ-
νικνμ κε στα ανότερα εκπεδεφτι-
κά καθιδρίματςα, πυ ίνε εκστρα-
λίζμενι απ' το κράτος ταμάμ.

Κε τότες, όταν ι ζαρπλάτα-
μας υζέβι σε διο—τρνς φορές,
εκί, στιν Ελλάδα, ο δασκαλος ίνε
πινάζμένος τεχνίλ. Όταν ι ονο-
μασία το δασκάλν ς' εμάς νίκετε
ονομασία ανίκοστα τιμντικί, εκί
στιν Ελλάδα, ο δασκαλος ίνε στερ-
νός κρατικός υπάλληλος δίχος υκό-
μια, πεχυνιάκνι στα χέρια της μπυρ-
ζαζνικίς κιβερννις.

Μεγαλέφκνμας με τιν πατρίδα-
μας. Εμεις μας βαχτλνδ κε ατέ-
λοτα χαρόμνι.

Μ' όλες τις δυνάμεις-μας θα
προσπαθόμε να αποδίσουμε τι
φροντίδα-ΣΑΣ κε τιν αγάπν-Σας
σε μας. Κε θα δίνουμε σε ΣΑΣ,
θα δίνουμε στιν δοκςαζμέννι-μας
πάρτια τον μπολσσεβίκον κε στι
χόρα-μας θαδμάσιζο δόρα—τι
μπολσσεβίκνι, θαρδομνί, γραμα-
τιζμέννι γενιά.

Απ' τιν πορντζένια τυ κολεχ-
τίβν το Μαρνπολντικν ελννικό
πεδαγογικό τεχνικνμ (απ' το
όνομα τον 218 φνιτιτόν κε τον
18 δασκάλον):

Πας το όριζμο τις κολεχτίβας
τον δασκαλον κε φνιτόν.

Παρτόργ—ΑΜΠΥΣΟΒΑ

Σεκρετάρ τυ ΚΣΜ κομιτέτ—

ΤΟΝΤΥΡΟΒΑ

Πρόεδρος τυ μεστκόμ τον

δασκαλον—ΛΕΟΝΙΔΑΣ

Πρόεδρος τυ προφκόμ τον

φνιτιτόν—ΚΑΡΑΠΙ

Απ' τος δασκάλος—οντάρνικος

—ΕΡΟΦΕΕΒ κε άλι

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΕΣ ΔΥΛΙΕΣ ΣΤΟ ΤΖΟΛΙ

ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο
κολλοζό «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ»
λον έμπρο απ' όλες τις μπριγά-
δες πνγένι ι μπριγάδα №3.

Απτί ι μπριγάδα λον έμπρο
μπιτράιςε το σπέρνιμο λανκυ-

νέσσα κε λον έμπρο μπιτράιςε το
αλέτριζμο τον παρ.

Τότες όλι ι κολλοζνικν-πα αφ-
τίς τις μπριγάδας αρχίσανε να
αλετριζύνε τις μπιτςανίς-τους κε
να φντέπυνε ογορότ. ΜΠ.

3 ΝΟΡΜΕΣ ΣΤΙ ΣΜΕΝΑ

Ι εργάτες τυ Μικρό-Γιανισόλο-
κν ΜΤΜ ΚΟΣΕ κε ΜΠΑ-
ΠΜΑΙ κάθε όλο-πα υπερεχτέλυνε
τις νόρμες-τους κατα 200-250%.
Στις 9 τυ Απρίλι, δουλεδοντας στο
ετσίματνι τον σεατυνι ανιγάρνιον,

εχτέλεσαν τις νόρμες-τις κατα
300%, χαζανεπσαν καθένας απο
3 φορές πολά. ο ΜΠΑΜΠΑΙ
χαζανεπςε 36 ρυβ. 18 καπ. κε
ο ΚΟΣΕ—36 ρυβ. 40 καπ.
ΜΕΡΤΟΦ.

Ο σιν. ΛΥΚΙΔΙΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΥ ΠΕΔΤΕΧΝΙΚΥΜ ΤΙΣ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΣ.

ΝΑ ΚΑΤΑΧΤΙΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΕΣ ΣΤΙ ΜΑΘΙΣΙ

Εγώ απτι μεγάλη-μν χαρά,—να
εχίς το τέτιο μεγάλο όνομα, σαν
δασκαλος στι Σοβιέτικν-μας χό-
ρα, θέλο να τα θυμίσω τα λόγια
του σιν. ΔΕΝΙΝ, πυ έλσε για
τον δασκαλο:

«Ο δασκαλος στι Σοβιέτικν
χόρα θα ετέκετε στο τέτιο επί-
πέδο, στο πύοο καμία-ιτα δε ετέ-
κνντον κε δε θα ετέκετε σε κα-
μιά καπιταλιστικί χόρα-πα».

Κε νά μέρα στι μέρα καλντε-
ρέβι το ζνζιμο τον δασκαλον τις
χόρας-μας.

Μπιτράιςε το πεδαγογικό τέχ-
νικνμ κε αρχίσα να δουλέπσο δα-
σκαλος, έπερνα 75 ρυβ. Όταν
μπιτράιςε το πεδαγογικό νστνιτόν
εγώ έπερνα 350 ρυβ. κε τότες,
ίστερα απτιν απόφασι τυ ΣΝΚ
τις ΕΣΣΔ κε τυ Τ:Κ τις
ΒΚΠ(μπ) εγώ θα πέρνω από

600-800 ρυβ.

Τίλογα να μνν εζερννς μ'αττό
το ζνζιμο:

Τότες χριαζέτε μόνο ένα: να
καταχτίσουμε τις σταχανοβίκες μέ-
θοδες στι δουλιά-μας, να καταχ-
τίσουμε ακόμα καλύτερα τις γνώσεις,
τι θεωρία τυ ΜΑΡΚΣ—ΕΝΚΕΛΣ
—ΔΕΝΙΝ—ΣΤΑΛΙΝ,

ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΤΕ ΤΥΣ ΑΝΤΑΚΣΙΥΣ ΓΙΥΣ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ-ΜΑΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ!

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ σιν. Π. Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ ΣΤΟ ΙΧ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ ΣΤΙΣ 5 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ ΤΥ 1936

I ΠΡ

Στιν
έχθεσι
μίας
βιζιόνι
Ιστε
ΚΟΖΑ
πάνο
ΤεΚ
ρεβιζιόν
Στι
ρετάρ
κε γοι
ΒΑΙΣ
χοδιτυ
σιν.
Κίεβ
σιν. Ν
του Ζα

IBF

Τι
ο σεκ
ΒΑΚ
τα δι
σινέδρ
τον γ
νέρι
ρίζμα
προν
βαχτ
τριτα
τοκίτι
πειλά
μα π
μεγαλ
ΣΤΑ
Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

Πά
πιονέ
κε Π
ΝΑ
ζαν
Ι
ζιτωρ
για τ
ΚΟΖΑ
δικα χ
«Υρά»
τραπέζ
πρό κο
Κε
λάθ κ
οχτοβ
ΚΟΣ
ζοντα
Ι
διά-τ
πο
γάλλ
Τ
μετα
ροβι
Λενι
κε Μ
σινέδρ
χερετ
γικί γ
Ιστ
του Τ
κιστα
Κ
κε γ
πυλί

«Ι ιδιοχτίτες τον πράττειν βαρύνε τα παιδιά—μαθητές απο 3-4 χρόνια. Τίλογα ζύνε κε δουλεύουνε αρτά τα παιδιά; Ι μικρή κήματα ενίθως (εμπικνεβένο) ίνε χορίζεμνι από μέσα μισό. Στο πρώτο μισό πέννι τα ζακάς, κε στο άλλο μισό, πυ ίνε γριντζό, χαμελί, γιομάτο καπνό κε ζγάρ, ζύνε κε δουλεύουνε.

Δουλεύουνε τα παιδιά απτις 6 όρες τυ μπινύ ος τιν πρότι όρα τις νίχτας. Ινε φόβο να ντρανάς πάνω σ' αρτά τα παιδιά, πυ καμιά-πα δε χορτάζυνε το ίπνο-τυς, πισταγμένα απτι βηρία δουλιά. Ιστερα απτα 3-4 χρόνια ίνε «μάθεις» το κύρσο λογαριάζετε, ότι ίνε μπιτραμένο.

Στις πολλές φορές ο μάστορας αφινε τα παιδιά, πυ μπιτραίνανε τι μάθεις, στον δαφτό-τυ κε για τις 15 όρες τις δουλιάς τα πλυγαρίζανε 40-50 καπνία για τι μέρα».

Λίγο μπιλνέβε ι κατάστασι τυ ποτρώστοκ-μαθιτί κε στο εργοστάσιο, φάμπρινα. Νά εσάς, για παράδειγμα, το απόσπάζμα απτι δουλιά τον πεδιόν στις τκάτσι φαμπρικες. 11-12 χρονό πεδίτες πάτανε το μπασμά. Ο δαφτό-τυ ίτυνε μικτόςκος, κάθυντε πάνω στο μικρό εκαννίτε, πέρνισκε ανάσ πες τα στεγνά αρωλόκα ανιλίνου μπυιάδα. Στις 6 όρες τυ μπινύ αρτό όρτα επρεπε να ίτυνε σι δουλιά. Ντιλνχάτουνε αρτό απτο ίπνο σ'αρτο το μπασμά κε κεμάτουνε. Το μπασμα τον νικρέμει. Το μπασμά νυλιγκάτουνε σι μιχανί. Εντιριμ στον κερό να πίγανε σιμά-τυ, να το ντρανίσανε, έσιναντο ενα μαρέα απτι μιχανί κε κοπάνιζαντο. Μα έντιριμ στον κερό δεν πίγαντε, το μπασμά αντάμα με το πεδίτες διάδανε πες τι μιχανί.

Πόδες τέτιες περίποτες ίτανε. Για ντρανάζε γυργά, γυργά—στις 5 όρες τυ μπινύ πίγυννε ιφαν-τοργί-τριες στα στενάκια-τυς, μα αντάμα-τις για το κοριτσάκι-τις, για το πεδίτες-τις κανα 10-11 χρονό. Τα πεδίτα τίλογα πρ-ατύνε απτο ίπνο σιμποδίζυντε κε χαλάνυνε κάτω, φτοχά κε νικτά.

Ακόμα παρακάτι ίτυνε ι κατάσταση, ακόμα μικρό ίτυνε το βαχτ τυ κορίτσι-ποτρώστοκ, πυ μπένισκε σι φαμπρικα, στο μα-στορικό. Ι λαίχι διμυργία άλιαχ καλά το έδισε αρτό. Νά τίλογα γράφε το εργατικό τραγύδι για τιν κατάσταση τυ κοριτσιού σιν παραγογι:

Δίκος-μαστορας, πυ γδέρν-μας. Σαν το κίχκο το θεριό, Τος τα έχου όλα πέρτα, Τζουπλαχλέδ-μας στο στερνό. Όπος έχι πες τα εσέριαντ' Το δικό-μας χασιθέτ, Τος ζορλέβ να ζόμε νταμα-τ' Σαν γινέκες-τυ, ελμπέτ...

Μα όταν το πεδί για το κο-ρίτσι-ποτρώστοκ άρτα κατεβίνισκε σι δουλιά σ' αρτές τις άλιαχ παρακάτες σινθίκες.—Σερ αρτό τυς γλίτυνε κανά-λογάς απτιν αθεβούτιτα σιν αβρινί μέρα απ-τιν έλπις τις προοπτικίς; Ι πίο μικρή αντίθεσι, πίο μικρή παρά-λεψι,—κε τυς στέλανε όσο ίσε τζαρά. Ετι μπένισκανε στο ζι-σμο ι εργάτες γιασελάρ, τέτια

ίτανε τα πρότα-τους «ανεξάρτητα» έθματα, τέτια ίτυνε ι δουλιά-τους.

Πυ θρικόςάτε όλο αρτό πυ; Αρτο πλινιχε για πάντα κε ανε-τάλνιτα με το χτίσιμο κε νίχι τυ σοσιαλίζμο. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕ-ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Πορέτε παραπέρα το τέτιο σοβαρό μομέντο στο ζισμό τυ καθένυ γιάσεκνι άνθρωπυ, τυ κο-ρίτσι, σιν πάντρεμο.—Τίλογι ι τε-ριστια ποσότητα τον δικολιόν, πετ'αρίζματον, νονφλίκτον ετέ-κυντε επρο στυς γιασελάρς σ' αρτό το ζιτιμα!

Σαν το ντζάπι νικάτουνε τό-τες το προμπλέμα τις κινονίχίς κε σοσλόβνι ισότιτας. Μπόρνε για όχι ο εργάτις παλικάρις, πυ αγάπισε το κορίτσι τυ μάστορα για τυ κινενο φαμπρικό τέλινό-νικυ, να παντρέπσε αντάμα-τις. Όχι, άλιαχ αρέα μπόρνε να ίτυνε, τίλογα τι να αγ'άπαν-πά ο ένα στον άλλο. Στι, σιράτα κσέβανε το ζιτιμα για τι κινονίχί κε σοσλόβνι ισότιτα.

Πάρτε παραπέρα το ζιτιμα τις εθνικίς ισότιτας. Μπορο εν-τιριμ ρόζος να πάντρεπσε, καμιν σιν εβρέικα, για ι εβρεικά να κσέβε στον ρύο, αρτο το ζεβγάρ ίτυνε στο ντροπύ, χαμό, ζολιό-τα απτι μαρέα τυ ταιφά-τυς ζόια-τυς κ.τ.λ. Πόδες τραγοδιες ίτανε πάνω σ' αρτό!

Για πάρτε το προμπλέμα τις πρίκας. Μπορί για όχι ο πατε-ρας τυ κορίτσι να δόκι αρτί τιν πρίκα, πυ ιρέδς ο πατέρας τυ άντρα,—να το πρότο ρότιμα, πυ σις πολλές φορές στέκιντον στο πάντρεμο

Αρτό ίτυνε το τέτιο κάστρο, πυ αρέα μπόρινανε να το τσάκι-σουνε.

Μα πάρτε το ζιτιμα για αρτί τι μινιμάλνι ματεριάλνι θάσι, πυ ίτυνε χριαζόμενι για να παντρέπ-σουνε τα παιδιά. Ινε θαβμαστικί υκρανίχι πογοβόρκα πάνω σ' αρτί τι θέμα:

Οι, κορίτσι αγαπούσε σένα,— Να μι τριος προμί περο σενα (ΓΕΛΑΜΟ)

Πάρτε ίστερα το πρόβλημα, όταν ο γιος χορίζεκε με τι γι-νέκα-τυ απ' τον τάτα-τυ. Τιχαν-τάρ τραγοδιες (τραγέντι) νίσε-κυνταν σ' αρτό κινόνο. Πίσεσκος χοριατικός παλικάρος πίρε γινέκα κε θέλι να χοριτί απ' τον τά-τα-τυ, θέλι να καμ χόρια σπύτι γιατί αρτός μπέζιπες να ίνε μπατράκος στον τάτα-τυ, δε θέλι αρτός, για να νταιανέβ ι γινέκα-τυ πιβιρα-τις τι, τζυρέματα κε κατάρες. Ελμπέτ, μπορί να χορ-ετί, ορίστε, μα δίχος νικοκίριό. Για με το νικοκίριό; Όχι, αρτό δεν ίνε έτσι χολάι.

Νά εγώ έχο ένα ντοκομέντο τυ εκίνυ κερό, ζοντανό ανθρωπινό ντοκομέντο. Το ντοκομέντο ίνε παριμένο απ' τα συντέμπνι μα-τεριάλ τυ Κίεβςκι ομπλαστνί αρ-χίβ.

«Στον χοριάτο Τολμπασιόχ ζίνισκε ο γιός-τυ με τι γινέκα-τυ, ίτανε συρματζιό δίτιν πας τα διο γεκτάρια τόπο. Κανά διο χρόνυς ίστερα απ' τα αραβόγις-τυ ο γιος γίριπες να χοριτί απ' τάτατ τα νικοκίριό. Αρχίσε κάθε όλο δίχος υσάννιμο να το λεί τον τάτα-τυ, γιατί ίκσερε τα τζα-ρα-

ζίκα-το αντέτια.—Ο τάτα-τυ άμυν αχτραμίν πάνω-τυ, χόλικε, φοβέρισε. Ο γιός-τυ έκαμε νιάτ κε στάβε στο χορίζμο. Διάδανε ιρισεμάτα, πκανζιρύς. Μιά φορά ζότα πκανίσεκυνταν έκαπιν με το θραζμένο νερό τιν ανεπσά-τους, τινα τεκμήλ δεν ίχε χαμπαί. Τιτιανέν χάραξαν μέρα τυ χορ-ζαν. Στο έραδί τις μέρας τυ χορίζμο, ο πάπυς λάλισε σιν κομνατά-τυ, τον γιο-τυ κε τι νιφ-τυ. Πάο στο στολ στέκιντον ένα εσα ραχί. Ι μάνη φόρνισε πυρογια. Χάρικε ο γιός. Τι-τιανεν, όλα-πα καλά. Επνανε, κε κανά όρα ίστερα αχ, τάτατ το σιλιάμμο πυθενίσεκνι οτραβλενι γιός κε νιφ».

Νά αρτά τα θεριόδικα εστίμα-τα τυ ατομικό ιδιοχτίσι, πυ σα-κάτεβε κε φαρκάκονε το πσι τυ ανθρωπό. Τον κεράχό-τυ γιο τον σκότονι μα δεν τον δίνι. Εγώ δε λέγο, ότι το σκότομα για αρ-τά τα μαανάιδα ίτανε μαζινές περιπτώσεις μα τραγοδιες, (τρα-γέτι) κονφλίκτ, πκανζμός ανάμεσα στυς χοντρός ανθρωπυς με τυς τάτες-τους για το χορίζμο ίτανε άλιαχ πολλά.

Πάρτε, τί-τιανέν, τιν κατάσταση τις χοριατίκας στο σπύτι-τυ πιβιρύ-τιν κατάστασι, έτσι λεγόμενις τις νίφας. Χοριατίσις ός να πάρι άντρα ίτανε ραμπίνια στον τάτα-τις, όταν πέρι άντρα ίτανε ραμ-πίνια στον άντρα-τις κε άλιαχ πικτά στον πιβιρύ-τις-πα. Ινε ι μια άλιαχ χαχαχίριετικί, ποσλό-διτσα, πυ δέχνι τιν κατάσταση τις νίφας σιν ταιφά τυ πιβιρύ. Νά αρτί ι ποσλόδιτσα:

«Πιος να φέρι νερό; ι νίφσα. Για πιος θα μαίρεπς; Ι νίφσα. Για πιος να πάι στο τζάλιμο; Ι νίφσα. Για τίνα κυπανίζυν; Τι νίφσα. Γιατί; Γιατί αρτί ίνε νίφ-σα». (ΓΕΛΑΜΟ ΣΤΙ ΖΑΛΑ).

Τέτια, σίντροφι, ίτανε ι κα-τάστασι τον γιασελάρων με το πάντρεμα-τους. Τέτιες ίτανε αρτές ι δικολιες, στεκσέματα σινθιματικό-τιτες, σε πίες σινάντιζε ο εργάτις χοριατικός παλικάρος, το κορίτσι σ' αρτό το κριώτερο ζιτιμα τυ ζισμό-τους.

Πύ διάδανε όλες αρτές σινθι-ματικότιτες όλι αρτί ι εκλαδιά, όλος αρτός ο θραγνάς τυ πι-ραζμένο ζισμό; όλο αρτό το φτόνισκεν κε το έχασε Μεγάλος Οχτόβρις. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕ-ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ);

Πάρτε, στο στερνό, τιν ανά-παπςι τον εργαζόμενον γιασελάρον. Τίλογι ίτανε αρτί.

Εγώ μπόρνε να σας φέρο άλιαχ πολλά φάκτα απ' το δικό-μυ ζισμό, μα εγώ δε θέλο να πάρο τον κερό-σας. Εγώ μόνο θέλο να σας ανκέδο το ένα λαίχο τραγύδι, πυ δέχνι αρτί τιν ανά-παπςι; αρτά τα ευρογάτ τον χαράδον:

Κυτζ, αδέρφια κε παιδιά, εν το ζισμό στο ντυνιά, Τ' χασιθέτ-μας εςς τζαρά, Το κραι να το νικά. Πιν κε ζμόνα όλα σί, Μονοπόλικο κραι.

Κε να το μονοπολτικό κραι, ι ταβέρνα, «ίκοι ενα (οτζό)», «κο-ζιόλ», «τριοχίστενι», «ορλιον-κα» (ΓΕΛΑΜΟ), πκανζμός με

κα γυρβές στο σινμό, βετ'ερίνικες.

χορός κε μονοπολικο κραι από ίκοι καπνία απ' τον κηζένα (ΓΕΛΑΜΟ) νά αρτες ι «χάρες» τις εμπιρίς ανάπαπςι τυ παλικάρ κε τυ κο-ριτσι.

Τέτιο ίτανε το ζισμό τον για-σελάρον, τέτια ίτανε ι δουλιά-τους, τέτιος ίτανε ο κίχλος κε ο χα-ραχίτις τις μίζερνικς χαράς-τους. Ετι μυσ'χολιάζαν πολύ σ' αρτό το μικρό, μυλιάρχο ζισμό.

Πολί, μα όχι όλι, ελμπέτ, όχι όλι, μακρά όχι όλι. Καλί-τερι, εμπρολάτικι γιασελάρ, διλαδί προτεστάντι διάδιναν στον αγονα για το υμπράιμο τυ τέτιυ στρόι τις καταπίεις κε εκλαδομας, κε σ' αρτο τον αγόνα ίβρεσεκνι τι χαρά τυ ζισμό. Μπαρόχ, πάλι απ' αρτός τυς εργατικυς γιασελάρς κσέβανε χι-λιάδες προλεταρικί επαναστάτες. Απ' αρτός τυς εργατικύς γιασε-λάρς κσέβανε κε ο σιν ΚΟΣΙΟΡ.

ΤΑ ΑΛΙΘΙΝΑ ΟΝΙΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΘΑΒΜΑΣΙΟ ΚΕ ΣΙΜΟΤΕΡΟ ΜΕΛΟΝ

Τέτιο, σίντροφι, ίτανε το πε-ραζμένο τον εργατικόν κε χορια-τικόν γιασελάρον. Τέτια ίνε ι το-ρινί κατάτασι τον σοβιετικόν-μας γιασελάρον. Τέτια ίνε ι μορφι τυ σοβιετικό-μας παλικάρυ, τυ κορι-τσι-μας.

Μα, ελάτε ας δίνυμε τον δαφ-τό-μας ζιτιμα; τίλογοθ θα ίνε αρτός ο παλικάρος, το κορίτσι αρτό, όλι ι σοβιετικί-μας γιασελά-ρι κανά κάμποσα χρόνια ίστερα, ετι κανά πέντε δεκα χρόνια; Τέ-τιό ζιτιμα πρέπει να βάλετε μπρο-στά-σας. Πρέπει να βάλετε μπρο-στά-σας το ζιτιμα αρτό, για να έχετε τσελεустρεμλενοστ σι δουλιά-σας για τιν κομονιστικί διαπεδαγόγις τον γιασελάρον.

Νά, ελάτε, εμς αντάμασας ας νυνίζυμε γι' αρτόνα τον άνθρωπο τυ σιμό μέλον. Μπορύμε γενικά να δίνυμε τζαρά τον δαφτό-μας να νυνίζυμε γι' αρτό; Μπορύμε, αναμρίβολα μπόρύμε. Ο Βολοδί-μιρος Πιτς Λενιν πολλές φορές έλεγε, οτι να νυνίζυμε μαρκσιςτικά διλαδί να νυνίζυμε κσεκινοντας απ' τι ομπιεκτιβνι πραγματικότι-τα, όχι μόνο ίνε τζαρά, μα μά-λιστα ίνε χριαζόμενο, για να ντρανίςυμε τι ρεβολιουσιόνι περ-σπεκτιβια καλίτερα.

Τόρα, όταν έχυμε δεκάδες, εκατοντάδες χιλιάδες σταχάνοβ-τυς πυ μας δίνυνε σίμερα το προό-μπαζ τυ μελοντικό ανθρωπό, εμς μπορύμε να επετρέψυμε τον δαφτό-μας να νυνίζυμε έτσι για τι μορφί, για τις πιότιτες κε τα χαρακτηριστικί τυ ανθρωπό τις χόρας-μας στο σιμό μέλον.

Ι μπουζαζιά-πα νυνίζι για τιν κινονία τυ μέλον,—νυνίζι, ελπέτ, άλο λυγάς. Πάρτε το φαντασιαιτικό ρομαν τυ εκλέζικυ σιγραφέυ τυ Γερμπερτ Υελες «Ι μιχανί τυ κερό». Το ρομάν αρτό ίνε πολύ χαρακτηριστικινό για τα υσενάματα κε στρεμλένιες τις μπουζαζιάς, πυ ιρέδι να ίνε για εόνια ι καπιταλιστικί εκλαδιά.

Σ' αυτό το ρομαν ο άθτορς περνάζι τον ίρρα-τυ πάνω σι μιχανί τυ κερό στα 802.701. Κε να τίλογα ντρανά αρτός αρτί τιν κινονία τυ μέλον.

«Πάνο στον πάτο περνα-

ο σιν. ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ Γρηγόρ' Ιβχνοβιτ' κε πολλί, άλι σιντροφι, πυ όχι στο μονοπόλικο κραι κε στο πεχινάδο «κεζιόλ» χατρινά-νε χαρά τυ ζισμό, μα σιν αγό-να, σιν επαναστάσι.

Αρτο ίτανε ο εμπρολάτικος επανοστατικός μέρος τον γιασελά-ρον τις εκίνις περιόδο. Αρτός δάνις σιν αγόνα, στο εκλιν, δι-χος σιλάσσεμο αγόνα. Εγώ θάρό, ότι ι τορινί γιασελάρι, πυ ζυνε τόρα στις σινθίκες τις εκσινιες τον εργατόν κε χοριατί, στις σιν-θίκες τις χαράς κε τυ βαχτ, μπόρνε να μεγαλέφυντε με τέτιυς εμπρολάτικυς γιασελάρς τυ πε-ραζμένο, με εκινυς προτεστάντους, πυ τοςτράβιν τι φοτιά τυ αγό-να για τον τορινό, χαρούμενο, βαχτλίδχο-μας ζισμό. (Χερεκρο-τίματα).

νε μόνο πλύς, πυ ντρανό-νε το ζισμό-τους να έχυνε μύτλαχ μεγάλι εχχαρίτισι κε μορφιάδα, κε κατο απ' τον πάτο θρικόςυντε μόνο φτοχί—εργάτες, πυ μάνι-μανι προσαρμόζεστε στις σιν-θίκες τις εργατίες-τυς κατο απ' τον πάτο. Ολα αρτά τα μικρα όντα φορέυννε ένα λυγάς φορέ'ια, ένα λυγάς μόντα, όλι έχυνε πρόσοπα δίχος γενια. Ολα-πα λόρια-μυ ίνε όχι σινθίό! Ι αν-τρες κε γινέκες δεν μπιλινέ-φκυνε ο ένας απ' τον άλλο-να να με το φορέ'ια, να με το κοβά, με τα αντέτια».

Ας σας διαβάσο ακόμα μια απόσπάζμα απ' το πρόεχτ τυ ένα γερμανικό φασίστα—λέγυνε, ότι ίνε απ' τα σιμά στο Γίτλερ κε Γε-ρίγγ ανθρωπυς. Ελμπέτ, αρτο το προεχτο μπόρνε να το ονομάζο-με μόνο τσανό. Μα ίνε χαράχι-ριστικό, σι πια μαρέα ίνε πελι-μένι ι εκέπει τον φασιστόν τζαχ-τότες, όταν χάνυνε αρτί το νό-τος.

Να αρτό το ντοκομέντο.

«Για να αποχίσι ι Τρι-τι μπερία πανκόζμια γε-μονία χριαζετε να συχυρλέ-θυμε τυς εργάτες, τυς χο-ριατίες κε τυς άπορς ντε-λιγέντες, καθώς κε όλος τυς εβρέυς.

Τα βασικά ικονομικά οφε-λίματα ενός τέτιυ μέτρω ίνε στα πιο κάτω. 1) ι κα-τανάλοσι τυ τιφλύ εργάτι, χοριατί κε τυ άπορυ ντε-λιγέντι μπορί να έρísκετε σε ένα επίπεδο με τιν κα-τανάλοσι τυ ζού, δίχος τιν παραμικρί θλάδι για τιν παραγομικότιτα κε τιν πίο-τιτα τις δουλιάς. 2) τί πέ-φκίτε τι φοριςια στον τιφλό σόνυν ι τσάγδες για να προφίλαχτί απ' το κρίο. Το σακίλι, πυ δεν έχι, ότι λυ-γάς κι' αν ίνε-πα ρατζάδι-κά φόκυς, κάνι το σκόπό, πυ θέλυνε, κε το καλοκέρι τον τιφλον σόνυν τα τρσίσι.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

Α. ΣΤΑΧΑΝΟΦ ΙΝΕ ΙΝΣΤΡΥΚΤΟΡ ΤΥ ΤΡΕΣΤ «ΚΑΝΤΙΕΒΥΓΟΛ»

ΚΑΝΤΙΕΒΚΑ. Στις 10 του Απριλίου με το πριγκίπισσο δικητής του τρέστ το «ΚΑΝΤΙΕΒΥΓΟΛ» τον ινστιτούτο του σταχανοβικού κινήματος τον μάρστρο του ομπόνι μολτοτόκ Α. ΣΤΑΧΑΝΟΦ τον χόρισε ινστροκτορ του τρέστ για το μπάσιμο του σταχανοβικού μέθοδο τις επόμενες δουλιές τον λαμπόιστίζικον στα μακρέα υστύπνι ενάχτα «Τσεντρόλναια-Ιρμινο». Το Σταχάνοφ θα τον πλουγάρουν το μεσέο-το ζαχαμποτοχ.

Ι ΒΕΛΟΣΙΠΕΝΤΙΣΤΙ ΙΡΘΑΝΕ ΣΤΟ ΜΕΡΒ

ΤΑΣΣΚΕΝΤ. Ι πογρανίτνι-κι τις Υκράνιαν, που κάμνουνε βελοςπιπέντνι λον τα είνονα τις ΕΣΣΔ ιρθανε στην πόλι Μερβ (Τουρκμενία). Πέρασαν άρτα κανά 5 χιλ. χιλιόμετρα.

Ι στράτα απ' το Κρασνοβότσκ

ΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΜΠΛΙΟΥΧΕΡ ΣΤΙ ΜΙΤΕΡΑ ΤΥ ΚΡΑΣΝΟΑΡΜΕ-ΕΤΣ-ΙΡΟΑ ΒΕΡΙΑΣΟΦ

ΚΥΙΜΠΙΣΣΕΦ. Ι μίτερα το Κρασνοαρμέτς το Στεπαν ΒΕΡΙΑΣΟΦ, που ζι στο χωριό Δερπιζέ, το Μελεξέσκι ραϊόν, πέραν απ' τον κοράντοιστίζι τις Κιέτινι Κρασνο-ναμένι αρμίας το Νταλνι Βοστόκ απ' τον μαρσάλ τις Σοβιετικίς Ενω-σιν. Μπλιούχερ χερετικί με τι δράβει το πεδίο-τις με το ορτεν τις Κόκινις σημεία.

«Στις 25 του Μαρτίου με μάχι με τους γιανονέους, —γράφει ο σιν. Μπλιού-

ΠΕΛΩΝΕ ΤΟ ΣΤΑΝΚΟΣΤΡΟΙΤΕΛΝΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΤΥ ΧΑΡΚΟΦ

Στις 11 του Απριλίου στο Χαρκόφ πανιγίρικα πέλσανε το στα-νκόςτροϊτελνι εργοστάσιο του πρότυ οτ'ερεν. Το εργοστάσιο άρτα δουλέι με ετίμακσε πολά απο 300 κρυγλοσλιφοβαλνι με σερβιλνι ραννικάλνι ετανόκνι.

Σ' αφτί τι μέρα το εργοστά-σιο δε δουλέει. Ιστέρα απ' τιν πανιγίρικι εινεδρίασι δόκνα βρά-βεπσι τους 100 σταχάνοβτς.

ΓΙΑΝΙΣ

ος το Μερβ ίτουνε άλνιαχ βαριά. Πιχτά έδρισε, έπρεπε να πρ-αταναν απιλά, τα σερβάτιγαν τις μηχανές πας τα αμπλάτια-τις. Ιτουνε βαρ' να περάσουνε με τα χυμί μπαρχαν, χοριστά σιμά στο Μερβ.

Ι ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑΤΟΡΙΑ ΚΛΙΔΟΜΕΝΙ

ΤΖΕΡΝΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» ι χата λαμποράτορια τεχνίλ δε δουλέι. Ακόμα στο Δεκέβρι του 1935 ε'αφτί τι χата-λαμποράτορια ορ-γάνωσανε το αγρο-κρυζόχ, που έπ-ρεπε να περάζι τα μαθίματα ο υτ'εστικί αγρονόμος σιν. ΣΑΒΕΖ-ΚΙΝ, μα αφτός μία-πα δεν πύγε στα μαθίματα με έτσι το κρυζόχ νταγατράεφτικε-πα.

Στο εστερνό κερό με τον ζαβ. τις χата-λαμποράτορια σιν. ΤΖΙ ΔΙ-

ΜΠΙ τον χόρισε μπριγαδέρο με στις πόρτες τις χата-λαμποράτο-ριας έβαλανε ένα μέγα κλιδί, που κάθε μέρα ι κολχόζνικι πάγυνε ντρανύνε με γιρίζονε απίσο.

Ι πραβλένια του κολχόζ χιράζε-τε να απελεγετρός τον ΤΖΙΔΙ-ΜΠΙ απτι δουλιά του μπριγαδέρου με να τον κάνι γιαννίτνι να οργάνο-σι τι δουλιά τις χата-λαμποράτο-ριας.

ΥΖΥΝ Κ. Μ

ΣΑΠΙΖΥΝ ΤΙ ΦΑΓΥΡΑ ΜΑ ΤΟ ΠΡΑΜΑ ΕΧΥΝΤΟ ΝΙΣΤΙΚΟ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. 150 χτινά έχουνε ι κολχόζνικι του κολχόζ «ΠΟΛΙΤΟΤΝΤΕΛ», μα να τα φαζύνε κανέναν δεν εχι φαγύρα. Ακόμα στο εστουτιέρ ο πρόεδρος του κολχόζ ΧΑΕΧΑΤΖΙΧ χόρσε τους κολχόζνικους απο ένα αμάς υζμά στο κάθε χτινό. Πέρασε άρ-τα εζυμός-πα, το φαγυρα-τους μπίτεπε, μα ο ΧΑΕΧΑΤΖΙΧ τόρα δεν τους δόι πράμα να φέρυ φαγύρα. Ι κολχόζνικι απ' αφ-ν' ο κυβαλίγυνε με τα καλάθια απ' τις μπριγάδες.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ ΠΥΣΤΖΙΝ ΠΙΑΚΕ 220 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Ι μαθιτές του Τζερταχλιότικου μι-πλέρι μεσέο σκολιό στον κερό του ανικσιότικου επέρνιμο εκαναν γορτίμ τα κολχόζνικα στο πιάσιμο τζυμπράνια.

Γενικά, σκεδόν όλοι ι μαθιτές τον μεγάλον τάχσεν πιάκανε απο

100 τζυμπράνια, μα ίνε με'ι μαθιτές, που πιάκανε ος τα 220 τζυμπράνια με πολά. Τέτινι ο μαθιτής Πυστζιν Ι, που πιάκεν 220 τζυμπράνια, ΜΠΥΝΤΥΡ—130 Γιατσκο—134 με άλι.

ΓΙΑΝΙΣ

ΟΛΑ ΤΑ ΑΡΝΙΤΖΑ-ΠΑ ΜΕΓΑΛΝΑΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στο κολχόζ «Κράνι Παρτιζαν» δουλέι τζυμπ-άνος ο κολχόζνικος Υζμπέκ.

Ο σιν. Υζμπέκ ντρανά ος τα 146 πρόβατα, από πούα τα 106 οβσεράτκες γένισανε, που έκαμαν 143 αρνίτζα με όλα-πα μεγάλ-ναν.

Αφτό ίνε γιατί ο σιν. Υζμπέκ τα ντρανά άλνιαχ καλά. Αφτός τι δουλιά-του τιν αγαπά με τιν κατα-χτίζι. Στα 1936 έχι άρτα 100 τρυντοτνίδα.

Ο σιν. Υζμπέκ δόγι το λόγο-το να επερεχτελέσι το πλάνο στο υστράιμο αρνίτζα με όλα-πα να τα αναθρέπει είφονα με όλες τις κανόνες τις ζοοτεχνικίς.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

Ι ΣΤΑΧΑΝΟΒΚΑ ΣΑΣΣΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «Κράνι Παρτιζαν» δουλέι ι ντο-γίαρχα Τσάρας Σάσσα,

Τίλογα άρχισε το σταχανοβικό κίνημα ι Σάσσα άρχισε να ιεζι-τραβέι ετι δουλιά-τις τις σταχανο-βικές μέθοδες, από πούο αφτι έδινκε καλά αποτελέσματα. Ος αφτό ι Σάσσα ίρμεγε 12 χτινά, τόρα αρμε 26 χτινα με πάν-τα-πα πέρι λον πολά γάλα.

Τόρα ι Σάσσα μίμικε ετι σοσι-αλιστικί σορεβνοβάνια να εδσι το ίρμιγμο απ' το κάθε χτινό 3000 λίτρες γάλα.

ΥΖΥΝ Κ.

ΕΤΙΜΑΣΕ ΤΙ ΜΠΑΧΤΖΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο σιν. Τζόρνι-ζατοβνικος του κολχόζ «Βοροσί-λοφ» άρτα καθάρισε όλα τα δέν-τρα στα μπαχτζάια του κολχόζ. Τόρα άρχισαν στο κολχόζι εκάφ-τουνε τζοχούρια με βάλουνε γιάσκα γέντρα.

Ο σιν. Τζόρνις δουλέι ζατοβ-νικος στο κολχόζι άρτα 6 χρον-για τι παραδιγματοκί-το δουλιά πολές φορές πύρε πρέμια απ' τιν πραβλένια του κολχόζ.

ΠΟΠΟΦ

Ι ΡΟΣΑΝΤΑ ΥΣΕΒΙ ΚΑΛΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Ο κολχόζ-νικος ΜΠΙΚΑ Γρ. δουλέι ογορο-τνικος στο κολχόζ «ΠΟΛΙΤΟΤ-ΝΤΕΛ» έχι εστερνιμένα στα παρ-νίγια 2 ράμες απο γοργαζένεζα πατλιτζάνια με ένα-πα καπυστά-δα. Ι ροσάντα υσέβι καλά, ο ΜΠΙ-ΚΑ ντρανά τα καλά. ΟΛΧΟΒΣΚΙ.

ΛΟΓΟ ΔΙΝΥΜΕ ΣΤΙΝ ΠΡΟΚΥ-ΡΑΤΥΡΑ

Απ' τα 1935 ετις εριμερίδες «Πριαζόβνι προλετάρι» με «Κο-λεχτιβίσις» γράφυνε τις επιτυχί-ες τις εφινάρκας του κολχόζ «Πο-ετισεφ» (Χ. Τζερμαλί) ΤΖΕΚ-ΜΑΚ Άνις. Στα 1935 αφτί το πλάνο στο υστράιμο τα εσιρίδα το εχτέλεσε κατά 200%, δεν πρό-φισε κανα εσιρίδες-πα.

Φέτος στο γιαντίμ τιν έδωσαν διό εφινάρκας τι'άλο. Ι δουλιά ει-φτέ δάνινε καλά. Για τιν καλί-τερι δουλιά τιν σιν. Τζεκμακ το κολχόζ τιν έδωσε πρέμια με στο σπύτι-τις οργάνωσε σταχανοβικό βέτσερ, που θα λάλιναν τις άλες εφινάρκας.

Απ' αφτό τον κερό ι εφινάρκα ΜΠΑΙΤΑΛΖΖΙ δε λαχαρτέβ με τιν Τζεκμακ, ι δουλιές ετι φέρμα άρχισαν να χαλάνουνε, τα εσιρ-δίτζα μονο τις σιν. Τζεκμακ άρ-χισαν να ποσούν.

Ιεζιόσανε αφτί τι δουλιά, ότι ι Μπαϊταλζζι για να θγάι τι χυ-λι-τις με τιν Τζεκμακ, όταν ίβ-ρισκε αβλάχ τάραζε άβραστο νερό στο γάλα με φαίζε τα εσιρδίτζα

τις σιν. Τζεκμακ με στο αποτέ-λεζμα πεδύσαν 7 εσιρδίτζα.

Ι πραβλένια του κολχόζ έμα-θεν αφτί τι δουλιά, μα τιν Μπαϊταλζζι απ' τι δουλιά δεν τιν έβγαλε. Ος π' να επικυρόζου αφτό το ζιτμα ετιν πραβλένια αφτί πάλι πιαστεν πας το κλεπ-εμένο φυράζζι. Με μονο τότε τιν έβγαλαν απ' τι δουλιά, μα ετι γε-νική κολχόζνικι εινεδρίασι δεν τιν εζιτίσανε.

Πρέπι ι πραβλένια του κολχόζ να καταδικάζι αφτί τι δουλιά ετι γενική εινεδρίασι τον κολχόζ-νικον με τους χαμπιατλίδους να τους τραβίκουνε στο συντεμπνι οτ-βετςεβνοστ.

ΣΣΑΠΙΡΟ.

ΑΠΤΙ ΣΙΝΤΑΚΣΕ Ι σιν-τακί το «ΚΟΛΛΕΚΤΙΒΙΣΤΙ» αρατέβι απτι Μαρξπολιτικι προκυράτορα αμάν να ντρανίσι αφτι τι δουλιά με να τραβίκι στο λον αφετιρό συντεμπνι οτ-βετςεβνοστ τι ζαπαρλίδεζα Μπαϊταλζζι με τους πραβλεν-τς του κολχόζ, που υποστειρίζανε αφτίνα.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΕ ΝΙΑΣΣΚΕ-ΤΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «Κολχόζνι τρυντ» ι τρακτορίστες ζύνε άλνιαχ παρακάτα. Ι πραβ-λένια του κολχόζ αντάμα με τον πρόεδρο Χαχαργίλο δε νιάσκειτ για τις σινθικες τον τρακτορίστον, που ζύνε πες τιν όφκερι μπότκα, δεν έχυνε να ματράσει, να παπλόμα-τα με τι τύπος. Για τιν κολτόρ-νικι εκασφάλισι δευ ες να λείσ-πα. Το φαίμο-τους παρακάτα δε μπορ' να ίνε, εκδόν απ' τα 800 γρ. ποσού με 50 γρ. κυρπά άλο τίποτα δε ντρανύνε.

Οχι μία ι τρακτορίστες αράτε-βαν απτόν πρόεδρό να καλύτερέ-πει τις σινθικες-τους, μα δίχος απο-δελέζματα, αφτός χαρσού-τους-πα δε ντρανά.

ΚΟΦΤΙΡΟΣ

ΔΕΝ ΚΑΤΕΣΟΣΕ ΝΑ ΑΡΧΙΖΙ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΤΥ ΑΡΤΑΧ ΑΛΤΑΕΒ ΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ

Στο Τζερνταχλιότικο ζελπ-δουλέι άρτα κενόριος ζαβ. ο σιν ΓΙΑΛΙ Β. Β. μα αφτός-πα κενόριος-πα να έν, πάλι δουλέι έτσι, τίλογα ο πρώτος, —πυλί το τοδάρ τίνα θέλι.

Ετσι ακόμα τι εν ίερανε στο ζελπό τοδάρ: ζαπόνι κ.τ.λ. Στι δέφτερι μέρα ι κολχόζνικι πύγανε να πάρυνε ζαπόνιμα ο Γιαλι μπε-λίζε έδυε μόνο τους φίλους-του, τους άλους δεν τους έδυε.

Τέτια φαχτά άρτα ίνε πολά Ι κολχόζνικι αρατέδυνε απτον Γιαλί για να δουλέι τίμα, να πυλί όλος τους κολχόζνικους-πα αφτό το τοδάρ, που το έχι.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

Ιπέφτινος σινταχίς Α. ΑΡΙΧ

ΤΟ ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΚΟ ΑΡΤΕΛΙ „ΒΙΛΝΑ ΠΡΑΤΣΙΑ“

Πέρι τα ζακάλ στο ράπζιμο τις αντρικίς, γινεκίς με παιδικίς φορεσίας ετι με κασκέτα με λογάς-λογάς μικρό ίζαζμο τις φορεσίας, όπος στο αρτέλι έτσι με ετι ιδιέτερα ανιχτά πόνκτα ετιν πόλι, εκδόν απ' αφτό μποιατέβι με χιμικά τεμνίλαβέι τα λογά-λογας εςά. Ι τιμές ίνε γενικίς.

ПРАВЛЕНИЕ

Промкооперативная артель „Вільна праця“

(ул. 3-го Интернационала № 15)

принимает заказы на пошив верхнего мужского, женского, детского платья и головных уборов. Производит также мелкий ремонт одежды, окраску и химическую чистку разных вещей.

Заказы принимаются как при артели, так и на специально открытых пунктах по городу. Цены общедоступные.

ПРАВЛЕНИЕ



ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

23
ΑΠΡΙΛΙ
1936
№53 (550)

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ-ΠΡΟΤΟΤΡΑΓΥΔΙΣΤΡΙΕΣ ΣΤΙ
ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ

Χτέε στο ΣΤΑΔΙΝΟ (ήθνε εφτά κορτέια-κολχόζνιτσε το Ντονμπάς, πυ μπιτράιζαν στο ΚΙΕΒΟ τις υκρανικές κούρεσ τον κολχόζνιτςον προτοτραγυδίστριον. Μ'αφτός (υε ομιλία ο εσερετάρ του Ντονετσκί ομπκόν τις ΚΠ(μπ)Υ ο ειν. Χολοχόλενκο.

ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΟΛΕΣ ΧΡΙΑΖΥΜΕΝΕΣ ΣΙΝΟΙΚΕΣ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ ΤΙΣ ΜΑΡΙΑΣ ΜΠΑΛΑΚΑΙ!

Ι ΖΒΕΝΙΕΣ ΚΣΑΠΕ-ΛΙΣΑΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΤΥΣ

Στο κολχόζ «Κρ. ΖΒΕΖΤΑ» το Μικρο-Γιανισόλι ΜΤΣ ερίφονα με τιν απόφασι το ΣΝΚ τις ΥΕΣΣΑ κε το ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ απτίς 17 το Μάρτι 1936 χό-ρισαν 6 ζβενιες στο καμάτεμο τον τεχνικών κουλτόρον.

Αφτί έκμασαν μεγάλα πλανα κε πέραν μεγάλεσ υποχρέοσεσ καλ να δολέδον. Μα όλα αφτά πεμ-ναν μόνο πανο στο χαρτί. Οσ τόρα ι πραθλένια δε μπικιτράι-ζαν τον τόπο-πα ετις ζβενιες. Δε χόρισαν τιν τιάγλοφ, δίναμι κε τάλα τα χριαζόμενα χρασίμια για το καμάτεμο τον αργόζνεσζον κουλτόρον.

Επρεπε να κωδάλιζαν ετις υτζάσκεις 14 τόνουσ σαχάτ κε 4 τόνουσ αρνίθι πομίοτ, μα οσ τόρα δεν κωδάλιζαν τίποτεσ-πα. Ι ζβενιεβίς ΣΙΣΣΕΜΑΝ Βερα, ΧΑΡΑΣΑΒΑ Ρ. κε ΑΜΠΑ-ΚΙΜΟΒΑ Μ. κάθοντε ετα επι-τια-τυς κε δεν κάμουν τίποτεσ-πα.

Τίποτεσ δεν καμ κε ο αργο-νόμος τυ ΜΤΣ ΚΡΑΜΑΡΟΒ, αφτός δεν πέρασε καμιά εςκεπει-πα με τυς ζβενιεβί. Ο παρτόρτζ ΖΖΥΔΙΟΒ κε πρόεδροσ τυ κολ-χόζ Νταβιζάν άρχιζαν να επέρ-νυν δίχοσ κανά-λογάσ λιπάζματα, δε θέλυν να ανέδον-πα τις ζβ-νιες.

ΜΙΧΑΙΛΙΔΙΣ

ΓΙΑ ΤΟ ΒΓΑΛΙΜΟ ΑΠΟ ΚΑΖΑΤΖΕΣΤΒΟ ΤΟΝ ΠΕΡΙΟ-ΡΙΖΜΟΝ ΤΙΣ ΙΠΕΡΙΣΙΑΣ-ΤΥΣ ΣΤΙΝ ΡΚΚ

Περγοντασ ετο ικάπ τιν αφο-σίοι τυ καζάτζεσθβ ετι σοβιετικι εκουσία, ετι κε τις προσπάθειεσ τον πλατιόν μαζόν τυ σοβιετικύ καζάτζεσθβ ετον ίδιο βαθμό μ' όλουσ τον δολεφτάδεσ τις Σοβιε-τικίς Εννοσι, ενεργητικά να πά-ρουν μέρος ετι δουλιά τις άμινασ (ομπορόνα), το Κεντρικό Εχτε-λεστικό Κομιτέτ τις Εννοσι ΣΣΔ αποφασίζι.

Να καταργήδον για το καζα-τζεσθβ ολι ι περιοριζμί, πυ ήταν πριν ετο ζίτιμα τις ιπερισίας τυς ετις γραμέσ τυ Εργατο-Χορικύ Κόκινον Στρατό, εχτός τον στε-ριόμενον πείφον από δικαστίριο

Πρόεδροσ τυ Κεντρικού Εχτε-λεστικού Κομιτέτ τις ΕΣΣΔ—

Μ. ΚΑΛΙΝΙΝ

ε.ι. τυ εσερετάρ τυ Κεντρικού Εχτελεστικού Κομιτέτ τις ΕΣΣΔ—Ι. ΥΝΣΕΛΙΧΤ

Μόσχα, Κρεμλίνο, 20 Απριλις—1936

ΓΡΑΜΑ ΤΙΣ ΣΙΝ. ΜΑΡΥΣΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ

(Η ΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ ΤΥ Η-ΚΑΡΑΚΥΝΗΣΚΙ ΜΤΣ

Ο μπριγαδιροσ τις τρακτορικίς μπριγάδα-τον γινεκον, ιμπερνί τρακτορίσκεια τις μπριγάδασ τις Πάσσα Ανγελίνας—Μαρούσια ΜΠΑΔΑΚΑΙ έγραψε γράμα ετο ειν. ΣΑΡΚΙΣΟΒ κε ετι είντακει τις εφημερίδασ «Κολεχτιβιστί», πυ εμίσ το τιπονομε κάτω.

Στι εςκεπει τον εταχάνοβεσζον-τρακτορίστον ετι Μόσχα Πάσσα Ανγελίνα κε εμίσ ι τρακτορί-ετκεσ τις μπριγάδασ-τις, εχτελοντασ το λόγο-τις, πυ δόκεν αφτι ετο δέφτερο Πανενοσικό εινέδριο τον κολχόζνικον-ονταρνικον (για τα 1200 γα με το καθε τρακτορ ΧΤΖ εμίσ αλετριεζαμ από 1,225 γα) εμίσ δόκαμ λόγο ετον αγαπιμένο-μιασ ειν. ΣΤΑΔΙΝ να αλετριζουμε με το καθε τρακ-τορ ετα 1936 1.600 γα κε να οργάνοσμε 10 τρακτορικεσ μπριγάδεσ τον γινεκον ετο Σταρο-Μπεσεβεζκι ραϊόν.

Οταν ήρθαμσ απτι εςκεπει, εμίσ με το γιχα-τίμ τυ ραϊόνι-μασ ρυκοδόντεσζο άρχιζαμ τιν εχτέ-λεσι αφτίεσ τις υποχρέοσι. Μασ πέλιζαν ετα κυρ-εα για να καταχτίεσμι καλύτερα τι δουλιά-μασ κε αντάμα μ' αφτό οργάνοσαμ τις τρακτορικεσ μπρι-γάδεσ τον γινεκον. Στις 18 το Μάρτι με χόρι-σαν μπριγαδιροσ τις τρακτορικίς μπριγάδασ τον γινεκον № 5 κε μπικιτράιζαν τι μπριγάδα-μιο ετο κολχόζ «Στάλιν» τυ Στιλόντικυ εσερετίετ. Στι μπριγάδα-μιο εχο 3 τρακτορ «ΧΤΖ».

Οταν άρχιζε τι δουλιά-μιο εμπρο-μιο φάναν πολά πατζάρια κε τζαρασιζλίγια, πυ πατζαρίζυν τιν πλατιά κσετίλικα τυ εταχάνοβικύ κίνιματοσ, αντάμα μ' αφτό πατζαρίζυν κε τιν εχτέλεσι τις υποχρέοσι-μασ, πυ δόκαμε εμίσ ετον αγαπιμένο αρχιγό.

Δεν έχουμε το παντοτινό παραγογικό πλάνο τις μπριγάδασ, απ' εδο-πα τα τρακτορ-μασ κωτζι-ράβουντα απτο ένα τόπο ετο άλλο ποτ έρχιτ ραετ κε τις κρύε ετο νυτ. Απ' εδο-πα περνάι κότυρο πολί κερόσ κε χαρτζέβουν πολά χάρσιμο ματεριάλ. Ετσι ετις 2 τυ Απριλι τα 3 τρακτορ διάδαν ετο μπυκίρ ετο κολχόζ όνομα τυ Λένιν, πυ ήνε κανα 4 χιλιόμετρα μακριά κε δόλεδαν μερόνιχτο ετα μικρά κοματάκια τυ τότυ, πυ ήνε τζαρά να τα αλέτριεζαν με τ' αλογα. Τ' ολάνια ήτανε από 5-6 γα κε εκί δόλεθαμ μόνο μιά μέρα. Στιν άλι μέρα παλι ήριεσαμ ακαπίεζα, πάλι χάρσαμ πολί κερό κε χαρτζέβιαμ κότυρο γοριούτζι. Μα μπάρόχ το κολχόζ «Στάλιν», πυ ήνε μπικιτράιμνι ι μπριγάδα-μασ ακόμα δε μπιτράιζε κε τιν κουλτι-βιζατσια για το επερνιμο τον ζαιρεδί κουλτόρον κε πολέσ άλεσ δουλίεσ.

Εγο εκεδον κάθε μέρα αρατέδο απτιν πραθ-λένια τυ κολχόζ «Στάλιν» να καλιτερεθι τις εινθί-κεσ τις δουλιάσ τις μπριγάδασ-μιο, αφτί μόνο υεζαν-τρεθ. Στι εμερινί τι μέρα δεν εχουμε τατζάκίεζα μετο ναςός για τι ζαπράβια, άλογα για το κωδάλιμο νερό κε γοριούτζι δεν εχουμ παντοτινά. Απ' εδο πα τι ζαπράβια τιν παράζουμε όχε ετι μπαρα-

ζανά, μα τα τρακτορ άγένουν απτι μπαραζανά κε πάγυν ετα σαχάδια. Απ'αφτό χάνετα πολί κερόσ κε γοριούτζι.

Εγο χριαζέτε να εχο 6 παντοτινόσ πριετς-πετζίκυ, μα αφτι δεν ήνε. Πας το αράεμο-μιο ο πρόεδροσ τυ κολχόζ Πανκό δόι λόγο να τα κάνι όλα αφτά κε γράφι ρασποριάζλένιεσ, πυ κανένασ δεν τις εχτελί κε ο ειν. Πανκό κρεμάζ τα χανα-τια-τυ, άλο τίποτεσ δε μπορί να καμ. Εμίσ δολέ-δουμε δίχοσ τοσ πριετςπετζίκυ.

Εγός, σαν μπριγαδιροσ πρέπει να εχο άλογο για να μιν παρότ απιά πασ τα τζόλια, μα αφτί ι ρασποριάζλένια τον ρυκοδοντίετιον τυ ΜΤΣ κε τις πραθλένιασ τυ κολχόζ πιμέν μόνο πασ το χαρτί. Ο μηχανικοσ τυ ΜΤΣ ακόμα δεν ήρθε ετι μπριγάδα-μασ. Σπαετοδκεσ-πα δεν εχουν όλι ι τρακτορικεσ. Ι πραθλένια τυ κολχόζ αγοράσε με τα δικαμασ τα καπίκια φορεζία για μασ κε μετρα —όλο ήνε έτιμο. Μα τον αντικαταστάτι-μιο ειν. ΑΛΕΝΓΟΖ δεν τον αγορασαν τίποτεσ. Ο ζαχόζ ΣΤΑΒΡΥΝΟΒ λέι:

Μπαρόχ πέρι αγορασαμ-τον φορεζία, περκεν-το καλά, φέτοσ ας πιατά αυτε, υλετ τι δριεσκ-τον...

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΥΛΤ-ΜΑΖΙΚΙ ΔΥΛΙΑ

Στι μπριγάδα-μασ κανεσ-πα δεν περάζι τιν κουλ-ταζίκι δουλιά. Ολι ι τρακτορικεσ εχουν μορ-φοσι τις 2-3 τάκει. Μπικιτράιζαν ε'εμάσ τυς δασκάλεσ τυ μεζέν σκολύ τον ΣΠΙΝΙΑΛΟ κε ΖΟΛΟΤΑΡΙΟΒ, μα κανεσ-πα απ' αφτόσ δεν περάζι τιν κουλ-μαζίκι δουλιά.

Εχουν απ' αφτόσ ε'εμάσ ήνε μπικιτράιμνεζα σαν πολιτ-ραμοπνικοσ Ποποβα Μ., μα αφτί να εφημερίδεσ μασ φερ νε τίποσ. Ολι αφτί ι «κουλ-τόρνικι» κάθε μέρα πιατόν πίοσ κε ιρέδυν επράβια, ταπλόσ οτ περάζυν τιν κουλτόρνικι δουλιά ανάμεσα ετις τρακτορικεσ τις εταχάνοβικίς μπριγα-δασ, μα μπάρόχ αφτί τίποτεσ-πα δεν κάμουνε.

Αντίς να'μασ κάμουν γιαρτίμ, εκεδόν όλι ι ρυκοδοντίετι τυ κολχόζ μόνο αφτό κε λεγυν: «Ποτεσ χάθιν να δάιν απ' εδο αφτί ι μπριγάδα τον γινεκον, αντένας αφτί χανυν-μασ ετο διαβόλο»... Αφτο πιχτά το λέι ο μπριγαδιροσ τις δεφτερις μπριγάδασ τυ κολχόζ «Στάλιν» ο ΠΑΝΚΟ.

Εδο ετσι αν δε θη πολεμίζεσ χαρσού ετο μπυροκρατιζμό κε ετα γιαραμαζλίγια, αφτί τότεσ τα εσερνυτε. Δε μασ καμ γιαρτίμ κε ι κομσομόλι-κι οργανοσ τυ κολχόζ. Ο κομσοργ ΤΡΙΑΝΤΑ-ΦΙΔΟΦ πέρε μακέτα για το βγάλιμο τζολί μπρι-γάνι εφημερίδεσ κε δεν μασ δόκε τίποτεσ, μα μολυεζντα ετο επίτι-τυ. Τετια τζαρασιζλίγια ήνε αμέτρητα.

Σαεσ παρακαλό να μν κάμετ γιαρτίμ να χάσο αφτά τα πατζάρια απτι ετράτα-μιο.

Αφτί τιν κατάετασ τιν κερυνεσ όλεσ ι ραϊό-νι κε χοριάτικεσ οργάνοσι, μα μετρα δεν περυνε.

ΜΑΡΥΣΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ

ΦΙΛΑΓΑΝ Ι ΣΣΕΦΙ-ΤΥΣ ΝΑ ΦΕΡΥΝ ΑΠΤΙΝ ΠΟΛΙ ΚΑΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο κουλτόρνικοσ ετο κολχόζ «ΦΟΣ» ι ε. ΤΖΥΜΠΑ-ΡΕΒΑ Α. Π. δουλεθι άλιαχ πα-ρακατα, εκεδόν τίποτα δεν κάνι.

Στο κλμπ δεν ήνε νε εφημε-ρίδεσ, νε ζζυρνάλια κε νε τίπο-τα. Το κολχόζ ετον Απριλι πέ-μινε τεκμήλ δίχοσ φιλολογία, για-τί ι πραθλένια υεζάνεθε ετυς εςέφυεσ, πυ υεζαντράιζαν να τυς πιλίγυνε. Μα ι εςέφι-πα δεν τυς πέλιζαν φιλολογία κε το κολχόζ-πα δεν γράφε να πέρι.

Στο αποτελέζμα ι κολχόζνικι τεκμήλ ήνε χοριζέμν απ' το ζαι-μο όχι μόνο τις όλιεσ χόρασ, μα κε τυ ραϊόν-πα.

Ι ρυκοδοντίετι τυ κολχόζ πρέπει ετο Μάι να εκεαετράιζονε το υγολόχ τυ κολχόζ με ζζυρνά-λια κε εφημερίδασ κε να κσετίλι-ζονε τιν ποττίεζα αναμεζα ετυς κολχόζνικοσ.

ΒΙΛΙΜ

ΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΟ ΖΒΕΝΟ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΝΕ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Επεκεργά-ζοντασ το γράμα τον ε.ε. ΣΑΡ-ΚΙΣΟΒ κε ΙΒΑΝΟΦ ετι εινεδ-ρίασι-τυς ι κολχόζνιτσεσ τυ κολ-χόζ «8 το Μάρτι» υποχρεόθικαν να καματέδον τις τεχνικέσ κουλτό-ρεσ, χοριετά τα λανκυνέεζα κε τις φράτασ, με απειλί πιότιτα.

Εδο ήνε 8 ζβενιες, απ' αφτέσ τις ζβενιεσ το ένα ήνε κομσομό-λικο. Το κομσομόλικο ζβενό κσε-τίλικεσ τι σοσιαλιστικί σορεβνοβά-νια ανάμεσα ετις άλεσ ζβενιεσ κε ανάμεσα ετυς χοριετόσ τζλέννοσ τυ ζβενό.

Δον καλίτερα αποτελέζματα έχι το ζβενό τις ειντροφίεζασ Ανιμίεζα Φ., πυ καλά πολεμίζι χαρσού ετα ντζυμπράνια. Ολι ι τζλένι αφτύ τυ ζβενό ήγενυν ει-τεσιματικά ετι δουλιά, ι ντισετιπλίνα ήνε καλί.

Το κομσομόλικο ζβενό πρέπει κιάλο πλατια να κσετίλικεσ τις σοσιαλιστικέσ μέθοδεσ τις δουλιάσ ανάμεσα ετις άλεσ ζβενιεσ, απλό-γο-τυ να ήνε εμπρολάτικη κε με το δαφτότ το όπιτ να μαζίεσ τις άλεσ ζβενιεσ.

ΑΝΙΜΙΤΣΑ

ΤΟ ΧΑΜΠΑΙΑΤ ΤΟ ΕΧΙ Ο ΚΟΜΠΙΛΙΟΦ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο ΜΤΣ οργάνοσανε τα κύρεα τον πομ. κομπανιέρον, πυ ήτανε οσ τα 28 νυματι, μα απ'αφτό, ότι ο ζαβ. τον κύρεον — ΚΟΜΠΙ-ΛΙΟΦ δεν τυς εκεαετράιζε με τις χριαζόμενεσ εινθί.κεσ 8 νυμα-τι πετακζανε αφτί τα κύρεα κε διάδανε.

Ινε φόδοσ, ότι ακόμα πολί θη πετάγυνε τα κύρεα. ΣΑΡΜΠΑΣΣ

ΚΛΙΣΑΜΕ ΤΙ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΖΒΕΝΙΕΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στι γενική εινεδρίασι τον κολχόζνικον τυ κολχόζ «Κράζνζια Νιδα» λα-χίρτεθαν για να περάζυν το τζα-παλάιμο όλον τον τεχνικών κε ζαιρεδί κουλτόρον από 3-4 φορέσ πολί καλά.

Ι ζβενιεσ τυ κολχόζ υποχρεό-θικαν άλιαχ τεμίζεα να περάζυν

το τζαπαλάιμο κε ετον κερό. Το

ζβενό τις ειντροφίεζασ Γρουσεβεζκαα υποχρεόθικε να πέρι απ' το ένα γα λανκυνέεζα όχι λίγο απ'τα 18-20 τε. κυκώτζα. Το ζβενό τις ειντρο-φίεζασ Αριχ Β. κε τις ειντροφίεζασ Γιαίλο Σ. τζάλλα ετιμαζαν κε κωδάλιζαν ετα ζάνια τα χριαζό-μενα λιπάζματα οσ να επερνυν λανκυνέεζα. Ι ζβενιεσ τον ε.ε. Νταβιθένκο, Γιαίλο Β. κε Αριχ Μρατλίδζα ετιμάζυν τις υτζάσκει-τυς, πυ επέρνυν φράτεσ κε υεζα-

νέδυν να πάρυν όχι λίγο απτα 25 τςέντνερα κυκώτζα απτο γα.

Αφτί ι ζβενιεβίς κλίζανε τι σοσιαλιστικί σορεβνοβάνια με τυς ζβενιεβί Χαντζά Σ, Ορτζελότα Β. για να κατορθόζυν τιν απειλί ροδιά απτιεσ τεχνικέσ κουλτόρεσ.

ΓΙΑΙΛΟΒ

ΤΟ ΟΤΖΙΟΤ ΤΥ ΤΣΚ ΒΛΚΣΜ ΣΤΟ Χ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ

ΤΥ ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Ι ΕΚΘΕΣΙ ΤΥ ΣΙΝ. Α. Β. ΚΟΣΑΡΕΦ

Ι. Ι ΝΙΚΙ ΤΥ ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΥ ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ ΙΝΕ Ο ΘΡΙΑΜ-ΒΟΣ ΤΥ ΣΤΑΛΙΝΙΚΥ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΥ

Πέντε χρόνια χορίζονε το λενινιστικό κομσολ από το δικό-τυ ΙΧ σινεδριο.

Αφτα τα χρόνια ίτανε γιομά-τα με τέτια μεγάλα γεγονότα, (σομπίτια), πυ δεν μπουε να χο-ρύνε μόνο τα ονοματά-τους ε'αφτί τιν έκθεσι.

Το περαζμένο ετάπ για τις γασσελάρος-μας ίτυνε, στα όλα σιφτε, σαν γιαιστερό μπολσεβί-κικο εκολιό το πολέμικμο για το σοσιαλίζμο. Ι σοβιετική γασσελάρι σικόθανε στο ανιόδο πσέλος. Καμιά απτίς γενιές τον γασσε-λάρον πριν απτί σοσιαλιστική ρεβ-λιούτια δεν ίχε τα τέτια τζαράι-δα για τι φυσική-τις κε ντυχόβνι ακμια (ραστβέτ), τίλογα έχυνε ι σοβιετική γασσελάρι. Καμιά-πα ι γασσελάρι δεν ζόσανε κε δε μπο-ρνανε να ζύνε μέσα στις τέπιες εκσερετικές φροντίδες, προσοχή κε αγάπτι απτί μαρέα το κράτος, τί-λογα κάθε μέρα ντρανόμε εμίσ-σοβιετική γασσελάρι.

Το Λενινιστικό κομσολ, τί-λογα κε όλοι σοβιετική γασσελάρι, κάτω απο ρυκοδότες-το τις μεγά-λις πάρτιας τον μπολσεβίκικον, με το αμεσο-τις γιαντίμ, ίνε δραστήριος υψέστνικος το χτισί-ματος τις κενόργιας κινονίας δί-χως τάνεζες. Πανενοσιακή κομμουνισ-τική πάρτια τον μπολσεβίκικον διαπε-δα-γοί τους γασσελάρος-μας κε ίνε δάσκαλος στο ζισμό-τους κε πολέ-μιζμό-τους.

Σ' αφτά τα πεμπε—έκσι χρό-νια στο αποτέλεζμα τις επιτι-μίνες εκτέλεσις τις πρώτις πιτι-λέτκας κε τυ λίσμο τον καθίκον-τον, πυ τα έβαλε ι δεφτερι πι-α-τιλέτκα, ι χώρα-μας έγινε σοσια-λιστική, έγινε ι χώρα, πυ χόσανε τιν εκμετάλεπσι (εκπλοατάτσια) τυ ανθρώπου με τον άνθρωπο.

Το σοσιαλιστικό σινρότιμα (υκλάτ) έγινε μονάδικο κε αδιέ-ριστο γοσποτς-τβουστς ε' όλοι τι λαϊκή ικονομία. Εμίσ δεν έχυμε

τους πομς-τς-τβουστς, ζαδόντικος, φα-κάντες κταντζίδ κε κυλάκος, έχυμε ιτμοφάγια κε αζμάνια.

Στο κράτος-μας χόσανε τιν μιική ιδιοχτισία—ι θάσι τις κα-πιταλιστικές κινονίας, ι επιγί το ελνιζμό τον καπιταλίζτον κε μέθοδο τις καταπλσίς (υγνετίε) τον δουλεφτάδον μαζόν. Ι θάσι τυ σοσιαλιστικό στρόι ίνε—ι κινονική ιδιοχτισία. Ινε πραγματοποιιμένο το πιδό στυδέο πρίντις-πυ το σοσια-λίζμο—πιδό δε δουλέβι, αφτός δεν τρώγ-πα κε πλυγάριζμο απτί δου-λιά. Ι δουλια πρότι φορά στην ιστορία, έγινε ιπόθεσι τιμής, αν-δρίας, δόκας κε ιροζιζμό. Τελιοτικά έκποσανε τις ρίβες τυ καπιταλι-ζμό στο χοριό. Τα κολχόζια νί-κισανε τελιοτικά, γίνοντας αφτί τι δίναμι, πυ λνι το χισμετ όλον τυ χοριατικυ νικοιριό κε όλον τον κλάδον-τυ. Χάθηκε ι ζιτιλι-ανία στο χοριό κε χάθηκε αντάμα-τις το καταπιζμένο κε δίχως δι-κεδία στρόμα τον δουλεφτάδον τυ χοριό—ι φτοχιά (μπετνοτά). Ι

μάζες τον δουλεφτάδον χοριάτον στα κολχόζια ίτυνε έφπορι. Χάθηκε το προτσέο τυ γαριπλάι-μυ κε τι ζιτιλιανίας τον χοριά-τον, πυ έχι τόπο ε' όλες τις καπιταλιστικές χόρες-πα.

Στι Σοβιετική Ένοσι δεν ίνε ι καταπιζόμενι κε καταπιςτές τον λαόν. Όλοι λαί-πα τις Σοβιετικές Ένοσις, δεν περνοντας στο ισαπ-νέ τιν εθνικότητα κε νε το επι-πεδο τις κουλτώρας, ίνε μοναδική, μπερλίκκι αδερφιακή ταιφά.

Στι χώρα-μας λικβιντάρισα-με τιν ανεργία—ένα απταλον άγρια χατβίδα, με πνία ι καπιταλιστές πάντα-πα καταδικάζον τους δου-λεφτάδες. Ο μπορζουαζικός ικονομο-λόγος ΓΑΡΙ ΕΤΙΑΝ ίνε ζορ-λαίμενος να το λεί ισα-ίσα, ότι «ατόρα ι ανεργι ίνε πολή, παρά ίτανε ι οπλιζόμενι άνθρωπι, στην άρμια όταν ίτυνε το ιμπεριαλιστι-κό ντυκός». Ι ολόκληρες γενιές τον γασσελάρον, πυ ίνε ος τα 25 χρόνο, δε μπουόνε να θρίσκυνε δουλιά.

Κλασική χώρα τυ καπιταλίζμό —ΕΣΣΑ έχι 12 μιλιόν τον άνερ-γον, απ' αφτός πολά απτα 5 μιλιόν ίνε άνεργι γασσελάρι. Στι ΓΕΡΜΑΝΙΑ, πυ ο φασιζμός υρσαντράβε σιαντά να λικβιντα-ρίσι τιν ανεργία, απτα οριτσάλνι δομένα μετρίκυντε 5 μιλιόν τον άνεργον απτιν ανηρόρις (πρί-νανιε) τυ δαφτό-τυ κίριω ΓΕΡΙΝΓ στο περαζμένο εσυμό πολά απτα 13 μιλιόν τον άνθρωπον πυ ίτα-νε πιστιμένη γαλτζιδ το φασιζμό ζόσανε με μικροσκοπικό εβεργετικό βοήθια, πυ το περιεσκαν απτις φασίς-τους.

Ι στατιστικά δίχνη, ότι στα χρόνια τις κρίσις ε' όλο το κα-πιταλιστικό κόσμο πθανανε απτιν πνία 2 μιλιόν 400 χιλιάδες τον άνθρωπον πάλι ε' αφτί τιν περιό-δο απτα ανάνικια σκυτόσανε τον δαφτό-τους 1 μιλιόν 200 χιλιάδες τον άνθρωπον.

Τέτια ίνε, σίντροφι, ι ανεργία κε τα αποτελέζματα-τις στις κα-πιταλιστικές χόρες.

Στο λόγο-τυ στους χοζιάστβενι-κους στα 1931 ο σιν. Στάλιν έβα-λε μπροςτά στι χώρα-μας τα μεγά-λα ιστορικά καθίκοντα. Αφτός έλεγε: «εμίσ πέμναμε απίσο απτις εμπρολάτες χόρες σε 50-100 χρόνια. Εμίσ χριάζετε να περάσω-με αφτί τιν απόστασι σε 10 χρό-νια. Για θα το κάνουμε αφτό εμίσ, γιά θα μας τσαλαπόσυνε. Νά στο τί μας ζορλέθυνε ι υποχρέοσις-μας μπροςτά στους εργάτες κε χοριά-τες τις ΕΣΣΔ.» (ΣΤΑΛΙΝ—«Για τα καθίκοντα τον χοζιάστβενικον», Ζιτίματα τυ λενινιζμό, σελ. 445, Χ έκδοσι).

Εμίσ λικβιντάρισα-με τιν καθε-στειρότητα τις χόρας-μας. Απτιν καθεστειριμένη, το πολά χοριατικυ χώρα στα περαζμένα χρόνια, εμίσ τον έκαγαμε ιςχίρι εκδιομηχανική



χώρα, χώρα, πυ ίνε μεγάλη κολε-χ-τιβική γεοργία.

Στο αποτέλεζμα τις εκτέλεσις τις πρώτις πιτιλέτκας κε τον πλάνον τις δέφτερσις, ι ΕΣΣΔ στο κλάδο τις διομηχανικής προτσέτιας σταθερά πιάκε το πρότο τόπο στην Έβροπιά, κε στην αλάκερι γράδα τον κλάδον τις διομηχανίας-τις, ε' αφτό τον αριθμό κε αφτόν, πυ τεκμιλ γιανκίτέν διμιοργίθικανε ε' ατόρα τα χρόνια, στέκετε στο πρότο τόπο στο ντυνια.

Ι χώρα-μας χόσε τιν πνία στον κλάδος τις τεχνικής κε έκανε—τιν θάσι τις τεχνικής αναδιοργάνοσις όλες τις λαϊκής ικονομίας.

Αντις ι χώρα, πυ στα περα-ζμένα χρόνια ίτυνε αδίνατι, ατίμα-χτι στην άμινα (ομπορόνα) ι Σο-βιετική ένοσι έγινε εμπρολάτικυ χώρα στην άμινα, έγινε ι χώρα, πυ μπορ να κάνι όσο θέλουμε κε χρια-ζόμαστε, όπλα τις άμινας κε να εκσεσφαλίσι μ' αφτά τιν άρμια, όταν θα χολτβέθυνε απάγο-μας ντυς-μάν.

Το σταχανοβικό κίνημα, πυ ίνε το ανότερο ετάπ τις σοσιαλιστικές σορεβνοθάνιας, πάι-μας στην ακμή τις παραγοικότητας τις δουλιάς, τίλογι δεν ίτυνε καμιά-πα κε κιά-λο μεγάλο άνοδο (ποντιόμ) τις λαϊκής ικονομίας.

Ι νίκι τυ σοσιαλίζμο στην ΕΣΣΔ, ι μεγάλη κάρπι, πυ εμίσ κάθε μέρα τα ντρανόμε κε ακύγυμε, ίνε το αποτέλεζμα τις λενινιστι-κο-σταλινικής πολιτικής, ίνε το απο-τέλεζμα τυ ρυκοδότες-το τυ στα-λινικό Κεντρικό Κομιτέτ τις μπολ-σεβίκικης πάρτιας. Ο αρχηγός τον λαόν σιν. ΣΤΑΛΙΝ επεκσεργά-τικε κε περάζι στο ζισμό το λε-νινιστικό πλάνο τις αναδιοργάνοσις τις χόρας-μας. Ο σιν. Στάλιν χόρα-κε τι γενική γραμμή τις ανάπτυξις-μας ι εκδιομηχανίς τις χόρας—ι παραγοί μέσον παραγοίς, ι στράτα

τις ανεκσάρτις απτις καπιταλι-στικές χόρες κε τυ δινάμομα τις άμινας τις ΕΣΣΔ. (ΧΕΡΟΚΡΟ-ΤΙΜΑΤΑ).

Το πλάνο, το επεκσεργάτικε ο σιν. Στάλιν, ο γένι τις προλε-ταριακίς ρεβολιούτιας κε τυ σοσια-λιστικό χτισίματος, θρίβικε μονά-δικο σοστό, ιςτορικά εκσετοζμένο κε νικιφόρο. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-ΜΑΤΑ).

Ιςτερα, από πιά οδιγύσε κε οδιγί τους δουλεφτάδες τις ΕΣΣΔ ο μεγάλος αρχηγός τον λαόν σιν. Στάλιν, ίνε στράτα το νίκιμυ τον δικολιόν, πυ τις φοβόθανε, χασσέ σε πιά σαχίνεψαν να πκένυν ι διάφορες οπορτυνίς-τες. Αφτί—ι οπορτυνίς-τες—μαγαλίνι-θανε να τραβίκυνε τιν εργατική τάκσι αλάχ απτι λενινιστικό-στα-λινική στράτα, να ετιμά-ζονε τον τόπο για τιν ρεσταβρά-τσια τυ καπιταλίζμο, να ανίςκυνε τις πόρτες για τους ιντερβέντους.

Ι πάρτια τον μπολσεβίκικον, πυ τιν οδιγύσε ο σιν. Στάλιν, είκοσε το μαχτικό ετίμαγμο τις εργατικής τάκσις χασσέ ε' όλος τους ντυς-μάνους-τις. Αφτί όπλισε (βοορζζίλα) με το σοστό αγρίκμο τον ιστορικον καθίκοντον τυ κα-θόνυ προλεταριυ, το καθένα δου-λεφτί τις χόρας-μας. Ι πάρτια έδίκσε στο λαό τί σιμεόνυνε τα μαγανέματα τον οπορτυνίζτον. Ινε ιπόθεσι, πυ έγινανε ι ντυς-μάνι τις εργατικής τάκσις, κε νταγατράρισε το κοντρεβολιουτσιόνι τροτσκιζμό, τις δεκσις κε «αρις-τερός» οπορτυνίς-τες.

Εμίσ νίκισαμε απ' αφτό, ότι μας οδιγύσε ο μεγάλος Στάλιν. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Κάθε φορά στα δύσκολα λεπτά το πο-λέμικμο στις οδιγίς κε στα λό-ζονγα τυ σιν. Στάλιν ι εργατική τάκσι κε δουλεφτάδες πέρισκανε τις δυνάμεις κε τιν θεζότντα,

πέρισκανε τι σοστό οριεντιρόβια. Ο λαός τις χόρας-μας κσέρι κε απερινρίστα πιστέβι ε' αφτό, ότι έντιριμ ο σιν. Στάλιν το ίπε, βέβσα έτσι κε θα ίνε (θιελόδνκα χεροκροτίματα), βέβσα, εκτελόν-τας τις οδιγίς-το, ι νίκι θα ίνε εκσεσφαλίζμενι. Κάθε φορά ο σιν. Στάλιν έδωγε το κονκρέτνι προγ-ραμιά τις δράσις, με το ιςχίρό σιμυλλό τις αχίλταρσις-τις το φο-ριαίβις τι στράτα ετι νίκι.

Ο σιν. Στάλιν έβαλε το πρόδ-λιμα—να καταχτίςουμε με το πάθος τυ χτισίματος, κε ι πολι-μιλιόνι δουλεφτάδες τις χόρας-μας απαντισανε στο λόζονγ τυ αρχηγό με τι ιςχί σοσιαλιστική σορεβνο-θάνια.

Ο σιν. Στάλιν έβαλε το πρόδ-λιμα να αρτραςουμε το πάθος τυ χτισίματος με το πάθος τις κα-τάχτιςις, κε στην απάντις ε' αφτό ι μιλιόνι τον χτισιτόν τυ σοσια-λίζμο αρχίκανε να μαθένυν, διά-θανε στα τεχνικά κρυζόκ, στα εκολιά, στα κύρσα, στα διάφορα εκπεδεφτικά ενκαθιδρίματα, αρχί-σανε να καταχτίςυνε τιν τεχ-νική.

Ο σιν. Στάλιν έβαλε το πρόδ-λιμα τις διμύοργίς τον κάρδον τις παραγοικόν-τεχνικής ιντελιγέ-ντίας απτις ανθρώπους τις εργα-τικής τάκσις κε απ' τους δουλεφ-τάδες τις χόρας-μας ι γασσελάρι-μας θρίκινε στο μεγάλο ποχότ στην επιστιμή, κε στον τορινό κερό εμίσ άρτα έχυμε αφτά τα κάρδα, έχυμε τι δικί-μας παραγο-ιχό—τεχνική ιντελιγέντσια.

Κάτο απτο ρυκοδότες-το τυ σιν. Στάλιν περάσαμε τι μεγάλη αναδιοργάνοσι τυ χοριατικυ νικο-ιριό, λικβιντάρισα-με τιν κυλακιά σαν τάκσι, διμύοργίσαμε κε νικο-κιριάτικα κε οργανοτικά δινάμο-σανε τα κολχόζια. Το σταλινικό υστάβ τυ κολχόζικυ ζισμό ίνε θάσι τυ παραπέρυ έμφπορυ κε κυλτόρνι όςεμυ τον κολχόζικον χοριάτον.

Ο σιν. Στάλιν ε'όλο τον κε-ρό-πα τυ πολέμικμο με το αχίλ-τάρικο-τυ ρυκοδότες-το ανόρθεβι, αναθρέβι κε δινάμονι τι μεγά-λις μπολσεβίκικης πάρτιας. Ι ΒΚΠ (μπ), πηγίνοντας με τις οδιγίς τυ σιν. Στάλιν, καρτά-κόλιςε απτις γραμμές-τις τα όχι σταθερά μελκομπυρζζνίς κε ντυς-μάνικα ελεμέντα, πυ πολέμιζαν χασσέ στο λενινιζμό. Ι πάρτια τσάκισε τι μπελογορβατίςκνι ζινό-βιεζκο-κάμενεβκι γρόπα, πυ ίτυνε οργανοτίς κε ο εμπνεφετις (δυτοχνοβιτελ) τις θρομικές απο-πνρας πάνω στον σιν. ΚΙΡΟΦ.

Ο σιν. Στάλιν έβαλε κε επε-κσεργάτικε το ζίτιμα για το πέ-ραγμο τι μπολσεβίκικης σιρά στο παρτίνι νικοιριό. Τορα ι πάρ-τια-μας ίνε ατόσο πολά, τίλογα καμιά-πα ος ατόρα δεν ίτυνε ιδείνο δινατί, οργανοτικά εςπλι-ρομένη, μονολίτνι κε μοναδική. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Το λενινιστικό κομσολ, όλοι ι (ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΤΟ ΟΤΖΙΟΤ ΤΥ ΤΣΚ ΒΛΚΣΜ ΣΤΟ Χ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Ι ΕΚΘΕΣΙ ΤΥ ΣΙΝ. Α. Β. ΚΟΣΑΡΕΦ

σοβιετική-μας γιάσελარი μεγάλωνετε, ότι μας οδηγεί με μεγάλες μπόλσεβίκικες πάρτια. Εμείς μεγαλέφωκαμε μ' αυτό, ότι τους γιάσελάρους-μας τους αναθρέβει, διαπαιδαγωγεί με μαζικά ο μεγάλος Στάλιν. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ) Λον ναμλίδκο λόζονγο ανάμεσα στους γιάσελάρους-μας ίνε το λόζονγ, που το έβγαλανε δαφτί-τους: «Εφχαριστούμαστε τον σιν. Στάλιν για το βαχλίδικο ζίσμο». (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-

ΜΑΤΑ).

Ι νίκι το σοσιαλισμό στη χώρα-μας ίνε θρίαμβο τις μαρκσίστικο-λενινιστικές μάχισις. Ι νίκι το σοσιαλισμό στην ΕΣΣΔ ίνε το αποτέλεσμα το ροκοδότσετσο του Κεντρικού Κομιτέτ των μπολσεβίκων. Ι πάρτια των μπολσεβίκων ίνε οργανοτίς των σοσιαλιστικών νινόν, μα ο σιν. Στάλιν ίνε—εμπνεφτίς με γενιάλνι οδηγίς απτόν τον νικόν. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

II. ΤΟ ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛ ΚΕ Ι ΓΙΑΣΣΛΑΡΙ ΣΤΟ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΧΤΙΣΙΜΟ

Ι χώρα-μας έχει άρτα ολάκερι γενία τον γιάσελάρων, που γενιόταν με διαπαιδαγωγίθικαν στον κερό τις σοβιετικές εκουσίας. Απ' τα δομένα τις κεντρικής υπραθλένιας το λαικο-νικοκίριάτικο ισάπ, στην 1 του Γενάρι του 1936 ο αριθμός των ανθρώπων στη χώρα-μας, που γενιόταν ίστερα απ' την Οχτοβριανή ρεβολούτσια, σικματίζι 43 πρωτε., χάρσού ε' όλο τον αριθμό το πλιθισμό τις ΕΣΣΔ*), εκδον το 1/2 το πλιθισμό τις χώρας. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Σ' όλες τις υτζάστκες το σοσιαλιστικό χτίσιματος ι γιάσελάρι-μας, το λενινιστικό κομσομόλ ίτανε με ίνε ι δίναν, που δουλέδι δραστήρια. Δεν ίνε τέτιο υγολόχ στη χώρα-μας, που ι κομσομόλι δε έδικσανε το ζαφτό-τους με τις εργασιακές-τους ποττίες.

Ος τους 200 χιλιάδες κομσομόλους ε' απτό τον κερό το ΤΣΚ ΒΑΚΣΜ τους πέλιζε στα λον πεφθινά χτίσιματα τις μεγάλης-μας χώρας, δεν παρόντας στο ισάπ τις πολιάρικες μομπιλιάστκες (Υράλ, Υκρανία, Ζάπατιν Σιμπίρ, Βόριο κραι).

Ίστερα ο σιν. Κόσαρεφ λεί τις τσίφρες, που φανερόνουνε, τιχάντάρ κομσομόλους πέλιζαν στις λυγές-λυγές, υπέφθινες υτζάστκες το σοσιαλιστικό χτίσιμο.

Δε φοβόντανε απ' τις δυσκολίες με απ' τα πατζαρέματα, μ' όλο το ενθουσιασμό με πίζμα (υπορστώ), ιροικά δουλεύανε ι κομσομόλι, ίτανε κίριότερι δίνανι στα πολιάρικα χτίσιματα.

Με τα χερια τον κομσομόλον εχτίσαμε πύ μεγάλα εργοστάσια με πύια μεγαλέφωκατε ι χώρα-μας. Αφτα ίνε τα τρακτορικά εργοστάσια, το αυτοζαβοντ ονομα του Μολότοφ, στο σημαντικο μέρος ι Μαγνίτκα με το Κουζνέτσκ, το Ντεπρостρόι, ι κομσομόλικι οργάνοι τις οπίας για την υπέρνικι δουλιά πίρε θράβεπι όρτενο το Λένιν. Για τις εκσερετικές εκδουλέπεις στο χτίσιμο το μετροπολιτέν το κομσομόλ τις στολίτσας, απ' την προτασι του σιν. Στάλιν, έτσι με πίρε θράβεπι όρτενο το Λένιν. Με τις δυνάμεις τον κομσομόλον χτίσαμε το μακρινό Αμύρ στα ανιόδα κοντα θαντίδα, παρ' όλο στις άγριες συνθήκες τις ταιγιάς, την πόλι Καμμομολσκ, έτσι

τιν ονομάσανε ι πάρτια με ι κίβερνισι για την τιμή το λενινιστικού κομσομόλ. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Τιν επιτυχία όλεις αφτίς τις μεγάλης δουλιές την εκσεφάλις ι μεγάλε λενινιστική σορεβνοθάνια, τι σιμέα τις οπίας τι είκοσαν λον σιφτε ι καμσομόλι.

Στον τορινό κερό ο ρόλος των γιάσελάρων με τον κομσομόλον στο σοσιαλιστικό χτίσιμο όσεπες κί' αλο πολά. Στην πρότι το Ιούλι του περαζμένο χρόνο ι γιάσελάρι ος τα 23 χρόνια σικματίζαν 34 πρωτε., χάρσού στη γενική ποσότητα τον εργατόν τις χώρας-μας. Στην ΕΣΣΔ ίνε 7 000 000 γιάσελάρους ος τα 23 χρόνια. Απ' αττός 3.140.000 δουλέδονε στη βιομηχανία, 700 χιλ.—στο σιδεροδρομικό τράνσπορτ με 700 χιλ.—στα χτίσιματα.

Πρέπει να κρού στο νύ-μας, ότι το λενινιστικό κομσομόλ με εργατική γιάσελάρι, που τους υποστήριξε ο σιν. Στάλιν, ίτανε ίνιτσιανορι το περάζω το τεχνίμνι με τον γενικό-τεχνικό εκσετάσειν, που οπεκσαν μεγάλο ρόλο στην κατάχτις την κενούρια τεχνική, που νίσταν πρόλογο το σταχανοδικό κίνηματος. Το λενινιστικό κομσομόλ, ι εργατική γιάσελάρι ίτανε πρότι ζαστρέλτσικι με στο σταχανοδικό κίνημα. Το κενούριο ετάπ τις σοσιαλιστικές σορεβνοθάνιας για την πολί απσίλι παραγοικότητα τις εργασίας την άρχισε ο γιάσελάρους—ο Σταχάνοφ, που το πρώτο ρεκόρντ-το το αφέροσε στην Παννόςζια μέρα τον γιάσελάρων. Πιονέρος τον σταχανοδικόν μέθοδον στο τράνσπορτ ίνε ο τζένος του πρεζιτιμ το σινέδριο-μας ο κομσομόλος Κρίβονος (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ), έτσι με στην τεκτείνι βιομηχανία ο τζένος του πρεζιτιμ-μας ι κομσομόλα Εβτοκία Βινογράτοβα (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ), στη μασσινοστρόνεια, ίστερα απ' τον κωζνέτς Μπυσίγιν—ο δεκαεφτά—χορνέσος βοσπίτανικος το φαμπλάουτς ο κομσομόλος Κυριάνοφ.

Με τις χτιπιτές με πολές τσίφρες ο ντοκλάτςικος δίχιν, τιλογι ίνε ι παραγοικική κβαλιφικάτσια τον γιάσελάρων-μας.

Ι κατάχτις την τεχνική, το όσιμο τις κβαλιφικάτσιας αρτράζαν με τα χαζάντια τον γιάσελάρων. Απ' το Γενάρι του 1931 ος το Δεκέδριο του 1935 το χχ τον γιάσελάρων όσεπες, κατά 340%. Στη κανά άλι χώρα-πα στο ντονιά δεν μπορούμε να δόμε

τέτιο φενόμνο. Με όλα αφτά τα έδοσαν-μας ι νίκι το σοσιαλισμό ι μπολσεβίκικη πάρτια, όλα αφτά τα υς έδοσε ο ΣΤΑΛΙΝ. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ο σιν. Κόσαρεφ λεί ίστερα για τι φτοχιά, ανεργία, για το ζίσμο δίχος χάρες τον γιάσελάρων τον καπιταλιστικό χορόν.

Όλα τα ριζικά ζιτίματα τις εργασίας με τις μόρφους τον γιάσελάρων, που δεν μπορούνε να τα λίνονε για τους γιάσελάρους στην καπιταλιστική κινονία, ε' εμάς στην ΕΣΣΔ ι σοβιετική εκουσία τα έλιζε για το φαίτά τον γιάσελάρων.

Ι νίκι το σοσιαλισμό στην ΕΣΣΔ μετάλαξε-ριζικά όχι μόνο την κατάχτις τον γιάσελάρων τις πόλεις, μα με το χοριό. Απ' τον κερό το ΙΧ σινέδριο του ΒΑΚΣΜ ι ποσότητα τον κομσομόλον-κολχόζνικον όσεπες σε διο φορές με έσοσε ος τους 1.200 χιλ. ανθρώπους. Απ' τον αριθμό τον κομσομόλον του χοριού τα 87% δουλέδονε άμεσα στην κολχόζικη παραγοι. Ο σιν. Κόσαρεφ φανερά δίχιν, τιλογι ι κολχόζνικη γιάσελάρι με την τιμία εργασία καταχτίζονε το βασικό ρόλο έτους λυγές-λυγές κλαδός του χοριάτικου νικοκίρι.

Υςεβι κανύριος χοριάτις—κολτύνικος δουλεφτίς τις μεγάλης χοριάτικο-νικοκίριάτικης παραγοίς, που κατάχτις καλά την μηχανική τεχνική, που ζι έφτορα με κολτύνικα.

Ι γινέκας-χοριάτιςες όλον τον λαόν, ε' απτό τον αριθμό με ι ρύκικες δεν ίχανε αναμεσα-τους αλιθινές ιροίς. Ι ρύκια χοριάτσια ίτουνε μόνο ιροίς των θάσανον, τις ανάνικς με τις φτοχιάς, την οπία ε' αφτί τι μαρέα την τραγούδε ο πιτίς Νεκράσοφ. Μόνο ι ρεβολούτσια-μας, μόνο το κολχόζικο στρόι διαπαιδαγοίσανε τις γινέκας-χοριάτιςες, τις γινέκας ιροίς, που μπορούνε να δίκοσαν θάβματα τις δημιουργίς εργασίας. Με πρότι απ' αφτίς τις ιροίς ίνε ι κομσομόλκα Μαρία Ντέμτζενκο με ι φιλινάδες-τις. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Όλι ι Ενοσι κερει τους καλίτερους βοσπίτανικος το κολχόζικου κομσομόλ, τους δοκαζμένους ορτενονόστους—τιν τρακτορίστκα Πάσσα Ανκίλνι με τι μπριγάδα-τις (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ), τον γιάσελάρους μπριγάδερ τον Μελίχο Τσουράεφ, τον κομσομόλο Ιβάν Σολοβέι, την κομσομόλκα-ντογιάρκα 19-χρονόν Ταίκα Προκόπιεβα, τον γιάσελάρους μπριγάδερ Γουγκόφ, τους κομσομόλους-πρόεδρο το κολχόζ τον Σεργέι Κοροτκόφ, την ντογιάρκα Περισάντσεβα, την κομσομόλκα-ντογιάρκα Μαρία Εππ, τους κομσομόλους-κομπαινέρους τον Γιανι Τζομπόκιν, Γιανι Τζεμπανένκο, Κ. Μπόριν, την Υλιάνα Κιριτζενκο, την Α. Τζερονόβα, τους τρακτορίστκες τον Γιαν. Οστρογλιαντ, Γύσεφ Π., την ζβενιεβία κολχόζνικα Μπιλία Μισοστισ-χοβα, την κομσομόλκα-αγρονόμ την Νάτάρσα Ποπριτσκαία, τον γιάσελάρους μπριγάδερ Εβλαμπι Μπιτζάλοφ, την εμπόρστςικη το παμ-

παχιν Τατζζιχον Τουαεβα, τον ζνάτιν ταμπόνστςικ το Καζαχστάν Μαγζνιμ Αρμπάτοφ με τους πολός άλους, που πέρανε την ανότερι (βίςσεε) θράβεπι τις κίβερνισις.

Οςεβι ι δραστηριότητα (ακτίβνοστ) τον γιάσελάρων τον εθνικών ρεσπόμπλικον, τον κραι με εμπλαστ. Ι γιάσελάρι αφτί κατάχτιςανε δινάτα το εμπρολάτικο τόπο στο σοσιαλιστικό χτίσιμο, με λον σιφτέ στην κολχόζικη παραγοι.

Με την ντογρόδικη δουλιά ι κολχόζνικη γιάσελάρι καταχτίζονε για τον δαφτό-τους το εκσεφάλιζμένο κολτύνικο ζίσμο.

Στον κερό, όταν ι κολχόζνικη γιάσελάρι αντάμα με όλους τους κολχόζνικους χοριάτες ετάθανε δινάτα στη στράτα το έμπορο με το κολτύνικο ζίσμο, το ζίσμο τον δουλεφτάδον χοριάτόν στις καπιταλιστικές χάρες έσοσε το ζιτιλιάνικο επίπεδο.

Στι φασιστική Γερμανία ι χοριστές επιμερίδες παρ' όλο την ανικουσι τζενζόρα, πάλι κατ-λίγο δίχυνε-μας την άγρια κατάσταση τον χοριάτόν, χοριστά στην Ανατολική Μπαβάρια. Ο σπετσκόρ τις επιμερίδας «Μπερλινερ μπερζεν τρεϊτόνγ» γράφι: «Εντιριμ λέυνε, ότι το ραϊόνι ίνε φτοχό με τραβά μεγάλε πύνα, αφτό ίτζπα δε δίνι τζαρά να αγρικίσει με την πραγματικότητα. Το επίπεδο το ζίσμο τον χοριάτόν το φανερόνι αφτί ι περίστασι, ότι τα 70 πρωτε. τον βοενοομπιάζανι ίστερα απ' το ντράνεμο-τους τους αναγορίζονε αναφέλιτι στη ελόζζμπα στο στρατό, γιατί άλιαχ πολά κερό ίτανε νικίς».

Κάτο απ' την επιροί (θλιάνια) το μετάλαζω τον κινονικό με ι οικονομικόν ενθόκον το ζίσμο, τις αδιακόπις καλιτέρεπεις τις ματεριάλνι κατάστασις τον δουλεφτάδον τιλογι στο χοριό, έτσι με στην πόλι, ι γιάσελάρι-μας υςέδονε χοδατλίδ, φυσικά πιο δινάτι, παρ' έμπο. Την σημαντική καλιτέρεπεις τις καταστασις τις ίθιας τον εργατικών γιάσελάρων τις ΕΣΣΔ ο σιν. Κόσαρεφ την αποδίχιν με τα δομένα τις στατιστικας τον πριζίνι κομίσιον.

Ι τσίφρες, για οπίας μας έδοσε χαμπάρ το ινστιτούτ, που ίσέβι τα προφ. ζαμπόλνυχια όνομα του Ομπυχ,—λεί ο σιν. Κόσαρεφ, δίχυνε, ότι ι γιάσελάρι-μας νισκυντε πιο ετάνι, ότι ι γιάσελάρους άνθροπι φέρυνε μεγάλο μπόι, ότι υςέβι το τος-τους με το θάρος-τους.

Δινάτι, εςένικι, χαρόμενι γιάσελάρι το λαο θέλονε να μαθυνε, να αναπτίχυνε απ' όλες τις μαρείς.

Απ' τα σπύτια το λαό, απ' τα κολχόζικα χοριά, απ' τα εργόστασιακά τσεχ, απ' τις μακρινές εθνικές άκρες, πιγύνουνε στο ποχόντ για την επιστιμη δεκάδες με εκατοντάδες χιλιάδες γιάσελάρους άνθροπι. Μπροστά-τους ίνε ανιχτές ι πόρτες όλον τον εκπιδεφτικον καθιδρύματον, όλον τον ινστιτούτον, όλον τον ονιβερσιτέτ. Μπροστά-τους ίνε πλατιά στράτα προς τι λυγές-λυγές, λον ιπεφθινι δουλιά.

Γι' αφτό αρατέφωκατε μόνο ένα: να μαθυνε με να μάθωμε. Με ι γιάσελάρι-μας μαθύνουνε πιζματόδικα (υπορνο).

Απ' τα χαμπάρια τις Κεντρικής υπραθλένιας το λαικο-οικονομικό ισάπ, στο πρώτο πεντάχρονο με στα χρόνια το δέφτερο πενταχρονο το κράτος ετίμαξε απ' τους κομσομόλους 301 χιλ. κβαλιφικεϊρόβανι σπετσιαλίστες, ε' αφτό τον αριθμό 35 χιλ. ινζενέρος, 83 χιλ. τέχνικους, 59 χιλ. αγρο, νόμος, ζοοτέχνικους, βεταρινάρος με μηχανικούς το χοριάτικο νικοκίρι, 92 χιλ. δασκάλους με την ανότερι με μεσέα μόρφους κ.τ.λ. Ο σιν. Κόσαρεφ λεί στο σινέδριο μια σιρά δομένο, που δίχυνε, τιλογι μεγάλε ίνε το τραδίμνο στο μάθιμο τον γιάσελάρων, χοριστά στις εθνικές ρεσπόμπλικες.

Ι κομσομόλι με ι γιάσελάρι με τιμή εχτελόνε το λόγας-λογάς, λον πολίπλοκο πρόβλημα, που δάλι μπροστα-τους ι παρτια με ι κίβερνισι. Με ο λαός έχει υκόμ να υςεανέβι στους γιάσελάρους-μας το δραστήριο μέρος στην υπραθλένια τι χορα.

Ι σοβιετική γιάσελάρι ίνε ι πρότι στο ντονιά γενιά τον γιάσελάρων, που ίνε απελεφερομένοι απ' την κινονική καταπίεσι με απ' την ανισονομία. Τα χιςμέτια τον σοβιετικόν γιάσελάρων ίνε αχόριστα απ' τα χιςμέτια τις ρεβολούτσιας-μας.

Ι πάρτια των μπολσεβίκων δεν έχει τους γιάσελάρους σε μια μαρεα απ' το πολέμζικα, με αντιθέτα, τους ατσάλονι στο πολέμζικα δίνοντας ε' αττός πλατέα τζαράϊδα να πάρυνε μέρος στο γενικό-πολιτικό ζίσμο. Απ' αφτό στη χώρα-μας ο καθένας πολιτίς απ' τα μικροθές μαθένι να ντρανά πάνο στο ζίσμο με τα μάτια του κρατικό άνθροπι.

Δίσκολο ίνε να το λέγο τί δεν μπορούνε να κώνουνε ι γιάσελάρι-μας, τί δεν μπορούνε αφτί να κατορθόυνε. Ι Λενινιστική πάρτια, ι σοβιετική εκουσία, έκαναν ντοστογιάνια τον γιάσελάρων όλο το πλότη τις επιστιμής, τις τεχνικής, τις κολτύνικας με τις καλιτεχνίας.

Σ' εμάς απ'τι δουλιά χαζανέβουνε σαιγί, με δόκσα χαζανέβουνε μόνο ι πιο άκσι ιροι τις σοσιαλιστικές άρμιας τις φυσικής εργασίας με εργασίας, που αρατέβι γνόςες. Ι δόκσα του Σταχάνοφ ίνε δόκσα, που μπορί να ίνε μόνο ε' εμάς, στη σοσιαλιστική κινονία.

Το λενινιστικό κομσομόλ με ι γιάσελάρι, που τους καθοδίζι αφτό, άρταχ τόρα ίνε όχι μόνο ρέζερβ τις Οχτοβριανής σοσιαλιστικής ρεβολούτσιας, με με δραστήρια μαχτιική δύνανι-τις, που πέρνι μέρος κάτω απ' το ροκοδότσετσο τις μεγάλης πάρτιας του Λένιν-Στάλιν στις μάχες το σοσιαλισμού με στο ετίμαζμο τον όρον για να περάσωμε ταμάμ στον κομουνισμό.

ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΕΣ

*) Τα δομένα αφτά τα σικματίζαν κτενιόντας απ' τα δομένα για το σοστα τις ηλικίας το πλιθισμό τις ΕΣΣΔ το περσις στα 1926, με το ισάπ τις γένις με το ποδαμό στα όλο τα χρόνια ίστερα απ' αφτό.

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΥ ΛΟΓΥ ΤΥ ΣΙΝ. Α. Β. ΚΟΣΑΡΕΦ

III. ΤΑ ΚΑΘΙΚΟΝΤΑ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ ΣΤΙΝ ΑΜΙ- ΝΑ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ

Αν δε θέλουμε-πα για σκοπό-μας να κάμουμε λεπτομερικό έμπ-
λό τον σχέσον τ'ένα ν'άλλο
ανάμεσα στα διάφορα κράτι, εμ-
πάλι πρέπει να λέγουμε για τα
καθίκοντά-μας, που θ'έγινον απ' την
πανκόςμια κατάσταση.

Ο σιν. ΚΟΣΑΡΕΦ δίδει, τι-
λογα ι ιμπεριαλιστές ετιμάζον-
τες γιασλάρους στο ντυκός, χορι-
τά, στο ντυκός χαρσού στην ΕΣΣΔ.

Τώρα κάμποσες καπιταλιστικές
χόρες ετιμάζον- ντυκός ετι-
χαρσού στην ΕΣΣΔ. «Το ντυκός, —
τίλογα το λέι ο σιν. Στάλιν, —μπο-
ρί να ίνε ζότα δεν έχει χαμπάρ».
«Ίνε, —λέι ο σιν. Στάλιν, —κατά
τι γνόμε-μυ, δύο οτ'άγ το πολε-
μικό κίνδυνο. Το πρώτο οτ'άγ θρίσκε-
τε στο Ντάλνι Βοστόκ, σι ζόνι τις
Γιαπωνίας. Εγώ έχο στο ικάπ τις
επανιλιμένες διλόσις τον γιαπωνέ-
ζικον στρατιοτικόν, πυ φοβερίζον-
τα όλα κράτι. Το δεύτερο οτ'άγ
θρίσκετε στην Γερμανία. Ίνε κυτ-
να το λέις, πιο οτ'άγ ίνε λον
πολά επικίνδυνο (οπάσνι) τα διο-πα
ίνε κε δολέδυνε».

Ι Σοβιετική Ένωση θρίσκετε ανά-
μεσα σε καπιταλιστικά κράτι.
Ο πολεμικός κίνδυνος ιστέδι πίσο
σε χάδα-μας χατζίλεα. Αν ος
τόρα δεν ίτανε πανκόςμιο ντυκός,
το πολά μαζά ίνε απ' την πολι-
τικί τις ίρινης τις Σοβιετικής Ένω-
σις. Αν δε ίτανε ιμπεριαλιστές
ζορλαίμενι να πάρουνε στο ικάπ
τι Σοβιετική Ένωση, πυ αλταχ
πολά κε τ'άλλα υσέδι κε αν δε
θα σαχίνεσαν απ' την ιντερνατσιο-
νάλνι αλιενακί (ζολιντάρνοστ)
τον εργαζόμενον τον όλον χο-
ρόν, ατ'ι γοργά άρτα θα χυλτά-
βαν χαρσού στο σοσιαλιστικό κράτος.

Το λενινικό κομμομολ, όλι ι
γιασλάρ τις Σοβιετικής χόρας χε-
ρετίζονε την απόφασι τις κυβέρνις-
τους για το μεγάλομα τις εργάτο-
χορικίς Κόκινις αρμας ος' τος
1.300 χιλ. ανδρόπους (ΘΙΕΛΟ-
ΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Το λενινικό κομμομολ κε όλι
ι γιασλάρ τις Σοβιετικής Ένωσις
διδόνουνε στην κυβέρνις-τους, στην
μεγάλη κομμουνιστική πάρτια τον
μπολσεβίκον, στον αρχιγό-μας σίν-
τροφο Στάλιν για το ετιμάζο-
μος θελιματικά να μύδνε στις γρα-
μές τις δοκαζόμενις-μας Κόκινις
άρμας. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΗ ΟΒΑΤΣΙΑ. Ολι
σικόντε Νταύσσα το χερετίζι-
στον σιν. Βοροσίλοφ κε στην Κό-
κινι άρμια).

Ι γιασλάρ εργάτες, ι γιασλάρ
χοριάτες, ι γιασλάρ ιτάλιλι κε
ι γιασλάρ ιντελιγέντια, πυ
τους διαπεδαγόγιζε το σοσιαλιστικό
κράτος, πυ τους λαλασσεπε ο με-
γάλος Στάλιν, κατο απ' την κα-
θοδίζις το μάρσαλ τις Σοβιετι-
κίς Ένωσις το Κλιμ Βοροσίλοφ
(ΘΙΕΛΟΔΙΚΗ ΟΒΑΤΣΙΑ). Οα
νταγατρίουνε ολος, πυ θα φέρυν
ιστάχ να χυλταίνυν πάνω-μας.
(ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ, ΠΥ ΚΥ-
ΤΕΒΥΝΕ ΠΟΛΙ ΚΕΡΟ). Κε,
αλιθινά, ι ντυσμαν πρέπει να
έχυνε μεγάλη καρδαρσίνι, για να
χαρίζυνε τα κεφαλια-τους. Ολι
αυτί θα σταθύνε χαρσού-χαρσού
με τι σταλινική γενιά τον γιασλάρ

ρον, πυ ίνε στην ανίκατι αλιθια
τον μεγάλον ιδεόν το Μαρξ-
Ενγκελς-Λενιν-Στάλιν (ΘΙΕΛΟΔΙ-
ΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ), πυ
έμπρο σι δυναμι-τους θα νταγλε-
φκίτε, σαν άσσιρο, ι τορινί μπα-
σχαρία τον καπιτολιστικόν άρμιον
(ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Στον Οχτοβρι το 1917 ι
εργαζόμενι τις χόρας-μας, ο με-
γάλος-μας λαός, πυ έχει πολλές
εθνικότητες, ίβρε πατρίδα. Ι για-
σλάρ το σοβιετικό λαύ πρώτι
φορά ίβραν πατρίδα, πυ ίνε γιατί
να την αγαπούμ κε γιατί να την
χυτχαρέδουμ.

Ο ιροικός-μας λαός, ι πάρτια
το Λενιν-Στάλιν, διμωργίσαν το
πρώτο στο ντυνιά σοσιαλιστικό
κράτος, πυ σικύτε, σαν μεγάλο
χαράταξ πάνω στον χιματιζόμεν
γιαλό τον καπιταλιστικόν χρίσυν
κε κλονίζμον (ποτρίασηνι).

Εμείς, ι γιασλάρ, ίμαστε πατ-
ριότες τις σοβιετικής πατρίδας,
εμείς ίμαστε νικοκίριδες το ιστορι-
κό-μας χιμέτ.

Ο πατριοτισμός-μας δεν έχει
τίποτα, κινό (ομπτζίε), με το
εμπρόντζερονόσενι «ραξείκι»
πρεφτοπατριοτισμό.

Εμείς αγαπούμ την πατρίδα-μας
κε ίμαστε έτιμυ να τι χοραέδουμ
γιατί ατ'ι ίνε το πρώτο σοσιαλι-
στικό κράτος, οπυ δεν ίνε εκμ-
τάλεσι ανδρόπυ απο άνθρωπο,
όπυ δεν πυλύνε το ανθρωπινό ζί-
σιμο κε την ανθρωπινί αξία, όπυ
τίετσακά ι μεγάλη φιλία τον
εκατομύριον εργαζόμενον τον δια-
φορον εθνικοτίον.

Εμείς αγαπούμ την πατρίδα-
μας κε ίμαστε έτιμυ να την χο-
ραέδουμ, γιατί έχει όλα μπόλινα
κε ίνε πλύσια απο εργοστάσια,
ζαμπρικας, σιδεροδρόμους, απο τε-
χνική γιατί ο πατος-τις ίνε εφο-
ρος (πλοντορόντι), τα οριχτά
πλύτι-τις ίνε αμπίτεζτα, τα πο-
ταμιά, ι λίμνες κε ι θαλάσσις-τις
ίνε αλταχ μεγάλες, έχυνε πολά
νερά—κε όλα ατ'α ίνε δικά-μας.
(ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ, ΠΥ ΚΥ-
ΤΕΒΥΝΕ ΠΟΛΙ ΚΕΡΟ).

Εμείς ίμαστε πατριότες, γιατί ι
άμινα τις σοσιαλιστικίς πατρίδας,
το δινάμομα τις ισχίς κε δοκ-
σας ίνε άγια εθνική κε ανταμα μ'
ατ'ό, ιντερνατσιονάλνι υποχρέοσι το
κάθε κομμομολ, κάθε γιασλάρ
ανδρόπυ τις σοσιαλιστικίς χόρας.

Εμείς θα χοραέδουμ την πατ-
ρίδα-μας έτσι, τίλογα στα χρο-
νια το εμφίλν ντυκός τις χο-
ραίαν ι ντυνέτσι γορνάκι κε
χοριάτες παρτιζάνι, πυ διμωργί-
σαν στα τσαρτισνικί τζολια «Κό-
κινο Βέρτεν», πυ έστεξαν το
όρόμο στις μπελογδαρτίεσι ορδές
(πολτζίστζα) τίλογα τι χοραίαν
ι επαναστάτες-μοριακί τις Μαθρις
θαλάσσις, πυ μετάλασαν τα για-
λοδί μιντάνα για πλοστζάτες
τον μπρονεπόεζτον, πυ τα εκ-
νανε άαφτί-τους, πυ έδελαν χαρσού
στιν εκσοτερική τεχνική τα κοφ-
τερά-τους εστιχ κε την καρδαρ-
σίνι-τους. Θα μάς πάι με βαθιά
σινιδίσι (σοζνάνις) τον σκοπόν-μας
κε με δινάτι τεχνική ο ανίκατος
μάρσαλ τις εργατικίς τάξις—
Κλιμ Βοροσίλοφ (ΘΙΕΛΟΔΙΚΗ

ΟΒΑΤΣΙΑ).

Πολί γιασλάρ τις χόρας-μας
δε νυνίζυνε πάντα σοδαρά, πυ
μας λαλίγι ι ιστορία. Ο ντυσ-
μάνος μέσα στην χόρα-μας ίνε
τσακίζόμενος, το ζίσιμο ίντων καλό
το ζίσιμο ίντων εσένκο. Νά κε
πρατόν ι γιασλάρ-μας «με το
τραγέδι λον το ζίσιμο». Ατ'ό
δεν ίνε παρακάτο. Πρατέτ, σίν-
τροφι, «με το τραγέδι λον το
ζίσιμο», μα να μιν λιζιμονάτε,
όταν χριστί να πάρετε κε το
τυφέκι, κε λον κριότερο να μά-
θετε καλά να το χυλαντρέβι!

Αν δεν κέρυνε την πολεμική
επιστήμη (ναύκα), αν δε θα έχυνε
μπασχαρία να νικύμε, δε θα
μπορούμε να το περάσυνε, αν θέ-
λουμε να πολεμίζυνε σοδαρά για
το υρίαμιο το κομμουνισμό.

Όλο το χιμέτ-τους ι γιασλάρι-
μας το ενόννυ ταμάμ με τα
χιμέτια τις μεγάλης προλετα-
ριακίς υπόθεσις. Σκοπό σε όλο-μας
το ζίσιμο εμείς θέλουμε την εχτέ-
λεσι τις ιντερνατσιονάλνι υποχρέο-
σις, σε πια, τίλογα-μας μαθίγι ο
σιν. Στάλιν, πρέπει να μίνουμε
πιστί (βέρνι) ος τι στερνί προσ-
παθια, ος τι στερνί ανάσα, ος τι
στερνί σταλαγματιά το εματός.

Στις γραμές το λενινικό κομ-
μομολ, εμείς πρέπει να ετιμάζυνε
τους καρδάρους, αφούτος, αφοσι-
μένους κε δινάτους ανδρόπους, για
οπίους δεν ίνε άλο τέτιο τιμήμεν
καθίκον, τίλογα ι άμινα τις σοσια-
λιστικίς πατρίδας στις λον φοβε-
ρές κε προτοπόρες ποζίσιες.
(ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Το ΒΑΚΕΜ πρέπει να νιστί
ιχίρι ρεζέρβα τις Κόκινις άρμας
πυ ετιμάι τα κάδρα, πυ ματσα-
χαρέδυνε να νίκυντε ι καρδιά κε
πεσι τον οπλιζόμενον δινάμεον τις
προλεταριακίς διχτατορίας.

Στιν καθημερινι καθημερινή δυ-
λιά, εμείς πρέπει να ατσαλόνυν-
τις δινάμις-μας, να θέλις-μας.
Σαν γιαλιστρός φάρος, πυ δίδει
τι στράτα, ας ίνε για κάθε κομ-
μομολ ι μεγάλη κε φοσερί μορφή
το σιντροφου Στάλιν, πυ μέσο απ'
το στρόι τις ζζανταρμέρις κάτο
απ' τα χιπιμάτα πηγίνεσκε απ-
εικά το κεφάλι-το κε δεν έδικε
έμπρο στον ντυσμάνο αόκμα κε
τιν παραμικρή αδυναμία.

Το καθίκον-μας στις ερχόμενες
μάχες ίνε να νικύμε. Ο κομμο-
μολός—ο γιος το λαύ δε δόχικε
στο πλιεν, γιατί το πλιεν γι'
ατ'όνα ίνε ατιμία (μπετζέστιε),
αζβιστι ντροπή. Ανάμεσα στους
γιασλάρους-μας δε μπορύν να
θρίσκύν ντεζετρίρι. Ι προδοσια
τις πατρίδας ίνε λον περιφρονι-
τικό κε θαρή ένκλιμα, λον κατα-
ραμένο ζαράρ χαρσού στο επα-
ναστατικό λαό.

Εμείς, ι σοβιετική γιασλάρ, δε
φοβόμαστε το θάνατο στο ντυκός
κε δε θα φοβόμαστε τι φωτιά
το ντυσμάνο. Δε θα τρομάκι το
χέρι-μας κε δε θα μας προδοί
το μάτι-μας στις ερχόμενες μάχες.
Εμείς θα πολεμώμ με τον ντυσ-
μάνο αφούτα, σταθερά, με το
ανιδότο καρδαρσίνι.

Το Κεντρικό Κομμάτ το Κομ-
μομολ έδωσε πολί προσοχή (βνι-
μανις) στο στρατιοτικό ετιμάζο-
τον κομμομολον κε γιασλάρον.

Όλι-πα κέρυν-το, ότι εμείς
περάζυνε μεγάλη, κεντρική δου-
λιά στο Οσοαδιαχίμ, ότι όλα τα κε-
νύργια μέτρα σι κινονική δου-
λιά για την άμινα ίνε αχόριστα σι-
δεμένα με το Λενινιστικό κομμο-
μολ. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Το κομμομολ πρώτο έδωσε
πρότασι (πρετλοζζένις) να οργα-
νόςυνε μαζικό παρασύντινι σπορτ.
Εμείς γι' ατ'ι τι δου-λιά πέριςκαμ
τους κονστρόκτορες, έφταγαμ πο-
λά-λογάς τζερετόζι κε εχτισαμ
παρασύντινι βίσκες. Ατ'α εν πες
χόρα-μας άρταχ 400 κε στα
όλα πολά μπορύνε να εσέρονις
ότι όσον-πάι πολά παρασύντινι
βίσκες φανερύνε στις νατσιονάλνι
όμπλαστ κε ρεζιπόμπλικες. Απ'
τις παρασύντινι βίσκες ράντισαν
1.120000 φορείς. (ΧΕΡΟΚΡΟ-
ΤΙΜΑΤΑ).

Απ' τα αεροπλάνα στα στερ-
νά δύο χρόνια ράντισαν 21000
φορείς. Μόγο στο ένα στερνό
χρονο εμείς μάθισαμ—ετιμάσαμ
1000 κομμομολτς-ινστρόκτορες
το παρασύντινι σπορτ. Κάθα ίς-
τιν ράντισαν απο αεροπλάνα 5
φορείς κε πολά-πα,

Αντάμα με το Οσοαδιαχίμ εμείς
διμώργισαμε για την άμινα μαζική
κινονική οβιάτσια, Στα 1935 στα
122 αεροκλόμπ ετιμάσαμ 3500
λιότζικους, πυ εμ δόλεσαν στην
παραγογι (προϊζδότης) κε εμ
μαθέσινεσαν να νίκυνε λιότζικι.

Ατ'ι ίνε τόρα στρατιοτικί λιό-
τζικι το ζατάς. Ανάμεσα-τους ος
τις 80% ίνε κομμομολτς. Ανά-
μεσα ε' ατ'ους τους πιλότους πολί-
τιν ίνε ακτιβνι, ροκοθοντιάζε-
ραμπόντικι το κομμομολ. Απ'τος
ραμπόντικους το ΤζΚ ΒΑΚΕΜ
ίτανε λιότζικι: Γορσένιν, Χάρ-
τζενο, Μύσκιν, Πραχόβ, Μανέβ
απ' τους σεκρεταρος τον ντόπιον
κομμομολικον οργάνόσεων: Βάιςζα,
Λιστόβκι, Μαρτιάνοβ, Σενκο,
Βικτορόβ, Στρίγιν, Γέιρο, Πέν-
κιν, Μπλιούμιν. Δόγουμε λό-
γο στον σίντροφο Βοροσίλοφ,
ότι ι ροκοθοντιάζε ραμπόν-
νικι το κομμομολ, πυ θα νίκ-
κυνε λιότζικι υζυν-οζαχ θα
αρτρεφκύνε, ότι όλι-μας σεκρετάρι
θα νίκυνε λιότζικι (ΘΙΕΛΟ-
ΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ζερ χριάζετε ακόμα να σας το
μπιλετρεβ, τίλογι μεγάλη σιμασία
έχει το ετιμάζο τον λιότζικον
διχος να τους χορίζυνε απ' τι
δου-λιά-τους. Ατ'ός τίνα θα έχει
μεγάλη δίνα σιν. αέρα, θα ίνε
ανίκατος στο ερχόμενο ντυκός κε
εμείς χρισζόμαστε, λοντο λίγο στα
σιμότερα 1-2 χρόνια να ετιμά-
ζυνε ατόσο κιόλο κανά 5 φορείς,
διχος να τους χορίζυνε απ' τι δυ-
λιά-τους. Εμείς θέλουμε μπροστά-
μας πρόβλημα—στα 1936 να ετι-
μάζυνε με το γαρτίμυ το σιν.
Βιντεμαν, —διλαδ, Οσοαδιαχίμ
όχι λίγο απ'τους 8000 λιότζικους.
(ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-
ΜΑΤΑ).

Ποσύρ εν ατ'ός παρασύντι-
τας τίνα δεν έσε σιγί να νίκ-
κατε λιότζικους. Αςκιμ ίνε ατ'ι
ι οργάνου, πυ δεν έχει σιγί να
ετιμαζι λιότζικους, διχος να τους
χορίζι απ'τι δου-λιά.

Χριάζετε κιόλο βαθιά να πε-
ράζυνε την αδιατιόνη κολτώρα
μέσα στις μάξες τον γιασλάρον,
να αναθρέψυνε στις καρδιές τον
μυλιόν γιασλάρον το καρδαρσίνι,
αγάπι στο πέταμο, στα μεγάλα
μιντάνα. Το κάθε ζαβότ, κάθε
κολχόζ, κάθε φάμρικα χριάζετε
πες το ένα—ανάμεσι χρονο να
ετιμάζυνε διχος να τον χορίζυνε
απ' τι δου-λιά-τ, ένα λιότζικ, απ'
τους καλύτερος, κολτάρνι, πρέτανις
γιασλάρους, τίνα εν ετιμός να πα-
έν στο δοκαζόμενο-μας αεροπο-
ρικό φλοτ.

Στα διο χρόνια στο Οσοαδιαχίμ
περάζοντας το στρατιοτικό-τεχνικό
εκάμεν το κομμομολ, ετιμάσαμ
990 χιλιάδες εκποικτές το Βο-
ροσίλοφ το πρώτο στοπέν, 20
χιλ. εκποικτές το Βοροσίλοφ το
δεύτερο στοπέν, κανά 1 χιλ.
σναιπερς, 125 ινστρόκτορες απ'
το σνάιπινγ, πολά απ' τους 2 χιλ.
μαστόρους το σπορτ εκποικτολίζ.
Το πολά απ' ατ'ους ίνε γιασλάρ-
ρι.

Το στρατιοτικό-τεχνικό εκζά-
μεν έδαζε στο κομμομολ κε στο
Οσοαδιαχίμ όχι μόνο εκποικτές.
Τις νόρμες τις αντιαεροπορικίς
κε χιμικίς άμινας τις δόσαν
1.000.000 άνθρωπι, τις τοπο-
γραφίας—1.000.000, το ντράνι-
μυ κε το σαχιντράιμυ το άλογυ
—1.500 χιλ., το αδιομοτόρ—
2 χιλιάδες, τις τέσερες υπραζζένι-
νιες πάνω στο πλανιόρ—52 χι-
λιάδες, ταμάμ έδωσαν το εκζάμεν
για το πλανιόρ—3 χιλ., (έχυνε
241 εκολιά το πλανιόρ), τις νόρ-
μες τις εκμάθιας το μοτόρ—
1.600 χιλ., τις σανιταρική άμι-
νας—1.000.000. Ετιμάκαμε 25
χιλιάδες ινστρόκτορες χιμικους, 10
χιλ. καθλαράδες-επορτεμένους, 35
χιλιάδες εσέφερους λιμπιτέλιους.

Το στρατιοτικό-τεχνικό εκζάμεν
το κομμομολ, σαν μέσο του γενικό
μεγάλομα το επίπεδο τον στρατι-
οτικόν γνοσεων τον γιασλάρον,
επεκε το μεγάλο ρόλο-το. Μα
τόρα, τίλογα δεν ίτανε ος ατόρα
καμία, σοδαρά στέκατε το ζίτιμα
—να ετιμάκυνε μαστόρους, σπε-
σιαλιστές ε' ατ'ό ίτε στο αλο
κλάδος τις μαχικίς ποτγοτόδκας,
στρατιοτικίς σπετσιαλιστές—αερα-
πόρος, ποσθόντικους, τανκιστους,
χιμικους κ.τ.λ.

Το καθίκον-μας ίνε να υστρέ-
δυνε στους γιασλάρους κι' άλο με-
γάλο ιστάχ να παρυνε στρατιο-
κίς γνόςες, να τους προετιμάζυνε
να μύδννε στα στρατιοτικά σκω-
λιά, να ανίκατος μπροστα-τους την
περσπεκτιβα τις στρατιοτικίς πρα-
φειας.

Δε θέλο πολά να λέγο για
το εσέφετσο πάνω στις ναφτικίς
κε αεροπορικίς δινάμις. Ι προσοχι
ε' ατ'ο το υζζάστοχ απ' τι μα-
ρέα το κομμομολ πρέπει να ίνε
παντοτινί υζυν-οζαχ μεγάλη.

Στο νιαζμό-μας για τις οπλι-
ζόμενες δινάμις τις χόρας χοριστέ
τόπο πρέπει να έχυνε ι ποηρα-
νιζνικι.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ
ΝΥΜΕΡΟ)

Ιπέρτινις σινταχίτ Α. ΑΡΙΧ

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΣΙΝ. Α. Β. ΚΟΣΑΡΕΦ

Ι επιτυχίες-μας στη δουλιά τις αμινάς δεν ίνε μικρές. Ι γιασε-λάρι τις Σοβιετικές χώρας ίνε έτιμι στις ερχόμενες μάχες. Μα στο έμπρο κερδ αν δε θα δινάμε τιν προετοιμασία-τους,

IV. Ι ΜΑΘΙΣΙ ΚΕ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΙ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ ΙΝΕ ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΛΘΙΚΟΝ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ ΤΙΣ ΒΑΚΣΜ

Τί μπορεί να πατάρει στο έρκετε τον κερδ στην ανάπτυξι τον γιασελάρον-μας; Αφτό, ότι έχουμε εκείκια τις γνώσεις, την κουλτούρα, τις μορφώσεις. Ι επι-τίμι με ι κουλτούρα δε στέκοντε ε' ένα τόπο, μα τ'όλα πιγέοντε έμπρο. Αφτό, πυ χτες ίτανε εμπρολάτιχο, σήμερα μπορεί να νικητε και νικηθύνε-πα απινού. Το ετιμάζο με τις θέλεις να κουλτάρουμε έμπρο την επιτιμι και την τεχνική δεν έχουμε εκεί-λίχ, ι γιασελάρι-μας αφτό το έχυ-νε, μα ένα μόνο το ετιμάζο, μόνο ι θέλεις γι' αφτό ακόμα ίνε λίγο.

Ο σιν. Στάλιν στο λόγο-του στο VIII σινέδριο του κομσομόλ μας έλεγε: «Αφτός, πυ ίνε, χαίλ να χτίσυνε και να κάνυνε ρυκο-θονίτ, έχουμε πολυς, τίλογα στο χοριατικό νικοηριό, ετσι με στην διόμχανία. Μα ανθρώπος, πυ κέρυνε να χτίσυνε και να κάνυνε ρυκοθονίτ ίνε άλιαχ λιγ».

Θα μπασαχάρουμε ατόρα, γιά όχι, στις κενύργιες σιβικές (υσιό-βια) να σιχύνε στο κενύργιο πέλως το κουλτύνικο επίπεδο μπόρεσυνε έμεις γιά όχι στο σι-μότερο κερδ να κάνυνε τέτιο με-γάλο χαστίλεια, πυ στο μεγάλο δεν ίχαμε ος τα τόρα, ετσι με στην κατάχτις την επιτιμι, τεχ-νική με κουλτούρα; Αφτό δεν ίνε αρτίχο, μα ίνε αποφασιστικό ζι-τιμα. Αφτό ίνε ζίτιμα γι' αφτό, θα ίνυνε ι μιλιόν γιασελάρι τις Σοβιετικές χώρας μόνο εισετχ-λίδ να χτίσυνε την κομμουνιστική κινονία, γιά θα ίνυνε άνθρωπι, πυ θα μπασαχάρυνε τι δουλιά, πυ την άρχιναν ι άνθρωπι, πυ γενίθιναν ε' αφτίνος έμπρο.

Το κεντρικό καθίκον του κομ-σομόλ ατόρα ίνε να διαπεδαγο-γίςυνε τα κάδρα, πυ όχι μόνο ίνε αποφασισμένα στη σοβιετική εκ-συσία, μα και γραμματισμένα, μα-θιμένα τεχνικά ετιμαζμένα, να ετιμάζι σπεσιαλιστύς τις δουλιές-τους, πυ θα μπόρεσυνε να σινδέ-συνε τι ρεβολυτσίονι θεωρία με τι μπολεσεβίχικη δουλιά.

Ι οργάνωσες-μας, αντίς να ορ-γανώσυνε τι μάθισι τον γιασελά-ρον, μόνο θέλυνε να κάνυνε ρυ-κοθονίτ και να γιωρχλίζυν.

Αφτό ίνε το κριότερο εκει-λίχ στη δουλιά-μας. Εμείς χιιάζετε όχι μόνο να κάνυνε ρυκοθονίτ και να γιωρχλίζυν, — γι' αφτό κε-

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΓΙΑ ΤΙ ΜΟΡΦΟΣΙ ΚΕ ΜΑΘΙΣΙ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ

Μπροστά-μας ανίχκετε πιο πλατί φρόντο δουλιάς, απ' το λιχ-θιντάριζμα τις ελεμεντάρνι αγρα-ματοςίνις, απ' το χιιάζόμενο γαρ-τίμι στα όργανα του Ναρχομπρός μέσα στο σχολιό, ος την εκμάθισι τον κένον γλωσην, την οργάνωσι τις τεχνικής μάθισις δίχως το χό-

αν θα αναπεχόμεν απ' τις επιτυχίες, αν θα μεγαλέφω-μας με τις επιτυχίες και τις μετρώ-με άλιαχ μεγάλες, — θα ίνε κε-χαντό πορεμο.

μόνο ίνε όλες οργάνωσες — πάρτις, σοβιέτ.

Εμείς χιιάζετε κάτω απτο ρυ-κοθονίτ τις ΒΚΠ(μπ), δίχως μαχτανία πιζματόδικο να εκμά-θυνε τις επιτιμιές, να καταχτί-συνε τις γνώσεις, να νικώμε μορ-φομένη με κουλτύνι, να αρτρί-συνε την πύρα-μας με κομμουνιστικά να διαπεδαγογίςυνε τον σωφτό-μας με όλος της γιασελάρος-μας.

Αφτό ατόρα ίνε το κριότερο ε' όλη τι δουλιά του κομσομόλ. Αλα, πυό σοβαρό καθίκοντα εμείς δεν έχουμε.

Στα 1920 στο III σινέδριο του κομσομόλ ο ΛΕΝΙΝ μπροστά στις γιασελάρος τις Σοβιετικές χώρας έβωλε το καθίκον τις μά-θισις, κατάχτις τις κουλτύνικες κληρονομιάς, πυ πέμνυν-μας απ-το περαζμένο. «Μπροστά-εας ίνε το καθίκον του χιισιμάτης, — έλεγε αφτός, — και αφτό μπορεί να το λίνετε, μόνο τότες, όταν θα κα-ταχτίσυνε όλες τις τορινές γνώ-σεις» ('Εργα του Λένιν, τμή XXV, σελ. 390, ι τρίτη έκδοσι).

Στο σινέδριο τις ΒΑΚΣΜ στα 1928 στην αρχί τις πρώτες πιατιλέτκας έβωλε αφτά τα καθίκοντα, σαν πραχτικό πρόγραμμα τις δουλιές του κομσομόλ: «Να καταχτίσυνε την επιτιμι, να εθιολατίζυνε κενύργια κάδρα τον μπολεσεβίχικον — σπεσι-αλιστον ε' όλος της κλάδους των γνώσεων, να μαθύνυνε, να μαθέ-νυνε με να μαθύνυνε δίχως στέχ-σιμο — τέτιο ίνε ατόρα το καθίκον. Το ποχότ τον ρεβολυτσίονι γιασε-λάρον στην επιτιμι — να τί χιια-ζυμαστε έμεις ατόρα, εθιολατίζυνε.

Εμείς πρέπει να διαχίτίζυνε να ιρισέδυν για τα καθίκοντα-μας, να βάλυνε άκρα στα αρτίχ-κα λόγια για το προφινελαν, για το ιελιτράιμο του σεμπεστόιμοστ, για το χορρατζίτ και για το σπέρνιμο και τα άλλα κριότερά κρατικά καθίκοντα, πυ θάρις-κε έμεις τα λίνυνε.

Σοβαρά να αρτρίζυνε τι μόρ-φοσι τον γιασελάρον, τι διαπεδα-γογίςυνε-τους να πολεμίζυνε γιά να ίνυνε το κάθε-μας, πεδί με κο-ρίτσι γραμματισμένα, κουλτύνικη ι ντελιγέντνι — να τί αρατέφκετε από μας, είντροφι!

Ι κουλτούρα και ι μόρφωσι νικ-κυντε τόρα στη χορα-μας ι κριό-τερες πύιτιτες (κατ'εστία) τον γιασελάρον-μας.

Αφτό, ότι στο σινέδριο-μας ίνε χοριστό ντοκλάτ για τι δουλιά του κομσομόλ στο σχολιό, με δίνι τζαρά να κάνο γι' αφτό το ζιτι-μα μόνο τέτιες παρατιρίσις (ζα-μετάνια). Το πολέμιζμα γιά τι γραματοςίνι και γιά την κουλτούρα

τον γιασελάρον αρχίετα απ' το αρχικό σχολιό. Στα σχολιά-μας μαθύνυνε 26 μιλιόν παιδιά και έριβι (ποτρώτσι.) Ζερ δεν ίνε γιούμνο, ότι ι δουλιά μ' αφτός ίνε πυό σοβαρό υτζίστοκ τις δυ-λιάς του κομσομόλ. Μα πολές ι οργάνωσες-μας ντρανύνε πας τι δουλιά μέσα στο σχολιό, πας τι δουλιά τις πιονέρις οργάνωσες, — περιφρονίτικα. Αφτί την αρχοντίκι (μπαρσι) μεγάλη πρέπει να τι χάρυνε μιά γιά πάντα. Κε όσο τζάλλα, τόσο καλύτερο. Ος πυ δε θα αρχίςυνε τι δουλιά στο σχολιό και τι δουλιά τον πιονέριον-μας οργάνωσυν τίλογα πρέπει, ος τό-τες δε μπόρε-πα να νονίζυνε γιά το σοβαρό πολέμιζμα γιά τις γνώσεις με γιά την κουλτούρα τον γιασελάρον-μας.

Στο πολέμιζμα γιά τι μόρφωσι τον γιασελάρον πρέπει να πεσιόμε απ' την αρχί και ίσια-ισία απ' το λιχθιντάριζμα τις γραματοςίνις με λιγογρηματοσίνις.

Ο άνθρωπος, πυ δεν κέρει να γράφι και να διαβάζι γραμματισμένα, πυ δεν κέρει να διαβάζι — δεν κέρει να τον λεγυνε εμπρολάτο γιάσεκο άνθρωπο.

Το καθίκον — «ο καθ'ένας κομ-σομόλος να έχι μεσέα μορφωσι» — το έβωλε τζάχ στη VII πονε-νοσιακή κονφενέντσια του ΒΑΚΣΜ. Στο λίσμο αφτό του καθίκον έμεις κατορθώσυνε σοβαρές επιτυχίες. Στα σχολιά τις μεσέας μόρφωσις μαθύνυνε δίχως το χόριζμα απ-τιν παραγογι 350 χιλ. κομσομό-λ, πυ διαβάζυνε. Εμείς ανα-διοργανώσυνε το σχολιό τις μεσέ-ας μόρφωσις στο σχολιό τις μεσέ-ας τεχνικής μόρφωσις, μάζυνε στο πρόγραμμα-τους ένα γράδα ιδιέτερα (σπεσιαλάνι) πρετμέτ, ι εκμάθισι τον οπίον θα κάνι γαρτίμι της γιασελάρος-μας να σιχύνε το επίπεδο-τους ος το επίπεδο τον ινζενέρνο-τεχνικόν ραμπόντικον. Ι ποσότητα τον μαθιτόν ε' αφτά τα σχολιά αρταέφκετε ος τις 600 χιλιάδες.

Μεγάλη προσοχή πρέπει να δό-συνε γιά τι δουλιά αναμεσά στις γιασελάρος φιτιτές, να της κάνυνε γαρτίμι στη μάθισι-τους και να αρα-τέβυνε απ' αφτός λον σιφτέ να καταχτίσυνε τις γνώσεις επιτιχιμέ-να.

Πρέπει αποφασιστικά να καλι-τερέψυνε τι δουλιά και να σιχύν-με τι σημασία τον τέχνικον, δι-λαδύ τον σχολιόν, πυ ετιμάζυνε άνθρωπος, πυ έχυνε μεσεα-τεχνική μόρφωσι.

Να μιν με έριςκ μαχά ο σιν. Μπομπνόν, αν θα λέγο, ότι απ' το ιεστάχ τον κάμπατον ρα-μπόντικον του Ναρχομπρός, πυ αλθία, ίτανε ακόμα στο εμπριζνό σοστάδ τον ραμπόντικον, πυ ίχα-νε «λεβάτςκι ζαμπνύλνχ», πλέ-θιναν πολά πρεβτο-τέχνικον: εδό ίνε με μπαλέτνι, με τέχνικον τις μουσικής, με πεδαγογικά. Τ' εν να λείκ-πα, ότι τα κάδρα, πυ ετι-μάχυνε ε' αφτά, τα χιιαςκν-μας, μα έχο υκόμ να ροτίζο, γιαι τα τέτις σχολιά τα ονομά-ζυνε τέχνικον. Το τέχνικον πρέ-πει να ετιμάζι ραμπόντικον με μεσεα-τεχνική επίπεδο τον γνώσεων.

Χοριστί προσοχή πρέπει να δό-συνε γιά το μεγάλο του γενικο-μορφωτικό επίπεδο τον κολχόζνι-

κον γιασελάρον. Κε εδό μπροστά-μας ίνε πιο πλατί φρόντο τις δουλιές — απ' την οργάνωσι τον σχολιόν του λιχπέτ, με ος τα σχολιά τις μεσέας μόρφωσις και κύρσα του προετιμάζο στα βύζ.

Δε μπορεί να ίσε κουλτύνικος, αν δε θα μαθίνις τζόλμαζαμ τα βασικά μομέντ τις ιστορίας τις ανθρωπότητας και χοριστά τις ιστο-ρίας τον λαόν τις ΕΣΣΔ.

Ι ΒΚΠ(μπ), το Κεντρικό Κομιτέτ με απλόγυτ ο σιν. Στά-λιν δίνυνε πολί προσοχή στο βά-λνιμο τις εκμάθισις τον ιστορικόν επιστίμιον.

Ι υπόθεσι τις εκμάθισις τις ιστορίας πρέπει να νικί υπόθεσι όλον τον γιασελάρον τις χώρας-μας.

Εκίνος ο γιάσεος άνθρωπος, πυ θέλ να έχι μαρκιστεσκο-λενι-νιστική μωροδοξένια, πρέπει να μαθίνι την ιστορία, γεωγραφία, φυσιολογία, πρέπει να έχι γνώσεις τον βασικόν επιστίμιον.

Πρέπει να κσεσκεπάζυνε (ρα-ζομπλατζίτ) όλος εκίνος, πυ μαχταέφκυνε με την αμορφωσία-τους, γιά μετράι τον διαφτότ κουλτύνι-κος μόνο, ότι κέρει γιά όλα από-λίγο. Σ' εμας θρέθαν τέτι ανθ-ροπι, πυ όταν έχυνε λυγές-λυγές μεστζάνεκι εσεα πες το σπύτι θα-ρόν, ότι έρσαν στο έρπορο κουλ-τύνικο ζίσιμο. Τα νυνίματά-τους δεν πιγέοντε μακρά απ' το κο-στύμ του εκσπορικό φασόν, πατε-φν με απ' τα διόλτι τις έκδοσις «Ακαδεμία». Σαν τα ποπυγά, αφτί μεγαλέφκυνε με όμορφα-τους φτερά, κάτω απτα οπία ίνε μολο-μένη φτοχική ίπαρσις (εστζεσέτ) αμόρφοτο. Εμείς ίμας χάρεσν ε' αφτός, πυ περιορίζυνε το πολέ-μιζμο-τους γιά τις γνώσεις με κουλ-τύνικα απ' το κάπιο κμίνιμο τις κουλτύνικα. Σ' εμας θρέθανε πολί άνθρωπι, πυ μετρύνε, ότι γιαν διαβάσκαν με «επεκεργάστικαν» τι «Ποντινάταια τσελίνα» γιά «Κακ-ζακαλιάλας ετχλ», όστε μπόρυνε να πάρυνε πατεντ γιά την μορ-φοσία.

Στο πολέμιζμα γιά την κουλ-τούρα, μορφωσία ντελιγέντνοστ τον γιασελάρον-μας πρέπει πιχτά ν' αποταθύνε (ομπρατίτςα) στο γρά-μα του ακαδεμικόν Πάβλοφ, πυ αφτός, πινραμί να πυθέν, το έγ-ραψε με το πέλις στο ΤεΚ το κομσομόλ γιά τους γιασελάρος-μας.

ΤΟ ΟΣΙΜΟ ΤΙΣ ΚΥΛΤΥ-ΡΑΣ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ ΚΕ Ι ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Να πάρυνε στην κληρονομία (δ ναςλέτςέτ) το καλύτερο απτιν κουλτούρα — αφτό δε σιμένι να «επεκεργάστεις» διό-τρία διόλτια γιά να έχις διαφτός τι διόλτιοι, πυ να μορφένι το σπύτις.

Ο τορινός γιάσεος άνθρωπος χιιάζετε όχι μόνο καλά να δυ-λέθι στην παραγογι, στο ενκάθι-ρίμα, μα και να μαθίνι την τεχ-νική, επιστίμι, να διαβάζι τα εργα τον κλάσικον.

Κάμπορα χρόνια έμπρο τον Σεκεπέρ, Μαλζάχ, Γέτε, ΠΥΣΣ-

ΚΙΝ, Γορκι, Ρομέν Ρολαν με τους πολός άλος κλάσικος τις πανκόζμιας φιλολογίας, τους διά-βζαν μόνο κάμποσι ανθρώπι απ-το ακτίβ-μας. Τυς κομσομόλικος

πιτές τους ίκεσανε πιχτά καλι-τερα, παρά ίκεσαν, ας πίνε, τους γενιάννι πιτές, πυ ζύσανε έμπρο απ' αφτός με πυ ζύνα-ατόρα. Αλθία, ε' αφτό έίτις γαρτίμι ι ζαρρλίδνι θεωρία του προλεταριάτ, έίτις γι' αφτό, ότι στην αρχί τις προλεταρίκας φιλο-λογίας πρέπει να μετρώμε την καλιτεχνία τον πρώτον εργατόν-πιτον, μα όχι τις πανκόζμιας κλασικής φιλολογίας.

Τόρα ι κατάστασι ριζικά άλλα-ζε. Ος πεσανε τα καλιτεχνικά γόστα (βύζι) τον γιασελάρον-μας ός πεσανε ος τόσο, ότι τα πολά καλιτεχνικά έργα, πυ ακόμα τί εν εκασεφλίζυνε τα αρατέματα-τους, πυ τα εσέβαν, — ατόρα χάζαντε τι τιμι-τους, τι σημασία-τους γιά το σιμερινό ζίσιμο.

Σ' ατούτες τις μέρες ίνυνε τι-πομένο το άρθρο του Α. Μ. ΓΟΡΚΙ «Γιά το φορμαλίζμ» με το χερετιζμό-το στο σινέδριο-μας. Εγώ νικωμε χιίλς με τα νυνίματα του Α. Μ. Γορκι, πυ ίτανε γραμένα στο άρθρο-το, εγώ θάρω, ότι θα πυ και δίχως τον ύ-λεζμα, έντιμι αν λέγο, ότι το λενινιστικό κομσομόλ ακτίβνο θα δοκι γαρτίμι στη σοβιετική-μας φιλολογία στο λίσμο τα θαριά-τις με έφθιναν (ελέζνι) καθίκοντα.

Κάμποσι τορινί σιγραφές με πιτές κανα-λυγές-πα δε θέλυνε να μάθυνε την τέτια απλή αλθία, ότι έμεις δε μπόρυνε να ίμαστα χαίλ μ' αφτό, όστε ι μεγάλι-μας σοβιετική φιλολογία να έχι πιο μικρή σημασία, παρά αφτί, πυ τι διμωγίςε όλη ι παραζμένη ιστορία τις ανθρωπότητας. Το σιμερινό-μας το ζίσιμο ίνε τόσο όμορφο, το αθρίζνύ-μας θα ίνε τόσο πολί καλό, ότι έμεις, δίχως αμφιβάλα, έχυνε όλες τις θάσες-πα να δι-μωγίςυνε την τέτια φιλολογία, τίλογι ι ανθρωπότητα καμιά-πα ακόμα δεν ίχε. (ΝΤΑΥΣΣΑ: ΣΟ-ΣΤΑΙ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ι κάμποσι σιγραφές με πιτές νομίζυνε, ότι ι ανάπτυξι (ραζ-βίτις) τις σοβιετικής-μας φιλολο-γίας πρέπει να πιγέι εμπρος με χοριστές στράτες, πυ ίνε αβλάχ απτι πλατιά στράτα τις πανκόζ-μιας φιλολογίας. Αφτί νομίζυνε, ότι έμεις γράφυνε τι φιλολογία γιά μιά μέρα, μα όχι γιά τα πε-διά-μας με ανέπσα-μας.

Αφτό, πυ πίνυνε απίσο ι κάμποσι σιγραφές με πιτές απτα αρατέματα του ζίσιμου-μας (ας μν χάρεσυνε αφτί, έντιμι δε θέλυνε να το ακύνυνε, μα αφτό θα τυς το λέγο ίσια-ισία), εκσεγίτε μ' αφτό, ότι αφτί πολά ντρέχυνε πες τα καπίκια με λίγο διόλυνε πάνω στην πύιτιτα τον πινάτον-τος. (ΝΤΑΥΣΣΑ: ΣΟΣΤΑΙ ΧΕ-ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Αφτί πολές φορές έχυνε ιεστάχ καλο να εκ-δοσυνε τα έργα-τους, παρά να γραπταυν κενύργια. Όλη πα κέ-ρυνε, ότι στις καπιταλιστικές χό-ρες ι μεγάλι σιγραφές, πυ τυς

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΣΙΝ. Α. Β. ΚΟΣΑΡΕΦ

κέρυνη ε' όλο το ντυνιά, ζώνε πολλά μπιτέρ, παρά ζώνε ετι χόρα-μας ι πιτές, πυ μόνο αρχίζουμε να γράπτουμε. (ΝΤΑ-ΥΣΣΑ: ΣΟΣΤΑ).

Το μαζάν στο πέμνιμο απίσο τον καμπόσον σιγραφέζον κε πιτάν ίνε—ε' αφτό, οτι ίνταν άλιαχ αλπαρί (ΓΕΛΑΜΟ, ΧΕ-ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ), ε' αφτό, ότι γαργαλάσαν ε' μαρέα αποτο πολέμζιμο. (ΧΕΡΟΚΡΟΤΙΜΑ-

ΤΑ, ΠΥ ΚΥΤΕΒΥΝΕ ΠΟΛΙ ΚΕΡΟ).

Τα μεγάλα αρατέματα, πυ στέγγυντε—έμπρο στους σοβιετικούς σιγραφές, γιασελάρι-μας ίνε τεχνι-μλ σοστά. Αφτά τα αρατέματα εμείς χριάζετε κι' άλο πολλά να τα μεγαλόςουμε, όστε έχουμε δουλιά με τος ανθρώπους, πύς ετι χό-ρα-μας τος θράβεψανε με τέτιο σαιγιλδχο όνομα, εαν εινζενέρι τον ανθρώπιον πειχόν>.

κομομόλος, στο δόσιμο τον νό-μον για το ζνατζόκ ΓΤΟ.

Ι μαζιτές, πυ θα μπιτράινε το σχολιό στα 1937, πρέπει να ίνε υποχρεωτικά ζνάτζικε τι ΓΤΟ, πυ πρώτο ετύπεν, κε αφτί,

ΤΡΙΣ ΧΟΡΙΣΤΕΣ ΠΑΡΑΤΙΡΙΣΙΣ

Πρέπει να δόσουμε τι χοριστί προσοχή στα ζιτίματα τυ πόρεμυ τον γιασελάρον μέσα στον κόζμυ κα με τα τέρια-τους. Δεν πολε-μίζουμε τιχαντάρ πρέπει χαρσού στα τέτια φενόμενα, εαν χολι-γάνεσθω, μέσα στους γιασελάρους. Ακόμα δεν χάσαμε τι «χολιγάν-σκι ρομάντικα», μα αφτί ι «ρο-μάντικα» θολόνι τα μιαλά τυ ενος μέρως τον γιασελάρον κε, έρ-κετ ραετ, απ' αφτός γίνυντε τέ-τια πορέματα, πυ κάνουνε μέγα ζαράρ στον κόζμυ. Στι βάσι τις «χολιγάνσκι ρομάντικας» ίνε το πέμνιμο σε μια μαρέα απ' το κι-νονικό ζίζιμο, ι επιροί (θλιάνε) τον ελεμέντον, πυ κάνουνε ζαράρ στο λαό, ο φόβος μπροστά ετις

πυ θα μπιτράινε τα θύ, κε θτό, στα 1937 πρέπει, εαν κα-νόνά να δόσυνε ταμόμ τις νόρμες ΓΤΟ τυ δέφτερυ ετύπεν, για τζόλμασαμ, να αρχίζυνε το δόσι-μο αφτόν τον νόρμον.

δισκολίες τυ πολέμζιμο Σοστά, δεν πρέπει να έχις μεγάλο καρ-δαροςίν, για να αγλατόνς την γι-νέκα για να κρύς κανά μαρσιρέα τον αχυράεφτο άνθρωπο.

Καμπός απ' τος γιασελάρους δεν ντρέποντε γιαρμαζάκα να πο-ρέφκυνε κε άσιμα να πιάνυνε τον δαφτό-τους έμπρο στους μεγά-λους.

Ι κάμποσι γιασελάρ, ανάμεσα-τους κε ι κομομόλι, όχι πάντα πιανυνε τον δαφτό-τους σοστά ανά-μεσα στα κορίτσια. Πρέπει να δι-ναμώσουμε το πολέμζιμο χαρσού στα γιαρμαζλίχια κε να δίνουμε στα κορίτσια-μας κιάλο πολί προ-σοχή κε φροντίδα (ζαμπότα).

V. ΓΙΑ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΤΙΚΗ ΔΥΛΙΑ ΚΕ ΤΙΣ ΜΕΘΟ-ΔΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΙΣ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ

Σίφωνα με τις οκαζάνιες τυ ειν. Στάλιν, για τις οπίες το ΤζΚ ΒΑΚΕΜ λαχίρτεβε στο ΙΧ πλεονμ-τυ, ο χαραχτίρας τυ ρυκοδότησθω στο κομομόλ μετα-λάχκατε ριζικά.

Το ρυκοδότησθω τυ κομομόλ πρέπει να εκσασφαλίς τις επιτι-χίες τυ πολέμζιμα τον γιασελά-ρον για την κατάχτις τις γνόςις, την επιστίμη, την κυλτόρα. Το ρυκοδότησθω πρέπει να απαγτάι ταμάμ στα καθίκοντα τις μάθιςις κε τις διαπεδαγόγις τον γιασελά-ρον κε τον πεδιόν.

Το λενινιστικό κομομόλ στον τορινό κερό νίσκετε πιό πλατιά οργάνοσι τον σοβιετικό γιασελά-ρον, κε μ' αφτό μπιλνέβι απ' την οργάνοσι τον χοριατικό-νικοχι-ριάτικον γιασελάρον, τίλογο ίτυνε αφτό, βασικά στο σοστάδ-τυ στα περαζμένα χρόνια.

Το ΒΑΚΕΜ ίνε ι μαζική μπεσπαρτινι οργάνοσι, πυ ίνε άλι αχ σιμά ετιν ΒΚΠ(μπ), πυ ίνε χ αίλ με το πρόγραμμα-τις, πυ ίνε ρεζέρβα-τις κε λον πιστός πομόστζινικος, πυ ενόνι ετις γραμές-τυ τα πλατέα ετρό-ματα τον εμπρολάτικον, πολιτικά γραματιζέμενον δουεφτόδον—γιασε-λάρον τις πόλις κε τυ χοριό.

Στι χόρα-μας όλο κε πολλά χαλά-νετε το κινονικό πλεθρό (γράνι) ανάμεσα ετις εργάτες, κολχόζνι-κους κε ιντελιγέντσια. Κε εκίνι κε άλι νίσκευντε τρώζενικι τις σοσιαλιστικίς κινονίας. Χάνυντε ι ονομαζίες: εργατική-γιασελάρι, χο-ριάτικι γιασελάρι, ι περισιάχι γιασελάρι. Αντίς όλες αφτες τις ονόμαζίες νίσκεατε μια:—ι σοβιε-τική γιασελάρι.

Ι σοβιετική γιασελάρι, πυ πέρ-νυνε μέρος στο χτίσιμο τυ σοσια-λίζμυ κε πυ διαπεδαγούγυντε κάτω αποτο ρυκοδότησθω τις ΒΚΠ(μπ), θα μπιλνέδυνε ις απ' τον άλωνα μόνο μ' αφτό τίλογι δουλιά κáni καθε-ίς-τιν.

Απ' αφτό-πα πρέπει να μετα-λάχουμε το φέριμο (οτνοσζένις) ετις γιασελάρους, χοριστά ετις ι πάλι λ υ ε-γιασελάρους, ετις νέα

ΤΑ ΕΚΣΙΚΛΙΧΙΑ ΤΙΣ ΟΡΓΑΝΟΤΙΚΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

Ι οργανοτική δουλιά έχι τόρα στο κομομόλ την πολί μεγάλη σιμαζία.

Ι υποτίμια (ναποοτζένκα) τις οργανοτικίς δουλιás ίφερε ε' αφτό, ότι ι πολί κομομόλικι ακτιβίστες τζαχ ζμόσαντο, τίλογα να περά-σουνε κομομόλικες σινεδριάσις.

Πρέπει στο στερνο, να τιναχ-λέδωμε το κίμα τον «επεκσερτα-ζίζον» ετις σινεδριάσις. Ίνε άρταχ κερός να το αγρικώμε, ότι ι μιá καλά προετιμαγμένη σινεδρίασι για μας ίνε πιο ακριδί, παρά δόδεκα όφτιρες σινεδριάσις, πυ τις οργα-νοσαν μόνο κόζμς-ματια.

Το λον πολιτικό ακτ ετο ζι-σιμο τυ παλικάρ για τυ χοριτζιό —το πάριμο-τους στο κομομόλ —ι φορμαλίζις κε ι τζινοδνικι δεν το μετρώνε τίποτες. Τα κάμ-ποσα ραίόνι κομιτέτ πάρυνε στο κομομόλ όχι ζοντανός άνθρωπος, μα εσίσοχ τον ονομάτον!

Στο κομομόλικο νικοχιριό, παρ όλο στο άλιαχ φηνερο μάθιμα, πυ έδοσαν-μας ι προ-βέρκα τον πορτίνι ντοκομέντον, ος τόρα ίνε νταρματαγαν.

Μέσα στα κομομόλικοι μπιλέτα ίνε ταγμαίδα, μεταλάγματα, λο-γός-λוגός οτμέτκες, για παράδη-μα, ος τις οτμέτκες για το ασ-λάιμο θλους κε για το πάριμο πάσπορτ.

Ι πολί ακτιβίστες δεν κέρυνε την τεχνική τις οργάνοσις τις δου-λιας, δε θέλυνε να δουλέδυνε ετι καθεμερινι δουλιά. Αφτί για δεν μπορόνε για δε θέλυνε να το αγρικόνε, ότι απ' τις καθεμερινί δουλιά, απ' την τεχνική-τους οργά-νοσι τις δουλιás εκσαρτίετς (ζα-βίσιτ) το επιτιχιμένο λίζιμο τον πολιτικό καθίκον.

Απ' το παράδημα τις ΒΚΠ(μπ) το λενινιστικό κομομόλ πρέπει να φέρι το μπολσεβικικο γυιρόχ στο νικοχιριό τις οργάνοσις-τυ, στο σπίτι-τυ. Νονίζουμε, ότι στο μπί-τεμα τυ 1936 να αρχίζυνε το ισλάιμο τον κομομόλικο ντοκυ-μέντον, το ισλάιμο τυ κομομόλι-κο νικοχιριό. Σατνά ίστερα απ' το Χ σινεδριο πρέπει να αρχίζυνε την προετιμαζτική δουλιά.

ΝΑ ΧΥΤΧΑΡΕΦΚΥΜΑΣ ΑΠ ΤΥΣ ΓΛΟΣΙΑΡΣ ΑΝ-ΘΡΟΠΥΣ

Κάμποσι ραμπότνικι-μας θέλο-νε να έχυνε χαντίρ ανάμεσα ετις γιασελάρους με αφτό, ότι λέγυνε μπόλκα, όφτιρα λόγια.

Έχουμε τέτιος ακτιβίστες, πυ λέγυνε μπόλκα λόγια, κε κηριό-τερα, τί κρύι στο νύ-τους. Ι φίςι τους χάρις άλιαχ μακρί γλόσα κε αφτί με όλο το ιστάχ-τους την ιςλιτρεδύν. Τέτιος ακτιβίστες αν ίνε τζαρά να λεγο έτσι, λαχαρ-τέβι για τα λυγός-λυγός ζιτίματα, πυ απλόγυτ-πα τα αγρικά πολί παρακάτα. Αφτός ιςλιτρεβί τέτια λόγια κε ιδέες, πυ καμία δεν τον ανάγκαζαν, για αν δεν έχι τις απλογύ-τ ιδέες, δανίς απτις λυγός-λυγός πηγες (ιστότζινικι).

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

ΝΑ ΚΑΤΑΧΤΙΣΥΜΕ ΤΙΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΥΛΤΥΡΑ

Το καθίκον να σικόρυνε το επίπεδο των εργατόν ος το επί-πεδο τις ιςζενεργνο-τεχνικίς ερ-γαςίας, πυ το έβαλε ο ειν. Στά-λιν στο λόγο-τυ ετι είςκειπει τον σταχάνοβτσον, ίνε το πρόγραμμα για τος γιασελάρους-μας.

Πρέπει να κάνουμε μεγάλη δουλιά για τι ρεαλιζάτσια τον αποφάσεν τυ πλένομ τυ ΤζΚ ΒΚΠ(μπ) στο Δεκέβρι για το πλάτεμο τυ δίχτι τυ τεχνικό μίνιμυ, για το κσετιλίγμα τον σταχάνοβτσον κόρ-σον κε για τις οργάνοσις τον κύρ-σον τον μαστόρον τις σοσιαλίζτι-κίς εργασίας. Πρέπει να κάνουμε γιαρτίμ της χολιζιάστθενικος ετι ραζραμπότκα τον κενύριον προ-γράμων τις μάθιςις, τίλογα το αρατέδυνε ι σταχάνοβικίς μέθο-δες στο ετίμαγμο τον δασκάλον απ' τος καλύτερους επτεζ-αλίζτες, ετο μπέλιγμα τυ κοντινγεντ τον μαζιτόν

Χοριστί προσοχή πρέπει να δό-σουμε στα σχολιά ΦΖΥ. Τόρα έά-λουμε το ζιτίμα για την αναδιορ-γάνοσι αφτόν τον σχολιόν στα σχολιά τεχνικά, για να ετιμάσυνε

τους εργάτες, πυ θα κέρυνε καλά τι δουλιά-τους, πυ άλιαχ καλά να κέρυνε τις σταχάνοβικίς μέθοδες τις εργασίας.

Στο στερνό, πρέπει να οργανό-σουμε λον λυγός-λυγός τεχνικά όμιλα (κροζζόκ) κε λον ειφτέ όμιλα για τι εκμάθιςι τον μοτόρ, τον κινιτίρον εσοτερικίς κάφρις (ντεγταελι θνυτρνενεγο εγοράνια), όμιλα για την εκμάθιςι τις χιμίας φυσικίς, όμιλα τις ραδιοτεχνικίς κ.τ.λ. Πρέπει σε πολές φορές να αρτράινουμε το θγάλιμο τις ποπυ-λιάρι τεχνικίς λιτεράτjρας, τον ναγλιάντιν ποζόμπιον, να οργανό-σουμε λυγός-λυγός λέκτιςις για τα ζιτίματα τις επιστίμης κε τις τεχνικίς, κόνζυλτάτεις για τος γιασελάρους, πυ δουλέδυνε για εα-μοσμπραζόβανία.

Πρέπει να κάνουμε γιαρτίμ στα ναρχομάτα να κάνυνε κενύρια προγράμματα τις αγροτεχνικίς μά-θιςις, πυ βασίζυντε πάνω ετις κα-λίτερες επιτιχίες τον εμπρολάτον σταχάνοβτσον, να ετιμάσυνε κάδ-ρα τον ρυκοδοντίτελιον τον όμι-λόν, να κσετιλίςυνε τι μάθιςις.

ΝΑ ΕΚΜΑΘΥΜΕ ΤΙ ΡΕΒΟΛΥΤΣΙΟΝΙ ΘΕΟΡΙΑ

Το Κεντρικό Κομιτέτ τις πάρ-τιας κε απλόγυ-τυ ο ειν. Στάλιν πολές φορές έδελανε μπροστά-μας τα καθίκον να καλιτερέψυνε την πολιτική μόρφωσι τον κομομόλον.

Το 1935 μπιλνέβι απτα πε-ραζμένα χρόνια μ' αφτό, ότι εμίς κέρδισαμε τα καλύτερα αποτελέζ-ματα στο περάζιμο τις πολιτικίς μόρφωσις τον κομομόλον.

Μα πάλι, χριάζετε να τα λέγις, ότι ι πολιτική μόρφωσι στο κομ-μομόλ ίνε θαλιμένη ακόμα ανικανο-πίτιχια (νευτοβλεθροτίετλνο).

Ι κομομόλι ετι χόρα-μας έχυ-νε μεγάλο ιστάχ, να μαθένυνε πολιτικά, μα πολλά απτα κομιτέτ δεν μπασσαρεδυνε σοστά να ερ-γανόσουνε τι δουλιά τις πολιτικίς μόρφωσις.

Αχ το τί ίνε αίτςις

Αφτό ίνε, ότι ι ρυκοδοντίαστζι ραμπότνικι δαφτί-τους δεν έρταγαν ρυκοδοντίτ με τα κροζζόκ κε σχολιά, ετέχανταν ετι μαρέα απτι άμεσι προπαγανδιστική δουλιά. Απ' αφτά-πα δεν ίκερανε τις ιδεέτε-ρες αφτίς τις δουλιás δεν ίκερανε τα ανάνκια κε τα αρατέματα τον προπαγαντιστόν. Αλίθια, από-

ρα ι κατάσταση, μπορόμε να πό-με, λίγο καλιτερέφτικε.

Εμίς χριάζετε να οπλίσυνε τος γιασελάρους με το πλόζιο όπιτ τυ πολέμζιμα τις πάρτιας-μας με τος ντοζζμάνους τυ λενι-νίζμυ, με τος διάφορούς οπορτο-νίστες, με τος ναρόντικους, μεν-ερεβίκους, τροτσκίστες, ζινόβιετςους, με τος δεκσιός κε «αρεσιτjρς»

Χριάζετε να σταθώμε επικε-φαλίς στα μοράτια τον γιασελά-ρον για τι μάθιςις τις ρεβολυτςιό-νι θεωρίας στα προτότιπα-τις (δ ορίγινάλε).

Το καθένας κομιτέτ τυ κομο-μόλ κε ο καθένας ακτιβίστες χριάζετε να μιράσουνε τις δυνάμε-τους έτσι, όστε την περισότερι προσοχή να την δόσυνε ετιν οργά-νοσι τις δουλιás τον πολιτεκολιόν, κροζζόκ τυ λενινίζμυ, κροζζόκ για τι μάθιςις τις ιστορίας τις πάρτιας-μας. Ο ακτιβικός ραμπότ-νικος ίνε αφτός, πυ σινδάνι την προπαγανδιστική δουλιά με την οργανοτική, μα όχι αφτός, πυ δου-λέβι μόνο ετιν οργανοτική δουλιá κε ετέκετε πολλά μακρά απτιν προπαγαντιστική δουλιά.

Ι ΦΙΖΚΥΛΤΥΡΑ ΙΝΕ ΣΟΒΑΡΟ ΖΒΕΝΟ ΤΙΣ ΔΙΑ-ΠΕΔΑΓΟΓΙΣΙΣ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ

Πέντε χρόνια πίσω τυ κομομόλ έβγαλε κομπλέκς τον νόρμον ΓΤΟ. Το κομπλέκς αφτό δινάτα μπικιτράεφτιν ετι χόρα-μας κε τις νόρμες για το ζνατζόκ ΓΤΟ τις δόσανε άρτα κσεδόν 4 μιλιον άνθρωπι.

Αφτό ίνε ελμπέτ, μεγάλη νίχι μια ετις εινθίκες τις σοβιετικίς

χόρας, απ' αφτί τι μεγάλι φρον-τίδα, πυ τι δίνυνε ι πάρτια κε απλόγυτ ο ειν. Στάλιν για την φιζική ανάπτυξι τον δουεφτάδον, μπορόμε κε ίμας ιποχρεομενί να κάνυνε κιάλο πολλά.

Το καθίκον-μας ίνε να τρα-βίςυνε όλος τος γιασελάρους τις πόλις κε τυ χοριό, λον ειφτέ τος

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΔΕΚΑΜΕΡΟ ΣΤΟ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΟ ΜΤΣ

Το ομπκομ ΚΠ(μ)Υ και το Ομπλιεπολκόμ έγραψαν γράμα στους εκρηταρ τον γορραιπαρτικό, στους πρόεδρους τον ραιεπολκόμ, τον γορσοβιέτ και αλ., όπου χαρακταν ενα γράδα μεροπριάτες, που πρέπι να τις εκτελύνε στο σταχανοβικό δεκάμερο, που προτινάνε τα εμπρολατικά κολχοζια απ' τις 20 ως τις 30 του Απριλι.

Μα η δουλιά αφτί στο Γιαλτανιότικο ΜΤΣ κυτσαρέφικτε εμπρο αλiah αγάλια. Ο ζαμ. του ντιρέκτορου του ΜΤΣ ειν. ΜΑΛΑΚΥΤΕΚΟ μόνο στις 23 του Απριλι το θράδι μπασεχαριπτε να οργανόει εςκεπτι τον ρυκοβοντίελιον τον κολχοζιόν, τον τρακτορικόν και τον τζολι μπριγαδον για να λαχαρτεβουνε γι' αφτό το γράμα. Ετσι ως τις 23 του Απριλι αφτί δεν άρχισαν το σταχανοβικό δεκάμερο.

Στο χιμπέτ και η ρυκοβοντίελι τον κολχοζιόν τίποτες δεν έκαμαν, για να αρχίσουν το σταχανοβικό δεκάμερο, φιλαγαν οκαζάνες απ' τα ανότερα οργανα.

Απ' τα λόγια τον πρόεδρον ετι εςκεπτι φανερόθηκεν, ότι το κολχοζι «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» (ο πρόεδρος ειν. Γριγορας) του Υρζορски γελοβιέτ άρχισε το ειπράιμο τον οζίμι κουλτόρον στις 22 του Απριλι και ειπράις μόνο κανά 100 γα. Να επέρνι γιανκίτέν και να επέρνι εχι, που χάθεν η οζίμα, 200 γα, ως τότε δεν άρχισαν αφτί η δουλιά. Απ' όλο το χρασίμ για το τιμάρμο τις σοδιάς έκαταν μόνο 5 κοσίλκες, πρέπι να ισάζουνε 36.

Το κολχοζι «ΚΡΑΣΝΙ ΟΚ-

ΤΙΑΜΠΡ» (πρόεδρος Γιακίμν-κο) πρέπι ακόμα να ειπράις 400 γα οζίμες. Απ' τα 16 γα καρτόπλες έσπιναν μόνο 6 γα, για άλα τα 10 γα δεν έχουνε σπερμα.

Το κολχοζι «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» (πρόεδρος Χαθιαρ) ως τις 23 του Απριλι ειπράις μόνο 20 γα οζίμες. Το κολχοζι «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ» πρέπι να σπερνι γιανκίτέν 17 γα οζίμες, ακόμα το σπερνιμο δεν το άρχισε και σπερμα-πα εχι μόνο για τα 13 γα. Τέτια κατάστασι ινε και στα άλα κολχοζια.

Εχсон απ' το κολχοζι «ΥΤΑΡΝΙΚ» κανά κολχοζι δεν άρχισεν το πολέμιζμα χαρσού στα τζυμπράνια με το χιμικό τροπο. Το χλορπικρίν βρισκετε ακόμα στο Γιαλτανιότικο ΜΤΣ, ο ιπεφθινός για τιν οργανοσι του πολέμιζμα χαρσού στα τζυμπράνια με το χιμικό τροπο ο Μπίκοφ φιλάι χλίτσκο κερó.

Δέντρα φυτέβουνε μόνο στα καμποςα κολχοζια και εκί-πα η δουλιά κυτσαρέφικτε αλiah αγάλια. Δεν έχουνε και φιντάνια ταμάμ.

Τα εσίτια τον κολχοζνικον ακόμα δεν τα τζαπεδουνε. Η πρόεδρι ετι εςκεπτι ίπανε, ότι μόνο πέλιεαν ποτόδια να φέρουνε κιρέτζ.

Ετσι φένετε, ότι ετιν Προτομαγιά ετιμάχουνε αλiah αδινάτα.

Ος το μπίεμα του δεκάμερου πέμνανε πέντε μέρες, πρέπι το Γιαλτανιότικο ΜΤΣ να αρτραίσι τα τέμπα-τυ, για να έρχετε ετιν πρότι σταχανοβική Προτομαγιά με τα καλά αποτελέσματα.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΚΑΜΥΝΕ ΙΣΑΠ ΤΑ ΤΡΥΝΤΟΤΝΙΔΑ

Στο κολχοζι «Ζατονски» του Γιαλτανιότικου γελοβιέτ έδωσαν το ισάπ τον τρυτοτνιδον παρακάτα. Σκεδόν τα 50 προτς. τον τρυτοτνιδον τον τζλένον τις ογορότνι μπριγάδας δεν ινε γραμένα πες τα υτζέτνι βιβλια.

Ετσι ινε απ'αφτό ότι ο υτζό-τζικος ΝΕΣΤΕΡΟΦ εατνά, τί-λογα δίνι ο μπριγαδός τους ογορότνι μπριγάδας ΜΠΟΓΙΑΡ εδóτκες ετιν κοντορα, δεν γράφι τα τρυτοτνιδα πες το υτζέτνι βιβλίο. Περνύνε κάμποςες μέρες, τις εδóτκες τις χάνι και ίστερα γράφι τρυτοτνιδα τιν κάθε κολχοζνις τις ογορότνι μπριγάδας τιχανταρ θέλι αφτός.

INKOP.

ΠΕΡΙΜΕΝΥΝ ΤΟΝ ΚΑΛΟΚΕΡΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχοζι «Κράνι παρτιζάν» ακόμα εσυμκά χόριζανε ένα εσίτι να κάνουνε τι μπάνια για τους κολχοζνικους.

Μα νά, άρτα πέρασε κανά 3-4 μίνες και τι μπάνια ακόμα δεν τιν άνικζανε, τα εσίτια-πα, που

τα χόριζανε για τί μπάνια, ετέ-κυντε έτσι χαλαμένα, ατιμάρεφτα κ.τ.λ.

Όλο αφτό νιςκατεε απο πα-ρακάτο ρυκοβóττεβo του πρόεδρου τις πρσβλένας ΝΤΟΜΠΡΑ.

ΦΙΝΓΑΝ.

ΤΖΑΛΚΑ ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΔΟΚΙ ΤΙΝ ΠΡΕΜΙΑ

Η πρσβλένια του κολχοζι «ΥΤΑΡΝΙΚ» για τιν καλή δουλιά ετιν κερó το κυβάλιμο ναβóζ, ετιν κερó το ανικζιάτικη επέρνιμο και ετις αλες δουλιές έκανε πρεμíροβατ τους κολ-

χοζνικους-σταχανοβις, που μπίκε και ο κολχοζνικός ΚΥΠΦΕΡ Α. να τον δόκυνε 40 ροβ., μα τιν πρέ-μια δεν τιν δόχανε.

ГЛЫССКИН.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΘΑ ΠΕΡΑΖΥΜΕ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Όλες η τρις μπριγάδες του κολχοζι «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΤ» ινε χοριζμένες από τρις ζένιες. Όλες η μπριγάδες και η ζένιες αλίζανε αναμεσά-τους τι σοσιαλιστική ερεβνοβάνια για να κατορθώσουνε τι λον απσιλί σοδιά ε' όλες τις τεχνικές και ζαιρεδί κουλτόρες.

Η πρότι μπριγάδα του κολχοζι λάλιζε ετι σοσιαλιστική ερεβνοβάνια τι δέφετερι μπριγάδα στα τέ-τια ζιτίματα:

1. Να περάζον 3 φορές το τζαπαλάιμο ολον τον ζαιρεδί και τεχνικόν κουλτορον με απσιλί πió-τιτα.

2. Κατα 100 προτς. όλη η κολχοζνικη και κολχοζνιςες να θγένουνε ετι δουλιά ετιν κερó.

3. Όλες τις δουλιές να τις περάζονε πάνω ετι θάσι τον στα-χανοβικόν μεθóδον τις δουλιές.

4. Να χάσι όλα τα ντζυμπράνια-πα απτις υτζατσικες.

5. Να κατορθóσι εχι λίγο απο 25 τς. κυκóτζα και 30 τς. φρα-τες απο γα. κ.τ.λ.

Г. САРПИ

ΠΙΑΚΑΝΕ 15.000 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Φέτος, τίλογα δεν ίτον καμία, η κολχοζνικη και κολχοζνιςες του Τζερμαχλιότικου γελοβιέτ πολε-μóνε χαρσού στα τζυμπράνια. Σιφέτ η άνθρωπι ε' αφτί τι δουλιά πίγαναν δίχος ιςτάχ, τότε όλη-πα με μέγα ιςτάχ θγένουνε να πιάνουνε τζυμπράνια. Το ΓορЗО οργάνωσε αφτί τι δουλιά ετιν κερó, έδωσε ρεσπορiαζένιες στα κολ-χοζια να αγοραζονε τα τζυμπράνι διρματίτζα απο 60 καπ., που εδοσε γιαρτίμ κι' άλο πολά να φέρι το ιςτάχ τους κολχοζνικους να πολεμóνε χαρσού στα τζυμπράνια.

Στο αποτελεζμα τον 4 με-ρον του πιάσιμ τζυμπράνια στο Τζερμαχλιότικη γελοβιέτ μιτρις-κατανταν 15.000 πιαζμένα τζυμπράνια.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΦΑΙΖΥΝΕ ΣΑΠΙΜΕΝΟ ΦΑΓΥΡΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχοζι «ΥΤΑΡΝΙΚ» εχсон απτι μπριγάδα № 5, που ο μπριγαδός ινε ο ειν. ΤΖΕΡΚΕΖ, άλο καμιά μπριγάδα-πα δεν εχι φαγύρα.

Διο τζυχόρια είλος, που το έδωλανε στα 1935, απο παρα-κάτο ντράνιμο εάπιν, το υζμά-τους το αρίκανε στο τζολ εάπιν, το άσσιρο τους εάπιν κ.τ.λ. Και ετι ειμερινί τι μέρα φαίζονε εα-πιμένο φαγύρα και απ' αφτό ακό-

μα τί εν ετιν 1-ι μπριγάδα, που ο μπριγαδός ινε Τατάρ, πρσφτε ένα αλογο.

Ο πρόεδρος του κολχοζι ΣΣΑ-ΡΙ και ζαχόζ ΣΣΑΜΑΙ αφτά τα κέρουνε, μα μέτρα δεν πέρνυ-νε.

Το ραζό χριάζετε να πάρι τα αφετιρά μέτρα χαρσού ετις τέτιες ρυκοβóττεβιες του κολχοζι.

ГЛЫССКИН

ΔΕΝ ΤΑ ΧΟΡΙΖΥΝΕ ΤΑ ΧΤΙΝΑ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Στο σοβόζ «Ζαμπισιτζικ» δουλέβουνε ο βεθράτζ ΟΤΖΕΡΕΤΚΟ, 3 ζοοτεχνικη και ένας βετφóλσερ, που ακόμα τι εν ιδανε όλο το πράμα του σοβόζιού και φανέρεζα-νε, ότι απτα 54 χτινά, που τα εχι το σοβόζ, τα 20 ινε ζα-μπύνα με το τυμπερκυλιόζ και

τα 7 με το μπουρτζελιόζ. Απτα 50 μωσκάρια τα 16 ινε ζαμπόν-κα πάλι μ'αφτά τα πόνια.

Μα για να τα χορίσουνε αρτα τα ζαμπύνα πράματα κανίς-πα απ'αφτινός δε νιάζετς. Δε νιάζε-τε και ο διρέκτορας του σοβόζιού Διαστζεγκο.

ΤΙΤΚΟΦ

ΠΑΛΙ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΤΑ ΑΛΟΓΑ ΠΑΡΑΚΑΤΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχοζι «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΝΙΒΑ» στο στερνó κερó πάλι ντρανύν τ' αλο-γά-τους παρακάτα.

Φαίζοντα μόνο ετιγνό υζμά με τα μπύχια. Πολές ετέκυντε τεκ-

μιλ νιστκά, διτσαζμένα κ.τ.λ.

Η πρσβλένια του κολχοζι επικε-φαλίς με τον πρόεδρο ΧΑΝΤΖΑ τζάλκα χριάζετε να καλιτερέπει το ντράνιμο τον αλογον.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

ΣΤΙΛΑ. Το ντράνιμο στα χτινά στο κολχοζι «ΚΟΛΕΧΤΙ-ΒΙΣΤΙΣ» ινε παρακάτο. Τα μαν-τρία-τους ινε εασίχκα, ντίμκα. Τα χτινά καμιά δεν τα τιμιζλαέ-βουνε, τα φαίζονε-πα τι έρκιταρετ. Απ' αφο τα χτινά πιχτά ζα-μπυλνέβουνε.

Σε τέτια κατάστασι θρίσκυντε και τα πρόβτα.

Η άνθρωπι ετι οβτσε-φέρμα κά-θε όλο μεταλάχκυντε, που φέρι ετιν ομπεζλιτζκα.

Ο ζζιδοτνοβóντ ΠΕΦΤΙΕΦ καμιά-πα δε φένετς ετι φέρμα.

ΚΑΡΔΑΡΣ.

ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ

„ΜΠΑΚΑΛΕΙΑ“

(Προσπεκτ Республiки №20)

ΠΙΡΕ ΣΕ ΜΕΓΑΛΙ ΠΙΚΙΛΙΑ

ΚΡΑΣΟ-ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΑ, ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΠΙΚΙΑΚΑ ΕΜΠΟΡΕΒΜΑΤΑ

Το μαγαζι δέχετε προκαταρχι-κές παρσνκελίες απ' τους σταχανο-βικός και όλους τους πολίτες με μεταφορά του εμπορεβμάτων στα εσίτια. Δέχετε επίσης να εκσιπερε-τίσι:

ΜΠΑΛΑ, ΒΡΑΔΙΕΣ ΚΑΙ ΠΕ-ΔΙΚΕΣ ΠΡΟΙΝΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ Ι ΔΙΕΦΘΙΝΣΙ

МАГАЗИНОМ

„Бакалея“

(Проспект Республiки № 20)

ПОЛУЧЕНЫ В БОЛЬШОМ АССОРТИМЕНТЕ:

винно-гастрономические, кондитерские и бакалейные товары.

Магазин принимает предвари-тельные заказы от стахановцев и других граждан с доставкой товаров на дом, а также принимает заказы на обслуживание:

балов, вечеров и детских утренников.

ДИРЕКЦИЯ.

ΤΟ ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΚΟ ΑΡΤΕΛΙ

„ВІЛНА ПРАЦІА“

Πέρι τα ζακάς ετιο ράπνιμο τις αντρικίς, γινεκίς και παιδικίς φορεσίας, ετσι και καςκέτα και λυγά-λυγά μικρό ιζαζιμο τις φορεσίας, όπος ετιο αρτέλι ετσι και ετι ιδιέτερα ανιχτά πόνυκα ετιν πόλι, εχсон απ' αφτό μποιάτέβι και χιμικά τεμιζλαέβι τα λυγά-λυγά εςέα. Η τιμές ινε γενικές.

ПРАВЛЕНИЕ

Промкооперативная артель

„Вільна праця“

(ул. 3-го Интернационала № 15)

принимает заказы на пошив верхнего мужского, женского, детского платья и головных уборов. Производит также мелкий ремонт одежды, окраску и химическую чистку разных вещей.

Заказы принимаются как при артели, так и на специально открытых пунктах по городу. Цены общедоступные.

ПРАВЛЕНИЕ



ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΥΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ-ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

28

ΑΠΡΙΛΙ

1936

№55 (552)

ΑΠΤΑ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΠΕΝΤΑΜΕΡΑ ΚΕ ΔΕΚΑΜΕΡΑ
ΣΤΙΝ ΑΣΙΑΚΟΠΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΔΥΔΙΑ ΤΟΝ ΦΑΜΠΡΙ
ΚΟΝ, ΕΡΓΟΣΓΑΣΙΟΝ, ΣΣΑΧΤΟΝ ΚΕ ΤΥ ΤΡΑΝΣΠΟΡΤ
ΘΑ ΒΓΑΛΥΜΕ ΜΠΟΛΙΚΑ ΠΡΟΝΤΥΚΤΑ ΚΕ ΘΑ ΑΡΤΡΑ-
ΕΒΥΜΕ ΤΙΝ ΠΛΥΣΙΑ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΧΟΡΑΣΙ

Απτα εϊθίματα το ΤςΚ ΒΚΠ(μπ) εϊν Προτομαγία.

ΟΣ ΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ ΝΑ ΜΠΙΤΡΕΒΥΜ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΝΙΚΣΙΑΤΙΚΕΣ ΤΖΟΛΙ ΔΥΛΙΕΣ

ΤΑ ΠΡΟΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΖΜΑΤΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟ- ΒΙΚΥ ΔΕΚΑΜΕΡΥ

Σίφωνα με το γράμα τυ σερετάρ τυ ομπκόμ κε τυ πρόεδρο τυ ομπλ-ισπολκόμ τα κολχόζια έπρεπε να μπένουνε στο σταχανοβικό δεκάμερο στις 20 τυ Απρίλι.

Μα τα κολχόζια τυ Σαρτανιό-τικυ σελοσιέτ κε Γιαλτανιότικυ ΜΤΣ αφτό δεν το έκαναν, μπί-χανε μόνο στις 24 τυ Απρίλι.

Κε ατόρα-πα, απτα δομένα, πο τα έχουμε, φένετε, ότι όχι ε' όλα τα κολχόζια τυ Σαρτανιό-τικυ σελοσιέτ περνα αφτό το σταχανοβικό δεκάμερο.

Ετσι στο κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (πρόεδρος-ΚΙΡ-ΤΙΤΖ) ακόμα τόρα μπιτράινε το σιπράιμο, στις 27 τυ Απρίλι απτο πλάνο 30 γα καρτόπλες, έδωλανε μόνο 14 γα, δεντρα δε φιτέβουε κ. τ. λ.

Παρακάτα περνά το σταχανο-βικό δεκάμερο κε στο κολχόζ «ΠΡΟΤΟΜΑΙΑ» εδó ακόμα δε μπιτράινε κε το σιπράιμο τον οζίμι. Απτο πλάνο 360 γα, σιπ-ράινε μόνο 144 γα. Απτο πλάνο 20 γα καρτόπλες, έδωλανε μόνο 10 γα, δεντρα δε φιτέβουε κε áλιαχ παρακάτα ετιμάζουε σιν Προτομαία.

Μόνο στο κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟ-ΖΖΝΙΚ» το σταχανοβικό δεκάμε-ρο περνά λίγο καλά. Αρτα μπι-τράινε το σιπράιμο, το πλάνο το σπέρνιμο καρτόπλες το υπερεχτέ-λεσανε, έδωλανε 15 γα μπαχτζα κ. τ. λ.

Λον έμπρο ε' αφτό το κολχόζ πιγένι ι μπιγιάδα №3, πυ ο μπι-γαδύρος ινε ο σιν. ΣΣΑΜΠΑΝΝ. Ετσι περνά το σταχανοβικό δεκάμερο στα Σαρτανιότικα κολχό-ζια.

Δον έμπρο ε' αφτό το κολχόζ πιγένι ι μπιγιάδα №3, πυ ο μπι-γαδύρος ινε ο σιν. ΣΣΑΜΠΑΝΝ.

Ετσι περνά το σταχανοβικό δεκάμερο στα Σαρτανιότικα κολχό-ζια.

Ι ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΚΑ ΡΑΤΖΕΝΚΟ ΤΟ ΠΕΡΒΕΝΣΤΒΟ ΔΕ ΘΑ ΤΟ ΔΙΝΙ ΚΑΝΕΝΑ

Ι τρακτορικί μπιγιάδα №4 τυ Μεγάλο-Καράκμπεκι ΜΤΣ, πυ μπιγιάδύρος ινε ι τρακτορίστκα ΡΑΤΖΕΝΚΟ Μαρία, δωλέδι στο κολχόζ «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ».

Το ΜΤΣ ισλάκε τι δωλιά τις εϊνις μπιγιάδας κε έστινε τέτια αποτελέσματα ετι διó εϊνι δω-λιά:

Ράκοβα Μαρία κε Δαζάροβα Ματρ. με το τράκτορ «ΧΤΖ» αλέτριχαν 129,5 γα κε αρτράι-σαν 110 κιλά γοριούτζι, Αζαμάτ Νινα κε Αλαχόζ Μαρία—αλέτρι-σαν 125,9 γα κε αρτράισαν γο-ριούτζι 96 κιλά.

Στι μπιγιάδα τις σιν. Ρατζέν-κο δωλέδυν διó αντρι Νεσσερεμπα Ιβαν κε Γουτινοφ Γ., πυ μόνο τραβον τι δωλιά πίσο.

Αφτί ι αντρι-τρακτορίστες τι-μύλ ντροπιαζον τι μπιγιάδα. Το πολά ο τρακτορίστκας Νεσσερεμπα áλιαχ ζαπαρλίδκα πυρέφκετε: το τρακτορ-τυ ετι νύχτα πάντα-πα το φίνιςκε μέσα στο τζολ κε

διάβανε στο χοριό, ιρχιντον απ' εϊνι αγρός, όταν γιόμυνε το τράκ-τορ γοριούτζι το μισό κόνουνετο.

Ο Νεσσερεμπα μπαροχ το τεχ-εζάμεν δεν το έδωε κε οκύμ να κάθετ πας το τράκτορ πα απ' εδó δεν έχι, μα το ΜΤΣ γιατί πάλι υσάινεπε κε πέλκεν-τον πας το τράκτορ κανέναν δεν το κερι.

Ο μπιγιάδύρος σιν. Ρατζένκο ότι κάμπο ευρ κε έχι οκύμ-πα να μιν τον πιλί τιμύλ ε'αφτί τι δωλιά.

Το ΜΤΣ άρτα κανά μίνα υσαντρέβ να τος μεταλάζι, να φερι 2 κορίτσια, μα ος τόρα δεν τος μεταλάζουε.

Το ισάπ ετι μπιγιάδα το πε-ράζι ι σιν. Κυκόζ, καλά. Μέσα ι μπότκα-τους ινε κολχόζνικι, έχουε ράδιο, πατεφόν, εριμερίδες.

Το περβανςτβο ι ορτενονόσκα σιν. Ρατζένκο Μαρία δε θι το δίνι κανένα-πα.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ-ΤΥ ΜΑΘΙΖΙ ΤΥΣ ΑΛΥΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-τόνσκι» δωλέδι μπιγιάδύρος τις τρακτορικίς μπιγιάδας ο σιν. ΝΙ-ΚΟΛΑΕΦ Ι. Ι.

Αφτός απτα 1931, τίλογα πέραςε τα 3 μινό κύρσα τον τρακτορίστον, άρχιτε να δωλέπει τρακτορίστκας κε δώλεθε ος τα 1933.

Απτα 1933 ος, τι εριμερίνι μέρα-πα δωλέδι μπιγιάδύρος τις τρακτορικίς μπιγιάδας.

Με το μεγάλο ιστάχ ο σιν. Νικολάεφ μαθένιςκε το τράκτορ

κε απ'αφτό αφτός κέρδιε ετι δωλιά-τυ τα καλά αποτελέσματα.

Ετσι κε φέτος-πα στο ανικσιά-τικο σπέρνιμο αφτός πάντα-πα εχτέλενε τις νόρμες-τυ κατά 200—300 προτσ. κε ιχε ικονομία τυ γοριούτζι.

Ατόρα ο σιν. Νικολάεφ πύρε απάνο-τυ τιν ιποχρέοσι: να μα-θίε όλους τος τρακτορίστες-πα τις μπιγιάδας-τυ να δωλέδουε ετι σταχανοβικά, τίλογα δωλέδι αφ-τός.

ΤΟΠΑΛΙΔΙΣ.

ΜΠΙΓΑΔΙΡΟΣ—ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΚΑ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΙΓΑΔΑΣ

№1 ΤΥ ΜΕΓΑΛΟ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΕΚΙ ΜΤΣ ΡΑΤΖΕΝΚΟ Μ. Ι.

ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΑΚΤΟΡ ΘΑ ΑΛΕΤΡΙΖΥΜΕ 1600 ΕΚΤΑΡΙΑ

Στιν αρχί τυ εϊνι χρόνυ πύρα το ρυκοδοτέτβο τις γινεϊκίς τρακτορικίς μπιγιάδας № 4 τυ Μεγάλο-Καράκμπεκι ΜΤΣ:

Ι μπιγιάδα-μυ δωλέδι με διο τράκτορ στο κολχόζ «Κολεχ-τιβίςτις».

Στις 20 τυ Απρίλι έκχαμ τιν τέτια δωλιά: σιπράινεμ 528 γα, πέραςαμ τιν κολτιδάτσια ετι 43,74 γα, έσπιρναμ 244,92 γα, αλέτρισαμ βιθέα 299,36 γα, κε, στο μεζέο, απο 150 γα κε κάθε τράκτορ.

Ι πραδλένια τυ κολχόζ μες έδωε καλές εινθίκες για τι δω-λιά. Μπυτκα-μας ινε καλά ικαζέμινι, έχουε ράδιο, πατεφόν, στρύ-νι ορκέστρο.

Κάθε τρις μέρες πιλίγουμε τιν εριμερίδα τυ τυχ «Εμπρος, για τα 1600!».

Κάμμε σορεθνοδάτσα με τις όλες τρακτορικίς μπιγιάδες τυ ραδόν-μας κε χοριστά με τον μπιγιάδύρο ΜΠΑΛΑΚΑΙ Μαρία για τα τέτια πόντα:

1. Για τι θύραμποτκα στο τράκτορ.
2. Για τιν πιούτσα.
3. Το αρτράιμο τυ γοριούτζι κε εμαζοτζινι ματεριάλ.
4. Τεχνική μάθισι.
5. Κουλτ-μαζικί δωλιά.

Σ' αφτί τι σορεθνοδάνια, έχο θάρος να νικίσο. Ι μπιγιάδα-μυ πρέπι να ινε σταχανοβική. Τι δωλιά, πυ με υσαντράινε ι πάρτια κε ι κιβέρνιςι, θα τι εχτελό.

Μ. Ι. ΡΑΤΖΕΝΚΟ.

Ο σιν. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ Τ.Φ.— ΜΠΙΓΑΔΙΡΟΣ ΤΙΣ

ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΙΓΑΔΑΣ № 7 ΤΥ ΜΕΓΑΛΟ-

ΚΑΡΑΚΥΜΠΕΚΙ ΜΤΣ

ΣΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ ΘΑ ΒΓΕΝΥΜΕ ΝΙΚΙΓΕΣ

Εγó δωλέδο μπιγιάδύρος τις τρακτορικίς μπιγιάδας 2 χρόνια.

Σιφτέ δώλεθα στο Σταρο-Μπέ-σεβςκι ΜΤΣ, φέτος δωλέδο στο κενόργιο Μεγάλο-Καράκμπεκι ΜΤΣ.

Στι μπιγιάδα-μυ έχο 2 τράκ-τορα «ΧΤΖ», με πύρα ετις 20 τυ Απρίλι στο κολχόζ «Ιςκρα» σιπράινεμ—468 γα, έκαναμ κολτιδάτσια—30 γα, έσπιρναμ—273 γα, αλέτρισαμ—173 γα, κ.τ.λ.

Ι καλύτερι σταχάνοβις ετι μπιγιάδα-μυ ινε ι σ.σ. ΚΡΑΤ Β. Σ., Τεμερτέι κε áλι, πυ πάντα-πα ιπερεχτελόνε τις νόρ-μες-τους κε κανόνε ικονομία τυ γοριούτζι.

Ακόμα τί εν μπίκαμε ετι σο-σιαλιστικί σορεθνοδάνια με τις μπιγιάδες τυ Σταρο-Μπέσεβςκι ΜΤΣ κε νομίζο, ότι εμίς σιν Προτομαγία θα δγόμε νικιτές.

10 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΣ ΤΟ ΤΡΑΚΤΟΡ...

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Ο σιν. ΣΑΡ-ΜΠΑΣΣ Α.Β. ος τα 1925 δώ-λεθε κυζνέτσος. Στα 1925 τον χόρισανε στα κύρσα τον τρακτορί-στον, από πύο ιστερα δώλεθε τρακ-τορίστκας ος τα 1934.

Στα 1934 τον Σαρμπάσσε, σαν καλύτερος τρακτορίστκας, τον πέλι-σανε στα κύρσα τον κομπαινέρον κε δώλεθε κομπαινέρος ος τα 1935. Στα 1935 τον χόρισανε πομ. τυ μπιγιάδύρος τις τρακτορικίς μπιγιά-δας κε απτα 1935 ος τι εριμερί-νι τι μέρα-πα δωλέδι μπιγιάδύρος τις τρακτορικίς μπιγιάδας.

Ο σιν. ΣΑΡΜΠΑΣΣ απτιν πρότι μέρα τις δωλιάς στο τράκ-τορ δεν ιχε κε τόρα-πα δεν έχι κανά στέκισμο κε τζάκισμο τυ τράκτορ.

Αφτός με τι μπιγιάδα-τυ πάν-

τα-πα εχτελόνε κε ιπερεχτελόνε τις νόρμες-τους κε κάμυνε ικονομία τυ γοριούτζι.

Όταν είνε αφτός μπιγιάδύρος, τον δάχανε λον τιν καβεστριμένι (οσττάλζια) τρακτορικί μπιγιάδα, μα ετι εριμερίνι μέρα αφτί είνε εμπρολάτικι.

Ι καλύτερι τρακτορίστες-σταχά-νοβις ετι μπιγιάδα-τυ ινε ι σ.σ. ΣΣΟΔ Γ. Α., ΙΒΑΝΟΦ Χ. Κ. κε áλι.

Για τιν καλί δωλιά ο σιν. ΣΑΡ-ΜΠΑΣΣ πολές φορές πύρε πρέμεις.

Τόρα ο σιν. ΣΑΡΜΠΑΣΣ μα-θένι το μοτόρ «ΦΟΡΝΑΣΤ» «Χ Τ Ζ», ι «Τ. Ζ», μαθένι το κομπάιν κε ετιμάζετσα να μπί-νι σινι πάρτια.

Λ. ΣΚΥΤΑΡ.

Φωτο ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ο σιν. ΤΙΣΣΔΕΚ Α. Τρακτο-ριστάς-σταχάνοβις τυ Νοβο-Καρά-κμπεκι Μ. Τ. Σ. εισιματικα ιπε-ρεχτελί τι νορμα-τυ στο αλέτριζμο κατα 200-250% κε στο πεντάμερο καμ ικονομία τυ γοριούτζι ος τα 100 κιλά.

ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Το κολχόζι «Κολχόζνι Τρυντ» οργάνωσε στα-χανοβικό πεντάμερο, για να ετι-μαχκυντε σιν Προτομαγιά καλά.

Ι μπιγιάδες τεμζλάινε όλες τις αθλείς τυ κολχόζ, τα κολχό-ζια μαντρία τιμαρεψαν-τα. Ι κολχόζνικι τζαπιπσανε τα σπύτια-τους, λóρια φιτεψαν δεντρά κε τιμαρεψαν τις αθλείς-τους. Ακόμα κε αγόρασαν κόνινες εριμές, πυ σινι πρότι τυ Μάι θα τις στέκσυ-νε στα γιούρα-τους.

Ος τιν πρότι τυ Μάι ι κολ-χόζνικι θα πάρυνε αθάνε. Στι μέρα τις γιορτίς το κολχόζι ορ-γανόνι κουλτόρνικο γέδμα (ομπετ) για όλους τος κολχόζνικους.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ

ΤΟ ΚΛΥΜΠ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΚΕΤΕ

Το Μικρο-Γιανισόλικο κλυμπ ετι γιοτί τις Προτομαιάς δεν ετιμαχκετε κανά λογάς-πα.

Ο ζαβ. τυ κλυμπ ΜΠΥΤΥΧ υσανέβι για να αρχίσι το ετίμαγμο ο μαζοβίκ-τυ ΕΓΟΡΟΦ, ο Εγοροφ υσανέβι πάνω στον ρεζζισόρ τυ κλυμπ σιν. Τζομακόφ κε ετις λιν μέρα πρτύνε τρίτιν-πα πες τα συχάχια δίχος φαϊτά.

Μα μέσα στο κλυμπ νά τι μπορίς μονο να δις πιλό, πύχνα, διστερείδκα, χαλαμένα γυνέις. Σε τέτια κατάστασι θρισκετε το κλυμπ κε απ' όκσο: χαλαμένο, τσα-κομένο τα γιαλιά κ.τ.λ.

Ο ζαβ. τυ κλυμπ Μπυτόχ αφτά όλα-πα ντρανάτα, μα τι δωλιά εμπρο δεν τιν κυτζιρέδι. Δε νιαζέτετε γι'αφτο κε το σελο-βις.

ΝΤ. ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ

ΣΙΝΕΧΙΑ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΣΙΝ. Α. Β. ΚΟΣΑΡΕΦ

Το ομπόχο ΚΙ
Ομπλιπρόχομ
ετος σεχρεταρ τον
ετος πρόεδρος τον
γορσοβιέτ κε αλ.
ενα γράδα μεροτ
πι να τις εχτελ
δικό δεκάμερο,
τα εμπρολ
για απ' τις
του Απριλι.

Μα η δουλιά
νιότιχο ΜΤΣ
άλιαχ αγάλια
χτορ το ΜΤ
ΤΣΚΟ μόνο
το θράδι μπα
ει είσκεπει
τον κολχοζιό
κε τον τζολ
λαχαρτεβουε
Ετσι ος τις
δεν άρχισαν
μερο.

Στο χιμ
τελι τον
έκαμαν, γ
χανοβικό
ζάνιες απ'

Απ' τα
ετι είσκεπει
κολχοζι
δρος εν.
ελοβιέτ
οζίμι κωλ
λι κε είσκεπει
γα. Να σπέρ
επέρνι εκί, π
200 γα, ος
αφτί τι δου
εμ για το
εκαχον μόνα
να ισάζουε
Το κολχο

ΠΑΡΑΚΑ
ΤΑ

Στο
Γιαλτανιό
το ισαπ τι
κάτα. Σε
τρουστνιό
ρότνι μπ
πες τα
Ετσι
τζικος
λογα διν
ρότνι
εβότκες
τα τρυ
βελίο.
τις εβ
γράφι
χόζνι
τιχαν

Τ
«Κρ
χόρι
μπά

4
τι

Τέτοις ακτιβίτας απ' το χραρ
πολά αγαπά να τιπώνι τυς λό
γους-τυ γιά ετι ραϊόνι, γιά ετι
ομπλαστνί εφιμερίδα. Να φουρι
θίς κε να διαβάς τις λόγους-τυ
ίνε ίσια-ίσια θαριά, εντεταμένι
(ναπριαζζιόνι) κε άλιαχ άκχαρπι
δουλιά. Αφτός απλά ζιγιε τις
ιδέες, πυ δεν τις αγρικά, με τα
όφκερα λόγια, κε έρχετ ραστ με
τιν λιγογραμμοσίνι-τυ. Αφτός
ιποχρεοτικά τυς όλους γυρματά κε
απ' όλους κάτι αρατέβι. Όλι εχυνε
να τον δύννε, όλι ίνε ιποχρεο
μένι γ' αφτόνα κε όλους-πα θέλι
να τυς καταδικάζι. Αφτός δεν
ζιμνά καμία-πα να προσκαλί τυς
αλυσ' ετιν καθμερινή δουλιά, μα
απλόγρτ λυγάς-λυγάς φέβι απ' τι
δουλιά, τίλογα φέβι ο διάβολος
απ' τι θιμάμα.

Αφτός, εκίνος ο «αχιλτάρς»
ακτιβίτας, νομίζι, ότι το καθ' ένα
πόρεμο ίνε αχιλτάρκο εμπεράζμα
γιά ίνε κάτι σαν ρυκοθοντιάτς
οδγία. (ΓΕΔΑΜΟ). Αγαπά, όστε
ι κορσομόλι μπροστά-τυ να πρα
τόνε «σαν κίρια». Ίνε θέβος, ότι
όλο το καλό ετιν οργάνοσι ίνε
απ' το φοςερό-τυ νυ γιά ιποχρεο
τικά ίνε απο-έλεζα τυ «δινατό
ρικοθότς-τσο-τυ». Αφτός νονίζι κε
λαχαρτέβι-πα χάλις ρεζολιούτςια.
Νομίζο, ότι απ' τυς τέτις φίλς
πρέπι να γλιτόουμε κε τζάλια
να τυς χορίουμε απ' τις οργάνοσι-
μας.

Να ίμας οργανότς κε διαπε
δαγογιστές τον γιασελάρων—σιμένι
πολά να κέρουμε, καλίτερα να
φίλδουμε, να ίμας σαχτλίδι
άνθρωπι, προσεχτικά να φουκίμας
τα αρατέματα κε τις ανάνκες τον
γιασελάρων.

Δε ζιμνόνιςε τι σταλινιζ
εφχορίστςι ετιν πανεσοσιαζί είσ
κεπει τον σταχάνοβιτσον: «Νά,
ρετόνε

Ο ΑΚΤΙΒΙΣΤΑΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΜΑΘΕΝΙ ΚΑΛΑ ΝΑ
ΚΑΘΟΔΙΓΑΙ

Σ' αφτά τα χρόνια η ακτιβ
ραμπόντικι το λεβινιστικό κορσο
μόλ πέραςαν το μεγάλο σκολιό
τις πραχτικίς δουλιές κε τυ πο
λέμιζμο.

Το ακτιβ-μας στο περισότερο
ίνε γνίςια εμπρολάτιχο μέρος τον
σοβιετικόν γιασελάρων, θαζμάζι αν
θροπι, πυ ίνε απεριόριστα αρο
σιόμενι ετιν ρπολεσεβιδικι πάρτια,
άνθρωπι, πυ μπασσαχάρδουε τζάλ
κα κε σοστά να εζύνε τα καθι
κοντα-τυς κε τα λόζουγα ετι σι
νίδιςι τον μαζον τον γιασελάρων.

Στι φλόγα τον ταχικόν μα
χόν για το σοσιαλιζμό το ακτιβ
όσεβε ιδινο-πολιτικα, ε' αφτές
τις μάχες αφτό ατεαλόθηκε κε
δινατένισκε.

Μεταλάχτεν κε ι κουλτόρνικι
μορφι το ακτιβ-μας. Ο ακτιβίτας
τις ένοσις, αδιάκοπα μεγαλόνοντας
το ιδινο-πολιτικό κε το κουλτόρ
νικο επίπεδο-τυ, όλο πολά κε
πολά καταχτιζι τιν οργανοτικι
κουλτόρα—τιν κουλτόρα τις καθο
δίζιςις.

Ι καθοδίζιςι ίνε πολά στεδαρι
δουλιά. Ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ έλεγε
«Δεν πρέπι να πιμένουμε πίσο
απ' το κίνιμα, γιατί το πέρινιμο
πίσο—σιμένι να χοριστόμε απ' τις
μάζες, μα δεν πρέπι κε να θγώ
με έμπρο, γιατί να θγόνουε έμ
προ,—σιμένι να χάουμε τι είδει
με τις μάζες». (Σταλιν. «Ζα
λάδα άπτις επιτιχίςες» «Ζιτίματα

έτσι, εφχαριστό εας, είντροφι, για
τι μάθιςι, μεγάλο εφχοριστό». Το
ίπε αφτό ο μεγάλος ΣΤΑΛΙΝ.

Μα η ακτιβίτας-μας ίρέδουε να
μαθίουμε τυς γιασελάρους, μα να
μαθени απ' τυς γιασελάρους λίγο τίς
θέλι. Νά αφτό, όταν δε θέλουμε
να μαθένουμε απ' τυς γιασελάρους
ίνε μαχτανία κε μεγαλία, αφτά
ίνε ανταγιάνεφτα. Μπρζαμαν τα
θάραντι ίτανε τέτιες ι κανόνες,
πυ χάραζαν το σοστό, χριαζόμενο
πόρεμο τον ανθρώπον κε ετιν
οφτισιζάτι ομπεστανόδα κε ανά
μεσα στον κόζμο γενικά. Κε να
στα κάμποσα τόπατα κε ε' εμάς
θρέθανε τέτιες κανόνες. Σορέφ
κυντε γιάσεκα πολικάρια, γιά τι
εϊζιτιςι κανά μικρότςκο ζιτίμα κε
ιποχρεοτικά προσπαθόνε να θγά
λουμε γ' αφτί τι εϊζιτιςι κανά
αχιλτάρικι ρεζολιούτςια.

«Το καλό τον» φανερούε κε
στις άλες περιπτώσις, ας λέγουμε
όταν ο λόγος ίνε για το χορίζμ
το πρεζιντιυμ. Αρχίζυνε να εϊ
ματίζυνε μακρέα επίσοκ, κε αν
θροπι, νομίζοντας, ότι εχτελόνε
τι σοδαρι κε φαϊταλίδι δουλιά,
νιάςκυντε γ' αφτό, να μι κανά
λυγάς πιμέν το χαντίρ τυ κανίνυ
αντιπρόσο-τυ γιά το ραϊόνι ρα
μπόντικι: χσμπαριστάν μαθέντο
γιά ντρανάτο, ότι δεν τον χό
ρισαν στο πρεζιντιυμ. Τότες αφ
τός θα γυρματά κε πολί χυλτζάρ
κα θα ροτά: «Τίλογα λυγάς έδα
λετ καρδιά κε δεν χόρσετ-με;».

Στυς όγι γραμένους νόμους τον
κανόνον τυ πόρεμο θρίσκυνε κε
χαρόμενα χειροκροτήματα, πυ
περνόνε ετιν οβάτςια. Κεθένι
πάνο ετιν τριμπόνα κανά ακτι
βίτας, πυ όλο-όλο ίνε κανά 20
χρόνια κε δίχως κανά λυγάς
ντροφι φίλι, πότε θα τον χε
ρετόνε

το λεβινιζμό», 10 εκδοσι, σελ.
327). Τι σταλινικί οδγία αφτί
πρέπι να τιν πάρουμε για τιν
καθοδίζιςι ετι δουλιά-μας. Το σπε
ρατιβόνσε τις καθοδίζιςις το ισλέ
δουε οχι ετα λόγια κε όχι ετις
ρεζολιούτςις, μα στο πολέμιζμα.
Δε θα ίτουμε σοστό αν δε θα
κρτικάρουμε κε τι δουλιά τυ Κεν
τρικό Κομιτέτ τυ ΒΛΚΣΜ. Το
ΤεΚ τυ κορσομόλ μπορούε να
δουλέβι καλίτερα, παρά δουλέβε. Σ'
αφτό έχουμε το χαμπάιτ εμίς.
Τι δε ζόνι στο ΤεΚ για τιν πιο
καλίτερι δουλιά; Δον εϊφέ, ότι
έμπρο μέρα δεν πέρικςικαμ, χα
μπάρ για τιν κατάστασι τις δουλιές
στις χοριστές ντόπιες οργανόσις.
Απ' αφτό το μαζνά εμίς, έρχετ
ραστ δεν ισάζουμε τα κεχαζματα-
μας αμέσος (εράζο), μα λεγουμε
ίστερα, οχι τέτια ίταν. Μα μπα
ρόχι, απ' αφτό έχουμε λίγο φαϊτά

Οχι πάντα μπασσαχάρδουμε να
αγνορίζουμε τυς ανθρώπους: απ'
αφτό-πα κε νίςκετε, ότι τον καλο
ραμπόντικον ετιν ντόπια οργάνοσι,
πυ τον κέρουμε λίγο, τον μετρώ
με σαν παρακάτος κε αντίθετα
τον παρακάτο ραμπόντικον, τίλογα
ίτουμε αφτό με τον σιν. Ντυν,
τον θάλουμε σεχρεταρ τυ χόρςκι
ομπκόμ. Απ' αφτό ι οργάνοσι δεν
έχι σαιτά. Κε στο ΤεΚ αρτραί
ζουε το γράψιμο, κε στο ΤεΚ
καμπός νομίζουε, ότι γιάν το

έγραψαν, λιπόν έλιναν το ζιτίμα.
Πιστέβουε το χαρτίς, δεν ζόνι,
ερχετ ραστ, ι μπασσαρία-τος εο
τά να οργάνουε τι δουλιά—όλα
αφτά, στο χασιβέ, ίνε κε στο
ΤεΚ τυ κορσομόλ.

Να διαπεδαγογίζουμε τυς γιασε
λάρους—αφτό σιμένι να ίμαςτε
μέσα στις μάζες τον γιασελάρων,
να φανερούμε τις αμφιβολίς-τυς,
να μπιλαβέουμε τι γραμί τις πά
ρτιας, να κάνουμε προπαγαντα για
τι λεβινιστικί διδασκαλία, να κάνο
με γιάρτμ ετις γιασελάρους ετι
ιδένι διαπεδαγογίςι-τις, ετι μύ
φοσι-τις, ετιν κατάχτιςι τιν τεχ
νικί, να χυτχαρέφκυνε απ' τις
περεζιτςες τυ παλιό ντυνιά, να
πολεμίζουμε για τον κάθε γιασελάρ.

Α αφτό θγανί, οτι το καθ' ίον
ίνε ε' αφτό, όστε να εϊζόουμε
τιν οργανοτικί δουλιά τυ κορσομόλ
στο επίπεδο τον καθ' ίον τις μορ
φοσις κε διαπεδαγογίςις τον γιασε
λάρων, να φέρουμε στο μπολσεβί
νικο γυρμά το κορσομόλικό-μας
επίτι, πεισματόδικα να αναθρέψο
με κε να μπικιτράδουμε τα κάδρα
το ακτιβ, να νιστόμε οργάνοτες
τις μάθιςις τον γιασελάρων, απ
λόγγμας να μαθένουμε κε να μπύ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΜΠΟΛΕΣ ΜΕΘΟΔΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟ
ΓΙΣΙΣ ΤΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ

Το λεβινιστικό κορσομόλ, σαν
οργάνοσι τις κομμουνιστικίς διαπεδα
γογίςις τον γιασελάρων κε άνθρο
πον, πρότα απ' όλα χριαζετε να
περάζι τι δουλιά-τυ με το αχό
ριστο μέρος τον γιασελάρων, με
τι διναμι τον γιασελάρων, όχι γ'
αφτίνας' μα αντάμα-τους, βασίζοντας
πάνο-τος επικεφαλίς μ' αφτίνας.

Το κεριμο τυ ζιζιμ, ι πεπί
θεσι (ομπεζζιόνοςτ) κε αφοσιοσι
(πρέγνιανοςτ) διαπεδαγογίςετςε μό
νο απτιν επιμονί, σαμπυρλίδι,
προσεχτικί κε σαχτλίδι δουλιά τυ
καθένου. Με τα πικιάζ, με το
φόναγμο, με τι κομαντοβανια γιά
ατμινιστρίροβανια τυς θεσιόμενους
κε χροσιόμενους ανθρώπους δε μπο
ρίς να τυς διαπεδαγογίςις.

Ι ατμινιστρίροβανια ετι τέτια
διαπεδαγογιστικί οργάνοσι, τίλογι
ίνε το κορσομόλ, μπορι να κάνι
μόνο μέγα ζαράρ κε, απ' αφτό
αφτί χριαζετε να τσακοθί κε να
κεροδοθί (δικορτζόβανο) ταμάμ.

Πολι ι πσέδο σεχρεταρί νομι
ζουε, ότι ι κορσομόλι εχυνε μόνο
ι ιποχρεοσις, μα υκόμια κανά
λυγάς-πα δεν εχυνε. Στο κορσο
μόλο-μας έχουμε τέτιο τίπο τον
ρικοθότςιελιον για οπι ο ΣΑΔ
ΤΙΚΟΦ-ΣΤΖΕΤΡΙΝ ένα ζαμόν
έλεγε, ότι αφτί ίνε ι άνθρωπι, πυ
το νόνιζμα-τυς έχι χυντρο νταύς.
Με τι αμφιβολι-το παλικαριά
αφτί θγάλουε μεγαλιόνοκ λαλία
όταν λαχάρντεβουε με τυς κορ
σομολους γιασελάρους, αφτί ιποχρεο
νουμε τυς τζλένους τις οργανόσις
δεκάδες δουλιές, δεν πέρνοντας στο
ισάπ τις ικανότιτες-τυς κε τι θέ
λις-τους, μα ίστερα, δεν κέρνοντας
τί να κάνι, χτιπαί απάνο-τους
ντυνιά-χαντάρ βζικάνιες.

Να χοραέουμε τυς ακτιβίτας-
μας απ' τι τέτια μπυροκρατικί
δουλιά μπορι μόνο ι κρετιλιγμένι
κρικικι, μόνο ι τέτια εϊρά, πυ ι
οργάνοσι δαφτί-τις χορίε τυς ρυ
κοθότςιελις-τις, κάνι-τους γιάρτμ
κε τυς κρικικάρ, όστε αφτί καλί

με επικεφαλίς στο κίνιμα τον
γιασελάρων προς τιν επιστιμή κωλ
κώρα, τεχνικί. Το πολα να μά
θουμε απ' τις μάζες τον γιασελά
ρων! Δεν πρέπι να μαχτανέφκυν
μας! Να μεγαλέφκυμας! Να ισλέ
θουμε τις αποφάσις-μας με το
οπι τις δουλιές, μα όχι με κε
νογίςις ρεζολιούτςις! Να παρουμε
στο ισάπ ετι δουλιά τυ ακτιβ κε
ετιν καθοδίζιςι-το όχι τις ρεζο
λύτςις, μα τις δουλιές-τυ κε
δράσις-το! Να κρετλίζουμε τιν
αφτοκρικτικι, διλαδ: να μαθένουμε
πάνο ετι θέσι τον απλόγρμ μας
κεχαζμάτον.

Λέγοντας για τιν αφτοκρικτικί,
δεν μπορούμε να μι εϊμίζουμε αφτι
τι μεγαλί, καλί, δουλιά, πυ τιν
οκανε ι «Κορσομολικι πραβτα».

Ι «Κορσομολικί πράβτα» δρα
τίρια έκανε γιάρτμ στο Κεντρικο
Κομιτέτ τυ κορσομόλ να φανε
ρόσι τα εκσικίλχια τις δουλιές τον
οργανόσεόν-μας, να αναδιοργάνοσι
τι δουλιά τον κομιτέτον-τους, να
κλόσι το κορσομόλ προς τα ζιτί
ματα τις διαπεδαγογίςις τον γιασε
λάρων. Πρέπι εγώ να λέγο, ότι ι
«Κορσομολικι πράβτα» νίστεν
νζιμλίδιςι κε αγαπιμένη εφιμερίδα
τον γιασελάρων-μας.

Τερα να δουλέδουε κε να μι μεγα
λέφκυνε.

Ι μάζες τον κορσομόλον—δεν
ίνε «ι απλή κοζμος», οπις μπο
ρίς να τυς ιεζιτρεβίς τίλογα θέ
λις: αφτί ίνε αλιθινί νικοχίρι
τις οργανόσις-τις, χτιςτές τις πο
λιγραμικίς δουλιές, νιτςιάτορι κε
εχτελιςτές όλον τον πραχτικόν-
μας δουλιόν.

Πολί είντροφι δεν το καταλα
βένουε (νε πονιμάιυτ), ότι ερίς
ίμαςτε ι ΟΡΓΑΝΟΞΙ τις αφτο
διαπεδαγογίςις πυ σιμένι, ότι ι
τζλένι-τις διαπεδαγογίζουε, εμ
ετι επεκεργαζιά τον ζιτιμάτον, εμ
ετις εχτελεσις αφτόν τον αποφά
σεον.

Ζηλιχτό σολόχ με τιν ατμινι
στρίροβανια εχυνε ι όφχιρι ντιρε
κτιβες κε ι φαϊντασιζες είσκεπες.
Αφτά ίνε ικζιναρία, πυ κάνουμε
ετι δουλιά-μας μόνο ζαράρ.

Τα καμπόσα κομιτέτ απτις
αμέτριτες είσκεπες μπασσαχά δε
ντρανόνε κε δε παρατιρόνε τι
αρατέβουε κε τι θέλουμε ι γιασε
λάρι-μας.

Εμίς έμαθαμ να νονίζουμ, ότι
«ετα πυθαμένα πσείςις» στο κορ
σομόλ ίνε αποτέλεζμα τις περιο
δου τυ μαζικό όσεμ. Αφτό ίνε
κεχαζμα. Αστ' αζλί-τ' «ετα πυ
θαμένα πσείςις» ίνουμε ίσιο αποτέ
λεζμα τον πυθαμένον μεθοδον
τις δουλιές, πυ γενιςκίταν-ταν
απ' τιν ατμινιστρίροβανια κε κομάν
τοβανια. Πιός θελι για πάντα
να θάλι άκρα ετα τέτια φάκτα,
σαν «ετα πυθαμένα πσείςις», αφ
τος χριαζετε για πάντα να θάλι
άκρα ετιν ατμινιστρίροβανια, στο
φόναγμο, ε' αφτές τις μέθοδες,
πυ ίνε ζαρραλίδι για το κορσο
μόλ, πυ ίνε διαπεδαγογιστικί ορ
γάνοσι.

Όσο μπορούμε λίγο χριαζετε
να μαγανέδουμ, όστε ι δουλιά-μας
να μιάζι πας τι δουλιά τον όλον
κινονικο-πολιτικόν οργανόσεον, ας

εν κε πας τι δουλιά τον παρτιλι
κοριτέτ. Ακόμα ος τ' ατόρα ι
πολί ακτιβνί ραμπόντικι τις ένοσις
εϊνκρίνουε (εραβνιζιουτ) το κορσο
μόλ κε τιν πάρτια κε νονίζουε,
ότι ταπλός, ι πάρτια ίνε γ' α τυς
μεγάλους ανθρώπους κε το κορσο
μόλ ίνε ι πάρτια για τυς γιασε
λάρους. Ριζικά κρεχαντό νονίζμα!
Το κορσομόλ δεν ίνε πάρτια,
γιαντ' αφτίνα κε γιαντ' αφτίνα
κρμιά-πα δε θα ίνε. Εμίς έχουμε
τι μια πάρτια,—τι ΒΚΠ(μπ).
Το κορσομόλ έχι άλες φόνιςτες,
παρά έχι ι ΒΚΠ(μπ), κε γ'
αφτό κερμένο δε χριαζετε καμία
πα να το ζμονέουμε.

Δε χριαζετε να το ζμονέουμε,
ότι ι γιασελάρι θρίσκυνε ετιν
περίοδο τις πολιτικίς κε τις γε
νικο-κουλτόρνικίς φορμιρόβανιας-τυς.
Αφτί περιμένουμε απάντιςες στα
πολά ροτίματα, νρόγυνε στο νό
τους τα διάφορα ζιτίματα, πάνω
ετα πούα χριαζετε να δόουμε τι
χριαζόμενι απάντιςις κε εκίγισι
(ραζιςινένια).

Δε χριαζετε να νονίζουμε έτσι,
ότι, έντιμνι, το παδί γιά το κο
ρίτςι αρατέβουε απάντιςις ετα πο
λιτικα τα ζιτίματα, αν δεν το
κέρουμε ένα γιά άλλο γεγονότο
(σομπίτια), απ' αφτό, ταπλός,
μπένουε ετι παρελάσι (υκλόν).

Να έδρουε μαζνά αφτίνας, πυ
μόνο απ' αφτό, ότι δεν ίνε σο
στά μαθιμένη γιά ίνε αγράματι κε
έρχετ ραστ λέγονε τα νονιζμάτα-
τους κρεχαντά—σιμένι, ότι δεν
καταλαβένουμε τα καθίκοντα τις
διαπεδαγογίςις. Εμίς χριαζετε να
ίμαςτε οχλάσεφτι με τυς ταξι
κός ντυςιζάνους, ετιν αγεντόρα-τους,
κε μ' αφτίνας, πυ χάσαν το ρε
βολιουτςιόνι σαχτλίζ, μα χάλις το
ρεβολουτςιόνι σαχτλίζ αρατέβι από
μας για να μι φονάζουμε ατότας,
ποτε αρχτέφκετε ι διαπεδαγογίςι
κετά.

Μα όταν αρατέβουμε απτους
ακτιβνί-μας ραμπόντικους το προ
σεχτικό, μαχάτκο κε φροντίδικο
φέρσιμο χαρσού ετις γιασελάρους,
εμίς δεν εχουμε στο νύ-μας τιν
τέτι, ας λέγο μπάρμ, «φροντί
δα», γιά απέκα, πυ δε θα κάμ
φαϊτά νε στο «οπεκόνε», νε στον
αφτόνα, πυ έχι «απέκα». Ι φρον
τίδα-μας δε ίνε απέκα, το σαχτ
λίχ-μας κε ι προσοχί-μας δεν
ίνε πσεματικό μαχάτμο τον γιασε
λάρων.

Ι φροντίδα κε ι προσοχί στον
άνθρωπο δε ίνε ε' αφτό, όστε να
τον δόγουμε πάντα-πα ετίμαγμένο,
να τον μαθίζουμε, να μπορι να ζι
μόνο ετις καλές αινθικες. Ι φρον
τίδα κε προσοχί κανά-λυγάς-πα
δεν ίνε ε' αφτό, οτι να μαχταέ
βουμ κε να μπένουμ ετα ματια τον
γιασελάρων, να υστραέδουμ ετα
νονιζμα-τους μικρό ομπιδάτελκι
αφτοαγάπι (σαμοτοδόλςτσο) κε μ'
αφτό να χάνουμε απ' πεσο-τους
αφτό το εχρόμνοστ, με οπιό μπο
ρούμε να μεγαλέφκουμε-μας.

Ι ίροι-μας περιφρονόν αφτό
το πσέδομαχάτμο. Αντάμα-μας
αφτί ίνε αγαναχτιζέμενι απ' τα
φάκτα τις παραμορφοσις (υρότοβα
νις), τυ σακάτεμ, τις διαφθοράς
(ραζεβρατςινις) τον κάμποσον
γιάςσον ανθρώπον. Πρέπι αφτός,
εκίνους τυς ανθρώπους, να τυς λέ-

(ΤΟ ΜΗΠΤΕΜΟ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΥ ΣΙΝ. ΚΟΣΑΡΕΦ

ΠΡΕΠΙ ΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ ΝΑ ΤΥΣ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΥΜΕ ΚΕ ΜΕ ΤΟΡΙΝΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

με τόσα τιν αφετιρί αλίθια, τίλο-
γα το μαζί αφτό i πάρτια, τί-
λογα μας μαζί i ο σιν. Στάλιν.
Καμία-πα ο Στάλιν-μας δεν μαχ-
τάβει κυτρώ του γιάσελάρους-μας.
Μα τις πολλά απ' αφτόνα αγαπά
κε νιάσκετε για τους γιάσελάρους.
Λόγια τις ίσιας, πιχτά τις
αφτερις κε πικρις αλίθιας λεί,
αφτός ε'μας, στους γιάσελάρους,
λόγια, πυ ίνε γιομάτα με τι θα-
θιά προσοχή κε με τιν πατρική
αγάπη. (Χεροκροτίματα, πυ κυτέ-
θους πολί κερό).

Ι ροβιετική εκσυζία άνικε μπρο-
στά στους γιάσελάρους όλες τις
πόρτες, όλες τις στράτες—μπέ-
λικις τιλογο θέλις, πρσι! Μα
πρσι με δαφτύς τα πόδια, δινα-
τά, καρδάρκα, με πίζμα, επιμονή,
ας ίζε τολμερός, να κατορθώσις,
να πετύχισ με ντογρόδικο δουτιά,
με τι μάθισ, με το μπασχαρία.
Νά γι' αφτό πρέπι να κάνουμε
γιαρτίμ τους γιάσελάρους, γι' αφτό
πρέπι να δόσουμε φροντίδα κε
προσοχή κε μόνο έτσι να διαπε-
δαγογισμε τί νέα γενιά (ποκολέ-
νις) τις χόρας-μας.

Μπιτρίζουμε τιν απολογιστική-
μας έκθεσι στο σινδέριο. Ο λαός
τις σοσιαλιστικές-μας πατριδές
αγαπά! το λενινιστικό κομσομόλ
με τι μεγάλη-το αγάπη. Ι γιάσε-

λάρι-μας, i κομσομόλ κε i κομ-
σομόλκες αντάμα μ'όλη τι χόρα,
με το λαό-μας πολλά όσεπσαν ε'
αφτά τα 5 χρόνια. Όσεπσαν, σαν
οργανωτες, σαν χτιστές τις σοσια-
λιστικές κινονίας, σαν αφοσιόμηνι
αγωνιστές το σοσιαλισμό.

Τον καθ'ένα από μας τον δια-
παιδαγώγισε κε τον αναθρέψε i
μεγάλη κομμουνιστική πάρτια τον
μπολσεβίκον.

Μεγαλέφκωμας, ότι αφτί τι
δοκασζέμηνι στράτα, πυ τιν περά-
σαμε έμπρο στα μάτια τυ σιν.
Στάλιν κάτω απ' τιν προσεχτική-
το καθοδήγισ. (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕ-
ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ.)

Ο μεγάλος Στάλιν είκοσε τους
γιάσελάρους-μας ος το επιπεδο τον
εμπρολάτον ανθρωπόυ το ροβιετι-
κό κράτος. Εμείς, i γιάσελάρι τις
Σοβιετικές Ένοσις, ίμας γενιά τον
γιάσεων ρεβολωτισιονέρων, τον
μπολσεβίκον τις σταλινικής μάθι-
σις. (Θιελόδικο οδάτσια. Ολι ει-
κόντε. Στο πρεζίντιουμ μπένουε
i ντελεγάτσια τον κοριτσιόν-να-
τσιονάλκον κε κάτω απ' τα χερο-
κροτίματα δίνι στον σιν. Στάλιν
μπυκέτ απ' τα λυλόδια).

Εμείς, ίμας i σταλινική γενιά
τον γιάσεων αγωνιστών για τον
κομμουνισμό. Εμείς μεγαλέφκωμας μ'
αφτί τιν τιμή κε δε θα τιν ταγ-

μαλέδουμε.

Ι γενιά-μας σιμόνι στον κομ-
νισμό. Εμείς ίμαςτε ανίκνι. Εμείς
κίερωμε το σκοπό-μας καλά. Εγώ-
μας τι σταλινική βόλια πρσι: τι
νίκι. Ιμας οπλιζέμηνι με τι δι-
δασκαλία (υτζένις) το Λένιν—
Στάλιν

Μας καθοδήγαι i πάρτια το
Λένιν—Στάλιν (ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕ-
ΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ). Εμείς
ντρανόμε στο μέλον τολμερά.
Εμείς απιερόνουμε όλο το ζισμό-
μας στο πολέμζμα για το θρίαμ-
βο το κομμουνισμό ε'όλο το ντονιά.
(ΘΙΕΛΟΔΙΚΑ ΧΕΡΟΚΡΟΤΙ-
ΜΑΤΑ).

Ζίτο i δοκασζέμηνι σταλινική
γενιά-μας τον γιάσελάρων!

Ζίτο i ανίκνι λενινιστική πά-
ρτια τον μπολσεβίκον!

Ζίτο εκίνος, πυ μας υστράισε,
πυ μας διαπαιδαγογίζι, πυ μας
ατσάλοσε, πυ μας προετιμάζε στις
ερχόμενες μάχες, — ο μεγάλος
Στάλιν!

(Θιελόδικο χεροκροτίματα, πυ
περνόυε στιν οδάτσια. Ολι εικόν-
τε. Απ' τιν κάθε ντελεγάτσια έρ-
κυνε νταύσεα τυ χερετιζμό:

«Ζίτο ο σιντροφος Στάλιν!
Υρά! Υρά στον σιντροφο Στά-
λιν!»

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΜΕ ΤΑ ΧΑΣΕΜΑΤΑ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΤΟ ΟΡΓΑΝΟΣΥΜΕ ΤΟΡΑ

ΣΤΙ ΜΕΡΑ—ΔΙΟ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «ΖΑΤΟΝ-
ΣΚΙ» άλταχ παρακάτα περάζι
το πολέμζμο με τα τζυμπράνια.

Στο πλάνο έχι να πιάκι 4.500
τζυμπράνια, μα εστι σιμερινί μέρα
πιάκανε μόνο 1.000 ντζυμπράνια.

Αφτό ίνε, γιατί i πρσιλένια
τυ κολχόζ παρακάτα οργάνωσαν
αφτί τι δουλι. Δεν αρχίσανε ας ε'
ασιλι να πραγματοποιήσουνε το λόζυνγ
το σιν. Στάλιν:—εστα σιμότερα τα
3-4 χρόνια να δόκνουμε εστι χόρα-
μας τα 7-8. μιλιάρντ πύτια ζαρέ.

Λον παρακάτα ίνε οργανομένο

το πολεμο με τα ντζυμπράνια
εστι δέφτερι μπριγάδα, πυ ομπρι-
γαδός ίνε ΝΕΣΤΕΡΟΦ. Αφτί
i μπριγάδα πιάνι κάθε μέρα απο
2 ντζυμπράνια, ε' αφτό τον κερό,
όταν i πρσιτί μπριγάδα πιάνι απο
42 ντζυμπράνια.

Ι σοσιαλιστική σορεβονόβνια ανά-
μεσα στις μπριγάδες τεκμήλ δεν
περάζετε.

Ινε χριαζέμενο i πρσιλένια να
κρετιλίζι τιν σοσιαλιστική σορεβονο-
βάνια κε υτάρνιτζετβο για να
εχτελέσουνε το πλάνο-τους.

ΓΙΥΚΚΟΡ.

ΣΑΕΒΥΝ ΤΑ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο μπριγαδός τις
δέφτερις μπριγάδας τυ κολχόζ
«Κράνι Μπορέτς»—κομσομόλος
ΤΡΟΧΙΜΕΝΚΟ δεν οργάνωσε
τι μπριγάδα-το χαρσού εστα τζυ-
μπράνια. Στον κερό όλεις τις ανι-
κισ' αφτός μια-πα δε χόρικε κοζ-
μος για το πιάζιμο τζυμπράνια,
μετράι, ταπλός, εστα τζόλια τις
μπριγάδας-το τζυμπράνια δεν ίνε

Εκζόν απ' αφτό το σχολιό
κάθε κίριακι πελι τους μαυίτες εστα

κολχόζια, για να πιάνουνε τζυμπρά-
νια. Ο Τροχίμενκο αντισ να
εκσασφαλίζε τους μαυίτες με όλα
τα χραισμία—νερό, άλγα, κ.τ.λ.,
πυ χριαζοντε για το πιαζιμο
τζυμπράνια, τους καρτακολί από
σιμα-το κε πιλί-τους να πιάνουνε
ντζυμπράνια δίχως τίποτες.

Ο κομσομόλος-μπριγαδός, τον
σοσιαλιστικόν τζολιόν δεν πρέπι
να πορέφικτε έτσι.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΕΧΤΕΛΕΣΥΜ Τ Ν ΙΠΟΧΡΕΟΣΙ-ΜΑΣ

Το Στιλιότικο σχολιό πείρε υποχρε-
να πιάνι 20.000 τζυμπράνια.
Ολο-ολο πιάκαμε ος άπόρα 10.000
τζυμπράνια. Πρέπι να δινάμεσμε αφτί
τι δουλι για να εχτελέμηνε τιν υποχρε-
σι-μας.

Λον καλύτερι μαυίτες, τίνα έδινε

τον οπλόγυ-τους ε' αφτί τι δουλιά ίνε:
ΠΕΦΙΛΗΦ, πικκα, 380 τζυμπράνια,
ΚΛΕΝΙΝΑ Φ, 315 τζυμπράνια,
ΠΟΠΟΒ Α, πιάκε 270 κε άλι.
Ολι i πιονέρι πρέπι να πάρουμε
παράδειγμα απ' αφτός τους οντάρνικους,

ΚΑΡΑΑΡΣ

ΕΔΟΣΑΝ ΣΤΟ ΣΕΛΠΟ 44.565 ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ

Στα κολχόζια τζόλια τυ Στι-
λιότικο σελοβιέτ εστις 15 τυ
Απρίλι πιάκανε 44.565 τζυμπ-
ράνια κε τα έδωσαν στο σελπό κε
ζαγόν-κοντόρα.

Αχ όλος πολλά τζυμπράνια
πιάκανε i κολχόζνικι τυ κολχόζ ίνε
«Σεβετζένκο»—11.364 τζυμπ-
ράνια (ο πρόεδρος τυ κολχόζ
Καστάν), ίστερα τυ κολχόζ
«Πετρόβσκι», πυ πιάκε 8.600
τζυμπράνια.

Λον! απίσο ίνε το κολχόζ ον.
τυ Λένιν (ο πρόεδρος Ποπόφ)
πυ πιάκανε μόνο 2.180 τζυμπ-
ράνια.

Απ' τις μπριγάδες εστο όλο
σελοβιέτ i μπριγάδα τυ μπριγα-
δός Καρμάνιτε Ντμ. Γεοργ.
παέν λον έμπρο, πυ πιάκε 4.810
τζυμπράνια. Κολχόζνικι τυ τετιυ
μπριγαδός χαζάνεπσαν απ' τα δερ-
ματίτζα 2.600 ρόβλια.

Λον καλύτερος οντάρνικος ίνε
ο Μπαλακάι Νικολάι Π. απ' το
κολχόζ «Σεβετζένκο», πυ πύλιζε
στιν κοπεράτσια 680 τζυμπρανι
δερματίτζα κε χαζάνεπσε 356
ρόβλια.

Όλο-ολο το σελοβιέτ έχι για
το πλάνο να πιάκι 70.000 τζο-
μπράνια. Το σελοβιέτ ος τιν
Προτομαγιά υποχρεώθηκε αφτό το
πλάνο να το εχτελί.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

Το κολχόζ «Υντάρνικ» (Χ.
Μικρο-Γιανισολι) δεν έχι φαγόρα
για το πράμα. Απ' τι πιάνα το
γιάσεκο πράμα κατακρεμίν τεκ-
μήλ.

Στο ΜΤΦ στο Φλεβάρι πρσι-
φισαν 3 μουκάρια, στον Απρίλι
πρόφισαν διο τί' άλο.

Μα ο πρόεδρος τυ κολχόζ ε.
ΣΣΑΡΙ κε ζαβχόζ Σεχμλί χαρ-
σού-πα δε ντρανόν: «Κανά λογάς
περάζον το ος' το χορταρ».

Αρχισαν απ' τι πιάνα να ζαμπυλ-
νέθον κε τα πρόβια-πα.

Ινε κε τέτιο πράμα, πυ έςς
τσέπρες, μα δεν το χορίζουνε απ
το λαρό κε κάθε μέρα τσιπιριών
κενύρια.

Γιατί άις πορέφικνουνε με το
πράμα;

Γιόχσαμ, αφτί, τίνα υςσάνεβου-
νε στο χορτάρ, δαφτί-τιν «τρό-
γυνε άσσιρο»;

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

Ο ΤΑΚΣΙΚΟΣ ΝΤΥΣΣΜΑΝΟΣ ΜΕ ΚΕΝΥΡΓΙΑ ΜΑΣΚΑ ΟΡΓΑΝΩΣΑΝ ΓΡΥΠΕΣ ΤΟΝ ΣΕΚΤΑΝΤΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Τα κολχόζια «ΚΡ.
ΠΑΧΑΡ» κε «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ»
φέτος πεμνανε πίσο στο σπέρνι-
μο. Ακόμα το σπέρνιμο λανκνέ-
εσα δεν το μπιτρίζαν κε το
αλέτρίζμο τυ μάθρυ παρ δεν το
αρχίσαν-πα.

Ι ντιστιπλίνα ανάμεσα στους
κολχόζνικους πυδύνα-πα δε φιλα.

Ο υτζότζικς τις τρακτορικής
μπριγάδας № 8 ΤΖΙΡΑΧ κατα-
ντιλίκσε το ισάπ, μα ο ετζετοβότ
ΤΖΕΡΒΟΝΕΝΚΟ Π. Α. (κολ-
χόζ «Κρ. Παχαρ») όφει χαρσού-
το δε ντρανά.

Κανα-λογας πολίτ-μαζικι δουλιά
δεν περάζετε ανάμεσα στους κολ-
χόζνικους, στο αποτελέζμα πυ
κρετιλίζικτε i πλατιά οργάνοσι
i αντισοβιετικόν γρύπον κε χρυ-

ζόζ, πυ τραβύνε μάνι-μάνι τιν
πλατιά μαζα τον καθιστεριμένον
κολχόζνικον.

Απ' τον κερό, όταν δουλέθι ο
ετζετοβότ Τζεβονένκο εστα διο
κολχόζια-πα οργανόθικαν γρύπες
κε κρυζόζκ τον σεκτάντον κε πε-
ράζονε τιν αντισοβιετική δουλιά
ανάμεσα στους κολχόζνικους.

Στο Σάβατο τί δουλιά τί'αν
ίνε-πα εστα κολχόζια, αφτί πιτά-
γυντα, σορεφκυνε σε κανα εσιτι
κε περάζονε τι δουλιά-τους.

Ι χοριατικές κε ραϊόνι οργά-
νοτες ε' αφτό δε δίνιν ιτζ-πα
προσοχή, δεν μετρώνε τι σιμαζιά-
το κε κανα-λογάς πολέμζμα-πα
δεν περάζον.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΣΕΚΤΑΝΤΙ ΠΕΡΑΖΥΝ ΑΝΤΙΣΟΒΙΕ-ΤΙΚΙ ΔΥΛΙΑ

Στο κολχόζ «ΚΡ. ΠΑΧΑΡ»
(Χ. Στιλα) ο ετζετοβότ Τζεβον-
ενκο περάζι ανάμεσα στους κολ-
χόζνικους ορισικητική προπαγάνδα.
Σορέφκυνε στο σπύτι τυ κολχόζνικ
Πλαχούφ κε διαβάζονε εστις κολ-
χόζνικους το Βάνκελιο. Σ' αφτί
τι γρύπα μπένουε Βασιλέζα Κε-
νία κε άλι.

Ενα θραδί i κολχόζνικε Γυ-
μολζζι Βέρα ίρτε εστο σπύτι τυ
Πλάχοφ. Τίλογα μπικε μέσα, i
Βασιλέζα ιπέν-τιν:

— Αν θέλις να ίζε ντάμα-

μας, πρέπι να μας φιλάς όλι-
μας. Ελα στο κρυζόζκ-μας!

Ι κολχόζνικε Γυμολζζι, ελ-
μπέτ, δεν πύγε στο κρυζόζκ-τους,
κατλίγο φουκρίθ κε άμαν. το ίπε
τιν πρσιλένια τυ κολχόζ, μα
αφτί δεν το άκουσανε-πα.

Πρέπι αφτί τι γρύπα να τι
νταγτραίζουμε κε τους οργανίζατο-
ρους τις αντισοβιετικής δουλις, εαν
Τζεβονένκο, i να τους τραδίζουμε
στο οτδέστσβενοςτ.

ΠΟΠΟΒΑ Μ.

ΑΧΙΕΦΤΑ ΝΑ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΥΜ ΤΟΝ ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Η καλύτερη κολχόζνικα του κολχόζ «Πολιτοντελ» ΝΤΑΒΕΣΑΝ όταν κρεμίστην (ικιζνάρια) ζαμπουνάειν αλυσά βαρέα. Το πόνο ήταν αλυσά σοβαρό, έπρεπε σατνά τιν ειν. Νταβέσαν να τιν έφεραν ετιν πόλι ετι μπολνίτσα. Ο πρόεδρος του κολχόζ ΧΑΣΧΑΤΖΙΧ εδό-πα έδικε το βαρβαρικό-του πρόσωπο, το ανιαστο-του ντράνιμο πάνω στο ζοντανό άνθρωπο.

Όταν πύγε ο άντρας τις ειν. Νταβέσαν στον Χασχατζίχ να ιρέπει πανιότα για να πάι τι ζαμπόνικα ετιν πόλι ο Χασχατζίχ έπε: «Φκερτάρα αλόγα δεν έχο». Ο γιαραμάζ Χασχατζίχ δε νιά-στεν γ'αφτό, ότι ι βαριά ζαμπόν-σα Νταβέσαν αφίν 6 αρρανά μικρά, ότι αφτί ι γιάςεσα κολ-χόζνικα χυρίσκειτ απο βαχτιλδ-κο χαρύμενο κολχόζνικο ζίσιμο.

Ετσι ο θάρβαρος Χασχατζίχ 15 μέρες βασάνιζε τι ζαμπόνικα στο χοριό δίχως κανά-λוגάς για-τρικό γαρτίμ.

Μονο ίστερα απτις 15 μέρες ο Χασχατζίχ χόρισε λον τα πα-ρακάτα αλόγα του κολχόζ κε δό-κεντα για να πάγουν τι ζαμπόνικα Νταβέσαν ετιν πόλι. Ος να εόουν ετι ετανεσα μ'αφτά τα κατταρι-μίζμένα αλόγα ι ζαμπόνικα πέρην κ'όο κε κιάλο θάρβεν το πόνο-τις.

Τι ζαμπόνικα ιφραντιν ετι μπολνίτσα του εργοστάσι «Ιλιτς» με τα ικιζνάρια, μα άρταχ ιτουν αργός.

Ος ατότε κανίς-πα απτυς ρυ-κοδοντίτελις του χοριό δεν έκαμε γαρτίμ ετον ειν. Νταβέσαν, κα-νίς-πα δε λαχίρδεπεε αντάμα-τυ. Ο παρτοργ ΛΑΓΟ (δεκάδες φο-ρές καταδικαζόμενος) όταν καθιτον με τον Χασχατζίχ πες το κα-μπινέτ έγραφαν αφτόνα μπιρο-κρατικά χαρτίτσα κοζμο-μάτια: «Χριάετα να δώς πονιότα για να πάγουν τι ζαμπόνικα ετιν πό-λι», μα πραχτικά δεν έκαμε τί-ποτες-πα.

Ισια μπιροκρατικά φέρθηκε ε' αφτό το σοβαρό φάκτο κε ι ραι-όνη επιμεριδα «Πριαζοεκι προ-λεταρι». Ο ρετάρτορ ΔΕΒΙΤΣΚΙ πρέπνα άρταχ ζμόνις το μαθιμο για το μπριγάρτο του ντεπό τις Μαρτύπολις ειν. Ραστζεπα. Εδό-πα το «Πριαζοεκι προλεταρι» άις «γυργά γνέφριν» κε το γρά-μα του κολχόζνικου Νταβέσαν, πυ το έγραπες ετις 15 του Απ-ρίλι για να τον καμουν γαρτίμ τα απειλά όργατα, ο Δεδίτσι δι-χος ντροπύ το τίποσε ετιν επιμε-ριδα-τυ μόνο ετις 22 του Απρίλι, διλαδί (τ.ε.) ένα μέρα ίστερα απ-το πόθαμο τις κολχόζνικας Νταβέσαν.

Για τι ζαπαρλίδι δουλιά τον

Χασχατζίχ τον καταδικάζανε. Αφτός ζυρλάιβε τις κυχάρκες να μαγίρεθουν θρυμάρκο κρέας για τους κολχόζνικους, πυ ο θετφέλ-σερ ΣΑΓΙΡ απογόρεπεε να το μαγίρεθουν.

Στιν άνικα ο σαντόνικος ειν. ΥΖΜΠΕΚ Α. Ιτουν ζαμπόνς, μα ο Χασχατζίχ δεν τον έδυε προ-ντόκτες κε ίπεν-τον: «Ελα φίτε-πεε πες μπιτζανεα-μ 50 φρου-τόδι δαντρα κε δόγυε προντόκ-τες»... Αιτς-πα ο ζαμπόνς ΥΖ-μπεκ Ιτουν ανακαζόμενος να εχ-τελί αφτί τι «εραποριαζέσιν» τυ πρόεδρο.

Χαραχτιστικό ίνε το φάκτο όταν στο εσι ο Χασχατζίχ εαν καταραμένος ντυςζμόνος ίπε: «Εγώ δε μπόρνα ες τ'ζαμπόνικα κεμόνο να δόκο τα καλάμ τ'άλογα να τα κατρακόλσαν τζαχ ετι μπολνίτσα, μπάρόχ τιποτ άν έπαθαν εγώ θα απαντιεα γ'αφτά, γιατί αφτά ιταν ζαμπόνικα». Μα μπάρόχ, μ'αφτά τ'άλογα αφτός με τι γινέκα-τυ ε'αφτές τις μέρες κανα 15 φορές ίραιντον ετιν πόλι.

Νά τιλογα ο θάρβαρος Χασχατζίχ ντρανά πας τον ζοντανό άνθρωπο. Εμς αρατέθυμ απτιν προκουρά-ρα άμαν να καταδικας ολους τυς γορέ-ρυκοδοντίτελις του κολχόζ «Πολιτοντελ» κε ιδίετερα να ντρανίσουν τι δουλιά του Χασχα-τζίχ.

ΛΕΟΝΤΙΕΦ.

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ
ΔΕ ΔΥΓΥΝΕ ΦΑΓΥ-
ΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΣΣΙ-
ΡΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Φος» τα εσιρίδα-τους τα ντρανόνε αλυσά παρακάτα. Φοράζζ δεν τα δύγυνε κανά-λוגάς-πα.

Ι εσινάρκα ειν. Λιτθίνεκο αλό-πο, ες φορές ίπε ετιν πραθλένια για να δόκουνε τα εσιρίδα φοράζζ, μα ι πραθλένια ε' αφτό κανά-λυ-γάς προσοχί δε χορίζι.

Ο πρόεδρος του κολχόζ Ζίζε-ροφ χριάετα να πάρι όλα τα μέτρα για να καλιτερεπύνε το ντράνιμο στα εσιρίδα.

ΒΙΝΙΝ

Τα θαντέιδα τις μομπιλιζέσινς τον μεζόν τυ πρώτο κβαρτάλ τυ 1936 άρτα γοργά περάσανε, με τα κολχόζια τυ Μικρο-Γιανιόλι-κυ ΜΤΣ ος τα τόρα εχτέλεσαν τυ πλάνο-τους μόνο κατά 41%.

Δον απίσο θρισκόντε ε' αφτό το ζιτιμα τα τέτια κολχόζια: «Κράσναια Ζβεζντά» (πρόεδρος ειν. Νταβέσαν),—έχι να δόκι ακόμα 2.114 ρυβ., «Κομιντέρν» (πρόεδρος ε. Σαμλί,—έχι να δόκι 1.710 ρυβ., «Κράσναια Νίβα» (πρόεδρος ε. Χαντζά), πυ έχι να

ΤΣ-Β

ΧΑΝΤΡΕΒΥΝΕ ΦΛΙΥΡΙ...

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ.

Στο χοριό μεσα στο πλόστζατ, πυ ίτυνε έμπρο κλίσια, ο πρό-εδρος ε'ν σελοδιέτ Στεποτζίκιν ορ-γάνοσε τους κόζμους, για να εκάρ-τυνε ένα μυρμόρ, πυ κανά 100 χρόνια πίσο παράχουαν ένα πα-πά. Το μαχανά ίτυνε να έδρυνε φλυρίτσιο δαχλιδ γιά σταθρό. Εχζόν απ' το χαιαδί σταθρό εα-πιμένα ετύιδα τίπος-πα δεν ίβραν. Τόρα έχυνε στο πλάνο να εκάπ-τυνε δια μυρμوريا κι' αλα.

Νά τί κάνι ο Στεποτζίκιν ετον κερο, όταν το σελοδιέτ πέμιν λον απίσο ετιν εχτέλεσι τυ πλά-νο τυ ανικισιάτικο εσέρνιμο.

ΤΙΤΚΟΦ

ΓΕΡΟΣ «ΦΥΤΗΘΛΙΣΙΑΣ»...

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πραθλένια τυ κολχόζ «Κρ. Οκτιάμπρ» δεν αγόρασε εσπορτίθινι χρασίμια για να μπούνε ι γιασελάρι τυ κολ-χόζ στο καλοκέρι να περάσουνε το φτιρτάρκο-τους κερό εσένκα.

Εχζόν απ' αφτό πέρι ι εσέφι τυ κολχόζ—ι Μαρτυπολίτικι ραφ-τάδικι φάμπρικα έδοσε ετιν κομ-σομόλικι οργάνοσι τυ κολχόζ ενα φυτμπόλνι τοπ. Μα ι κομσομόλι

μία-πα δε μπόρεσαν να πέρυνε αντάμα, γιατί ο πρόεδρος Γιακι-μένκο το' πέρην στο εστίτι-τυ κε πέζι αντάμα με τα μικρά-του.

ΙΝΚΟΡ

ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΠΕΛΙΓΥΝΕ ΤΟΝ ΝΤΖΕΛΑΛΙ ΣΤΑ ΚΥΡΣΑ

Ο κολχόζνικος τυ κολχόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΟΚΤΙΑΜΠΡ» (Χ. Γιαλτα)— ΝΤΖΕΛΑΛΙ Π. δουλέβι τρακτορίετας απ' τα 1931. Τρακτορικά κύρσα αφτός δεν πέ-ρασε κανά-λוגάς-πα, έμαθεν το τράκτορ απλόγυτ.

— Ιχα μεγάλο ιεστάχ να νί-κυμε τρακτορίετες,—λέι ο ειν. Ντζελαλί—μα ετα κύρσα δεν πελιγανμε. Αγόρασα τότες λιτε-ρατόρα κε απ' τα βιβλία έμαθα θεωρητικά το τράκτορ πολί καλά. Μα να το χολαντρέβο πραχτικά δεν ικεσερα.

Απ' αφτό ίστερα ο ειν. Ντζε-λαλί δουλέβε πριτέπετζίκος κε ε' αφτό τον κερό τζάλλα έμαθεν να χυλαντρέβι το τράκτορ. Ιστε-ρα από λίγο άρχισε να δουλέβι τρακτορίετας.

Στις ανικισιάτικες δουλιές κε ε' όλες τις άλες τζολί δουλιές ο ειν. Ντζελαλί εχτέλενε τις νόρμες-τυ

κατά 150-200%. Το τράκτορ-το δουλέβε δίχως στεκεζέματα κε τσακόματα.

Μα ι πραθλένια τυ κολχόζ δεν τον πέλισε μία-πα ετα κύρσα. Όλα τα ικιζιλίγια, πυ τα ίχε ετι δουλιά-τυ ο ειν. Ντζελαλί, τα λιχινιάρικε απλόγυτ, δίχως κανός γαρτίμ.

— Τόρα θέλουν να βάλουμε πομ. τυ μπριγάρτο τις τραχτο-ρικίς μπριγάδας,—λέι ο ειν. Ντζελαλί—κε γι' αφτό πρέπι να κέρο τιν μαθηματική, μα εγώ μπιτρίεσα μόνο 3 τάξεις τυ αρ-χικου σκολιό. Στον πρώτο κερό θα ίνε για μένα βαρί να δουλέδο πομ. τυ μπριγάρτο.

Απ' εδό βγένι το ειμπέραζμα (βίβοτ), ότι ι πραθλένια τυ κολ-χόζ πρέπι υποχρεωτικά να πιλί τον ειν. Ντζελαλί ετα τραχτορι-κά κύρσα.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ.

ΓΙΑΤΙ ΣΤΕΚΥΝΕ ΤΑ ΤΡΑΚΤΟΡΙΑ;

Ι τρακτορικί μπριγάδα №8 τυ Μεγάλο-Καράκμπεκι σελοδιέτ πυ δουλέβι ετο κολχόζ «Κρ. πα-χάρ», πιμέν απίσο κε έχι πολά πεπερασχοτ γοριούτζι. Στι μπρι-γάδα όλο-όλο ίνε 3 τράκτορ «ΧΤΖ», απ' αφτά ε' ενα №17 τεχμήλ δε φιλά. Στο εσέρνιμο απ' το ίσαζμο το ιφραν σκεδόν νταγατραιμένο, κατλίγο δουλέπεε κε τόρα το ποτσεπνικ-τυ λίτι, εχι τσακόματα κε ετέχαντον απ' τιν πρότι ος τις 7 τυ Απρίλι.

Απ' αφτό μπασεζά στεκεζέματα πολά έχυνε απ' τιν παρακάτι οργάνοσι τις δουλιές ετο κολχόζ κε ετο ΜΤΣ-πα.

Στις 16 τυ Απρίλι το κολ-χόζ δεν ίφερε το γαζ στο βατέ κε τα τράκτορ δε δουλέβαν διό εμένες.

Το ιεάπ ο υτζότζικος Τζιράχ το καταντίλκε, κανενας δεν τον κάνι γαρτίμ.

Ο κριότερος μεχάνικος τυ ΜΤΣ μία-πα δε υχλάιζε τι μπρι-γάδα τυ Αφέντικοφ Νικ.

Στο αποτελέσμα ετις 17 τυ Απρίλι αφτί ι μπριγάδα όλο-όλο αλέτρικεν 251 γα γιά 83,4 γα με το κάθε τράκτορ.

Μ. ΙΣΤΟΡ

ΖΜΟΝΙΣΑΝ ΤΑ ΝΤΟΓΟΒΟΡΙΑ-ΤΥΣ

Το κάθε κολχόζ τυ Τζεμαχ-λιότικου σελοδιέτ έκαμαν ντόγοβορ να δόσουνε ετιν ινκουμπάτορι ετάν-τσια (ΙΠΣ) απο 3.000-3.500 αβγά. Το θαντέ τυ ντόγοβορ γοργά περάσε, μα τα κολχόζια τιν ΙΠΣ αβγά δε δόκανε κε τα πολύνε στο μπαζαρ.

Το κολχόζ ον. τυ Λένιν άρ-ταχ πέρε 4.200 αβγά κε έδοσαν τιν ΙΠΣ μόνο 600, το κολχόζ «Ποτισεσεφ» πωλεσαν στο ρίνοκ 2.000 αβγά κε απ' αφτά μόνο 700 έδοσαν τιν ΙΠΣ κ.τ.λ.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΦΙΛΑΓΥΝΕ ΠΡΕ-
ΜΙΕΣ ΑΠΟ 8 ΤΥ
ΜΑΡΤΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «Ζα-τόνски» ετο Φλεθάρι οργάνοσε εταχανοβικό δεκάμερο για το κυ-βάλιμα κόπρα ετο τζόλ.

Όταν μπίτεπεε το δεκάμερο, ι εσέφι τυ κολχόζ χόρισαν πρέ-μια από 100 ρύβλια ετους κολ-χόζνικους Σεурта κε Νικολάεφ Κ. Ι.

Τα καπκία, πυ τα έδοσαν πρέμια, τα πέρην απ' τυς εσέφους ο πρόεδρος τυ κολχόζ ειν. Χα-διάρ, μα αντίς να δόι ταμάρ τον Σεурта κε τον Νικολάεφ, τα μι-εά τα χάρτζιπεε κε τυς έδοσε μόνο από 50 ρύβλια.

Ετσι κε ετις 8 τυ Μάρτι ι πραθλένια τυ κολχόζ βράβεπεε 8 γινέκες από 15 ρύβλια κε αφτί τιν πρέμια—δεν τιν πέρανε ος τορα-πα.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ

ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΣΙΝΤΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ
„ΚΟΛΕΚΤΙΒΙΣΤΙ“:

ΓΙΑ ΕΝΑ ΜΙΝΑ 75 ΚΑΠ., ΓΙΑ ΤΡΙΣ ΜΙΝΕΣ
2 ρ., 25 καπ., ΓΙΑ ΕΚΣΙ ΜΙΝΕΣ 4 ρ. 50 καπ., ΓΙΑ
ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ 9 ρυβ.



ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ

„ΜΠΑΚΑΛΕΙΑ“

(Προσπέκτ Республiки №20)

ΠΙΡΕ ΣΕ ΜΕΓΑΛΙ

ΠΙΝΙΛΙΑ:

ΚΡΑΣΟ-ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΑ,
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΑ ΚΕ
ΑΠΙΚΙΑΚΑ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΑ

Το μαγαζί δέχете προκαταρχι-κός παραγγελίες απ'τος εταχανο-βικός κε όλος τυς πολίτες με μεταφορά τον εμπορευμάτων στα εστίτια. Δέχете επίσης να εκσιπε-ρίσι:

ΜΠΑΛΑ, ΒΡΑΔΙΕΣ ΚΕ ΠΕ-
ΔΙΚΕΣ ΠΡΟΙΝΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ
Ι ΔΙΕΦΘΙΝΣΙ

ΜΑΓΑΖΙНОМ

„Бакалея“

(Προσπέκτ Республiки №20)

ПОЛУЧЕНЫ В БОЛЬШОМ

АССОРТИМЕНТЕ:

винно-гастрономические,
кондитерские и бакалей-
ные товары.

Магазин принимает предва-
рительные заказы от стаха-
новцев и других граждан с
доставкой товаров на дом,
а так-же принимает заказы
на обслуживание:

балов, вечеров и детских
утренников.

ДИРЕКЦИЯ.

Издательство «А. А. РИХ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ 115 Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
 Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

1
 ΜΑΙ
 1936
 №56 (553)

ΖΙΤΟ Ι ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ—ΤΟ ΜΑΧΙΤΙΚΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ ΤΟΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΔΙΝΑΜΕΟΝ ΤΥ ΝΤΥΝΙΑΤΙΚΥ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΤΥ!



ΓΙΟΡΤΙ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Τι 47 επετιφίδι τις Προτομαγιάς—τιν προλεταριακή γιορτή ι εργαζόμενες μάζες τις ΕΣΣΔ τι ειναντιζυν με μεγάλες νίκες τυ σοσιαλισμού.

Ι Προτομαγιά τυ 1936—νε το τετάρτο χρόνο τυ δέυτερου πεντάχρονου, χρόνος σταγανωδίκος τυ κριώτερο πολιτικό πρόβλημα τυ οπου ίνε το χτίσιμο τις σοσιαλιστικής κινονίας δίχως τάξεις στι χώρα-μας.

Κάτο αι το ρυκοδότητο τις μπολιβεθικής πύρτιας κε τυ αρχιγύ τον λαόν τυ εν. Στάλιν ι εργαζόμενες μάζες τις ΕΣΣΔ επιτιχίμενα εχτέλουν το πρόβλημα τυ χτίσιμο τις σοσιαλιστικής κινονίας δίχως τάξεις.

Το πύο χτίσιμύο γεγονός (σομπιτι) ανανερα ειν προτομαγιά τυ περαζέμενου χρόνου κε φατιζύ— ίνε το σταγανωδικό κίνημα, πυ οεπεσε σε ι χιρύο λαικό κίνημα. Αφτό το κίνημα γιαιστρά δίχινι αφτό, ότι ι εργαζία στι χώρα-μας ίντον άρταχ για τα, μιλίον τον δουλεφτάδων τις πόλεις κε τυ χιρύ υπόθεσι τιμές, παλικαρσίνις, ιριζιμό.

Ι φατιζύ γιορτή τις Προτομαγιάς κατιζέιν στον κερύ, πυ εμής μπαιραζαμ όλες τις δουές στο ανικατίτιο επόνημο. Το λδζουν τυ ειντροφύ Στάλιν—για τα 7 8 μιλιάρτ ποτιζα ζαρέ, πυ το εινάντιζαν όλοι ι κολχόζικι χοριάτες, με το μεγάλο ενθουσιασμό περάζε-ε στο ζίσιμο. Ι πύότιτα τις δου-λιάς, πυ περάσαμε για το εικόμα τις σοδιάς, άρταχ τόρα πρέπει να μας δόι τι μεγάλι σοδιά, παρά πύαμ πέρσι.

Το σταγανωδικό κίνημα, πυ κσετιλίζεν στα ρυμείκα κολχόζια, φανέροσε κε ανήμερα ε' αφτά δεκάδες εκατοντάδες ανθρώπους, τα τέτια ονόματα, σαν Παζσα Ανκα-λίνα, Μαζζάν, πυ τυς θραβέπσα-νε με τα όρντεν.

Υςέδι απο μέρα σε μέρα κε ι ματεριαλνι κατάστει τον ρομιόν—κολχόζικον. Ίνε πολλά κολχό-

ζια, σαν το «Κίροφ», «Κρασν Παρτιζάν», «Νεζαρόζνικ», «Κρ. Αρμια», πυ δόκαν πας τα τρυ-τοτινιά στα 1935—απτα 7 ως τα 10 κιλά ζαρέ κε πολλά άλα πρυντόχτα. Αφτό το όσιμο τις μπλαγοσοστοιανίας τον κολχόζι-κον μάζον υστράιζε κε το άρά-τεμο τον κουλτύνικον εμπορεβμά-τον.

Τα βελοςιπέντ, ράδιο, πατεφόν, πινόν, άρταχ κατάρτιζαν τυ στολβέρό τόπο στα κολχόζικα εσι-πία.

Τεχνιλ αλο-λιγιάς πορτάζον-τιν Προτομαγιά ι εργαζόμενι στο ελκωτεριό κε χοριστά στι Γρέτσια. Ι κατάρτιζαν τον δουλεφτάδων τις Γρετσιας όσον πάι πυσυρλέβ. Ι αρμια τον άνεργον όλο αρτράζέ-νιζε. Ι τακσιή πύλι (μπορμπά) στι χώρα όλο κορτερόνι. Χάρεζύ στις δυνάμεις τις βεατζίτσας δινοντά ετάνεν το ιςχιρύο λαικό φρόντ, πυ οδιγύν ι κομμουνιστές. Αφτό φανερύ δίχτεν στιχ στερνές εκλο-γές στο παρλόμεν—πυ ι κομ-μουνιστές πύραν 15 μαντάτα.

Ι μπορζουζία όλον τον χορόν πύρετόδωκα ετιμίζεκετε στο ντυ-κους κε υςανέδι μ' αφτό να βγέ-νι απτο αδιέξοδο. Μόνο ι χώρα τον Σοβιέτ σταθερά πολεμίζι για την ίρην, δινανόνοντας την άμυνα-τις.

Ας ίμαστε κάθε λεφτό έτιμι για να ίνε τα είνονα-μας ατίεφτα.

Ι ΕΣΣΔ με ίσιχι εινέθεσι τις δναμής-τις κε τις δικας (πραβοτί) ίπεθεζί-στις προσπαθί με εινέπια να εχτελέσι τα καθοντά-τις, το χτίσιμο τυ κομμουνισμού. Ας εσιπι-ρόζουμε κιάλο εριχτά τις γρημέ-μας λόρια ετιν πάρτια τυ Δένιν-Στάλιν.

Εμπρός για κενόργιες νίκες κάτω απο ρυκοδότητο τυ αρχι-γύ τις μεγάλης νικηφόρας προλε-ταριακής ρεβολούτσιας, τυ αρχιγύ τον λαόν τις ΕΣΣΔ τυ ντυνιά-τικυ προλεταριάτο κε όλον τον εργαζόμενον—εν. Στάλιν!

Μ. ΡΙΛΣΚΙ ΤΡΑΓΥΔΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΤΑΛΙΝ

Στα παλιά θυνά πετάι
 Μελανόφτερος αιτός...
 Τιν ορμί δε σταματάι.
 Τα φτερά τον πάν' εμπρός.

Σαν τον ήλιο φος μας ρίχινι,
 Σαν αιτός πετά γοργός
 Κε το όρμιο ε' όλος δίχινι
 Ο δινός-μας αρχιγός.

Το τραγύδι-μας ειν πάλι
 Φτερότες γενα ετιμής...
 Λόγος, θέλινι τυ Στάλιν
 Μα, φλογζον τις καρδιές!

Το νερά κίλον ζεθγμένα,
 Τα ναμια τραγύδον
 Κε στα ποδιά μας πεζέμενα
 Τα χοράφια-μας ανθίν!

Μπολσεβικι, μεγάλη
 Στρατιά βιάζι μπρος
 Οδιγί παντός ο Στάλιν
 Ο εορής-μας αρχιγός.

Μας φοτιζονε ετιν πάλι
 Πορφυρόρομεις φοτιές...
 Λόγος, θέλινι τυ Στάλιν
 Μας φλογζον τις καρδιές

Μετάρταζι απ' το υκρανικό
 προτόπιτο—Α. ΔΙΜΙΤΡΙΥ

ΙΜΑΣΤΕ ΕΤΙΜΙ (ΓΡΑΜΑ ΤΟΝ ΚΡΑΣΝΟ- ΑΡΜΕΙΤΣΟΝ)

Εμής, ι ρομύ-σταγανώσε τις Κόκινες άρμιας, θοσιπτανινι τις τραπιμένις-μας εριμεριόας τυ «Κολεχτ βεστ», πυ διαζαμε στις γρημές τις ΡΚΚΑ κε εδύ δίχινι-με τα υποδύματα τις σταγανω-δίκις δουλις κε μάθιζε.

Στιν Προτομαγιά εμής ι ρο-μύ (25 σντελ. μπ.ν. ΜΕΒ) ίρ-ταμε με αριστικά υποδύματα στο μαχτινικό κε πολιτικό ετιμάμα. Ι ειντροφύ-μας, σαν κρανοαρμειτις ΓΙΤΡΙΕΦ, ΜΠΑΕΦ Ι. Π. ίνε σταγανώθεσι. Ο μικρός κομανδός τυ βζόντ εν. Κορμανίς κε ι κρανοαρμειτός ΜΠΑΡΜΠΟ ίνε σκλητόζικι τυ γιζιού ετιμάμα.

Ο εν. ΓΙΤΡΙΕΦ εχτέλι τις όλες νόρμες-πα, πυ δινονε στις κρανοαρμειτές, στα 250-300%. Για παράδειγμα, ι νορμα στο φόρεμο τυ προτιβογίζ ίνε στα 5 σεκόντα αφτός το φορένι στο 1,5 σεκόντα κε τα άλα από 5-6 φορές τζάλα.

Ετιμάζοντας στι μεγάλι προλε-ταριακή γιορτή τις Προτομαγιάς εμής κ' άλο πολλά θα πολεμίζο-με για την καταχτή τις τεχνί-κας τις στρατιοτικίς δουλις. Για την Προτομαγιά δινμε μπολιβεθικι υποχρεοσι, οτι εμς δε θα δινω-με τα τέμπα-μας, πυο πολλά θα πο-λεμίζομε για την αριστική εαμιά-τις τις στρατιοτικίς δουλις.

Απ' της ειντροφύς μας άρτα βζίγανε διο κομαντίρ τις ΡΚΚΑ βοδιτίς τυ κομαντίρ τυ βζόντ βοδιτίς τυ κομαντίρ Ι κε σντελεό-ΚΑΡΑΜΑΝΙΤΣ Ι κε σντελεό-ΚΑΡΑΜΑΝΙΤΣ Β. ΝΟΒΑΚ.

Δόγμν λογο τυς όλος εργαζό-μενος τις χώρας μας, ότι αν χιρά-εσκατε να χοριζομε τον ίρηνι-μας δουλια, εμής πρώτ' ία στεκόμασε, σαν το χορατάζι, ετιν άμυνα τις σοσιαλιστικίς-μας πατρίδας.

Απ' το όνομα τον ρομιόν κρανοαρμειτόν θενέκρος—
 Β. ΝΟΒΑΚ

ΖΙΤΟ Ι ΑΔΕΡΦΙΚΙ ΕΝΟΣΙ ΚΕ ΤΟ ΔΙΑΧΤΑΣΣΛΙΧ ΤΟΝ
 ΛΑΟΝ-ΤΙΣ-ΕΣΣΔ, ΠΥ ΝΙΚΙΦΟΡΑ ΧΤΙΖΥΝΕ ΤΟ ΣΟΣΙΑ-
 ΛΙΖΜΟ ΚΕ ΔΙΝΑΜΟΝΥΝΕ ΤΙΝ ΑΜΙΝΑ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΙΣ
 ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ-ΜΑΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ!

ΔΙΟ ΝΤΥΝΙΑΙΔΑ—ΔΙΟ ΣΙΣΤΙΜΑΤΑ ΤΟ ΣΙΣΤΙΜΑ ΤΥ ΣΟΣΙΑΛΙΖΜΥ

ΤΟ ΟΣΙΜΟ ΤΙΣ ΙΛΙΚΙΣ Ι ΑΝΑΠΤΙΚΙΣ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟ-
 ΕΒΙΜΕΡΙΑΣ ΤΟΝ
 ΔΥΛΕΦΤΑΔΟΝ

Με ανίδοτες νίκες τυ χτίσιμο τυ σοσιαλισμού ειναντιζι το προλε-ταριάτο κε ι δουλεφταδικες μάζες την ιντερνατιονάλνι γιορτή την Προτομαγιά.

Το μεγάλο όσιμο τυ σοσια-λιστύ χτίσιματος προσκάλινε το αδιάκοτο (νεπεριβόνι) όσιμο τις ποσέτιτας τυ προλεταριάτο κε το κουλτύνικό-τυ επίπεδο. Στα 1930 ε' όλο το λαικό νικηοριό δόλεθαν 14530 χιλ. εργάτες κε υπάλληλ. Στα 1935 δόλεθαν άρτα 24740 χιλ., κε στα 1936 αφ-τος ο αριθμός θα αρτράζεριντε ακορα κατá ένα μιλίον.

Ι ζαρπλάτα τον εργάτόν κε υπάλληλον στα 1930 εκματιζε 13600 μιλιον ρύβλια, στα 1935 αφτί, οεπεσε ος τα 56.200 μιλιον ρύβλια, μα στα 1936 ι ζαρπλά-τα θα εκματιζι 63.400 μιλιον ρύβλια. Για την κουλτύνικό-θιοτινι εκσιπερέτιζι στα 1935 κρόδιασχιμ 12.500 μιλίον ρύβλια, μα στα 1936 θα κροδιάζομε 15 μιλιάρτ ρύβλια. Ι κνονική στραχόβαν α-φτος θα εκματιζι 8 μιλιάρτ ρύβλια, χαρσά στα 6.700 μιλιον στα 1935.

Μεγάλες επιτιχίες κατόρθω-σε ι σοσιαλιστικί-μας χτινοτροφία.

Στα 1934 ίχαμε 111 μιλιον 692 χιλ. τζάλια πράμα, απ' αφτά: 14 936 χιλ. άλογα, 38896 χιλ. μεγάλο ρογάτι πρά-μα, 17116 χιλ. εσιφίδα κε 40771 χιλ. ποδύατα κε τράχια. Στα 1935 ίχαμε άρτα 136047 χιλ. τζάλια πράμα, απ' αφτά: 15618 χιλ. άλογα, 46076 χιλ. μεγάλο ρογάτι πράμα, 23.553 χιλ. εσιφίδα κε 50 800 χιλ. πο-δύατα κε τράχια. Φέτος είνονα με το πύαο το πράμα πρέπει να υςέλι ος τα 164 705 χιλ. τζά-λια, δλαδι κατá 28 μιλιον πολλά, παρά στα 1935.

ΤΟ ΟΣΙΜΟ ΤΙΣ ΛΑΙΚΙΣ
 ΜΟΡΦΟΣΙΣ

Με τα μεγάλα τέμπα υςέδι στιν ΕΣΣΔ ι λαϊκή μόρφωσι. Τε-τις τέμπα δεν κίερί καμιά καπι-ταλιστική χώρα, δεν ίκζερε κε ι τσαρική Ροσίτ.

Στα 1914 στα σχολιά μαθένζ-νε 7800 χιλ. παιδιά. Στιν ΕΣΣΔ στα 1935 μαθένζνε 25.500 χιλ. στα 1936—27.900 χιλ. παιδιά. Φέτος στα κολχόζικα χοριά με-τιν υποχοποσι μάζις χαπάτε-

σαν 20.375 χιλ. παιδιά, χαρσά στα 18818 χιλ. πέρσι.

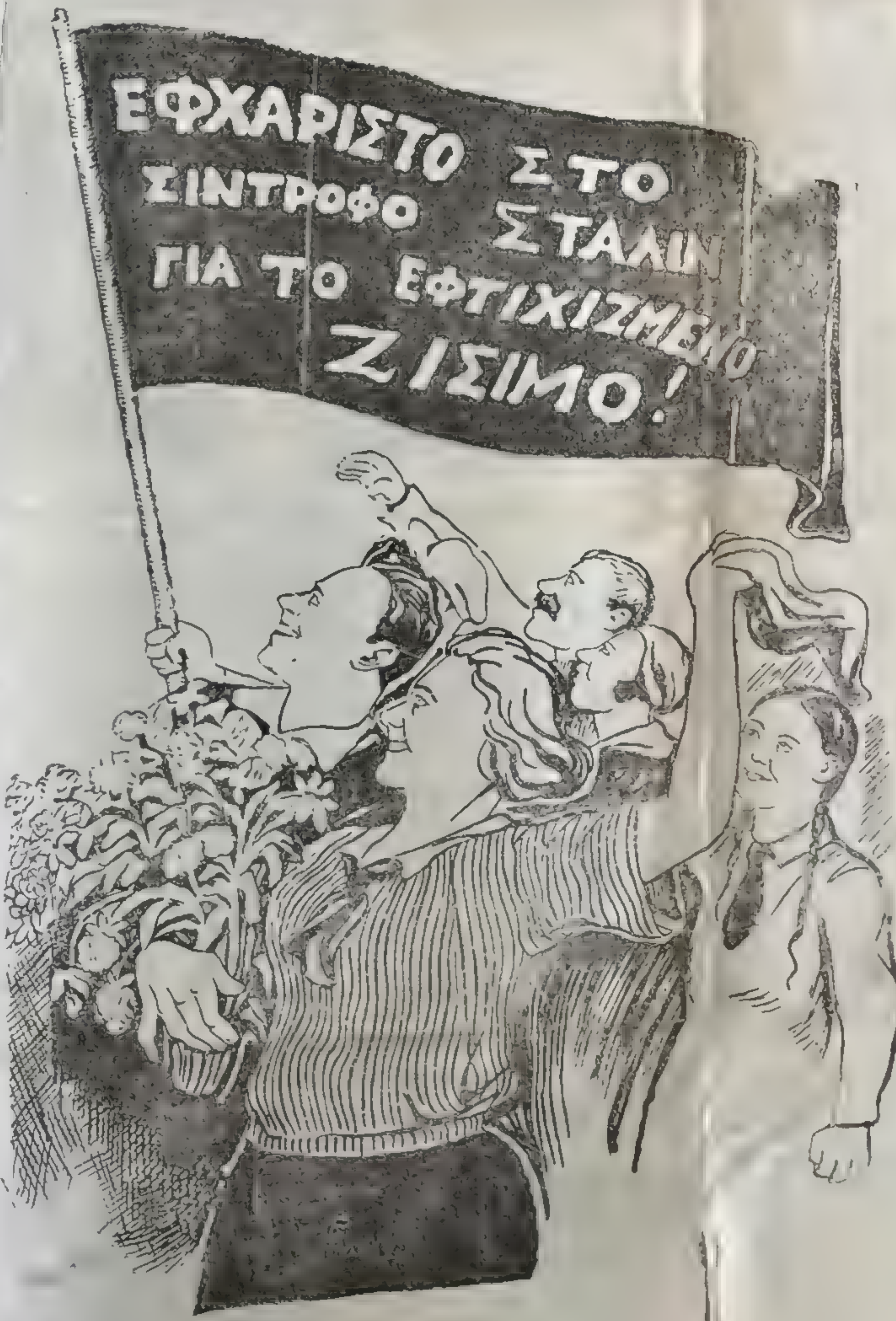
Μεγάλα ραζμέρ πύρε ε'εμάς το ετιμάμα τον τεχνικών κάρων για το λαικό νικηοριό. Στα 1915 στιν τσαρική Ροσία ε'όλα τα ανό-τερα σχολιά ίτανε 125 χιλ. φι-τιτες. Στι χώρα τον Σοβιέτ στα 1935 μαθένζνε 510 χιλ., στα 1936 μαθένζνε 529 χιλ. φιτι-τές.

Το μεγάλο όσιμο τις λαϊκίς μόρφωσις το αποδχινι κε αφτο, ότι στα 1936 για το χτίσιμο σχολίων χοριζαμ 910 μιλίον ρύβ-λια. Κε ι στερνές αποφάσις τις πάρτιας με τις κίβέρνις απ' την ιντερνατιβό τυ εν ΣΤΑΛΙΝ για το μεγάλομα τις ζαρπλάτας τον δασκάλιον κε για το στέκσιμο προσιποικον ονομασιον τον δασκά-λον, δίχινι τι μεγάλι φροντίδα για το λαϊκο βασκαλο.

ΤΟ ΧΤΙΣΙΜΟ ΣΠΙΤΙΟΝ

Απο χρόνο σε χρόνο υςέδι το χτίσιμο σπιτιόν στιν ΕΣΣΔ. Στα 1935 για το χτίσιμο σπιτιόν κρο-διάζαμε 1.930 μιλίον ρύβλια, στα 1936—3.065 μιλίον ρύβλια. Στα 1936 θα χτίζομε άπια κενόρια σπιτία (10 μιλίον κβατρ. μέτρα), πυ θα αρχίζονε να ζυνε.

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΠΙΔΑ



ΖΙΤΟ Ι ΝΑΜΛΙΔ ΑΝΘΡΩΠΙ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖΙΚΥ ΧΟΡΙΥ — ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΚΕ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΚΕΣ, ΚΟΜΠΑΙΝΙΕΡΙ ΚΕ ΚΟΜΠΑΙΝΙΕΡΚΕΣ, ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΙ, ΖΒΕΝΙΕΒΙΕ ΚΕ ΠΡΟΕΔΡΙ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΙΟΝΙ

Δ. ΕΡΙΣΤΕΛΣ. ΤΟ ΝΕΟ ΧΟΡΙΟ



Ι ΕΥ Μ. ΜΠΑΛΑΚΑΙ

ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ, ΣΤΟΝ «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ» ΤΙΛΕΓΡΑΦΙΜΑ

Την υποχρέωσι, πυ πέρα πάνο-μυ ος την Προτομαγιά, την εχτέλεσα. Ι μπιργάδα-μυ αλέτρισκε 650 εκτάρια, απο πιά το μάθρο παρ το αλετρι-κσαμε τρίτο φορά. Καλτέρι τρακτορίστκι ετι μπι-γάδα-μυ ίνε: Σινένκο Βέρα, Ποπόδα Ανο-στασία, Κάνα Σσυρα, Σσέλιχ Μαρία.

Μπιργαδός — ορτενονόσετς
ΜΑΡΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

ΣΤΙΛΑ. Μπολεσεβίτικα οργά-νοσε τι δουλιά-τις ι τρακτορικί μπιργάδα Μ. 5, ο μπιργαδός τις οπίας ίνε ι ειν. Μαρούσια ΜΠΑΛΑΚΑΙ.

Στιν ανικιάτικη περίοδο ι μπιργάδα αλέτρισε, αν θα το πε-ράσουμε στο απανό αλέτρισμα, 327 γα τόπο. Σ'αφτί τιν περί-οδο το κάθε τράκτορ ΧΤΖ ος τις 19 το Απρίλι αλέτρισε, αν θα το περάσουμε στο απανό αλέ-τρισμα, από 109 γα.

Ολες ι τρακτορίστκες δολέδυνε σταχανοβικά. Δον έμπερ ίνε ι κομοσολά ΣΙΝΕΝΚΟ ΒΕΡΑ, πυ στις 8 όρες αλετρι: 4,5 γα αντίς τι νόρμα 3,5 γα, κε ΚΑ-ΝΑ Α., πυ ετι εμένα αλετρι: 4,3 γα, ι νόρμα-τις 3,5.

Αλάσαν όλα σπία κι' ανθρώπι
δεν το γνορίζε το χοριό πια.
Εκί, τον βάλλον πύταν ι τόπι
τα στάχια θάλασα τόρα πλατιά.

Βυδί ι καμπάνα, τυ πόνο ι μάνα,
δ'όχος γλοϊδί κε αρρανή.
Σιμένι άλι, χαράς καμπάνα,
στιν εργασία πυ προσκαλί.

Κε πανίγρι ι εργασία
με το νερόλι πάντα πσιλά.
Συλαβιά δεν ίνε τόρα, δολιά,
τιμί ιν', δόκκα κε λεβεντιά.

Φράχτες δε θλέπιε, είνονα όχι
ετι γι εαπίζον τόρα βαθιά.
Κε ιτροπιάζμένι γέρνι ετιν κόχι,
όνδος, ετίγμα, ι τεμπελιά.

Το Πιλιτς ι λάμπα τα στίθια σιάζι
τις μάθρις νίχτας τα σκοτινά.
Κε κιβερνίτρα εκί ορίζι,
αφεντρα μόνι ε'όλα ι δουλιά.

Αλάσαν όλα, ανθρώπι, σπία.
Πο ιν' ι αγί τ' αφεντικά;
—Ζον' ι αγί μόνο ε'Ερίπια,
βάλλε δε μίνα γι' αφεντικά.

Στο ζος τυ θιν, ετο ζος τις μέρας
τις νίχτας φήγαν τα κσοτικά.
Κε τυ Οχτωβρι εχός ο αφέρας
τους ίσινος μέσα ετι γι βαθιά.

Αλάσαν όλα, σπία κι' ανθρώπι,
δεν το γνορίζε το χοριό πια.
Εκί, τον βάλλον πύταν ι τόπι,
τα στάχια θάλασα τόρα πλατιά.

Νεβορσίς, 1936.



Μπιργαδέρ — ορτενονόσετς ι ειν. ΜΑΡΙΑ ΡΑΤΖΕΝΚΟ

ΑΓΑΠΙ ΣΤΙ ΜΙΧΑΝΙ — ΑΓΑΠΙ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

ΚΙΡΙΛΟΒΚΑ. Ακόμα απτα 14-15 χρονια-τυ ο ειν. ΜΑΛΑ-ΚΥΤΣΚΟ Φ. Φ. αγάπανε τι μηχανί κε πολά νόνιζε, τιλογα να γίνετον τρακτορίστας. Αφτός μαθίνεσνε μονο τιν πραχτική απ' τον ένα κε άλωνα τρακτορίστα, θεωρία δεν ίκερς τίποτε, δεν πίνεσε κε δεν πέρασε κανα λογας κυρρες-πα, μα απτα 1927 όρταχ απλόγυτ χολαντραβε το τράκτορ.

Στα 1933 τον ειν. Μαλακύ-τεχο τον πέλιεαν στις κύρρες στο Σαρτανιότικο σχολιό τον τράκτο-ρικών μπιργαδόν. Τις κυρρες τις μπιτράιζε επιτιχημένα.

Φέτος ετι σταχανοβικά άνικε αφτός έδωκε ανίνυστα ρεχόρτ. Στο βαθί αλέτριζμο στις διό εμε-νες χαζάνεσπε 19,5 τροντοβιά.

ΠΟΠΟΒΑ.

ΛΕΟΝΤΙΕΦ

Φωτο το ΣΕΜΙΟΝ-ΟΓΑΥ



ΤΟ ΝΤΟΓΟΒΟΡ ΤΟ ΕΧΤΕΛΕΣΕΝ

ΜΙΚΡΟ - ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ο τρακτορίστας τις τρακτορικίς μπι-γάδας, πυ δολέβι ετο κολχόζι «Κρ. Ζβεζτά» — ΤΖΑΝΓΑΙ Β., απτιν αρχί τον ανικιάτικον δυ-λιόν έκαμην ντόγοβορ με τον τρακτορίστα ΝΤΑΒΣΣΑΝ σαν κομοσολός να δολέβι σταχανοβικά.

Το ντόγοβορ ο ειν. ΤΖΑΝΓΑΙ το εχτέλεσεν. Το τράκτορ το πολά αν στεκαντον-πα ο ειν. Τζανγί πάντα εχτέλσε τις νόρ-μες-τυ. Στι εμένα ειπράιζε 63 γα τόπο αντίς τι νόρμα 36 γα κε ίχε ικονομία τυ γοριότ'ι 5-6 κιλά ετο κάθε γα. Στιν κολλι-βάτσια κε ετο σπέρνιμο τις νόρ-μες-τυ τις εχτέλσε εσιματικα κατá 200 250 πορτε. Αλέτριζε 5-6 γα τόπο αντίς τι νόρμα 3,7 γα.

ΜΕΡΤΟΦ.

ΚΑΛΙ ΤΡΑΚΤΟΡΙ-ΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

Στο κολχόζι «Ζατόνικ» (Χ. Γιαλτα) δολέβι ι τρακτορικί μπι-γάδα № 13 τυ μπιργαδόν Νιχο-λόερ Ιλιά Ιδ. Αφτι ι μπιργάδα δολέβι απ' όλες άλες καλά.

Κόθε τράκτορ τις εκίνις μπι-γάδας απ' τιν αρχί τον ανικιά-τικον δουλιόν ετις 10 τυ Απριλι αλέτρισε από 110-115 γα. Χο-ριστά ο τρακτορίστ Ρυσόβ'ιχ αλέτρισε 128 γα. Ι τρακτορικί μπιργάδα τυ ειν. Νιχολόερ μπι-τράιζε το αλέτριζμο τυ μάθρο παρ στον τόπο 150 γα. Τόρα άρχισε το δέφτερο μπορονάιμο.

Καλά δολέδυνε κε ι τρακτορί-στες ε. ε. Μπογαρ Χρ. Ιδ., Σωρτα Α. Π., Χαδίαρ Α. Π. Κιρπενκο Γ. Ιδ. κε πρακτικαν-τος Τσιόλ Δρ. Ιδ.

ΤΖΙΧ.

230 °

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Αρταχ τέσερα χρόνια ο κομοσολός ειν. ΝΤΑΒΣΣΑΝ Κ. δολέβι τρακτο-ρίστας ετο κολχόζι «Κρ. Ζβεζτά». Όλο τον κερο ιτونه τον καλτε-ρος τρακτορίστας-υπόρνηκος κε γ'αφτό πολες φορές περε πρέμα απ'τιν ντιρέκτσια τυ ΜΤΣ κε απ'τιν πραθλένια τυ κολχόζι.

Φέτος ετιν αρχί τον ανικιά-τικον δουλιόν ο Κόλιας έδωκε λογο ετιν κομοσολικη οργάνωσι να ει-κόσι τι εμέα τυ σταχανοβικό κι-νιμάτος ετι μπιργάδα-τυ. Τιν υποχρέωσι-τυ ο Κόλιας τιν εχτέ-λεσε μπολεσεβίτικα, εχτέλσε τις νόρμες-τυ κατá 200—230%.

ΜΕΡΤΟΦ.

ΣΤΟ ΦΩΤΟ: Απτο δεκιά ετο αριστερά:

Ο ειν. ΚΥΡΚΤΖΙ Α. τρακτο-ρίστας-σταχανοβικός τυ κολχόζι «ΝΕ-ΖΑΜΟΖΝΙΚ» τυ Σαρτανιότικου Μ. Τ. Σ. ιπερεχτέλι τι νόρμα-τυ κατá 200-250% εσιματικα.

Ι ειν. ΣΣΙΡΑΣ Α., υτογάρκω τυ κολχόζι «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» (Χ. Σαρ-τανά) ετα 1935-36 υπεράιξε ρλο το γιάσσο πρέμα κε έδωκε το ρε-κόντρι ίρμιγμο απ'το ένα χιινό ος τις 1000 λίρες γάλα ετο χρόνο.

Ο ειν. ΚΥΤΣΙΑΝΟΦ πρόδός τυ εμπρολάτικου κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ-ΜΠΟΡΕΤΣ» τυ Γιαλτανιότικου Μ. Τ. Σ. Το ανικιάτικο σπέρνιμο το μπιτράιζε ετις 5 μέρες.

Ο ειν. ΡΑΤΖΖΙ Σ. τρακτορίστας-σταχανοβικός τις μπιργάδας-υ ειν. Αλμπερμάλ. Στο βαθί αλέτριζμο έδωκε ος τα 10 γα αντίς ε, δ, γα. (κολχόζι «Προτομαγιά» Χ. Σαρτανά).

Ε. ΓΙΑΡΟΣΛΑΒΣΚΙ

Ι ΜΑΧΙΤΙΚΙ-ΜΑΣ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΚΙ ΓΙΟΡΤΙ

Τι μαχιτικί-τους γινοτάτικη επα-ναστασιή προλεταριακή γιορτί τις Προτομαγιάς ι εργάτες, χοριάτες κε ολι ι δολεφτάδες τις σοσιαλι-στικίς-μας χώρας τιν αναντίσυνε χαρόμενα κάτω απ τις εμεσες τις μεγάλης Πανεοσιακής κημουνιστικης πάρτιας τον μπολεσεβίτικον κε τυ αρχιγύ (βοζ'ιτιά) τον (λαόν—τυ ειντρόφου Σταλιν. Αφτό, ότι το κέρουμε, τιλογα μέρα από μέρα, χρόνο απο χρόνο οσέβι ι αγίικιτι δίνα τις Σοβιετικίς Ενωσης, δου-μας στα-θερό-υσάναμο ετο αρόζινο-μας το ζίσιμο.

Καλά κε εσένκα ζόμε εμόρ, θα ζόμε άβρι πιο καλά. Αφτό το πιστέδυνε τόρα πολλί απ' αφτους, τις ακόμα κε εν δεν πιστέβιν, οτι ι προλεταριακή ρε-πολιούτσια, το κομμουνισμό θα νικί-συνε. Το περαζέμένο γρόνο κιάλο φοσερά, απ' όλα τάλα τα χρόνια

νκυρε, έδεκσιν-μας τιλογες μεγά-λες δίναμες υστράιξε ανάμεσα στον κόζιμο-μας, ι προλεταριακή ρεδο-λιούτσια, τιλογα μεγάλη τζαράιδα έχουμε για το χτισιμο τις σοσια-λιστικίς κινού'ας, δ'όχος τάκκες. Τιλογα δουλιά κιάν πέρυμε-πα, έχουμε μεγάλο όεμο μεγάλο νκυ-τζίραίμο έμπρο.

Ι ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΑ-ΜΑΣ (ντυνε εμπρολάτικη. Το όσομο τις βιομι-χανίας μέρα απο μέρα νίσκατε φανερο απο όεμς τον εργατόν, πυ δολέδυνε ετιν παρατογί (πρι-ιζοτετβ), απ το μεγάλο αρτράι-μο τις προντύκτιας, πυ τιν κα-μυνε ι βιομηχανία κε το 'σοσια-λ'ιστικό χοριάτικο νικοιριό, απ το αρτράιμο τα τοδάρ για τον κο-ζιμο, απ το αρτράιμο τις πιότικας (κατ'εστ'εθ) κε το ασορτιμέντ ε' αφτά τα τοδάρ, απ τιν καλτέ-

ρεπσι τις σοβιετικίς τοργόβλιας. Κάτο απο ρυκοδότητο τυ σιδε-ρένι-τυ νωρόμ ειντρ. Καρνα-βιτζ πολί καλά πεσίρσεν να δολέβι το τράνσπορτ. Στι βαχτλι-δικί-μας πατρίδα κό πεν τεκ-μιλ ι φοβερί ανεργία (μπεζρα-μπότιετς), πυ αχίεφτα βαρανί-τους εργάτες κε τυς χοριάτες ετις καπιταλιστικίς χώρες. Κε το αβ-ριζνό-μας το ζίσιμο ίνε τέτιο, πυ κιάλο πολά θα οσέβι κε να υστ-ρέφκετ ι σοσιαλιστικί-μας βιομη-χία κε το τράνσπορτ, το κολχο-ζικο κε σογ'όζικο νικοιριό.

Μεγάλες επιτιχίς έχουμε κάτω απο ρυκοδότητο τυ Λενινικο-Σταλινικό Κεντρίκó Κομιτέτ τις πάρτιας, κάτω απο ρυκοδότητο τυ μεγάλου Σταλιν, ετο αγίεφτο πολέμικμα με το αντιβουλοισιόνι τροτσκιζμό κε με τυς λυγας-λυγας οππορτυνιτές. Ο σοσιαλισμός τεκ-

μιλ νίκισε ετι χώρα-μας. Ι αζμά-νικες τάκκες τον καπιταλιστον, πομρέστεικον, κολάκον ίνε λιχιδι-ταριζμένες κε μ' αφτό μιά για πάντα εμς έβλαχμε άφρα ετο Ισλατράιμο τον ίνα άνθρωπο με τον άλωνα. Έμπρινε ετο ζίσιμο τα λον βασικά πριντίπια τυ σο-σιαλισμού: «Τίνα δε δολέβι—δεν εαλίζε-μας κε ετο πλουγ'ιζμα, τρώι-μας κε ετο πλουγ'ιζμα, είνονα με τι δουλιά». Όσπεσανε κε υεθυνε χιλιάδες εμπρολάτι κε υεθυνε υποχίε-μας—σταχά-νι. Στις εικεπες τον σταχά-νι νοθιτον ναμλιδ εμπρολάτες τις χίρας-μας εφταγαν λαχαρτί με τυς ρυκοδοντήτελως τις πάρτιας κε τις κιβερνίσις γ'ι' αφτό, τιλογα κε τις κιβερνίσις τις δι-καλότερα να κσελίκσυνε κε να τι σοδια ετα τζόλια-μας κε να τι δόκκα ετα τζόλια-μας 7-8 μιλιάρτ δόκκων ετι χώρα-μας 6-8 εσς πώτια εαίρε, να δόκκων όσο εσς ταρά πολά μασσίνες, κάρδων, μεταλο, μπασμιάζ, φορεσίες.

Όλι-πα κέρυντε κε ντρανόντο τιλογα μερα απο μέρα πλουσένι, υέβι, δινάτονι ι κ'αράχ-μας χό-

ρα, τιλογα τζιτζακίον τα κολ-χόζικα-μας μπαχτζαία, τιλογα μορφένον κε μεγαλένον τα κολ-χόζικα τζόλια κε κωπάδα, τιλογα υεθυνε όλο κενυογία κε κενύογία γ'ι'αντα το σοσιαλιστικύ χτίσιμο. τιλογα γιασελανεφκωνε τα παλέα εσιρία κε χοριάτα κε τιλογα χις-κίονα κενύογία σοσιαλιστικά εσιρία κε κενύογία κολχόζικα χοριά—αγροεσιρία. Όλι-πα ντρανόν-το, τιλογα ι κουλτούρα τυ εσιέρ—ι γραματοσνι, τα βιβλία θέατρο, ραδιο, κίνο, καλα σπίατα, καλέσ-στράτες κε τ. λ.—οσον πλι πολά μπένι ετο χοριό κε τιλογα χά-νετα το παλέο κατπαμένο γυνέζ, πυ χορίζε τα εσιρία απτα χο-ρίατα. Όλι-πα κέρυντο κε ντρα-νόντο, τιχαντάρ αλινά ίνα τα λόγια τυ ειντρόφου Σταλιν. «Το ζίσιμο ίντυνε καλτέρο, είντροφι Το ζίσιμο ίντυνε εσένκο».

Ι μεγάλε φι λία τον λαόν ενόνι (ομπιετινιάστ) τον εργά-ζο-μένον τις πρώτες σοσιαλιστικίς πατρίδας ετο ντυνια. Γυργά χάβιν το χορίζιμο τον εθνοτίτον, πυ το

περαζε μπιργάμαν-τα-θαρινε ο τζαριζμός. Ι μιλιόνι εργαζομένι βαζέτσεικσαν να πιστέβυν τα πα-παδικά πρέματα δε δεκάδες μι-λιόνια εργάτες κε χοριάτες, πυ πιστέβανε εμπρο, ότι ε'όχος τον Θεό δε ζόνις ος το παραταίο γυργά γλιτοσαν απ τα δέζματα τις ρελίγιας κε για πάντα για-γαλίσκυνε απ τιν κλίσια.

Υεζ'ι ι κενύογία βαχτλίκι γενιά (ποκολόνιε) τον γιασελάρων, πυ δεν κέρει τιν καπιταλιστικί εκκλοπατάτσια, πυ δεν κέρει τιν ανεργία, πυ δεν ίνε διμεινο με δέζματα τις ρελίγιας κε νεβέζε-ετβ. Χαρεζό ε' αφτός τυς γιασε-λάρω, πυ καλτέρι ίνε ενομνέι ετο Λενινικό-Σταλινικό κομοσολό, ίνε ανιχτές όλες ι στράτες, τυς έδωσαν όλα τα τζαράιδα να κσε-τιλίκσυνε όλες τις δίναμες-τους, τα μπασεχαρίες-τους, ετιν κατ'ά-τις τις τεχνικίς, τις γιόδες, ετο κιάλο μεγάλο κσετιλίκμα τον επι-τιχίον (υεπ'εχόβ) πυ έχυνε τόρα, ετι νικι τυ κομμουνισμό ε' όλο το

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΘΕΡΜΟ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΙΚΟ ΧΕΡΕΤΙΣΜΟ ΣΤΙΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ ΤΙΣ ΒΙΟΜΙΧΑΝΙΑΣ!

ΤΙΛΟΓΑ Ο ΣΙΝ. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ
ΕΓΙΝΕ ΟΜΠΕΡ-ΜΑΣΤΟΡΑΣ

ΘΕΛΟ ΝΑ ΜΠΕΝΟ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΕΣ
ΤΟΝ ΣΟΤΖΥΒΕΒΟΥΙΤΣΖΙ

ΔΙΟ ΝΤΥΝΙΑΙΔΑ—ΔΙΟ ΣΙΣΤΙΜΑΤΑ
(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ-Τ)

Ακόμα στα 1926 ο σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ ήρθε στο εργοστάσιο «Ιλντς». Σήμερα είναι μαθητής του ελκέρ και πάλι περάσει στη δουλειά του ελκέρ. Σ' όλο τον κερδίζει δουλειά από τους μαθητές-παππούδες λυγάρ-λυγάρ κύρτες και στο στερνό μπιτράει τις κύρτες του μάστορον. Ιστέρα επ' αφέτης τις κύρτες από τις ετιμάσκοντον για να μαλάνει στο ΒΥΖ. Νά τιλογι είναι η στρατά του σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ: σιφτέ ήταν ηνστρουμένταλ-εζίκος, ιστέρα μάστορας του ισζ-μυ και τώρα να ομπερμαστορας στο ισζ-μυ.

ΚΑΛΟΣ ΕΦΕΒΡΕΤΙΣ

Ο σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ, ένα όχι μόνο καλός μάστορας και παρ-οδωγματούχος, είναι επίσης, μα αυτός πολύ αγαπά και την εφεβρέτιση (κομπρετάτελντο). Στα 1934-35 αυτός δόκεν 11 εφεβρετικές πρότασες στην παραγωγή, που ήταν παρμένα και ντρανιμένα στις παραγωγικές εικασίες και στην αντιστρατήσια. Σ' αυτό και μόνο ο σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ πήρε πιστοδία στο κυρτό για δύο μήνες.

Για να περάσουν επιτυχημένα το σταχανοβικό μινά στο τσεχ ο σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ, σαν καλύτερος σταχανοβέτς δόκεν μια γραδα πραχτικές πρότασες, που δόκεν καλά αποτελέσματα.

Πας την πρότασι του σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ, που επικυρώθηκε στην παραγωγική εικασία, μπιτράει στην χοριάτις υλζάσκτες του οτβεστέ-νι ανθρώπου, που απαντώνε για το κάτσετντο τις δουλιές κ.τ.λ. Έτσι να στις πέττες του στάν Νε 1 (οτβεστέτνεν σιν. Παχόμω), στα γαζογενεράτορ (οτβεστέτνεν Νικι-τενκο) κ.τ.λ.

ΘΑ ΑΓΟΡΑΣΟ ΠΙΑΝΙΝΟ

Εγώ ο δασκάλα Γιούρταμαν Φ.Β. απ' το χοριό Τερμαλνίχ δολέβο πεδαγός απ' τα 1915. Ος τότε περίεσκεν 125-135 ρύθλια στο μινά, τώρα για τις κενύργιες στά-βιες περο 412 ρύθλια. Αμνν, πέρα καπίνια για τη κενύργι στα-βια αγόρασα τον απλόγυ-μυ ενα εσερσιανί φιστανί, για το κορι-τσάνι-μυ όλα τα εκπεδεστνί γρασίμα και κορέβο καπίνια στη σμπερκασα για να αγοράσο πιανίνο.

Νά ποτε δάλεσαν τα νονίζματα

ντονιά. Ι μεγάλοι-μας μπολσεβίκι-κάρτια ο αρχιγός-του ε. Στάλιν και η σοβιετική-μας κίβερνισι έχουνε μεγάλο νιαζμό για τα μικρά, για τα πεδιά και κοριτζί-μας και κά-νουνε γι' αυτούς θαχλιδόκο ζέιμο. Απαρα καπίνια για τη κενύργι στα-βια, όμορφα σκολιά, που μαλάνουν όλα τα μικρά τις χόρας-μας, στο χείσιμα επίτια και ντορόντες του πονέρο, στα θέατρα για τα μικρά.

Μεγάλο νιαζμό έχι η πάρτια και η σοβιετική κίβερνισι για τις γυνέκες. Ι γυνέκες-μας έχουνε σαι-γυλιδόκο τόπο εμ στο χοριάτικο νι-κοκρίο, εμ στη βιομηχανία, εμ στη καθοδίζι στο κράτος, εμ στη κολχόζνικ-δουλιά. Κε στην άμνια (ομπόρνα) τις σοσιαλιστικές-μας χόρας, η γυνέκα της Σοβιετικής Ένωσης πέτι μεγάλο ρόλο. Ανά-μεσα ε' αυτούς, που πέραν-λον μεγάλοι θράβεπαι (ναγνάντα) εν πολές γυνέκες, πίνε θάλουνε όλες τις δίναμες-τους για τη σοσιαλιστική-μας πατρίδα, που ένα έτιμι να κάνουνε όλο, που μπορούνε, για τη νίκη του σοσιαλισμού και που το έδι-κναι απτό όχι μόνο στα λόγια-τιν, μα και στη δουλιά.

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ-ΤΥ

Απτιν αρχί το σταχανοβικό κινίματος ο σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ: μ' όλη τη μπολσεβίκικη σπυρσιτικότητι, σαν τζέλεν τις πάρτιας απτα 1931 αρχισε να δολέβι εζέφονα



με τις σταχανοβικές μεθόδους. Απτιν Οκτώβρι του 1935 αυτός άρχισε να επερεχτέλι τις νόρμες-του κα-τά 300-400%. Ενπνιμ έμπρο-αυτός χαλάνεβε ος τα 400 ρύθ-λια, τώρα χαλάνεβε ος τα 1200-160 ρύθλια. Καλιτέρεπε η βιο-τική ντατάσσι του σιν. ΧΑΣΑΡΤΖΖΙ.

Αγοράσε κενύργιο ντιαν, τραχτι-κο στολ και αλα πολλά γρασίμα.

Τέτια ένα η στρατά του μπριζ-νό μαλνί του ελκέρ, που τότε να νταλνί: μαστορας-σταχανο-βέτς τις σοσιαλιστικές παραγός.

Λ. ΣΚΥΤΑΡ

Ο μπριζνός μπατράκος απτο χοριό Τερμαλνίχ σιν. Γουρζζι Ι. Π. δολέβι στο εργοστάσιο «Ιλντς» απτα 1931. Δεκάδες χρόνια αυτός δό-λεβε στον κυλάνο-πομπεζέκο του χοριό Τερμαλνίχ, Ντοβζέαν και άλως. Πέρασαν απτα τα θαρέα χρόνια αγρίιστα. Ο σιν. Γουρζζι άρχισε να υσέβι στο εργοστάσιο, σιφτέ ιτων ντρομπιλέτνικος στο ντομενι τσεχ και ιστέρα καταλ-εζίκος.

Ος την αρχί το σταχανοβικό κινίματος αυτός χαλάνεβε στο μινά 180-200 ρύθλια, μα τότε περί 500-550 και ος τα 650 ρύθλια στο μινά. Εξον απ' αυτό ο σιν. Γουρζζι για τη σταχανοβική-του δουλιά πολές φορές πέρι πρέ-μεις.

—Μέρα νίχτα δολέβι στον κυλάνο πονά-μένος, εσερσιμένος, αγράματος. Μόνο η χόρα τον Σο-βιέτ μας άνισε την πλατιά στρα-τά για το κενύργιο θαχλιδόκο ζέ-ιμο. Τώρα εγώ τεχνίλ μεταλά-γα, δολέβο και δε ζονού τι μά-θισι-πα. Μπορώ τώρα καλά να διαβάζω και να γράφω. Μα απτό ένα λόγο. Το πρόβλημά-μυ ένα: να καταχέσο κατά 100% την τεχνική, να νίεσκω καλός κολλι-φιστιρόβανι εργάτις.

Μπένοντας στο σταχανοβικό κί-νιμα πολύ καλιτέρεπε τη δουλιά-μυ, καλιτέρεπε και η βιοτική-μυ κατάσσι, γενικά το ζέιμο-μυ περνάι όλταχ χαρμένω. Τώρα εγώ κιάλο πολύ μαλάνω και τα τζαριάτν-πα ε' απτί τη δουλιά



Ι φιστιές του Μορπετνίγκνι ΤΖΙΧ και ΤΖΕΛΠΑΝ πέρνουν μπιλόρ.

Μα εμής δεν μπορούνε να το ζονόμε—και στην Προτομαγιά κιάλο πολύ, ότι στα 5/6 του ντονιά νικοκρίδες ένα καπιταλιστές και στις κάμπορες χόρες—φασί-στες. Εχί κάτο απτι σιρέα του καρδιακό-μας Κομμουνιστικό Ιντερνα-τσιονάλ θράζι ο τακνικός αγόνας αρτρεφκνι και δίναμες για το εστορμ του καπιταλισμού. Χιλιάδες απτ' αδέρφια-μας έχουνε βασάνι-μα στα καπιταλιστικά τυρμύδια και ανάμεσά-τους ε. Βρνιτ Τέλμαν —ο αρχιγός των κομμονίστων της Γερμανίας, ο σιν. Ρακόρσι—ο αρχιγός των κομμονίστων της Βέ-νγριας, ο σιν. Γραμσκι—αρχιγός των κομμονίστων της Ιταλίας και πολύ άλι καλύτερη αντιπρόσωπι του προλεταριάτου. Τα νυνέζματα-μας, η καρδιά-μας ένα σίμωρ αντάμα-τω! Πιάνωμν το μαχτιτικό-μας προλεταριακό πολάσις. Περίγυρ-χοριετό πολάσις στο ιροικό Κόκι-νο στρατό του Κιτάι. Περίγυρ-πυνας ε' όλο το ντονιάτικο προλεταριάτο, στους εργαζομένους όλο το ντονιά. Εμής λέγομε, ότι όλες η δίναμες-μας θα τα δόκω-για τη νίκη της ρεβολούτσας ε'

όσπεσαν. Το κριότερο-μυ καθόνον ένα να λιχιδνιάρσο τεχνίλ την πολιτική-μυ αγραμμάτνι και να μπένο στις γραμμές των σοτζύβ-εθουστνί και ιστέρα κανιτάτος τον τζέλενον τις μπολσεβίκικης πάρτιας.



Νά τιλογα χαρμένω ντρανί-πας την αδριανί μέρα ο εργαζό-μενος τις χόρας-μας. Νά τις κέπτες του εργάτι-σταχανοβέτς Γουρζζι, που τον να λείσ-πα, ότι θα πραγματοποιηθόν.

Ι ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΙ ΣΑΡΤΑΝΑ

Ετιμάζοντας την Προτομαγιά το κολχόζ «Νεζαμόζνικ» ος τις 28 του Απριλίου μπιτράειν όλες τις τζολι δουλιές. Μπιτράειν το φέιμα του ογορότ στις 29 του Απριλίου. Στις 30 του Απριλίου το θραδί γασκάρνι του κολχόζνι σορεφτανε λόρια στα τζαλαφότες και ιστέρα απο την πανηγυρική ζα-ρεντάνια, που θάνε στο κολχόζ να πηγύνονε στο μίτινγκ στο πλόστζατ τις Σαρτάνες.

Σαν το «Νεζαμόζνικ» με μεγάλες επιτυχίες σιμόνουν στην Προτομαγιά και τα κολχόζνι «Κρασι Παρτίζαν» και «Προτο-μαγία», που μπιτράειν όλες τις δουλιές-τους στο τζόλι, τιμάρεσαν τα αδελές-τους, τα σπία-τους κ.τ.λ.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

Τόρα το ντονιάτικο ντοκός έχι μόνο σιμόν, άρταχ τοπε-τοπε πεσιρίβον. Άρταχ αχ μισό το χρόνο πολλά ιταλιάνικη άρμια θα-σανί και χαλοτνί, τους αβίζιντες, που ένα πολύ αβίνατι απ τους ιτα-λιάντους ντορέ. Φασίστες φαρ-πο μπόρουμε για να σιμόνουμε πας χοτχαράμω-τους. Ας ντρανύνε πας χοτχαράμω-τους, ας ιζέδονε το πο-πίες πας τα λαζαρέτ, αχίεφτα σκοτόνουνε τους γέρους, τις γυνέκες, τα μικρά.

Ντοκός εβί η Γιαπωνία-πα. Ι φασίστες τις Γιαπωνίας χαπατέ-βουνε όλο κενύργια και κενύργια τόπατα στο κιτά και γιανασέδονε στη φιλική-μας Μονχολική Λαϊκή Ρεσπομπλικα, απο που γιαντς-θα ένα ουγύνκο να χολτέβουνε πάνω-μας. Απτί, που τυτουστρέ-βουνε το ντοκός φοτιά έχουνε νονίζμα να πάρνιεν όλη την Μακ-ρινή Ανατολή και τη Σοβιετική Σι-βηρία ος το Υαλ. Στι διει (να ζάπαντε) φορεβί, την ιρίνι (μύρ) ο φασιζμός τις Γερμανίας, που έχι νονίζμα να χαπατέβι απο μας την Υκρανία και τα άλλα τόπατα της ΕΣΣΔ. Σήμερα, στη μέρα τις Προτομαγιάς: εμής να δίνουμε

Ι ΑΝΑΠΤΙΚΣΙ ΤΙΣ ΖΤΡΑ-ΒΟΧΡΑΝΕΝΙΑΣ

Ι μεγάλοι φροντίδα τις πάρτιας και τις κίβερνισι για την ίγια τον δουλετάνον φένετα και στο έσέμο τον κυρτόνο σαντόρνι και λε-τζέμπνι καθοδίζματόν.

Στα 1933 στα κυρτόρ και στις σαντόρίες κάθε μινά γιαντρε-κάνταν 72.100 άνθρωπι, στα 1935—87.750, μα στα 1936—95.500 άνθρωπι.

Όσπεσε και η εκσιπερέτις τον δουλετάνον. Στα 1933 τα κυ-ρτόρ και σαντόρίες εκσιπερέτι-σανε 1440 χιλ. εργάτες, ιπα-λίκος και κολχόζνικος, στα 1935 άρταχ 2.200 χιλ. Άρταρεφταν και η μπολνίτες, ομπυλάτορες, Πανκόζνια γιορτί την Προτομα-γιά ντιεπανζέρ, που φέκανε τη τσα-γιά.

Ι ΧΟΡΕΣ ΤΥ ΚΑΠΙΤΑΛ ΣΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ

ΤΟ ΠΥΣΥΡΛΑΙΜΟ ΣΤΟ ΖΙΣΙΜΟ ΤΟΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕ-ΝΟΝ

Τεχνίλ στην άλι κατάνισι ε-ναντίζονε τη γιορτί-τους το προλε-ταριάτο και η δουλετάνος στις χό-ρες του καπιτάλ. Ο καπιταλιστικός κόζμος, που έμπνι στην περίοδο της ντεπρέσιος του ιδιετερυ ίδω, άλταχ αγάλια και όχι ένα-λυγάρ θένι απ' την ικονομική κρίσι, γιαν-τνί και γενική κρίσι, που δίνι τζαρά ος παέν θάβνι, δε δίνι τζαρά να κσετλίζχεται η μικρή άνοδο, για να χαπατέβι όλες τις χόρες και σπίνον την κενύργια κιάλο θάβι ικονομική κρίσι.

Το επίπεδο (ύροβον) τις παρα-γός αν υσέβι-πα, μα χαρζόζνικα ειν τον γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,56 μιλ. μάρκες. Ι Ζαρπλά-τα τον εργάτον ένα πολύ μικρή. 3000000 εργάτες πάρνουνε απο 24 p. 36 καπ. στη δομάδα, δι-λαδί 73 p. 08 καπ. ε' μινά. 55% τον εργάτον—146 p. 16 καπ. ε' μινά. Μεγάλες μάδες τον εργάτον τραβόνε πίνια: στην Αν-γκλία 50%, διλαδί 22.500 χιλ. το πλίζζμω τραβόνε πίνια.

Κιάλο παρακάτι ένα η κατάνι-σι των γινεχον. Τα σπία, που ζόνε, ένα άλταχ παρακάτα. Στο αποτέλεσμά όλο σπύρ αρταρεφ-νε τα θάνατα, η αρτοχτόνιες, μα δεν αρτορεφκνι ο πληθίζμός. Στην Αστρία κάθε χρόνο σκοτόνουνε τον θάφτο-τους 1150 άνθρωπι κ.τ.λ.

Μόνο στη φασιστική Γερμανία ίτα-νε 5 μιλιόν άνεργι, στην Αγγλία

8,5 μιλιόν, στην Αμερική—15

μιλιόν. Ικσελετρεφνι το φοντ τις Ζαρπλάτας τον εργάτον και ιπά-λίκον: στη Γερμανία το φοντ τις Ζαρπλάτας στα 1929 εκσιμάτιζε 44 μιλιάρτ 466 μιλιόν μάρκες, στα 1930—40 μιλιάρτ 968 μι-λιον μάρ. Στα 1935 άρτα 31,

ΧΑΡΑΣ ΤΡΑΓΥΔΙ ΠΑΝΤΥ ΑΝΤΙΧΑΙ...

Ι ΜΑΘΗΤΕΣ ΧΑΡΥΜΕΝΑ ΘΑ ΠΡΟΪΠΑΝΤΙΣΥΝΕ ΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το σχολικό χά-
ραξας μεγάλο πλάνο για το γιόρ-
τασμα της Προτομαγίας.

Στις 30 του Απριλίου θα ελάυνε
για τους μαθητές της σχολής. Δό-
ρια στις 23 αλφάβητος θα ίνε
δασκάλοι, μαθητές με τους γονιύ-
τους, κόνινη παρτίσανι, παλέα
μπολσεβίκι, που θα μιλούνε για
τον ιρικό-τους αγώνα. Ι μαθητές
θα περάσουν τα παιχνίδια, χορούς,
τραγούδια να ντεκλαμάτουν.

Ι μαθητές θα βγάλουνε τον κα-
λιτερι, τσαντιλίδι, που τότε
δασκάλοι περάσουνε αντάμα-τους το
επίμαχο.

Ι μαθητές τις Ι τάξεις ΖΥΡ-
ΝΑΤΖΖΙ, ΓΙΑΝΓΙΤΖΕΡ Ι, κα
ΧΑΤΖΖΙΝΟΒΑ θα χορεύουνε
«πολκα», ΑΖΑΜΑΤ θα λεί
«Ι προτομαγία». Αλλι όλοι μαθητές
θα πεσουνε «κροκετά», «βολειμπόλ»
κα άλλα παιχνίδια.

Στις Ι το Μάι Ι μαθητές θα
πάρουνε μέρος στην γενική διαδήλωση.
Ι γονί τον αρχικό τάκουν θα
δίνουνε τα παιχνίδια.

Στις Ι το Μάι Ι μαθη-
τές θα κάνουνε κατάρτι στα α-
ποκρίματα απ' το Σαρτάνια ως το
εργαστήριο «Ιλντ». Ι οτλίτς-
νικ τον σχολιόν θα παρύνουνε στο

Μαριουπολίτικο Χ σχολιό, για να
μάθουνε έτος απ' τον άλωνα, τι-
λογα πιο καλά να δουλέθουνε στα
σχολιά-τους.

Για τους άλλους μαθητές στη θρά-
δι θα ίνε βέλτερ τις ανικαρίτι-
τες, που Ι ντιρέκτσια θα κάμει
πρεμύροβατ τους καλύτερους μαθη-
τές-οτλίτς-νικους.

Ι δασκάλοι υποχρεώθηκαν να πά-
ρουνε στο ισάπ τους όλους πατρώνι-
ρεθάνι μαθητές άρτα τότε στα
κολχόζια, να αποδίδουνε σε τίλο-
γι κατάστασι αφτί θρίσκουνε για
να τους δοσουνε τις όλες ενθίκες
(υσλόβες) για την μάθισι κα για
το χαρμένο γιορτάσμα τις Προ-
τομαγίας.

Φέτος Ι οχτοβρόπουλι, πιονέρι
κα Ι κομσομόλι τον σαρτανιότικον
σχολιόν θα γιορτάζουνε την Προ-
τομαγία, τίλογα δεν τι γιορτάζαν
καμία-πα.

— Εμείς ίμαστε έτιμι στην κα-
τάχισι τις επιστήμης κα τις τεχ-
νικής, — λέγουνε αφτί, — θα πολε-
μίσουμε όχι μόνο για τους καλούς
βαθμούς στη μάθισι κα θα μάθουμε
τι δουλιά τις άμινας τις πατρίδας-
μας.

ΜΥΡΑΦΥ.

ΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ ΤΙΝ ΣΙΝΑΝΤΙΖΥΝΕ ΜΕ ΚΕΝΥΡΙΕΣ ΕΠΙΤΙΧΙΕΣ

ΝΕΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Με με-
γάλες επιτυχίες σιναντίτι την
Προτομαγία το κολχόζ «Κοσι-
ορ».

Το κολχόζ ταμάμ μπιτράιζε
το σπέρνιμο τον μαρξόζι Σαϊρεδί
κολχόζον, έσπερνε 733 γα κα το
σπέρνιμο τον αρροζένετον Σαϊρεδί
κολχόζον, έσπερνε 110 γα. Αλέ-
τρισε 333 γα μάδρο προ.

Για να γιορτάζουνε καλά την
Προτομαγία το πρεμύριον το
σελσοβιέτ, ίδρισε κομίσια απ' τους
5 νουμάτους. Ι κομίσια οργάνωσε
όλος της κολχόζνικους με το
πλάνο του επιμαχίου στη Προ-
τομαγία, έδωσε έδωτος τους κολχό-
ζνικους κάρτες για να τζαπέθουνε
τα σπέρνια-τους.

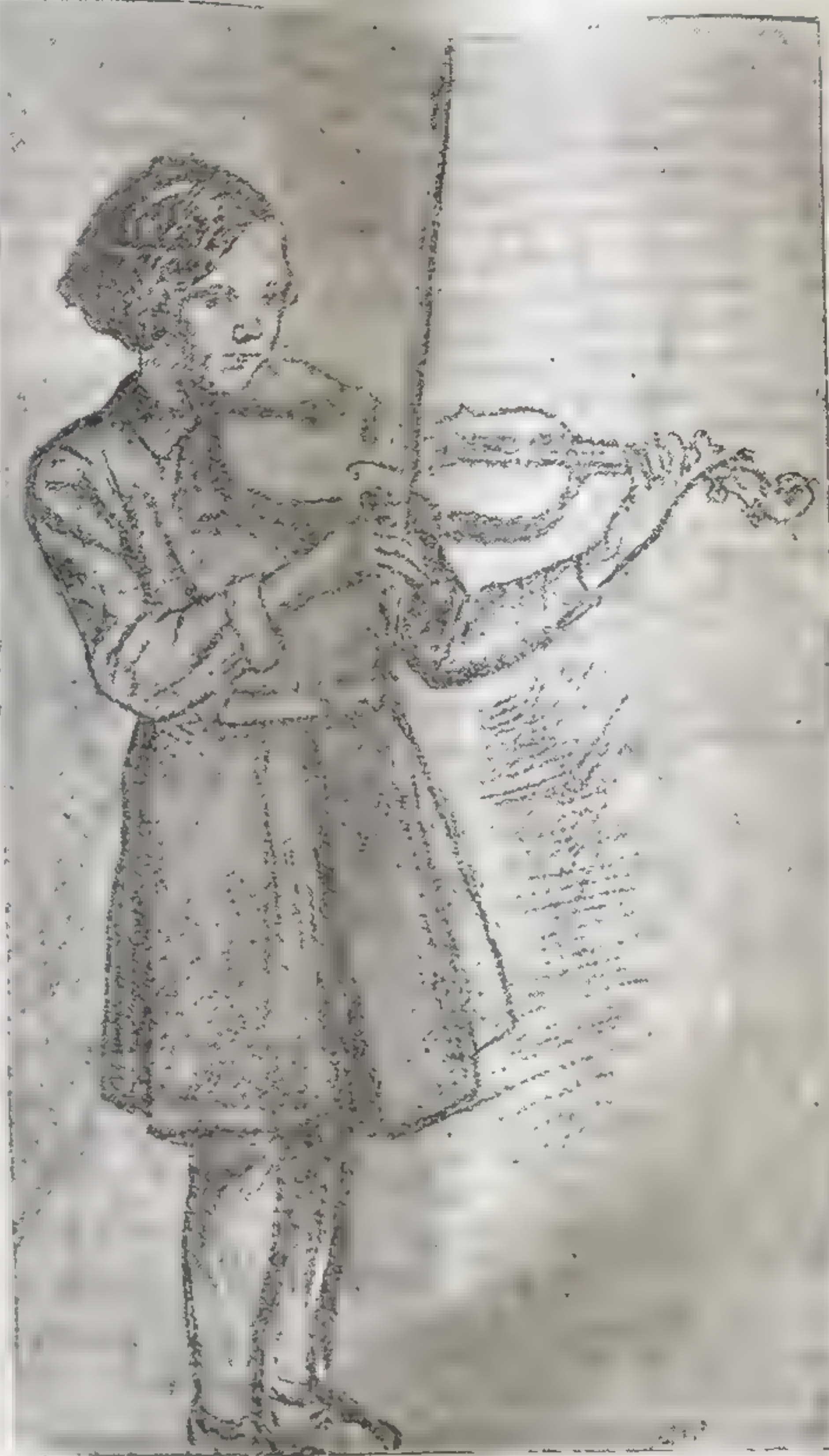
Το κλομπ κα το κοντόρα του
κολχόζ άρταχ τα τζαπέθουνε.
τεμίζλαινεν τις στρατες, έκαμαν
τροτουάρ, όλες Ι μπριγάνες τιμά-
ρεπταν τις αθλεις-τους. Αντάμα
μ'αφτά ίσκαξαν μπάνια για τους
κολχόζνικους.

Τότε όλοι Ι κολχόζνικι λόρια
στα σπέρνια-τους έάλουνε δέντρα κα
αλκτριζουνε τις αθλεις-τους.

Ι πρηνιένια χόρισε για την
πρέμια τον καλύτερον σταγάνοβ-
ρετον ένα αλμαλίδ, 4 αρνία, 2
σειρβίτς, 200 ρύβια κ.τ.λ.

Στις μέρες τις γιορτής για τους
κολχόζνικους θα ίνε κίνο κα θεα-
τρικι παράστασι (επικτάλ).

ΜΕΡΤΟΦ.



Ι ΓΙΑΣΣΛΑΡΙ ΑΡΑΤΕΒΥΝΕ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΥΝΕ ΤΙΝ ΑΝΑΠΑΣΙ-ΤΥΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Κρ.
Οκτιάμπρ» την καλτ-μαλκί δω-
λιά κανίς-πα δεν τι παράξι.

Έχουνε κόνινη υρολόγ, μα άμεία
δεν ίνε να σκαμνίσι, να τραπέζια,
να λούγγι-να εμμερίδες κ.τ.λ.

Ιχανε βιβλιόβικι, που ίτανε πο-
λιτικά κα φιλολογικά βιβλία, μα
στη σήμεριν τι μέρα δεν ίνε κανά
βιβλιό-πα, όλα-πα θρίσκουνε στα

σπέρνια.
Ι κολχόζνικι-γιασσελάρι έχουνε
μεγάλο ισστάχ να περάζουνε τι
ανάπασι-τους οργανόμενα κα κυλ-
τურνικα, μα δεν έχουνε πύ'να την
περάσουνε κα δεν ίνε κανίς να τους
οργάνοσι.

ΑΓΝΟΣΤΟΣ ΚΕ
ΓΙΥΝΚΟΡ

Κ. ΚΑΡΒΟΝΙΔΙ. Ο ΚΡΑΣΝΟΑΡΜΕΟΣ

Εγώ 'με γιος
τις χόρας,
που δεν κέρει
μπε ριχάβια
κα μπε
καταφρόνεις.
Εγώ 'με γιος
τις χόρας,
που επλάστι
απ'τι φοτιά
τι δειρσοπάστρα
το Οχτόβρι.
Κανίς εχτρός
ποτές
δε με τρομάξι,
τις αρταγιάς
τον Κόπο
τον Μεγρόλο,
το γροντιένιο
κάστρο
τις Πατρίδας
με τι ματιά—
ακμυτι
φίλατο.
Κί'αν Ι ορδός Ι μάδρες
τον φασέτον
πιν πικραγιά
να άνάπιν
να τολμίσουν,
απ'τι γαρίσι κερών
τι μπουνιά-μας
με' στο χανί το λάχο
να κερμίσουν!

ΣΣΕΝΚΑ, ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΘΑ ΓΙΟΡΤΑΣΥΜΕ ΤΙΝ ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ!

Όλες οργάνοσις του χοριού
Κονσταντινόπολ επιμάχτανε στην
Προτομαγία.

Τα χαϊάδια κα το χυμ απ'τι
χαλαμένη κλίσια τα κυδάλανε
στις στρατες κα γιόμουνε μ'αφτί
τα τζιριντιόδα. Το πλατίο, που
ίτουνε κλίσια, το τεμίζλαινεν κα
φίτουνε δέντρα. Το αδερφιακό
μορμόρ τον θιμάτον τις ρεβολιού-
τσιας το ίφεραν στο ιόρυχ. Ι
κολχόζνικι τιμόρεπταν τις αθλεις-
τους, τζαπέθουνε τα σπέρνια-τους κα
λόρια φίτουνε δέντρα.

Τέτιο επίμαχο κρετίλιναν κα
το ΜΤΣ κα το σοβόζ «Ζα-
μπόστνικ».

Ι δασκάλοι του χοριού με τις
δινάμεις-τους λον σιφτέ ε'αφτά τα
χρόνια θα έάλουνε για τους κολ-
χόζνικους θεατρικι παράστασι.

ΤΙΤΚΟΦ.

ΛΙΖΑ ΙΝΕ ΑΡΙΣ- ΤΥΧΑ

— Δον πολλά αγαπού εγώ τι
φισικί, — λέγι Ι μαθίτρια τις 6-ης
τάξης του Γυμνασιότικου μι-πλέ-
ριου μεσέον σχολιό—ΜΑΝΤΙΛΟΒΑ
ΕΛΙΖΑΒΕΤΑ.

Κε, γενικά, αφτί μαθίσι μόνο
σε «άριστα» κα «κόλα».

Ετσι κα καλό μέρος πέρνι ΔΙ-
ΖΑ στα αφοσνεργικά κροζόκια.
Αφτί καλή τραγούδι, χορεύι, καλή
επικνελι (ντεκλαμάρουνε) κ. τ. λ.
Στο ρότιμα-μυ:— Τί 'γιρεθίς
να ίσε εσι, ότι μεγαλένης;— αφτί
απαντά:— Ακόμα ίνε γυργά να
λαχαρντέβο "γι' αφτό κεμόνο.
Πάντα-πα εγώ μπορώ να μαθίνο
τιν προφέσια, που την αγαπού.

Κε αλθία, στη χόρα-μας παν-
τα-πα, για όλος-πα, ίνε ανηχτά
πορτές τον εκπαιδεφτικό ενκαθε-
δριματον.

Μ.Ι.

ΝΑΝΤΙΑ ΙΝΕ ΑΡΤΙ- ΣΤΙΚΑ-ΚΟΜΙΚΟΣ

— «Αφτί ίνε αρτίστικα-κόμικος.
Κε τί κανί αφτί πάνω στο σκινί,
εες τζαρά να λογουριάσις απ' το
χαχανιμό. Ετσι λέγουνε για
αγιαχτάς-τους Νάντια Τζερενι Ι
μαθίτες τις V τάξης «Μπ.» του
Γυμνασιότικου μι-πλέριου μεσέον
σχολιό.

Νάντια ίνε ακόμα 15 χρονόν.
Δουλέι στο θεατρικό κροζόκ. Κε
νά άρτα ίνε 2 χρόνια τίλογα
αφτί πέρι μέρος στις παραστάσις,
που πέξι το ρόλο του κόμικου. Αφ-
τί πάντα-πα ίνε εσένκα, Σοφί,
όταν θρίσκου αναμεια στις αγιαχ-
τάς-τους.

Τέτια κα πρέπει να ίνε Ι νεαρί-
μας γενιά.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΜΑΘΕΝΥΝΕ ΤΙΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Στο Μακεντονοβικι μι-πλέριου
μεσέον σχολιό μαθύνουνε άριστα τι
ελινικί, ρουσι κα υκρανικί γλωσσες
τέτιι μαθίτες: Ι Κσενοφοντοβ
Νίνα, μαθίτρια τις 7 τάξης.
Μπαλαχτζι Κ.—μαθίτις τις 7
τάξης, Ι Παπακίνα Εδ.—μαθί-
τρια τις 5 τάξης, Μπογαντίτσα
Σσυρα—μαθίτρια τις 5 τάξης,
Κσενοφοντοβ Εδγ.—μαθίτις τις
7 τάξης.

Αφτί Ι μαθίτες μαθύνουνε καλά
όχι μόνο τις γλώσσες, μα κα όλα
άλλα τα μαθίματα.

Πρεπι όλες Ι μαθίτες του
Μακεντονοβικι σχολιό να πάρουνε
παράδωγμα απ' αφτός τους μαθίτες.
Εκδόν απ' αφτό Ι δασκάλοι πρέπει
να κρετίλινουνε τι δουλιά του φιλο-
λογικό όμιλου.

ΣΚΥΝΤΑΡ

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΓΙΑΣΣΛΑΡ ΤΙΣ ΜΑΡΙΥΠΟΛΣΤΖΙΝΑΣ ΜΠΕΝΥΝΕ ΣΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΝ ΛΕΙΤΕΝΑΝΤΟΝ

Στις 20 του Απριλίου έδωσαν
ζαγιαθλένεις στο Μαριουπολίτικο
Ραιόνι Βοένι Κομισαρίατ 16 άν-
θρωπι. Με τι μόρφος τον 6
τάκxου—11 άνθρωπι, 8 τάκxου—
5 άνθρωπι, 7 τάκxου—30
άνθρωπι. Όλι, που έδωσαν τις
ζαγιαθλένεις στις πρώτες μέρες του
Μάι θα περάσουνε το μιντ-ντρά-
νιμο.

Τι θερμόφρα τον γιασελάρον
στα σχολιά τον λειτενάντον την
παράδωκε μόνο Ι κομανδίρι του
ζαπάς, βοσνύνι τον εκπαιδεφτι-
κό καθοδριμάτον. Δον έμπερο
πασι Ι κομανδίρος του ζαπάς του
βατςέρι, ραμπφάκ σιν. Μαριουρ.
Για την ινστιτούτιζα-το έδωσαν τις
έτιες 28 άνθρωπι. Δον άπισο
παίνου Ι βοσνύνι του Ματαλουργι-
κό τέχνηκωμ—ο κομανδίρος του
ζαπάς Αλιαναχ, που δεν πέρα
ακόμα κανά ζαγιαθλένι-πα, έτσι
πάρνουνε πίσω κα Ι άλι βοσνύνι

τον μεσέον σχολιόν κα μι-πλέριον
μεσέον σχολιόν.

Ακόμα δε μπίχανε τίλογα πρέ-
πι στις δουλιές τις θερμόφρας
τον γιασελάρον κα τον καλύτερον
κομσομόλον στα σχολια τον λειτε-
νάντον το Γορκόμο του Κομσομόλ
κα Ι σιφτένεις κομσομόλινες ορ-
γάνοσις.

Αφτί Ι είντροφι, που έδωσαν
ζαγιαθλένεις στα στρατιοτικά scho-
λιά στα 1935 κα πέμιναν, σαν
αφτί, δε τους πέλιναν στα scho-
λιά, πρέπει να έρχου-τε στο ραι-
βοσνυμάτ για να κάμουνε σφόρ-
μιτσα είντροφι, που πέμιναν για
τις παρακάτες προδρόστνι ισι-
τάνεις για τα πολιμορφοτικά μα-
θήματα κα ετιμάχταν ε'αφτό τον
περίοδο ε' αφτές τις νιςτεσιπλί-
νεις, μπορύν να δώσουνε ζαγιαθλέ-
νεις γιαννιτέν.

Ο Μαριουπολίτικος Ραιόνο-
χομ Μαιόρ — ΤΕΡΕΧΙΝ

ΤΟ ΕΝΚΛΕΖΙΚΟ ΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΠΙΤΙ- ΧΙΕΣ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Το καθημερινό
μυθόλετον του μπανκ του Λονι-
τον (το ένα απ' τα πιο μεγάλα εν-
κληζικα μπανκ) τίπόνι πολί πλα-
τίσι ομπζόρ τις ικονομικίς ανάπτυ-
ξις τις ΕΣΣΔ απ' την αρχί τις
ρεβολιούτσιας—τον τόνιό κερό,
λεπτομερικα γράφοντας, χερι-
στα, για τις μεγάλες επιτυχίες του
πρότου κα του δεπτερου πενταχρο-
νον.

Στο σιμπέρασμα ο άδτορ του
άρθρου γράβι:

«Το είστιμα τις ΕΣΣΔ ίνε
σοσιαλιστικό. Αφτό υπάρχει στη
χόρα με τον πλιθισμό 170 εκα-
τομύρια άνθρωπος, στη χόρα, που
στο ραζμέρ κα ομπόρ τον φισι-
κό πλόνου μπορύνε να την είν-
χρίσουνε μόνο με τις ΣΣΣΑ, Ι
Σοβιετικί. Ενοσι νικατα, έτσι
δεν βύσκει φάκτορ στα ντυνιά, κα
θα ίτουνε μεγάλο κσέχαζμα, αν θα
τιν παραγορίσαμε».

Ιππύριος σιναντίτι: Α. ΑΡΙΧ

ΣΤΟ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(μ)Υ ΚΕ ΣΤΟ ΟΜΠΛΙΣΠΟΛΚΟΜ ΝΑ ΤΕΜΙΖΛΕΒΥΜΕ ΤΑ ΤΖΟΛΙΑ ΑΠΤΑ ΑΓΡΙΟΧΟΡΤΑΡΑ

Το μπιουρό του Ντονέτσκι ομπ-
κόμ τις ΚΠ (μ)Υ κα το πρε-
ζιόνιμο του ομπλίσπολκόμ έδωσαν
απόκρισι για το τζαπαλάιμο τον
σπερνιμένον Σαϊρεδί κολχόζον.

Στα κολχόζια του όμπλκαστ
πρέπει να τζαπαλέθουνε 1 μιλιόν
374,5 χιλ. γα σπερνιμένε. Σαϊ-
ρεδί κολχόζες. Στα σοβόζια, στα
πρίγοροτνι κα στα άλλα νικιοχιά
πρέπει να τζαπαλέθουνε όλα τα
τζόλια, που ίνε σπερνιμένα με τις
Σαϊρεδί κολχόζες.

Τα γορράισπολκόμ κα τα γορ-
ραιπαρκόμ ίνε υποχρεωμένα
σαννά να στέκουνε πλάνοι υπο-
χρεώσις (Σαντάνια) στο τζαπα-
λάιμο τον Σαϊρεδί κολχόζον στο
κάθε κολχόζι, σοβόζι, στο πρί-
γοροτνι κα άλλα νικιοχιά.

Ι χοριστές κομίσιας ος τις 5
του Μάι πρεπι να ντρανόνε όλες
τις Σαϊρεδί κολχόζες. Ι κομίσιας
ίνε υποχρεωμένες να στέκουνε πό-
σο χαντάρ τζιπέλκα ίνε Ι χορι-
στές υτςάστικες (άιγο τζιπέλκα,
μεσέα τζιπέλκα, άλιαχ τζιπέλκα)
κα ανάλογα μ'αφτό, πρέπει να
στέκουνε πλάνοι του τζαπαλάιμου
κα νόρμες τις θραμποτσας στις
χοριστές υτςάστικες. Το πρώτο
τζαπαλάιμο πρέπει να το μπι-
τράζουνε ος τις 10 του Μάι.

Στις κάθε τζολίμπριγιάδα πρέ-
πι να μπιτράζουνε στις ζέένεις
τις υτςάστικες για το τζαπαλάιμο.
Μετρίσκάτε, ότι μπιτράζαν το
τζαπαλάιμο μόνο τότες, όταν θα
βγάλουνε απ' αφτό το υτςάστοχ
όλα τα αγριοχόρταρα. Πρέπει να
βγάλουμε όχι μόνο τα τέτια αγ-
ριοχόρταρα, σαν χαρμπιτζάν κα
τύνες, μα κα υποχρεωτικά να
βγάλουνε το σνρέπα κα μπερέζια.

Το τζαπαλάιμο στα χοράφια
πρέπει να το μπιτράζουμε οσπν
να σίνυν φτιάλ. Ιστερα απο
τζαπαλάιμο τα ζάνια θα τα
ντρανί Ι χοριστί κομίσια, που
μπένουνε ο πρόδρος του κολχόζ,
αγορόμ κα μπριγανίρος. Γι'αφτό
το ντρανίμο κάμουνε χριαζόμενο
ακτ. Τέτιες λογάς κομίσιας πρέπει
να οργάνοσουνε κα στα σοβόζια,
στα πρίγοροτνι κα στα άλλα νικιο-
χιά.

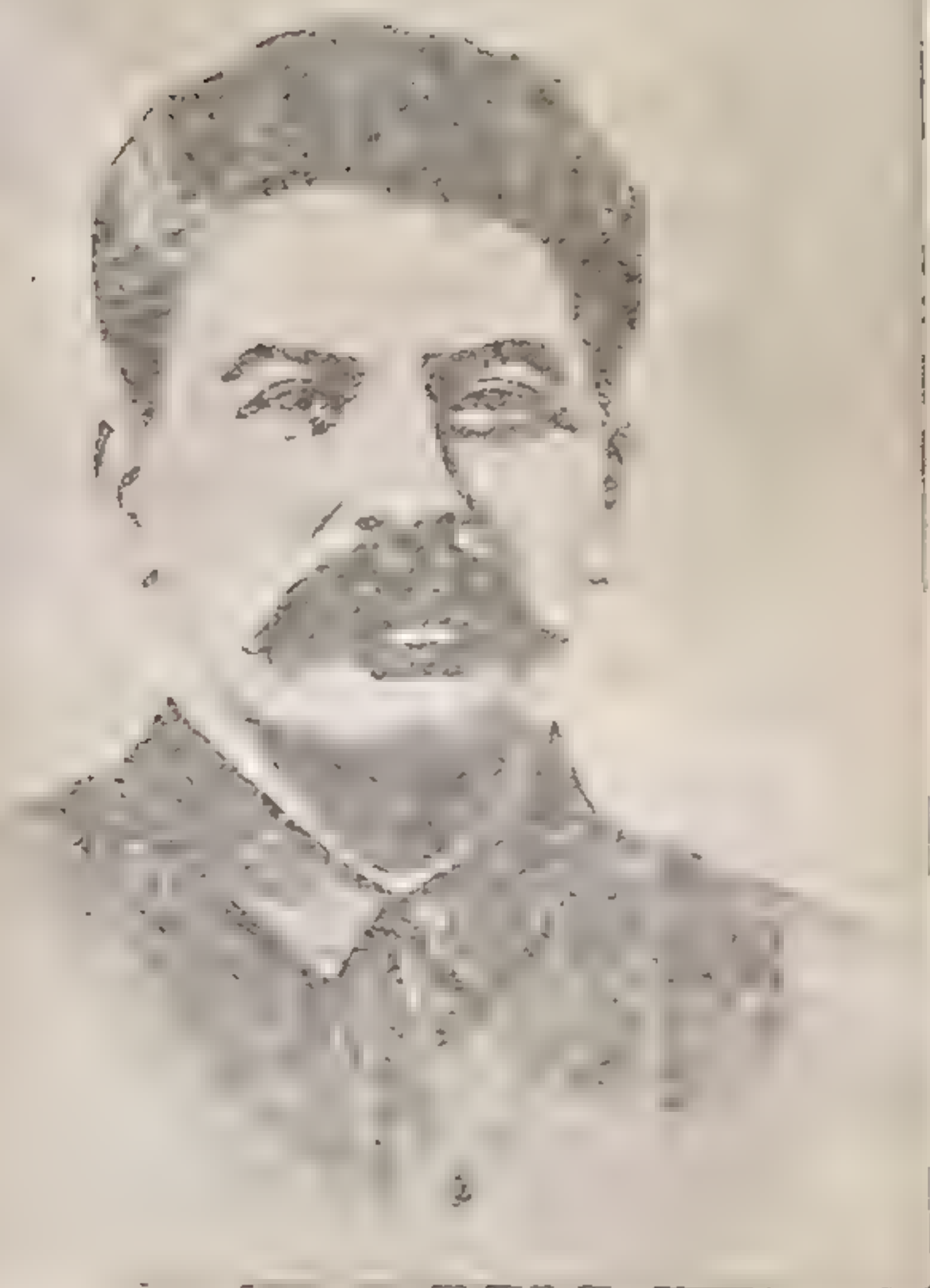
Τις σπερνιμένες Σαϊρεδί κολχό-
ζες πρέπει να τις τζαπαλέθουνε
μόνο με τα χέρια τζαπαλάιμα κα
λογάς-πα δεν ίνε τζαρά-να ισελι-
τρέθουνε.

Το Ντονέτσκι ομπκόμ τις
ΚΠ(μ)Υ κα τα ομπλίσπολκόμ
υποχρεώσαν τα γορσοβιέτ κα τα

ραισπολκόμ, τα γαρ. κα ραιπαρ-
κόμ, τους ντιρέκτορς τον ΜΤΣ,
τους πρόδρος τον σελσοβιέτ, τον
κολχόζ, τους ντιρέκτορς τον σοβό-
ζι, τον πρίγοροτνι νικιοχιόν κα
άλλος ανθρώπος, που έχουνε τόπο,
να οργάνοσουνε αντάμα με το
τζαπαλάιμο τον ποσέβ το βγάλιμο
τον αγριοχόρταρον ε' όλα τα με-
ζάδια, στρατες, μπιτζανέις, πο-
σίλοχ, στρατίτες κα στα τόπατα,
που εν φτιμένε δέντρα—περ το
τζόλ. Σιμά στις εიდερδρόμους το
βγάλιμο των αγριοχόρταρον πρέπει
να το οργάνοσουνε Ι αμνιστρά-
τσια τον ειδερδρόμον.

Το Ντονέτσκι ομπκόμ τις
ΚΠ(μ)Υ κα το ομπλίσπολκόμ
προδούπιναν τις ραιόνι παρτίνι
κα σοβιετικίς οργάνοσις, τα ΜΤΣ,
τις πρηνιένεις τον κολχόζ, τους
ντιρέκτορς τον σοβόζιόν κα τους
άλλος ανθρώπος, που έχουνε τόπο,
ότι αφτί έχουνε εφθίμ (οθέςετςε-
νοστ) για το βγάλιμο όλα τα
αγριοχόρταρα-πα ε' όλα τα σπαρ-
νιμένα ζάνια. Σίφωνα με την εχ-
τέλεις αφτίς-τις δουλιές το ομπ-
κόμ τις ΚΠ(μ)Υ κα το ομπλ-
ίσπολκόμ θα κάνουνε σιμπέρασμα
(βίδοτ) τίλογα αφτές Ι οργάνοσις
πραγματικά πολεμίσουνε για την
ασιλί σοδιά του 1936.

ΖΙΤΟ Ι ΜΕΡΑ ΤΥ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΥ ΤΙΠ



Ι ΜΕΡΑ ΤΥ ΤΙΠΥ

22 χρόνια πίσω—στις 5 του νό-τις. Απ' τι μικρή ρακίον επι-
Μάι το 1914, επι μέρα όταν μερικοί πύ θρονισσόν ο φέρει τ
χάραξαν διο χρόνια τις «Πραβ-
τα», ο μπουλσεβί Πραβ. το π
πρωτ μερα το εφτακί το π
15 φ... τ' μίνα—καθί διο μέ
το ζορρ στίμα ακαμια στο

Γίνω λικβιταρίζετε ο εθική
αγγραμωσίν, υσέβι ο γίσσκι γε-
νιά, πύ μπιταρίζε τα εκολιά επι
καρδιακή γλώσα, ο εφμερίδα όρχι-
σε καλίτερα να διαβγχι πύ το
ακω-τις κάθε μέρα μεγαλόν.
Απ' το 5 τελεχόν ο 1930
ος τος 375 σεληόρσι στα 1936
—νά ο στίρα τις εφμερίδας.
Απο μέρα σε μέρα υσέβι πύ ο
ποσότητα τον γράματων τον σε-
λόν, πύ τα πέρι ο είνεσκι απ'
τα 27 γράματα στο Γενάρι το
1934-ος τα 482 γράματα στο
Γενάρι κα 660 γράματα στο
Μάρτι το 1936.

Οργανώθηκε κανόνιο ομπλαστνί
οργάνω τολογιά πύ στο κοντό
βιγέ (ακόμα δεν ίνε ένας χρόνος)
έδγαλε ος τα 160 τυπογραφικά
φύλα λιταριουρας—παιδική, εκπε-
δεφτική, καλιτεχνική, ούκ αλδου
κ.τ.λ. Σίφωνα με το πλάνο στα
1936 το ρομέικο εκδο-πύ προπύ
να όνι 400 τυπογραφικά φύλα
τις λιταριουρας, απ' αττά ος τα
30% ύα ίνε ενπιδεφτικά β.β.β.α.
ο ρομέικι εφμερίδα κα ο εκδο-
τικό επι μέρα το τυπο έγι δινατί
πολιγραφική όάσι

Αντάμα μ' αφτες τις επιτυχίες
ίνε πολά φανερη κα αττά τα
εκσιελίχια, πύ έγι επι δουλιά-τις
ο εφμερίδα. Κιρίότερα απ' αττά
ίνε, ότι αδινάτα φιερόνι τι δυ-
λιά τον εργζιόν-ρμιόν.
Στι μέρα το τυπο το σταχ-
νοβιχό χρόνι ο χόρ-μας ίρθε με
τέπιτες επιτυχίες τις δουλιάς τον
εφμερίδον, πύ ο κίριμ καπιταλιστί
δεν μπόρνε στο ίπνο-τος-πα να
τις δύνε. Ο τυπος-μας ίνε λογ
δινατός ο' όλο το ντιονιά, γιατί ο
δινάμ-τις ίνε στιν πραγματοπύσι
τις διδισκαλίας το Μαρξ-Βγκελς-
Δένιν-Στάλιν, στο μπουλσεβίκο
παρτίνοστ, επι είνεσι με τις μ-
λιόνι μάζες τον δουλεφτάδον.

Οσπερε κα δινάτισε πολί ο
τύπος κα αφτον τον λαόν τις
Ενοσίς, πύ ος τι ρεβολιούτια
όχι μόνο δεν ίχανα τον δικό-τους
τύπο, μα δεν ίχανε γράμα-πα.
Νά ο εφμερίδα τον δουλεφτάδον
ρομιόν το Δονμπάς. Αφτί μισό
χρόνο πίσω εμίοσε το πεντάχρο-

ΘΕΛΟ ΚΕ ΟΑ ΝΙΣΤΟ ΚΟΜΠΑΙΝΕΡΟΣ

Εμπα στο κολχόζ «Βορσε-
λοβ» στα 1935 κα όλο τον κα-
λονέρι δώλεθα βεσβεστίτσα. Στα
1936 ο πραβλένια το κολχόζ
πέλιεσιν-με στα κύρσα πομκομπαι-
νέρον. Απ' το Φλεβάρι μαθένο
ο' αττά τα κύρσα, στα μαθίματα
πάγο ειστιματικά. Ιρέδο να νιστό
κομπαινέρκα κα γι' αττό μαθένο
άριστα.

Δεν πιμένι πίσω κα ο φιλινάδα-
μυ Βέρα Κοσσόκας (Σαρτανιότικο
ΜΤΣ, κολχόζι «Κράσνι Παρτι-
ζάν»). Κε αφτί έρκετε στα μα-
θίματα ειστιματικά κα μαθένι άρι-
στα.

Στο Μάρτι κα στο Απρίλι
μαθένισκαμ απο 8 όρες επι μέ-
ρσι 4 όρες θεωρία, κα 4 πραχ-
τική. Απ' τις 20 το Απρίλι πε-
ράζουμε πραχτική, γιατί άρχισαν
να ισάζουνε τα κομπάινα κα εμς
σορέδουμε κα νταγατρίζουμε τα
κομπάιν. Ετσι εμς κιάλο καλίτε-
ρα αγρίκισαν το ματεριάλ, πύ το
πέραςσμ επι θεωρία.

Δίνο λόγο, ότι να κυτέδο τι
μάθισι-μυ άριστα κα να κήμο
γιατρίμ τους ενιτρόφους-μυ, πύ πι-
μένουνε πίσω, για να μπιταρίζουνε
όλι τα κύρσα τον πομκομπαινέρον.
Απλόρω να νιστό στο εμότερο
κερό κομπαινέρκα κα να κατγχι-
σο τιν τεχνική τιλογα το αρατέβι
ο' πόρτια, ο κιδέρινσι κα ο ακριβός-
μας αρχιγός εν. Στάλιν.

ΓΕΛΙΑ ΦΥΝΤΥΚΑ

Ο ΓΙΑΣΣΟΣ ΑΚΤΙΒΙΚΟΣ ΣΕΛΚΟΡΟΣ

Ο κολχόζνικος το κολχόζ
«Κρ. Οκτιάμπρ» (γ. Γιάτσα)
Τσιλάρ, Λαζάρ Ιδάνοβιτς ίνε ο
γιάσος σελκόρος-μας. Να τράπει
στιν εφμερίδα «Κολεχτιβιστίς»
άρχισε ακόμα τι εν, απ' τιν αρχί
το 1936, μα ο' αττό τον κοντό
κερό αττός έδινκε τον απλόγυ-τυ
σαν αλτιβικός ραμπόντικος. Γράφι
αττός για τα όλα ζιτίματα το
κολχόζνικου ζιζνι, για τις ενδίες
τον τρακτορίστον, για τι δουλιά
τις χάτα-λαμπορατόριας, για το
ακκατάλνι στίρ-μυ, για τιν χτι-
νοπύρ-μυ, για τις πύδεις γιάτσει,
για το πολέμζμα χαρσού στος
δρεντίτσινος τον τζόλιον κ.τ.λ.



Στις σελίδες το «Κολεχτιβιστίς»
αττός ανίξι τα τζαραζιλιχία
τις δουλιάς στα όλα υτλάστοκ το
κολχόζνικου νικοκινιό. Δίχινι τι δυ-
λιά τον ίρσον τιν κολχόζνικον
τζολιόν-τον σταχάνοβιτσον, τις μέ-
θοδες τος τις δουλιάς.
Γράφι υντραμιάδα, κιματα, μα
ακόμα ίνε άλαχ αδινάτα, γιατί
τον πατζαρίζι ο λιγογραμωσίνι-
τυ.



Π. Ανκελίνα (επι μέσ) μαζί με τις φιλινάδες-τις Μ. Ράτζενκο (αριστερά) κα Ν.

Π. ΑΝΚΕ

ΤΙΛΟΓΑ ΓΙΥΡΥΧΛΕΒΟ ΤΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

Στα προτα—εγώ στα όλα σί-
φε έκλωση τιν προτοχί-μυ (δνι-
μανίς) πας τιν οργάνοσι τις δυ-
λιάς επι μπριγάδα. Όλι ο τρακτο-
ρίστκας δουλέδυνε σε 2 σρενις—απο
5 ντεζζιρσέδες υλμέρια κα 5 υλ-
νίχτα. Αντ' αττό ντάμα, αττίνοσι
πύ δεν ίνον οσο γράζετε δινατί,
εγώ δεν τους αφίνω να δουλέδυν
νίχτα, ταλάτ γυρλανφέρουνε-πα.
Πιρναμί να θγένουμε επι δουλιά,
εγώ ντρανύ μινάττα όλες τις τέ-
σερες μηχανές. Το καθε-μας τρακ-
τορ έχι πάνο-τ' ο' όλο ζιζόν,
πας το πύο ο' γράμενσι ετρακ-
τορ № 10, μπόρι να θγεν επι
δουλιά. Αι γράζετε να το νά-
νουνε ποντσόζμα για ραβιρόβια
τον κλάπαν, εγώ λαφύ να τα
κάνουνε. Όλα τα τζαραζιλιχία
αμάν τα ισάζουνε.

Τιν κάθε κορίτσι τιν λέγο, ότι
αφτί έχι ζαντάνα να αλετριζί
τρία εκτάρια, μα ατάμα μ'αττό
τιν λέγο, ότι αφτί ο ζαντανια
δεν υιέβ ο' δικί-μυς τιν μπριγάδα.
Δικί-μας ο ζαντανια ίνε να αλετ-
ρίζουμε όχι λίγο απο 1-5 εκτάρια
κα να αλετριζουμε με τιν πύο

Ο ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΤΙΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΡΙΖΟΣΕΛΑΣΤΗΣ

Η ΝΕΦΕΛΑΙΑ
ΕΜΠΡΟΣ

ΕΡΓΑΤΗΣ

L'AVENIR

ΤΟ ΜΕΛΛΟΣ

(ΑΠΟ ΛΟΓΟ ΤΥ Σ. ΣΤΑΛΙΝ ΣΤΗΝ ΑΠΟΛΙΣΙ ΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑΚΩΝ ΤΙΣ ΡΚΚΑ ΣΤΙΣ 4/IV-1935)

Μα χάνοντας την περίοδο τις πένες στο κλάδο τις τεχνικές, εμείς μπήκαμε στην κενύρια περίοδο, στην περίοδο, εγώ θα λέγο τις πένες στον κλάδο του κοζμου, στον κλάδο του κλάδου, στον κλάδο τον ραμπονικον, που μπορούν να ελίσουν την τεχνική να την κυτρίξουν εμπρο.

Ι δουλία ίνε ε' αττό, ότι εμείς έχουμε φάρμπινες, εργοστάσια, κολχόζια, σοβχόζια, άρμια, ίνε τεχνική για όλη αττί τι δουλιά, μα δε σόνουν κώζμω, που έχουν χρισζόμενο όπιτ, που χρισζώκετε για να στραγκίζουμε αττί τεχνική το λον πολά, τί έχι τζάρά απ' αττί να στραγκίζουμε. Εμπρο εμείς έλεγαμ, ότι «τεχνική τα λίνι όλα». Αττό το σίθμα μας έκανε γιάρτμ ε' αττί τι μαρέα, ώστε εμείς λινδιντάρικαμ την πένα στον κλάδο τις τεχνικής, και διμυργίζαμε (εβζτάλι) αλίσχ πλατιά τεχνική βάσι ε' όλος του κλάδους τις δουλιάς για τον οπλίζμο του κώζμου-μας με εμπρολαττι τεχνική. Τύτο ίνε αλίσχ καλό. Μα τύτο ίτζ-πα δε σόνι.

Για να φέρνουμε την τεχνική στην κινεί και να την ιεζετραίζουμε ως τον πόρλο-τυ, χρισζώκετε κώζμω, που κατρίχουν την τεχνική, χρισζώκετε καδρά, που μπορούν να κατρίχουν να κατρίχουν με να ιεζετραίζουν αττί την τεχνική μ' όλα τα πράβια του ιεζύτσο. Ι τεχνική δίχως τον κώζμω, που κατρίχουν την τεχνική ίνε ποδζμένη. Ι τεχνική επικεφρ-λίσ με τον κώζμω, που κατρίχουν την τεχνική, μπορεί και πρέπει να δίξει θάγματα. Εντρίμ στα εμπρο-λάττικα-μας εργοστάσια και φάρμπινες, στα σοβχόζια-μας και κολχόζια στην Κόκνι-μας άρμια θα ίταν χρισζώμενα καδρά, που μπο-ρναν να ελίσουν αττί την τεχνική, ι χόρα-μας τότες θα πέριεκε εφεκτ τρίς φορές πολά και τέσε-ρίς φορές πολά, απ' ότι έχι τότε. Νά γιατί υπόρ πρέπει να κάνουμε τότε πας τον κώζμω, πας τα καδρά, πας τους ραμπονίκους, που κατρίχουν την τεχνική, να γιατί το παλιό σίθμα—ει τεχνική τα λίνι όλα», ίνε το φανέρομα τς περζ-μένις άρταχ περίοδου, όταν ίχαμε πένα στον κλάδο τις τεχνικής,—πρέπει να ίνε τότε μετάλαζμένο με κενύριο σίθμα, με σίθμα, ότι «τα καδρά λινον τα όλα». Σ' αττό ίνε τότε το κριζότερο.



Ο σιν. ΝΤΑΒΕΣΑΝ Ν.—τρακτορίστας-σταχανοβικός του Μπ. Γκιανιόβιτς ΜΤΕ—εξιστιματικά δώ δι νόρμες στο αλέρτζμο κα έχινε γάλι ικονομία του κίττιμου ματεριάλ.

ΝΑ ΒΓΑΛΥΚΕ ΑΠΤΙΝ ΠΟΤΕ ΘΑ ΒΓΑΛΥΝ ΕΦΙΜΕ-ΡΙΑ ΤΥ ΤΙΧΥ

Ι τρακτορίστας του Γκιανιόβι-τς ΜΤΕ επικεφαλής με τον κα-λιτερο σταχανοβότς τρακτορίστ σιν. ΝΙΚΟΛΑΕΦ πλατιά, κσετι-λίκανε τις σοσιαλιστικές σορεβνο-θάγια αναμεζ-τους για να έρχινε στην Προτομαγία με λον καλά αποτελέζματα. Σήμερα ι περίφονι καπιτάνι τον κολχόζικον τζολι καραβιόν χαρόμενα δύνουν χαμπάρ, ότι τις υποχρεοσές-τους τις εχτελε-σαν, ετι βάσι ος την Προτομαγία αττί μπιτρίσαν όλες τις τζολι ανικσιάζτικες δουλίες.

Να ο τρακτορίστας ΓΟΤΟΒ-ΤΖΙΚ (κολχόζ «ΖΑΤΟΝΣΚΙ») τίνα αλέρτζε ος τα 10 γα μά-ρο παρ ετι σρένα, εχτέλενε τι νόρμα-τυ ος τα 300% εξιστιμα-τικά, στο πεντάμερο ίχε ικονομία του γιρινεζι 80 κιλά. Ο σιν. ΓΟΤΟΒΤΖΙΚ ε' όλο τον κερό τις δουλιάς-τυ κημία-πα δεν ίχε κανά στέκζμο και πατζάριο, πάκκα σα-χιντρεβ το τρακτορ-τυ. Σ' όλο τον κερό τον ανικσιάζτικον δουλιόν στο τρακτορ τυ σιν. ΓΟΤΟΒΤΖΙΚ δε χαράμζιν κανα ντεταλ-πα. Καλά δουλέει και ο σιν. ΚΑΛΑ-ΜΙΤΡΑ, που εξιστιματικά δώ διό νόρμες στο αλέρτζμο.

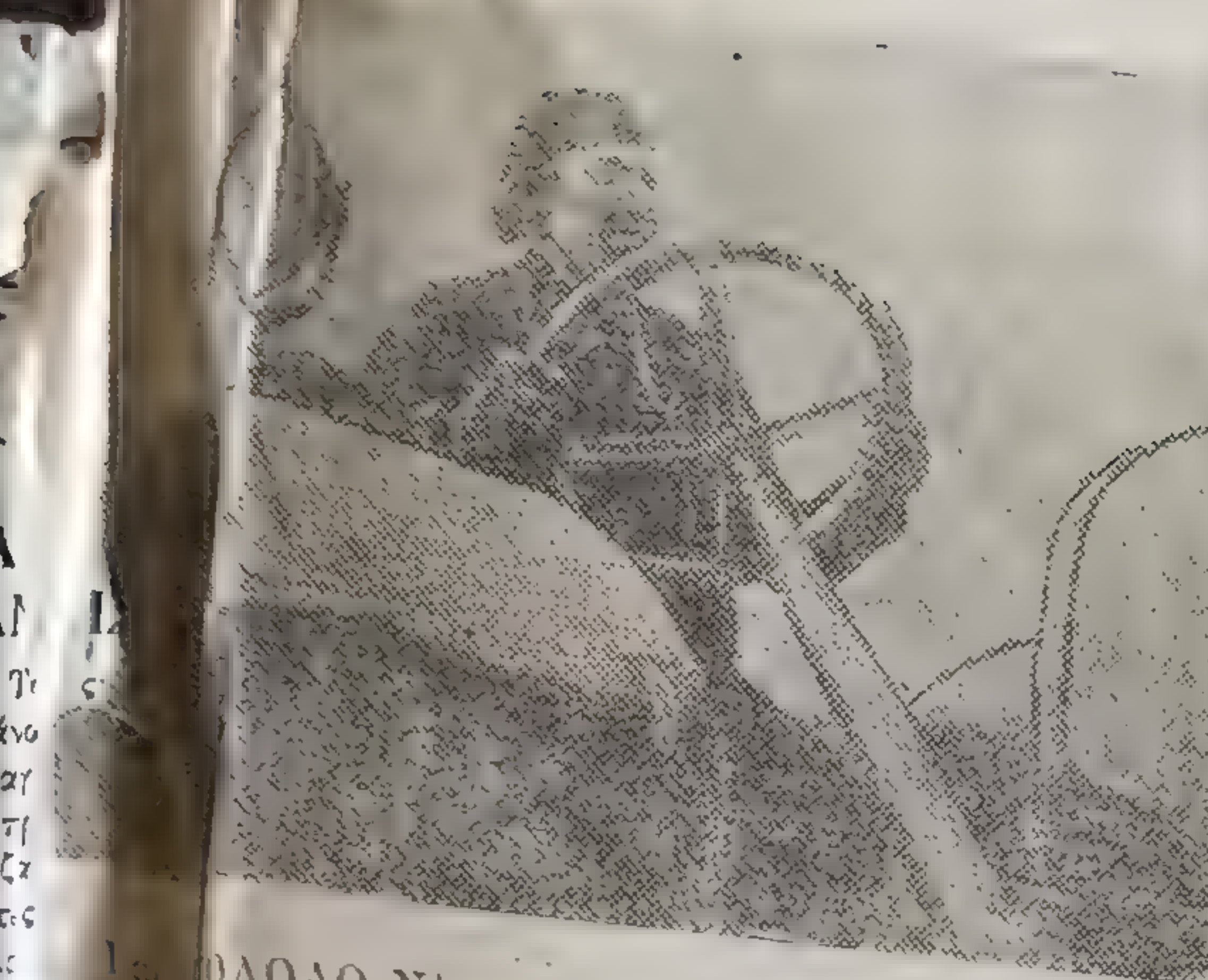
Ο σιν. ΝΤΑΒΕΣΑΝ Δ.—ένας απ' τους ακτίβους ελίσχους τις εφιμε-ρίδας «Κολεχτιβίτς».



Ο σιν. ΝΤΑΒΕΣΑΝ Δ.—ένας απ' τους ακτίβους ελίσχους τις εφιμε-ρίδας «Κολεχτιβίτς».



Φότο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ Ο σιν. ΓΙΟΥΡΤΑ-ΜΑΝ Δ.—σταχα-νοβικός του εργοστά-σιου «ΙΑΙΤΖ».



Ο ΔΟΔΟ Νάντια—μπριγαδέρως τις τρακτορικής μπριγά-δας Μικρο-Γκιανιόβιτς ΜΤΕ.

ΕΦΙΜΕΡΙΑ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΙΚΑ ΚΕ ΤΙΛΟΓΑ ΔΥΛΕΒΟ

Μιγρζόζες πεμνα πιλίγνουμε στα κώρσα, μα πολί κερό δεν με πελναν, γιατί δεν ίχα φορεζία στα ποδάρια-μω και ο ζαδχόζι του κολχόζι Ντιακονενκο πολά πατζαρίζε ε' αττί τι δουλιά ος που να πιγένο στις κώρσες. Στο στερνό—εκαμενιμς γιάρτμ το ελίσζοβιέτ και εγώ διάβα ετις κώρσες.

Μπιτρία τις κώρσες του Με-γαλο-Καράκμπεκι ΜΤΕ που ο-ργανόζικαν στο χοριο Στίλα. Μα-θίνεσκα άριστα και με επετρέπ-σανε (ραζρεσζίλι) να δουλέο πάνω στο τρακτορ.

Κε νά το νύνζμά-μω δάλσεν Νίστα τρακτορίστικα τις κορσομό-λικες μπριγάδας τον γινεκον τις σιν. Μαρζόσιας ΜΠΑΔΑΚΑΙ.

Με τις μέθοδες τις σορεβ-νοθάνιας εγώ σταχανοβικά άρχισα να δουλέο πάνω στο τρακτορ ΧΤΖ. Στο στερνό κερό άρχισα να αλέρτζα 4,50 γα αντς τι νόρμα 3,7 γα. Κε ος τις 28 του Μάρτι αλέρτζα 214 γα τόπο. Στο Μάρτι πέρα 107 ρύβλια. Στι μέρα χαζάνεβ ος πα 7 τρυτο-νίτα. Σέρουμε, ότι ίμε τρακτορί-στικα. Στον έμπρο κερό κιάλο καλότερα θα μαθένο το τρακτορ κε να δώο κιάλο μεγάλι παρα-γοζικόπτα.

Στι μπριγάδα έχο μια ναγρζό-κα: εξιστιματικά διαβάζο την εφι-μερίδα «Κολεχτιβίτς» ετις τζλένους τις μπριγάδας-μας.

ΣΣΕΛΤΙΚ ΜΑΡΙΑ

Μ. ΚΟΛΕΣΝΙΤΖΕΝΚΟ

ΜΠΛΕΒΟΥΛΣΕΒΙΚΙΚΟΣ ΤΙΠΟΣ ΙΝΕ ΛΟΝ ΚΑΤΕΡΟ ΟΠΛΟ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ

Ο μπόλσεβίκικος τίπος, το οσίμο-τυ και το πόλεμζμα-τυ αγόριστα ίνε σιδεμένι με την ι-στορία τις μπόλσεβίκικες πάρτιας, με το πόλεμζμά-τις για τι δι-χτατορία τυ προλεταριάτου. Το βασικό τυ πρίνιςιπ ίνε το σοβάρο παρτινόςτ.

Ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ έλεγε, ότι ο τίπος-μας ίνε λον κοφτερό όπλο τις πάρτιας, ότι ίνε «ενέο όπλο, με τίνος γιάρτμ ι πάρτια κάθε μέρα, κάθε όρα λαχαρτέλι με την εργατική τάξι με το χρισζώμενο γι' αττίνα λαχαρτί».

κατόρθωσε όχι λίγες επιτυχίες. Αν θα πάρουμε μόνο την Υκρανία εμείς έχουμε κεντρικές εφιμερίδες 31, ομπλαστνι εφιμερίδες 75, εφιμερίδες τις πόλεις—84, ραϊόνι —546 και μονογοτιράζικες, τυ ΜΤΣ και σοβχόζικες, αντάμα με τις σιδηροδρομικές—παραπάνο απ' τα 1.295.

Σχεδόν (ποτζτί) ι κάθε μπρι-γάδα, το κάθε τσεχ, το κάθε κα-θίδριμα έχουνε τις δικές-τους εφι-μερίδες τυ τίχου.

Μόνο στα 1935 ι έκδοσες τις Υκρανίας έβγαλαν 289 πε-ριοδικά, κανα 5126 βιβλία, με το γενικό τιράζζ 615.840 χιλ. αντίτυπα.

Στι μέρα τυ 5 του Μάι, ετι μέρα, όταν στα 1912 έβγιν το πρώτο νόμμο τις εφιμερίδας «Πράβτα», μέρα τις γιορτίς τυ μπόλσεβίκικου τίπου—έμεις πρέπει να εκζετάρουμε τι δουλιά-μας, να εκζετάρουμε τιλόγα εχτέλεμα τις ζαντάνιες τις πάρτιας, τιλόγα αφ-τές ίνε σιδεμένες με τις μάζες.

Το βασικό ετι δουλιά τυ τίπου-μας ίνε, ότι αττό ίνε μαζικό, ότι ι εργάτες και ι κολχόζνικι

ίνον όχι μόνο οθαγνοστές-τις, μα και διμυργιστές.

Ι δινάμζ-μας ίνε ετι σίδεσι με τις μάζες. Διπόν το εργατικό γράμα έχι σαιγλίδνο τόπο στον τίπο-μας. Ι άνθρωπι που γράφουε στις εφιμερίδες-μας, ίνε άνθρωπι, όπιτι ετιν πράκσι εχτέλνε τις οδηγίες τυ σιν. Π. Π. ΠΟΣΤΙ-ΣΣΕΒ—«Ι πένα, που μπικετ-ρεφκετ με δαφτός το παράδειγμα ίνε λον δινατό όπλο στο πολε-μζμα».

Κξετιλίκκετε και υζέβι ετιν Υκρανία ο τίπος ετις γλόσες τον εθνικόν μιονοτιπον—εβρείκος, βολ-γαρικος, πολονικός, μολτάδζικι και αλ. Οςέβουμε τα μπόλσεβίκικα καδ-ρα τυ τίπου.

Στιν Υκρανία για το ετίμαγμο τον ραμπονίκον τυ τίπου, εκζον απ' το ινετιγύτ τις ζυρναλιστικας και τυ γαζέτινι τέχνικου φέτος δουλέβουε μια σιρά κώρσα, που έχυ-νε υποχρέοσι να χαπατεπρνε και να προετιμάζουε 2100 ανθρώπους.

Μεγάλα καλίκοντα στέκουνε μπροστά στον τίπο-μας, καλίκοντα τυ πολεμζμα για τα κξετιλίκμα τυ σταχανοβικό κινίματος, για τιν απιλί σοδιά, για να καπαχ-τίσουν ι δουλεφτάδες την τεχνική

τις παραγοζίς-τους, για το όσιμο τυ κουλτόρικου επίπεδου (ύρθεβ).

Ο τίπος-μας πρέπει κάθε μέρα κάθε όρα να μιλιτρέβι ετις ερ-γάτες και ετις κολχόζικες μάζες τις (ζαντάνιες τυ δέφτερου πεντάχρο-νου, τυ πεντάχρονου τυ χτισίμου τις ατακζικες σοσιαλιστικές κινονίς, να δίχιν την πορία τις εχτέλες τυ πεντάχρονου, να διαπείδαζοζι το έσθιμα τυ σοβιετικού πατριωτί-μου, το έσθιμα τις απέραντις αφο-εζιάς και αγάπης ετι σοβιετική-μας πατρίδα.

Ι εφιμερίδα πρέπει να δια-παγοζίσι, να κάνι γιάρτμ την παρτοργάνοσι στο πόλεμζμα χρι-ζού ετις καπιταλιστικές περεζίν-κες ετιν ικονομία και ετι σινάδζι τον ανθρώπον διαπείδαζοζιζοντάι το σοσιαλιστικό φέρσιμο ετι δουλιά, διαπείδαζοζιζοντας το έσθιμα, οπι σοσιαλιστική ιδιοχτιζία ίνε απιεφ-σαν βάσι τις κενύριας σοσιαλιστικής κινονίας.

Με τι φοτιά τις μπόλσεβίκικες αφοκρτικες, φανερώνοντας τα κσεχάζματά-μας, θα κρατίζουμε απιλί τι σιμέα τυ ΜΑΡΚΣ-ΕΝΚΕΛΣ-ΛΕΝΙΝ-ΣΤΑΛΙΝ.

ΧΑΜΠΑΡΙΑ ΑΠΤΑ ΤΖΟΛΙΑ

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΙΣΣΛΙΤΡΑΕΒΥΝΕ ΤΟ ΓΟΡΙΥΤΖΙ

Στο Μεγάλο-Κοράκουμπκι ΜΤΣ το γοριύτζι το κυβάλανε απ' τισ τσάντσες Ιλοβίτσκι, πω εν μακρά ος' τα 55 χιλιόμετρα, τα κολχόζια ταχάτ μπόναντε να οργανώσουν το κυβάλιμο με το τρένο (ποζίτ).

Απ' το τέτιο καθεμερινό σιχτάιμο τυ πράμα για να φέρουν γοριύτζι αρταχ στα κολχόζια τυ Μεγάλο-Κοράκουμπκι ΜΤΣ πρόσφισαν ος τα 7 άλογα.

Εκδόν απ' αττό άιτς δεν κατάνουνε να φέρουν το γοριύτζι για τα άλλα κολχόζια.

Άιτς στο κολχόζι «Κολεχτιβιστί» διο μέρες, ακόμα τί εν, δε δόλεβαν, γιατί δεν ίχαν γοριύτζι.

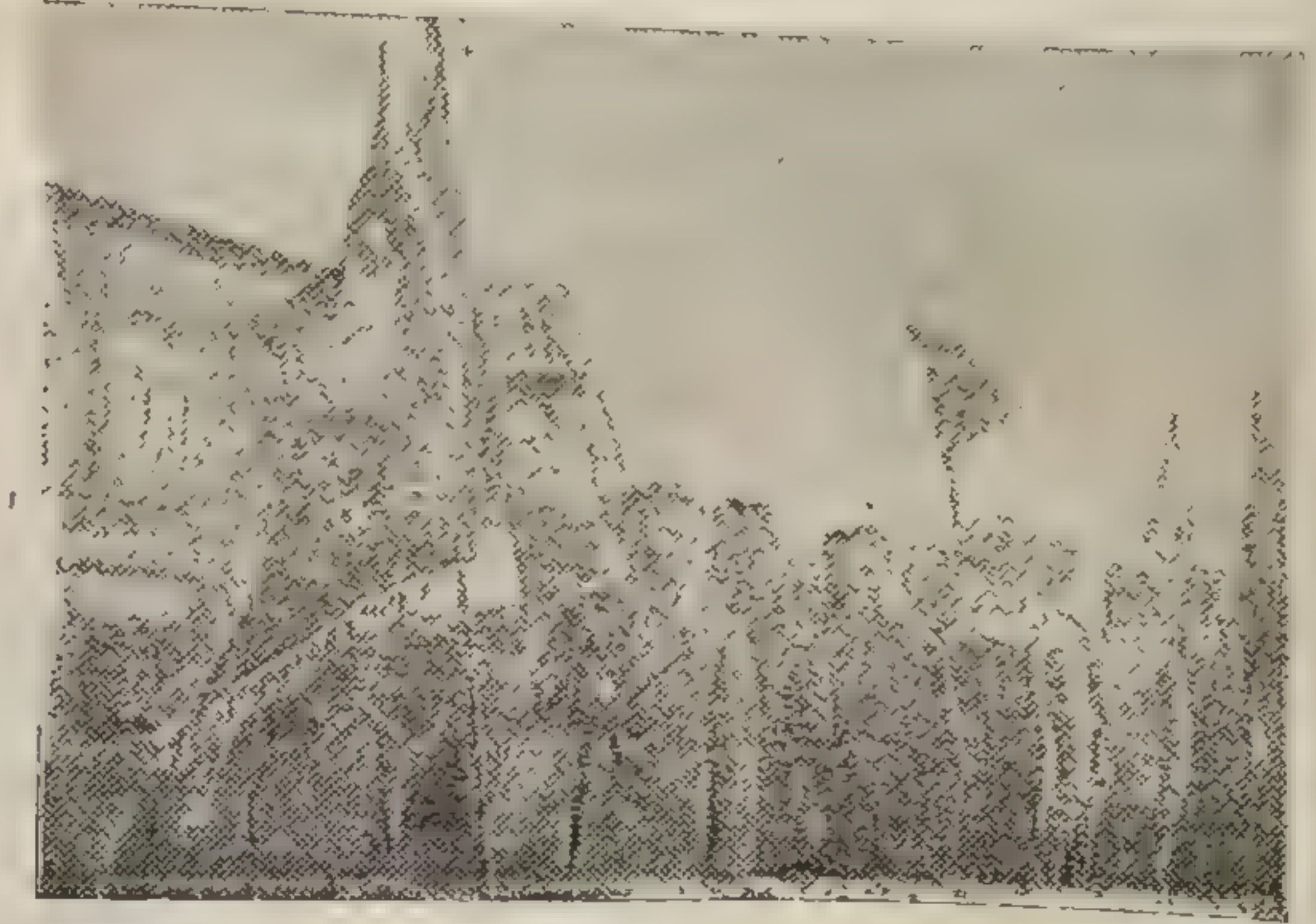
Κε το σαχιντράιμο τυ γοριύ-

τζι ίνε άλιαχ παρακάτο. Ι τσιτέρ-να ρέι κε κάθε μέρα χάνετα ος' τα 10 κιλά γοριύτζι. Το θραδί το γοριύτζι δεν το φιλάγουνε, ταχάτ φακτα εσυμπιλιέζταν πολές φορές, ότι μηχανάβουνε να το κλεψουνε.

Ετσι παρακάτα ισσιτράεβυνε το γορι-τζι κε ι τρακτορίτσες. Για τι ζαπράβκα δεν έχονε κανά-λογάς χρασίμ-πα κε πάντα-πα, όταν κάμουνε τι ζαπράβκα το μισο το γοριύτζι κινόνοντο κάτω.

Ινε χριαζόμενο το ΜΤΣ όλα αφτά τα εκσιλχία να τα λιχ-δινταρίσι κε να αρχίσι τι δουλιά-το ετσι. τίλογα αρατέβι απ' αττό ι πάρτια κε ι κίβερνισι.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.



Ι ντεμονστράτσια εστιν Προτομαγιά στο χ. Σαρτανά.

ΑΠΤΟ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΟ ΦΡΟΝΤΟ

ΤΟ ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ ΠΙΡΕ 5000 ΡΥΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΧΤΙΣΙΜΟ ΤΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Το χ. ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ στο στερνό κερό μετάλαξε το πρό-σοπο-τυ ριζικά. Εντιμια στα 1932 κάτω απ' το ρυκοδότηντο τον τέτιον ρυκοδοντίτελιον τυ χοριού εαν Λαγό, Αριχ κε αλ. Το χοριό Τζερμαλικ χαλάθεν τεκρίλ, φέτος το χοριό αττό έχι κουλτύνικο, εσένκο πρόσοπο.

Τιν κλίσια τιν έχαμαν κλυμπ, τυ κουλτύνικα περάζουνε τον κερό-τους ι χιαςλάρ, λόρια στο κλυμπ έχαμαν αλές, έςπερναν τσιτζάκια, έβαλαν 4 γα κθερ. Το κθερ το πιάκανε με τα ζαμπόρ κε λόρια έχαμαν τροτουάρ. Στο κθερ έβαλαν 4800 ντεκο-ρατίβι δέντρα κε μικρο κυστάρ-νικ. Απ' το εσερβιέτ ος το σχολιό, κλυμπ, κσοπεράτσια έχαμαν τροτουάρ.

Πολί μεταλάστεν ι κατάστασι.

ΑΝΤΙΣ ΚΥΛΤΜΑΖΙΚΙ ΔΥΛΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Πολές φορές έγραφανε εμιμερίδες «Κολεχτιβιστί», κε «Πριζόβσκι προλετά-ρι» για τιν παρακάτι δυλιά τυ σπιτι τον κολχόζνικον ον. τον ΤΖΕΔΙΥΣΚΕΝΤΕΟΝ.

Μα ι ρυκοδοντίτελι τυ κλυμπ, αντίς να καλιτερέψουν τι δυλιά-τος, πάλι έτσι κυτέδουνε τιν τέτια παρακάτι δυλιά.

Στο κλυμπ δε δουλέδουνε κανά λογάς κρουζόκια-πα. Τιν κουλ-μαζικί κε στρατιοτινκο-φικωλτύνικι δυλιές δεν τιν περάζι κανίς-πκ.

Δεν πέρνουνε μέρος στο πέ-ραζιμο τις κουλ-μαζικίς δυλιάς κε ι δασκάλι τυ σχολιό, πυ μετρίσε-

κύντε στο χοριό κουλτύνικι δύνι-μι.

Ολο αττό ίνε, γιατί ι ραμπο-νικι τυ κλυμπ, ζαβ.—ΚΑΤΚΑ-ΔΟΦ, μαζοβίκος—ΚΟΔΟΜΟΙ-ΤΣΕΦ κε μπαϊανίστ — ΙΒΑΝ-ΤΖΕΝΚΟ αντίς να περάζουνε τιν κουλ-μαζικί δυλιά, πολές φορές πινέσκουνε ος πυ να κριμίσκουνε.

Ι κολχόζνικι τυ χοριό άλι-πα ίνε αγαναχτιέμενι απτό πόρεμο τον τέτιον ρυκοδοντίτελιον κε αρατέδουνε απτό Ναρσομπραζ να τος θγάλι απτι δυλιά κε να πε-λίγι τος καλιτερος ραμπονίκος στο κλυμπ-μας.

ΜΥΡΑΦΥ.

ΧΤΙΣΙΜΟ ΤΟΝ ΚΕΝΥΡΙΟΝ ΓΙΓΑΝΤΟΝ

Στον τόπο τυ Μεγάλο-Γιαν-σόλικυ ραϊόν τυ «Κυροχοφστρόι» κρετίλικε τι δυλιά-τυ για το χτί-σιμο τις παροβι ηλεκτροστάντσας κε τον κονσέρβι εργοστάσιον.

Ι κριότερι κοντάρ κε το τεχ-περσονάλ πέρασεν στο Περβομά-σκι εσερβιέτ. Ολι, πυ ζινεσκαν

στο Περβομάσκι εσερβιέτ, κόντι-πσαν στα άλλα εσερβιέτ κε αττό το χοριό το αγόραζε το «Κυρο-χοφστρόι».

Αρχισν το χτίσιμο κε κυτέδε-τε καλά.

ΤΙΤΚΟΦ

ΤΙΝ ΠΡΕΜΙΑ ΤΥ ΣΚΟΛΙΥ ΤΙΝ ΠΙΡΕΝ Ο ΝΤΙΡΕΧΤΟΡΑΣ

Το Σταρο-Μπέσεβεσκι Ραϊ Να-ρομπράζ έδοσε πρεμια στο Στι-λιότινκο σχολιό №3 πατεφόν. Μα ο ντιρέκτορας τυ σχολιό Σπινζα πίρε αττό το πατεφόν για τον δαφτότ στο σπιτι κε ι μαθιτές μία-πα δε φοκρίβαν το πατεφόν.

Ι μαθιτές αρατέδουνε απ' τον Σπινζα να γιρίλι το πατεφόν στο σχολιό για να φοκρόντεν μ-

κε στα κολχόζια. Εντιμια στα 1932 απ' το ζαπαρλίδο ρυκο-δότηντο τον ρυκοδοντίτελιον τυ εσερβιέτ κε τον κολχόζ, στα κολχόζια τυ τζερμαλικ πρόσφισαν 616 άλογα, στα 1934-35 δεν πρόσφρε κανά τριάλ πράμα-πα.

Φέτος μόνο στο κολχόζι «Πο-λιτοντέλ» το πράμα έρίσκετε εστιν παρακάτι κατάστασι. Στα άλλα κολχόζια το πράμα ολο-πα έχι καλό εάρκα, οςο πάι αρτραέφκετε. Το κολχόζ «ΛΕΝΙΝ» διο χρό-νια πίο ίχε 117 πρόβατα, τόρα αττό το κολχόζι έχι ος τα 700 πρόβατα.

Ολι κολχόζνικι πολά εσένκα κε χαρόμενα περάζουνε τον κερό-τους. Αφτί εσέρνουντε, ότι φέτος θα έχυνε το δαφτό-τους κενόριο θέα-τρο για το χτίσιμο τυ οπιό το ομπλίσπολκόν χόρισε 5000 ρύβλια.

ΣΚΥΤΑΡ

Ο εν. ΤΖΙΝΤΖΙΝ —80 χρόνι κολχόζνικος-εταχάνοντες τυ κολχόζ «ΦΟΥΣ» το Γιάλκανιότινκο εσερβιέτ. Φέτος ο πάπος Τζιντζιν κυβάλινε γοριύτζι για τα τρακτορ κε καμία-πα δεν ιταν ετικέματα, το γοριύτζι πάντα το φερίσκε εστον κερο

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ

Ι ΜΠΑΧΤΖΑ ΙΝΕ ΠΙΤΑΓΜΕΝΙ ΣΤΟ ΧΑΜΟ

Το κολχόζ «Κρ. Ζεζέτ» τυ ρόνον. Μικρό-Γιανσόλικυ εσερβιέτ έχι 6 γά μπαχτζα. Αρτα ίνε πολά απο 4 χρόνια τίλογα αφτί τι μπαχτζά δεν τιν έσκαψαν, μα πυρκό απ' εκί πέρνε καλό. Φέ-τος όχι μονο δεν τι εκάφτηνε, μα απ' τα τυρτούρια-πα δεν ίνε τιμι-μυλέδουνε τα δέντρα. Ο μπαχ-τζατίς Κασεκαν τίποτα δεγ κάνι. Τα δέντρα τίλογα τα γιυρόντκα, έτσι κε τα γιάσσεκα μάνι-μάνι κσε-

Ο πρόεδος τυ κολχόζ ε. Νταβέσαν θρυσεκ μανάν, ότι δεν έχυνε εργατικι δύνιμι να εκάφτη-νε τι μπαχτζά. Μα για να εο-ρέδουνε τα τυρτούρια-πα δεν ίνε κόςμους.

Απ' το τέτιο πόρεμο τις πραβλένιας τυ κολχόζ ι μπαχτζά μπουι να χαδι ταμάμ.

ΜΙΧΑΙΛΙΔΙΣ

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΤΟ ΝΤΖΥΜΑΓΙΑΤΙ ΜΠΥΓΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Ζα-τόνσκι» έχι ένα ντζυμαγιατί μπουγά 'χτο πίοο πιάνε άρτα κανά 20 χτινα. Μα το ντράνεμο-τυ ίνε άλιαχ παρακάτο.

Φαίζυντο μόνο υζμά με τα

φτεάνια κε στο στερνό κερό το μπουγά πολά αριχάινεν.

Ι πραβλένια χριάεζε εοστα να φαίλι το μπουγ, αντ' εν τα χτινά μπουον να πιμένουν ετίρια.

ΣΤΡΥΚΟΦ

ΚΑΤΑΚΡΕΜΣΑΝ ΤΑ ΣΣΙΡΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-τόνσκι» (ο πρόεδος Αγρ-μπαζ) έχυνε μπουγάζα εσιρίδα, πυ τα φαίζυνε με εαπμένο τιχρί υζμά. Τόρα αφτά ίνε τόσο εστο-χά, τζαχ δε μπουόνε να πραιν, εσιρίδα.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ.

ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΣΙΝΤΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ „ΚΟΛΕΚΤΙΒΙΣΤΙ“

ΓΙΑ ΕΝΑ ΜΙΝΑ 75 ΚΑΠ., ΓΙΑ ΤΡΙΣ ΜΙΝΕΣ 2 ρ., 25 καπ., ΓΙΑ ΕΚΣΙ ΜΙΝΕΣ 4 ρ. 50 καπ., ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ 9 ρυβ.

Ι παρβινος ειναι εστιν Α. ΑΡΙΧ

ΜΑΘΙΤΕ ΤΟΝ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΡΙΔΙΑ

ΚΟΜΜΙΛΗΝ ΣΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ ΣΤΑ 1936

Στα Βινιτσκι, Κίεβσκι, Χαρκοβ-σκι κε Τζερινιγοβσκι ομπλαστ τον κομπάνιν—εστιν 1 τυ Ιόνι, τον άλον μηχανόν τον ΜΤΣ κε τον κολχοζιόν για το τιμάρεμο—εστις 16 τυ Ιόνι τυ 1936.

4. Να αναθέσμε (πορutzι) τον ζαμ. τυ πρόεδου τυ ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ τον ειν. Σελεχές να οργανόσι είσκεπσι τον ντιρέκτορον τον εργοστάσιον: «Κομναρ», «Περβομαϊσκι», «Κρασναϊα ζεζέ-τά», «Σερπ ι μόλοτ», ον. τυ Κίροφ, «Κυμπυτζ», ον. τυ Καρλ Μαρξ, ον. τυ Κράσιν, ον. τυ Τζούμαρ, ον. τυ Φρόνζε κε τον ντιρέκτορον τον υκρανικόν κοντό-ρον: Τεχνοςεαρναμπζένιε, Σελ-χοζεναμπ, Σταλκμπιτ, Χερχμ-εμπιτ, Τεβετμεταλόμ κε να πάρι μέτρα για να εχτελέσουνε ταμάμ στο δαντέ τα ζακά, τίλογα στο τσεντραλίζόβανι φοντ, έτσι κε στα ντόγοβορ για το ντετςεντραλίζό-βανι θγάλιμο ζαπτιζατες.

Σεκρετάρ τυ ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ—

Σ. ΚΟΣΙΟΡ

ΤΥ ΙΣΑΖΜΥ ΤΟΝ ΜΙΧΑΝΟΝ ΤΥ ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΤΥ ΤΙΜΑΡΕΜΥ ΣΤΑ 1936

Κομπανια	Νεφτεβιγιάτελι	Λοκομοβιλι	Μολο-νιζα
Καπι	Καπι	Καπι	Καπι
Ισζαμ	Ισζαμ	Ισζαμ	Ισζαμ
Ολο-ολο	Ολο-ολο	Ολο-ολο	Ολο-ολο
10	55	65	640
5	10	15	100
10	35	45	355
35	20	265	400
240	900	1140	460
230	810	1040	320
380	350	430	225
20	40	60	40
1000	2400	3060	2600
98	0	12200	703
2000	2700	2700	15300

ΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΠΣΣΙΡΙ ΑΝ ΤΟ ΠΥΣΥΡΚΟ ΑΚΡΑ

Προ-γαλαν απ' τι ντρανόνε. Ετσι, στο Μάρτι χάλα-σαν τιν κλαρτίσι, τυ σταχάνοντες ΓΟΡΜΠΑΤΣΕΝΚΟ, για να το ίσαζαν. Απο λίγο κερό ίστερα ο Γεραστόβσκις χημπανισταν, διχος κανά λογάς μαννά, δίνι πρικάζ-αμάν να στέγγουνε το ίσαζιμο τις κλαρτίρας.

Απ' αττό τον κερό ος τόρα τιν κλαρτίρα δε θαρύνε-πα να τιν ίσά-κουνε κε ο σταχάνοντες Γορμπα-ετςένκο ζι πες ένα κονιύσνια.

ΙΒΑΝΟΦ.

ΛΑΦΟΡ ΧΑΖΑΝΤΖ

Αφτί τι δυλιά τι φανέρεσι ι ρεβιζιόνι νομίσια. Ι μιλιτία, πυ ίσάικε τι δυλιά τις ειν. Γιατί, αράτεπε να τιν θγάλουνε απ' τι δυλιά, μα ο πρόεδος τυ εελπό ο ειν. Νταβέσαν Β. δε ζμπυδάζ-να τιν θγαλ. Τι κεμονο ι Γιατί εν γ'αφτίνα ατοζο ακριβί;

ΙΒΑΝΟΦ.

ΑΡΑΤΣΙΑ ΧΡΙΑΖΕΤΕ ΝΑ ΙΝΕ ΠΑΝΤΑ-ΠΑ ΠΣΟΜΙ

τι δυλια εστιν πεκάρνια, για να μπου-ρέσι να εκασφαλίσι το χοριό με το πομύ.

Ι κολχόζνικι κε ιπάλλι τυ χοριό αρατέδουνε απτον Κιριτσεφ να οργα-νόσι το πόλιμο τυ πομύ. λιν τι μέρα.

ΓΙΥΝΚΟΡ

Αдрес редакции: Апатова №24 тел: общ. ред. №3—17. Мариуполь типография Дон. Обл. Греч. Издательства Уполоблнта №101

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

8
ΜΑΙ
1936
№58 (555)

ΤΟ ΡΕΚΟΡΤ ΤΥ ΣΙΝ. ΦΟΡΜΑΝΟΒ

ΜΑΚΕΕΒΚΑ. Στις 4 το Μαι ο ζαμπουζνίκ τος εσαχτας ονομα τυ ειν ΟΡΤΖΖΟΝΙΚΙΤΖΕ ειν. ΦΟΡΜΑΝΟΒ εχτέλεσε τι νόρμα-τυ στο βγάλιμο κάρβουνο κατά 732%

Σ' ατρί τι εμένα ο Φορμανοβ χαζάνεπε 174 ρόβλια 52 κ.

Απ' τιν εφημερίδα „ΣΟΤΣ ΝΤΟΝΜΠΑΣ“

ΓΙΑ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΖΜΑΤΑ ΤΙΣ ΣΙΣΚΕΠΣΙΣ ΤΟΝ ΜΑΣΤΟΡΟΝ ΤΥ ΚΑΡΒΥΝΥ ΤΙΣ ΠΡΟΤΙΣ ΤΑΚΣΙΣ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΜΠΙΥΡΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ ΑΠΤΙΣ 3 ΤΥ ΜΑΙ ΤΥ-1936

1. Να νίσκωμας χαίλ με τις πρόταξες των υτζάστνικον τις ες-κεπς για τι σοσιαλιστική σορεβ-νοβάνια τον εσαχτον.

2. Να υποχρεώμε όλα τα γορχόμ κε ραϊκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ τον ραϊόν τυ κάρβουνο αμάν να αρχίσουνε τιν οργανοτική κε μαζι-κή δουλιά εφόσον με τιν πρόσκλη-τον μάστορον τις πρότις τάξις ετος εσαχτόρος κε κομιντέρους για τιν κσετίλκε τις σοσιαλιστι-κίς σορεβνοβάνιας τον μπριγάδον, εσαχτον κε τον ραϊόν τυ κάρβου-νο για τιν εχτέλεσι τυ πεντάχρονου τυ κάρβουνο Ντονμπας σε 4 χρό-νια.

3. Τα ΓΠΚ—ΡΠΚ κε τα ραϊ-κόμ τον υγολτζικον ίνε υποχρεο-μένα να οργανώσουνε στις εσαχτες-τους απολογισμός τον μάστορον τις 1 τάξις για τι σοσιαλιστική σο-ρεβνοβάνια.

3. Ανάμεσα στις 20 κε 25 το Μαι να σορεβόμε ε' όλα τα ραϊόν τυ κάρβουνο τις εςκεπες όλον τον μάστορον τυ κάρβουνο

στο τρεστ για τις ροντουπραβλέ-νιες, πυ να βάλουν τα ντοκλάτ τον υτζάστνικον τις ομπλαστνί εςκεπες τον μάστορον τις 1 τάξις για τι δουλιά-τους ετιν εχτελεσι τον υποχρεώσον, πυ πί-ραν ατρί πάνο-τους, ετσι κε για τις συνθήκες τις δουλιάς-τους στο Μαι.

4. Να υποχρεώμε το ομπ-κόμ τις ΑΚΣΜΥ να οργανώσι τιν ιδιέτερι δουλιά με τους μάστο-ρους τυ κάρβουνο, βάλοντας έμπρο-τυ το πρόβλημα να αρτραβή τον αριθμό τον μάστορον τυ κάρβουνο απτους κομσομόλος κε εργάτες γιασελάρους.

5. Όλες ι εφημερίδες τον κάρβονι ραϊόν κε εσαχτον εστι-ματικά πρέπι να διαφωτίζυνε τι δουλιά τον μάστορον τις πρότις τάξις ετι σοσιαλιστική σορεβνοβάνια.

Ο σεκρετάρ-το Ντονέτσκι Ομπκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ
Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΒ.

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΤΙΣ ΓΡΥΖΙΑΣ—ΣΤΥΣ ΣΤΑ-ΧΑΝΟΒΤΣΥΣ ΤΥ ΝΤΟΝΜΠΑΣ

Με τιν ινιτσιάτιβα τυ καθυδι-γυτί τον ζακτφάσκικον μπολεσεβί-κον ειν. ΜΠΕΡΙΑ, ι κολχόζνικι τις Γρύζιας πέλιξαν ετος σταχά-νοβτους τυ Ντονμπας 8 βαγόνια δέντρα τυ λιμόν.

Στις 4 το Μαι στο Στάλινο ίρθε ι ντελεγάτρια τον δουλετά-δον τις Γρύζιας, πυ ίφεραν με το τρένο τα δέντρα.

Ι ντελεγάτι ίπανε, ότι ετις 6 το Μαι θα έρκετ στο Στάλινο το άλο τρένο, πυ θα φέρι 560 δέντρα τυ λιμόν—διοχροινάτικα κε τριαχροινάτικα. Τα δέντρα ίνε πες τα βαρελίτζα, πυ ίνε γρα-μένοι: «Στο σταχάνοβτες τυ Δον-μπας απτους κολχόζνικους τις Γρύ-ζιας». Αντάμα με τα δέντρα ι

σταχάνοβτες θα πάρουνε κε ινστ-ρόκτια για τιν ανάρκεσι τον δέντρον.

Στις 2 το Μαι ετι εςκεπσι τον σταχάνοβτρον τυ Ομπλαστ—τον μάστορον τις πρότις τάξις ο ειν. ΣΑΡΚΙΣΟΒ δόκεν χα-μπάρ, ότι το χάριζμα τον κολ-χόζνικον τις Γρύζιας θα το πά-ρουν ολι ι σταχάνοβτες, πυ κα-τόρθωσαν τ'ονομασία τον μάστορον τις πρότις τάξις.

Το χαμπάρι τυ ειν. Σαρκισοβ το ειναντίσανε ι μάστορι τις πρό-τις τάξις με μεγάλη χεροκροτί-ματα. Ι εςκεπσι έστισε το τιλε-γράμμα τυ χερετίζμυ στο σεκρε-τάρ τυ ΤεΚ ΚΠ(ΜΠ) τις Γρυ-ζιας ειν. ΜΠΕΡΙΑ.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΓΙΑ ΤΑ 1600 ΓΑ

Ι τρακτορίστια - ορντενονόσκα Μαρια Ράτζενο—ι μαθίτρια τις Πάσσας Ανκέλινας κατάχτικε—τιν τεχνική τις μηχανίς-τις κε χαζά-νεπε τιν τίμι να νιστί μπριγάδ-ρος τις τρακτορικής μπριγάδας. Ι μπριγάδα-τις πολεμίζει υντάρνικα. Ι Μαρούσια με τι μπριγάδα-τις πολεμίζει σταχανοβικά για τιν εχ-τέλεσι τις υποχρεώσις, πυ τιν πίρε, να δίνι πάνο στο τράκτορ 1600 γα.

Στιν περίοδο τον ανικσιάτικον δουλιόν τυ κάθε τράκτορ, αν θα το περάσουμε στο απανό αλέτρι-ζμα, αλέτρισε 213 γα. Στι

μπριγάδα καλά ίνε θαλιμένο το ιζάπ τις δουλιάς κε το ιζάπ τυ κρόδιζμο γοριούτζι.

Το φτιρτάρο-τους κερό ι τρακτορίστιας τις Μαρούσιας μπαςε-χαρέβουνε να το περάζυνε εσένλα κε κολτόρνικα. Ι μπριγάδα έχι πατεφόν, ράδιο, στρόνι ορχέστρ, κάθε τρις μέρες δγάλουνε εφημερί-δα τυ τίχου, πυ διαφωτίζει το ζι-σιμο κε τι δουλιά τις μπριγάδας.

Ολι τι παραγογική κε μαζική δουλιά τιν περάζει ι Μαρούσια. Αφτι μπαςεχαρέβι να δουλέει κε να ετιμάζει κάδρα γιαν τον απλόγυ-τις.

ΙΣΤΟΡ.

ΜΑΡΥΣΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ ΚΕ ΡΑΤΖΕΝΚΟ ΣΤΙ ΣΙΝΤΑΚΣΙ ΤΥ „ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ“

Στι εςκεπσι τον ραμπσελκόρον τις εφημερίδας «Κολεχτιβιστις», πυ ίτουνε ετι μέρα τυ μπολεσεβί-κικο τιτυ, πέρανε μέρος κε ι σταχανοβτες-ραμπσελκόρι ο μπριγα-δός τις τρακτορικής μπριγάδας τον γινέκον τυ Μεγαλο-Καρακω-ρπски ΜΤΣ ι ειν. ΜΑΡΥΣΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ κε ι τρακτορίστια-ορντενονόσκα ΜΑΡΥΣΙΑ ΡΑΤ-ΤΖΕΝΚΟ.

Το ταίφρι τις Μαρούσιας Μπαλα-κάι μπίκε στο κολχόζι ετα 1930. Ι Μαρούσια άρχισε υντάρνικα να δουλέει ετιν τζολί μπριγάδα κε ίνε καλή ομπετςεσθενίτσα. Ιστερα, όταν μπιτράισε τα κύρσα τον τρα-κτορίστον απ' τα 1935 ι Μαρού-σια Μπαλακάι δουλέει πάνο στο τράκτορ ετι μπριγάδα τις Πάσσα ΑΝΚΕΛΙΝΑΣ. Εδο ατρί νίσκε-τε σταχάνοβκα, κατχτιζι τιν τεχνική τις δουλιάς-τις κε με άλες μαθίτριες τις Πάσσας πολέμει για τα 1200 γα στο κάθε τράκτορ.

Τιν υποχρεοσι τιν εχτέλεσαν. Αντάμα με τον μπριγάδο-τις.

με τιν Πάσσα Ανκέλινα, ι Μαρού-σια ίτανε στο Κλεβο ετον ειν. Κοσιόρ, ίτουνε ετι Μοσχά—ετον αγαπιμένο-μας αρχιγό, ετον ειν. ΣΤΑΛΙΝ, χαζάνεπε τιν τίμι να δι κε να λαχαρτέβι με τους ρυκο-βοντίτελις τις πάρτιας κε τις κιβέρνις, κε χοριστά με τον ειν. Στάλιν.

Όταν μπιτράισε εσομκά τι μά-θισι-τις ι Μαρούσια νίσκετε μπρι-γάδός τις μιας τρακτορικής μπρι-γάδας τον γινέκον, πυ τιν οργά-νωσαν φέτος ετιν άνικσι. Ολι τιν πέρα-τις, όλες τις δινάμις ι Μαρού-σια τι δίνι για το επιτιχιμένο μπιτράιμο το ανικσιάτικου σπερνι-μυ. Ι μπριγάδα-τις δίνι πολύ θαβ-μάσις εκθέςες ετιν παραγογικότη-τα τις δουλιάς κε ετιν ικονομία τυ γοριούτζι. Πλατένι, υςέβι ι σορεβνοβάνια στο πολέμζμα για τα 1600 γα κε ι Μαρούσια δίχνι τον διαρό-τις εαν αφοσιομένης μαθίτρια, πυ τιν διαπεδαγόγισε ι ορντενονόσκα Ανκελίνα.

Χαρούμενα κε εσένλα εινάντις

τιν Προτομζχιά ι Μαρούσια με τι μπριγάδα-τις. Αφτι δουλέει στο κολχόζι «ΣΤΑΛΙΝ» τυ Στιλιο-τικου εσελσοβίετ. Με τα τρία τράκ-τορα ι μπριγάδα τις Μαρούσιας λον ειφέτ στο ραϊόν μπιτράισε όλες τις δουλιές, μπένοντας στο σταχανοβικό δεκάμερο, πυ το κί-ρικενε το ομπκόμ τις πάρτιας.

Στιν περίοδο τον ανικσιάτικον δουλιόν ι μπριγάδα τις Μαρούσιας ειπράισε 1200 γα, έκανε κολτιθάτσια 80 γα,εσιπρινε 420 γα, αλέτρισε—400 γα τόπο. Αν όλα ατρά θα τα περάσουμε στο απανό αλέτρι-ζμα—ι μπριγάδα-τις αλέτρισε 661 γα για στο κάθε τράκτορ 220 γα. Κάτο απ' το ρυκοδότεβδο-τις άριστα δουλέδανε ι τρακτορί-στιες τις μπριγάδας-τις ΣΣΕΛ-ΤΙΚ Μ. ΚΥΤΕΝΚΟ-Κ., ΠΟ-ΠΟΒΑ Α., κε αλ.

Ι Μαρούσια Μπαλακάι πραγμα-τικά εχτέλι το λοζονγο τις παρ-τιας—εα καθίνας σταχανοβτες να ίνε ραμπσελκόρος, ο καθένας ραμπσελκόρος να ίνε σταχανο-βτες.

ΙΣΤΟΡ

ΣΤΟ ΜΕΤΑΛΑΖΜΑ ΤΟΝ ΠΑΡΤΙΝΙ ΝΤΟΚΥΜΕΝΤΟΝ

Στις 8 το Μαι ι Μαρούπολι-τικι παρτοργάνοσι αρχίζει το με-τάλαζμο τον παρτινι ντοκυμέν-τον. Πρότι θα μεταλάκυνε τα ντοκυμένα ι παρτοργάνοσι τυ Ραντιάτορνι, τυ «Κοβτζαδσε-τμπ», Μαρμασεζαδοντ κε ι ραφτάδικι φάμπρικα. Στο Πι-τζέβσκι Ραιπαρτοχομ το μεταλά-ζμα θα το αρχίσουνε ετις 10 το Μαι.

Το μετάλαζμα τον παρτιντο-κυμεντον, τίλογα αττό το έδικσε το Πλένομ τυ ΤεΚ ΒΚΠ(ΜΠ), ίνε λον εσαβί παρτιντο-οργανοτική μεροπριάτια, πυ πρέπι να μπι-κιτράις τα αποτελέσματα τις εκθέτας τον παρτιντοκυμέντον, χοριστα στο δάλιμο τυ ιζάπ κε τιν εκμάθισι (ιζοτςένια) τον κο-μμυνιστόν κε να κάνι γιατρίμ, για να δινάμουντε ι γραμές τις ΒΚΠ(ΜΠ) παραπέρα.

Στο αποτέλεζμα τυ μετά-λαζμο τον παρτιντοκυμέντον, πρέπι να πετίχυνε τιν καλιτέ-ρεπσι τις ενοτρι-παρτινι κε τις μαζικίς δουλιάς, το δινάμομα κε τιν παραπαρα ανάπτυξι τυ στα-χανοβικού κινήματος ε' όλες τις υτζάστκες τυ σοσιαλιστικού κινι-ματος.

Τι δουλιά στο μετάλαζμο τον παρτιντοκυμεντον, πρέπι να τιν δέσυνε με τα οτζερενί πολιτικά κε νικοκρίατικά καθίχοντα τις πάρτιας, για να έχουμε στο ειο-τέρο κερό καλιτέρες εκθέςες ε'όλι τι δουλιά-μας.

Γι'αττό ι υποχρεοσι τυ κάθε τζλένο κε κανιτάτο τις πάρτιας ίνε να πέτιχυνε ετι δουλιά-ς τιν υπερεχτέλεσι όλον τον πλάνοβι υποχρεώσον στο κάθε εργοστάσιο,

φάμπρικα κε καθίδριμα. Με αττό το σκοπό όλες ι παρτοργάνοσι, πρέπι να οργανώσουνε γενικές παρτιντοβδριάς, πυ να λαχαρ-τέδυνε πάνο στα ζιτίματα, πυ ίνε ειδεμένα με το μετάλαζμα τον παρτιντοκυμέντον.

Πάνο ετι βάσι τις μπολεσεβί-κίς αφοκρικίς να φανερώσουνε όλα τα εκσικλήχια ετιν παρτινι κε παραγογική δουλια τις δομένης οργάνοσις κε να χαράκνυνε μερο-πριάτιες για το λικινιτάριζμά-τους.

Όσπο να αρχίσουνε το μετά-λαζμα τον παρτιντοκυμέντον ι παρτοργάνοσις πρέπι να εκσετάζυ-νε τι δουλιά τυ κάθε τζλένο κε κανιτιτάτ τις πάρτιας με τα εα-μιοτςιότ, τίλογα εχτελόνε αττί τις παρτινι κορυτζένιες κε τις παραγογικές υποχρεώσις.

Αντάμα μ'αττά πρέπι να ει-μώσουμε τους εμπρολάτες, τους σταχάνοβτες, πυ πετιχυνε ετι δουλιά-τους καλά αποτελέζματα, πλατέα να διαδόσουνε τιν καλι-τους πέρα. Κε αντιθέτα, αχίερτα να κσεκεπάζυνε τα ελεμέντα τυ άνισατο πόρεμο κε τις λυγάς-λυ-γάς απόπρες, πυ ίνε πελιμένες στο εαμποτάζζ τον σταχανοβικόν μέθοδον τις δουλιάς, αποφασιστικά να καρτακώσουνε απτους γραμές τις πάρτιας τους νυσεμάνους τις πάρτιας, τα λυγάς-λυγάς κσένι ελεμέντια, πυ με το αλταίμο μπί-κωνε ετιν ΒΚΠ(ΜΠ).

Ι ινστρόκτια τυ ΤεΚ ΒΚΠ(ΜΠ) για το μετάλαζμα τον παρτιντοκυμέντον λει: «Στο με-τάλαζμα τον παρτιντοκυμέντον ι παρτοργάνοσις ίνε υποχρεομένης να έχυνε στο ρυκοδότεβδο-τις τις

οδιγίες τυ Πλένομ τυ ΤεΚ ΒΚΠ(ΜΠ) γι'αττό, ότι αττί μπορούνε να μι δύνουνε παρτιμπι-λέτ τους κάπιος απτους τζλέ-νους τις πάρτιας, πυ αν πέ-ρσανε-πα τιν εκετασι τον παρτι-ντοκυμέντον, αττί ι τζλένι τις πάρτιας δεν αποδίζυννε το απσί-λό όνομα τον τζλένον τις πάρ-τιας. Εντιριμ ετιν εκετασι τον παρτιντοκυμέντον τι βασική προ-σοχί ι παρτινι οργάνοσις τιν έδο-σαν, για να κσεκεπάζυνε τους ντυσεμάνους, τα λυγάς-λυγάς κσένι ελεμέντα, πυ με το αλτάίμο μπίκωνε ετι ΒΚΠ(ΜΠ) στο με-τάλαζμο τιν βασική προσοχί πρέπι να τι δόσουμε ε' αττό, για να γλιτόσουμε απτους πασιδνους, πυ δεν αποδίζυννε το απσίλό όνομα τυ τζλένο τις πάρτιας, ανθρόπους, πυ τυχά κατέδανε ετις γραμές τις ΒΚΠ(ΜΠ).

Ι παρτοργι κε ι σεκρετάρι τον παρτινι κομιτέτον ίνε υποχρεομέ-νι να μπιτράιζυνε ετον κά-θις τζλένο κε κανιτάτο τις πάρτιας, τι εσιρ τυ μετάλαζμο τον παρτιντοκυμέντον, να δάλυνε ακρα στο τεκώτζετ τον κομμυ-νιστόν, πυ ίνε ετις οργάνοσις.

Για να λαφρόσουνε κε εσοτά να περάσουμε τι ρεγιστρατσιόνι δουλιά τυ ΤεΚ ΒΚΠ(ΜΠ) έδοσε τζάου ετον κάθε τζλένο κε κανι-τάτο τις πάρτιας, όσπο να έρ-κετε στο Γορπαρτκόμ να μεταλά-ζι τα παρτιντοκυμέντα, να έχι στα γέφυρα τυ περσοβί αντίτιπο τυ ρεγιστρατσιόνι μπλανκ με τις προετιναζμένες απαντίες πάνο στα ζιτίματα, πυ τα έδα-λυν

ΜΑΝΟΧΙΝ.

ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΥΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΥΣ!

Φωτο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



(ειν. ΝΤΖΑΒΛΑΧ—καλύτερη κυ-
χάρη, που δούλεψε στην τρακτορική
μπριγάδα του κολλόζ «Βοροσίλοφ»
(Νοβο-Καράκνυμπα.)

ΑΠΤΙ ΝΤΙΡΕΚΤΣΙΑ ΣΤΟ ΡΑΜΠΟΤΖΚΟΜ, ΑΠΤΟ ΡΑΜΠΟΤΖΚΟΜ ΣΤΟΝ ΠΑΡΤΟΡΓ...

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Η
ντοιαρχα-σταχάνοβη του κολλόζ
«Ζαμποιστζί» ειν. ΙΑΤΖΕΝΚΟ
Ντ. στις 25 του Δεκεμβρι του
1935 στο ελιότ τον σταχάνοβιζον
του «Σταλινουγκολ» ήταν θραυσιμέ-
νισα με το πατεφόν. Το τρεστ
στον κερό πέλιζε στο κολλόζ το
πριμά για να δώσουν την ειν.
Ιλτζενοχ την πρεμια.

Μα ος τήσαν την ειν. Ιλτζενοχ
δεν την έδωσαν την πρεμια. Απτι
πίγε στο ντιρέκτορ του κολλόζ,
αφτός την πέλιζε στο ραμποτζκομ
το ραμποτζκομ την πέλιζε στον
παρτόργ και ο παρτόργ πάλι την
πέλιζε στο ντιρέκτορ, μα η δουλιά
δεν κότσεπεσε έμπρο.

Ετσι η μπιροκράτες ρυκοβο-
τιτελι του κολλόζ ος τόρα δε δώ-
γουν πρέμιας σταχάνοβη Ιλτζε-
νοχ.

Α. ΤΙΤΚΟΦ

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ ΑΠ' ΤΥΣ ΚΑΛΙΤΕΡΥΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Απτιν πρότι μπι-
γάδα του κολλόζ «ΖΑΒΟΤ ΙΔΙ-
ΤΖΑ» μόνο 10-12 κολλόζνικι
δούλεθαν παντοτινά στο σπέρνιμο
και ος όλες τις άλες δουλιές. Απ'
αφτός τος κολλόζνικος καλύτερι
σταχάνοβις ειν. ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ Β.
ΤΥΡΥ Λ. και ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΦ Β.
που έμπρο απ' το θαντέ μπιτράι-
ζάνε το σπέρνιμο και πέρασαν όλα
τα μέτρα, για να τάρουν απ' το
κάθε για 20 τσεν. Ζαιρέ.

Αντάμα μ' αφτός τος σταχάνο-
βις ειν. μπιγάδα έχει και υκνίρς,
ειν. ΤΣΙΒΙΑ Μ., ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ,
που μια μέρα δούλευε, τρις μέρες
κάθονε στο σπιτι.

ΚΑΡΠΟΦ

ΧΑΛΑΝΥΝ ΤΟ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙ ΚΥ ΚΟΛΧΟΖ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στι γενική κολ-
χόζνικι εινεδρίασι στο αρτ. «Κολχόζ-
νι τρυντ» αποφασισανε να αλετ-
ρίσουν τις μπιτζανές τον κολλόζ-
νικον να δέξυνε τα χτινά-τους,
γιατί το εργατικό-τος πράμα δε
ζόνι.

Ο μπιργαδός-τις Η μπιργα-
δας ΑΒΤΖΖΙ τον αμαχτάς-του
ΑΝΙΜΙΤΣΑ ε' ένα νίχτα έδωσε
άλογο και αλέτρισε το μπιτζανιά-
του μπουρτζά, με το τί χάλασε
το υσταβ του χοριατικο-νικοκίριατι-
κου κολλόζ.

Η πραβλένια του κολλόζ πρέπι
να πάρει χραιζόμενα μέτρα χαρ-
εζύ στον Αβτζζι, που χαλάνι το
υσταβ.

ΚΑΡΦΙ

ΓΙΑΤΙ Η ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟΡΑ- ΤΟΡΙΑ ΙΝΕ ΚΛΙΔΟΜΕΝΗ

Ο προεδρός του κολλόζ «Αθαν-
γάρτ» (Αναντολ) ΠΑΣΣΠΑ-
ΤΥΡΑ και ο ζαβ τις χατα-λαμπο-
ρατόριας αφτός του κολλόζ ΤΖΕΛ-
ΚΑΚ ακόμα δεν έμαθαν την
κιριότερι εμασία τις χατα-λαμπο-
ρατορίας και ε' αφτί τι δουλιά φέ-
ρυντε εινιδιτά-ζαπαρλιδά.

Στο κολλόζ έχουνε πολλός αν-
θρόπος, που έχει τζαρά να τος
τραβίξει ετι δουλιά τις χατα-
λαμπορατορίας. Μα αντίς αφτό
στο σπιτι, που ιτανε η χατα-λα-
μπορατορία πέρασαν το ράδιο-
υζελ και τι χατα-λαμπορατορία
τιν πέταξαν πες το κοριντόρ, η
δουλιά βαζκετζεφτιν, το χραιζι-
όλο το τζακυσανε και έκλιτσανε.
Ο Τζελκακ ιβρε τα χαρούδα-τυ,
πετάκες τ' ανιγάρια και ζιμχτιν
στους νετρυτοσποσόμπνικς, μα ετι
μείνα περί 35 τρυντνίδα.

Ο πρόεδρος-πα Πασεπαντύρα
αχλάσεπεσε με αφτό το ζαράρ και
τιν χατα-λαμπορατορία δεν τιν
περάζι σε κανα άλλο τόπο για να
τι φέρι στο γιούρ.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

Φωτο του ΒΟΙΤΕΝΚΟ



Ο ειν. ΤΖΙΝΤΖΙΝ Ε.Ν.—
μαθιτής του Γαλιανιότικου σχολιού—
νεος μουζικάντας.

ΑΚΡΙΤ ΝΤ. 1.—ΚΑΛΙΤΕΡΟΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΑΣ

ΚΙΡΙΛΟΒΚΑ. Στην τρακτο-
ρική κολονα № 9 δούλεβι ο τρακ-
τορίστας Ακριτ Ντ. 1.—παλιός
φορτζονίστας. Δούλεβι στο τράκτορ
απ' τα 1929. Δεν έχει κανα αθά-
ρια-πα.

Σ' αφτί τι σταχανοβική άνικς
αφτός έδωκε λον καλά αποτελέ-
ζματα. Με το ντισκοβι αλέτρι ετι
νορμα 13 για αφτός έδινε ειστιμα-
τικά απο 27-29 για—διο νόρμες
Στο μπορονλάιμο έδινε απο 40-
50 για αντίς πλανοβί 36 για. Στο
βαθί αλέτριζιμο ετι νόρμα 3,75
για έδινε 6,8 και 7,5 για.

Ινε χαρακτηριστικό αφτό, ότι το
γοριούτζι, που το αρτράιζε όλη η
μπριγάδα № 9 στα 651 κιλά,
σκεδόν τα 300 κιλά το αρτράιζε
απλογυτ ο ειν. Ακριτ.

Ο ειν. Ακριτ αγαπά το τρακ-
τορ, ντρανάτο μύτλαχ καλά, μία-
πα δε βγένι ετι δουλιά πριν να
μι ντρανά τις όλες τζάστες του
τράκτορ-τυ. Τόρα μαθειν το μο-
τόρ του τράκτορ-τυ για να δούλεβι
κι' άλλο καλά και υσαντρέβ, ότι
καμιά-πα δε θα έχει κανα ετέκσιμο-
πα.

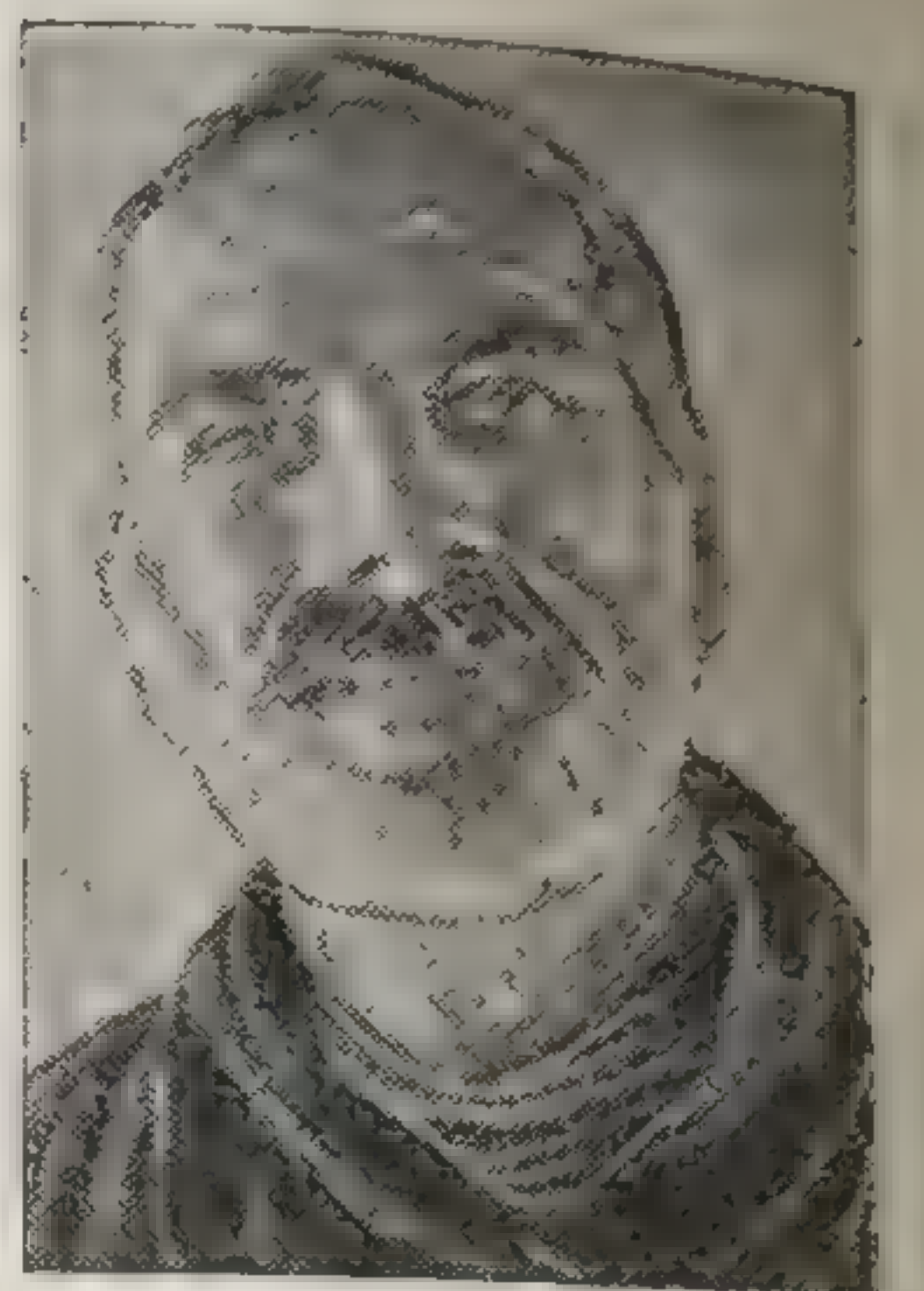
ΣΚΥΝΤΑΡ

ΘΕΛΙ ΝΑ ΝΙΣΤΙ ΜΑΣΤΟΡΑΣ ΤΙΣ ΜΥΣΙΚΙΣ

ΤΖΙΝΤΖΙΝ Εφίμ Νικολά-
βιτς ινε ο μαθιτής τις V τάξης
του Γαλιανιότικου μι-πλέριου μεζέυ
σχολιού. Αφτός ινε γκαςος μου-
χάντος. Ινε ακόμα 13 χρονόν
πεδί, μα κερι λαλί ετιν μπαλα-
λάικα άρταχ 3 χρονία και ινε
δέφτερς ίστερα απ' τον Νικολά-
εφ, του μοιτι πάλι αφτός του
σχολιού, μπαλαλάεζνικος.

Αφτός κέρι πολά έργα τις
μουσικής. Καλά λαλί το χορό
«Γοπάκ», «Βαλς», το «Εμβάτιριο
τον εφθιμον πέδιον» **Μ.Α.Α.**

Φωτο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ο ειν. ΖΥΡΝΑΤΖΖΙ.—στα-
χανοβίς του κολλόζ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡ-
ΤΙΖΑΝ» του Σαρτανιότικου ΜΤΣ

ΣΤΟ ΑΡΤΕΛΙ „ΦΟΣ“ ΖΑΡΑΡΛΙΔΚΑ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στην πρότι μπι-
γάδα του κολλόζ «ΦΟΣ» ζαπαρ-
λιδά ντρανύνε τα όλογα. Ο κό-
νιυς πετάι την κοινύςνια και
πάι στο σπιτι-τυ, τα όλογα-πα όλι
τι νίχτα ετέκυνε νιστικά. Το μπιρνο
νιστικά όλογα κατρκολίγυντα ετι
δουλιά.

Εκόν απ' αφτό η μπιργάδα
έχει ένα χορνέσσα γαρκά. Η πρα-
βλένια του κολλόζ ιπεν το μπι-
γάδριο να ισελιτρέβυνε αφτά τα
γαρκά ος το τιμάρεμο τις εοδιάς
μόνο ετι λαπρί δουλιά. Μα ο μπι-
γάδρος αφτά τα λόγια στο φτι-τ'
πά δεν τα εβαλεν. τα γαρκά ισε-
λιτρέβυντα ετι λον βαρί δουλιά.

Στο εστερνό η πραβλένια του
κολλόζ πρέπι να βάλ άκρα ε'
αφτά τα τζαρατζιλιχία, γιατί το
πράμα θα χραιστί και στον έμπρο
κερό.

ΑΛΕΚΣΑΝΤΡΟΒΑ

ΑΝΑΣΚΟΠΙΣΙ ΤΥ ΤΙΠΥ

ΔΙΑΦΟΡΙ ΦΟΤΟΓΡΑΦΙ

(Ι ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» ΤΥ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΟΥ ΜΤΣ)

Μπροστά στο ακατότερο (νιζοβί)
τίπυ, τίλογα και ετιν τίπο όλς τις
Ενεις-μας στο φετινό ανικσιάτικο,
σπέρνιμο ετέκυνον κενύργιο ιπεθβινο
που το έβαλε η ιστορία του σοσιαλι-
κί χαισίματος, καθίκον: «Να κάνουμε
γιατίμ στο σταχανοβικό κίνημα να
κετελιχίκετε πλατέα και βαθέα».

Γι' αφτό ο τίπος δεν έκρεπε να
κάνι γρανιτίζατα απτι φυσικίρβα-
νια και όδεμο χαμπάρ για τα φάντα
του σταχανοβικού κινήματος, μα η
φανέρονη την πέρα (όπιτ) και τις μέ-
θοδες τις δουλιές τον σταχάνοβιζον.

Τίλογα εχτέλεσε αφτό το βασικό
και εσαβόρ καθίκον η εφημερίδα
«Υντάρνικ»—έργανο τις παρτίιν και
προσζοιζνι οργανος του Γαλιανιό-
τικου ΜΤΣ; Μπροστά-μας ινε όλα τα
νόμερα τις εφημερίδας «Υντάρνικ»,
που κέβανε στο Μάρτι και Απρίλι,
ετιν περίοδο του ανικσιάτικου σπέρνιμο.
Κε πρέπι μ'όλι τι μπουλσεβίτικη αλι-
θοσίιν να λέγουμε, ότι η εφημερίδα
«Υντάρνικ» (ειντάχτις ε. ΓΥΡΣΚΙ)
δεν εχτέλεσε αφτό το καθίκον. Η
εφημερίδα μόνο έφτανι φυσικίρβα-
τα φάντα, ταχάτ και αφτί τι μαρέα
δεν τιν φανέροσαν εσατά. Μα δεν
έγραπεν για την πέρα και μεθοδες
της δουλιές τον σταχάνοβιζον τεκ-
μύλ, αν ινε-πα πολί τρακτορίστες,

που έδωκαν ιποδύματα τις σταχανο-
βικίς δουλιές.

Αρχίζοντας απ' το νόμερο ετις 8
του Μάρτι και ος το μπίτεμα του
Απρίλι μόνο ετα 7 νόμερα μπορούμε
να ειναντίσουμε για τος σταχάνοβις
και για το σταχανοβικό κίνημα με
αφτό-πα όχι εσατά, δίχως ανάλιςι,
γιατί έχουνε τέτιες επιτιχίες η στα-
χάνοβις, δεν έδεξαν τις μεθοδες και
τιν πέρα τις δουλιές-τους.

Στιν εφημερίδα απ' τις 19 του
Μάρτι № 14 στο άρθρο «Σταχανο-
βις του ανικσιάτικου σπέρνιμο» ο
άθτορ του άρθρου γράφι: «Ι τρακτορί-
στες Σαγαριστζεφ Κ. Σ. και Ποπο-
βα Α. τις μπιργάδας του Μπορνάζοφ
ετις 10 όρες τις δουλιές με το τράκ-
τορ-τυς ετραβίζονε από 50-52 για.
Ο τρακτορίστας τις μπιργάδας του
Ζμπαντού (κολλόζ «Προτομαγιά»)
—ΒΕΝΙΑ Σ. ε' αφτό τον κερό ετραβί-
ζι 50-για τόπυ. Ο τρακτορίστας —
(«ΤΖΙΤΖ») ΝΤΕΡΕΚΑΔΕΕΦ (κολλόζ
«Φος») ετι ερένα ετραβίζι 135
για τόπυ. Μα κανά λέγο-πα δεν έγ-
ραπεν η εφημερίδα γ' αφτό τί κε-
νύργιο ισελιτράιζαν στο ετραβίμο και
έχυνε τέτια αποτελέζματα, και τιν
πέρα τις δουλιές-τους κανίς-πα δεν τιν
κέρει.

Στιν εφημερίδα απ' τις 8 του Απ-
ρίλι № 21(65) τίποσαν άρθρο «Νά λός.

μπαρμπαρλέφκομας με την μπιργάδα
№ 7» το άρθρο ινε κίριο και το
αφιέρωσαν στο κομματιμο τον παρ-
γράφι: «Στις 2,5 μέρες ο τρακτορί-
στας Νικολάεφ Γρ. αλέτρισε με το
τράκτορ-τυ 11,5 για και έχει ικονομία
του γοριούτζι 83 κιλά, ο τρακτορίστας
Ζμπαντού Γρ. δύο μέρες αλέτρισε
11,6 για και έχει ικονομία του γοριού-
τζι 74 κιλά. Όλι αφτί ινε η τρακ-
τορίστες τις καλύτερις τρακτορικής
μπριγάδας № 7 του Νικολάεφ
Ι. Δ.»

Πάλι μόνο δινόν χαμπάρ για τα
φάντα και ότε ένα λέγο για τις μέ-
θοδες αφτόν τον τρακτορίστον τις
εμπρολάιμες τρακτορικής μπιργάδας
του Νικολάεφ, γιατί αφτί έχουνε ικο-
νομία 565 κιλά γοριούτζι.

Στο άρθρο ΠΡΥΤΝΙΚΟΦ
ΜΗΤΡΑΙΖΙ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ,
η εφημερίδα απ' τις 20 του Μάρτι,
№ 15(59), θελι να δίχινι τις μεθο-
δες τις δουλιές τις μπιργάδας του
Προτνικοφ του κολλόζ «Ζατόνικς»
Ο άθτορς του άρθρου γράφι και η εφ-
μερίδα τιπόνι: «Ι μπιργάδα του Πρ-
νικοφ του κολλόζ «Ζατόνικς» ε' έμ-
ερα μπιτράιζι το σπέρνιμο τον μαρ-
χαδί ζαιρεδί κουλτόρον. Αφτί τι νίχι
ο μπιργαδός τιν κατόρθεσε με τι
εσατά οργάνοις τις εργασίας, με τι
εσατά ραστανόβια τον δινάμεον και με
το ισελιτράιμο τον σταχανοβιζόν με-
θοδον τις δουλιές ανάμεσα ετις κολλό-
ζνικς τις μπιργάδας-τους» κ.τ.λ.
Τεν να λείς-πα, ότι τέτια νίχι έχει
ο μπιργαδός μόνο γιατί ισελιτράι-
ζε τις σταχανοβικές μεθοδες τις δου-
λιές. Αφτό ινε καλό. Μα παρακατό

(ινε αφτό, ότι η εφημερίδα δε φανε-
ρόνι την πέρα και τις μεθοδες τις
δουλιές αφτίς τις μπιργάδας, η εφ-
μερίδα ετις εελίδες-τις δεν ιπεν ετιν
κολλόζνικι μάζα, ετις τρακτορίστες,
τίλογα ο μπιργαδός Προτνικοφ ορ-
γάνοις τι δουλιά ετι μπιργάδα-τυ, τί
έκαμεν αφτός για να δούλεβνε και
άλι εαν αφτός.

Μα γιατί η εφημερίδα δε δίχινι
τιν πέρα (όπιτ) τις δουλιές τον καλί-
τερον σταχάνοβιζον, για να δίχι λόγο
ετις σταχάνοβις. Στο κιριότερο
άρθρο «Θα μπιτράιζουμε το σπέρνιμο
τον μαργαδί ζαιρεδί κουλτόρον ετις
20 του Μάρτι» ετιν εφημερίδα απ' τις
19 του Μάρτι, № 14(58), ο άθτορς
του κιριότερου άρθρου γράφι: «Πλατέα
θα κρετιλίσουμε τις σταχανοβικές μέ-
θοδες τις δουλιές και το πολέμζιμα
για τιν ιπερεχτέλεσι τον νόρμον και
ικονομία του γοριούτζι...Να δίκουμε
τιν μπαςχαρία-μας...» κ.τ.λ. Μα
μακρά απ' αφτό η εφημερίδα δεν πίγε.
Πρέπνα ο άθτορ (νονίζουμε, ότι ινε
ειντάχτις) νόνιζε, ότι πρέπι μόνο να
γράφι ετιν εφημερίδα «Πλατέα να
κετελιχίκετε τις σταχανοβικές μεθο-
δες...» κ.τ.λ., τίλογα αφτές η μεθο-
δες μόνο απ' το γράπτιμο τις πενας
θα κρετιλίσκυντε πλατέα και βαθέα.
Μα δεν προσζοιζνε να δίχινι τιν
μπαςχαρία-το κονκρέτιο, ειστιματικά
από μέρα σε μέρα ετις εελίδες τις
εφημερίδας-τυ να φανέροζι τις μεθο-
δες και τιν πέρα τις δουλιές τον στα-
χάνοβιζον. Στο αποτέλεσμα αφτί,
τίλογα εσατά το εμπίεζο ο εσατερό-
του ΤεΚ ΚΠ(μ)Ι—Ποποζ, που ιτυ-
νε ετα κολλόζνικα, που τις εσατεροζι

η εφημερίδα, «πραγματικό μαζικό
κετελιχίμα και μπάσιμο του σταχανο-
βικού κινήματος δε φένετε και δεν εσ-
θάνετες».

Ετσι πολεμους η εφημερίδα για το
κετελιχίμα του σταχανοβικού κινήματος
στο ανικσιάτικο-σπέρνιμο. Μα μπέ-
λτις ίστερα απ' το σπέρνιμο η δουλιές
καλιτερέφτανε; Όχι. Τα φάντα απο-
δίχυνε τεκμύλ άλι κατάστασι. Ας
πάρουμε το εστερνό φάντο. Σίφονα με
το γράμμα του ομπκόμ και το ομπλις-
πολκόμ ε'όλο το ομπλαστ απ' τις 20
ος τις 30 του Απρίλι περνάι το στα-
χανοβικό δεκάμερο. Το Γαλιανιότικο
ΜΤΣ μόνο ετις 23 του Απρίλι μπα-
ετχάρεπε να οργανόσι ε'εξκεπτι τον
ρυκοδονιτέλιον τον κολλόζνικ γ' αφτό
το ζέιμα, και η εφημερίδα «Υντάρ-
νικ» και εσατόν ο ειντάχτις Γυρςκι
πριμ ιρέντζεσκι ντράνσανε πας
αφτό το φάντο και δεν έβαλεν καρδιά
ε'όλομας με ένα λέγο να κρετικάρι
το ρυκοδόνεζο του ΜΤΣ για το
άνιαστο πόρεμο-το ετιν τέτια μαχτικί
καμπάνια. Η εφημερίδα μόνο τίποσε
ετις εελίδες-τις αφτό το γράμμα απ'
τις 21 του Απρίλι, № 21, και ετις
24 του Απρίλι, № 25, τίποσε το
γράμμα του γορπαρτοκμ και του γορσο-
δέτ. Ετσι η δουλιά-τις μπέιταπε. Μα,
μαρόχ, αφτό ινε απ'όλα λαπρά και
δεν χαλάνετα απ'αφτό το αιχταζι-
λίχ-τις με τι ντιρέκτσια του ΜΤΣ.

Σόνι να κάνις φωτογραφία τον
φάντο ινε κερός μπουλσεβίτικα να
εχτελίσε τον ρόλο ετις το οργανότι
τον μαζόν λόγια ετις εχτέλεσι τον
καθίκον τις μέρας.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ Νο 4

Κ. ΠΑΣΤΥΡ

ΠΙΡΝΟΣ

(ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΡΝΑ)

Πιστά κλεφτόντας χαγανίσκετ
Σ' αδοριγό το σιρτ' αβίς,
Παλέστ, ναμι μαθέν-το κνίσκετ
Κε ος τον ήλιο να τμής.

Μα κυτρώ μαγαναέβ' το
Να κσιμερέβ κριφά-κριφά.
Στελιάνς τ' θραδί τι νταγιανέβ-το
Κε κιάλο έμπρο αγνεφά.

Στο παραμά, αβλάχ, θαβέα,
Πες τα νυχός χιλιάδες πλί,
Αφτό κυρ έκί μαρεα
Λαβύτα ομορφα λαλί.

Το καρδανό δικότ' λαλία
Αφτό το θαχτ τι χατζιρέβ
Ο αλγατζίς, ντά σπαζ στο δλία,
Στο τάμπορ τ' άλγα-τ' αρατέβ.

Αφτά-πα, λεις, μαθέν-το πεσι-
τιν,

Θαρίς το βλεξμο-τιν ροθμόν
Τζαράν σορέφκιτ το ήλί-τιν
Αρταχ δε βόσκουνε, χρυμτόν...

Κε ήλίτζίς Στεριόνς 'τοτ' ν' όρα
Στο τάμπορ φέρ-τα σαστνά
Κε κσπαχκετ πες το τζολ τ'
αβόρα
Τ' μπριγάδα κζεν, στο δλία χνα.

Αντα νταγλέφκετ τ' μπριγάδα
Κε τ' δλία λόρια πεσιρίσκατ
Ενα λυγός το ζόντο χιλιάδα...
Τυντζήλ, Ο όλιος γενισκιάτ.

Α πες αφτό λαφρο τ' ν' αέρα
Καλό εν τ' μέρας να περνάς
Κε το θραδί, στο δλία στέρα,
Κζερε, τ' ένα ντ' άλο να ντρανάς.

Καλό εν, αντα δενς δερμάτια
Μακρί μαχζόλ να ανακλίζς
Το τζήχ με τα τεμίλκα μάτια
Χαρζό ε' δικάς άντα βιγλίζ.

Τε τράκτορ να χολαντραίζς
Ντα τερκαίμενα τα καρζάρες,
Με άλγα ντα καλά τα εάρκις
Ταζζόβ απεά να κυθαλίς!

ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΛΙΠΕΙΣ ΣΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙ
ΤΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ-ΜΑΣ

Στα στερνά χρόνια η ρομείκι
φιλολογία στο Δουμπάς σιμίσε
αρκετές επιτιχίες. Γύρο απ' το
Ελινικό Εκδοτικό κε τι είνταξι
το «Κολεχτιβιστί» σινκεντροβίκε
μιά φιλολογική ομάδα με σιμαντι-
κό αριθμό σιντρόφον, πυ δίχυνον
αρκετές προσπάθειες σι δημιουργία
τις ρομείκις-μας σοβιετικές φιλο-
λογίας.

Μα όλες' αφτές η επιτιχίες
καθόλυ δε μπορόνε να ικανοποιί-
σουνε τιν αλματόδικη εκπολιτιστική
ανάπτυξη ανάμεσα στους εργαζόμε-
νους ρομίους το Δουμπάς. Φιςικά
θα γινότανε κάποια ασίνκριτα με-
γαλίτερι δουλιά στο μέτοπο αφτό,
αν θα κινιτοπιόντανε σιστιματικά
τα μέλι τις φιλολογικές ομάδας,
αν μ'αφτός θα γινότανε κάποια
δουλιά.

Διστιχός ότα η είνταξι με το
εκδοτικό, ότε κε η ανότερι καθό-
δισιές τις Ενωσις Σοβιετικών Σιν-
γραφών δε φρόντισαν να σινδεθώ-
νε άμεσα με τους νέους σιντρόφους
τις πένας, να μελετίσουνε τι δι-
μιουργικότητά-τους, το τί τους εμπο-
δίζι σιν καρποφόρα δουλιά-τους,
να τους υποδίσκουνε τα λάθι-τους.

Αν 3-4 χρόνια πριν, όταν
μόλις φιτρώνανε τα πρώτα ελα-
στάρια τον στελεχόν-μας, κάπου-

καπου γινότανε κάποια οργανοτική
δουλιά (σινεδριάς, εςκεπείς), μα
τόρα ότε ακός ένα τέτιο πράμα.

Ινε τόσα επίκερα ζιτίματα κε
η σίντροφι τις σιολογικής ομάδας
δεν τα κζέρυνε ίτε σχεδόν δεν τα
κζέρυνε. Δε γίνετε καμιά δουλιά
γύρο απ' τιν εκμάθισι κε μελέτι
τις σίνχρονης ελινικής λαϊκής φι-
λογίας. Δεν ήπάρχι η χριαζόμε-
νι μορφοτική σίνδεσι ανάμεσα στο
θέατρο κε τιν φιλολογική ομάδα.

Το ελινικό θέατρο μπίκε πιά στο
τέταρτο χρόνο τις ήλικίς-το, μα
ος τα σίμερα δεν έπεκε κανένα
προτότιπο ελινικό Έργο. Σ'αφτό
φτάνει σιμαντικά η καθόδισι τις
φιλολογικές ομάδας. Ενα απ' τα
βασικά καθόλκοντα τις ομάδας στο
μέλον πρέπει νάνε κε το ζιτίμα
τις ελινικής δραματοργίας.

Η αρμόδιες οργάνοσις πρέπει ν'
ασχολιθόνε άμεσα μ'αφτά τα
ζιτίματα κε γι'αφτό ήμαστε βέ-
βαι.

Θ. ΣΑΜΑΡΑΣ.

Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΟΘΕΣΙ ΠΡΕ-
ΠΙ ΝΑ ΓΙΝΙ ΤΜΗΜΑ ΤΙΣ ΓΕΝΙΚΟ-
ΠΡΟΔΕΤΑΡΙΑΚΙΣ ΠΟΘΕΣΙΣ.

N. LENIN

Φωτο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ.



Στο φωτο: Ο ε. Β. ΓΑΛΑΙ (δέφτερος απ το αριστερό) κιτάζει τα
πύματα των νέων πιτόν στο χ. Μικρό-Γιανισόλ.

Ιστογραφία του Θ. ΓΑΛΑΙ.



Κ. ΚΑΡΒΟΝΙΔΙ

Ι ΠΣΑΡΑΔΕΣ

Σαν εκορπάι τις νιχτιάς το σκο-
τάδι

κε ροδόχρиси σκάι η αβί,
με τις θάρκες κινόν η ψαράδες,
ν' αρμενίζον κινόν χαροπί.

Δροσερό το αγέρι φισάι,
τις θαρκύλας χιτιπά τα πανιά.
Κε κσιπνόν στις θαρκύλας το
διάβα
τα γαλάζια, καθάρια νερά.

Κολχοζίτες-ψαράδες εν' όλι,
το ελέφτερο κόπυ πεδιά,
πυ δεν κζέρυν μαστίγια κε πό-
νους,

τον τιράνον τι μάθρι εσκαλιά.

Στα πσιλά φτεροδέρνυν η γλάρι,
κε κζεσπύν τα νερά σε αφρό...
Σπαρταρόν μες' στα δίχτια τα
πσάρια,

λες κε ετίσαν κανένα χορό.

Πεχνιδιάτιχ' αφρίζι το κίμα...
Μια βιλιάδα ανέμου λαφριά
τα χαιδέθι τα πρόσωπα κινόν,
π' αρμενίζον ετ' αφράτα νερά...

Συροπόνι... Γαλίνη τριγύρο...
Στ' ακρογιάλι γιρίζον κσανά
η θαρκύλες, μαζί κ' η ψαράδες
με καρδύλες γιομάτες χαρά.

Κ' η αβί σαν κσιπνά κε τιν πλάσι
με τα ρόδα-τις λούζι ήλικά
Κσανά θάλασα, πάλι ταξίδι,
με τις θάρκες κσανά ετι δουλιά.

Συγχόμ, 1936

ΛΑΙΚΟ ΤΡΑΓΥΔΙ

ΕΜΠΑ, ΓΙΟΡΙ,
ΠΕΣ ΚΟΛΧΟΖ

Ελα, Γιόρι, σε μας,
Εμπα, Γιόρι,
Πες κολχόζ.
Ελα, Γιόρι,
σε μας, σε μας.

Εμπα, Γιόρι, Πες κολχόζ,
Πες κολχόζ!

Πες κολχόζ εν καλό,
Πες κολχόζ εν λαφρό.
Πες κολχόζ εν καλό, εν καλό,
Πες κολχόζ εν λαφρό,
Εν λαφρό!

Πος να πάγο γο εκί,
Τ'έχο' άλγο κε πσομί!
Τί να κάμν γο-εκί, γο εκί,
Τ'έχο' άλγο, νε πσομί,
Νε πσομί!

Δο το τράκτορ αλετριζ,
Το κομπάν-πα αλονίζ,
Δο το τράκτορ αλετριζ, αλετριζ
Το κομπάν-πα αλονίζ,
Αλονίζ!

Ένας τράκτορ πρατιζ,
Άλος κομπάν χυλαντριζ
Ένας τράκτορ πρατιζ, νε, πρα-
τιζ,

Άλος κομπάν χυλαντριζ.
Χυλαντριζ!

—Βγαλίτ μένα-πα στο φος,
Παρίτ μένα Πες κολχόζ!
Βγαλίτ μένα-πα στο φος κε
στο φος

Παρίτ μένα Πες κολχόζ,
Πες κολχόζ!

Ελα, Γιόρι, σε μας,
Εμπα, Γιόρι, Πες κολχόζ
Ελα, Γιόρι, σε μας, σε μας,
Εμπα, Γιόρι, Πες κολχόζ,
Πες κολχόζ!

Αφτό το ρομείο λαϊκό τρα-
γύδι, πυ το τραγοδόνανε στα
1930 στο κολχόζ «Ίστυόνι»
(χ. Νεα-Καράκνυμπα) εδγραψε
κε το έστειλε στον «Κολεχτι-
βιστί» η μαθήτρια τις 7 τάξης
το σχολιό ε. ΑΝΘΙΣΙΑ ΤΙΣΣ-
ΔΕΚ.

ΧΡΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΕΝΙΕΟ ΦΙΛΟ-
ΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Το έγγραψα κι'αλό. Η σίντροφι
το «Κολεχτιβιστί» απ' τις πρώτες
μερες κρατίσανε τιν πιο κοστή
γραμί κε στο ζιτίμα τις ήλγοςας,
όπος κε στο ζιτίμα τις φιλολογίας.

Μα δεν παράθλεψαν κε το
γεγονός, ότι η μάζες-μας σίμερα
κι'αν καταλαβένον τι διμοτικί
δεν τινεσθάνοντε ακόμα τι ήλγοςας
αφτί. Γι'αφό κοντά ετι διμοτικί, πυ
ίνε η επίσιμι ήλγοςά, μεταχίριζον-
τε κε τι μαριπολιτική διάλεχτο,
πλουτίζοντάς-τιν ολόενα με λέκτες
κε φράσις τις διμοτικίς, βάζοντάς-
τιν στα καλόπια εκίνις κε προ-
χορόντας έτσι σιστιματικά στο
ενιέο τις ήλγοςας. Κε γνωρίζοντας
τιν ακσία τις καλιτεχνικής φιλο-
λογίας κε το σκοπό-τις κατορβο-
σαν όλι μονάχα τους παλέους λο-
γογράφους να βοιθίζον σιν τελιο-

πσιζί-τους, μα κε νέυς να προσελ-
κίσουν απ' τις κολχόζικες μάζες.
Γι'αφτό βλέπομε εκί το άνθιζμα
τις καλιτεχνικής φιλολογίας, άν-
θιζμα, πυ μας υπόσχετε πολλά.

Όλος διόλυ διαφορετική ικόνα
μας παρσιάζι το εκδοτικό το
«Κομμουνιστί», το εκδοτικό αφτό,
πυ κάμποσα χρόνια πριν ήτανε
το κέντρο τις φιλολογικής-μας κί-
νισις. Η σίντροφι το «Κομμουνιστί»,
ετα τελεφτέα, μπερδέδοντας το
ζιτίμα τις ήλγοςας με το ζιτίμα
τις καλιτεχνικής φιλολογίας γενικά,
μι θέλοντας να εμβαθύνον στις
ΣΙΜΕΡΙΝΕΣ ανεματικές ανάντι-
ες τις μάζας, παραγορίζοντας τιν
ακσία κε τι σιμασία τις καλιτεχ-
νικής φιλολογίας για τι διαπεδαγό-
γισι τις μάζας, χτεσινί ποντικι-
στές σίμερα πυρί διμοτικιστές,

εταματίσανε με τιν ταχτική-τους
τιν κάθε φιλολογική κίνισι.

Για «να μι θρι τίποτε», σαν
το δάσκαλο τις αρχέας ελινικής το
Τζέχοφ, ίνε τις ιδέας μαζί με τι
ήλγοςά κε τι φιλολογία να τι φέ-
ρομε απ' τιν Ελλάδα! Κεζάσαν
πος η μάζες-μας χριάζοντε έργα,
πυ να αντικαθρεφτίζον τι ζοί-τους
πυ να τους σινκινόν, να τους ενθου-
σιάζου, να τους εμπνέυν στο με-
γάλο έργο τις ανοκοδόμισις τις
χόρας-μας. Έργα, πυ να κζεκε-
πάζον τον τακτικό εχθρό, πυ
εργάζεστε ακόμα με διάφορες μόρ-
φες, έργα, πυ να παρσιάζουν τους
εταχανοβίτες το εργοστασιυ κε τις
φάμπρικας.

Ακσιέπεν, πυ στα τελεφτέα
άρχισαν να βγάλουν μιά σιρά απ'
τα καλύτερα έργα τις νεοελινικής
φιλολογίας. Ακσιέπεν το έργο-
τους αφτό — αν κε ετι διαλογί
πρέπει να ήμαστε πιδ προσεχτική,
—μα αφτό μονάχα δε φτάνι. Η
μάζες-μας χριάζοντε κε ΔΙΚΙ-
ΤΥΣ καλιτεχνική φιλολογία.

Ίσος να μυ παρατιρίσι κανίς
πος χριαζόμαστε έργα μεγάλης
τέχνης. Μα η Ομρι, η Σεκσπίρ,
η Γορκι δεν παρσιάζοντε διαμιάς.
Κε ίστερα ετι σίνχρονη φιλολογία
τις Ελλάδας, εγό τουλάχιστον, εκσόν
απ' τα έργα τυ Βάρναλι, δε θρί-
σκο άλα, πυ να φέρουν τι εφρα-
γιά τις μεγάλης τέχνης.

Χριαζόμαστε δικί-μας φιλολο-
γία, όπυ να αντικαθρεφτίζετε η
ζοί, ο αγόνας, η δράσι τον κολ-
χοζίτον, τον δουλεφτάδον-μας. Κε
για τιν ανάπτυξι τις φιλολογίας-
μας αφτις χριαζόμαστε ενιέο
κέντρο, πυ να καθοδίγι, να διεφ-
θίνι όλι τι φιλολογική κίνισι τον
ρομιόν τις Σοβιετικής Ενωσις. Το
εκδοτικό τυ «Κομμουνιστί» από-
δισκε πως κατά το παρόν ίνε
ανίκανο για ένα τέτιο μεγάλο έρ-
γο. Το εκδοτικό τυ Ντομπάς με
τα περιοδικά-τυ «Πιονέρος» κε
«Νεότιτα» ετιν όρα μπόρι να
γίνι το κέντρο αφτό. Να γίνι δι-
λαδί η «Νεότιτα» δέμινο τυλά-
χιστο περιοδικό ολόγρια στο οπιο

να σινκεντροβόν όλι η λογοτέχνης-
μας. Στο περιοδικό αφτί να ήπάρ-
χι ταχτικά ιδιέτερι ετίλι κριτι-
κίς, όπυ να γίνι κριτική ανάλισι
τον έργον, πυ διμοσιέθοντε. Στο
περιοδικό αφτό να διμοσιέθοντε
μαζί με τα προτότιπα κε μετα-
φρασμένα ετι διμοτικί τα καλί-
τερα έργα τον λογογράφον-μας,
πυ ίνε γραμένα σιν ποντικί ίτε
ετι μαριπολιτικί διάλεχτο.

Κε κοντά ε'αφτά να θγύνε σε
ιδιέτερες σιλογές τα έργα τον κα-
λίτερον-μας λογογράφον, να μα-
ζεφτί κε να θγι σε ιδιέτερο βιβ-
λίό το φοκλόρ τον μαριπολιτόν
κε τον άλον ρομιόν τις Ενωσις-
μας να κριχτί διαγωνισμός για
το καλύτερο-φιλολογικό έργο (πί-
μα, δράμα, διήγημα, ρομάντζο).

Στις άνθισι τις καλιτεχνικής
φιλολογίας όλον τον λαόν τις
Ενωσις-μας εμίς η ρομι δεν πρέ-
πι να μίνουμε πίσω. Πρέπει να
δημιουργίουμε κ'εμίς έργα αντάξια
τις μεγάλης εποχής, πυ ζόμε.

ΥΣΤΡΑΙΣΑΝ ΚΑΛΟ ΜΠΑΧΤΖΑ

Λον καλό μπαχτζά ε' όλο το Βολοτάρσκι ραϊόν έχι το κολχόζι «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» το κοιμισσεβσκι ζελσοβιέ, (Μικρο-Γιανισολι).

Ο σαντοδός το κολχόζ ειν. Κοσε με τι κπριγάδα-το, πυ ίνε 8 νυμάτ, έμπρο μέρα τιμαρεψαν το μπαχτζά, αλετρισαντο, σιπράι-

σαντο, τα δέντρα λόρια εξακπσαν-τα κε τζαπιπσαντα, τα τυρτούρια, πυ ίτανε πάνω στα δεντρά όλα-πα σορεψαν-τα.

Το μπαχτζά ίνε 21 γα, κε φέτος το κολχόζι θα πάρι απ' αυτό πολά πυρχά.

ΜΕΡΤΟΦ

ΠΕΡΝΑΖΥΝΤΟ ΑΙΤΣ-ΠΑ...

ΔΕ ΝΤΡΑΝΥΝΕ ΣΟΣΤΑ ΤΑ ΜΠΑΧΤΖΑΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Κρ. Οκτιαμπρ» έχι μπαχτζά, μα ος τόρα θρίσκετε ατιμάρεφτο. Τα δέντρα τα έκριψαν ακόμα γοργα, μα τα θριά δεν τα σορεψαν-πα απ' τι μπαχτζά, αίτε ζέπυν. Οπρίσκιατ τα έκαμαν μόνο μία κε να τα τζαπέπυν δεν έχυνε στο νό-τους-πα. Απ' το τέπιο ντρά-νιμο το μπαχτζά δεν έχις θάρος να πάρις ίτζ-πα σοδιά. Οχι καλίτε-ρα ντρανύνε κε τα μπαχτζάιδα το κολχόζ «ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ».

Έχυνε όλο-όλο 3 μεγάλα μπαχ-

τζάιδα. Έκριψαν τα δέντρα, τζαπιπσαν-τα μα από ίνε λίγο. Πρέπι, γιαν φιλάις απ' το δέντρο πυρχό, να μπυσατρέβις το χόμα ολογιρα-το. Σ' ένα μπαχτζά τα 25 δέντρα λόρια-λόρια εξακπσαν-τα, τ' άλα τα δέντρα «έτσι-πα περνάζυντο».

Αίτε λυγάς ντρανύνε τα μπαχ-τζάιδα-τις κε στο αρτ. «ΦΟΣ». Ι πρابلένιες τον κολχοζιόν πρεπι να δίνυνε πιο πολί προσο-χί στα μπαχτζάιδα-τους.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΑ

ΠΑΣΣΠΑΝΤΥΡΑΣ ΜΑΝΤΡΙΣΕ ΤΑ ΦΙΝΤΑΝΙΑ

Τα κολχόζια το Ανατόλσκι ΜΤΣ ακόμα όχι όλα φέτεψαν όρος για να σαχιντραίυνε τα τζόλια απ' τον άνεμο.

Κάμποσι ρυκοδοντίτελι τον κολ-χοζιόν φέθιχαν ε' απ' τι δολιά όχι σοβαρά. Ετσι στις 16 το Απρίλι ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ χό-ρισε αβομυχανές, πυ ίφεραν στο κολχόζ «Αδανγάρ» 5000 φι-τάνια δέντρα για το φύτεμο. Ο λεσομιλιόρατορ ειν. ΤΖΑΠΝΙ στο κολχόζι δεν ίρθε για να δώι ιν-στρουκτάζις, πό να έχυν απτά τα

φιντάνια οσπο να τα φιτέδυνε. Ο πρόεδρος το κολχόζ ΠΑΣΣ-ΠΑΝΤΥΡΑ απ' τι μαρέα-το έδοσε ρασποριάζζένια να δάλυν απτά τα φιντάνια πες το μαντρί. Τα φιντάνια απτά δεν τα ετζο-πασαν με το χόμα κε τα 30 % άρτα χάθαν.

Τα κολχόζια καπίτια χάνυντε απ' τους αναφελίτες ρυκοδοντιτε-λις το κολχόζ κε το λεσομιλιό-ρατορ Τζαπνι, πυ έτσι ανιαστα πορέφκυνε.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΘΑ ΠΙΜΕΝΥΝ ΔΙΧΟΣ ΟΓΟ-ΡΟΤ ΚΕ ΔΙΧΟΣ ΦΡΥΚΤΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-βοτι Λιτζά» κανά-λυγάς-πα δε νυνίζυν για το καλίτερο χαμάτε-μο κε φύτεμο το ογορότ. Εδό-στι σιμερινί τι μέρα τα φιτά (καπυστάιδα, πατλιτζά-νια κε πεπερία) στέκυνε πες τα παρνίκια κε άρταχ χαρμάρθαν, όσεψαν απτο χραρ πολά.

Ο ογορότνικος ειν. Μπαχτάρ πολα αράτεβε απτιν πρابلένια το κολχόζ να τον δογυν τζαρά να κσεπλίλκι το φύτεμο-το ογορότ μα κανίς-πα δεν τον εκάμε γιαρ-τίμ. Το ογορότ ι πρابلένια, μετρά-το στερνί δολιά.

Απ' αυτό κίετερο ι πρابلένια δε δώι τζαρά κανά λυγάς πα τον ειν. Μπαχτάρ για να οργάνοζι αυτός τιν παντοτινι ογορότνι μπριγάδα, τους ανθρώπους κάθε μέ-ρα τους μεταλάζυν, τους πελγυνε απ' το ένα υτζάστοχ στο άλλο.

Στιν παρακάτι κατάστασι θρίσ-κυντε κε τα μπαχτζάιδα. Ο εα-τοβότ ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ τεκμήλι το ζμόνις ότι ετιν άνικις λον πακκο ντράνιμο (αράτέβι ι μπαχ-τζά, μα απτός κανά-λυγάς πρσε-τιμαστικί δολιά εκί δεν περασε, νε τον πάτο εξακπσαν κε νε τα κσερά τζατάλια έκοψαν.

Στο κολχόζ ίνε οργανομένι σπετσιάλνι μπριγάδα απ τις ντο-μοχοζιάικες ος τα 50 νυμάτ, πυ έπρεπε να δώλεθαν ετι μπαχτζά, μα ος τι σιμερινί τι μέρα ο εα-τοβότ ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ ότε μία φορά δεν τους οργάνοσε κε να πάγυν στα μπαχτζάιδα.

Ι πρابلένια το κολχόζ στο ογορότ κε στα μπαχτζάιδα πρέπι να δώι πολί σοβαρί προσοχή.

ΖΝΑΜΕΝΣΚΙ

ΤΟ ΝΕΡΟ-ΠΑ ΧΙΤΚΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο στοροζί Σαλγαν Α. το τζερταχλιότικο σκολιό πιχτά δε φερι νερό στο σκολιό κε ι μαθιτές στα διαλίματα ντρεχυν ετις μισαρείς για παγυν τζαχ στα σπιτια-τους χατραρέδυν νερό κε αργέδυν στα μαθίματα.

Τεμίζα δεν ίνε κε τα δομα-τια, πυ μαθύνουν ι μαθιτές. Χαρ-

εσό ετους τίχως ίνε ένα δάχτυλο πυχνα, διςτέριδα κ.τ.λ.

Ι ντιρέκτσια το σκολιό πρέπι να πάρι τα χριαζόμενα μετρα για να ίνε στο σκολιό παντα-πα νερό κε να φέρυν τις τάκες σε σανιταριακή κατάστασι.

Β. ΓΙΑΛ

ΚΑΛΙΤΕΡΟΣ ΚΟ-ΝΙΥΧΟΣ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ

ΚΙΡΙΛΟΦΚΑ. Ο ΚΑΤΣΚΟ

Χαριτόν Γ. μπίκε στο κολχόζ ετι 1929 κε άμαν άρχισε να δουλέβι υντάρνικα. Κανά 3 μίνες σιφτέ δώλεβε πυ ίρκυντον ραστ κε ίστερα, σαν καλίτερος κολχόζνικος τον πέραςαν να δουλέβι κόνιυχος. Δίχος κρένα δώλεπες κόνιυχος άρτα 3 χρόνια. Πάντα-πα χαζά-νεβε απ' όλους πολά.

Ι ταίφα-το ίνε όλο-όλο 6 νυ-μάτι. Ο γιος-το Σεμιόν—γιάςος, κομσομόλος δουλέβι κομπαινέρος υντάρνικα, γινέκα-το πάλι ίνε υντάρνικα.

Πλόγυτ ο ειν. Κατσκο Χ.Γ. ίτανε πολές φορές πρεμιροβνις. Στα 1935 χαζάνεψε 477 τρυ-τοτνίδα κε 500 ρουβλια κε 1.000 κιλά ζαιρέ.

Λ. ΣΚΥΤΑΡ

ΤΖΑΡΑΣΙΖΚΟ ΠΟΡΕΜΟ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛ. Στα κολχόζια «ΚΙΡΟΒ» κε «ΓΙ-ΓΑΝΤ» κε σοδοζ «ΖΑΜΠΟΙ-ΣΤΖΙΚ» ίστερα απ' το αλετριζμο τα ζάνια δε σιπρέδυντα, κε απ' αυτό πάτος άλιαχ τζάλκα κέ-ρόν.

Στο σοδοζ «Ζαμποιστζικ» ος τόρα δε σορεψα απ' ένα υτζά-στοχ τα μπατίλια, πυ τα έστικ-σαν για να στέγυνε το εσον. Ο ντιρέκτορ το σοδοζ ειν. Μαστζε-νο κε ο κιορότερος αγρονόμος ειν. Πάντζενο δεν το κέρυνε-πα, ότι από το υτζάστοχ ίνε δικό-τους, θάρυνε, ότι ίνε το κολχόζ «Κι-ροβ».

Ταχάτ στο στερνό τους αποδι-κε ο πρόεδρος το κολχόζ, ότι από το υτζάστοχ ίνε σοδοζέσκι, μα πάλι κοτέβι να ίνε ατιμάρεφ-το.

ΤΙΤΚΟΦ

ΠΙΟΣ ΕΦΘΙΝΕΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΣΚΟΛΙΟ

ΜΠΥΓΑΣ. Το μι-πλέριο με-ρέο σκολιό το χοριό Μπυγας ίνε κατατλιζμένο πες τα τζαρασιζλί-χια. Ο ντιρέκτορ ΜΑΝΤΙΝ δε μπασαχάρεψε να οργάνοζι τιν πεδαγογικί κολεχτίδα τίλογα πρεπ να οργάνοζυν τιν κομουνιστικί δια-πεδαχόγικι τον μαθιτόν. Το σκολιό δεν ίνε ζοιρό, ι μάθιςι δεν περνά εσενκα, απ' εδό-πα ο μα-θιτίςι όταν έρχετε στα μαθίματα για το τι θελις νυνίζι, μά όχι για τα μαθίματα, απότος ντρανά τζάλκα να περνύν 4-5 όρες κε να φέγι στα συχάχια, ετις βετζε-ρίλκες.

Ελμπιέτ απτί ι κατάστασι έφε-ρε ετιν πολί χαμελί πρόοδο τον μαθιτόν ε' όλο το σκολιό, χαλά-θηκε πιθαρχία. Ι μαθιτες Τζεν-γάρ Γ., Μπαχάλ Κ., Σαϊταν Β πυ αχομα τι εν ίταν παραδιγμα-τικί ετι μάθιςι, τόρα ματριεσκυντε χαλάστρες τις πιθαρχιάς κε μα-θιςις. Γιατί ίνε από έτσι; Λον έμπρο εδό έχι χαμπαίσις ι πιο-νερικι οργάνοι το σκολιό, πυ δε, περάζι κανά-λυγάς-πα κουλ-μαζι-κί-διαπεδαγογιστικί δολιά αναμεσα ετους μαθιτές.

ΧΟΝΤΡΟΜΑΤΙΣ

=ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ= ΤΑ ΙΤΑΛΙΚΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΜΠΙΚΑΝΕ ΣΤΙΝ ΑΝΤΙΣ-ΔΗΠΕΜΠΑ

ΛΟΝΤΟΝ. Το άγενετβο ρέι-τερ δίνι χαμπάρ, ότι σιφονα με το ραδιογράμα το ποσολ τις Ανκλίας ετιν Αντις-Αμπέμπα, πυ πέρην το μινιστέρετβο τον εκσοτερικόν δουλιόν, ετις 5 το Μάι στο μεσιμέρι ετιν Αντις-Αμπεππα έμπιν ι μεγάλη κολόγα τον ιταλικόν στρατευμάτον.

*

ΛΟΝΤΟΝ. Το μινιστέρετβο τον εκσοτερικόν δουλιόν πέρε απ' το ενκλέζο ποσόλ ετιν Αθιςίνια τιλεγράμα, πυ γράφι, ότι τα ενκλέζικα τάγματα, πυ χυ-ράβινε τιν περιτόρια τις εν-κλέζικις μίσις, έκαμαν γιαρτίμ ετιν μίσις το Βελγίυ, πάνω ετιν οπία χυλτάσαν ι γραμπίτελι. Τιν επιθεσι τιν τζάκισαν.

Τζάκισαν ακόμα κε τι δέφτερι επιθεσι χαρσού ετι μίσις το

Βελγίυ. Το ενκλέζικο τάγμα τό-ρα χυρζί: τι μίσις το Βελγίυ το άλο ενκλέζικο τάγμα το πε-λίσαν να κάνι γιαρτίμ τιν αμερι-κάνικι μίσις, πυ ίνε 8 χιλ. μακ-ρά απ' τιν ενκλέζικι. Όλο το περσονάλ τις αμερικάνικις μίσις, πυ πεμιν, το πέραςαν ετιν περι-τόρια τις ενκλέζικις μίσις.

ΛΟΝΤΟΝ. Τίλογα δίνυνε χαμπάρ απ' τιν Αντις-Αμπέμπα, ετιν περιτόρια τις ενκλέζικις μί-σις μολόθινε 2 χιλ. άνθροπι-τον 23 εθνόν. Το ενκλέζικο σα-νιτάρνι τάγμα ετις 4 το Μάι πρτάβινε ετις μισαρείς κε σορεπ-σεν πολά από 300 πλιγομένους αδιςίντες.

Τα μισαρείς τις Αντις-Αμπε-μπας ίνε γιομάτα απο εκσοτομένους, πυ τους τρώγυνε τα σκιλιά κε εσακάλι.

ΤΕΛΙΟΤΙΚΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΙΩΝ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

ΠΑΡΙΖ. Το μινιστέρετβο τον εκσοτερικόν δουλιόν τιπόνι τα ακό-λυθα αποτελέζαματα τον εκλογιόν ε'όλα τα 618 ραϊόν, πυ περνύ-σανε εκλογές: ι κομουνιστές πέρ-ανε 72 μαντάτ χαρσού ετι 10 μαντάτ ετι 1932, πυσιςτι κε αλ.—ανάλογα 10 χαρσού ετι 11, σοσιαλίστες — 146 χαρσού ετι 96, «σοσιαλιστικί ένοσι» κε 11 μαντάτα-τους

ανικςάρτιτι ραντικάλι, «ραντικάλνι αριστερι» κε αριστερι ρεσπουμπ-λικάντες—115 χαρσού ετι 150, ι λαϊκί δημοκρατες σαχιντραίσαν τα 23 μαντάτα-τους, ι ρεσπου-μπλικιάνεχο - δημοκρατικί ένοσι (γρουπα το Μαρν)—88 χαρσού ετι 81. Ι κονσερβάτορι κε ανε-κάρτιτι δέκσι σαχιντραίσαν πα 11 μαντάτα-τους

Ετσι λυγάς, ι πάρτιες το λαϊ-κό φρόντο πέρανε 381 μαντάτ, μα άλες ι πάρτιες—237.

Ι ΕΠΙΤΙΧΙΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΤΙΖΑΝΩΝ ΣΤΟ ΜΑΝΖΖΟΥ-ΤΟ.

ΣΣΑΝΧΑΙ. Ι εφημεριδα μοφόδια, ε' απτο τον αριθμό κανά «Συν μπαςό» δίνι χαμπάρ, ότι ετις 30 το Απρίλι 5 χιλιάδες παρτιζάνι κάτω απ' τιν κομάν-τοβανία το Λιν φομπυάν έκαμαν επιθεσι χαρσού στα γιαπονο-μάν-ζζόρσκι στρατέδματα εμά ετιν πόλι Τυνσιν. Ιστερα απ' τι μάχι, πυ κύτεβε 20 όρες, ι παρτιζάνι τζακίσανε το γιαπόνο-μάνζζόρσκι γαρνιζόν κε πέρανε πολά πολε-τάγμα.

Ι ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΤΑΜΠΑΤΖΝΙΚΩΝ ΣΤΙΝ ΕΛΑΔΑ

ΑΘΙΝΑ. Ι απεργία (ζαμπας-τόβκα) ετις επιχιρίσις ετι Σαλο-νικι, πυ τιν κίρικαν ετις 29 το Απρίλι το ενέο δεζεγρέτσεκι προφενιζ τον ταμπάτζνικων, πυ οργανόθηκε πάλι, χαπάτεψε όλι

τι ταμπάτζνι διομιχανία τις Ελά-δας. Στιν απεργία πέρυνε μέρος ος τις 50 χιλιάδες εργάτες. Τζαχ ο μπυρζζοζιάικος τίπος σιμιόνι, ότι ι απεργία περνάι πολί οργανομένα.

ΧΑΛΑΝΥΝ ΤΟ ΥΣΓΑΒ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

Σιφονα με το υστάβ το κολχόζ ι κολχόζνικ. πυ πέρινε κολχό-ζικι ποτβότα για απλογύ-τους δυ-λιές, πρέπι να πλυγαρίυνε γι' απτο.

Ι πρابلένια το κολχόζ «Κολ-χόζνι τρυν» (χ. Τζερακλι) χη-λάνι απτό το πόνατο ι κολχόζ-νικι, πυ ίνε απ' τι εμα ετι πρابلένια για τιν ποτβότα κε μία-πα δεν πλυγαρίυνε.

Για παράδιγμα τον μπρ-γζό-

ρο τις δέφτερις μπριγάδας τον ΑΒΤΖΖΙ ι πριβλένια το κολχόζ τον έδοσε ποτβότ δαιν ετι Μα-ριόπολι για τι δολιά-το. Ελμπετ, ο Αδελζις γι' απτό δεν πλυγαρε, γιατί ίνε λον καλό: αιχχάτσος τυ πρόεδρο το κολχόζ Χαπαχίρλο κε τον άλον ρυκοδοντίτελιον το κολχόζ.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

Για τον υπέρ, σιναχίτι Α. ΜΕΓΙΛΜΠΙΕ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
 Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.
 ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

10
 ΜΑΙ
 1936
 №53(556)

ΤΟ ΡΕΚΟΡΤ ΤΥ Σ(Ν) ΤΕΛΝΙΧ

ΚΑΝΤΙΕΒΚΑ. Στις 10 Μαΐ ο καλύτερος θωρηκ-
 μαστίντ-ορτενονοστς το Κοντιέβκ ραιον εν. ΤΕΛΝΙΧ Κ.
 στις 6 ώρες εχτέλεσε 6,5 νόρμες στο θγάλιο κάρβυνο εν
 σάχτα № 3—3 μπες.
 Σ'αφτι τι εμένα αφτός χα'ανεπες 202 ρύβλια.

ΑΠ'ΤΙΝ ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ ΣΟΤΣ ΝΤΟΝΜΠΑΣ.

ΣΙΜΕΡΑ ΑΝΙΧΚΕΤΕ ΤΟ ΡΑΙΟΝΙ ΣΛΙΟΤ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΚΟΝ-ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ

Σίμερα, στις 10 ώρες το βραδί θα ανίχκετε το ραίονι σλιότ
 τον κολχόζνικον-ονιάρνικον.

Ιμερσία διάταξης: Τα αθρίσματα του ανικσιάτικου σπέρνιμν,
 τίλογα περνά το τζαπαλάιμο κε το ετίμαζμα στο τιμάρεμο.

Ντελεγάτος στο σλιότ στο κάθε κολχόζι χορίζι ι πραθλένια
 του κολχόζ, που υποχρεωτικά πρέπει να πάρουν μέρος ι ζαμ. τον
 ντιρέκτορον του ΜΤΣ στον πολιτικό μέρος.

Στο σλιότ υποχρεωτικά πρέπει να πάρουν μέρος πρόεδρι τον
 κολχόζιόν, ι πρόεδρι τον σελοβοιέτ, ντιρέκτορι του ΜΤΣ κε ι ζαμ-
 τς στο πολιτικό μέρος, κηρύττερι αγρονόμι τον ΜΤΣ, όλοι ι να-
 τζάλνικι τον αγρεγάτ κε τον κομπάνι.

Το σλιότ θα περνά στο ζιμνι θέατρο τις πόλις.

Κε εκί θα χαμυνε ρεγιστρίροβιτ τς ντελεγάτους, θα δινυνε
 τς ντελεγάτους μαντάτ κε ταλόνια για το φάιμο, απ'τις 9 ώρες
 του προί.

Πρόεδρος του γορσοβιέτ—ΓΟΛΙΣΣΕΦ
 Σεκρετάρ το ΓΠΚ—ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ

ΝΑ ΕΤΙΜΑΣΥΜΕ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΑΛΟΓΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ

Ι καταστάσι του πράμα κε λον
 πολλά του εργατικού στα κολχόζια
 του Γιάλτονιότικου κε Μικρό Γιανι-
 σολικού ΜΤΣ ίνε άλιαχ παρακάτι.
 Το ντράνιμο τον αλογον ίνε πα-
 ρακάτο, τα κολχόζια σκεδόν φαγύρα
 δεν έχουνε, κε το έχουνε-πα κατ-
 λίγο για χάνετ κυτόρ, για κροί-
 δάζυντο όχι για τα κολχόζια
 άλογα.

Στο αποτελέσμα, τα άλογα
 τσιπριύν, φερυνε φτίρια κε εν
 τόσο καταχρεμμένα, τζαχ πο-
 φύνε.

Αφτό καλά το δύνυνε τα χα-
 μπια τον σελορόν απ' τα κολ-
 χόζια τον τέτιον ΜΤΣ.

«Στο κολχόζ «ΦΟΣ» (Χ.
 Γιάλτα) το πολύ το πράμα κε
 ι εργατική δύναμι (τα άλογα) έχυ-
 νέ φτίρια»,—γράφι ο σελορός
 «Καρπος».—Απ' το παρακάτο
 ντράνιμο τις εργατικές δύναμις
 στο κολχόζ «Κρ. ΝΙΒΑ» (Μικρο-
 Γιανισόλ) στις 26 του Απρίλι
 προσφισε ένα άλογο»,—γράφι ο
 σελορός «Κολιας». «Στο κολχόζ
 «Κρ. ΖΒΕΖΓΑ»—γράφι ο σε-
 λορός Τζαναγιάχ απ' το Μικρο-

Γιανισόλι,— απ' το παρακάτο
 ντράνιμο τον αλογον απ' την 1
 του Απρίλι ος τις 20 του Απρίλι
 πρόσφιν 3 άλογα».

Ισεν τζαρά να δύνυνε ακόμα
 πολλά τέτια φάκτα μα αφτά-πα
 σόνον, που καλά δύνυνε αφτί την
 καταστάσι, σε όπιο θρίσκετε ι ερ-
 γατική δύναμι τον κολχόζιον τον
 τέτιον ΜΤΣ.

Μα ίνε χαρακτηριστικό αφτό,
 ότι τίλογα ι ρυκοδοντίτελι τον
 κολχόζιόν, έτσι κε ι ρυκοδοντίτελι
 τον σελοβοιέτ-πα ντράνυν ε'αφτά
 τα φάκτα άμην χωράτά. Δεν πέ-
 ρυν κανά λογιάς μέτρα κε το βετ-
 περσονάλ, που δολέβυνε στα κολ-
 χόζια.

— «Τα άλογα φτιρίζαν,—
 λεί πάλι ο σελορός Καμπος,—
 μα ο βετ-βρατ' κανά λογιάς μέ-
 τρα-πα δεν πέρι να τα τιμζλα-
 έδ».

Αφτά δύνυν το ζαπαλάιμο,
 μπιροκρατικό πόρεμο στο προβ-
 λημα τις χτινοτροφίας κε αραιέβι
 να παραχτί μέσα κε το Ραι-ζεμ-
 οντέλ.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΤΑ ΑΓΡΙΟΧΟΡΤΑΡΑ ΚΕ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ ΕΧΥΝ ΜΕΓΑ ΣΑΙΓΙ

Τα κολχόζια του Μεγάλο-
 Καρακνμπς ΜΤΣ έχουνε να
 τζαπαλέβυνε 963 γα λανκνέσσα.
 Στους κάμποους τόπος τα λανκν-
 νέσσα τιμήλ χάθινε, τα έφαγαν
 τα τζυμπράνια. Για παράδειγμα,
 στο κολχόζ «Σεβτζενκο» (πρόεδ-
 ρος Καστάν) χάθινε ος τα 18
 γα. Παρακάτα πολεμίζυν ι ζέ-
 νινε χαρσέ στα τζυμπράνια.

Ι αποφασί το Ομπνόν τις
 ΚΠ(μπ)Υ υποχρεώνι τα ΜΤΣ κε
 τις πραθλένινε τον κολχόζιον ος
 τις 5 του Μάι να πάρυνε στο
 ισάπ τιχαντάρ ίνε τζιπέλκκ τα
 ζάνια κε αντάμα μ' αφτά να
 χαράκυνε τα πλάνα του τζαπα-
 λάιμο κε τις νόρμες τις βίρα-
 μποτκας στα χοριστά υτ'άστοκ.
 Μα το ΜΤΣ τιποτα δεν έκανε.
 Πρέπει να το πάρυνε στο ισάπ

ακομα, ότι εκδόν απ' τα λανκν-
 νέσσα έχουνε να τζαπαλέβυνε κε
 11.370. γα ζαιρεδί κουλτύρες.
 Αφτί ι απόφασι υποχρεώνι τα κολ-
 χόζια να μπιτραίνυνε το τζαπα-
 λάιμο ος να φτιαλόνι ι σπορά.
 Μα τα τέμπια, που όχυνε αφτί
 φοβιρίζυνε το χάλαμο τις αποφά-
 σιν, παροντας στο ισάπ ακίμα,
 ότι το σπέρνιμο φέτος ε' αφτό το
 ΜΤΣ περασεν όχι πιονικά κε
 δίχος κουλτίζατις.

Τα ζάνια φέτος ίνε άλιαχ
 τζιπέλκκ. Αν πορεφτύν ετσι
 άνιαστα, τα αγριοχορτα θα χάσυν
 πολλές δεκάδες κε εκατοντάδες
 πόντια τις σοδιάς.

Τα κολχόζια του Μεγάλο-Κα-
 ρακνμπς ΜΤΣ πρέπει άμην
 να κσετιλίκυνε το τζαπαλάιμο,

ΙΣΤΟΡ Μ.Ν.

ΜΑΛΑΙ ΝΑΝΤΕΖΖΤΑ ΓΕΟΡΓ.

ΖΑΜΕΣΤΙΤΕΛ ΜΤΥ ΠΡΟΕΔΡΥ
 ΤΥ ΜΕΓΑΛΟ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΕΚΙ
 ΣΕΛΑΣΟΒΙΕΤ

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΜΥ

Φέτος μπιτράις τις κύρες
 τον πρόεδρον του σελοβοιέτ τον
 νατςμέν-χοριόν σι Μαριύπολι.
 Μπιτράιςατα καλά. Το Ραιςπολ-
 κόμ μυ πέλιςε στο Μεγάλο-Κα-
 ράκνμπςκι σελοβοιέτ.

Ο πρόεδρος του εκίνυ σελοβοιέτ
 ίνε κενύριος ίνε καντιτάτος τις
 πάρτικας ΚΑΝΝΑ Ντ. 16.

Αρχίσαμε ε' εναντόπ τι δουλι-
 μας, ίφεραμ το σελοβοιέτ στο
 μπουσεβίλνικο γιουρύχ.

Ος τόρα το εκίνυ σελοβοιέτ
 πάντα-πα πιμένινεκε απ' όλος
 πίσο για γος-ποστάδες κε πολιτ-
 κημπάνινε κε τράβανε το όλο
 ραίον πίσο.

Σιφτέ κσετιλίκσαμε τι σοσιαλι-
 στική σορεβνοδάνια ανάμεσα ετους
 κολχόζνικος για την εχτέλεσι τις
 γος-ποστάδες.

Μπικάμε σι σταχανοβιμί μίνα.
 Εχτέλεσαμ τεμήλ το αλέτρίζμο
 τον μάδρον πάρον, μπουανλάιμο,
 τιμάρεμο του χοριύ, φίτεπσαμ δεν-
 τρα κ.τ.λ.

Τι μασοποστάδα την εχτέλε-
 σαμ κατά 90% το χρονιάκιμο
 πλάνο στα 1936. Για την μο-
 μπιλίζατις τον μέσον στα 120%

Σ' αφτί τι δουλιά χορίζαμε τις
 διο γενικι μπιγιάδες τον μπι-
 γιάδρον Κουζνερ Βαρια κε Κοσε
 Βέρα. Τις διο μπιγιάδες-πα, που
 έκμαυν σορεβνοδάτς κε εχτέλε-
 σαν το πλάνο-τς, τις έκαναμε
 πρεμύροβι: τι Βάρια 50 ρύβλια
 κε τι Βέρα 25 ρύβλια.

Εχο θάρος στο έμπρο τον κε-
 ρό να δολέβο καλύτερα.

ΤΖΑΠΑΛΑΙΣΑΜ 50 ΓΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ ΚΕ 50 ΓΑ ΧΟΡΑ- ΦΙΑ

ΝΕΟ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΙΑ. Στο
 κολχόζι «ΜΠΥΤΙΟΝΙ» οργάνο-
 σαν ζένινε για το τζαπαλάιμο
 τον ζαιρεδί κε προπασνί κουλτό-
 ρον. Στο κάθε ζένο μπικνιτρά-
 ισανε χοριστό τόπο, που πρέπει να
 το τζαπαλέβυνε.

Ι τέτια οργάνοσι τις δουλι-
 ες τις πρώτες διό μέρες του τζαπα-
 λάιμο έδοσε καλά αποτελέσματα.
 Το τζαπαλάιμο το άρχισαν στις
 5 του Μάι. Στις 5 κε 6 του
 Μάι τζαπαλάισανε 50 γα κηθάρ
 κε 50 γα λανκνέσσα κ. τ. λ.

Ιπερεχτέλυσανε τις νόρμες του
 τζαπαλάιμο τέτιες κολχόζνινεσι:
 ΤΑΡΑΣΣ Α., ΠΙΤΖΑΧΤΖΙΑ.,
 ΤΖΕΛΠΑΝ Ε., ΝΤΕΛΙΕΒΑ
 Α., ΖΙΠΙΡ Ν., Χ., ΥΖΜΠΕΚ
 Π. Δ.

Μεγάλο γιαντίμ έκαμαν στις
 κολχόζνινεσι ι πραθλένια του κολ-
 χόζ, που εμπρο μέρα, στις 3 του
 Μάι, άνικε κε εκανε καλά όμπα-
 ρύτοβιτ πεδιες γιαςλες. Στις
 γιαςλες παγυνε 25-30 μικρά τον
 κολχόζνινεσον.

ΤΑΡΑΣΣ.



Μ. ΜΠΑΛΑΚΑΙ

Ι ΠΡΟΤΑΣΙΣ-ΜΥ

Τεν να λεις-πα, ι εφιμερίδα
 «Κολεχτιβιστίς» απτον κερό, που
 οργάνόβικε πέραςε τι μεγάλι δουλι-
 α στο οργανοτικό-νικοκνιρίτικο δινά-
 μομα τον κολχόζιόν σι διαπεδα-
 γοισι τον κολχόζνικον μαζόν στο
 πνέσμα του κομμουνισμού.

Μα εγώ μετρώ, ότι ι εφιμερίδα
 έπρεπε κιάλο κλιά να οργάνοσέ
 τι δουλιά-τις, κι' άλο φοσερά να
 δύνι στις σελίδες-τις το σταχα-
 νοβικό κίνημα, που χαπάτεπσε όλι
 τι χόρα, που αιδόνατς ε' όλο το
 ντονια.

Ι εφιμερίδα πρέπει κιάλο πλα-
 τιά να οργανόσι το δικέιμο του όπιτ
 τις σταχανοβις δουλι-ς. Αφτί δεν
 πρεπι μόνο να τιπόνι τα στενά
 φάκτα τις καλές δουλι-ς, μα αφτί
 πρεπι να το δύνι, τίλογα ι είν-
 τροφι κατορθόσαν την απσιλί πα-
 ραγογιμότητα τις δουλι-ς όχι μόνο
 με τα τρακτορικά αγρεγάτ, μα κε
 το οπιτ-τς, τις μεθοδες-τς, που
 δόχαν τζαρά να κατορθόσαν την
 απσιλί παραγογιμότητα.

Εγώ διάβασα εσον «Κολεχτιβι-
 στίς» το άρθρο, ότι ι τρακτορι-
 στες του Ν-Καράκνμπς ΜΤΣ
 έχουν μεγάλι ικονομία του γοριύ-
 τς, πέραν μεγάλες πρέμιες, μα
 ι εφιμερίδα δεν το γράφι, τίλογα
 αφτι ι είντροφι απτι Νουο-Καρά-

κνμπα κατορθόσαν την ικονομία
 του γοριύτς. Γι' αφτό, ελμπετ,
 χριάζετε να γραφυνε. Για νά άλο
 παράδειγμα. «Ι τρακτοριστες του
 Μεγάλο-Καράκνμπς ΜΤΣ,—
 γραφι ο «Κολεχτιβιστίς»,—έχυν
 μεγάλι παραγογιμότητα πας το
 τράκτορ». Μα ι εφιμερίδα ένα
 λαχαρό-πα δεν ίπε γι' αφτο, τί-
 λογα κατορθόσαν την παραγογιμό-
 τητ' αφτί ι είντροφι.

Μυ φένετε, ότι ι εφιμερίδα-
 μας αδύνατα πολεμίζι για την κουλ-
 τήνικι κατάστασι του χοριύ. Δε
 διαφωτίσι (οσβες-ζάετ) τις κουλτο-
 ρο-βιότικες σινθίκες τον σταχανοβ-
 τσον του χοριάτικου νικοκνιρύ. Ι
 εφιμερίδα αδύνατα, για τεμήλ δε
 δύνι τις ντομοχοζιάτικες, που με
 τις άντρες-τς πολεμίζυν για το
 γερό, κουλτύνικο, βιοτικό οτζάγ,
 που διό τζαρά κιάλο πλοσιά να
 κσετιλίκυνε το σταχανοβικό κίνι-
 μα. Πρεπι να τράβκυνε τις
 ντομοχοζιάτικες κε στο ραιμπεσλό-
 ροβςκι κίνημα.

Τέτιες ίνε ι προτάσις-μυ τέτιες
 ίνε ι παρατιρίσις-μυ στον «Κολε-
 χτιβιστίς-μας».

Μπιγιάδρος τις τρακτορικες
 μπιγιάδας τον γινέκον του Μεγ-
 Καρακνμπς ΜΤΣ

ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΝΑ ΕΚΣΙΠΕΡΕΤΙΣΥΜΕ ΟΛΥΣ ΤΥΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ.

Ο πρόεδρος του Μεγάλο-Κα-
 ρακνμπς σελοπό σινι ΚΑΖΑΝΟΒΑ
 σι δουλι-τις υποδιηματικά εκσιπε-
 ρετίσι όλος τς ποκνπάτελις.
 Όλι, που θέλυνε να αγοράσουνε
 κανά ακριβό εσε, δύνυνε στο κοπε-
 ρατίβ καπίτια κε το κοπερατίβ
 τς εκσεσφαλίζι μ' αφτό το εσε

Για παράδειγμα ασ πάρυνε τέ-
 τιο φάκτο. Ι τρακτορίστκ-σταχα-
 νοβκ ΜΑΡΙΑ ΣΣΕΛΑΤΙΚ,
 απ' την τρακτορική μπιγιάδα του
 ζνάντι μπιγιάδρου τις Μαρούζας
 Μπαλακάι, ίθελε για τι γιορτί τις
 Προτομαγιάς καλό φιστάν. Το
 τοβάρ, που ίτυνε στο Μεγάλο-Κα-

ρακνμπςκι κοπερατίβ αφτί δεν το
 μπικνέναςε. Τότε ο πρόεδρος του
 σελοπό σινι. Καζ'ινοβιχ δάνι με
 τιν σινι. Σελέτικ στο ραιμπάζα,
 απο που ι τρακτορίστκ αγόρασε
 εσεα, που μπικνέναςε, στα 390
 ρύβλια.

ΙΣΤΟΡ.
 ΠΟΛΕΜΙΖ ΓΙΑ 20-30 ΤΣΕΝΤΝΕ-
 ΡΑ ΑΠΟ ΓΑ.

Στο κολχόζ «Κομιντερν» (Μ-Για-
 νισόλ) ι κολχόζνινεσι Κομυρζ'ι υποχ-
 ρεθίκα να παρί από κάθε γα λαν-
 κνέσσα 20 τςίντενρα κυκώζα κε
 απο γα φράτες ος τα 25-30 τςεν-
 τνερα.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ

ΤΙΛΟΓΑ ΠΑΙ ΤΟ ΤΣΑΠΑΛΑΙΜΟ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΥ ΡΑΙΟΝ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ ΚΕ ΤΥ ΜΠΙΥΡΟ ΤΥ ΓΟΡΠΑΡΤΚΟΜ ΑΠΤΙΣ 5 ΤΥ ΜΑΙ ΤΥ 1936

Το πρεζίντιυμ τυ γορσοβιέτ κε το μπιυρο τυ γορπαρτκόμ εμιό- νουν, ότι στα κολχόζια τυ ραϊόν ος τις 5 τυ Μαί τυ 1936 τζα- παλάισαν απο πλάνο τον ζαιρεδι κολχόζιον 33400; γα, μόνο 7.800 γα, πυ εμιατίει μόνο 23%.

1. Προβέρκα τον κολχόζιον, πυ πέρασε το Γορζεμοντέλ για το τζαπαλάιμο φανέρωσε τα τέττα φάκτα:

1. Στις 3 τυ Μαί στα κολ- χόζια «Κομουναρ» (πρόεδρος ΒΕ- ΤΕΝΣΚΙ), «ΠΙ ρεσσάινστ» (πρόεδρος ΜΠΟΡΧΤΖΑ), «Περ- δαία Κιριλοδσκαία» (πρόεδρος ΠΟΠΟΒ), «Γιγαντ» (πρόεδρος ΣΤΡΑΤΖΖΙ), «Σταλιν» (πρόεδ- ρος Κοζιότιν), το τζαπαλάιμο δεν το άρχισαν τεχνίλ, αν ίνε-πα τα χοράρια ατόν τον κολχόζιον γιομάτα χορτάρ.

2. Πάλι ε' ατά τα κολχό- ζια το πλάνο τυ τζαπαλάιμο κε τις υκαζάνιες τυ Γορπαρτκόμ κε τυ Γορσοβιέτ για τιν οργάνοι κε βάλιμο τον δινάμεον στο τζόλι δεν τις μελετίσανε στις υπριγάδες. Στο κολχόζ «Περδασ Κιριλοδ- σκαία» κε «Σταλιν» αφέτες τις υκαζάνιες τις έχασαν.

3. Απο τέτιο ανιαστο πόρεμο τον ρυκοδοντίτελιον ύτε σε μία

μπριγάδα ατόν τον κολχόζιον δεν οργάνωσαν τις ζένιες στο τζαπαλάιμο, δε φανέρωσαν τι χαντάρ χορτάρ εχον τα χοράρια.

4. Το Μπιυρο τυ Γορπαρτκόμ κε το Πρεζίντιυμ τυ Γορσοβιέτ χαράζει το απέλιτο χαμέλομα τις ντιετσειπλίνας στα κολχόζια «Κο- μοναρ», πυ ο μπριγαδός τις δέφτερις μπριγάδας ΚΟΛΟΥ- ΣΤΖΕΝΚΟ στις 3 τυ Μαί κέβιν ετι δουλιά στις 2 όρας υλμέρα κε ι τζλένι τις μπριγάδας-τυ, πυ ος το μεσιμέρ φιλαγαν-τον να ερχετ να τος διι νιαρίατ, άις- πα νταγλέφταν στα επίτια-τους ετει ε' αφτί τι μέρα ι δουλιά χα- λάθηκε.

Το μπιυρο τυ Γορπαρτκόμ κε το πρεζίντιυμ τυ Γορσοβιέτ χαράζονε το απέλιτο πόρεμο τον χοριστον ρυκοδοντίτελιον τον κολ- χόζιον κε σελοβιέτ. Αντις να οργάνωζον το τζαπαλάιμο ετιν τρίτι τυ Μαί ο παρτόργ τυ κολ- χόζ «Γιγαντ» ΠΑΡΧΟΜΕΝΚΟ κε πρόεδρος τυ σελοβιέτ ΜΑΙ- ΤΑΠΟΦ οργάνωσαν χυνυεμά με τα θριεάτα κε κοπανιζμός.

Μ' αφέτες τις αντιπαρτίινι κε αντισοβιετικές δράσεσ ο ΠΑΡ- ΧΟΜΕΝΚΟ κε ΜΑΙΤΑΠΟΦ τελιοτικά χάσανε όλο-τους το αφ- τοριτέτ έμπρο ετους κολχόζινικος.

θε ζβενό για το τζαπαλάιμο τό- πο τον οζίμι κε άλλον κολχόζιον.

Όταν χορίζονε τόπο για το κάθε ζβενό, πρέπει να πάρουνε στο ισάπ τίχανταρ ζένιες ίνε ετι μπριγάδα, τίχανταρ άνθρωπι ίνε στο ζβενό κε τιλογο τζιπέλοζιν έχι ο τόπος.

δ) Τυς τόπου, πυ τος χόρισαν για το τζαπαλάιμο στο ζβενό τυς μπικιτραέθονε στο ζβενό ος πυ νά μπιτεβί το τζαπαλάιμο, κε εκί πυ ίνε τζαρά ος πυ να μπι- τέβι το τιμάρεμο τις ζοδιάς.

Τις υτζάστκεσ για το κάθε ζβενό τις χορίζονε με τις ταμπ- λίτες κε λόρια εκάφτουνε τζυχό- ρια.

Ο ζβενιέβι, πυ ίπερ απ' τον μπριγαδός το υτζάστοκ τον τόπο για το τζαπαλάιμο, χορίζι ατό το τόπο ανάμεσα, ετις τζλένυς τυ ζβενό, διιι χοριστά τον κάθε τζλένο τυ ζβενό το υτζάστοκ, πυ πρέπει ατό: να τε τζαπαλάεβι. Ατό το υτζάστοκ μπικιτραέφκιτε στον τζλένο τυ ζβενό ος το μπι- τεμο τυ τζαπαλάιμο γιά το τι- μάριμο. Να μεταλάζονε τις υτζά- στικεσ, πυ ίνε μπικιτραίμενες ετις τζλένυς τυ ζβενό, δεν πρέπει.

Όταν θα μπικιτραίονε στο τζλένο τυ ζβενό τόπο, πυ πρέπει να το τζαπαλάεβι, πρέπει να πά- ρουνε στο ισάπ τιλογο τζιπέλοζιν έχι ατό:ς τόπος.

ε) Ο ζβενιέβι τυ ζβενό δουλέ- βι αντάμα με τυς τζλένυς τυ ζβενό. Για το ρυκοδόνετβο τυ ζβενό ι πραδλένια τυ κολχόζ πρέπει να γράφι στον ζβενιέβι

εκδόν απτα τρυντοτινίδα, πυ θα τα χαζανέβι στο τζαπαλάιμο, κι' άλλα τρυντοτινίδα, πυ πρέπει να τα επικιρόζι ι γενικί εινεδρίασι).

Τις νόρμες τις θιραμποτικεσ τυ κάθε τζλένο τυ ζβενό κάθε μέρα τις κάνι ισάπ ο ζβενιέβι κε τις εβό- κεσ τις διιι στον μπριγαδός.

ζ) Στιν οργάνοις ζένιες στα λανκυνέσα κε φράτες φανερόθινε πολέσ διαστρεβλόζις (ιζθραστζένια), για να χόσουμε ατά τα εκσιχλί- για να υποχρεόουμε τις πραδλένιες τον κολχόζιον, τις ζένιες για τα λανκυνέσα κε φράτες να ορ- γανόουνε ανεκάρτιτα απ' τις ζένιες για το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κολχόζιον. Κε στο τέτιο ζβενό πρέπει να ίνε 5-6-7 ανθρό- πι. Ο αριθμός ετις ζένιες εκσαρ- τιέτεσ απτο πλόστζατ στα λανκυ- νέσα, πυ ίνε ετι δομένι μπριγά- δα.

θ) Στυς ζβενιέβι στα λανκυ- νεσα κε ετις φράτες πρέπει να δόσουμε σατά το χρασίμ για το τζαπαλάιμο — τζαπάιδα κ.τ.λ., ακόμα κε να τυς εκσαφχίζονε με το εργατικό πράμα.

Ι πραδλένιες τον κολχόζιον πρέπει για όλοσ, πυ τζαπαλάεβι- νε να οργανόουνε τρις φορές τι μέρα το ζεστό φάιμο (το μπιρνό το μεσιμέρι κε το θράδι).

Να αρχίζονε το τζαπαλάιμο ετις 5 όρεσ το προί κε να το μπικιτραέθονε όχι έμπρο απ' 8 όρεσ το θράδι.

Το τζαπαλάιμο μετρισκάτε μπικιτραίμενο μόνο τοτεσ, όταν θα

χάσουν όλα τα αγριυχόρταρ.

Τα ζάνια, πυ τα τζαπαλάεβι- νε κάθε μέρα τα πέρουνε ο μπρι- γαδός απ' τον ζβενιέβι, κε απ' τον μπριγαδός ο' πρόεδρος τυ κολχόζ, υποχρεωτικά κάνι ατς για τιν πνσότιτα κε πίοτιτα τον υτζάστκον, πυ τα τζαπαλάεβι.

6. Για το ισάιμο τις οργά- νοις τις δουλιά στα Τζεμπιχλιό- τικα κε Υρζύφικα κολχόζια να πιλίσουμε τυς ε. ε. ΓΟΛΙΣΣΕΦ κε ΜΑΣΣΥΡΑ

7. Να επικιρόουμε τιν απόφα- σι τυ Γορκόμ ΔΚΣΜΥ για το πέλιμο στα κολχόζια κε ετις ετις κολχόζικεσ μπριγάδες 50 ανθρόπουσ-κομςομόλου, για να φέρονε στο γιορόχ τιν κομ- σομόλνικι δουλιά στα κολχόζια κε τιν οργάνοις τις δουλιά στο τζα- παλάιμο τον ζαιρεδι κολχόζιον, ακόμα κε να προτίνουμε τυς ε. ε. ΜΑΣΣΥΡΑ κε ΔΕΒΙΝΤΣΟΒΑ να πελίσουνε στα κολχόζια, πυ πιμένουνε πίσο τυς αντιπρόσωποσ τυ Γορπαρτκόμ κε τυ Γορσοβιέτ για να διναμίζονε τι δουλιά στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κε πρό- πασσνι κολχόζιον.

8. Να προτίνουμε τυς πρόεδροσ κε παρτόργουσ τον κολχόζιον σα- τά να επεκσεργάζονε αφτί τιν απόφασι εδλεσ τις ζένιες, μπρι- γάδες, γενικεσ εινεδρίασις τον κολ- χόζινικον κε κολχόζνιτεον.

Πρόεδρος τυ Γορσοβιέτ—

ΓΟΛΙΣΣΕΦ

Σεκρετάρ τυ Γορπαρτκόμ—

ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ

ΤΟ ΜΠΙΥΡΟ ΤΥ ΓΟΡΠΑΡΤΚΟΜ ΚΕ ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ

ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ ΑΠΟΦΑΣΙΖΥΝΕ:

1. Να ισεθούμε τι δουλιά τυ προέδρου τυ Κελεροδσκι σελοβιέτ τυ ΜΑΙΤΑΠΟΦ, ίστερα απο ισάιμο να σορέθουμε το Πλενυμ τυ σελοβιέτ, πυ να μελετίζουμε το ζίτιμα για ατό, μπόρουμε να αφίνυμ κε στον εμπρο κερο τον Μαιτάποφ να δουλέβι πρόεδρος τυ σελοβιέτ ίτε όχι, αντάμα μ' ατό να υποχρεόουμε τυ Γορκόμ ΔΚΣΜΥ να μελετίζι το ζίτιμα μπόρι να ίνε ετις γράδες τυ κομ- σομόλ ο Μαιτάποφ στον εμπρο κερό ίτε όχι.

2. Να βγάλουμε τον ΠΑΡ- ΧΟΜΕΝΚΟ απτί δουλιά τυ παρ- τούργ αντάμα μ' ατό να υποχ- ρεόουμε τον ειν. ΜΑΡΤΖΕΝΚΟ (πομ. ζαβ. τυ οντελ τον παρτκαδ- ρον τυ Γορπαρτκόμ) να παι ετιν Κελερόβια κε να ισεβί όλα τα φάκτα ετιν υπόθει τυ πίνιμο ραχί, να φανερόσι το μέρος τυ Παρχόμενκο στο κυπάνιζμο κε ίστερα να ντρανίζονε το ζίτιμα για το παρτινοστ τυ ΠΑΡΧΟ- ΜΕΝΚΟ.

3. Να προδοπίσουμε τυς πρό- εδρουσ τον κολχόζιον ε. ε. ΚΟ- ΖΙΥΤΙΝ, ΣΤΡΑΤΖΖΙ, ΠΟΠΟΦ για το παρακάτο ρυκοδόνετβο απτι μαρέα-τυς ετι δουλιά τις οργάνοις τον δουλιόν στο μπι- ράιμο τυ επέρνιμο, τζαπαλάιμο κ. τ. λ. κε να υποχρεόουμε το Γορζεμοντέλ να σορέβι τις γενικεσ κολχόζικεσ εινεδρίασεσ, πυ να φυκρόντε τα ντοκλάτ τον πρόεδ- ρον τον πραδλένιον τον κολχό- ζιον για το ρυκοδόνετβο-τυς ε' όλες τις δουλιέσ στα κολχόζια.

4. Το μπιυρό τυ Γορπαρτκόμ κε το Πρεζίντιυμ τυ Γορσοβιέτ κλέθον τιν προσοχί τον πραδλέ-

νιον τον κολχόζιον, μπριγαδόν, ζβενιέβι, κολχόζνικον κε κολχόζ- νιτεον, ότι το βασικό κε από- φασιστικό τζαρά στο έπαρμο τις μεγάλις ζοδιάς—ίνε το τυργαζνό μάζικό κατά 100% τζαπαλάιμο όλον τον ζαιρεδι κολχόζιον (ειτά- ρι, κριθαρι, ιλοπ) κε τον οζίμι ετει, όστε ετις 8 τυ Μαί το πρότο τζαπαλάιμο να το μπι- τεθούμε.

5. Τιν οργάνοις τυ τζαπαλάι- μω κε το βάλιμο τον δινάμεον τα κολχόζια πρέπει νατις περά- σουνε έτσι:

α) Ι πραδλένιες κε ι πρόεδρι τον κολχόζιον αντάμα με τυς μπριγαδός κε παρτόργουσ πρέπει σατά να ντρανόνε μια κιάλο όλο το σοστάβ τον τζλένον τυ κολ- χόζ, πυ δουλέθονε ετις λυγάσ-λυ- γάσ δουλιέσ κε όλοσ, πυ έχι τζα- ρά, να τυς περάσουνε στον κερό τυ τζαπαλάιμο ετις τζολί μπρι- γάδες στο τζαπαλάιμο, να αφί- νουνε ετις άλλεσ δουλιέσ μόνο τυ λον χριαζόμενο μίνιμο τον ύαν- θροπον.

β) Ι μπριγαδός τον τζολί μπρι- γάδον χορίζονε τυς τζλένυς τον μπριγαδόν-τυς ετις ζένιες. Στο ζβενό πρέπει να ίνε κανά 5-7 ανθροπι. Ιστερα απ' το χόριζμα τον τζλένον τις μπριγάδας ετις ζένιες, ο μπριγαδός απ' τυς τζλένυς τυ ζβενό χορίζι τυς ζβενιέβι για το κάθε ζβενό τυς καλύτερουσ κολχόζνικουσ κε τον διιι το επίσοκ τον τζλένον τυ ζβενό. Όλι ι τζλένι τυ ζβενό στον κερό τυ τζαπαλάιμο φυκρόντε μόνο τον ζβενιέβι.

γ) Ι μπριγαδός αντάμα με τυς ζβενιέβι χορίζονε για το κά-

ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝΕ...ΚΕ ΠΙΦΕΡΝΑΝ

Στα 1935 το Μεγало-Γιανισόλικο ραισπολκόμ αποφάσεις να βάλι εσοσέ κε τροτόρι στα Οκτιάμπρσκι κε Μπανκοβσκι συχάγια. Για να εχταλέ- ζονε αφτί τι δουλιά αποφασίζονε για το φέριμο ματεριάλ να ισελιτραίονε το εργατικό πράμα τον κολχόζιον.

Μα απ' ατό μακρά ι δουλιά έμ- προ δε δάιν. Το σελοβιέτ διο μίνεσ πιεζαίνα έγραφε, τηλεφονόσε ετις πρόεδρουσ τον κολχόζιον να πιλίσουνε 10-20 ποσθότια γι' αφτί τι δουλιά. Τα κολχόζια αρέα έδωγαν ποσθότια, ιδρεσκαν μαανά, ότι πρέπει να μπι- τραίονε τις ετυρωτινέσεσ δουλιέσ. Έτσι πέρει το ΡΙΚ κε το σελοβιέτ δεν μπόρεσαν να μπικιτραίονε αφτί τι δουλιά.

Φέτος, όταν τιμάχκανταν ετιν Προτομαγιά, αφτί αποφασίζονε να αρχίζονε αφτί τι δουλιά γιανκιντεν κε να ισελιτραίονε το τράνεπορτ τυ ΜΤΣ. Ο πρόεδρος τυ ΡΙΚ ειν. Τοντυροφ έδωσε ρασποριαζένια τον ντιρεκτορ τυ Μεγало-Γιανισόλικο ΜΤΣ ετις κάμποσεσ μέρεσ να τιμα- ρέψουνε τα σεσιχίς, τα τολάιδα στο πλόστζατ, πυ ίτουνε κλιεσία, να τα κυβαλίσουνε για να βαλουνε εσοσέ. Αντάμα μ' ατό ο Τοντυροφ φοβερί- σε τον ντιρεκτορ τυ ΜΤΣ, ότι έντι.

ριμ δε θα το εχτελί ατό, θα πλυ- γαρίσι εστραφ 100 ρύβλια.

Ο ντιρεκτορας τυ ΜΤΣ φιδίθιν απ' το εστραφ σατά χόρισε διο αφο- μηχανέσ κε ένα τρακτορ ΤΤΖ, στον κερό, όταν ι μηχανέσ ίτανε χριαζό- μενεσ για το ανικσιότικο επέρνιμο. Τίλογο κιάν νιάσαν-πα το πλόστζατ ος τιν Προτομαγιά δεν μπόρεσαν να το τιμαρέψουνε.

Όταν άρχισαν τι δουλιά-τυς εμά στο ραισπολκόμ ντόχαν δίλοσι (ομπια- βλένια), ότι στο Μπανκοβσκι κε Οκ- τιάμπρσκι συχάγια δεν πρέπει να περουνε με τα τρακτορ, εστραφ 100 ρύβλια.

Αρχί ίτουνε καλί, μα τα αποτελέ- ζματα νίσταν παρακάτα. Στο στερνό κερό απ' ατά τα συχάγια δεν περ- νόυε όχι μόνο τρακτορα, μα κε αλο το τρανεπορτ-πα, γιατί ατό το εσο- σέ το έβαλανε έτσι, ότι ίστερα απ' το θροχί ατά τα συχάγια νίσταν παρα- μαίδα, τα πιά κε τα νερά απο πέσο δε κσερόνυμ. Κε πολά απ' ατό όλο το τρανεπορτ περνάι απ' τα τροτω- ρια κε αφα τεχνίλ χάλασαντα άρτα. Ιέν να λει-πα, ότι τζάλνα απεά- πα δε θα ίνε τζαρά να περνάσ απ' ατά τα συχάγια.

ΑΝΤΟΝΙΣ

Ι ΖΒΕΝΙΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΤΥΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Όλεσ μπριγάδες τυ κολχόζ «ΚΡΑΣ- ΝΑΙΑ ΝΙΒΑ» τυ Μικρο-Γιανι- σόλικο ΜΤΣ ίνε χοριζόμενεσ σε κλιεσνεσ τι σοσιαλιστικί σορεβνοβιά- ζένιες, πυ καλά κσετιλίκσαν τι δουλιά στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κολχόζιον.

Το κάθε ζβενό έκλιεσ τι σο-σιαλιστικί σορεβνοβιάνα με το αλο ζβενό κε ι κολχόζνικι χοριστά κλιεσνεσ τι σοσιαλιστικί σορεβνοβιά- νιά αναμεσά-τυς για το καλύτερο τεμίζαίμο τον χοράριον απτα αγριυχόρταρ.

ΜΥΦΤΙΝ.

ΚΟΣΕ ΚΕ ΜΠΑ- ΜΠΑΙ ΔΙΝΥΝ ΠΑΡΑΔΙΓΜΑ

Απτις προτεσ μέρεσ τις κσετί- λικεσ τον σταχανοβιόν μεθόδον τις δουλιά ι κοζιετζί τυ Μικρό- Γιανισόλικο ΜΤΣ ειν. ΚΟΣΕ Π.Ι. κε ΜΠΑΜΠΑΙ άρχισαν να δου- λέδον σταχανοβικά, μα ι ντιρέκ- τζια τυ ΜΤΣ δεν οργανωσε τις χριαζόμενεσ εινδικεσ για τι δουλιά- τυς.

Πιχτά αφτί δε δουλέδον τεχνίλ, γιατί δεν ίνε κάρυνο κε αλα χραισίμια. Ο ντιρεκτορας τυ ΜΤΣ Γεραστοβσκι αντις να καμ γαρτιμ τυς σταχανόβιτεσ ατό:ς στέκετ τεχνίλ ε' ένα μαρέα, δεν καταδι- κάζι τυς σαμποταζίνικουσ.

Ι ε.ε. Κοσε κε Μπαμπαι προ- τι κσετίλίκσαν το σταχανοβικό κίνημα ανάμεσα ετις μάζεσ τον κολχόζνικον τυ ΜΤΣ μ' απλυγνύ- τυς το παράδειγμα. Ο Κοσε έμπρο χάζανε- δε 120-150 ρύβλια στο μινα, τόρα χάζανέβι 400-450, ο. ειν. Μπα- μπαι χάζανέβι 80-90 ρύβλια, τόρα χάζανέβι 200-250 ρύβλια.

— Εμς πολεμίζονε ετις εμιό- τερεσ μέρεσ να εχτελεσν τις νόρμεσ-μασ ος τα 150-160%,—λέι ο ειν. Κοσε—μα κανα-λυγάσ γαρ- τιμ-πα δεν έχουμ απτυς ρυκοδόνε- τιτελιου τυ ΜΤΣ, δεν έχουμ οσο χριαζόμενι ενστρουμεντα κε κανεσ- πα δε θέλι να εδρι, δεν έχουμ κε σπετσόβκεσ.

ΜΕΡΤΟΒ

ΤΙ ΓΙΟΡΤΙ ΤΙΣ 8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΑ ΣΤΙ ΜΟΣΧΑ

Εγώ, η ΚΑΖΑΝΟΒΑ Β. Λ., γεννήθηκα στα 1899 στο χωριό Μεγάλο-Κα-άκουμπα. Ο πατέρας-μου ήτανε μπατράκος, γέροντας, όταν ήμουν ακόμα μικρή. Πέρασε 5 αρφανά, όλοι μπατράκοι, δούλεψαν στους κυλάκους. Να μαθεύω πολλά δεν μπορούσα, μπατράκος μόνο το αρχικό σχολικό με ήμουν αναγκασμένη να πετάω το μάθησί-μου.

Στα 1920 μπήκα στο ΚΝΣ. Σ' αυτό τον καιρό ήμουν γαλταδόρα, μα έπειρα να ερωτώ μέρος στην κινονική δουλιά του χωριού. Στα 1924 στο χωριό-μας ανήκαν κοπεράτσια. Απ' τιν ρεκομεντάτσια του ΚΝΣ πέρασα στην κοπεράτσια καζίρσα, που δούλεβα 8 χρό-νια.

Όλο τον καιρό ήμουν τζέλενος του σελοβιέτ με την κινονική δου-λιά στο ΚΝΣ την εχέλευσα πάντα. Τώρα ήμουν τζέλενος του πρεζιντιουμ του σελοβιέτ. Στα 1929 έπειρα τεγάλο μέρος στο λικβιντάρισμα τον κυλάκον.

Στα 1934 πέλιναμε στα παν-υκρανικά νατσεμένους κύρσα στη Μαριούπολι, που μαθέμισκα 4 μ-νες. Ιστέρα απ' τα κύρσα δούλεβα ζαμεσπελιος του σελοβιέτ τις Μεγάλο-Καρακούμπας. Δούλεβα στο σελοβιέτ τίμια. Με τις ντεπου-τάτσιας γρούπες με κορίσιες τον τζέλενον του σελοβιέτ μπαςαχά-ρεπσα στον κοντό θαντέ να λικ-βιντάρισο, τα χρέατα στο κρατικό πολυγάρισμα, που τα ήχανε τα κολ-χόζια με η κολχόζνικι, ακόμα με η ρουνοκοχίρσες.

Απ' τιν 1 του Απριλίου του 1935 πέλιναμε να δούλεψο πρόεδρος τις κοπεράτσιας. Ο εμπριζόνος πρόεδρος τις κοπεράτσιας Τριφο

ήχε ραστράτα 8000 ρύβλια με όλο αυτό το ραστράτα επρεπε να το λικβιντάρισε η κοπεράτσια. Μα εγώ δεν το φοβόμην από με πύγα να δούλεψο στην κοπεράτσια με μεγάλο ιστάχ.

Στο μπίτεμο του 1935 η κο-περάτσια ήχε 12854 ρύβλια τιάρ. Στο πρώτο χάρταλ του 1936 η κοπεράτσια-μας ήχε 7524 ρύβλια τιαρ.

Για την καλή δουλιά τις κοπερά-τσιας το ομπλ. ποτρεμ-τωζ στις 3 του Μάρτι του 1936 πέλιναμε στη Μόσχα στο υντάρνικο ελιού. Στο ελιού απ' όλη την Υκρανία ήτανε μόνο 4 γινέκες — πρόεδρι-νι του σελοβιέτ, που δούλεψαν ρεντά-μπελνο.

Στο ελιού λαχίρτεβε ανταμα-μας ο σιν. Ζελένσκι. Ο σιν. Ζε-λένσκι έβαλε μπροστά-μας καθι-κοντα, που πρέπι να τα εχτελέ-σουμε στο ελιού σταχανοβικό χρόνο. Στο ελιού πέρασε μέρος ο σιντάχτις του περιουδίου «Κρε-στιάνκα» η σιν. Μυράτοβα, με ο σιντάχτις τις εφημερίδας «Κρε-στιανσκια γαζέτα». Ο καθ' ένας από μας έλεγε για τι δουλιά-του. Όταν μπίτεψες το ελιού πελινα-με γράμα στο σιν. Στάλιν.

Στι ελιού έδοσανμε πρέμια πατεφόν με 20 πλαστίνες γι-τάρα, τιύλεβι γαρτίνες, για το κορίτσι-μου παλτό με ιγρούσκες.

Στο ελιού έδοσα, λόγω να δούλεψο δίχως ραστράτες, ρεντά-μπελνο, για να πάγω στα 1937 στη Μόσχα μαζί με να δυ τον αρχιτό-μας τον σιν. Στάλιν.

Πρόεδρος του Μεγάλο-Καρα-κούμπκι σελοβιέτ **ΚΑΖΑΝΟΒΑ Β. Λ.**

ΖΑΡΑΡΛΙΔΑΚΑ ΠΟΡΕΦΚΥΝΕ ΜΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

Στι δέφτερι μπριγάδα του κολ-χόζ «ΚΟΛΕΚΤΙΒΙΣΤΙΣ» (Στι-λά) φέτος το πράμα ήνε αλίσχ-φτοχό. Ο μπριγαδόρος τις μπρι-γάδας σιν. ΚΑΛΙΑΝΟΦ αντισ-βι να εκσασαλίσει το φτοχό πράμα

με το χραιζόμενο φαγύρα με α-μι το ισλιτρεβί στη δουλιά, αυτός τα λον φτοχα βύδα, που τεκμήλ-δε φιλονε στη δουλιά, τα ισλιτρε-βί στις τζολί δουλιές. Απ' αυτό

ΠΙΔΙΝΑ

Ο ΤΙΠΟΣ ΤΥ ΚΟΜΥΝΙΖΜΟΥ

Σήμερα ήνε η μέρα του μολοσε-βίκου τύπου. Τι γιορτί-του ο σοβιε-τικός τύπος την αντίκριζε στην κιν-ονία, όπου ήνε λικβινταριζμένη η ατο-μική ιδιοχίτσια στα μέσα τις παρα-γογής με όποι εκμεινίστικη η εκμε-ταλλεψι ανθρώπου από άνθρωπο. Η αδερφική πατρίδα τον λαόν τις Σοβιε-τικές Ένοσις, που παένι σταθερά εμ-πρός στο θαχλίδικο, κυλτύνικο ζί-σιμο, — να πύος διαβάσει τις εφημερί-δες-μας.

Για τους περισσότερους σοβιετικούς πολίτες (γράζεταν) η εφημερίδα ή-ναι τόσο χραιζόμενη, σαν το προμή-σαν, τι φουρίσια. Ακόμα, όχι γοργά, στα πρώτα χρόνια τις προλεταριακίς επανστάσις, η λον μεγάλες-μας εφ-ημερίδες με τα ζυρνάλια δε μπόρε-ναν να μαχαρινάφουν για μεγάλα τι-ράζι. Μα τώρα δεκάδες εκατομύρια εφημερίδες με ζυρνάλια κάθε μέρα παεύνουν ε' όλες τις άκρες τις Σο-βιετικής Ένοσις. Αφτά αναχόρραστα διαβάζον-τα η σοβιετική άνθρωπι.

Ο τύπος των να λέει-πα έπεκσε με πεζι μεγάλο ρόλο στο σοσιαλιστικό χτίσιμο, στο κσαναφτιάσιμο (περε-ιτέλκα) τις συνιδίσις τον ανθρώπον τις πατρίδας-μας. Αναμεσα στους γιορτι-μένους ανθρώπους, που ήνε χαριζόμε-νι με τα λον απσιλά χαρίζματα — με όρτανα ήνε με η ραμπόννικη του τύπου.

Μα θα ήτουνε όχι σοστά, ζαρραλίδκα να μιν γτρανόμε, ότι η περισσότερες εφημερίδες-μας — με η κεντρικές, με η ομπλαστνι, με η χάλι τον ραϊόν — ακόμα μένουνε πίσω απ' τα αρατέμα-τα του κερύ.

Χαρπαγιατλίδ για τις επιτυχίες με τα εκσιλίσια του τύπου-μας ήνε η άνθρωπι, που τον καθοδίζονε, που τον κάνουνε. Στι μέρα του τύπου δεν ες-τζαρά να με λεις για τα εκσιλίσια που έχυνε πολύ σοβιετική ζυρνάλ-ιστις.

Ο μπορζουάζικος ζυρνάλιστος χα-τρεβί μωφ δόκσα με γαζάντζ. Φορ-μακονοντας τις αναγνώστες (τζιτάτε-λέι) με το «αυτολίδικο μπορζουάζικό πσέμα τον εφημερίδον» (Λένιν), η ραμπόννικη του καπιταλιστικού τύ-που χτίζονε δαφνύ-τους, το χάλι με το χάλι τις τάξις, που κίριαρχί. Τα σιμφέροντα του λαού ε' αυτός ήνε κέ-να με ντυςμάνκα.

Η μεγάλη πάρτια του Λένιν — Στά-λιν δίνι μεγάλο υςάνιμο στον σοβιε-τικό ζυρνάλιστο: αυτός στέκετε στο λον οντέστρεβνι πσέλομα. Αφτός μα-βίζι, διαπεδαγογί, δίνι γιατρίμ-να κάνουμε φορμιοβατ τι συνιδίσις του κε-νύριου ανθρώπου.

Τίνα πολλά δόξαν, απ' αφτόνα με πολλά αρατέβουν. Σοστά ήνε, ότι πο-λα αρατέβουνε απ' τους σινεργάτες του τύπου. Ο σοβιετικός αναγνώστις δε θέλει να αχλαςέβι με την αμορφοσία, γαλταρα με με τα μπεζιμένα, ιλικά Κί' αφτά τα ελεμάντα ακόμα έρσιονε στις σελίδες τον εφημερίδον. Η αμπαρ-σάρεττι δουλιά τον ρεμζέλενικον του τύπου δίνι ζαράρ, χαμελόνι το χι-ντίρ τις εφημερίδας, όπου αφτί δού-λουε. Απ' τι μωχλάρικη μπεζιμένη εφημερίδα ο αναγνώστις κλοθ τι ρά-σσα-του. Ο εμπρολάτις άνθρωπος του κερύ-μας — ο σταχανοβικός του χωριό για τις πόλις, αρατέβι απ' τον απ-λόγο-τού, τίλογα ο αναγνώστις αρατέ-βι πολλά απ' τον τύπο.

Πολύ ζυρνάλιστι δεν κέρουνε καλά την ικονομία, τι φιλοσοφία, ιστορία με λιτεράτορα, έχονε χαμυλί γενική κυλτώρα, που λον πολλά πατάρτζ για να καλιτερέβουμε τις εφημερίδες-μας με απ' αυτό να σικόνουμε κί' άλλο απσιλά το ρόλο του τύπου στη σοσια-

ΓΙΑΤΙ ΣΟΠΑΖΥΝ Η ΡΑΙΟΝΙ ΟΡΓΑΝΟΣΙΣ

Στο 1934-35 γινοκοιρίατικο χρόνο πρόεδρος του κολχόζ «Σεβ-ζένκο» (Χ. Στίλα) ήτουνε ο κολχόζνικος-ντάρνικος σιν. Τσιμιντάν. Ο σιν. Τσιμιντάν ήτουνε καλός γοζιάιστρεβνι-κος, που υπερχετέλεσε όλα τα πλάνα στη χινοτροφία, στον κερύ μπατράκο στο τιμχαρνο τις σοδιάς, εχτέλεσε τις κρατικές υποχρεώσεις, στον κερύ με κατσεστρεβνο μπατράκο στο εσυροτιρ-νέτος σπερνίμο.

Μα απ' τις πρώτες μέρες τις δου-λιάς η ραϊόνι ραμπόννικη δεν μπικέ-νιζαν τον σιν. Τσιμιντάν, τον ονομά-ζανε — «Μυζίκος δεν μπορί τζολμα-ζάμ ένα λόγο να λει». Αφτά τα πί-ρεν στο ισάπ-ο «άνεργος» Καστανός. Απ' τα πσέματα του Καστανί η ραϊό-νι οργάνισις έδχαλαν δίχως μαανάδα τον σιν Τσιμιντάν απ' τη δουλιά με

στο ντόπο-του πρόεδρος νίστεν Κασ-τάν.

Απ' τις πρώτες μέρες τις δουλιάς ο κενύριος πρόεδρος άρχισε να οργα-νόςι λέρια-του «αντίβ». Πιλι το κολ-χόζνικο μπατράκο σιν 10 τόνους με μ' αφτά τα καπίτια κάνι χονουςμάι-δα. Το πράμα, χοριστά τα πρόβατα φίντα δίχως φαγύρα.

Στο στερνό με τέτιο πόρεμο ο Καστανός έσοσε το κολχόζι ε' αφτό, ότι απ' το παρακατο φάιμο πόρεσαν κανί 400 πρόβατα με αρνία.

Όλα αφτά τα φάκτα καλά τα κέρουνε η ραϊόνι οργάνισις, μα μέτρα δεν νυνίζονε-πα να παρουνε.

Πιμάνι μόνο ήνε: ε' αφτί τι δου-λιά πρέπι να ταράχκετε η προκυ-ρατόρα.

ΔΟΝΘΙΔΙΣ

ΜΙΑ ΚΙΑΛΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΑΛΑΙ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζι «Σεβ-ζένκο» ο βετσανιτόρος σ. ΜΑ-ΛΑΙ στον κερύ όλο του χρόνου δούλεβι παρακατα, ήτανε φάκτα, όταν αφτός με τα εβδομάδες δε δάιναν σιμά στο ζαμπόνκο πράμα. Γι' αφτά τα τζαρασίζιχια η εφημερίδα-μας έγραφε πολλές φορές, με ο σ. Μαλαί δεν καλιτερέπειν τι δουλιά-του τεκμήλ.

Τώρα ο Μαλαίς όχι μόνο στο τζόλι, μα στις κοινύσσες-πα δεν πάι. Νά άρταχ ένα μινά ήνε ζαμπόνκο ένα χτινό, πόρεσαν πολλά πρόβατα, μα Μαλαίς δεν πύρε κανά-λογάς μέτρα. ΠΙΔΙΝΑ

ΓΙΑΤΙ ΔΕ ΔΥΛΕΒΙ ΤΟ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΟ ΣΚΟΛΙΟ;

Στο κολχόζι «ΣΣΕΒΤΖΕΝ-ΚΟ» (Χ. Στίλα) το κομσομολικό σκολιό δούλεβι όλο το εσυρο καλά. Όλη η κομσομολί ήρχανταν στα μαθήματα ειστηματικά, ετιμαζόμενι, καλά μαθέμισκαν με την τεκνύστει πολιτική με την ιστορία τις πέρ-τιας.

Μα τίλογα πρεσιρίθεν το ανι-σιάτικο σπερνίμο του σκολιό σατνα εβαλίζετην με νά άρταχ κανά μινά δεν ήτανε μαθήματα. Ο προπαγαν-τιστας Πογρεμπνίχ έβρισεκ μαχανά, ότι η κομσομολί τώρα δεν έχυνε κερύ να μαθέυνε. ΠΙΔΙΝΑ

ΔΕ ΜΑΣ ΔΙΧΝΟΥΝ ΚΙΝΟ

Η ρυκοθοντίτελι τον κολχόζιόν στα κάμπουσα κολχόζια του χωριό Στίλα δεν ήνε χάλι να ντρανύ-νε η κολχόζνικη κίνο.

Νά στο κολχόζι «ΙΣΚΡΑ» σπιτι για το κίνο έχυνε, μα τί-λογο κερύς αν ήνε-πα, κίνο πάν-τα-πα δίχυνε όκσο. Ετσι ήνε με στο κολχόζι «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ» με στο κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑ-ΧΑΡ»-πα.

ΠΙΔΙΝΑ

Φωτο-ΒΟΙΤΕΝΚΟ Α.



Μαθήτρια τις 6 τάξις «Α» του Γαλτανιότικου σκολιού, — πολί-καλά διαβάει τα πύματα με χος-ρέβι.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ

Στον Μάι η πραβλένια τις Ένοσις τον σοβιετικών σινγραφέον του Δονμπάς χαράζει να οργάνοσι στη Μαριούπολι είσκεπσι τονρομιόν σοβιετικών σινγραφέον. Στι είσκεπσι όα ήνε λαχαρτερένο το πλάνο τις δουλιάς τον σινγραφέον στο έρκετε τον κερύ, να φουκρίθουνε στο διμιορ-γικά οτζότ τον ένα γραδα σιν-τρόφον, να εϊζιτίσουνε τα προβλί-ματα τις ρομείκισ ειλινικής γρούπας εϊθλονα με τα αρατέματα τον ερ-γαζομένον ρομιόν. Όλη η σίντροφι που γράφουνε έργα με ήνουνε μέλι (τζέλενι) τις φιλολογικίς γρούπας πρέπι να ετιμαχτόνε στη είσκεπ-σι.

Στις 26 του Απριλίου η ντόπια εφημερίδα «Πριαζόβσκι Προλετά-ρι» έδχαλε φιλολογικί σελίδα, που ήνε αφιερωμένη στη ρομείκισ σοβιετι-κή φιλολογία. Στι σελίδα ήνε τι-πομένα πύματα τον σ. σ. Α. ΔΙ-ΜΙΤΡΙΥ, Γ. ΚΟΣΤΟΠΡΑΒ, Β. ΓΑΔΑ, Δ. ΤΕΛΕΝΤΖΙ, Σ. ΜΠΟΓΤΑΝΟΒ, μεταφρασμέ-να ετι ρόσικη γλώσα με το άρθρο του Δ. ΕΡΙΣΤΕΒΑ απτο «Εμπρός» (Αμερικίς): «Η ρομί τις Υκρα-νίας». Τώρα το «Πριαζόβσκι Προ-λετάρι» ετιμαζί δέφτερι ρομείκισ φιλολογικί σελίδα.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΝΤΡΑΝΥΝ Τ' ΑΛΟΓΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζι «ΣΣΕΜΙΤ» έχι 25 άλο-γα, με με αφτά δεν μπαςαχαρέ-δυνε να τα ντρανύνε σοστά.

Λον παρακάτα ντρανύνε τα άλογα κόνιουχ τις δέφτερις μπρι-γάδας ΜΠΥΤΥΧ με ΤΟΣΧΟ-ΠΑΡΑΝ. Η μπριγάδα αφτί ήχε 5 άλογα, απ' το τζαρασίζιχο ντρανίμο αφτά γιομόβαν γιράδα με τα διο πόρεσαν. Τώρα πεμναν-τους μόνο 3 άλογα με αφτά-πα δεν νιασσκυνε να τα λαρόνουνε.

Ετσι πυρεφκυνε με η πραβλέ-νια με ο βετφάλεςσερος του κολ-χόζ.

ΟΧΜΥΣΣ

λόσε πάντα με αποτέλι την πειχί-του τύπου-μας.

Αφτές τις πότιτες τις έδοσαν στον τίπο-μας η μεγάλη δασκαλί του ντοινάτικου προλεταριάτου ο Λένιν με Στάλιν. Ο σίντροφος Στάλιν, ο κα-λίτερος φίλος του μολοσεβίκου τύπου, ντρανά πάντα προσεχτικά με γιουρ-χλαέβι τι δουλιά-του με τι λον μεγάλι διορατικότιτα (προζόρλιβοστ).

Κατο απ' το δοκαζόμενο σταλινικό ρυκοθόστρεβνι δουλέβι ο τίπος-μας, διμιορ-γί την πολιαριθμί άρμια τον παρτί-νι-ζυρνάλιστον. Μεγάλη ήνε η τιμή να ίσε εργάτις του σοβιετικού τύπου. Ο κάθε σοβιετικός ζυρνάλιστος πρέ-πι να φανί αντάκσιος αφτίς τις τι-μίς με την υποδηματικί-του δουλιά στη φαιντά τις πατρίδας, στη φαιντά του κομυνιζμού.

ΤΟ ΚΙΡΙΟ ΑΡΘΡΟ ΤΙΣ

„ΠΡΑΒΤΑΣ“ ΑΠ' ΤΙΣ 5 ΤΥ

ΜΑΙ—1936

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΤΙΣ ΕΧΙ ΤΟ ΧΑΜΠΑΓΙΑΤ;

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολλόζι «ΦΟΣ», που έχει πλάνο να δίνει στο κράτος 3000 λίτρες γάλα, ως τώρα έδωσε μόνο 500 λίτρες.

Το μαανά, γιατί δεν εχτελόνε το πλάνο, ίνε ότι ι πραβλένια του κολλόζι χαμιά-πα στον καρό δε δύνανε ποτ-βότ στον κλαντοδεζίν Ιθανένα να πεί το γάλα στο πόννε. Το γάλα απο τρις μέρες στέκετε πες κλαντο-βαία, υκς.δ.

Κρία ντρανά πας αφεί τι δουλιά κε πρόεδρος του κολλόζι κε' ο ζαβ, τις ΜΤΦ εν. Κυλακοφ.

ΑΛΕΞΑΝΤΡΟΒΑ

ΚΥΤΥΡΥ ΤΟΝ ΜΑΒΙΣΑΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο κολλόζινος του κολλόζι «Προτομαγιά» Τοντόροφ Α. Ι. μπιτράκε τα χιμικά κόρσα τον μπιγαδύρον για το πολέ μίμα χαρσού στους θρεντίελλους στα εδύλια, μα εκόμα μία-πα δε δδ-λεπες ε' αφεί τι δουλιά. Ο πρόεδρος του κολλόζι Μαυοίλοφ Κ. Ι. πάντα-πα τον πάλ για στο χτίσιμο για ποδίνα αλό, δεν τον βάλ ε'ι δουλιά για το σπεσιάλνοστ-το.

Τί φαίτα ίσεν, το κολλόζι, ο' μάβιζεν τον Τοντόροφ, αν δεν βάλ-τον ε' αφεί τι δουλιά, πυ αφτός μπορεί φαίνταλίδνα να δουλέβ.

ΛΟΚΑΡΟΦ

ΑΝΙΑΣΤΙ «ΣΥΡΜΠΑΤΙΔ»

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολλόζι «Ζατόνικ» εσυροτερί ετιμασαν είλος να φαίζον το πράμα στον κερό του ανικιάτικου σπένιμο.

Ζουμα το εδοχού απ' ένα μαρέα ομπράκε κε έπρεπε να ετόπασαν το είλος μία κιάλο με το χόμα. Μα κανς απ' τους ροκοδοντίελλους κε μπι-γαδύρος του κολλόζι εμά δε δύν κε το είλος μάνι-μάνι χαρμαμέν.

Τορα το πράμα το πολά ίνε νι-εκό γιατί έχον ικείκο φαγύρα.

ΓΙΥΝΚΟΡ

Ι μαθιτές του Τζεραχλιότικο μι-πλέριο μεσέ σκολιό γράφτανε να πάρυνε ντόπιες κε κεντρικές εφιμερίδες, μα ι εφιμερίδες κατε-βύννε στα χερια του μαθιτών αρέα. Το μαανά ίνε αφτό, ότι λον ριφτέ πάρυνε διαδίζυνε τις εφιμερίδες δασκάλη, έχυντα στα σπύτια-τους κανά τρις μέρες κε ίστερα δυγυντα τους μαθιτές.

ΜΟΛΙΒΙΣ

Στο Τζεραχλιότικο μι-πλέριο μεσέ σκολιό ακόμα τόρα οργάνο-σαν στολόβαια, μα ι κυάρκες τις στολόβαιας ΤΑΡΧΑΝ κε ΜΠΑ-ΤΙΡ αρτα απ τις πρότες μέρες άρχισαν να αλταίζυνε τους μαθι-τές: αντίς τα 100 γράμια πζόμι δύννε τους μαθιτές 60 γράμια.

Ι στολόβαια έχι κε λίγα σαύ-τια, βίλκες δεν έχυνε τεκμήλ. Οσπυ να τζόγυνε όλοι ι μαθιτες περνάι κανά όρα κε πολί μαθιτές πιμένυνε αργός στα μαθίματα.

ΚΟΦΤΕΡΟΣ

ΤΖΑΡΑΣΙΖΛΙΧΙΑ ΣΤΙ ΣΤΟΛΟΒΑΓΙΑ

Για τα τζαரசιζλίχια τις ετα-λόβαιας του Βολοτάρσι ραιόνι κολλόζικο σκολιό, πυ βρικήςτε στο χοριό Μικρο-Ειανισόλ εγραφεν ι εφιμερίδα του ραιόν πο-λές φορές, μα ι κατάστασι (πο-λοζζένιε) δεν μεταλάχτεν τεκμήλ.

Τίλογα κε έμπρο τους κυρσάν-τους το φαίζυνε μονο υκςάρκο καπςτά. Ζεστό φαί δεν τζόγυνε χαμιά-πα, κρέας μαγερέβυν αρέα-αρέα κε τότες-πα μόνο 3 κιλά

ΣΦΑΛΙΜΕΝΟ ΚΛΥΜΠ

Το κλύμπ στο κολλόζι «Προτο-μαγιά» (χ. Σαρτάν) πάντα-πα ίνε κλιδόμενο, μέτα ίνε σαίχικο, ακά-λιτο, ι βιβλιόθικι σαίχτεν πύχνα. Τί κάνι ο ζαβ, το κλύμπ κε πυ ίνε, κανέννας δεν το κερι.

ΠΑΒΛΙΔΙΣ

ΕΔΟ-ΠΑ «ΠΑΝΥΝ ΚΥΡΟΝΙΣ»

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Το κολλόζι «Πο-λιτοντέλ» ο' τόρα δεν άνικνε τις πεδικες γιάςλεις. Ο ζαβ, τις γιάς-λεις, εν. Γορζζι γοργά ετιμακε προντόκτες, πέρε στο ισάπ τα πεδιά τις γιάςλεις ιλικίας κε μετρικςκάτε ι πεδικές γιάςλεις να ίνε στα 60 πεδιά. Μα ι πραβλένια του κολλόζι ίνε σενα μαρέα κε τεκμήλ τίποτα δεν κάνι. Το σπιτ-πα για τις γιάς-λεις δεν το ισακσαν, ατζάπιφτο, τα-χάτ στα αλα κολλόζια ι πεδικες γιάςλεις δουλέβυνε στα γοργά.

ΟΛΧΟΒΕΚΑΙΑ

ΧΑΣΙΝ Τ' ΑΛΟΓΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι δέφτερι μπιγιά-δα του κολλόζι «ΖΑΒΟΝΤ ΙΔΙ-ΤΖΑ» ίχε ένα φυράδ, πυ το ντρα-νανε ο κολλόζινος Τζέμκα. Μα Τζέμκας πάντα-πα ίχεν αφτό το φυράδ νισκό, φαίζυντο μόνο κσε-ρό υμά γιομάτο μπιχία. Όταν αφτό το άλογο γένειν, ο Τζέμ-κας το ντράνανε κιάλο παρακάτα. Απ' αφτό το άλογο τέσερες μέ-ρες ίστερα πσοφες, σατά πζο προόπεν κε το πολάρ.

Ι πραβλένια του κολλόζι ο' τόρα τον Τζέμκα δεν τον τρά-δικε στο ο'στέετβενοστ για τέτιο ζαπαρλίδνα, άνιαστο πόρεμο στα άλογα.

ΔΑΝΙΛΟΦ

Τ'ΦΟΤΙΑ ΑΝ ΠΙΑΝ ΜΠΕΛΤΙΜ ΓΝΕΦΑ ΤΟΝ ΚΑΣΙΑΝ...

Στα κολλόζια του Ανατόλικο ΜΤΣ κε στο ΜΤΣ-πα ι προτι-βοποζζάρνι ηυλιά βρικήςτε στο λον στερνό πλάνο κε κανά λυγός δυ-λιά εδδ δεν ίνε. Κανά ποζζάρνι τρωζζίνα-πα στα κολλόζια δεν ίνε οργανομένο. Το χρασίμ-τους βρικήςτε νταρματζάν, νταχτρα-μένο κε ατρανετο. Στο κολλόζι «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» ίνε αχ όλος μπιτέρ: ετι μαστερςκία δεν έχυνε ογνετςσίτελ-πα, κανά ποζζάρνι χρασίμ-πα, στο νερτεςκλάντ πάλι δεν έχυνε ογνετςσίτελ, το εκλάντ δεν ίνε λόρια εκαμένο με τζιρι-τί, πιχτά στοροζζ δεν έχυνε κε το εκλάντ πιμέν αντράνιτο. Ο ζαβ του νερτεςκλάντ ΚΑΣΙΑΝ δε εφοβάτε τι φοτιά κε κάθετ άνιαστα, μα-μία στα ποστ τον ετόροζζ-πα δεν πάλι.

ΜΠ-Κ

ΧΑΡΑΓΙΡΛΟΣ ΕΝ ΚΑΛΟΤΑΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο κολλόζιν-κος του κολλόζι «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» Γιαίλενκο Μιτροφαν Φ. πέρι δύλεβε τρακτορίστας. Φέ-τος δεν τον άφισαν να δουλέβι τρακτορίστας, γιατί κςέρι το τράκ-τορ παρακάτα. Κε νά αφτός τό-ρα δε δουλέβι ποδίνα-πα, στα 4 μίνες του 1936 δεν έχι ένα τρυτοτνί-πα.

Ο πατέρας-του ίνε τζλένος του κολλόζι, αφτός μπιρςίεπες ντρα-νά τα χτινά του κολλόζινικον κε γιο-του, παλικάρι 24 χρονόν, τον κάνι γιαρτίμ.

Ι πραβλένια του κολλόζι ο' τόρα δεν πέρε μέτρα, για να δου-λέβι ο Γιαίλενκος στο κολλόζι, γιατί ο πρόεδρος του κολλόζι Χα-ραγίρλο ίνε το ζόιτ.

Ο Χαραγίρλος κανά λυγός-πα δε θέλι να το αγρικά, ότι το τέτιο κυιλόχ χαλάνι τι δουλεφτά-δικι ντισετςπλίνα στο κολλόζι.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΚΛΕΦΤΑΣ ΧΥΛΑ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΝΕ ΚΑΤΑΔΙΚΑΖΜΕ-ΝΟΣ

ΣΤΙΛΑ. Στι μπιγιάδα του ναμλιδ μπιγιάδου τις τρακτορι-κς μπιγιάδας τον γινεκό, τις εν. Μαρούςιας ΜΠΑΛΑΚΑΙ δουλεβι ο'στέετςκός ΧΥΛΑ Φ., πυ το πολά πατζαρίζι τι δουλιά τις μπιγιάδας.

Ο ΧΥΛΑ κημία-πα δε γράφι σοστα τα χαζανιμένα τρυτοτνίδα τον τρακτορίστον, κλέφτι το γο-ριούτζι κε ίστερα, το γοριούτζι, πυ δε εόνι το γράφι πάνω ετους τρακ-τορίστας. Ετσι στον Απρίλι αφ-τός γιόμισε ένα τσιμπέρκα γαζ να τα δάινιν στο σπύτιτ, μα πιακαν-τον.

Μ. ΙΣΤΟΡ

ΤΙΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΝΙΑΣΣΚΕΤ ΓΙΑ ΤΑ ΧΤΙΝΑ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στο κολλόζι «Κρ. Παρτιζάν» 115 κολλόζινικι έχυνε χτινά. Απ' τις 28 του Απρίλι άρχισαν το βορςκίζμο-τιν μα τόπο δεν έχυνε. Τον τόπο, πυ το χόριζαν για το βορςκίζμο, το έσπερναν κε τορα τα χτινά καρτακλίζνιτα πάνω στα τζάπια, πυ ίνε άλιαχ φοβερό. Στιν ετιςι το τζουμπάνο ι πραβλένια του κολλόζι δεν έδινε ιτζπα προσοχή (βνιμάνια).

Ι πραβλένια του κολλόζι ιπο-χρεόθικε άμην στιν πρότι μέρα το βορςκίζμο να πελί μέσα στο κοπάδι κανά μπουγά, μα ο' τόρα μπουγά δεν έχυνε.

Ο ζαβ, τις ζζιδοτνοδύτςκςι φέρμας, εμ ο τζλένος τις, πραβ-λένιας κε προεδρός-πα τις ζζιδο-τνοδύτςκςις εκςκτας του εςκοζιέτς. ΠΑΣΣΙ Φ. Σ. λίζμόνις τιν ιποχρεόσι-του.

ΓΑΡΙΠΣ

=ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ=

Ι ΠΟΛΙΤΙΚΙ ΤΙΣ ΚΟΜΟΥΝΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ

ΔΙΛΟΣΙ ΤΥ ΤΟΡΕΖ ΚΕ ΝΤΙΥΚΛΟ

ΠΑΡΙΖΖ. (ΤΑΣΣ) Στις 6 μόν για τα χοριάτικο-νικοιριά-του Μαι το θραδ' ι κομμουνιστικ' ντεπυτάτι ΜΟΡΙΣ ΤΟΡΕΖ κε ΖΖΑΚ ΝΤΙΥΚΛΟ νάλισαν τους αντιπρόσωπους του φρντςέζικου κε ντονατίκου τίπου τινα ίπανε για τιν πολιτικί τις φραντςέζικς κομ-πάρτιας.

Ο Τορεζ ακόμα μία κιάλο το ίπε, ότι ι κομμουνιστές δε θα πά-ρυν μέρος στιν γενούργια κιβέρνις πυ θα οργανόσουν απτις στερνές εκλογές, μα θα τιν βοιθίσυνε στο πέραζμο του προγράματος του λαϊ-κού φρόντου.

Χοριστά, ι κομμουνιστές σατά ίστερα απ αφτό όταν θα εορςφ-κετε ι γενούργια παλάτα θα δδ-κυν μια γράδα τον ζακονοπροέκτ πυ πέρυν στο ισάπ τιν ομπλο-ζζένια του μεγάλου καπιτάλ, τιν οργάνοσι τον κινονικόν δουλιόν για το γιαρτίμ τον άνεργον, μερο-πιάτιες για το σαχιντράιμο τις μιτέρας κε τον μορόν, τι ρεοργα-νιζάτςια τις φισικίς διαπεδαγόγεις το γιαρτίμ ετους χοριάτες, χοριστά στον κλάδο τις πολιτικίς τον τι-

ριαζζένια, πυ δδι υκόμ ε' όλες τις εκςπορτι κε όλες νικοιριά-τικες οργανόσις να κυβαλόν τα εοβετικά εμπορέβματα ετι Γερμα-νία, αρχίζοντας απτις 8 του Μάρτι του 1936, πάνω ετι βάσι τον ζινθικόν τις εοβιετικο-γερμα-νικίς νικοιριάτικς συμφονίας.

Αντάμα μ' αφτό ο είντροφος Τορεζ ίπε, ότι ι κομμουνιστές τις Φραντςιας μετρώνε, ότι το σα-χιντράιμο τις ανικάρτιτες Πολ-εσσας ίνε το ένα απτα ζαλόγ αφ-τις τις ιρίνις. Στιν κονφερέντιας του τίπου ίτανε πολί απτους 100 ανθρόπυς.

Ο λόγος του Τορεζ κε Ντιυκλό ε' όλο τον κερό-πα πέρανε κάτω απτα μεγάλα χεροκροτίματα.

ΤΟ ΕΚΣΠΟΡΤ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΕΜΠΟΡΕΒΜΑΤΟΝ ΣΤΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Σίφονα με τιν υπογράψει στις 29 του Απρίλι του 1936 τις εο-βιετικο-γερμανικίς νικοιριάτικς συμφονίας στο 1936 ο λαϊκός κομισάρος τις εκςοτεριχίς τορ-γώβλιας τις ΕΕΣΔ Ροζενγολτς Α. Π. σαν αρτράιμο στιν ινστρύ-κτιας του ΝΚΒΝτ απ τις 19 του Γενάρι του 1936, δόκεν ραςπο-

ριαζζένια, πυ δδι υκόμ ε' όλες τις εκςπορτι κε όλες νικοιριά-τικες οργανόσις να κυβαλόν τα εοβετικά εμπορέβματα ετι Γερμα-νία, αρχίζοντας απτις 8 του Μάρτι του 1936, πάνω ετι βάσι τον ζινθικόν τις εοβιετικο-γερμα-νικίς νικοιριάτικς συμφονίας.

«Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΜΠΙΤΕΠΣΕ, Ι ΙΡΙΝΙ ΙΝΕ ΟΡΓΑΝΟΜΕΝΙ»

Ι ΔΙΛΟΣΙ ΤΥ ΜΥΣΟΛΙΝΙ

ΡΙΜ. (ΤΑΣΣ) Χτες ο Μυ-σολίνι ίπε απτο μπαλκόν του χτί-ριου το λόγο-του σίφονα με το εμπάμο τον ιταλιάντςον στιν Αδις-Αμπέμπα.

«Εγώ, δόγυ χαμπάρ στο λαό τις Ιταλίας κε ε' όλο το ντονιά —ίπε αφτός— ότι ο πόλεμος μπίτεπες, εγώ δόγυ χαμπάρ στον λαό τις Ιταλίας κε ε' όλο το ντονιά, ότι ι ιρίνι ίνε οργανο-μένη».

«Στι εινεδρίασι στις 2 του Οχ-τόβρι: εγώ πανιγρικά υςαντράιςα

—έλεγε ίστερα ο Μυσολίνι— ότι εγώ θα κάνο το όλο, πυ έχι τζαρά με σκοπό για να μιν τυ-τορςέβι το αρρικάνικο κονφλκτ ες εοβοπάικο πόλεμο. Εγώ εχ-τέλεσα τιν ιποχρεόσι-μω, κε εγώ τόρα πολί πολά ίμε θεβεομένος, παρά καμ'α άλο, ότι να χαλάνις τιν ιρίνι στιν Εβορόπι, ειμένι να χαλάνις όλι τιν Εβορόπι. Μα εγώ ίμε ιποχρεομένος εδδ να το λέγο, ότι εμς ίμαστε έτιμν να χυρςέ-θουμε τιν ποραζίτελνι-μας νίχι με τέτια ασάλεφτι αποφασιστικότητα με πια εμς τιν καταχτίσαμε».

ΤΟ ΑΡΙΣΤΑΡΙΖΜΟ ΤΟΝ ΦΑΣΙΣΤΟΝ ΣΤΙΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΠΑΡΙΖΖ. Το άγενετβο Γάβας δίνι χαμπάρ, ότι στο Μαντρίτ φαnéροσαν φασιστικό ζάγοδορ. Ι ζαγοδορςτζικι, πυ άρχισαν τι δου-λιά-τους ακόμα ένα χρόνο πζο, ίχενε εκσκο να οργανόσουν τερο-ριστικα ακτ χαρσού ετους πολιτικους παράγοντες τον αριστερόν πάρ-τιόν Στον αριθμό τον θιμάτον, πυ τα χαράκxανε, ίτυνε κε ο το-ρινός πρέμιερ Ασανια.

Γι' αφτό το ζαγοδορ αριστα-ρισαν τον καπιτάν του ζαπάς τον Ντίας Κριαντο, τον πολιτςέζικ Ιγλέσιος Γαλιντο, Ραςιο, τον φιτιτί Χιλαρ, τον εμπριζνό λε-γιονέρ Καρμάλο κε τον ατβοκάτ Παρντο Ρεϊνα. Ο Παρτο Ρεϊνα ε' ένα κερό ίτυνε σαν εαζζίτνι-κος του καπιτάν Ροχαςε. Τον Ροχαςε τον χαμπατλάβαν, ότι αφτός εκότσε 18 ανθρόπυς, όταν τζάκισανε το ρεβολουτςιόνι κίνι-μα.

Στο ζάγοδορ τάρxαν τον πο-λιτςέζικι ινςπέκτορ Καρλαδία, πυ έρικε στο εκςοτερικό. Στο Λαμας-ντε-Πραντο ι πο-λιτςια φαnéροσαν τιν παράνομι φασιστικ' εινεδρίασι Αριστάριαν 16 ανθρόπυς. Ιθρανε όπλα.

Ιαφάνος εινεδρίασι Α. ΑΡΙΧ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

12
ΜΑΙ
1936
№60(557)

ΕΚΣΙ ΝΟΡΜΕΣ

ΕΝΑΚΙΕΒΟ. Στις 8 το Μαι ετι εσαχτα «Καρη Μαρξ» ο ζαμπορζιτικο ειν. ΝΤΡΑΤΖΙΟΒ ετις 6 ορες δοχεν 6 νόρμες.

Σ'αφτι τι μέρα ο ειν. Ντρατζίοβ ετι εμένει χαζάνεπες 105 ρύβλια.

Απειν εφμερδα «ΣΟΤΣ. ΝΤΟΝΜΠΑΣ»

ΤΖΑΛΚΑ ΚΕ ΚΑΛΙΤΕΡΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΤΑΛΑΖΜΑ ΤΟΝ ΠΑΡΤ-ΝΤΟΚΥΜΕΝΤΟΝ

Το μετάλαζμα τον παρτινι ντοκυμέντον δεν περνάει ετιν πάρ-τια-μας πρότι φορά. Μα το το-ρινό μετάλαζμα με τιν πολιτικί-τω ειασία κε με το οργανοτικό-τω ραζμαχ κανά λυγας-πα δεν μπορόμε να το εινκρίνουμε με ολα τα περαζμένα. Τόρα, μεταλαζον-τας τα ντοκυμέντα, ι πάρτια εκε-τάζι το παρτινιστ το κάθε κο-μουνιστ: τιν περαζμένι-τω κε τιν τορινί-τω κατάρτασι, κατα πόσο ίνε ιδεολογικά εκσπλιζμένος, το πα-ραγογικό-τω ακτιβιστ κ.τ.λ. Εν-τιριμ όταν μετάλαζε τα παρτιντο-κυμέντα ι πάρτια, τεμιζάιζε τις γραμές-τις απ' τα κένα κε ντοξ-μάνικα ελεμέντα, τόρα, ετο προ-τσές το μετάλαζμου τον παρτιντο-κυμέντον, αφτι γλιτόν ακομά κε απ'τους ανθρόπος, πυ τιχέα κατέ-θανε ετι ΒΚΠ(μπ), απ'τους πα-ειθι, πυ δεν αποδιόχυνε το με-γάλο όνομα το τζλένο τις λε-νινσκο-σταλινικίς πάρτιας.

Αντάμα μ' αφτό το μετάλαζμα τον παρτιντοκυμέντον θα φέρι ιδεάλνι γιουρόχ ετο παρτινι νικο-κιο: δίνουε όχι μόνο κενύρια παρτιμπιλέτ κε κεντινιάτσε κάρ-τοξ-ες, μα γιομίζουε κε κενύ-ριες υζέτνε: κάρτοξ-ες, οτζίετι κάρτοξ-ες, ρεγιστρασιόνι μπλάν-κες, κενύρια γενικά θάλουνε ετιν πάρτια τιν υζέτνε-στατιστικί δυ-λιά, μπάζουε κενύρια ερά τα δόξου ντοκυμέντα, το εαχιντράι-μο-τος κ.τ.λ.

Ετσι το μετάλαζμα τον παρτι-ντοκυμέντον ίνε δυλιά πολί επεφ-θι, πολίπλοκι. Αφτι αρατέβι μεγάλο κερό αρατέβι, όστε όλο το παρτινι απαράτ να κάνι μομπι-λιζόβι τις δινάμης-το.

Τα φάκτα δόχυνε, ότι όχι όλες ι παρτοργάνοις το αγρίκισαν, τί ίνε το μετάλαζμα τον παρτι-ντοκυμέντον, τίλοχα πρέπι να ετιμάχομας ε' αφτό, τίλοχα να το περάσουμε. Ας φέρουε τέτιο παράδειγμα. Ι παρτοργάνοις το γιάετζίετι κομπινάτ ετο Μινκί ετιμάζοντας ετο μετάλαζμα, έβ-γαλε τέτια απόφασι:

Το βασικό-μας καθικον ίνε ακό-μα μια κιάλο να εκσετάσουε τις γραμές-μας, να δινάμοσουε το εαχτλήχ μας κε ετο ειαμέτερο κερό να κάνουμε οφόρμει τον πρόεδρο το ραμποτζικόμ τον ειν. Ζβαλίν-σκι. Ο ειν. Κλιμοβίτςκι πρέπι να εκσετάσι το εοστάθ τις ντοπρο-βόλνι ποζζάρνι ντροζζίνας—αν-τάμα μ' αφτό να τραβίκε ε'αφτι πόλως ποζζάρνικος...

Απ' αφτι τιν ατζζαίκε από-φασι φένετα, ότι ι άθτορι-τις τί-ποτες δεν αγρίκισαν απ'τι: παρ-τινι ντιρεκτιβες για το μετα-λαζμα.

Το μετάλαζμα το άρχισαν εκεδόν ε' όλες τις οργάνοις τον ρεσπούμπλικον. Σε μερικίς ορ-γανόις αφτό περνάι αρτα 11/2-2 μίνες. Μα πρέπι να το πύμε, ότι το μετάλαζμα περνάι όχι με τέτια τέμπη, τίλοχα χριάεσκουε.

Τα μιά ραίόν τον πολόν όμπ-λαστ κράι κε τον ρεσπούμπλικον γενικά δεν άρχισαν το μετάλαζμα. Στα κάμποσα ραίον, πυ άρχισαν το μετάλαζμα, αφτό περνάι άλμαχ αγάλια. Εχουε άλμαχ μεγάλο ραζβί ανάμεσα ετιν ποσότητα τον ρεγιστρασιόνι μπλάνκον, πυ τα γιόμισαν για τους κομουνιστές, κε ετιν ποσότητα τον κενύριον ντο-κυμέντον, πυ τα έδωσαν.

Εντιριμ ετις πρώτες μέρες το μετάλαζμου τα ραϊκόμ έδωγαι διο-τρία ρπιλέτια τ'μέρα, αφτό ίτουνε αναπόφευχτο (ναιζμπέζζουε): ι κενύρια κε πολιπλοκι δυλιά αρ-ατέβι νάθικες, κατάρτασι τιν τεχ-νικί το μετάλαζμου, πια. Μα έντιριμ τόρα, όταν περάσανε ενα-διο μίνες, όταν μπορόμε να λέ-γουμε, κατάρτισαν τιν τεχνική, έχουε π'ρα κε πάλι τα κάμποσα ραϊκόμ μεταλάζουε τ' μέρα όχι πολά από 5-6 ρπιλέτια, — τέτια δυλιά ίνε απέλιτι, κε δε μπορό-νε να τιν αποδιόχυνε με τίποτες.

Γιατί ίνε έτσι; Σίφονα με το Πλένυμ το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ, πυ ίτουνε ετο Δεκέδρι, το μετάλαζμα τον παρτιντοκυμέν-τον πρέπι άμεσα να το περάσουε ι εκερετάρι τον ραϊκόμ. Μα ίνε γρικόμενο, ότι αφτι ι οδιγία τις πάρτιας κανά λυγας-πα δε-αμένι, ότι όλο το άλο παρτινι απαράτ πρέπι να ετέκετε ε'ένα μαρέα απ'το μετάλαζμα. Κε πραγματι-κά πιχτά ίνε έτσι—ότι μεταλα-ζουε ρπιλέτια μόνο ο εκερετάρ το ραϊκόμ κε κανά δέκα ρεγί-εστράτορι, μα όλο το άλο απαράτ το ραϊκόμ (ζβ. τον οντελ, ιν-εστруктор κε άλι) ε'αφτι τι δυλιά κανά λυγας-πα δεν τίεφκονε, δεν κάνουε κανά λυγας γιαρτίμ το ραϊκόμ απ'τι μαρέα-τος, δε νιάεσ-

κουε να μπιτραίσουε αφτι τι δυ-λιά τζάλλα, να τιν-κάνουε ρατισιο-ναλίζιρόβατ.

Τα κάμποσα γορκόμ κε ραϊκόμ τον πόλεον δεν μπασζάρεπταν να τραβίκευε ετι ακτιβι: δυλιά για τδ μετάλαζμα όλος της τζλένους το μπιουρό τον ραϊκόμ, γορκόμ. Στα κέντρα τον όμπλαστ κε τον κράι δεν τραβίκαν ε'αφτι τι δυ-λιά της τζλένους τον μπιουρό τον ομπκόμ κε κραικόμ. Ινε τόπατα, πυ τίλοχα χριάετε δεν τραβίκα-νε ετι δυλιά για το μετάλαζμα κε της ραμποτνικης τον πολιτ-οιεντέλ το τράνσπορτ. Μα είφονα με τιν απόφασι το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) αφτι ι ειντροφι πρέπι να περά-ευνε ομιλίες με τους κομουνιστές, να εκσετάσουε τίλοχα γιομίζανε τα ντοκυμέντα κ.τ.λ.

Δεν πρέπι να αποδιόχυνε; τί-λογο ζαρραλίδοκ ίνε αν θα παρκα-μακρύνουε τα θαντέιδα το μετά-λαζμου.

Πραγματικό γιουρόχ ετο παρ-τινι νικοκιο μπορόμε να φέρουε μόνο όταν θα μπιτέβι το μετά-λαζμα, όταν θα μεταλάζουε το στερνό ρπιλέτ το παλιό ομπρα-ζετι. Δεν μπορόμε να πάρουμε ετιν πάρτια κενόργως τζλένους, όζου να μπιτραίσουε το μετά-λαζμα.

Κε έτσι, το μετάλαζμα πρέπι να περνάι τζάλλα. Μα αντάμα μ'αφτό δεν πρέπι να χαμελόσουε το εαχτλήχ, τιν προεχτικότητα. Πρέπι καλύτερα να οργανόσουε τι δυλιά. Το παρτινι απαράτ ολον τον παρτοργανόεον πρέπι όλι τι προσοχί-τω να τι δίνι ετο μετά-λαζμα.

Απειν «ПРАВДА»

ΜΠΟΓΤΑΝΟΒΑ Φ.— ΖΒΕΝΙΕΒΑΙΑ ΤΥ
ΚΟΛΑΧΟΖ «ΚΡ. ΜΠΟΡΕΤΣ», (χ. Γιαλτα).

ΕΤΣΙ ΔΥΛΕΒΟ ΕΓΟ ΚΕ ΤΟ ΖΒΕΝΟ-ΜΥ

Εγώ πολά φοκρίθα για τι δυλιά κε τις επιτυχίες τις Μαρίας Ντεμ-τζενκο κε απεφάεσα να δυλέθο γιαν αφτι.

Στο ζβενό-μυ ίνε 7 καλύτερι: κολχόζνιτες κε ε' εράς μπιικιτράι-εσανε 16 τζα λανκονέσσα Το ζβενό-μυ υποχρεόθηκε μπροστά ε' όλι τι εινεδρίεσι τον κολχόζνικον, να δίνι φέτος απ' το κάθε τζα λαν-κονέσσα όχι λίγα απο 10-12 τς. κοκούτσα.

Τα λανκονέσσα εσπινναρτο απ-λόγο-μας. Κεζέβανε καλά, όλα, τα γράδες ίνε ισα κε τεμιζα. Όλο το ζβενό-μυ-πα εσερέτε. Τίλοχα κεζέβανε τα λανκονέσσα κάθε μέρα πίγενα ετο υζάετοκ. Δεν πέμα-νε πύσο κε ι άλι τζλένι το ζβενό-μυ. Εμπρο απ' τιν Προτομαγιά το υζάετοκ—όλο-πα το ειαπράσανε.

Στο στερνό κερό ίθα, ότι τα γράδες αρένουνε. Με το γιαρτίμ το αγρονόμ το εμάθα, ότι τα λανκονέσσα τα τρώι το ζζουκ «Κραβτζικ». Σατνά, ετις 4 το Μάι, το ζβενό-μυ άρχισε να εορε-βι αφτό το ζζουκ. Σ' αφτι τι μέ-ρα πράτεκα όλο το υζάετοκ κε εορεπσαμ ος τα 10 κιά τέτιο ζζουκ.

Τόρα τα τόπατα, πυ άρνα-νε, τα σπέρνουε με τα εσλόμενα κοκούτσα μια κιάλο, κε αντάμα μ' αφτό άρχισαμ το τζαπαλάιμο.

Θέλο να πυ, ότι με όλες τις δινάμης θα πολεμίσουμε για τιν απειλί εοδιά κε αν θα χριαστί, κάθε μέρα θα εορέδουμε τέτιο ζζουκ, για να εαχιντράίσουε ταμάρ τα λανκονέσσα.



Μπριγαδιρος τις τρακτορικίς μπριγάδας τον γενικόν ετο Μεγζ-Καρά-χουμςκι ΜΤΣ, πυ πήρε μέρος ετι εςεκεπσι τον ραμποτνικόρον τις εφμε-ρίδατ «Κολεχτιβιστς», αφιερωμένι ετι-μερα το-τίπο.

ΣΤΟ ΚΑΘΕ ΕΘΝΙΚΟ ΜΤΣ ΝΑ ΟΡΓΑΝΟΟΥΜΕ ΤΡΑΚ-ΤΟΡΙΚΕΣ ΜΠΡΙΓΑΔΕΣ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ

Εγώ πρότι φορά ετο ζζιμο-μυ περο μέρος ετο τέτιο εσένοκο βέτζερ τις εθνικίς-ρομείκίς εφι-μερίδας «Κολεχτιβιστς», πυ ίνε αφιερωμένο ετι μέρα το μπόλ-εσεβίτικου τίπο. Ι χαρά-μυ ίνε δίχοις άκρα.

Απεις ομιλίες με τους εελκό-ρος εγώ το έμαθα, ότι ετα εθνι-κί ΜΤΣ το Δονμπάς (εαςόν απ το Μεγ-Καράχουμςκι κε Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ) εκεδον μπουζί-να-πα άλο δεν ίνε οργανόμενες ι τρακτορικίς μπριγάδες τον γι-νεκον.

Ι εελκόρι ετι εςεκεπσι το ίπα-νε, ότι ι ρουκοβοντίετι το Γιαλ-τανιότικου ΜΤΣ (Ντεμιάνενοκ) ίεσα εαμποταρίζανε τι δυλιά τις οργάνοις τον γινεκόν μπριγάδον ετι Γιαλτα κε Υρζουφ ετιν κερό πυ εκί ίνε ος 16 τρακτοριστικίς ρομείες, πυ καλά κέρουν τι δυ-

λιά-τους. Ο «Κολεχτιβιστς» είχο-ε το ζζιμα ετις εελίδες-τω για τιν οργάνεσι τον τρακτορικόν μπριγάδον απτις γινέκες τρακτο-ρίστικες ετο Γιαλτανιότικου ΜΤΣ μα δεν πύγε ος τιν άκρα αφτό το ζζιμα, δεν τράκεε το εαμπο-τάζζ τον ρουκοβοντίετιον το ΜΤΣ.

Στι μέρα το τίπο εγώ προτίνο τον «Κολεχτιβιστς» πλατιά να κσε-τιλίκε τι δυλιά για να οργανό-σουε ετο κάθε εθνικό ρομείο ΜΤΣ τι μπριγάδα τον τρακτο-οίετον-γινέκον. Τότες ι άρμια-μας θα πλατένι απεά κε κιάλο απεά θα κοτζιρέδουμ έμπρο τι δυλιά τις εοσιαλιστικίς εορεβονάνας.

Ορτενονόικα ΜΑΡΥΣΙΑ
ΡΑΤΖΕΝΚΟ

5 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΠΤΙΚΕΙΣ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Μπολσεβεβίκα ιποδύγματα δόχ-υνε ετι δυλιά τις ανάπτικεις τις χτινοτροφίας ι κολχόζνιτες το κολχόζ «Κρ Μπορέτς» (χ. Γιαλ-τα) ε. ε. ΠΡΥΤΝΙΚΟΒΑ κε ΓΡΙΓΟΡΑΣΣ.

Ι-ειν. Πρυνικοβα ετο κολχόζι άρταχ 5 χρόνια δυλέβι ντογιάρκα. Σ'αφτά τα χρόνια αφτι υστράιςε για το κολχόζ δεκάδες μουσκάρια κε πολά αρτράιςε το ίρμιγμο. Μονο ετα 1935 ι ειν. Πρυνι-κοβα ίρμιγε 13 χτινά κε υστράι-σε όλα τα 13 μουσκάρια, ετα 1936 αφτι αρμέγι 12 χτινά κε υστράιςε 12 μουσκάρια.

Καλά δυλέβι κε ι ειν. ΓΡΙ-ΓΟΡΑΣΣ. Στα 1935 αφτι ίρ-

μιγε 10 χτινα κε υστράιςε όλα τα 8 μουσκάρια. Ετσι ετα 1936 αφτι υστράιςε όλα τα μουσκάρια-πα απτα 10 χτινά.

Ι ειν. Γριγοράς ετιν άνικσι ζιγίτην ετι εορεβονόβνια για τις 3000 λίτρες γάλα απο κάθε χτινό ετο χρόνο. Αφτι τιν υπο-χρέοσι αφτι όι τιν εατελεσι τί-μια.

Ι ε.ε. Πρυνικοβα κε Γριγοράς πιο πολί αγαπώνε τι δυλιά-τους. Στα μαντρία, πυ ίνε τα χτινά-τους, πάντα ίνε τεμιζλίχ κε τα χτινά αφτι ντρανον-τα απλόγυ-τους, πας κιάνα-πα δεν υεσανεδουε.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

THE
FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION
UNITED STATES DEPARTMENT OF JUSTICE

MEMORANDUM FOR THE DIRECTOR

DATE

TO : DIRECTOR, FBI
FROM : SAC, NEW YORK
SUBJECT: [illegible]

RE: [illegible]
[illegible]
[illegible]

Ο "ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΗΣ" ΜΑΣ
ΕΚΑΝΕ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΡΤΙΜ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΗΣ

ΟΙ ΤΙΣ ΑΓΡΕΣΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΤΗΣ

ΝΙΚΕΙ ΚΥΑΤ

ΤΑ ΠΕΔΙΑ ΤΕΜΠΕΡΑΝΤΑ
ΧΟΛΑΙΣ

ΟΙ ΜΑΤΕ ΟΜΑΤΕ ΤΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ
ΤΖΕΡΤΑΚΗΣ. Στο παρόν

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

**ΚΕΝΥΡΗ ΑΝΘΡΩΠΗ ΚΕΝΥΡΙΑ
ΑΡΑΤΕΜΑΤΑ**

2011年12月

34437
TRACED
34438

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ТО ПОЛЕМИЗМО ТОН АНЕРГОН ХЕ ТО
СНЕРТАКО КИРИКА ХТИМ ПОДЪЕД

References

HELP WANTED

3176

1. *Chlorophyll a* (Chl a) and *Chlorophyll b* (Chl b) are the two main photosynthetic pigments in green plants. They are responsible for capturing light energy and converting it into chemical energy through the process of photosynthesis. Chl a is the primary pigment, while Chl b acts as an accessory pigment, transferring energy to Chl a.

MONO VELLANTPA-0 LEHIO 600 4744
LBVN- / 700 0000

ПАТЕНА-
ΣΑΝΤΑ

== KCTA XFMPTV ==

ИЗДАНИЕ КРАТКОЕ

THE END OF THE NIGHT

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ 115 Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

15

ΜΑΙ
1936

№61 (558)

Ο ΣΙΝ. ΣΑΕΝΚΟ ΣΤΟ ΑΠΡΙΛΙ
ΧΑΖΑΝΕΠΣΕ 2.715 ΡΥΒΛΙΑ

ΣΤΑΛΙΝΟ. Ο Σαμπούιτς τις εμπρολατικές εσαχτες
ονομα το ειν. ΝΤΖΕΡΖΖΙΝΣΚΙ το τρεστ «Αρτιομυολ»
στον Απρίλι εχτέλεσι το πλάνο-το κατὰ 730 % κα χαζανε-
πσε 2,715 ρύβλια.

(Τ.Α.Σ.Σ.)

ΣΣΕΝΚΑ ΚΕ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΥΜΕ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΚΕ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

Τα κολχόζια του Ντονέτσκι όμπ-
λαστ, κε χοριστά ιτα κολχόζια
τον εθνικόν ρομέικον ραιόν αρτα
μπιτράισαν το σπέρνιμο τον
μαρχαδί, αρτοζέσσον κε προπα-
σενί κουλτούροι. Εκαμαν μόνο τιν
αρχί όλις τις μεγάλης δουλιάς, πυ
πρέπι να δινι πλύσια μπολσεβέ-
νικι σοδιά. Το βασικό ακόμα ίνε
έμπρο-μας. Τα χοράφια, κεδάνε
όμορφα, μα αφτά πρέπι έτσι κα-
λά να τα εσαχιντραίσαμε κε κιάλο
καλίτερα να τα τιμαρέψουμε. Γι
αφτό πρέπι να τα χοραίσαμε απ-
τα λυγιάς-λυγιάς θλαδερά ζοά:
τζουμπράνια, εόβκα, ζζουκ, εαζαν-
τζά κ.τ.λ. Τέν να λείς-πα, ότι
τα κολχόζια-μας κάτω απ' το
ροκοδόντσεο τις παρτοργάνοσις με
το ακτίονι μέρος τον κολχόζνικον
θα εχτελέσυνε αφτι τι δουλιά.

Μα πρέπι, όστε όλι αφτί
δουλιά να περνάι εσένκα, κουλτ-
νικά, με τα τραγούδια.

Ι πέρα τον περασμένον χρόνον
κε τν ανικισιάτικυ σπέρνιμυ στο
φειζινό χρόνον έδινε, ότι ι ροκο
θοντίτελι τον κολχόζιόν, τίλογα
μπριγαντίρι έτσι κε ι πρέσβρι τυ.
κολχόζ, δεν μετρώνε τίποτες τον
ρόλο κε τι εμασία τις κουλτορνι-
κο-μαζινίς δουλιάς εστιν εχτέλεσι
τον νικακισιάτικου-πολιτικόν κα-
κοντον. Κανένα κολχόζ-πα δεν
μπορί να μαχτανέφκετε με τιν
κουλτορνικι δουλιά, πυ περάχκετε
στο τζόλι. Αφτό αποδύχη αφτό
το φάκτο, ότι εστιν περίοδο τον
ανικισιάτικον δουλιόν κεδόν κανένα
κολχόζι-πα δεν οργάνωσε τιν
κουλτορνικι εκπαιρέτικι τζόλμισα
τον τρακτορικόν μπριγάνον. Γι
αφτό εστιν ατιναιτικά έδυν χαμπάρ
ι άρμια τιν εελλόρον-μας. Στις
μπριγάνες, κεδόν δεν διάβαζαν
νε εφιμερίδες, νε πολιτικί κε κη-
λιτεχνικί λιτερατούρα, νε ομιλίες
ιτανε, στο τζόλι δεν μπόρενε να
ακούς νε μοζικί, νε τραγούδια, δε
ντράνανε νε τάντες. Μα μπ-
ρόχ μίς άρτα άρχισαμ το έρπορο
ζιζιμο κε το χασιβέτ ίνε το, ότι
αφτό το έρπορο κε εσένκο ζιζιμο
δεν μπορόμε να το διχνομε, πυ
πρέπι κε τίλογα πρέπι. Στο χο-
ριό οργάνόνυνε κομπάνιες, βετζε-
ρια, πυ μιάζυνε τα εμπριζνά
χυνουεμαίδια. Σκεδόν στο κανένα
κολχόζι δεν περάζυνε τον κερό-
τος εστιματικα οργανομένα κε
κουλτορνικα. Αρτα ίνε κερός να
βάλουμε ακρα εστιν τέτια δουλιά.
Για να δουλέδυνε ι κολχόζνικι
στο τζόλι εσταχνοδικά κε να
αναπέδυνε κουλτορνικα κε εσένκα
ι ροκοδοντίτελι τον κολχόζιόν

πρέπι να οργανουσινε καλά τάμπορ,
καλά τρακτορικές μπύτκες κε να
τα τιμαρέψυνε αφτά ιποδιγματικά:
λόζονγα, πλακάτα, πορτρέτα, να
τα εκσεφραζύνε εστιματικα με τις
εφιτερίδες, περιοδικα με τι λυγιάς
λυγιάς λιτερατούρα. Για να δια-
βάζυνε όλι κολχόζνικι αφτές τις
εφιμερίδες κε όλι τιν λιτερατούρα
πρέπι ι κάθε μπριγάνα να χορί-
ζι ίνα κομοσολο για ίνα γραμα-
τιζμένο κολχόζνικυ, όστε αφτός
είφονα με το οριζμένο πλάνο να
οργανόσι ετι μπριγάνα, στο ζβε-
νό ομιλίες, να διαβάζι τος κολ-
χόζνικυς εφιμερίδες κε λιτερατού-
ρα.

Μα μόνο με το διάδωζμα ι
κολχόζνικι δε θα μπορόνε να πε-
ράζυνε τον κερό-τους εσένκα.

Στο τάμπορ πρέπι να ίνε
εσάσκες, ντόμνιο, άλα πεχνίδια,
ακόμα κε γαρμόεσκα, για να
μπορόνε ι κολχόζνικι να χορέδ-
νε, να τραγούδνε όλα τα τρα-
γούδια τυ χαρόμενου-τους ζιζιμο.

Μεγάλο ρολο εστιν οργάνοσις
αφτίς τις κουλτορνικις ανάπτυκεις
τον κολχόζνικον πρέπι να πείζι
κε ι εφιμερίδα τυ τίχυ, ι τζολί
εφιμερίδα τις μπριγάνας. Μα στο
χυνπέτ αφτί ι εφιμερίδα δεν εχ-
τελί το ρόλο-τις μόνο απ' αφτό,
οτι δεν τιν μετρώνε τίποτες, τις
έγάλυνε άρτα κε τότες-πα δεν
ίνε εσένκο, ζορι.

Αρτα ίνε κερός να δύνουμε
ε' αφτές τις εφιμερίδες εσαχρί κε
μεγάλη προσοχή κε να τις εγάλο-
με έτσι, όστε αφτί να διαφοτίζ-
νε (οεβεστζάτ) το ζιζιμο κε τι
δουλιά τυ κολχόζ. Ι εφιμερίδα όχι
μόνο οργανόνι τις μάζες για τιν
εχτέλεσι τον παρτοργικόν πλάνον
μα διαπεδαγογί αφτές τις μάζες.

Για να οργανόσυνε όλι αφτί
τι δουλιά πρέπι να τραβίξουμε
όχι μόνο τος κολχόζνικυς, πυ
μπορόνε να περάζυνε αφτί τι δου-
λιά, μα όλες τις κουλτορνικες δι-
νάμεις τυ χοριό—τος εακάλου,
το κομοσολο τις γινέκες τον ρύ-
κοθοντίτελιον τον ΜΤΣ, τον εελ-
σοβιέτ κ.τ.λ.

Όλι τιν εφθίνι (οεβέστζενοστ)
για τιν οργάνοσις τις κουλτορνικις
εκσιπερέτικις τιν έχυνε ι ροκο-
θοντίτελι τον κολχόζιόν. Μεγάλο
γιαρτίμ πρέπι να κάνυνε κε ι
εσέφι τον κολχόζιόν.

Για τιν κουλτορνικι δουλιά στο
τζόλι. Για το επιτιχιμένο μπι-
τράιμο τυ τζαπαλάιμο κε το τιμά-
ρέμυ τις σοδιάς!

Μα μόνο με το διάδωζμα ι
κολχόζνικι δε θα μπορόνε να πε-
ράζυνε τον κερό-τους εσένκα.

Στο τάμπορ πρέπι να ίνε
εσάσκες, ντόμνιο, άλα πεχνίδια,
ακόμα κε γαρμόεσκα, για να
μπορόνε ι κολχόζνικι να χορέδ-
νε, να τραγούδνε όλα τα τρα-
γούδια τυ χαρόμενου-τους ζιζιμο.

Μεγάλο ρολο εστιν οργάνοσις
αφτίς τις κουλτορνικις ανάπτυκεις
τον κολχόζνικον πρέπι να πείζι
κε ι εφιμερίδα τυ τίχυ, ι τζολί
εφιμερίδα τις μπριγάνας. Μα στο
χυνπέτ αφτί ι εφιμερίδα δεν εχ-
τελί το ρόλο-τις μόνο απ' αφτό,
οτι δεν τιν μετρώνε τίποτες, τις
έγάλυνε άρτα κε τότες-πα δεν
ίνε εσένκο, ζορι.

Αρτα ίνε κερός να δύνουμε
ε' αφτές τις εφιμερίδες εσαχρί κε
μεγάλη προσοχή κε να τις εγάλο-
με έτσι, όστε αφτί να διαφοτίζ-
νε (οεβεστζάτ) το ζιζιμο κε τι
δουλιά τυ κολχόζ. Ι εφιμερίδα όχι
μόνο οργανόνι τις μάζες για τιν
εχτέλεσι τον παρτοργικόν πλάνον
μα διαπεδαγογί αφτές τις μάζες.

Για να οργανόσυνε όλι αφτί
τι δουλιά πρέπι να τραβίξουμε
όχι μόνο τος κολχόζνικυς, πυ
μπορόνε να περάζυνε αφτί τι δου-
λιά, μα όλες τις κουλτορνικες δι-
νάμεις τυ χοριό—τος εακάλου,
το κομοσολο τις γινέκες τον ρύ-
κοθοντίτελιον τον ΜΤΣ, τον εελ-
σοβιέτ κ.τ.λ.

Όλι τιν εφθίνι (οεβέστζενοστ)
για τιν οργάνοσις τις κουλτορνικις
εκσιπερέτικις τιν έχυνε ι ροκο-
θοντίτελι τον κολχόζιόν. Μεγάλο
γιαρτίμ πρέπι να κάνυνε κε ι
εσέφι τον κολχόζιόν.

Για τιν κουλτορνικι δουλιά στο
τζόλι. Για το επιτιχιμένο μπι-
τράιμο τυ τζαπαλάιμο κε το τιμά-
ρέμυ τις σοδιάς!

Μα μόνο με το διάδωζμα ι
κολχόζνικι δε θα μπορόνε να πε-
ράζυνε τον κερό-τους εσένκα.

ΕΝΑ ΧΟΡΤΑΡ-ΠΑ ΝΑ ΜΙΝ ΑΦΙΝΥΜΕ ΠΕΣ ΤΑ ΜΑΧΣΥΛ

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

ΓΙΑΤΑ. Δον εμπρολάτικο
ζβενο στα λανκυνέσσα στο κολχό-
ζι «ΖΑΤΟΝΣΚΙ» ίνε το ζβενο
τις ζβενιεβάις. ΣΤΑΜΠΥΛΑ
Δ. Ι. Στο ζβενο-τις ίνε 5 άν-
θροπι, πυ εστις τρις μέρες τζα-
παλάισαν 15 γα λανκυνέσσα αν-
τίς τι νόρμα 10 γα.

Για τι δουλιά τυ ζβενο-τις
εστιν. Σταμπυλά λέει: «Στον κάθε
τζλένο τυ ζβενο-μυ μπικιτράι-
σαμε χοριστό τόπο, πυ πρέπι να
το τζαπαλάιβι, Μ' αφτό είχουαμ
τιν πιότιτα τις δουλιάς-μας. Στις
10 τυ Μαι πήα στο ελιότ
τον εσταχάνοβτσον τυ Μαρνιπολί-
τικυ ραιόν. Εκί ο καθένας απο
μας λαχίρτεβε, τίλογα λυγιάς αφ-
τός έχι επιτιχίες κε εκί πέρα
ιποχρέοσι να πολεμίσω με το
ζβενο-μυ για τι εσταλινικί σοδιά
ετα λανκυνέσσα, απο το κάθε γα
λανκυνέσσα να πάρουμε 20 τσέν-
τνερα κυκότζα».

ΣΤΡΕΛΚΟΦ.

ΑΡΧΙΣΑΝ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζι
«ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» άρχισαν
το τζαπαλάιμο τον Ζαίρεδι κουλ-
τούρον. Όλι ι κολχόζνικι θγένυνε
ετι δουλιά κε ο καθένας τζαπαλα-
έβι, από 0,10—0,16 γα χοράφια

ΧΑΡΑΜΑΝ

ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ ΤΟ ΑΡΧΙΣΑΝ ΜΙΝ ΚΙ ΑΛΟ

Πρότος στο Γιαλτανότικυ ΜΤΣ
μπιτράισε το τζαπαλάιμο τον Ζαι-
ρεδι κουλτούρον με τι μπριγάνα-το
ο μπριγαδέροσις τις τζολί μπριγάν-
δας №1 τυ κολχόζ «ΖΑΒΟΝΤ
ΙΔΙΤΖΑ»—εστιν. Τσέμκα.

Ι μπριγάνα έπρεπε να τζαπα-
λαέβι 371 γα, αφτί έχι
3 ζβένιες. Στις 9 τυ Μαι ι
μπριγάνα μπιτράισε το τζαπα-
παλάιμο κε άρχισε να τζαπαλα-
έβι αφτές τις υτζάστκες, πυ ίνε
πολά τζιπελκα.

Ι ζβενιεβί εστιν. εστιν. Ντερεκλέ-
εφ, Τυρό κε Μοτζάι οργάνοσαν
τις ζβένιες-τους στο τζαπαλάιμο
καλά: χορίσαν για τον κάθε
τζλένο τυ ζβενο-τους τόπο κε
έστιξαν νόρμες τυ τζαπαλάιμο.

Ι ζβένιες αναμεσά - τους

έχυνε σοσιαλιστικί σορεβνοβάνια
για τις καλίτερες εκθάτες τις δου-
λιάς (απειλί παραγογικότητα κε
πιότιτα).

Στι σορεβνοβάνια νικισε το
ζβενο τις εστιν. Τυρό. Το ζβενο-
τις εστιματικα ιπερεχτελόζε τις
νόρμες τυ τζαπαλάιμο, χοριστές
εσταχάνοβκες έδυναν διο νόρμες.
Ι εστιν. Λουκιάνοβα Κ. τζαπαλάι-
βε τι μέρα 2 κε 2,5 γα, αντίς
τι νόρμα 1—1,25 γα, Χάρτζενο
τζαπαλάιβε απο 2 γα.

Στι εινεβιρίσις τις μπριγάνας
εστιν. Τυρό Ε. ιποχρεόθηκε με
το ζβενο-τις να τεμίζλέβι τυ
υτζάστοκ, πυ ίνε μπικιτράιμένο
ε' αφτό, έτσι, για να μπορί να
το τιμαρέβι το κομπάνι.

ΜΟΡΟΖΟΦ.

«Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ—ΜΥ ΠΟΛΕΜΙΖΙ ΓΙΑ ΤΑ 30 ΤΣΕΝΤΝΕΡΑ ΚΥΚΥΤΖΑ ΑΠ'ΤΟ ΓΑ»

Ανάμεσά εστις γνωρίμενους αν-
θρόπους στο ελιότ τον εσταχάνοβ-
τσον τον σοσιαλιστικόν τζόλιον τυ
Μαρνιπολίτικυ ραιόν, απ'τις 10
τυ Μαι ίτανε κε ο μπριγαδέροσις
τις τζολί μπριγάνας τυ κολχόζ
«Κρ. παρτιζαν» (Σαρτανά) ο
εστιν. ΦΤΙΤΣ.

Ινε μπριγαδέροσις άρταχ πολά
χρόνια. Στα στερνά διο χρόνια,
ι μπριγάνα-το ίνυνε εμπρολάτι-
κι πρότι στο ΜΤΣ. Κεβί στο
τζολ εστις 17 τυ Μάρτι κε μπι-
τράισε το σπέρνιμο στο θαντέ,

έσπερνε 343 γα.

Στα όλα περάζμενα εσταχανο-
βικά πεντάμερα κε δεκάμερα ι
μπριγάνα-το ιπερεχτέλυνε τις δου-
λιές-τις. Ι πιότιτα τις δουλιάς
ίνε καλή, αφτό το εκσεταζε κε ι
κομίσια τυ ΜΤΣ.

«Φέτος ιποχρεόθικα,—λέι ο
εστιν. Φτίτς,—να πάρο 30 τσέν-
τνερα κυκότζα απ'το γα. Αφτί
τιν ιποχρέοσι ι μπριγάνα-μυ θα
τιν κατορθόσι.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΣΙΝΚΡΥΣΕΣ ΣΤΙΣ ΜΙΣΑΡΕΕΣ ΤΙΣ ΣΑΛΟΝΙΚΙΣ

ΑΘΙΝΑ. (ΤΑΣΣ) Ι απεργία
τον εργάτον τις τυτονί βιομηχα-
νίας ετι Γρετσια κυτέβι.

Στιν Κεαντι διλόσανε τι γε-
νικί απεργία τυ εολιτάρνοστ με
τους ταμπάτζνικυς. Στιν απεργία
περυν μέρος όχι μόνο ι εργάτες,
μα κε ι κυσταρί, ρεμέζλενικι κε
μικρί τοργόβτσι. Ι γενικί απερ-
γία τυ εολιτάρνοστ διλοθικε έτσι
κε ετι Βόλο κε Σερεζε.

Στι Σαλονίκι εκδόν απ' τους
ταμπάτζνικυς απεργυνε ετσι κε ι
εργάτες όλον τον τεκτίλνι φά-
μπρικον. Ο γενικός αριθμός τον
εργαον, πυ περυν μέρος εστιν
απεργία, πας τα λόγια τις εφι-
μερίδας «Ελεφτερον θιμα», ίνε
πολά από 20 χιλιάδες.

Χτες ετι Σαλονίκι έγινε ι
πολιχιλιάκι διαδύλοι τον εργα-
τόν, πυ απεργύνε. Εκί πέραν με-

ρος κε χαμποσες χιλιάδες τεκτιλ-
ετζίκι.

Ι ζζανταρμι πας τ' αλογα κε
ι πολιτσια χυλτάισαν πάνω ετις
ντεμονστράντος. Ι είνκρυνες κύτε-
βαν κάμποσες ορες. Ι εφιμερίδα
«ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΣ» (οργάνο τις
κομπαρτίας τις Γρετσιας) δόι
χαμπαρ, ότι ι εργάτες χτίσανε
μπαρακάντες κε έκαμαν απεφαισι-
τικό χαρόδ χαρσού εστιν πολιτσια.
Πολί ζζαντάρμι ίταν ομπεζορύ-
ζζεσι. Ι εολιτατι τον ρεγυλιάρνι
εστρατιοτικον αποσπαζμάτων, πυ
ίρθαν στο γιαρτίμ τις πολιτσιας
δεν ίταν χαίλ να χυλταέδυν
πας τους ντεμονστραντες.

Πας τα λόγια τον εφιμερίδον,
εστιν κερό τις εινκρυνε ετι Σα-
λονίκι αραλαεφταν κανά 300
άνθροπι.

ΣΚΟΤΟΒΙΚΑΝ 30 ΑΝΘΡΩΠΙ ΚΕ ΑΡΑΛΕΦΤΑΝ 100

ΑΘΙΝΑ. (ΤΑΣΣ) Απ' τα
κενυρια χαμπάρια, ετι Σαλονικι
τορα-πα κυτέδυν ι διαδύλοσε τον
εργάτον, πυ απεργισαν. Ι πολι-
τσια περιβόλδσε πανό ετις εργα-
τες απτα πυλεμιότ. Σκοτόσανε
30 ανθρώπους κε αραλάισαν 100.

Στι ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ κε ΦΡΑ-
ΚΙΑ τους ειδεροδρομικυς, πυ πί-
ραν μέρος εστιν απεργία, τους δό-
γυνε στο εστρατιοτικό συντ. Ι κα-
τάστας ετι χορά ίνε πολί εσαχρί.

Ι ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΟΝ ΤΥ ΧΤΙΣΙΜΥ ΣΤΙΝ ΠΟΛΣΣΑ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Ι εφιμερίδα
«Ιλιεστρόβανι κυριερ τσοτζεσι»
δύι χαμπαρ, ότι στο ΛΒΟΒ κε
κοντά ε' αφτό το ραιόν τυτό, εσπ-
σε ι απεργία τον 10 χιλιάδον
εργάτον τυ χτίσιμυ, πυ αρατέδυνε
να τους πλυχαρίζυν ετι μερινί
δουλιά αντίς εστιν όρα.

Ι εργάτες, πυ περυν μέρος
εστιν απεργία χαπατέδυνε τιν
τεριτορια όλον τον χτισιμάτον.

ΕΜΠΡΟΛΑΤΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Δον
καλίτερι μπριγάνα στο κολχόζι
«Σεμιτ» ίνε ι προτι μπριγάνα.
Ο μπριγαδέροσις εστιν. ΤΖΑΝΓΑΙ
καλά οργάνωσε τι δουλιά τις μπρι-
γάνας. Όλες τις δουλιές πρότι

μπριγάνα μπιτράισεντα στο θαντέ.
Για τιν καλή δουλια ι μπριγάν-
α πήρε πρέμια—πατεφόν. Τορα
ι κολχόζνικι στο φτιριτάρκο-τους
κερο φυκύνε πατεφόν.

ΣΑΡΜΠΑΣΣ

ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΥ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΥ ΤΙΠΥ

ΑΠ' ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΥ ΖΑΒ. ΤΥ ΟΤΝΤΕΛ ΤΥ ΤΙΠΥ ΚΕ ΕΚΔΟΤΙΚΟΝ ΤΥ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) σιν. ΜΠ. Μ. ΤΑΛΙΑ ΣΤΙ ΣΙΝΕΔΡΙΑΣΙ ΤΟΝ ΡΑΜΠΟΤΝΙΚΟΝ ΤΥ ΤΙΠΥ ΚΕ ΡΑΜΠΚΟΡΟΝ
ΤΙΣ ΜΟΣΧΑΣ ΣΤΙ ΜΕΡΑ ΤΥ ΤΙΠΥ ΣΤΙΣ 5 ΤΥ ΜΑΙ ΤΥ1936.

Σίντοφι, σήμερα, ετι μέρα τυ τύπου, εμείς μπορούμε να δίσουμε τις πολλές επιτυχίες τυ τύπου-μας —το λον χαρτερό όπλω τις μπολσεβίκικης πάρτιας. Μεγάλες ίνε ι επιτυχίες τις χόρας-μας, τις πάρτιας-μας. Κε ο τύπος-μας υσέβι αντάμα μ' όλι τι χόρα-μας, αντάμα με τυς δουλεφτάδες-τυ.

Εμείς έχουμε δέκα χιλιάδες τυπογραφικές επιμερίδες με τυράζ 37 μιλίων αντίτυπα. Μα απ' αυτό κίετρο εμείς έχουμε ακόμα δεκάδες χιλιάδες μπριζάνι κε τσεχόβι επιμερίδες, πυ λον γιαλιστρά δίσουν τι σίδεις τις πάρτιας-μας με τις δουλεφτάδικες μάζες.

Ι επιμερίδες-μας θγένυν πας τις 86 λυγάς-λυγάς γλοσες τον λαόν τις ΕΣΣΔ.

Τίλογα ντρανάντε το «νικοκιο-ριό-μας» ίνε μεγάλο κε διάφορο κε δουλιά ο τύπος-μας κίνε ελμπέτ, μεγάλι κε ιπέφθινι.

Μα μένα φένιτ-μι, ότι ο μπολσεβίκικος τύπος τόρα δεν

πρέπι να κίνε τα αθρίσματα των επιτυχίον-τυ, μα να σισπιδόσι τιν προσοχί-τυ πας τα κενύρια προβλήματα, πυ στέκουν έμπρο-τυ, κε πας τα εκσικλίχια, πυ πρέπι να τα χανι.

Ο σοσιαλισμός σιν ΕΣΣΔ νίκισε τελιοτικά. Στο πικματόδικο πολέμζμο ι εργατικί τάξι αντάμα με τυς δουλεφτάδες χοριάτες κάτο απο ρυκοθόστειλο τις πάρτιας τυ Λένιν—Στάλιν έχασε τις εκμεταλεφτικές τάξεις κε διμύργισε τιν ασάλεφτι βάσι τις κενύργιας σοσιαλιστικίς κινονίας—τιν κινονικί ιδιοχτία πάνω στα μέσα τις παραγωγίς.

Μα έμπρο-μας τόρα κσετίλιχ-κουντε τα κίάλο χιπιτά κε μεγάλα προβλήματα τυ πολέμζμο για τον κομμουνζμό. Απτά τα κενύργια προβλήματα, το όσιμο τυ ακτιβνοστ τις κουλτώρας κε τον κρατεμάτον τον πολαμιλόνι μαζόν τον δουλεφτάδον τις ΕΣΣΔ, δάλυν έρπρο στον τύπο όλο κε νύργια κε κενύργια αρατέματα.

Ο ΤΥΠΟΣ ΚΕ ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΑ

Λον έμπρο, τα κενύργια προβλήματα τυ τύπου ίνε σινδεμένα με το φενόμειο, πυ ιδιέτερα χιπιτά το χαρακτηρίζε το 1936—με το σταχανοβικό κίνιμα—μ' απτό το κενύργιο ισχυρό φανέρομα τον αμπιτράφτον διμύργικόν δινάμεον τον δουλεφτάδον μαζόν, πυ χιτίζον το σοσιαλζμό κε πυ θαδμάζυν όλο το ντοινά απτις επιτυχίε-τυς.

Το σταχανοβικό κίνιμα βάλι άλιαχ σοβαρά αρατέματα σ' όλες τις οργάνοις, σ' όλος τυς κλάδους τις δουλιάς, σ' απτό τον αριθμό κε στον τύπο.

Ο τύπος δεν απόμνε πίζο στο ράδι απτό τυ κινίματος. Απτός έπεκε το μεγάλο ρόλο σιν κσετίλικι τυ σταχανοβικό κινίματος. Κυτορό μπαρόχ σιν πανενοτικί σίσκεπει τον σταχάνοβτзон στο Κρεμλίνο δε σιμόναν τις ζαζλόγες τον επιμερίδον σ' απτι τι δουλιά. Ι επιμερίδα «Καντιεβκι Προλετάρκι» μπασσάρεπε στον κερό πλατιά να κόνι ποπουλιαρίζότ το όπιτ το Σταχάνοβ.

Ι κιβέρνισι ακόμα τι εν σιμιο-σε τις ζαζλόγες τις μιά σιράς σιδεροδρομικόν επιμερίδον. «Γου-ντοκ» κε τ. λ.

Μα στο χιμπέτι πολλές επιμερίδες πιδέφαν απ' τις πρότες επιτυχίε. Κε, μπαρόχ το σταχανοβικό κίνιμα σιν αδιάκοπι-τυ ανάπτικι βάλι τα κενύργια προβλήματα κε τα κενύργια εροτίματα. Κε έντιριμ, ο τύπος δε θα σικαθί στον έπιπεδο απτόν τον κενύργιον προβλημάτων, τότες απτό άρταχ κάμποσε επιμερίδες το έπαθλιν, στο πρώτεςό τυ πολέμζμο για τιν πραγματοποιίσι τον αποφάσεων τυ Δεκεμβριανό, πλένυμ τυ ΤσΚ ΒΚΠ(ΜΠ) σικόθεν το πρόβλημα τυ πέραζμο απτα ρεκόρτ τον χοριστόν σταχάνοβτзон στις σταχανοβικές σμένες, μερόνιχτες, πεντάμερες, δεκάμερες, κε μίνες, σιν παντοτινί σταχανοβικί δουλιά. Απτό ίνε το κενύργιο πρόβλημα, πυ μπιλνέβι

απ τα περαγμέμα όχι με ποσό-τιτα, μα με πίοτιτα. Για να πεί-ράζουμε καλά το σταχανοβικό πεντάμερο γιά δεκάμερο, να περάζουμε σιν παντοτινί σταχανοβικί δουλιά, πρέπι ραντικάλνο να αναδιοργάνοσι όλι τι δουλιά τον νικοκιορίατικον ρυκοθοντίελοιν, τον ινζζεκέρνο-τεχνικόν ραμπόντικον κε όλον τον κινονικόν οργάνοσειον στις επιχίριες.

Πρέπι βαθιά κε πολες φορές να ντρανίζομι όλες τις ζβένιες τις παραγωγίς απτιν ίποπει τυ ετίμαζμό-τυς σιν δουλιά τίλογα χιιάζετε. τόρα, απ' τιν ίποπει τυ υιόσειμο σιν δουλιά-τυς στο γιάρ-τιμ τ' ένα-ντάλο. Πρέπι αδιάκο-πα να ισλέδουμε τι δουλιά, γιά να μιν περνά απο' χαρρ, αντένας απτό φέρι, τίλογα το ονόμασε ι πάρτια, σιν εστурμοδεζίνα. Νά χάλις εδó ο τύπος πρέπι να πεί-ζι το λον μεγάλο ρόλο. Απτι πρέπι να καμ γιαρτίμ απ' όλες τις μεριές στο ετίμαζμό τον σταχανοβικόν πεντάμερον κε δεκάμερον, πρέπι να φανερóni όλα τα εκσικλίχια-πα.

Εκχαμντο απτό ι επιμερίδες τίλογα πρεπ, ίτε όχι; Όχι. Τι κίαν εν-πα ι περισσότερες επιμερίδες απτό το εχτελεσαν. Μα ι πόλες επιμερίδες-μας εκόν απο το γράψιμο τον χοριστόν ρεκόρτ τον χοριστον σταχάνοβτзон άλο τίπο-τες-πα δεν έχαμαν. Απτές ι επιμερίδες δεν έμαθαν να κσετίλιζον το σταχανοβικό κίνιμα, δε μπασσάρεπαν τίλογα πρεπ να χιμικουντε στο πολέμζμο για τα σταχανοβικά πεντάμερα κε δεκάμερα, κε για τις σταχανοβικές μίνες, γιά τιν παντοτινί σταχανοβικί δουλιά τον επιχίριεον-μας.

Ας παρουμε το άλο ζίτιμα, πυ πάλι μπένι απτιν κσετίλικι τυ σταχανοβικό κινίματος—το ζίτιμα για τις κενύργιες νόρμες. Τυ περεσμότρ στις νόρμες ίνε πολί σο-βαρι δουλιά απ' απτι τι δουλιά το πολύ εκσαρτίετα το επιτιχίμενο λίσιμο τον νικοκιοριατικον προβλημάτων. Κε αντάμα μ' απτό ο

τύπος-μας πάλι δε μπασσάρεπε τίλογα πρεπ βαθιά κε φανέρα να χαπατέβι όλα απτά τα προβλήματα, πυ ίνε σινδεμένα με το πολέμζμο για τις κενύργιες νόρμες.

Το πίο σοβαρό πρόβλημα τις κσετίλικις τυ σταχανοβικον κινίματος ίνε ι τεχνικί μάθισι. Ο τύπος πρέπι να κίνε γιαρτίμ σιν διμύργισι τον καλόν βιβλίον, πυ ίνε χιιάζόμενα γιά τιν τεχνικί μάθισι.

Κε σ' απτι τι δουλιά ο τύπος πιμένι πίζο.

Ο τύπος πρεπ τίλογα πρεπ να αγρικά απτά τα θαγιστά κενύρια προβλήματα, πυ σικόντε τόρα σ' όλος τυς κλάδους τυ νικοκιορίυ τις σοβιετικίς χόρας.

Πλατένοντας κε δινάμονοντας τις σίδεις με τυς σταχάνοβτзон, ι ραμποτικί τυ τύπου πρεπ να μπασσάρεδυν να σινδύν. κε να κωτίζοδυν απτά τα κενύργια προβλήματα, πυ σικόντε έμπρο-μας σίφονα με τιν κσετίλικι τυ σταχανοβικό κινίματος.

Ο τύπος πρέπι να ανικσι τι μπολσεβίκικι φοτιά χαρσού σ' όλα τα πατζαρια, πυ ίνε σιν στρατα τυ σταχανοβικό κινίματος.

Ο τύπος-μας θα λίσι απτό το πρόβλημα μόνο τότες, όταν απτο σ' όλι τι δουλιά-τυ θα ίνε λον ζυλεχτά σιδεμένο με τυς ιδίως σταχάνοβτзон.

Μα ζερ μπασσάρεπαν όλες ι επιμερίδες να το καμυν απτό: Όχι, ίνε πολες επιμερίδες, πυ δεν πείαν το παράδειγμα απτιν «Πραβ-τα», πυ ανικσε στις ζελίδες-τις τιν πανενοτικί τριμπόνα τυ σταχανοβικό όπιτ. Ινε μαλιστα τέτιες επιμερίδες, πυ σ' όλο το μίνα τιπονουν ένα γιά δίο ζαμετκες τον σταχάνοβτзон κε άλο τίποτες. Απτό—ίνε απελιτο.

Σαν ίποδικσι απτό, ότι ο τύπος-μας δε σικόδικε στον έπιπεδο τον κενύργιον προβλημάτων, πυ βάλι το σταχανοβικό κίνιμα, ίνε ι πονιτί ιστορία τυ μεταλαγμυ τις σοσιαλιστικίς σορεθνοβάνιας με τα λογας-λογας κόνκυρς, πυ πείαντα έμπρο-τυς ι πόλες-μας επιμερίδες. Το σταχανοβικό κίνιμα ίνε το κενύργιο, το λον απσιλό έπιπεδο τις σοσιαλιστικίς σορεθνοβάνιας. Απτό άλιαχ γιχίόμενα το έδινκε ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ στο λόγο-τυ σιν σίσκεπει τον σταχάνοβτзон. Μεσα στις μάζες, με κενύργια, ισχυρί δινάμι σικύτε το κενύργιο κίμα τις σοσιαλιστικίς σορεθνοβάνιας.

Μα στις επιμερίδες χάλι σ' απτό τον κερó αρχισε να ζμονί-σεκατε ι λέκσι «σορεθνοβάνιε» ι επιμερίδες άρχισαν κριφα-κριφά να μεταλάζυν τι λέκσι «σορεθνο-βανια» με τι λέκσι «κόνκυρς».

Μα το κόνκυρς κε ι σορεθνο-βάνιε ίνε διάφορα σσά. Στο κόν-κυρς απτι, πυ πέρυν μέρος προ-σταθόνε χοριστά να λίσυνε τι ζαντάνια—καθένας τίλογα ιρέδ. Εδó δε μεταλάζυν το όπιτ ανά-μεσα-τυς ι υτζασνικί τυ κόν-κυρς.

Ι σορεθνοβάνια—ίνε τεχνικί άλο σσά. Ι σοσιαλιστικί σορεθνοβάνια—ίνε τίλογα έλεγε ο σιν. ΣΤΑ-ΛΙΝ, κομμουνιστικί μέθοδο τυ χιτί-μυ τυ σοσιαλζμό, πυ βασίζετα πάνω σιν αφτινεργια τον μιλόνι

μαζόν τον δουλεφτάδον. Ι σοσιαλι-

στικί σορεθνοβάνια έχι στο σκοπο-τις το παντοτινί γιαρτίμ σιν καθιστερίμενος απτι μπρέα τον εμπρολάτον γιά να κερδίζον το γενικό ποντιόμ. Το ματάλαγμο τις σορεθνοβάνιας με το κόνκυρς ίνε απέλιτο. Μα σ' εμας βρέθιν τζαχ τέτια επιμερίδα, το όργηνο τυ ΒΤΣΠΣ «ТРІНТ», πυ μά-λιστα κε ίστερα απτιν ίσια υκαζά-νια κύτεβι να νταυσελαβι γιά τα κόνκυρς απτις σορεθνοβάνια.

Ι οργανοσι κε κσετίλικι τις σοσιαλιστικίς σορεθνοβάνιας—ίνε το ένα απτα πίο βασικά προβλήματα τυ τύπου. Ανταμα μ' απτό δεν έχι τζαρά κανά-λογας-πα να ζμο-

Ι ΚΣΕΤΙΛΙΚΙΣ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΕ ΤΑ ΖΙΤΙΜΑΤΑ ΤΥ ΤΙΠΥ

Ι δέφτερι γρόπα τον νέον ζι-τιμάτον, πυ αρατέβυνε τιν ανα-διοργάνοσι τις δουλιάς τυ τύπου, ίνε ενομένι με απτά τα μεγάλα με-ταλάγματα, πυ νίεσκουντε σιν χό-ρα-μας σίφονα με τις επιτυχίες τυ σοσιαλζμό. Απτές ι επιτυχίες θρίσκυνε τι φοσερί-τυς έκφρασι (θιραζζένιε) σιν παραπέρα κσετίλικι τις σοβιετικίς διμοκρατίας, πια ίνε ενσαρκόμενι (βοπλοστζάεμο) σιν επιμαζμένι κενύρια κονστιτούτσια τις ΕΣΣΔ, πυ τις θάσε τις έδι-κε ο σίντροφος Στάλιν σιν ομι-λία με τον πρόεδρο τις αμερικαν-κίς ενοςις τον επιμερίδον Ροι Γοδάρτ.

Τα βίμπορ, τίλογα φένυνε απ' απτι τιν ομιλία, θα περάσουνε σιν βάσι τις γενικίς, ίσιες, ισόμενις κε χρι-φίς γολοσοβάνιας. Ι δουλιά τυ τύπου πρέπι να δίνι γιαρτίμ σιν σισπί-ροσι τον όλον πολιεκατομίριον μαζόν τον εργαζόμενον τις χόρας-μας λόρια σιν σοβιετικί εκυοσία, λόρια στα ζιτιμάτά-μας. Απτι ι λον πολιπλοκί δουλιά, πυ αρατέβι απ' τυς σινεργάτες τυ τύπου-μας τι βαθί κε σοβαρί αναδιοργάνοσι, πυ αρατέβι, σιφέ, γιά να σινιδί-τίσουνε ι σινεργάτι-μας τον επιμε-ρίδον τα κενύργια καθίκοντα, πυ στεκουντε έμπρο στον τύπο σίφονα με τιν κσετίλικι τις σοβιετικίς διμοκρατίας.

Ι παραπέρα ισχυρί κσετίλικι τις σοβιετικίς διμοκρατίας ίνε το κενύργιο όσεμο τυ ακτιβνοστ κε τις αφτινεργίαις τον εργαζόμενον, το όσεμο τυ ομπετζεστβνοστ. Μα το όσεμο τυ ομπετζεστβνοστ ίνε μεγάλομα τυ ρόλο τυ τύπου, πίο πολά πολιπλοκύνε τα καθίκοντα-τυ, γιάτι ι επιμερίδα-μας, πυ αχόριστα ίνε ενομένι με εκατομί-ρια μάζες τον εργαζόμενον, ίνε ένα απ' τα ριτζάγ τυ κινονικό ακτιβνοστ.

Ο τύπος-μας πρέπι να δινάμό-σι, να καλιτερέπει τι αγιτασιονο-εκιμηματικί δουλιά, να τιν κίνε διεφορόπλεδρι, (ροζνοστορόνι) Ι πολιτικί τις πάρτιας, το μονογγρανί ζίσιμε τις σοβιετικίς χόρας, ι μεροπριάτιες τυ σοβιετι-κό σοσιαλιστικό κράτος πρέπι κάβε όλο φοσερά κε ανδισαφέροντα να τις δίσυνε ι επιμερίδες.

Ο σίντροφος Στάλιν σιν ομιλία με τον Ροι Γοδάρτ ίπε, ότι «Τα εγικά, ίσια, ισόνομα κε χιφά

νεσνι τυς ονταρνικους.

Τα κενύργια σοβαρά προβλήμα-τα, τα κενύργια σοβαρά παραγο-γικο-ικονομικά προβλήματα στέκυν-τε έμπρο σ' όλο-μας τον τύπο σίφονα με τιν κσετίλικι τυ στα-χανοβικό κινίματος.

Απτό ιδιέτερα τιεφκετς στις οτρασελεβι επιμερίδες. Αδιάκοπα πλατενοντας κε δινάμονοντας τι σίδεις με τυς κομμαντίρς τις πα-ραγωγίς κε με τυς σταχάνοβτзон, δίνοντας σ' απτους κάθε μέρα λόγο στις ζελίδες τον επιμερίδον, ο τύπος-μας πρέπι να μπασσάρεβι να πιάνι κε να βάλι τα κενύρια προβλήματα, να κίνε γιαρτίμ γιά το λίσιμό-τυς.

βίμπορ σιν ΕΣΣΔ θα ίνε δίτσα στα χέρια τυ πλιθζμό χαρσού στα κάμποσα όργανα, πυ δουλέδυνε παρακάτζα.

Απτά τα κενύρια βίμπορ θα ίνε κενύργια έκφρασι τις σοβιετικίς αφοκρτικίς. Μα, σίντροφι, ι αφοκρτικί κε ο τύπος ίνε άλιαχ φοιχτί ενομένι. Ο σίντροφος Στά-λιν έλεγε, ότι: «Το λόζονγ τις αφοκρτικίς δεν ίνε κάτι παρασ-τικό, παραδικό. Ι αφοκρτικί ίνε ι χοριστί μέθοδο, μπολσεβίκικι μέθοδο τις διαπεδαγόγις τον κάδρον τις πάρτιας κε τις εργα-τικίς τάξεις γενικά στο πνέμα τις επαναστατικίς κσετίλικις.»

Μα, πολές επιμερίδες δεν μπορούνε να μεγαλέφκυνε με τις μεγάλες επιτυχίε στο κλάδο τις κσετίλικις τις αφοκρτικίς. Έχυν-με εμείς τέτια όργανα τυ τύπου, πυ θαρύνε, ότι γιάν έχουμε παντό επιτυχίες κε νίκες, μπορούμε να πιάνομε τι δουλιά κατλήγι «λαφρί» —ιμενολόγις σιν όλος κλάδος κε τίποτες.

Ι επιτυχίες-μας ίνε μεγάλες. Μα εμείς πρέπι να πολεμίζουμε γιά τις παραπέρες επιτυχίε. Κε σ' απτό το πολέμζμο εμείς θέλουμε καφε-ρό όπλο τις μπολσεβίκικις αφο-κρτικίς.

Ι επιμερίδα, πυ χυνέφταν τα δόντια-τυ τις αφοκρτικίς, δε θα μπασσάρεβι να λίσι απτά τα κενύργια προβλήματα, πυ θγένυνε μπροστά-μας σίφονα με τιν κσε-τίλικι τυ σταχανοβικό κινίματος, σίφονα με τιν κσετίλικι τις σοβιετικίς διμοκρατίας.

Πρέπι να το λέγομε, στις κάμ-ποσε επιμερίδες-μας ντρανόμε κολαχία (υρόντλιβοστ). Βρισκουντε ι επιμερίδες, πυ τζαχ μπυγυλέφ-κυνε απ' τον ινδυσιαζμό ιμενολο-γόντας τυς ντόπιυς ρυκοθοντίε-λιους. Απτές ι επιμερίδες βάζυνε με τιν πλαστί κολοκία-τυς τυς τέτιυς ρυκοθοντίελοιν σιν άλιαχ αβολί κατάρτασι. Τετια μαίερ δε μπορί να ίνε σιν μπολσεβίκικι επιμερίδα. Ο τύπος πρέπι φοσερά κε αλιθινά να δίσιν τις επιτιχί-ες-μας. Πρέπι να δίσυνε τυς ανήρόπυς, πυ νικύνε. Μα απτό πρέπι να το κάνουμε έτσι, γιά ναμιν κωνιζ τζόλμασι ο άφτορας απ' το πεσματκο γράψιμο, πυ αμιν καλυσιν ίνε στις κάμποσε επιμερίδες.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 3-ΤΙ ΣΑΛΙΔΑ)

ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΥ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΙΚΥ ΤΙΠΥ

Η αφοκρετική στο μπολσεβίκικο τύπο αγόριστα ίνε ενομένη με το ντέιστβενοςτ εκίνι τις αφοκρετικίς, με το μπασσχαρία να το φέρι ος τον τέλος τι δουλιά, πο άρχικανε, το ζιτιμα, πυ είκονανε.

Βάζοντας τιλογό ζιτιμα κι αν ίνε-πα, πρέπει να το κάνουμε σοβαρά, να εκσετάσουμε τα φάκτα, κε τότε, δίχως χαντίρια να κατορθώουμε να χάσουμε τα ικσιλίχια κε

ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟ ΠΑΤΡΙΟΤΙΣΜΟ

Το κσετίλιγμα τις σοβιετικίς δημοκρατίας ίνε σιδεμένο με το όσιμο τυ εσθίματος τυ σοβιετικού πατριωτισμού, πυ ανακαλιάζε τις λον πλατιές μάζες τον δουλεφτάδον. Η διαπεδαγόγισι τον μαζόν στο πνέσμα τυ σοβιετικού πατριωτισμού ίνε απ'τα λον βασικά καθήκοντα τυ τίπο-μας. Στο χασί-βε, αφτό το καθήκον πολές εφμερίδες ακόμα δεν το αγρίκισαν τιλογα πρέπει.

Σ'εμάς ίχε τόπο τζαχ κε το τέτιο φάκτο, ότι τίποσαν στις εελίδες τον εφμερίδον-μας τι ζα-ρορλιζί, αντιλενινιστίκ θεωρία, πυ πολί μισχίλεβι όλο το εμ-πριζόν τις Ροσίας, πυ κίρικε τον ούσικο λαό στα περαζμένα χρόνια σαν τι ενάτσια το Ομπλόμοφ, — θεωρία, πυ δεν έχι τίποτες γενικό με την πραγματικί ιστορία, με το μπολσεβιζμό.

Αφτό το φάκτο, ότι την τέτια θεωρία μπόρεσαν να την τιπόσουν στις εελίδες τυ τίπο-μας, δίχ-νι, ότι το πρόβλημα τυ σοβιετικού πατριωτισμού δεν το αγρίκισαν όλες ι εφμερίδες. Κάποι νονίζανε, ότι το λόγο «πατριωτισμός» δεν ίνε δικό-μας το λόγο, ότι αφτό δεν ίνε σιδεμένο με το λό-γο «σοβιετικός». Αφτό ίνε λον μεγάλο κσεχάχμα, πυ πρέπει να το χάσι ο τίπος-μας.

Στις λαϊκές μάζες τις χόρας-μας υσέβι κε δινανόμνι το ικσιρμό έσθιμα τυ σοβιετικού πατριωτισμού, τις αγάπες στην θαμάσια-μας πατρίδα. Κε εμίς πρέπει να κα-λιεργήσουμε αφτό το σοβιετικό πα-τριωτισμό, να τον κάνουμε προ-παγαντιρόβατ κε να το διαπεδα-

να πραγματοποιήσουμε αφτό, για να καλιτερέψουμε τι δουλιά.

Ίνε γρικουμενο, ι αφοκρετικί ιτζ-πα δε μπορί να κλόσι στο θρισμο δεν επιτρέπει σινολικές κα-τιγορίες κε αδάσιμες γενικέσεις. Κε μερικές εφμερίδες εχυνε τά-σι να βάζυνε γενικές ι θριστικές επικεφαλίδες, πυ ο θορίδός-τους ίνε αντιστροφή ανάλογος με το περιεχόμενό-τους.

γούγισμα, να τον εκφράσουμε στις εελίδες τον εφμερίδον-μας με την εκίνι σαφίνα, με τιλογί αφτό κέγετε στις καρδιές τον δουλεφτά-δον τις χόρας-μας

Εδώ μεγάλο ρόλο έχι ι εν-φορμάτσια. Η δουλεφτάδες τις χό-ρας-μας θερμά αγαπώνε την πα-τρίδα-μας. Αφτί θέλυνε κάθε μέ-ρα να κσέρυνε, τιλογα κε με τι αφτί ζι, τί νίσκετε ε'όλα τα απεραντα-τις μιντάνια.

Η ενφορμάτσια στην εφμερίδα, πυ απαντά ε'αφτά τα ζιτιματα, μπασσχαρία τζάχια, χτιπιτά, σο-στά να γράφυνε για τα λυγές-λυγές φάκτα, πυ φανερώνυνε το ζισμο τις χόρας-μας, πυ εκφρά-ζυνε την αφοσίωσι τον δουλεφτάδον προς την πατρίδα-μας, —αφτό ίνε το βασικό, σοβαρό καθήκον τυ τί-πο-μας.

Στις μπορζουάζια, πυ κίριαρχι ι διαζι: «ντοκρίνα» τυ «πα-τριωτισμού» ίνε ι καταπίεσι τον μικρόν λαόν, όλον τον άλλον λαόν, πυ ζύνε στην τεριτόρια αφτίς τις μισαθροπίας (τζελοβεκονεναβίστι-τζετβο) για τους άλλος εθνός.

Ο σοβιετικός-μας πατριωτισμός ίνε ο πατριωτισμός όλον τον πο-λιγλοστον λαόν τις χόρας-μας. Ο σοβιετικός πατριωτισμός ίνε θερμέ-λιο, ικσιρμό οπλότ τις ικσις τις χόρας-μας.

Αφτό πρέπει να το αγρίκύνε όλη ι ραμπόντικι τυ τίπου. Η εφ-μερίδες πρέπει να δίκυνε, να διαφωτίζυνε το ζισμο τις όλεις-μας χόρας, όλον τον λαόν-τις.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΕΙΛΙ ΚΥΛΤΥΡΑ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΕΦΙΜΕΡΙΔΟΝ

Το μεγάλο κουλτόρνικο όσιμο τον λον πλατιόν μαζόν τον δου-λεφτάδον θρίκνι, χοριστά, χτιπιτί εκφρασι στο αράτεμο καλό βιβλίο, πυ υσέβι αδιάκοπα (νεπρερίβνο).

Πρέπει να καλιτερέψουμε την πίοτιτα τυ βγάλιμν τον βιβλίον. Πιχτά ι οφορμλένια τον βιβλίον ίνε άλιαχ παρακάτι. Ίνε πολά παρατιποματα, ακαταστασία, τα χαπια-τιν χυπαρέφκυνε, αφίνυν να νίσκυντε στην οφορμλένια καθε λυγές φορμάλιστίκ μπερδέματα.

Το κουλτόρνικο όσιμο τον μα-ζόν δίνι μεγάλα αρατέματα στι δουλιά τον εφμερίδον. Από τι αποτελίτε ι κουλτούρα τις δουλιές τον εφμερίδον; Το ελεμενταρνι αράτεμα ίνε να βγένι ι εφμερίδα στον κερό. Μα ι εφμερίδες-μας σισιματικα πινένυνε αργός. Καμ-ποτες εφμερίδες απ' το χιμπα-γιάτ τον σιντάκσεον κε τιπογρα-φίον ζόνυνε στις αναγνοστές τζαχ στην όλι μέρα. Έτσι δεν πρέπει να δουλέδυνε. Η κουλτούρα τις δου-λιές τον εφμερίδον, πρέπει να αρχίσι απ' το φέριμο γιουρ-χ

στο «νικοκρίο τις εφμερίδες».

Στις εφμερίδες-μας ίνε πολά παρατιποματα (οπετζάκνι) κε κσεχάχματα. Αφτό ίνε άσιμο φενομένο (γιαβλένια) για την κουλ-τόρνικι μπολσεβίκικι εφμερίδα. Αφτό πρέπει να το χάσουμε τα-μάμ.

Μεγάλη, ριζικι καλιτέρεσι αρα-τέβι ι γλόσα τον εφμερίδον. Η κάμποτες εφμερίδες γράφυνε για τις χτιπιτές, εσένκα, χαρούμενες δουλιές με λον μπεζιμενι καντσε-λιάρκνι γλόσα, κε αντάμα μ'αφτό πιχτά αγράματα.

Νά τιλογα, για παράδειγμα, γράφι ι εφμερίδα τυ κραι «Γορ-κόςκαγια κομόνα». «Τα νότια ραϊόν ιστερα απο κόμποτες μέρες πινένυνε στις δουλιές τυ σπέρνιμν» «Το φορμάλνι το πολά δεν έσοσε στο ραϊόνι κεντρο». «Όλο τα ζαι-ρέ πρέπει στον κερό, κε ι πισοτικά να ίνε φαρμαχομένο! —έτσι στέ-κετε το καθήκον». (ΓΕΔΑΜΟ).

Κε ι κάμποτες κεντρικές εφ-μερίδες κανά λυγές-πα δεν πι-μένυνε πίσο απ' τις ντόπιες εφ-

μερίδες στις στυλιστίζεςκι μορ-φιάδες. Νά, για παράδειγμα, με τιλογί «χτιπιτί», «όμπραζνι» γλόσα γράφι τα κίριότερα άθθρα ι «Σοδχόζναια γαζέτα»:

«Στο λον σιμότερο ισλάι-μο τις πραγματικίς κατάρ-τασις τον δουλιόν φένετε, ότι στο γενικό ακτίβνι μπαλάνε τυ ζαιρέ στα σοδχόζια αφ-τίς τις υπραβλένιας, τα χο-ριστά νικοκρία δεν ετίμαχ-σαν το σπέρμα στο σπέρνι-μο».

Αφτί, πυ αγαπώνε τις λιτε-ρατόρνι μπερδεποδουλιές το λιζ-μονόνε, ότι λον καλιτερι γλόσα ίνε ι γλόσα απλή, χτιπιτί, εκ-φραστικί, εκονόμνι, αφτί ι γλόσα, με την οπία εγραφε ο Δένιν κε γράφι ο Στάλιν.

Ο σιν. Στάλιν, λέγοντας για το στυλ τυ Δένιν, έγραφε: «Μό-νο ο Δένιν μπασσχαρέβα να γρά-φι για λον τσαδιγμένες δουλιές έτσι απλά (προστο) κε χτιπιτά, περιεχτικά κε καρδάρκα—όταν ι κάθε φράσι δε λαχαρτέβι, μα πιροβόλι».

Αφτός ο χαρακτηριστικός τα-μάμ υιέβ κε στο στυλ τυ σιν. Στάλιν.

Η εφμερίδες-μας πρέπει να κά-νυνε με άλι δουλιά για την κατάχ-τισι την κουλτούρα τις γλόσας—τις ομορφίς, πλούσις, λογοτεχνικίς γλόσας-μας.

Πρέπει να κρύγνι στο νυ τον ραμποντικόν-μας τυ τίπου τα λό-για τυ Α. Σ. Πουσκιν: «Ι ακρί-βια κε ι σιντομία—νά ι πρώτες σκίσις τις πρόζας. Αφτί αρατέβι ιδεες κε ιδέες—δίχο ε' αφτες ι λαμπρές εκφράσις κανά λυγές δεν κσάζυν».

Τώρα μπροστά στον τίπο-μας στέκετε μεγάλο σοβαρό καθήκον, καθήκον τις διμιοργίας τις σοβιετι-κίς πομπλιτιστίκας.

Τί ίνε ι πομπλιτιστίκισ; Ιρτεν-ραστ να καθύμε, στι σινεδρίασι τον οτζερξίστον. Εκί λαχίρτεβαν γ' αφτό, τί ίνε ι πομπλιτιστίκισ, τιλογα ε' αφτι πρέπει να ζόσουμε, λέγανε, ότι ι πομπλιτιστίκισ αρατέβι ιδιέτερες πομπόδικες φρά-σις, ιδιέτερα επίθετα κ. τ. λ.

Η δουλιά δεν ίνε ε' αφτό. Η δίνανι τις πομπλιτιστίκας δεν ίνε ε' αφτό, όστε να γιομόνυνε φοναχτες φράσις, πυ απ' όκσο ίνε όμορφες. Η δίνανι τις πο-μπλιτιστίκας ίνε λον σιγτέ στο ιδάινοςτ-τις, στο βάθος τις γνομίς, πυ ίνε σιδεμένο με τι χτιπιτί κε κσεκάθαρι φόρμα. Σ' αφτό ίνε ι κίριότερι δίνανι τυ Γερτσεν, Τζερνισσεβски, Μπελινски, Ντο-μπρολιόμποφ, —έκινον τον πομπ-λιτιστίστον τίνος τα έργα ος τόρα-πα τα διάβάζυνε με μεγάλο ις-τάχ.

Σαν παράδειγμα τις τέτιας πομπλιτιστίκας ίνε το βιβλίο τυ Μπαρπινς «Στάλιν».

Τις εφμερίδες-μας πιχτά τις γιομόνυνε με τα μακρέα, μπε-ζιφτά, δίχως περιεχόμενα άθθρα, αντίς αφτό, όστε σιντομα, χτιπι-τά, κσεκάθαρι να διαφωτίζυνε τι μεγάλη ποσότητα τον ζιτιμάτων να δίνυνε πολί διαφρό (ραζνι) κε ενδιαφόρο ματέριάλ.

Το πσέλομα τις πίοτιτας τις δουλιές τον εφμερίδον απ' όλες τις μαρής-πα, το αποφασιστικό πολέμικο χαρσού ε'όλα τα φα-νερόματα τις αμορφοσίας (μπεζ-

κουλτούρις) ίνε το λον βασικό κα-θήκονι τυ τίπου.

Όλες-μας εφμερίδες πρέπει αχλάσσεφτα να πολεμίζυνε χαρ-σού στα λυγές-λυγές φανερόματα τις προστιχιάς (πόςελοστι), πυ μπένι στον τίπο όχι αρέα, σαν έτσι λεγόμενα «ότζερκα», έτσι λε-γόμενα «φελιτόν».

Νά, για παράδειγμα, ι ραϊόνι εφμερίδα «Βολοκαλάμκι κολ-χόζνικ» αποφάσιζε με μεγάλο ραζμάχ να δίχνι το κενόριο στο ζισμο τον δουλεφτάδον. Μπένον-τας βαθιά στο ζισμο, ο ρεντάχ-τορας τίποσε το άθθρο:

«Ίδάνι χάνυντε»... Ο άθθρο τυ άθθρο, όταν δάιν στο ΖΑΓΣ, φανέρεσε, ότι ται μωρά, πυ γι-νεσζκύντε, οσο πάι λίγο βάλυν-τα όνομα Ιδαν, Σίντορ κ.τ.λ. Απ' αφτό ο άθθροας, άλιαχ, πολά εσέρνι, γιατί, ταπλός, τα τέτια «εντροπιαχτικά όνόματα» δίχνις-καν στι ντορεβόλιυσιόνι υποχί-τιν «τάχσι ραζλοένια τις μπορζο-αζικο-ντοροιάνικις Ροσίας», κε απ' άλι μαρέα το χάσιμο αφτά τα «όνόματα», «λέγι για το όσι-μο τυ εάμνι τυ σοβιετικού ανθρό-πο στον δαρτό-τι». Απ' αφτό ο άθθροας φοναχτά χερετίζοντας την «ανατροπι (πρεβρατζένια) τον Σίτορ στις Αλεξάντρος, κε τις Σεκλετέις στις Ρόζες»

βγάλι πιζίβι: «εσοστά, έτσι χριά-ζιτ-πκ...» Τεν να λείσ-πα, αφ-τό το άστζιμο κε προστιχίο έργο τιχανάτρ μακρά ίνε απ' αφτό το δίχσιμό τυ πραγματικα φοσερό κε όμορφο, οπιο ίνε γιομάτο το ζι-σιμό-μας.

Στο μέρος τυ έμπαμο στις εελίδες τον εφμερίδον τις προσ-τιχιάς, ίνε κριματισμένες (γρεσένι) όχι μόνο ι ραϊόνι εφμερίδες. Σ' αφτό κε ι κάμποτες κεντρικές εφμερίδες δεν πινένυνε πίσο. Μερικές εφμερίδες μπασσχαρέπ-σαν να εχιδάζυνε την περιγραφή τον σταχάνοθστον αρχίζοντας ολό-τελα άτοπες πλαστές κωθέντες για το ατομικό ζισμο τον στα-χάνοθστον, σικόνοντας θορίβο για τα σταχανοδικά ντοκύνια κ.τ.λ.

Η ομπιθατέλετζινα, προστιχιά ίνε λον παρακάτος ντοσεμάνος τυ μπολσεβίκικο τίπου. Όλι ι ραμπόντικι τυ τίπου πρέπει πολί να κλόβυν το σαχ-τλίχ-τους χαρσού ε' αφτό το κίν-δννο (οπάσνοστ). Πρέπει να πολε-μίζυνε χαρσού στο βερχογλιάντσετβο πυ το έχουν μερικί ραμπόντικι τις εφμερίδες. Την πολιτικί εν-τοχί, μετριοφρόσνι, παρατριτικό-τιτα, σοβαρότιτα, επιμονί, τόλμη, ερκινισία, εφσινιδιτότιτα, το κσέ-ριμό να πολεμίζις για βάλιμένο ζιτιμα, να φέρις την πσιριμένι δουλιά ος την άκρα—τέτιες πίο-τιτες πρέπει εμίς να διαπεδαγού-γυνε στους ραμπόντικνς τυ τίπου.

Η αφτιρί αφοκρετικί μέσα στις σιντάκσες τον εφμερίδον, ι εκσε-τάσι όλεις τις δουλιές-εσ απ'όλες τις μαρέες-πα, το ακλόνιτο πολέ-μικο για το πσέλομα τις πίοτι-τάς-τις, ι αδιάκοπι μάθισι—μόνο πας αφτί τι βάσι ι ραμπόντικνι τυ τίπου μπορόνε να ανεβύνε ε' αφτό το επίπεδο, πυ το αρατέ-βυν αφτά τα καθήκοντα.

Ο τίπος-μας μόνο τότες θα λίνι τα πολιπλοχα προβλήματα, πυ στεκυντε μπροστά-τυ, έντιριμ αφτό θα στέκετε πας αφτό το μεγάλο ιδέινι πσέλος, πυ το αρα-τέβι ι υποχί-μας. Κε γ' αφτό πρέπει να σικώυνε το ιδέινι επί-πεδο τον ραμποντικον τον εφμε-ρίδον-μας. Να μαθένυνε, να μα-θένυνε κε να μαθένυνε—νά το κλιόι στο ζισμο (ραζρε,σένια) τον καθήκοντον, πυ στεκυντε μπροστά στις ραμπόντικνι τυ τίπου.

Ο τίπος-μας πρέπει να δουλέβι πάνω στις βάσι τις αγόριστις, λον εφχιτί είδεσις με τις μάζες. Σε μερικές εφμερίδες ακόμα ίνε ντοροπιαχτικό μπιυροκρατικό φέριμο στις ραμπόνικους κε εελ-κόρσις, στα γράματα τον αναγνο-στόν. Το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) αφτί-ρά καταδίκασε (οσυντίλ) τις με-γάλες διαστρέβλοσες (ιζόραστζένια) ε' αφτό τον κλάδο, πυ ίχανε τόπο στην πέρμκι εφμερίδα «Ζβεζτά» κε στην κρεβί εφμε-ρίδα «Σεβερο-καχκασικος μπολ-σεβίκικος» κε έδγαλε απτι δουλιά τους ρεντάκτορς αφτόν τον εφμε-ρίδον για τον μπεζντύςνι μπιυρο-κρατισμό στα γράματα τον δουλεφ-τάδον.

Το καθήκον κε ι υποχρέοσι τυ κάθε ραμπόντικνι τις εφμερίδας— ίνε ι λον εφχιτί είδεσις με τις ραμπσελκόρσοκι μάζες μόνο πας αφτί τι βάσι πραγματικα θα υσέ-βι ι αφοκρετικί στον τίπο-μας, το οπερατίβνοστ-τυ, ι είδεσις-τυ με το ζισμο.

Η νίκες-μας ίνε πολί μεγάλες, μα με αφίές τις νίκες εμίς ε' ένα λεφτό-πα δεν πρεπι να ζμο-νύμε για το μπολσεβίκικο σαχ-τλίχ. Κανά-λυγές σαμουσποχο-νοστ-πα! Το ραζμαγνιτζενοστ κε μπεςπέτζνοστ ίνε βαθιά ντοσεμá-νικα στον μπολσεβιζμό. Το αδιά-κοπο σίκομα τυ σαχτλίχ θα εκ-σασφαλίζι σε μας τις νίκες στον έμπρο κερό, θα χάσι όλες τις παγίδες κε τις μηχανοαρίες τον ντοσεμάνον. Αφτό μας το μαθί-ζι αδιάκοπα ο μεγάλος Στάλιν, ο εμπνεφτίς κε οργανωτής τον νικον τυ σοσιαλίζμού. Ο ρόλος κε τα καθήκοντα τυ τίπου στο σίκομα τυ σαχτλίχ ίνε άλιαχ μεγάλα.

Χανοντας τα εκσικίχια-τυ, ο τίπος-μας κι' αλο καλά θα δουλέ-βι, φέροντας στις εκατομύριες μά-ζες τον πέρνιο (ογνενοε) λόγο τις πάρτιας τυ Δένιν—Στάλιν, πε-ράζοντας την αγιτάτσια, προπαγάν-τα κε οργανώνοντας τις εκατομύριες μάζες τον δουλεφτάδον στο πολέ-μικο για τον κομμονίζμό.

Όλο-μας ο τίπος ίτυν, ίνε κε θα ίνε το λον κοφτιρό σταλινικό όπλο τις μεγάλες μπολσεβίκικις πάρτιας. (ΧΙΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

Ο ΣΣΕΦ ΤΥ ΣΚΟΛΙΥ ΙΝΕ ΤΟ ΜΤΣ

Το Μικρό-Γιαννιζέλικο ΜΤΣ πέρα εσέφτεβό πάνω στο πλέριο μεζέο σκολιό κε υποχρεόθηκε να κáνι την τέτια δουλιά: να σπερνι για το σκολιό καρτόπλες λανκυνέσσα, φράτες, τιχρί κε άλες κουλτούρες, να εκσεσφαλίζι το σκολιό με το χραζόμενο χρασίρ.

Η ραβίτες εαν απάντισι ε' αφτό έδωσαν λόγο να μαθένυνε πίο καλά.

ΤΖΑΝΑΙΑΧ.

μίζμο για το πσέλομα τις πίοτι-τάς-τις, ι αδιάκοπι μάθισι—μόνο πας αφτί τι βάσι ι ραμπόντικνι τυ τίπου μπορόνε να ανεβύνε ε' αφτό το επίπεδο, πυ το αρατέ-βυν αφτά τα καθήκοντα.

Ο τίπος-μας μόνο τότες θα λίνι τα πολιπλοχα προβλήματα, πυ στεκυντε μπροστά-τυ, έντιριμ αφτό θα στέκετε πας αφτό το μεγάλο ιδέινι πσέλος, πυ το αρα-τέβι ι υποχί-μας. Κε γ' αφτό πρέπει να σικώυνε το ιδέινι επί-πεδο τον ραμποντικον τον εφμε-ρίδον-μας. Να μαθένυνε, να μα-θένυνε κε να μαθένυνε—νά το κλιόι στο ζισμο (ραζρε,σένια) τον καθήκοντον, πυ στεκυντε μπροστά στις ραμπόντικνι τυ τίπου.

Ο τίπος-μας πρέπει να δουλέβι πάνω στις βάσι τις αγόριστις, λον εφχιτί είδεσις με τις μάζες.

Σε μερικές εφμερίδες ακόμα ίνε ντοροπιαχτικό μπιυροκρατικό φέριμο στις ραμπόνικους κε εελ-κόρσις, στα γράματα τον αναγνο-στόν. Το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) αφτί-ρά καταδίκασε (οσυντίλ) τις με-γάλες διαστρέβλοσες (ιζόραστζένια) ε' αφτό τον κλάδο, πυ ίχανε τόπο στην πέρμκι εφμερίδα «Ζβεζτά» κε στην κρεβί εφμε-ρίδα «Σεβερο-καχκασικος μπολ-σεβίκικος» κε έδγαλε απτι δουλιά τους ρεντάκτορς αφτόν τον εφμε-ρίδον για τον μπεζντύςνι μπιυρο-κρατισμό στα γράματα τον δουλεφ-τάδον.

Το καθήκον κε ι υποχρέοσι τυ κάθε ραμπόντικνι τις εφμερίδας— ίνε ι λον εφχιτί είδεσις με τις ραμπσελκόρσοκι μάζες μόνο πας αφτί τι βάσι πραγματικα θα υσέ-βι ι αφοκρετικί στον τίπο-μας, το οπερατίβνοστ-τυ, ι είδεσις-τυ με το ζισμο.

Η νίκες-μας ίνε πολί μεγάλες, μα με αφίές τις νίκες εμίς ε' ένα λεφτό-πα δεν πρεπι να ζμο-νύμε για το μπολσεβίκικο σαχ-τλίχ. Κανά-λυγές σαμουσποχο-νοστ-πα! Το ραζμαγνιτζενοστ κε μπεςπέτζνοστ ίνε βαθιά ντοσεμá-νικα στον μπολσεβιζμό. Το αδιά-κοπο σίκομα τυ σαχτλίχ θα εκ-σασφαλίζι σε μας τις νίκες στον έμπρο κερό, θα χάσι όλες τις παγίδες κε τις μηχανοαρίες τον ντοσεμάνον. Αφτό μας το μαθί-ζι αδιάκοπα ο μεγάλος Στάλιν, ο εμπνεφτίς κε οργανωτής τον νικον τυ σοσιαλίζμού. Ο ρόλος κε τα καθήκοντα τυ τίπου στο σίκομα τυ σαχτλίχ ίνε άλιαχ μεγάλα.

Χανοντας τα εκσικίχια-τυ, ο τίπος-μας κι' αλο καλά θα δουλέ-βι, φέροντας στις εκατομύριες μά-ζες τον πέρνιο (ογνενοε) λόγο τις πάρτιας τυ Δένιν—Στάλιν, πε-ράζοντας την αγιτάτσια, προπαγάν-τα κε οργανώνοντας τις εκατομύριες μάζες τον δουλεφτάδον στο πολέ-μικο για τον κομμονίζμό.

Όλο-μας ο τίπος ίτυν, ίνε κε θα ίνε το λον κοφτιρό σταλινικό όπλο τις μεγάλες μπολσεβίκικις πάρτιας. (ΧΙΡΟΚΡΟΤΙΜΑΤΑ).

ΣΤΟ ΧΟΡΙΟ ΤΣΕΡΤΑΧΛΙ Ε' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΙΤΥΝΕ ΕΙΣΚΕΠΣΙ ΤΟΝ ΖΒΕ-ΝΙΕΒΙ ΓΙΑ ΤΟ ΖΙΤΙΜΑ ΤΥ ΤΣΑΠΑΛΑΙ-ΜΥ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ.

Όλι ι ζβενιεβί έχαμν ανάμεσά-τους σοσιαλιστικό ντόγεβορ να πο-λεμίζυνε για τα 14-15 τς κωκό-τζα από το κάθε γα λανκυνέσσα.

ΟΛΙ Ι ΖΒΕΝΙΕΒΙ ΕΧΑΜΝ ΑΝΑΜΕΣΑ-ΤΥΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΝΤΟΓΕΒΟΡ ΝΑ ΠΟ-ΛΕΜΙΖΥΝΕ ΓΙΑ ΤΑ 14-15 ΤΣ ΚΩΚΟ-ΤΖΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΘΕ ΓΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ. ΚΟΝΣΤΑΝΙΑΙΣ.

ΤΟ ΟΖΙΜΙ ΣΠΟΡΑ ΔΕΝ ΕΧΙ ΝΤΡΑΝΙΜΟ

Το Μεγάλο-Καρακούμπκι ΜΤΣ για το ζιμί τις ανικισιτικές ποτ-κίρμας τις οζίμας δεν οργάνωσε είσκεπει τον μπριγάδρον τον τζολί μπριγάδρον και τον ζβενιέβι. Απ' αφ-τό-πα ος τι ζιμερενί μέρα τα κολ-χόζια το ΜΤΣ τιν ανικισιτικι ποτκόρμα τις οζίμας δεν τιν άρχισαν.

Γι' αφτί τι δουλιά εκσόν απ' το υπερφορσάτ ίνε χριαζόμενα ζιγνό σαχτάρ, αρνιθί πομιότ και γνόνι. Τα πολά κολχόζια το Μ-Καρακούμπ-κι ΜΤΣ τίποτες δεν ετίμαξαν απ' αφτά τα ματεριάλ. Τα καμ-ποσα ετίμαξαν μόνο υπερφορσάτ και αφτό δεν κέρυνε τίλογα να το ιςλιτρεθουνε.

Εκσόν απ' αφτό πες τα ζάνια τις οζίμας ος τόρα ίνε νταγνιτρί-μένα δεματίνα, πυ τα νταγνιτρί-ζα-νε πέρι για το' στεκισμο' ζσον. Για παράδιγμα ας πάρουμε το κολ-χόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΑΡΓΙΝ», πυ έχι 65 γα οζίμας και όλα-πα ίνε γιο-μάτα δεματίνα.

Στο στερνό, ζιμά στο κάθε οτζαστοκ τις οζίμας, δεν ντόχανε ταχταδίτς, πυ πρέπει να ίνε γρα-μένο το οτζαστοκ, σε τίλογι μπριγάδα ίνε μπικιτραμένο, πότε το έσπιναν.

Ετσι ίνε και με το ανικισιτικο ποσέβ.

Τα κολχόζια το Μεγάλο-Καρα-κούμπκι ΜΤΣ έχουε σπαρμένα 4020 γα ανικισιτικες κολτρές. Ολο αφτό τον τόπο το έσπι-ναν τζαρασιζκα. Κολτιβάτσια δεν έκαμαν τεκμήλ, όταν το αλέτρι-ζαν-πα φίκαν πολλα τέκνια.

Αντάμα μ' αφτό απ' τις βροχές ίστερα δεν ετραίζουε αφτό το ποσέβ, πάτος ζπαν και όλι ι θλάγα θγένι.

Απ' αφτά τα μαανιάδα, τα τζό-λια-τους σκεδόν γιομόθαν αγροχόρ-ταρα άρτα, μα τα κολχόζια δεν ετιμάχυνε και στο θγάλιμο τον αγροχόρταρον.

ΙΣΤΟΡ.

ΔΕΝ ΚΣΕΡΥΝ ΝΑ ΕΤΙΜΑΣΥΝ ΤΟ ΣΙΛΟΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «Ζα-τόνκι» άρταχ 5 χρόνια κατα ει-ρά εσυρτερί βάλ σίλος, μα φαί-τά απ' αφτό καμία-πα δεν ίνε. Ος πυ να ζόνι άνικισ το σίλος χαρμάντε και το πράμα ταμάμ στον κερό τον ανικισιτικον δουλιόν πιμένι δίχος φαγούρα.

Ετσι ίνε και φέτος. Τα 35 τό-νους σίλος, πυ το ετίμαξαν τζαχ-εσυρτερί, ζάπεν και το πράμα φέτος μία-πα δεν εφαιν σίλος.

Το χαμπαιμάτ ίνε το ρυκοθοντί-τελιν αφτίς τις δουλιές το ζιν-ρά εσυρτερί, πυ όταν θάλυνε σίλος εκί λόγια-πα δεν κλόθι και το σί-λος θάλυτε κόζιμο μάτια.

Δε νιάσσετε πολά γι' αφτό και ι πραθλένια το κολχόζι. Ι τζέ-νι τις πραθλένιας τίλογα κι αν πορέχκετε-πα ο Τζελπάνε πάντα-πα με το πόρεμοτ' ίνε χαίλ.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΝΑ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΥΜΕ ΤΙΣ ΛΥΧΥΣΕΣ ΜΕ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΙ ΕΚΣΙΠΕΡΕΤΙΣΙ ΣΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΕΣ ΜΠΟΛΝΙΤΣΕΣ

Καλά ίνε ομπορόθονι ι ρο-ντίλνια στο χοριό Κονταντινόπολ, πυ τι ντρανά' και χαρτζέφκετε πάνω μόνο το κολχόζι «Κιρόβ». Ιτζ-πα γαρτίμ, κανά καπικός-πα δε δίνι το σοχόζι «Ζαμπόιστζί». Απ' αφτό το κολχόζι δε φίνι τις γινέκες τον εργατόν το σο-χόζι να ιςλιτρεθουνε τι ροντίλνι-α-τους. Ι λυχύσες το σοχόζι παέ-νονε τζαχ στι μπολνίτσα, πυ θρί-κετε κανά 8 χιλιόμετρα εκσο απ' το χοριό. Μα αφτό δεν ίνε για τις λυχύσες στο γιυρόχ, γιατί ίνε μακρά και ι ατμινιστράτσια το σοχόζι δε τις δίνι πατόδ.

Στι μια γινέκα το σοχόζι γι-νιθικαν διό ιζίκα. Για τι λυχύ-σα γίριπεναν ποτόδ να τιν πάγυ-νε στι μπολνίτσα, μα το σοχόζι δεν τους έδοσε και ι γινέκα το

εργάτι το σοχόζι πέρασαντο στο στίτι-τις, με το γαρτίμ τις μα-νακας.

Να τίλογα μπυροκρατικα φέ-ρετε ι ατμινιστράτσια το σοχόζι στις λυχύσες-γινέκες τον εργατόν.

Στι Μεγάλο-Γιανισόλκι ραιόνι μπολνίτσα γοργά περάζυνε τις γινέκες δίχος πόνο, μα στο σο-χόζι ακόμα κυτέθουνε τις γινέκες στα στίτια-τους με το γαρτίμ τις μανάκας και ε' αφτό το χαμπαι-μάτ ίνε μόνο τις ατμινιστρά-τσιας.

Ι μεγάλες οργάνωσης πρέπει να πάρυνε σοβαρά μέτρα χαρσού ε' αφτά τα τζαρασιζίλνια για να εκσασφαλίσυνε τι λυχύσα το ερ-γάτι κολτύννικα στις σοβιετικες μπολνίτσες.

ΤΙΤΚΟΦ

ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΑ ΝΑ ΙΣΑΖΥΜΕ ΤΑ ΤΑΜΠΟΡ ΣΤΙΣ ΤΖΟΛΙ ΜΠΡΙΓΑΔΕΣ

Το τάμπορ τις δέφτερης μπρι-γάδας στο κολχόζι «Κρ. ΜΠΟ-ΡΕΤΣ» (Χ. Γιάλτα) ίνε άλνιχ-σαςίχκο. Ι κολχόζνικι κεμόντε πας-τα τζυπλάχκα σανίδα.

Για τιν κολτ-μαζικι δουλιά δεν ες να λείς-πα—τίποτα δεν κάνυνε και δεν ίνε νε φιλολογία, νε κανά λογάς πεχνιθιά και νε τίποτα.

Κοχόρμα ΜΑΓΤΑΛΙΤΣ ραι-ρέδ άλνιχ σασίχκα, τα πνάτια

καμία-πα δεν τα πλίνι με το ζε-στό νερό, έχυν' πάνω απ' ένα δάχ-τιλο γριντζα, τζαχ νιρέσκεις να φάις.

Ινε στι μπριγάδα και σαν-πουνκ, μα κανά λογάς προσοχί δε δίνυ-νε για τιν καλύτερεπτι τις σανιτά-ρι κατάρτασις (πολοζζένια) το τάμπορ.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

ΣΤΙΝ ΚΥΛΤΥΡΑ ΠΙΜΕΝΥ-ΝΕ ΠΙΣΟ

Αν ίνε-πα το χοριό ΣΑΡΤΑ-ΝΑ μεγάλο χοριό, κολτύννικα καθιδρίμάτα έχι μόνο δύο: στίτι το κολχόζνικυ και φοναχτό κιν-ο-θέατρο.

Το στίτι το κολχόζνικυ κανά λογάς-πα δεν μπορί να εκσασφα-λίσι τα κολτύννικα αρατέματα τον κολχόζνικον. Ι βιβλιοθίκι το στί-τι το κολχόζνικυ ίνε μικρή, εκί ίνε λίγα έργα τον ρόσικον κλάσι-κον, έτσι και τα έργα τον σοβιε-τικόν σιγαφρόν. Περιοδικά και εφμερίδες στο στίτι το κολχόζ-νικυ ίνε λίγα και αφτά-πα ίνε παλέα. Στο χοριό δεν ίνε ύτε ένα κίοςκ, πυ να πωλύνε, εφμε-ρίδες και περιοδικά.

Απ' τα πεχνιθιά στο κλομπ ίνε μόνο ζσάσσκες και αφτά-πα ίνε λίγα.

Δεν ίνε καλή και ι σανιτάρνι κατάρτασις το χοριό. Ολι, πυ ζύ-νε στο Σαρτανά—πέρυνε νερό απ' το ένα πιγάδ. Καμποςνός τσιμπέρκς ίνε γριντζά, σασίχκα, μα κανίς-πά δεν λεί τίποτες. Απ' αφτό το μαανιά στο Σαρτανά πο-λί ζαμπολνέθουνε.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΥΣΤΑΒ ΤΥ ΧΟΡΙΑ-ΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙ-ΚΥ ΚΟΛΧΟΖ

Ο τόπος στι χόρα-μας ίνε για τους όλους ανθρώπους-πα, ίνε ι κρα-τικί ιδιοχτία. Να έχυνε τόπο μπορόνι μόνο τα κολχόζια και σοχόζια. Τίλογα το λεί το στα-λινικό οστάβ το χοριατικο-νικοκι-ριάτικυ κολχόζι κανέναν δεν έχι ούμυ να πολί για να αγοράζι τόπο, να δίνι στιν αρέντα.

Τα κολχόζια τις Μεγάλο-Κα-ράκούμπας πέρυνε και δύνυνε στιν αρέντα τόπο. Το κολχόζι «Καλί-νιν» (πρόεδρος ΝΤΖΥΧΑ) έδοσε στιν αρέντα το κολχόζι «Μόλοτοφ» 100 γα, το κολ. «Κρ. αργίνα» (πρόεδρος ΠΑΣΚΑΔ) έδοσε το κ. «Σεβετζένκο» (Βασιλεδςκι σε-λοβιέτ) 150 γα στο ζεσσίκνιμο.

Γι' αφτό κέρυνε ι ραιόνι ορ-γάνωσης, μα χαρσού στο χάλαμο το σοβιετικύ νόμο για τον τόπο κανά λογάς μέτρα δεν πέρυνε.

Σ' αφτί τι δουλιά πρέπει να ταραχί ι προκουράτורה και τους χαμπαιατλίδος να τους τραβίξει στο οτβέτςτεθνοστ.

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΥΣΕΒΙ Ι ΙΝΙΤΣΙΑΤΙΒΑ ΤΟΝ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΟΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Δον καλίτερος απ' τους όλους τρακτορίστες στο κολχόζι «ΦΟΣ»—σταζάνοβετς ίνε σιν. ΝΤΕΡΕΚΑΕΕΒ Ιβάν Π. Αφ-τός πάντα-πα ιπερεχτελί τις νόρμες-το και αρτραβό γοριότςι. Δυλέθι στο τράκτορ, ίνε τζέλνός τις πραθλέλιας το κολχόζι και ίνε πρότος ινιτσιάτορος και οργανός το τζαπαλάιμυ τον χοράφον. Πρότος με τι γινέκα-το, όταν όλι καθίνταν, θρίκαν τζαπαλαιβαν το χοράφι.

ΓΥΣΑΡΟΦ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι κολχόζνικα το κολχόζι «Κράςνι παρτζζάν» σιν. Ντό-μπρα αρτα κάποσο κερό ντρανί Πεντε πατρνίροβανι πεδιά και ε' αφτό τον κερό αφτί μία-πα δεν νιάστεν γι' αφτά τα πεδιά έτσι, τίλογα πρέπει να νιάσσετε ι καλή μάνα.

Τα πεδιά πάντα-πα ίνε γριντζά, το φορσά-τους εςκίζμένο, τα λόζι-αρέα. Δεν έγυνε και καλό φάιμο. Τα μισά προντόντες, πυ τα πέρι για τα πεδιά απ' το κολχόζι, τα αφίν ζτον δαφτό-τις και τα πεδιά φαίζιτα μόνο μπυλιόν.

ΦΙΝΤΑΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΖΑΒΟΤ ΙΔΙΤΖΑ» ο μπριγάδρος τις ογορό-νι μπριγάδας ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ φί-τεπεν 15 γα καρτόπλες πέμνανε απανά ότι όλα τα καρτόπλες πέμνανε πάνω ζτον πάτο και γάνυντε.

ΤΙΣ ΤΟ ΚΣΕΡΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΠΡΟ-ΤΟΜΑΓΙΑ» ίχανε 4 παρνίκ, πυ ίτανε-επρινιμένα πατλίζζάνια. Μα το ροσάντα δεν μπαςσάρεπεναν δεπυ ίτουνε γιάσσκο να το φιτέθουνε. Τόρα όλο το ροσάντα τζιτζάκοσεν και στο φιταμό δε φιλά.

Ο ογορόνικος ΚΑΤΣΑΓΟΡΟΦ και ο μπριγάδρος τις ογορόνι μπρι-γάδας ε. ΓΙΑΚΙΜΕΝΚΟ θρίσκυνε ένα μαανιά, ότι δεν ίχανε άλογα να κυτρεθύνε το ροσάντα στο ογορόνι.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΧΑΘΙΚΑΝ 6 ΠΥΛΑΡΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι κίνιχι μπριγάδα χαθικανε 4 πυλάρια και στιν τρίτι—2 πυλάρια, χατρε-θουν, μα δεν τα θρίσκυνε. Ο πρόεδρος το κολχόζι Ντο-μπρα κανά λογάς μέτρα δεν πέ-ρι.

ΣΙΝΤΡΟΦΟΣ.

Ι ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΓΙΑ ΤΙΝ ΠΡΑΒΛΕΝΙΑ ΟΛΑ ΕΝΑ ΤΟ ΠΟΛΑ ΣΤΕΚΕΤΕ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι τρα-κτορικί μπριγάδα № 31, πυ δουλέθι στο κολχόζι «ΣΣΜΙΤ» εστιματι-κά στεκετε δίχος δουλιά. Καμία-πα δεν έχυνε στον κερό γοριότςι και άλο χριαζόμενο ματεριάλ. Κάθε όλο ι τρακτορίστες φύνυνε τα τράκτορ-τους μέσα στο τζόλ και παένυν στο χοριό, γιατί ι σινθίκες-τους ίνε άλνιχ παρακάτα. Φαίζυν-τους, μό-νο κριθαρί πικρο και αστράντι πε-ο-μί, αγνό μπόρςτζ και κόφε.

Για να δουλέθουνε ι τρακτορίστες καλά, θέλυνε και καλές σινθίκες και λον εςφτέ πρέπει να τους εκσασφαλίσυνε με χριαζόμενο μα-τεριάλ, για να μιν έχυνε στεκσε-ματα.

ΤΖΑΝΑΓΙΑ Χ.

ΧΑΛΑΣΑΝ ΤΙ ΣΛΥΤΖΝΑ Α ΚΑΜΠΑΝΙΑ

Στο κολχόζι «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (ΑΝΑΤΟΛ) τιςλοτζζάνια καμπα-νιά δεν τιν οργάνουνε. Το κολ-χόζι για τα 30 κολχόζνικα χτινά και για 140 χτινά τον κολχόζνικον, εργατόν και υπάλλιον έχι μόνο ένα μπυγά και το-πα δε φιλά.

Ι κολχόζνικι ίνε αναναζόμενι να πάγυνε τα χτινά-τους στα άλα κολχόζια, μα τα πολά πάλι πιμέ-νονε δίχος ελτζέζκα.

Ο πρόεδρος το κολχόζι σιν. ΠΑΣΣΠΑΤΥΡΑ κάθε μέρα υςαν-τρεθί να αγοράζι μπυγά, μα τζάλ-κα το «ζιμόνά».

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΥΡΖΥΦ. Πέρι το κολχόζι «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» ίχε για τα χτι-νά το κολχόζι και τον κολχόζνικον 3 μπυγάδα. Φέτος όλα-πα τα πύλζεν και ζτον τόπο-τους αγόρασαν ένα μπυγά.

Τόρα αφτό το μπυγά ο ζζιβο-νοβοτς ΧΑΤΖΖΑΒΑ το έχι νίχ-τα-μέρα διμένο, στο κοπάδ καμιά-πα δεν το πύλι και τ' μερα πελ-λ-γυνε στο μπυγά μόνο ένα χτινόν.

Απ' αφτό το μαανιά χαλάνετε ι ελτζζζάνια καμπάνια και τα χτι-νά τον κολχόζνικον θζ πιμένονα ετίρια.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΦ.

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «ΖΑ-ΤΟΝΣΚΙ» δεν περάζυν καμιά κολτ-μαζικι δουλιά-πα.

Το κόκνιο υγολόχ και ι βιβλιο-θίκι πάντα-πα ίνυνε κλιδομένο.

Εκσόν απ' αφτό, ο κολτύννικος ΣΤΑΜΠΥΛΑ καμιά-πα δεν πάι-στι τζολί και στις τρακτορικες μπριγάδες κανά βιβλιο γιά εφμε-ρίδα κ. τ. λ.

Ι κολχόζνικι, χοριστά ι γιάσ-κλάρι αρατέθουνε απτον ΣΤΑΜΠΥ-ΛΑ να τους εκσπερετίσις κολτύννι-κα και τις εφμερίδες και με τα βιβλία.

ΠΑΡΑΤΙΡΙΤΙΣ και ΓΙΥΝΚΟΡ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΠΡΑΒΛΕΝΙΑ ΟΛΑ ΕΝΑ

Ι τρακτορικί μπριγάδα №1 (ο-μπριγάδρος ε. ΜΥΤΣΚΟ) το κολ-χόζι «Υντάρνικ». (Μικρό-Γιανισό-λι) δουλέθι ζοστά.

Σ' αφτί τι μπριγάδα ίνε κάπο-σο πολί σταζάνοβετς, σιν τον ΜΥΤΣΚΟ Ι. ΤΑΡΑΜΑΝ Β. και άλι, πυ πάντα-πα ιπερεχτελόνε τις νόρμες-τους.

Μα ι πραθλένια το κολχόζι δε νιάσσετε να οργανόςι για αφτίς χριαζόμενες υςλόδιες για να δου-λέθουνε κιάλο καλά. Τους φαίζυνε πα-ρακάτα μόνο καρτόπλες και εφίρ-πας τιντιριάχ, άλο τίποτα.

Ο μπριγάδρος ΜΥΤΣΚΟ πόδες-φορές ίπε τον πρόεδρο το κολχόζι ΣΣΑΡΙ για να καλιτερέ-θουν το φαγί, μα τίλογα ίτουν άιτς-πα πέμνιν.

ΜΥΤΣΚΟ Κ.

Ι κολχόζνικι δε ΝΤΡΑΝΥΝ ΤΙΣ ΕΦΙΜΕΡΙΔΕΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το κολχόζι «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» δεν έχι βιβλιοθίκι. Και πολά απ' αφτό, το κολχόζι πέρι άλνιχ λίγα εφμε-ρίδες και περιοδικά, πυ δεν ζονυ-νε να διαβάζυνε όλι ι κολχόζνικι.

Ι γιάσζλάρι πολές φορές αρά-τεπεν απ' τι πραθλένια το κολ-χόζι να οργανόςι βιβλιοθίκι, μα ι πραθλένια στο φτί-πα δεν τα έθαλεν.

ΦΙΝΤΑΝ

Για τον υπερ. σινταξί Α. ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΚΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΗΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
 Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

16
 ΜΑΙ
 1936
 №62(559)

ΕΝΑ ΜΙΛΙΟΝ ΤΟΝΥΣ ΚΑΡΒΥΝΟ

ΛΕΝΙΝΓΡΑΤ. Στα 4 χρόνια τις δουλιές τις σοβιετικές κοντρεσίας στο βετροβ ΣΣΠΙΤΕΜΠΕΡΓΕΝ έβγαλαν ενά μιλιόν τόνους καρβυνο.

Στο ρουτνικ ίνε 150 σταχανοβτς, πυ εχτελόνε τις κενωρίες νορμες πολά απο τα 200 προτς.

ΤΙΛΟΓΑ ΠΑΙ ΤΟ ΜΕΤΑΛΑΖΜΑ ΤΟΝ ΠΑΡΤΝΤΟΚΥΜΕΝΤΟΝ ΣΤΙΣ ΠΑΡΤΟΡΓΑΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΟΝ ΚΙΕΒ, ΧΑΡΚΟΒ ΚΕ ΝΤΕΠΡΟΠΕΤΡΟΒΣΚ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

1. Το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ μετράι, ότι το μετάλαζμα τον παρτντοκυμέντον στις παρτίνι οργανόσις τον πόλεον Κιέβ, Χάρκοβ κε Ντεπροπετρόβσκ περνάι άλεια αγάλια.

Να υποχρεώσμε τα Κιέβσκι, Χάρκοβσκι κε Ντεπροπετρόβσκι γορκόμ κε τα ραικόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ τον πόλεον να περά- σουνε το μετάλαζμα τον παρτντο- κυμέντον δίχως περερβ—στιν κάθε εργατικί-μέρα, για να μπιτ- ραίουνε το μετάλαζμα τον παρτ- ντοκυμέντον όχι σργός από 15 το Αβγόστου το 1936.

2. Να υποχρεώσμε τος σε- κρετάρους κε τος τζλένους τυ μπι- ρό τον ραικόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ τις ομιλίες με τος κομμουνίστες να μι- τις κάνουνε πολιτεκζάμενα κε όφ- κερα λαχαρτέις.

Στις ομιλίες με τος κομμουνίστες να χορίσμε τι μεγάλι προσοχή, για να φανερώσμε τα εκεικλίχια ετι δουλιά τον παρτίνι οργανόσεων να φανερώσμε τα αρατέματα κε τα ζιτίματα τον κομμουνιστόν, να εκσεσφαλίσμε, όστε σατνά να πάρουμε μέτρα, για να χάρουμε τα εκεικλίχια ετι δουλιά, να μιν αφίνουμε αφτί τι δουλιά όσπου να κάνουμε αθρίζματα τυ μετάλαζμα ε' όλο το ραιόν για ετιν περβίτνι ορ- γάνοσι.

3. Το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ κλόβι τιν προσοχή τυ Χάρκοβίτιν, Κιέβσκι κε Ντεπροπετρόβσκι γορ- ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

κόμ κε τον ραικόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ τον πόλεον ετιν τέτια απέλιτι κατάστασι όταν ακόμα κε τόρα έχυνε φίχτα τυ όχι σοστό ιεάπ τον κομμουνιστόν κε τυ απέλιτι, ανόνιστο φέρσιμ στο σαχιντράιμο τον παρτίνι ντοκυμέντον. Το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ υποχρεώνι, τος σεκρετάρους τον γορκόμ κε τον ραικόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ τον πόλεον σατνά να φέρυνε καλό γιωρόχ στο παρτίνι νικοκιορό.

Να αναθέσμε το οντέλ τον ρυκοδοντιάτνι παρτίνι όργανον τυ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ ίστερα από ένα μίνα να εκσετάσμε μια κι' άλλο τιν κατάστασι τυ παρτίνι νικοκιορί ετις παρτοργανόσις τον πόλεον Κιέβ, Χάρκοβ κε Ντε- προπετρόβσκ.

4. Στον κερό τυ μετάλαζμυ τον παρτντοκυμέντον να μπιλέ- κσμε κομμουνίστες στο ρεζέρβ για να τος βάλομε ετιν ιπεφθινι δουλιά.

5. Μετρώμε, ότι ι οργάνοσι τυ ινστιτότ τον μπιριχόρον-πε- ρεπίτνικον (Λένινσκι ραιόν, πόλι Κιέβ) κε τον ιπεφθινον ρεγιστό- τον δεν ίνε σοστό. Να υποχρεώ- σμε τα ομπκόμ, γορκόμ κε ραι- κόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ το μετάλαζ- μα τον παρτντοκυμέντον να το περάσμε μόνο είφονα με τιν ιν- στρόκνισα τυ ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) για το μετάλαζμα τον παρτντο- κυμέντον.

8 το Μάι το 1936

ΓΙΑ ΤΟ ΧΑΛΑΜΟ ΤΙΣ ΣΙΡΑΣ ΤΥ ΣΟΡΕΜΥ ΠΑΡΤΒΖΝΟΣ, ΠΥ ΤΙΝ ΕΣΤΙΚΣΕ ΤΟ ΤΣΚ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ), ΣΤΙΝ ΟΝΤΕΣΚΙ ΠΑΡΤΟΡΓΑΝΟΣΙ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Με τιν εκσετάσι, πυ τιν πέ- ραζε το οντέλ τον ρυκοδοντιάτνι παρτοργανον τυ ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ, έστικσν, ότι ετις 23 περβίτνι οργάνοσις τις πόλις Οντέσκι πολί χαλάνυνε τι σιρά τυ σόρεμυ παρτβζνόσκι, πυ τιν έστικσε το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ). Σεκρετάρι αφτόν τον παρτίνι κομιτέ κωτέβνε να υςαντρέβνε το σόρεμυ τον τζλένσκι βζνόσ- ετος χοριστός σμπόρτζικους, για ε' αφτί τι σοβαρί παρτίνι δουλιά το ρόλο-τους ίνε μόνο αφτό, ότι υπογράφυνε στο παρτμπιλέτ.

Τα βέτομοστ τον τζλένσκι βζνόσ, θρίσκυντε ντάματάγαν κε τα έχυνε ι τεχνικί ραμπότνικι, πυ πιχτά υπογράφυνε (ρασπίεδα- ιωτς) για τος κομμουνίστες για το πλουγάριζμα.

Το ΤΣΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ δίχνι το Οντέσκι ομπκόμ κε γορκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ πάνο ε' αφτό, ότι αφτά τα φάχτα τυ λον μεγάλο

χάλαμυ τις σιράς τυ σόρεμυ τον τζλένσκι βζνόσ, πυ τιν έστικσε το ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ), έχυνε τόπο μόνο απ'το άναστο πόρεμό τον σεκρετάρ τον ραικόμ κε τυ γορ- κόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ ε' αφτό το λον σοβαρό μέρος τυ παρτίνι νικοκιορί.

Να προτίνουμε το Οντέσκι γορ- κόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ να λαχαρτέ- βυνε ετις σπεσιάλνι εινεδρίσις τυ γορπαρτάκνι κε στο μπιυρό τυ γορκόμ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ τα φάχ- τα τυ χάλαμυ τις σιράς τυ σόρεμυ τον τζλένσκι παρτβζνόσ, πυ τιν έστικσε το ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ).

Στιν παρπέρα δουλιά να εκσε- σφαλίσι τιν ακλόνιτι εχτέλεσι τον οδιγίον τυ ΤΣΚ τις ΒΚΠ(ΜΠ) ε' αφτό το ζιτίμα, πυ τις έδοσε στο γράμα απ'τις 13 το Μάι το 1935.

ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ 8 το Μάι το 1936

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟ ΣΠΕΡΝΙΜΟ ΤΑ ΚΙΝΤΖΑΙΔΑ

Μπιτράισαν να σπέρνυνε τα κιντζαίδα ζαιρεδί κωλτύρες τα κολχόζια τυ Γιάλτανότικυ ΜΤΣ. Σεκόδν όλα τα κολχόζια-πα όχι μόνο εχτέλεσαν, μα κε ιπερ- χτέλεσαν τα πλάνα-τους.

Όλο-όλο τα 7 κολχόζια έσπι- ρναν φράτες 325, 5 γα αντίς 311 γα πλανοβί, τυχρί 283 γα αντίς πλανοβί 103 γα.

Το κολχόζ «Προτομαγιά» ες- πίρνε 61 γα φράτες, αντίς 53 γα κε 48 γα τυχρί, αντίς 15. Το κολχόζ «Κρ. μπόρετς» έσπινε 41,5 γα φράτες, αντίς 43 κε 26 γα τυχρί, αντίς 10. Τόρα περσσαν τεκμιλ στο τζαπα- λάιμο λανκυνέσκι.

Μόνο το κολχόζ «Φος» ακό- μα έσπινε 20 γα φράτες, αντίς 30 γα για το πλάνο-τυ.

Υ.

ΤΖΑΠΑΛΕΒΥΝΕ ΤΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το τζαπαλάιμο λανκυνέσκι στα κολχόζια παένι βαρέα.

Στις 13 το Μάι μόνο το κολχόζ «Προτομαγιά» μπιτράιζε το τζαπαλάιμο στον τόπο 53 γα. Μπιτρέδυντα κε τα κολχόζια «Ζατόνσκι», πυ πρέπι ετις 13 το Μάι να τζαπαλέβ 5 γα, «Ιλιτς» 7 γα. Στο κολχόζ «Βο- ροσίλοφ» ακόμα τόρα άρχισανε το τζαπαλάιμο κε τζαπαλάισαν μόνο 7 γα, μα έχι να τζαπαλέβ 65 γα.

Τεκμιλ δεν αρχίσανε-πα το τζαπαλάιμο λανκυνέσκι τα κολ- χόζια: «Κρ. Οκτιαμπρ», πυ έχι εσπινόμενα 76 γα, «Φος»-70 γα κε «Κρ. μπόρετς»-55 γα.

Αφτά τα κολχόζια δεν πρέπι να φιλάγυνε κανά μέρα-πα κε να αρχίσουνε το τζαπαλάιμο λανκυ- νέσκι

Τ.

ΥΠΤΑΡΝΙΚΟΣ ΜΠΑΜΠΕΝΚΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο μαστορικό τυ κολχόζ «Ζατόνσκι» λον καλότερα δουλέβι ο γέρος 65 χρόνόν σιν. Μπαμπένκο. Αφτός ετι δουλιά έρχετε πάντα-πα κε στον κερό. Σ' αφτί τι δουλιά ο σιν. Μπαμπέ- νκο δουλέβι 6 χρόνια κε όλο τον κερό-πα ίτυνε υντάρνικος, πάντα εχτελός κε ιπερεχτελός τις νόρμες-τυ.

Τόρα ο σιν. Μπαμπένκο δεν φιλάκε όσπου να τον λέγυνε να αρχίσι να ετιμάσι χρασίμ για το τιμάρεμο, μα απλόγυτ άρχισε αφτί τι δουλιά κε ετιμάσε άρτα πολά τιρναυτς, δικρά κ. τ. λ.

Στιν Προτομαγιά αφτός πύρε πρέμια 30 ρ. Τότες αφτός πύρε υποχρεόσι να δουλέβι κι' άλλο καλί- τερα, για να νικτί αλιθινόσ στα- χανοβέτς.

ΣΤΡΕΛΚΟΦ

ΣΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

ΑΡΤΡΑΙΖΥΝΕ ΤΑ ΤΕΜΠΑ-ΤΥΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το τζαπαλάιμο λανκυνέσκι στα κολχόζια «Κρ. παρτιζάν» κε «Νεζαμόζνικ» δι- ναμόνντε. Αν ετις 11 το Μάι το κολχόζ «Κρ. παρτιζάν» τζα- παλάισε 9 γα, ετις 13 το Μάι άρταχ τζαπαλάισε 29 γα. Πιο καλότερα παένι το τζαπαλάιμο στο κολχόζ «Νεζαμόζνικ»: ετις 11 το Μάι τζαπαλάισε 2,5 γα, ετις 13 το Μάι—άρτα 35 γα.

Όλι ι κολχόζνικι-πα βγένυνε στο τζαπαλάιμο κε αρτραίζυνε κάθε μέρα τα τέμπα-τους.

Λον έμπρο παέν ι μπιγιάδα № 2, πυ ίνε ο μπιγιάδισος ΜΠΟΓΑΝΤΙΤΣΑ (κ. Νεζαμόζνι- νικ). Λον καλότερο βζνόσ ε'

αφτί τι μπιγιάδα ίνε το βζνό № 1 τις βζνεβόζικς ΜΑΧΕΜΑ Βόγ., πυ πάντα-πα ιπερεχτελι τις νόρμες-τις. Αντίς 0,30 γα για τι νόρμα δύνυνε 0,60—0,65 γα κε χαζανέδυνε απο 3 τρυνο- τνίδα αντίς 1,5. Δεν πιμέν πύρο απ'αφτό κε το βζνό τις ΚΣΕ- ΝΟΦΟΝΤΟΒΑΣ, πυ δύνι απο 0,50—0,60 γα πάλι ε'αφτί τι νόρμα.

Έτσι πέννι το τζαπαλάιμο ε' αφτά τα διο κολχόζια, μα το κολχόζ «Προτομαγιά» ακόμα δεν άρχισε-πα να τζαπαλέβ, πυ έχι 48 γα λανκυνέσκι.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΠΙΡΑΝΕ ΠΡΕΜΙΑ

Καλότερι σταχανόβτςι τυ κολ- χόζ «Βοροσίλοφ» (χ. Μακς- τόννοβκα) ίνε ι τρακτορίστι Τσι- κιλέκ Α. κε Παπόζς Ν. Αφτί ες- τιματικά ιπερεχτελόςανε τις νόρ- μες τις θίραμποκτας. Με το τρακτορ ο σιν. Παπόζς αλετριζι 50 γα αντίς τι νόρμα 30 γα κε έχι ικονομία ετις σμένα 15-20 κιλά γοριούτςι. Ο σιν. Τσι- κιλέκ αντίς τι νόρμα 8 γα εφταιν κολ- τιθίρορατ 12-13 γα κε ίχε ικο- νομία απο 10-15 κιλά γοριούτςι ετι σμένα.

Γι' αφτί τι δουλιά ι είντροφι αφτί πύρανε πρέμια—ο σιν. Τσι- κιλέκ πύρε ένα αρνί, κε ο σιν. Παπόζς—25 ρόβλια.

Πύρανε πρέμια κε άλι κολ- χόζνικι, πυ ιπερεχτελόςανε τις νόρμες τις θίραμποκτας στον κερό τυ σπέρνιμο: Τζιγμ Μουμιόαρ κε άλι απο 20 ρόβλια.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΠΙΟΣ ΕΧΙ ΤΟ ΔΙΚΙΟ, Ι „ΠΡΟΙΑ“ ΙΤΕ Ο „ΠΙΟΝΕΡΟΣ“;

Ι «ΠΡΟΙΑ» στο φιλο-τις απ' τις 22 τυ Απρίλι αναδόμοσιέβι το άρθρο τυ σοβιετικό πεδικό περιο- δικό «Πιονέρος» για τιν κατάστα- σι τις εργαζόμενις κε σπουδάζουσας νεολέας ετι χώρα-μας κε τι δράσι τις Κομ. Νεολέας. Ισχυρίζετς δε ότι όσα γράφι ο «Πιονέρος» ίνε εσιρά εικοφαντιόν. Ας δόμε πύός έχι το δικίο.

Ο «Πιονέρος» γράφι, πως ι Ελινικί Κιθέρνικι κσοδέβι 4 διςε- κατομρία για εκσοπλιζμός.

Ι «Προία» το αρνίτε. Όλι όμος το κσέρυν πως ι κιθέρνικι θα κάνι εκσοπλιζμός 6 διςεκατο- μίριον δραχμόν. Ο «ΠΙΟΝΕΡΟΣ» γράφι, ότι ετιν ελάδα ιπάρχυν 200 χιλιάδες άνεργι, χορίς επι- δόματα κε εσιτίτια. Ι «ΠΡΟΙΑ» το αρνίτε. Όμος ι Γενικί Σινο- μοσπονδιά τυ Καλομρι, πυ θρίσ- κετε στο ίδιο στρατόπεδο με τιν «ΠΡΟΙΑ», ανεβάζι τος άνεργος ες 250 χιλιάδες. Για τα εσιτίτια, ίνε γνωστό, ότι τα νεροζύμια κε ι φασολόλασπες, πυ δύνι το Πατρι- οτικό Ίδριμα δεν φθάνυν ότε για το 1 εκατοστό τον πιναζμένον πεδιόν τις Ελάδας. Κε επιπλέον, πλιρόνυντε.

Επίσις ίνε γνωστό, πως επιδό- ματα ανεργίας κανίς νέος δεν

πέρνι ετιν Ελάδα. Υτε κε ι νέι τον ασφαλιζμένον κλάδον.

Ο «Πιονέρος» γράφι πως ι μόρφοσι τις ελινικίς νεολέας θρίσ- κετε ες κατάπτοσι. Ότι ο αριθ- μός τον μαθιτόν τις Μέσις Εκπέ- δεπςις από 95.000 το 1929 έπεσε ετις 60.000 το 1934. Ι «Προία» το αρνίτε. Νά όμος πυ ι στατιστικές τυ Ιπουργίυ λένε, ότι το 1930-31 ι μαθιτές τις Μέσις. Έκπσδ. ίταν 73,233. Νεό- τερα επίσιμα ετιχία δεν ιπάρχυν. Μα από από το 1929 μέχρι το 1930-31 (μέσα ε' ένα χρόνο) ο αριθμός τον μαθιτόν ελατόθικε κατά 21,767, γιατί να μι πιστέ- πουμε ότι μέχρι το 1934 (μέσα ες πέντε χρόνια) ι πτόσι φτάνι τις 35 χιλιάδες. Εμίς πιστέβουμε πως ι πτόσι ίνε ακόμα μεγαλύτερι. Άλόςτε κε ο αριθμός τον φιτι- τόν έπεσε από τις 4,685 το 1925-26, ετις 1,446 το 1930- 31.

Πο ίνε, λιπόν, ι εικοφαντιές; Πύός έχι το δικίο; Μα βέβεα δεν ειμφέρι ποτέ ετιν «Προία» ι γνω- τοπίζι τις αλιθίας πυ δίχνι τιν χρεοκοπία τυ καθεστώτος-τις. Μά- τεα όμος ι προσπαθία-τις. Ι μπόλ- εσιχί λένε πάντοτε τιν αλιθία.

ΑΠ'ΤΙ «ΝΕΟΛΕΑ» ΤΙΣ 29 ΤΥ ΑΠΡΙΛΙ 1936

ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΡΑΜΑΚΡΕΝΕΤΕ ΙΤΖ-ΠΑ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ,

ΓΟΡΠΑΡΤΚΟΜ—ΣΤΟ Σ. ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ,

ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ—ΣΤΟ Σ. ΓΟΛΙΣΣΕΦ

Είς πρότι στο ομπλαστ μπιτράιστε το σπέρνιμο τον για-ροβί—Ζαιρεδί, κορμολί, προπάσσει κουλτόρον. Απτό δίχνη, ότι είς καλά οργανώσετε τι δουλιά. Μα τόρα το κριότερο ίνε—να τζαπα-λοέβετε όλες τις κουλτούρες κε να χάσετε τα θλαθερά ζόα, κε χο-ριστά τα τζυμπράνια.

Πολύ ραμπόντικι άρτα παραμακρένυνε το τζαπαλάιμο, πυ αναποφευχτα θα τος φέρι στο προβάλ. Να μην παραμακρένετε ίτζ-πα το τζαπαλάιμο, στις σιμότερες μέρες απτί τι δουλιά πρέπει να τιν μπιτράσετε. Δίχος το τζαπαλάιμο τον Ζαιρεδί κουλτόρον δε θα έχυμε καλή σοδιά.

ΣΑΡΚΙΣΟΦ.

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΤΖΕΚΜΑΚ ΙΝΕ ΕΜΠΡΟΛΑΤΙΚΟ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Καλά οργά-νοσε τι δουλιά-το ο μπιριγάδος τις δέστερις μπιριγάδας το κολ-χός «Πολιτοντελ» σιν. **ΤΖΕΚ-ΜΑΚ Α. Κ.** Στι μπιριγάδα-το σκεδόν όλες ι ντομοχοζιάικες θγέ-νυν στι δουλιά στο τζαπαλάιμο.

Στις 6 το Μαι στο τζαπαλάι-μο λανκυνέσσα κσεδαν 32 νομάτ κε ος το μεσιμέρι, αν ίταν-πα τα λανκυνέσσα αλιαχ τζιπέλκα απτί τζαπαλάισαν 16 γα με απσιλι πισοτita.

Ιστερα απ' το μεσιμέρι ι μπι-γάδα τυ σιν. Τζεκμακ άρχισαν να τεμιζέδυν απ' τα αγριοχορτα τιν οζίμα κε ος τα 7 όρες το θράδι απτί 32 νομάτι τεμιζάισαν 87 γα οζίμα.

Καλά δουλέδυν ι ντομοχοζιάικες σ. σι: Κοντρατενκο Μ., Τακί Α., Λοσκα Μ., Σαίςμαν Κ., Τζεκ-μακ Μ., Αλιπα Σ., Ζαλ Θ. κε άλι.

Ολες απτές ι γινεκες-ντομο-χοζιάικες καλά δουλέδυν κε σιστι-ματικά θγενουν στι δουλιά στο τζα-παλάιμο.

Απ' απτός πρεπι να μαθυνε κε ι άλες ντομοχοζιάικες, τίλο-γα πρεπι να πολεμισου για τι σταλινική σοδιά.

Σ. ΤΑΚΙ.

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟ ΤΖΑΠΑ-ΛΑΙΜΟ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

Το κολχός «Κολχόζι τρυντ» μπιτράισε το τζαπαλάιμο λανκ-υνέσσα—τζαπαλάισε 70 γα. Λον σιστέ μπιτράισε το τζαπαλάιμο το ζθενό τις σιν. **ΧΑΡΑΜΑΝ Κ. Ν. Ι** σιν. Χαραμάν τζαπα-λάιβε αντάμα με όλο τος τζλένους το ζθενό-τις κε αντίς τι νόρμα 0,12 γα, τζαπαλάιβε 0,20—0,24 γα. Ετσι δουλέι κε ο γέρος 60 χρο-νόν—σιν. **ΑΒΤΑΝ**, πυ εχτελόσε τι νόρμα-το κατά 150-200 %.

Απ'τι πρότι μπιριγάδα σταχα-νεδικά τζαπαλάιβε ο κολχόζικος **ΓΙΑΔΙ Α. Γ.**, πυ αντίς τι νόρ-μα 0,12 γα—τζαπαλάιβε 0,25 0,30 γα.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ.

Ι ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ ΧΑΛΑΝΥΗ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Το τζαπαλάιμο τον Ζαιρεδί κουλτόρον στο κολχός «Ζαβοτι Ιλιτζα» περνάι αλιαχ γάλια

Ι πραθλένια το κολχός λόρια ε' απτό το ζιτιμα δεν πέρασε τι χριαζόμενι μαζική δουλια ανάμεσα στις μάζες τον κολχόζικον. Ι δουλεφτάδοι ντισεπιλίνα στο κολ-χός δεν ίνε οργανομένι τίλογα πρεπ. Απ' αρτο-πα πολί κολχο-ζικι κε χοριστά ι κολχόζιντες δε θγενουν στι δουλιά.

Ετσι στι δέφετερι μπιριγάδα ίνε ος τα 45 κολχόζικι, μα στι δου-λιά θγένουν μόνο 10-15 νομάτ. Αντίς να δίχυνον παράδιγμα ι τζλένι τις πραθλένιας απλόγου-τος δεν πέλγουν στο τζαπαλάιμο τις γινέκες-τους. Ετσι ο τζλένος τις πραθλένιας **ΤΣΕΜΚΑ Ι. Γ.** δεν

πελί τι γινεκα-το στο τζαπαλάι-μο τον Ζαιρεδί κουλτόρον.

Το πρεζίντιουμ τυ Γιαλτανιό-τικυ εσελοβιет υποχρέωσε τις πραθ-λένιες τον κολχόζιν κε χοριστά τιν πραθλένια το κολχός «Ζαβοτι Ιλιτζα», πυ πιμένι λον απίσο στο τζαπαλάιμο τον Ζαιρεδί κουλ-τόρον με απλόγου-τους το παρα-δίγμα να οργανώσουν στι δουλιά όλες τις ντομοχοζιάικες κε τος μονο-νικοιρίδες, κάνοντας ανταμα-τους τα χριαζόμενα ντογοδορ για το πλυγάριζμο, μα ι πραθλένια το κολχός «Ζαβοτι Ιλιτζα» απ' απτό δεν εκανε κανά-λογας σιμπέ-ραζμα-πα. Το τζαπαλάιμο τον Ζαιρεδί κουλτόρον απέλita παρα-μακρένυν-το.

ΚΑΡΠΟΒ

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΡ. ΖΒΕΖΤΑ» ΒΓΕΝΥΝ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ ΜΟΝΟ 30 ΝΥΜΑΤ ΑΝΤΙΣ 84

Ακόμα στις 11 το Μαι άρχι-σαν το τζαπαλάιμο στο κολχός «Κρ. Ζβεζτα» (Μικρο-Γιανισόλ). Βγένυνε στο τζολ μονο 30 άν-θροπι, αντίς 84, πυ ίνε στο κολχός. Το μακνά, ότι θγένυνε έτσι λίγο δεν ίνε μακρά. Ι πραθ-λένια το κολχός δεν περάζι ανά-μεσά-τους κανα λογας δουλιά-πα, δεν πολεμίζι κε αλιαχ λίγο δουλέι για τιν απσιλι σοδιά.

Αντίς οργάνοι τον ανθρώπον —κολχόζικον στι δουλιά ο παρτ-οργ εδε θέλι να τος ριζ κε πίρε πρόεδρο τιν καρδιά» για να τζα-παλάιβε όλο το μαχσούλ-πα: «Αν

δε θέλυνε ι κολχόζικι δεν πρέπι να τος ριζις, ας πρατύνε φτιρτάρ, εγώ πελίγο τος κυρσάντους-μας (απ'το ΡΚΣ) κε όλα-πα τζαπα-λέδυντα».

Κε να τίποτα γιαρτίμ-πα δε δό-καν, έχυνε να τζαπαλέδυνε όλο-όλο 61 γα λανκυνέσσα, 63 γα φρά-τες κε Ζαιρεδί κουλτούρες 213 γα. Τζαπαλάισαν μόνο 3 γα λανκ-υνέσσα κε ι μαθιτές τζαπαλάισαν 100 γα χοράφια. Αλο τίποτα.

Ετσι ι ρυκοβοντίτελι τυ κολ-χός «Κρ. Ζβεζτα» πολεμίζυνε για τιν απσιλι σοδιά.

ΖΟΡΚΙ.

ΤΟ ΖΒΕΝΟ ΤΙΣ ΣΙΝ. ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ ΜΠΙΤΡΑΙΣΕ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΣΤΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

Στις 7 το Μάι στι γενική σινε-δρίασι τον κολχόζικον το κολ-χός «ΠΕΤΡΟΒΕΚΙ» (Κουμπι-σεδισ) χόρισανε 10 ζβένιες: ι 6 ζβένιες στο τζαπαλάιμο λανκ-υνέσσα κε 4 ζβένιες στις φράτες. Ιποχρεσθίκανε στι σινεδρίασι να

πάρυνε απ' το γα λανκυνέσσα 20 τρεντενρα κυκώτσα.

Το δέφετερο ζθενό τις ζβενι-βάις σιν. Τζεγραχτζί στις 3 μέ-ρες μπιτράισε το τζαπαλάιμο στα 20 γα λανκυνέσσα.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΠΡΟΣΚΛΙΣΙ

Εγώ πιμονόσετε τις πόττα-ς τυ χοριό Στίλα εκσιπερετίζο τα κολχόζια «Πατρόβικι», «Κράσνι πάχορ» κε το αρχικό σκολό Νό3. Τόρα εγώ θέλο, ότε ο καθένας κολχόζικος απτόν τον κολχόζιν να πάρι κε να δουλέι τον «Κολεχτιβιστί».

Π' απτό πέρο τέτιες υποχρέω-ς.

1. Ος τις 20 το Μαι να κά-νο δουλιά, για να γράφυνε 190 κολχόζικι στιν εφημερίδα «Κο-λεχτιβιστί»

2. Πάγτα-πα στον κερό να πάγο στο τζόλι, στα ταμπορα τιν εφημερίδα «Κολεχτιβιστί».

3. Να οργανώσιν σιστιματικά το διάβάζμα τις εφημερίδας «Κολεχτιβιστί» ανάμεσα στις κολχόζικες κε απλόγου θζ διαβάζο στους κολχόζικους τιν εφημερίδα.

4. Εκσόν απ' απτό να κάνο ρεαλιζοβάτ όλο τον τίπο σιν ουκρανική κε ρούσικι γλώσσα σίφονα με το πλάνο τυ τζιράζ κε στον κερό να το πάγο στους ποτπίστικους.

Προσκαλό στι σους-σορεδνοβ-νια όλος τος κολχόζικους πιςμο-νόστους τις Στίλας ακόμα κε τις πιςμονόστους τυ Μεγαλο-Καρ-κυμπσκι ΜΤΣ.

ΓΥΝΤΙΝΟΦ Β.

ΟΛΙ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ-ΠΑ ΣΤΟ ΤΖΑ-ΠΑΛΑΙΜΟ ΤΟΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Τα χοράφια στο κολχός «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» ίνε αλιαχ τζιπέλκα, κε ι μπιριγάδα Νό 1 τυ ΜΠ-ΔΑΜΠΑΝ, πυ ίταν 7 άνθροπι στις 12 το Μάι τζαπαλάισαν μόνο 1,5 γα.

Ι ρυκοβοντίτελι τυ κολχό-ος τόρα δε οργανώσαν όλος τις κολχόζικου στο τζαπαλάιμο. Ολο-όλο στο κολχός, πυ μπορύ-νε να δουλέυνε ίνε 176 άνθροπι, στο τζαπαλάιμο θγένυνε μόνο κα-νά 40-50 %.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ.

ΓΙΑ ΤΙ ΜΑΘΙΣΙ, ΣΙΝΤΡΟΦΙ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙ

Το Χ σινέδριο τυ λενινιστικό κομσομόλ θα μπένι στιν ιστορία τυ κομμουνιστικό κινήματος τον γιασελάρων σαν σινέδριο τις γενιάς τον σταλιν-κόν γιασελάρων, σαν σινέδριο, πυ γά-ρακε τις εστράτες όλον τον σοβιετικών γιασελάρων.

Το σινέδριο τυ ΒΑΚΕΜ σοφέφιν κε δουλέι ότατ τίττακιά ο σοσιαλι-ζμός,—όταν τίττακιά το λαϊκό νικο-κiriό, ι επιστήμη, κουλτούρα κε ι κα-λιτεχνία. Διμυρξίσαμε τιν ισχυρή σοσιαλιστική διμυρξία κε το κολχό-ζικο νικοκiriό. Διχινταρίσαμε τις παραχτιβίτεςκι τάκεις. Χάνετε το θεκοβί πλεθρο ανάμεσα στιν εργασία το νυ κε στιν εργασία φυσική. Ολι «ι κινονία-μας αποτελίτε εκσερετικά απ'τους λέφτερους τρύζβενικους τις πό-λις κε τυ χοριό—εργάτες, χοριάτες, ιντελιγέντιας» (Στάλιν).

Ι γιγαντένια δουλιά τις πάρτιας κε τις σοβιετικής κυβέρνις προσκάλισε τι γένει το ισχυρό σταχανοδικό κι-νίματος, πυ προετιμάι σινδικες για το πέραζμο απ'τον σοσιαλιζμό στον κομμυνιζμό.

Ι σοβιετική γιασελάρ έχυνε ος τα όλα-πα. Απτί ίνε λέφετερι απ'τιν φτο-χιά κε απ'τιν πίννα, γι'απτός διμυρ-ξίσαμε δινατί ματηριάλνι βάσι κε τος δόξαμε όλα τα τζαραιδα να μαθένυνε κε να δουλέδυνε, να υσέδυνε κε να αναπύλκυνε.

Εφτά εκατομύρια παλικάρια κε

κορίτσια δουλέδυνε στις φάμπρικες-μας κε στα εργοστάσια-μας. Πολλά απο ίκοσι εκατομύρια γιασελάρων κινι δινάμυνε το σοσιαλιζμό στο χοριό, άρχίζυνε να ζυνε έφεπορα κε κουλτόρικα. Ικοσι εκσι εκατομύρια πεδια κε γιασελάρ μαθένυνε στα σο-βιετικά σχολιά. Παντό χιζυνε κε-νύργιες φάμπρικες κε εργοστάσια, χιζίσαμε κε χιζίμε κενύργια σχολιά, σταδία κε θέατρα.

Χαρήμονε κε θαυτλίδιο ίνε το ζίζιμο τον γιασελάρων-μας! Τίποτες δεν πατζαρίζε να αναπύλυνε απτί, να υσέδυνε, τίλογα τίποτες δεν πα-τζαρίζε τόρα το ζίζιμο τις ανόδυ όλις τις χόρας-μας. Ι δινάμεις τις παρα-γογικότητας τις χόρας με τίποτες δεν ίνε δεμένες. Όλος ο λαός ζι καλίτε-ρα, πιο σσένκα, έχι μεγάλο σιτχί να πάλι έμπρο, να πολεμίζι κε, στο στερνό, όλι ι δουλεφτάδες, δίχος άκρα αγαπώνε τιν πατρίδα-τους κε ίνε αφο-σιωμένι στιν παρτια-τους, στο Στάλιν-τους.

Ι γιασελάρ-μας ζυνε στον τέτιο κερό, όταν ο κομμυνιζμός άρταχ φένε-τε στα φλογερά φέσσα τυ Ντυεπρο-γής κε ακουσκάτε στο νταύς τον ασταλένιον αλογον πες τα κολχόζικα τζόλια. Τον πάγυνε πάνο στα αμπλά-τια-τους σταχάνοδρεσι-μπογατίρι τις δουλιάς, κε τολμυρί εντοζιάστι τις επιστήμης, πυ δόλυνε εστράτα βαθιά στι φέσι (πυρίφντα). Ο σιν. Στάλιν, πυ έβικισε το θάρος κε όλα τα υσα-

νέματά τις ανθρωπότητας, όλι τι με-γάλι αγάπι κε αφοσίωσι στιν ιπώθεσι τις ρεβολιούτσιας, πάλι τιν χόρα-μας στον κομμυνιζμό. Το λενινιστικό κομ-σομόλ δεν έχι αλο καθίκον, εκσόν απ'το χιζίμο απτίς τις κενύργιας κινονίας, εκσόν απ'τιν οργάνοι τις μάθις κε τις κομμουνιστικές διαπεδα-γότης όλον τον σοβιετικόν γιασελάρ-ρον. «Όταν έμπρο απ'το σινέδριο το κομσομόλ λαχίρτεβαμ, τίλογα ζιτιμα-τα να βάλυνε στο σινέδριο κε τίλο-γα λογας να κάνυνε τι δουλιά το σινέδριο, ο σιν. Στάλιν ίσια το ίπε, ότι κατά τι γνόμε-τυ, το σινέδριο το κομσομόλ πρέπι να δινι μεγάλη προ-σοχι στιν οργάνοι τις μάθις κε τις διαπεδαγότης» (Α. Α. Αντρεεφ).

Με το έζιμα (τζόβζετσο) τις φλο-γερής αγάπης κε εφχαρίστεις στον αχίλταρκο δάσκαλο κε φίλο—σιν. Στάλιν για τιν πατρική-τυ φροντίδα για τι νέα γενιά θα διαβάζυνε τα παλικάρια κε τα κορίτσια τα ματε-ριάλ τυ Χ σινέδριο τυ κομσομόλ—το λόγο τυ σιν. Α.Α. Αντρεεφ, το ντοκλαντ τυ σιν. Κόσαρεφ, το πρόγ-ραμα κε το υστάβ τυ ΒΑΚΕΜ, γιατί απτά τα ντοκομέντα δίχυνε τι εστράτα το πολέμζιμο κε τον νί-κον τον σοβιετικόν γιασελάρων.

Το Χ σινέδριο τυ λενινιστικό κομ-σομόλ έδωσε μεγάλη προσοχή στι μάθις κε διαπεδαγότης, χάρακες εστράτες κε μέσα τις διαπεδαγότης κενυριυ ανθρώπου, πυ ίνε πιστός ος το στερνό ανάξα στιν ιπώθεσι τις πάρτιας, αφοσιωμένος στιν πατρίδα-τυ πυ έχι απσιλι κουλτούρα κε βαθιά

ιδέα. Να μαθένυνε κε να τολμύμε—κάτο απ' απτό το λόζονγο πέρασε το Χ σινέδριο τυ κομσομόλ. Να μαθέ-νυνε παντού, ε' όλες τις υτάςτες καταχτιζοντας όλος τος κλάδους τις τεχνικής. Το κομσομόλ έχι υποχρέοι να λιχινταρίσι τζάλλα τιν αγροατο-ζίνι κε λιγοαγροατοζίνι τυ καθις-τεριμένο μέρος τον γιασελάρων κε να ετιμάι ανθρώπος, πυ καταχτιζυνε τις βάσεις τις επιστήμης. Το κομσο-μόλ πρέπι να καταχτιζι τέλια τιν πολεμική τέχνη κε να κσετιλίκε τι σταχανοδική μάθις να μπάζι στις πλατιές μάζες τον γιασελάρων τιν επιστήμη απ'τις επιστήμης—μαρκσι-ζμός—λενινισμός κε να πολεμίζι για τιν απσιλι πιδότita τις εκπεδεφτικές δουλιάς τον σχολιον-μας.

Στο σινέδριο πέρασε το πρόγραμμα κε το υστάβ τυ ΒΑΚΕΜ. Απτά τα λον σοβαρά ντοκομέντα τα έκαμυνε με το ακτίβνι μέρος τυ σιν. Στάλιν. Απτό ίνε σταλινικό υστάβ, σταλινικό πρόγραμμα. Απτό ίνε πρόγραμμα τις κομμουνιστικής διαπεδαγότης τον γιασε-λάρων τις υποχίς τυ σοσιαλιζμό κε τις προετιμασίας τυ πέραζμο απ'το σοσιαλιζμό στον κομμυνιζμό. Σ' απτά τα θαβμάσια ντοκομέντα, πυ ίνε γιο-μάττα με τι σταλινική αχίλταρσίνι, φένετα ι μορφή τυ κενύργιυ ανθρώ-που, ανθρώπου εκίνις τις κινονίας, για τίνα πολέμζιαν ο Μαρξ, Ενκελς, Λένιν, για τίνα πολεμίζι ο Στάλιν, πραγματοπιδόντας το θεκοβί σνρο (μετζί) τις ανθρωπότητας.

Βαζική γνώμη τυ προγράμματος, πυ το πέρσ το σινέδριο, ίνε να διαπε-δαγότηςμε κενύργιυ άνθρωπο, με κε-

νύργιες πιδόττες, με κενύργια κολ-τούρα. Ο άνθρωπος ίνε ι δαίς τυ προγράματος, το κέντρο-το. Όλα τα κινήματα, όλι προσοχή, όλες ι φρο-νιές ίνε γι' αφύνα, για τον άν-θροπο, πυ τόρα πραγματικά ίνε το θροπο, πυ τόρα πραγματικά ίνε το μαγαλιά-μας, πυ ίνε λοι ανκόδ κε-πιταλ τυ σοσιαλιζμό, πυ υσέλι.

Ελμπίε, τίποτες δεν ερκετα απ-λόγου.Κε ο κενύργιυς άνθρωπος δε μπορεί να βρεβί χαμπαρτίττα, ατίς δε θα κρεμίσκεται απ' τον υρνό. Για ός θα κρεμίσκεται απ' τον υρνό, για τι διμυρξία, για τι διαπεδαγότης τυ κενύργιυ ανθρώπου, το κομσομόλ πρέπι να πολεμίζι μ' όλι-τι σιναίμ, μ' όλι τιν ενεργία, πυ τιν έχι.

Λον σιρτέ, ο κομσομόλος πρέπι να έχι βαθιά ιδεολογία, με όλοκιο-ρομένη επιστημονική μαρκσιςκο-λεν-νιστική κομσομορία. Να γιατί στο πρόγραμμα ίνε αφιερωμένο γι' απτό μαγαλός μέρος (τίαστ). Το πρόγραμμα μαρτέβι απ' τον κάθε κομσομόλνι καταχτιζι όλι τι μαρκσιςκο-λεννι-στική κληρονομία, τιν εκμυθιζι τις ιστορίας τις μπλεσσεβίτικης παραπ-ίστης ιστορίας τυ ρεβολιούτσιου πο-τίζιμο. Μονο άνθρωπος με βαθιά ιδε-ολογία μπορεί να δι κε να άρτα

το σκοπό τυ ζιζιμό-τυ, τιν όλα τις δουλιές τυ κε τυ πολεμίζιμα. Μονο άνθρωπος με βαθιά ιδεολογία με-να ίνε πραγματικός μαχητής τυ σο-σιαλιζμό, νοβιατάς στιν επιστήμη, αφοσιωμένος γιας τις πατρίδας-μας.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

ΣΤΗΝ ΕΣΣΔ

ΠΙΟΝΕΡΙΚΑ ΛΑΓΕΡ ΓΙΑ ΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΚΑ ΠΕΔΙΑ

ΒΟΡΟΝΕΖΖ. Στον Απρίλη ομπλαστνι εφμερίδα τον γιασε-
λαρον «Μολοντόι κομουνάρ» τίπο-
τε το γράμν τον κολχόζνικον τυ
κολχόζ «Κρ. ζναμια» τυ Βερχ-
νεχαβσκι ρσιον, πυ αφτί εδοσαν
πρότασι να οργανόσυνε λάγερ για
τα κολχόζικα πεδιά. Αφτι τιν
πρότασι τιν υποστήριξε το ραιονι
κομιτέτ τις πάρτιας κε τα άλα
κολχόζια.

Τορ το Βορονεζέσκι ομπκόμ

145 ΧΙΛ. ΜΑΘΙΤΕΣ ΘΑ ΠΙΓΕ-
ΝΥΧΕ ΣΤΙΣ ΣΑΝΑΤΟΡΙΕΣ

ΚΙΕΒ. Φέτος στις εσανατόριες
θα πιγύνουν 145 χιλ. μαθιτές
τις Υκρανίας, στα λάγερ—258
χιλ., τα 720 χιλ. πεδιά θα
έχυνε στο καλοκέρνι σχολικές πλα-
τιες. Εδο αφτά θα πέζυνέ, θα
κάνυνε φιζκυλτόρνικι δουλιά.

Τα χαμποσα κολχόζια χτίζυνε
τις δικές-τους πεδικές εσανατόριες.
Στο χοριό Μπλιςτάδτσι, τυ Μπο-
ροντιανσκι ρσιον, ι κολχόζνικι
τζαχ περσι εχτισαν πεδικι εσανα-
τόρια.

ΤΟ ΟΜΙΛΟ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΒΣΑΤΝΙΚΩΝ

ΝΟΒΟΣΙΜΠΡΕΣΚ. Στο σχολιό
τον ναβαλάριδον τυ Ορσοβιαχίμ στο
Νοβοσιμπίρεκ απ' τιν ινιτσιατίβα
τον μαθιτον—Σεφρας Ματκοβσκι-
α, τυ Βοβα Νεκρασέβ κε αλ.—οργανό-
θηκε ομίλο των νεων βσατνικων. 35
μαθιτές ερισματακά έρχυνε στο μα-
νεζ, όταν έχυνε φτιρταρκο κερύ. Ι
μαθιτές έμαθαν να κάθυνε πας το
άλογο, εδοσαν τις ώρμες στο ζνατζέκ
τυ «νέυ εσκοπιφτί τυ Βοροσίλοφ»,
κε «ΜεΓΤΟ».

Αντάμα μ' αφτό τα πεδιά ίνε

2. 570 ΣΧΟΛΙΑ

ΑΛΜΑ-ΑΤΑ. Στα χοριά κε
αυλ τυ Καζαχστάν πλατιά κσε-
τιλίσαν το χτίσιμο τον σχολιόν.
Πέρσι ι κολχόζνικι έχτισαν 700
σχολιά, μζ φέτος αφτί τιμάχυν-
τε να χτίσυνε 2.570 σχολιά.

ΒΑΡΕΑ ΠΑΕΝΥΝΕ ΕΜΠΡΟ

Ολα τα κολχόζια-πα τυ χο-
ριό Σαρτανά φέρυντε στην κρατικι
ιποχρέοσι, για το δόσιμο γάλα
στο κράτος, άλιαχ άνιαστα.

Στο πρώτο κάρτάλ το κολ-
χόζ «Νεζαμόζνικ» εχτέλεσε το
πλάνο τυ δόσιμν, άλα στο κρά-
τος κατά 93,8 προτσ, μα αφτό
το κολχόζ μιτριεσκάτε εμπρολά-
τικο. Το κολχόζ «Κρ. παρτιζάν»
το εχτέλεσε κατά 91,9 προτσ.
Δον πρσο έμινε το κολχόζ «Προ-
τομαγιά», πυ εχτέλεσε το πλά-
νο-τυ μόνο κατά 86 προτσ.

Λίγο καλύτερα παένυν ι δυ-
λιές στο Μάι.

Το κολχόζ «Νεζαμόζνικ» ίχε

τυ κορσομόλ πίρε χαμπάρ, ότι
στο Λεβο-Ροσοβσκι ρσιόν ανί-
χυνε 22 κολχόζικα πιονερικα
λάγερ, στο Καλατζέβσκι—11, στο
Ρζζακσίνσκι—4, στο Σοσνοβσκι—
6, στο Εδτακοβσκι—3, στο
Οστρογοσέσκι—2, στο Ινζζαβίνσκι
—2. Ολο-ολο στο όμπλαστ εχόν
απ' αφτά, πυ τα χάρακσαν στο
πλάνο, οργανόνυνε 65 πιονερικα
λάγερ κι' άλο στα κολχόζια κε
ροβχοζία.

ΤΙΛΕΦΟΝΑ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΥ
ΚΑΖΑΧΣΤΑΝ
ΣΕΜΙΠΑΛΑΤΙΝΣΚ.

Στο
εσπερνο χρόνο το διχτι τον τιλε-
φονον στο Ανατολικό Καζαχστάν
όσεπσε κατά '85 προτσ. Στα χο-
ριστα περιμεθόρια ρσιόν—στο
Κατον-Καραγίτσκι—εκεδόν όλα
τα κολχόζια κε τα εελοσοβιέτ έχ-
νε τιλεφονα. Υςέβι ι τιλεφονικί
είδεσι κε ανάμεσα στις πολες.
Πέρσι τιλεφονικί είδεσι με το ομπ-
λαστνί κεντρο ίχε μόνο το ένα
ραιόν τις Αλτάϊσκι γρουπας, μα
τόρ εετικσαν είδεσι με τα 10
ραιόν.

εμπρολάτες τις μάθισις, όλι μαθύν-
νε σε «καλά» κε «αριστα».

Κόμα τι εν ι μαθιτές πέλισαν
γράμα στο μαρσεαλ τις Σοβιετικίς
Ένωσις στο ειν. Μπουτιόνι, διγισαν
για το όμιλό-τους κε αράτεπσαν να
επικιρόνι τις νόρμες τυ «νέυ βσατνικ
τυ Βοροσίλοφ».

Ο ειν. Μπουτιόνι έγραψε τος νέυς
καβαλάριδες, ότι τις νόρμες τον 'νέον
βσατνικον τυ Βοροσίλοφ στο εινότερο
κερύ θα τις χαράκυνε κε θα τις πι-
λίγυνε.

Τα ομπλαστνι ιεπολκόμ διμιορ
γίζυν χοριστα φοντ για τιν πρε-
μια τον κολχοζιόν, πυ θα μιπι-
ραίζυνε το χτίσιμο τον. σχολιον
ος τιν Ι τυ Αβγύστου.

ΚΙΡΙΑΚΟΦ.

ΘΑ ΠΟΛΕΜΙΣΟ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΥ
ΥΠΤΑΡΝΙΚ ΤΥ ΚΟΚΙΝΥ
ΠΕΛΑΓΟΥ

Στα 1934 εγο μιπιράινα το
πεδ-τέχνικουμ ετι Μαριόπολι κε
με πέλισαν απ' το ΓορΟΝΟ στο
Σαρτανιότικο αρχικό σχολιό να
μαθίσο. Με μέγα ιεστάχ κε γιά-
εσκο ινθυσιαζιμο άρχισα τι δουλιά-
μυ στο σχολιό. Πέρισκα μεγαλο
ακτιβικο μερος ετι δουλιά τις κομ-
σομόλικις οργάνοσις τυ σχολιό,
έφταχα ντοκλάτ για τος μαθιτές
για τος γιασελάρους. Στα 1935
μπίκα στο κορσομόλ. Ι κορσομό-
λικι κε προσκοιούζνι οργάνοσε με
δίνυνε ναγρόζκες κε χορίζυνε να
ίμε ζαβ. τον σχολιόν τυ λικβιντα-
ρίζμν τις αγραματοσίνις τον κολ-
χόζνικον.

Τορ μαθένο ζάοζννο στο
Βοροσίλοφγράτςκι 4 χρονόν πεδ-
ινστιτούτ. Θαρό, ότι το κορσομόλ,
θα με δίνι γιαρτίμ ε' αφτί τι
δουλιά να το μιπιτρέβο επιτιχίμέ-
να.

Προσκαλό τος όλους κορσομόλους
να μαθυνε. Αφτό ίνε λον κιριό-
τερο πρόβλημα, για πιό ακόμα,
μιά φορά το ίπε στο Χ εινέδριο
το ΒΑΚΣΜ ο ειν. Κοσαρεβ.

Ι κορσομόλι τυ πλέριμ μεςέυ
σχολιό πρέπι να διναμόσυνε «το
ροκωδοστέβο τις πιονερικις οργά-
νοσις, καλύτερα να οργανοσυνε τιν
πεδικί αφτινέργια. Πρέπι κι' άλο
πολά να δουλεδυμε ανάμεσα ετους
εεκοκοματικίς γιασελάρους.

Περο ιποχρέοσι, ότι θα μάθο
πιο πολά, για να καταχτίσο καλί-
τερα τιν πεδαγογικι δουλιά για να
δίκσο ιποδιήματα τυ εργατικό ιροι-
ζιμό.

Θα πολεμίσο ος πυ να' αποδι-
κσο τιν τέτια απσιλί ονομασία τυ
υντάρνικ, το κοκινυ πεδαγόγν.
ΜΥΡΑΦΥ

ΟΡΤΖΕΛΟΤΑ ΔΕ ΘΕΛΙ
ΝΑ ΔΥΛΕΒΙ

Στις 5 τυ Μάι τυ 1936
σανιτάρς τυ κολχόζ «ΚΟΜΙΝ-
ΤΕΡΝ» (Μικρό-Γιανισολ) Ορτζε-
λότα Β. μιπιράισε τα κύρσα τον
σανιτάρον κε άρχισε τι δουλιά-τυ
στο κολχόζι.

Θαρίε-κε ίστερα απ' τα κύρσα
ο Ορτζελότα με κενύριες γνόσις
(ζνανια) θα άρχισε να λατζάιζε
το πράμα. Μα στο αελιτ ίνε τεκ-
μιλ άλι κατάστασι (πολοζέβνιε).

Το κολχόζι έχι πολά ζαμπύν-
κο πράμα, μα ο σανιτάρος στο
κολχόζι λόρια-πα δεν κλοθ. Αν
τον έρσεκυνε μακνά, αφτός λέι:
«Αν με χριάεσκυνε, ας με χλί-
ζυν».

Δεν τον ζυρλαέβι να δουλέβι
κε ι' πραθλένια τυ κολχόζ. **ΤΖ.**

ΔΕΝ ΕΧΤΕΛΥΝΕ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΕΣ
ΙΠΟΧΡΕΟΣΕΣ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ο ζαβς τυ
μολοκοπυνκτ ΓΙΑΔΙ δεν οργά-
νε τι δουλιά, για να εχτελέσυνε
όλι ι κολχόζνικι το πλάνο-τους
τυ δόσιμν γάλα στο κράτος.

Στο πρώτο κάρτάλ απ' τος
24 νομάτ εδοσαν γάλα στο κρά-
τος μόνο εεσι κε αφτί-πα δεν
εχτέλεσαν το πλάνο-τους ταμάμ.
Αλι ι 18 κολχόζνικι δεν εδο-
σαν ένα λίτρα-πα κε δε νονίζυνε-
πα να δίνυνε. **Η-Κ.**

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΓΕΝΙΚΙ ΑΠΕΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΒΕΝΑ. Απ' τι Σαλονικι
(ΒΑΛΑΔΑ) δίνυνε χαμπάρ, ότι ι
εινκρύσις ανάμεσα ετους εργάτες,
πυ εχαμαν απεργία, απ' τι μια
μαρέα, ανάμεσα ετιν πολιτεία κε
στρατέβματα—απ' τιν αλι, κε
εστρέβυνε. Στι μαρέα τον εργατόν
έρσεκυντε ακόμα κε ι χοριστές
γρούπες τον στρατιοτικόν. Μεσα ετους
αρεσταριζμένους ίνε κάμποσι οφι-
τσέρι τυ ζαπάς.

Μεσα ετιν πόλι Σαλονικι κε
λόρια-τίς ίνε στρατέβματα. Στις
εστράτες έβαλαν πολιβόλα (πολεμιο-
τι). Ολα τα μαγάζια, θεατρα,
καφέ κε κίνο ίνε εβαλμένα. Ι
εφμεριδές δεν θγένυνε. Στιν πό-
λι ετάθεν όλι ι κίνισι (ντβίζε-
νιε). Στους εργάτες, πυ απερ-
γύνε—ταμπάτζνικους, κοζζεβενικους,
ειδεροδρομικίς ζμιχτανε, ακόμα
κε πετζάννικι, εσοφερι, ιπάλλιτι
τυ τράνσπορτ, τις πόλις κε αλ.
Στι Σαλονικί ι απεργία πίρε
γενικο χαραχίτιρα. Ι εργάτες τον
ειδεροδρομον απεργυνε αν ίνε-πα
διαταγί για τι μομπιλιζάτσιά-τους.

ΜΙΤΙΝΓ ΣΤΗΝ ΙΝΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Στις 9 τυ
Μάι στο Καλκούτα (Ινδία) απ' το
πριζέβ τυ πρόεδρ τυ εθνικό κον-
κρέυ τυ Ινδίας τυ Νέρν περα-
σανε τι «μέρα τις Αβισινίας».

Στιν πόλι ίτανε 5 μίτινγ για
τιν ιπερασπισι τις Αβισινίας. Στα
μιτινγ εβγυλαν ρεζολυτιες, πυ
εεφράζυνε εινπάτια στον αβισινια-
κό λαό κε αρατέβυνε να θγέν'

Το άγενστβο Τελεγράφεν κομ-
πανι δίνι χαμπάρ ότι ι κибέρνισι
τις Ελάδας πέλιεσ ετι Σαλονικι
4 πολεμικα βαπορια.

ΠΑΡΙΖΖ. Απ' το χαμπάρ
λανίκες στο παράχομα τον εργα-
τόν, πυ εκοτβήκαν ετι εινκρύσι
με τιν πολιτεία, ίτανε 75 χιλ.
άνθρωπι. Ι εργάτες έπερναν μέ-
ρος στο παραχομα με τις κόκινες
κε τράυρνι ειμέες.

Απ' τα στερνά χαμπάρια πλι-
γοθίκαν ετιν εινκρύσι με τιν πο-
λίτεια, 200 άνθρωπι. Σκεδόν
όλι αφτί ίνε έργατες, πυ απερ-
γύνε.

ΠΑΡΙΖΖ. Απ' το χαμπάρ
τις δέκσις «Ορντρ» ι γενικί
απεργία ετιν Ελάδα, πυ τιν κί-
ρικσαν ετις 10 τυ Μάι, άρχισε
ετις 12 τυ Μάι, ετις 5 όρες τυ
πρόι.

Ο πρέμιερ τις Ελάδας Μετακ-
σός διλοσε, ότι αν ι εργάτες, πυ
απεργύνε ετι Σαλονικι, θα κω-
τέβυνε τα αρατέματά-τους, θα τος
διλοσυνε εεχον απ' τον νόμο.

ΧΥΤΧΑΡΑΙΜΟ ΤΙΣ ΑΒΙΣΙΝΙΑΣ

κδ λαό κε αρατέβυνε να θγέν'
Ινδία απ' τι Δίγα τον εθνον,
γιατί ι Δίγα δεν μπόρεσε να' καν-
ι υρεγυλίοδατ το ιταλο-αβισι-
νιακό κονφλικο.

Μπροστά τυ επίτι τυ κονζολ-
ετβυ τις Ιταλίας ίτυνε αντιμπε-
ριαλιστικί διαδίοσι. Τος ντεμον-
εστραντος τος νταγτιράει ι πολιτεία.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΤΩΝ ΠΑΡΤΙΖΑΝΩΝ ΤΙΣ ΜΑΝΖΥΡΙΑΣ

ΣΣΑΝΧΑΙ. (ΤΑΣΣ) Ι εφι-
μεριδα «ΣΣΟΝΜΠΑΟ» διί χα-
μπάρ, ότι χτίες κάμποσε εεατον-
τάδες τον κινέζικον παρτιζάνον
χολτάιζαν πας το γιαπονέζικο
εσταμπ στο Τσιανσζαν εικά ετιν
πόλι Υτζαν (σε 100 χιλιόμετρα
στο ιωγο-βοστόκ απ' το Χάρμπιν).
Στον κερύ τυ χολτάιμν εκοτβσανε
4 γιαπονέζους οφιστέρους κε πιραν
πολά τυφέκια κε άλα μοσπετριπας.

ΤΟΚΙΟ. (ΤΑΣΣ) Ο Μυκτε-
νσκι κορσεποντέντος τυ άγενστβν
Ντομέι Τεουσιν διί χαμπάρ, ότι
ετις 9 τυ Μάι εικά στο Μπενζι
έγινε ι μάχι ανάμεσα στο γιαπο-
νέζικο οτριάτ κότο απ τιν

Ο ΝΕΓΥΣ ΣΤΟ ΙΕΡΟΥΣΑΛΙΜ

ΛΟΝΔΙΝΟ. (ΤΑΣΣ) Χτες ο
αβισινιακός νέγυς ιβθε στο Ιερου-
σαλίμ. Ι αντιπρόσοπι τις εκλέξι-
κις εεκυσίας οργάνοσαν τιν ορι-
τσιάλνι αποδοχί για το νέγυς.

ΔΙΑΔΙΟΣΙ ΤΩΝ ΣΙΔΕΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ΣΤΟ ΠΟΝΤΟΝ

ΠΟΝΤΟΝ. Στις 10 τυ Μάι
10 χιλ. σιδεροδρομικί οργάνοσαν
διαδίοσι στο Γαιντ-Παρκ για το
πρότέστ Χαρεσό ετιν πρότασι τις
ειδεροδρομικίς κομπάνιας μάνο ένα
μέρος να λιγοστεβύνε το χαμέλο-
μα τις ζαρπλάτας, πυ τιν εεκαμαν
ετα 1931. Ι σιδεροδρομικί αρά-
τεβαν να καταργίεσυνε το χαμέλο-
μα τις ζαρπλάτας ταμάμ.

Τι διαδίοσι τιν οργάνοσε το
λοντονσκι «οκρζζνόνι ροβιέτ τυ
προφκοιζς τον σιδεροδρομικόν, πυ
τιν ιποστήρικσαν τα λοντονσκι οκ-
ρζζνι κομιτέτ τις ένοσις τον
παροβόζνι μαεσινίς-τους εεκοτβία-
τεια τον σιδεροδρομικόν ιταλιλον,
ακομά κε οργάνοσις τον γινεκον
τον σιδεροδρομικόν ιταλιλον.

ΤΟ ΟΓΟΡΟΤ ΚΕ ΤΑ ΜΠΑΧΤΖΑΙΔΑ ΖΜΟΝΙΖΑΝΤΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο
κολχόζ «Κομιντέρν» χαλάνυνε το
επέρνιμο τυ ογορότ. Ι ροσάντα
άρτα μεγάλυνε κε άρχισε να χά-
ραμύτι πες τα παρνίκια, μα δεν
τα φιτέβυνε.

Ι πραθλένια τυ κολχόζ πλό.
γυ-τις έχι το χαμπαγιάτ, για-
τί δεν οργάνοσε ος τόρ τιν παν-
τοτινί μπριγάδα κε κάμποσι, πυ
ίτανε ε' αφτί τι μπριγάδα κάθε
μέρα ιεελιτρέφκυντε ετιν άλι δυ-
λιά. **ΤΖΑΛΜΠΑΡΑΧ**

Ο ογορότνικος ειν. ΤΑΡΑ-
ΜΑΝ Γ. πρέπι να οργάνοσι τιν
παντοτινί μπριγάδα, για να μι
χαλάνετ το επέρνιμο τυ ογο-
ρότ.

Ο εαντοβότ Ταραμάν Ντρ.
τεμμιλ ζμόνισε τι δουλιά-τυ, κά-
θε άνιαστα. Άνθρόπυς έχι για
τι δουλιά ετα μπαχτζαίδα ος τος
40 νομάτους, μα ο Ταραμάν ος
τόρ δεν τος οργάνοσε ετι δουλιά
κε τα μπαχτζαίδα ίνε ατιμάχτα
κε ατιμάρεφτα. **ΤΖΑΛΜΠΑΡΑΧ**

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» ΔΕΝ ΤΖΑΠΑΛΑΕΒΥΝ
ΤΙΣ ΠΡΟΠΑΣΣΗΝΙ ΚΥΛΤΥΡΕΣ

Τα κολχόζια τυ Σαρτανιότικν
ΜΤΣ—«Νεζαμόζνικ», «Κράσνι
παρτιζάν», «Προτομαγιά» έεπιρ-
ναν φέτος 186 γα λανκυνέσσα,
μα ος τίς 11 τυ Μάι τζαπα-
λάιζανε μόνο 11 κε μισό γα.

Το κολχόζ «Νεζαμόζνικ»
τζαπαλάιζε 5 κι μισό γα λανκν-
νέσσα, το κολχόζ «Κράσνι παρ-
τιζάν»—6 γα. Το κολχόζ
«Προτομαγιά» ακόμα δεν τζαπα-
λάιζε ένα γα λανκυνέσσα, γιατί

κόζμυς τόρτα τζαπαλαέβυνε τις
ζαιρεδί κυλτύτες.

Χοριστί προσοχί πρέπι να δι-
νουμε στο κολχόζι «Νεζαμόζνικ»,
πυ αν μιπιτράιεν-πα το τζαπα-
λάιμο τον ζαιρεδί κυλτόρον, ακόμα
δεν άρχιτε το μαζικό τζαπαλάιμο
λανκυνέσσα. Εδο φιλάγυνε να
μιπιτράιεσυνε τεκμίλ τι μια δουλιά
κε μόνο ίστερα να αρχίεσυνε τιν
άλι.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΘΕΛΙΣ ΠΕΚΣΙ ΥΖΤΡΑΜΑ

Πολλές φορές έγραφαμ, ότι στα κολχόζια το Τζεργμαλίκι κουλτύνει κα τους κολχόζνικους δεν τους εκσιπερετίζουμε, ι κολχόζνικι, χοριστά ι γιασελάρι δεν έχουνε τόπο να ινκλινέδουμε.

Στο κολχόζι «Λενιν» ι κατάστασι δεν μεταλλάχτεν. Τίλογα κε έμπρο ι κολχόζνικι το φτιριτάρο-κο-τους κερό περάζοντο το κοντόρα, που λαπ-... δρίχκοντε κε ένα... λόγο δεν μπορείς να... Γιασελάρι αν ίνε φένκος πέζουε όκο υζτραμά. Να όλι ι κουλτόρα στο κολχόζι «Λενιν».

Το κολχόζι έχι όλα τα τζα-ράιδα να καλιτερέπει αφτί τι δου-λιά. Πρότα απ'όλα το κολχόζι έχι κόκκινο υγολόχ, μα πάνω στις πόρτες κρέμετε ένα ζζανκυμένο κλειδί κε τα ανιγάρια απ'αφτό βρίσκοντε πες το τζόπα το ζαβ. το κλουμπ το ΣΚΥΝΤΑΡ. Ι κολ-

χόζνικι δεν κέρουε τετιο κερό, όταν το κλουμπ ίτουμε ανιχτό.

Μα αν το ανιζαν-πα να ίτον, εκί τίποτες δε θα ίθσαν να έχα-μαν. Το κλουμπ δεν έχει πέσο... σκαμνία, νε στολία. Στα... δεν μπορείς... ένα λό-... πορτίτ, πάνω ίνε μό-... οια δάχτυλα πύχνα. Δεν ίνε κα... εφημερίδες κε τα περιοδικά γιά... διβλιοθήκι, άρτα δε λέγομε για το... ραδιο.

Τίλογα κε αρτεβόνε-πα ι γιασελάρι απ'τιν πρσβλένια να φέρι στα ίμωτα το κλουμπ κε να αρχίκανε να περάζουε το κερό-τους ζζένκα, κουλτόρνικα, ι πρσβ-λένια το κολχόζ στο φτί-πα δεν έθαλεν αφτά τα αρτεβμάτα. Ετσι πορέφκετε κε ο ζαβ. το κλουμπ—Σκυνταρς.

ΤΑΜΠΙΑ.

ΟΣ ΝΑ ΚΣΕΡΥΣΑΝ ΤΟ ΦΙΝΤΑΝΙΑ ΔΕΝ ΤΑ ΦΙΤΕΒΑΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Στις 30 το Απρί-λι το κολχόζι «Προτομαγία» ίφε-ρε 27 χιλιάδες φιντάνια δεντρα για να φιτεβε λοριδα. που χυτχα-ραιζι τα χοράφια απ'τον άνεμο. Ο υτζασκλόδι αγρονόμ έδωσε ρα-σ-ποριαζζένια τιν πρσβλένια το κολχόζ να φιτέβι όλο αφτο το ματεριάλ. ος τις 3 το Μάι. Ι πρσβλένια το κολχόζ ίποχρέοε τον ζαβ. τις γατα-λαμπορατόριας τον σιν. ΔΑΚΑΡΟΦ να κάνι αφτί τι δουλιά κε τον υζσαντρί-ζε να τον δίνι κάθε μερα 25 ερ-γάτες κε χριαζόμενο εργατικό πράμα.

Μα το ματεριάλ στέκαντον

όκο ος τις 6 το Μάι, εκεδόν όλο-πα κέρουε. Μόνο τότες ο σιν. Δακαροφ δάιν ετιν πρσβλένια το κολχόζ αρτέπεσε κόζμο κε να φιτεβι αφτά τα δεντρούτσκα. Τί-λογα κίαν παρκαλζεν-πα ι πρσβ-λένια τον έδωσαν μόνο 8 πεδιά 15 χρονόν κε ένα ζεβγάρ θόδια, που δεν μπόρεσαν να κυβαλόνε 10 τσιμπέρκες νερό-πα για τι δουλιά. Αφτί ι μπριγάδα με τέτια θόδια έζωσε στον τόπο τις δουλιές μόνο στις 2 όρες υλμέρα κε φί-τεπεσε 0,25 γα λυριδα.

Άρτα όλο το ματεριάλ εκεδόν χαρτζέθεν.

ΚΑΠΕΛΙΝ.

ΜΕΓΑΛΑ ΠΛΑΝΑ, ΜΑ ΔΥΛΙΑ ΔΕΝ ΙΝΕ

Το υτζκόμ το Σαρτανιότικι πλέριω μεζέν σχολιό έχαμεν κα-λεντάρνι πλάνο τις δουλιές τον όμιλον. Αφτό το πλάνο κρέμυ άρτα πολά απο διά μίνες, μα τα όμιλα ζίφονα μ' αφτό μία-πα δεν ίχανε μαθήματα.

Ας πάρουμε το λιτερατόρνι όμ-ιλο. Στον κερό όλο το εκπε-δεφτικό χρόνω αφτό το όμιλο ίχε διο μαθήματα, που διάδζαν διο έργα το Πυςκιν.

Το φιζκουλτόρνικο όμιλο-οργα-νόθικε διο μίνες πίζο, μαθήματα δεν ίχε, τζλένι αφτό το όμιλο δεν δίνουε νόρμες στο ζνατζόχ ΙΤΟ, δεν περάζουε πεχνίδες στο διάλιμα.

Ετσι λυγός «δουλέδουε» κε όλα τα άλα όμιλα, που τα οργάνουαν μόνο πάνω στο χαρτί. Ι ροχοδο-τίτελι τον όμιλον δεν έχαμαν πλάνο τις δουλιές, ζμόσαντο ότι πρέπει να κάμουμε ροχοδοντί τι

δουλιά τον όμιλον.

Μόνο ο ροχοδοντίτελιος το φωτο-ομιλο θέλιζε κανά διο φορές να οογόνοςι μαθήματα κε αφτόνα-πα δεν τον έδωσαν τζαρά: γιά κομζομολικι ζινεδρίασι ίτουμε, γιά κομζομολικα μαθήματα.

Στιν τέτια κατάστασι ίνε κε ι δουλιά το ΜΟΠΡ κε το ΟΣΟ. πρσεδρος το ΟΣΟ σιν. Βισοτζέν-κο έγραπες τζλένος στο ΟΣΟ, ζόρεπεν τα παλά-τους μπιλέτια κε σ' αφτό πιφέρνιν. Το ΜΟΠΡ αφτό-πα δεν το έχαμεν.

Το υτζκόμ μια-πα δεν έθαλε το οτζέτ τον ροχοδοντίτελιον τον όμιλον ετι ζαρεντάτια-τυ, μό-γο θγάλι αποφάσις για τι δουλιά τον όμιλον.

Δεν κάνι τίποτες κε ι κομζομολι-κι οργάνοςι το σχολιό.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

ΓΙΑΣΛΕΣ ΟΡΓΑΝΟΣΑΝ. ΜΑ ΔΥΛΙΑ ΚΑΝΑ-ΛΥΓΑΣ-ΠΑ ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝ

Οχι πολί κερό πρσρε, όταν το κολχόζ «Σσεβτζένκο» (Χ. Στιλά) άνικε τις πεδικές γιαζλες μα δε δουλέδουε ανάμεσα στα πε-διά τίλογα πρέπει. Τα πεδιά πρ-α-τόνε ζαζίχχα, φορεσίς δεν τους δίνουε. Δεν οργανονουνε ανάμεσα-τους πεχνίδια, τραγόδια, δε μαθε-νουνε πιμάτα κ.τ.λ. Ο ζαβ. στις

γιαζλες Τεμερται μόνο μετριςκά-τε ζαβ. μα δουλιά τίποτα δεν κάνι.

Ι πρσβλένια το κολχόζ-πα κανά λυγός πρσροχί δε χορίζι ετι δουλιά στις πεδικές γιαζλες κε δε γιάζσκοντε για τι διαπεδαγόρις τον πεδιόν.

ΛΙΤΙΝΑ

ΣΑΓΙΡΟΒΑ

ΠΥΝΙΣΣΚΑΤΕ

Υτζιόττικος... το κολχόζ... Σαγίροβα άρταχ 5 μίνες δεν κρεμάζ τάμπελ για να μάθουε ι κολχόζνικι, τιχαντάρ τρυποτνίδα χαζανέδουε. Κε πολά απ' αφτό, στον κερό τον ανικζιά-τικον δουλιόν αφτί κανίνα-πα δεν έγραπες ζοστά τα τρυποτνίδα.

Παλεστ ι σιν. Σαγίροβα σαν παρτόργος το κολχόζ, έπρεπε να έθαλε το ζαπ τις δουλιές στο κολχόζ στο χριαζόμενο πέζος, μα στο αζλίτ ίνε τεκμήλ αλο λυ-γας. Καμία αν τιν βρίσκουε-πα μαανά—θγένι χυλιτις τάπλος «εγο-ίμε παρτόργος κε εσίς δεν εζσιτ ουκωι να χλίζιτ πάνωμ».

Στο ζιμοτερο κερό ι σιν. Σα-γίροβα πρέπι να φέρι στο γιωρύχ το ζαπ τις δουλιές τον κολχόζ-νικον γιά ας δίνι τον τόπο-τις κανίνα άλωνα.

ΔΥΛΙΤΖ.

ΜΙΡΑΣΤΑΝ ΤΑ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Πολί κολχόζνικι το κολχόζ «Κρ Νί-θα» δεν εχουε πρσντόκτες το φάιμυ κε ίρεπζαν τιν πρσβλένια να τους δίνουε κατλίγα καρτόπλες απ' το σπέρμα. Ιλμπέτι ο πρσεδ-ρος το κολχόζ σιν. ΧΑΝΤΖΑ δεν έχει ουκωι να δίνι καρτόπλες απ' το σπέρμα τον περεσελένετς-κολ-χόζνικω. Αφτός «ίχε ουκωι» να δίνι μόνο τον ζαβχόζ ΚΑΤΡΑ-ΖΙΛΑ—32 κιλά, τον κλαντοβτζί-κο ΣΣΑΜΑΙ—32 κιλά, πλόγυτ να πάρι τόσο κε, για να μιν πιμένι το χαντίρτ, τον παρ-τόργ-πα 16 κιλά.

Απζιλές οργάνοςες πρέπι να πάρουνε χριαζόμενα μέτρα χαρζού σ' αφτους, που χαρτζέδουε το κολ-χόζνικο σπέρμα.

ΚΟΛΙΑ.

ΠΑΤΖΑΡΙΖΥΝ-ΤΥΣ ΣΤΙ ΜΑΘΙΣΙ

Ι κομζομολι το Σαρτανιότικω πλέριω μεζέν σχολιό εκζεταζαν σε τίλογι κατάστασι βρίσκοντε ι μαθι-τές ζοσπίτανικι κε εδικζανε, ότι ζύνε μαγναίμενα. Δεν εχουε διβ-λία για τι μάθιςι, δεν εχουε τατ-ράδια κ.τ.λ. Πρσντόκτες στο φάιμο καμία-πα δεν φέρουε στον κερό.

Ι πρσβλένια το κολχόζ πρέπι να τους δίνι καλίτερες ζινθίκες, για να μιν τους πατζαρίζουε ετι μάθιςι.

ΣΤΑΒΡΙΥΚΟΦ.

ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΠΥΔΙΝΑ-ΠΑ ΔΕ ΦΕΝΕΤΕ

— Κοτενκο, πότε θα θγένει με τι μπριγάδα-εν στο τζολ; — Τζάλκα. Ετιμάζο τάμπωρ. Ετσι ροτόνε κε έτσι απαντάι ο μπριγαδίρος τις πρότις μπριγά-δας το κολχόζ «Προτομαγία» (Σαρτανα)—Κοτενκος, άρτα 10 μέρες υζσαντρεβί, μα στο αζλίτ το τάμπωρ δεν αρχίσε-πα να το ετιμάζι.

Ι μπριγάδω πρέπι να τιμαρέβι φέτος 500 γα λυγός-λυγός κυλ-τόρες. Στι μπριγάδα ίνε 8 νο-μάτ όλο-όλο, μα κε αφτός δεν μπαςζχαρεβ να τους ιςλιτρεβί τιμαλίκα.

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Φος» κανά-λυγός κουλ-μαζικί δουλιά-πα δεν περάζετα. Εχουε κόκκινο υγολόχ, μα ίνε όφκίρο: νε κανί σκαμνί, νε στολ, νε λόζονγα, εφημερίδες κε νε τίποτα.

Καμία ίτανε ι διβλιοθήκι, μα τα διβλία όλα-πα τα κυβάλανε ετι σπίτια κε τόρα τίποτα δεν έμινε.

ΤΥΡΥ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Ανά-μεσα ετους κολχόζνικους το κολχόζ «ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΖΒΕΖΤΑ» πάραζαν εκζιμηματικί δουλιά για το ζαράρ, που το κάνουε τα τζουμπράνια. Απ' αφτό ετις 3 μερες ι κολχόζνικι πιάκανε 3750 τζουμπράνια. Δον ποκα πιάκανε ι κολχόζνικι Αργοντια, που πιάκεν 400 τζουμπράνια, Αρναυτ—350 κε Τζαπνι—320.

ΤΕΜΙΡ.

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζ «Φος» ακάμα δεν άνικε τις πεδικές γιαζλες, απ'φτό κε γινέκες δεν θγένουε ετι δουλιά. Ακόμα δεν εχουε τίποτα για τις γιαζλες: νε χαρζίμ κε νε πρσντόκτες.

Ι πρσβλένια το κολχόζ καθετε άνιζατα.

ΤΥΡΥ

ΤΑ ΖΝΑΤΖΟΚ ΓΣΟ ΤΑ ΠΕΡΥΝΕ ΤΙΣ ΕΡΚΙΤ ΡΑΣΤ

ΜΠΥΓΑΣ. Απ' τιν αρχί το χιμόνα διλέθε το κροζζόχ ΓΣΟ ανα-μεσα ετους κομζομολός κε μαθιτές. Το ραϊόν υζζάνεπες στον οργανότι ΚΥΝΤΕΛ κε τον έδωσε ζνατζόκια—γι' αφτός, που θα δόζουε το εκζάμεν. Μα ο ΚΥΝΤΕΛ νταγατράιζε τα ζνατζόκια σε τίνα ίρεν ραζι, τις θρέβικε γοργά ζιμάτ. Πολί, τίνα έδωζαν τις όλες νόρμες-πα πέμιναν διχος ζνατζόκ, μα κάμποσι, που δεν έδωζαν τις όλες νόρμες αφτί πιράνι.

ΧΟΝΤΡΟΜΑΤΙΣ.

Ι ΝΤΟΓΙΑΡΚΕΣ ΠΟΛΕΜΙΖΥΝ ΓΙΑ ΤΙΣ 3000 ΛΙΤΡΕΣ ΓΑΛΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΤΙΝΟ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ

Καλα κσετιλικζανε τι δουλιά ι υτογίαρκες το κολχόζ «Πετροβ-σκι» (Κομπιςσεβζκ) για να πά-ρουνε απ' το χτινó ος 3000 λί-τρες γάλα εστο χρόνω. Εχι το κολχόζ 22 χτινά, που τα υτρο-νουνε ι υτογίαρκες ες. ΔΙΧΟ-ΣΣΕΡΕΤ Χ. κε ΠΙΝΚΟ Σ.

Σζομκα, όταν ίτουμε παρκατό φαγυρα για τα χτινά, πέριςζαν τον το πολά 8-10 λίτρες γάλα.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Για να περάζι τιν κολτμαζικι δουλιά ανάμεσα ετους κομζομολός κε ετους γιασελάρος το κολχόζ «Κρ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» χορίζαν τιν κομζομολία ΓΙΑΤΕΚΟ, μα αφτί έχι μόνο δεν περάζι τέτια δουλιά, αφτί ετις κομζομολικες ζινεδρίασις πα δεν πάι.

Κομζομολι πολί δεν διαβάζουε τις αποφάσις του Χ ζινεδριου το κομζο-μολ, αφτί που διαβάζουε-πα δεν μπο-ρύνε να τις αφρικουε καλά, μα ε' αφτό-πα δεν τους κάνι γιαρτίμ.

ΥΖΥΝ.

ΓΙΑΛΤΑ. Ογορότνικος εστο κολχόζ «Φος» ίνε ο κολχόζνικος ΤΣΕΜΚΑ Ντ. Δουλέβι αφτος μυτλαχ καλά. Στο ογορότ έςπε-ρνε καπυςτάιδα, καρτόπλες, πατ-λιτζάνια κε άλα. Ι ροζάντα κέβι καλά. Κάθε μερα πιρνω, θράδι ποτίζτα.

ΤΥΡΥ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ακόμα ετις 28 το Φλεβάρι τα κολχόζια απο-φασίζανε στο πλενωμ το ζελσο-βιέτ να χορίζον απο ένα αλογο κε διο ανθρόπος για να οργα-νουνε τι ποτζζάρνια ντροζζίνα, μα ος τόρα δεν εχουν χαμπάρ ακόμα να τιν οργανόζουε.

Ν—Κ.

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «Κολχόζνι τρυ» ος τόρα για-λες δεν άνικζαν. Απ'αφτό το μαανά πολί κολχόζνιτες δεν μπορύνε να θγένουε ετι δουλιά κε το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κουλτόρον πιμένι πίζο.

Εκζόν απ'αφτό ι πρσβλένια γιαφτός, που θγένουε ετι δουλιά δεν οργάνουε ζεστό φάιμο: Ι κολ-χόζνικι πετάγουνε τι δουλιά-τους κε παγουνε στο χοριό τρόγους.

Κ.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

Για τον υπ.ρ. ζινεδριου Α. ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΝΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

18

ΜΑΙ

1936

№63 (560)

ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΥΖΕΙ

ΤΥ Β. Ι. ΛΕΝΙΝ

Στις 15 το Μάι ανίχτεν το Κεντρικό μύζει το Β. Ι. Λενιν, πυ ίνε ι χιτιπιτές σελίβε τις ιστορίας το πολέμζιμο κε τον νικόν τις πάρτιας το Λένιν-Στάλιν.

ΑΠ' ΤΟ ΦΡΟΝΤΟ ΤΥ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΥ

ΤΙΛΟΓΑ ΠΕΡΝΑΙ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΠΑΝΚΥΝΕΣΣΑ ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΤΥ ΓΙΑΛΤΑΝΙΟΤΙΚΥ ΚΕ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΥ ΜΤΣ

Πέρασαν πολά από 5 μέρες τίλογα τα κολχόζια το Γιάλτα-νιότικυ σελοβοιέτ, εκσον απ' το κολχόζι «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ», άρχισαν το τζαπαλάιμο λανκυνέσσα. Σ' αφέ το κερό μόνο τα κολχόζια «ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ» — πρόεδ-ρος Αγυρμπάσς κε «ΖΑΤΟΝΣΚΙ» — πρόεδρος Χαβιάρ, μπιτράισαν το σεφτιζνέσσο τζαπαλάιμο λανκυνέσσα.

Αλιαχ γάλια περνάι το τζαπαλάιμο στο κολχόζι «ΦΟΣ» (πρόεδρος σιν. Ζιζεροφ), πυ απ' το πλάνο 70 γα λανκυνέσσα ος τις 17 το Μάι τζαπαλάισαν μό-νο 12 γα. «ΚΡΑΣΝΙ ΟΚ-ΤΙΑΜΠΡ» (πρόεδρος ΓΙΑΚΙ-ΜΕΝΚΟ) — απ' το πλάνο 76 γα, τζαπαλάισε 19 γα λανκυνέ-σσα.

Δον παρακάτα περνάι το τζαπαλάιμο στο κολχόζι «Κρ. ΜΠΟ-ΡΕΤΣ», πυ ος τόρα δεν άρχι-σαν το τζαπαλάιμο. Σπαρνιμένα έχουε 55 γα λανκυνέσσα.

Αφτο ίνε, γιατί τα κολχόζι δε μπάσσεχάρεπσαν να οργανόσουν πραγματικά το τζαπαλάιμο, δεν κσετιλίκσαν τι σοτς-σερεβνοβάνια ανάμεσα στις ζβένιες, στις κολχόζνικες. Κε στο κολχόζ «Κρ-σνι Μπορετς» τίλογα κε έμπρο φιλάγουν να μπιτρέδουν το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κουλτύρον τεχνίλ κε ίστερα να αρχίσουν το τζαπαλάιμο λανκυνέσσα.

Καλίτερα περνάι το τζαπαλάιμο λανκυνέσσα στα κολχόζια το Σαρτανιότικυ σελοβοιέτ. Εδω τα κολχόζια «ΝΕΖΑΜΟΖΖΝΙΚ» κε «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» γυργά μπιτράισαν το σεφτιζνέσσο τζαπαλάιμο λανκυνέσσα κε αρχισαν μία κάλο τα ζαιρεδι. Το κολχόζι «ΠΡΟ-ΤΟΜΑΓΙΑ» έχι να τζαπαλάιδη ακόμα 10 γα λανκυνέσσα κάλο.

Ι ρυκοδοντιτελι τον κολχόζιόν τις Γιάλτας πρέπι να δυναμοσουν τα τεμπά-τους, για να μπιτράισουν το τζαπαλάιμο λανκυνέσσα στο σιμότερο κερό.

ΓΙΑ ΤΑ 25 ΤΣΕΝΤΝΕΡΑ ΦΡΑΤΕΣ ΑΠΤΟ ΕΚΤΑΡ

Στιν κολχόζνικι σινεδρίασι ι ζβενιέιε το κολχόζ «Κολχόζνι τρυντ» (Τζερτακλί) κλίσανε ανα-μεσά-τους σοσιαλιστικί σερεβνοβάνια για να πάρουν απσιλί σοδιά απ' τις τεχνικές κουλτούρες.

Ι ζβένιες τον ς. ς. Γιαίλενκο Α. Γιαίλενκο Φ. κε Γιαίλενκο Ν. υποχρεόδικαν να πάρουν απ' το κάθε γα λανκυνέσσα όχι λίγα από 20 τς. κούτζα. Το ζβενό τις σιν. Μποτμαν πίρε υποχρέοσι να δίνι απ' το 1 γα φράτες 25 τσεντνερια σοδιά.

Κ—ΟΣ

ΑΠ' ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΖΑΒΟΤ ΙΛΙΤΖΑ»

ΔΕΝ ΤΖΑΠΑΛΕΒΥΝ ΤΙ ΛΙΥΤΣΕΡΝΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι δέφτερι μπιργά-δα το κολχόζ «ΖΑΒΟΤ ΙΛΙ-ΤΖΑ» έσπερνε 2 γα λιυτσερνα. Καλά υσέβι ι λιυτσερνα, μα ακό-μα καλίτερα υσέβι μεσα το χόρ-ταρο κε ο μπιργαδός «δε φκε-ρά» να το τζαπαλαέβ. Απ' το τζαπαλάιμο τον αργο-νέσσογ — χάνετς τεχνίλ.

Τ. Φ

ΑΖΜΠΥΔΑΧΤΙ ΔΥΛΙΑ

Στο κολχόζι «8 το ΜΑΡΤΙ» ος τόρα δεν οργανόσαν κινονικό φαιμο για τους κολχόζνικους, πυ δουλέδουνε στο τζαπαλάιμο. Ι κολχόζνικι κάθε μεσιμέρ πετάγουνε τι δουλιά-τους κε έρχουνε στο χοριό να φάγουνε. Ετσι περνώνε 2-3 όρες.

Εκσόν απ' αφέ το πόλι γινέκας δε θγένουν ετι δουλιά, γιατί το κολχόζι πεδικές γιατλες-πα δεν οργανόσαν.

Απ' αφέ τα ρατανιδα το τζαπαλάιμο στο κολχόζι περνάι αλιαχ γάλια.

Κ—ΟΣ

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ ΔΕ ΜΠΟΥΝ ΝΑ ΒΓΕΝΥΝ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι κολχόζνικες κε ι κολχόζνικι πολές φορές ετι γε-νική σινεδρίασι τι κολχόζ «ΖΑ-ΤΟΝΣΚΙ» αράτεδαν να ανίζουνε τις πεδικές γιάτλες, μα τα λόγια — πένναν λόγια. Ι πραβλέ-για το κολχόζ ος τόρα δε νουζε-πα να τις ανίζι.

ΙΝΚΟΡ.

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΔΕΚΑΜΕΡΟ ΤΟ ΕΧΤΕΛΕΣΑΝ ΤΙΜΙΜΕΝΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. (σεμπκόρος το «Κολεχτιβιστί») Απ' τις 5 το Μάι ι κομσομόλνικι οργάνοσι κε ι εκσοκοματικί γιασελάρι το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΖΝΙΚ» οργάνοσαν το σταχανοβικό δεκάμερο, το πο-λέμζιμο για τιν απσιλί σοδιά. Κάτο απ το ρυκοδότητελο τις παρτοργάνοσι (παρτοργ σιν. παπούς ι κομσομόλνικι οργάνοσι καλά ορ-γάνοσε όλους τους γιασελάρους, τους χόρισε σε ζβένιες κε σε κάθε ζβε-νό μπικνιτράισε τον ένα κομσομόλο. Απλόγυτ ο κομσορόγ σιν. ΣΣΑ-ΜΙΑΝ Β. πίρε το λον απισνό ζβενό για να το θγάι στις εμπρο-λάτικες γράδες.

Απ' τιν πρώτι μέρα τις δυ-λιάς στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κουλτύρον πλατιά κσετιλίκσανε τι σοσιαλιστικί σερεβνοβάνια ανάμεσα στις ζβένιες κε χοριστά αναμεσα στους χοριστός κολχόζνικους. Στο αποτέλεσμα τις σοσις οργάνοσις τις δουλιάς το κολχόζ «ΝΕΖΑ-ΜΟΖΖΝΙΚ» ος τις 10 το Μάι μπιτράισε το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κουλτύρον κε άρχισε το τζαπαλάιμο τον αργο-νέσσογ — προπασνί κουλτύρον.

Το καλίτερο ζβενό στο τζαπα-λάιμο ίνε το ζβενό τις σιν. Για-τάν. Όταν έχι λίγο τζιπελοσίν το μαχσόλ, νόρμα έχι ένας κολ-χόζνικος 2 γα στο τζαπαλάιμο, μα ι ζβενιέδία Γιατάν, πυ στο ζβενό-τις ίνε 5 νομάτ αντίς 10 γα τζαπαλάιδαν κάθε μέρα απο 15-16 γα. Ι σιν. Γιατάν έχι υτζάστοκ να τζαπαλαέβι 125 γα

μαχσόλ, το πρώτο τζαπαλάιμο αφέ το μπιτράισε τζαχ στις 9 το Μάι κε άρταχ μπιτρέβι το δέφτερο τζαπαλάιμο-πα.

Ολι ι τζλένι το ζβενό τις σιν. Γιατάν δουλέδον καλά κε πάντα ιπερεχταλόνε τις νόρμες-τους. Αντίς 0,30 γα, αφέ τζαπαλαε-δον στα λανκυνέσσα 0,50—0,60 γα καθένας.

Αμην μπιτράισαν το τζαπα-λάιμο τον ζαιρεδι κουλτύρον όλες ι μπιργάδες το κολχόζ εατνά κσετιλίκσανε το τζαπαλάιμο λαν-κυνέσσα. Στο τζαπαλάιμο λανκυ-νέσσα καλά δουλέβι κε το ζβενό τις σιν. ΜΑΧΣΕΜΑ Α., πυ απ' τις πρώτες μέρες το τζαπαλάιμο ζιμήχταν στο σταχανοβικό δεκάμερο έκχανε ντογοβορ με τι ζβενιέδία το δέφτερο ζβενό σιν ΚΣΕΝΟ-ΦΟΝΤΟΦΑ.

Το πρώτο τζαπαλάιμο λανκυ-νέσσα το κολχόζ άρταχ μπιτράι-σαντο στον κερό το δέφτερο πεν-τάμερο το σταχανοβικό δεκάμε-μερο. Το τζαπαλάιμο ίνε περαζ-μένο αλιαχ καλά, τεμίζκα. Γενι-κά τις υποχρέοσε, πυ πέρανε πα-νο-τους στο σταχανοβικό δεκάμερο ι κολχόζνικι το κολχόζ «Νεζα-μόζζνικ» τις μπιτράισανε ένα μέ-ρα έμπρο απτο δαντε, μπιτράι-σανε το τζαπαλάιμο όλον τον μαρχαδι ζαιρεδι κε προπασνί κουλτύρον.

Τόρα εδó κσετιλίκσανε το δέφ-τερο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κουλ-τυρον κε το ετίμαζμο το χρασίμ εστιν καμπάνια το τιμάρεμυ τις σοδιάς.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΚΑΘΕΝΑΣ ΣΕΛΚΟΡΟΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΙΝΕ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟΣ

Άρτα ταμάμ διό χρόνια εγó ςισταματικά γράφο στον «Κολεχ-τιβιστί» για τι δουλιά το κολχόζ «Ζαβότ Ιλιτζά» (Γιάλτα), πυ εγó σμέσο, δουλέδω κε γενικά γρά-φο για όλα τα ζιτίματα τον νι-κοκριατικο-πολιτικόν καμπάνιον, πυ περνώνε στο χοριό.

Απ' τον κερό, πυ άρχισε το σταχανοβικό κίνημα εμπρο-μυ στά-θικαν τα κενόργια σοβρά ζιτίμα-τα στο πολέμζιμο για τιν απσι-λί σταλινική σοδιά. Εγó μετρώ, ότι δε μπορί να ίνε σελκόρος αφέτος, πυ δεν ίνε σταχανοβικός. Καθένας σελκόρος πρέπι να ίνε σταχανοβικός.

Στο ανικσιάτικο σπέρνιμο εγó δουλέδω πριτσεπτεζνίκος κε για τιν υντάρνικι δουλιά ι πραβλένια μυ έδοσε πρέμια σαν ένας απτος σταχανοβικός, πυ εκσεσφάλισαν το επιτιχιμένο σπέρνιμο. Το σπέρνι-

μο τι πέρασαμε φέτος πόλι καλά κε στο θαντέ. Μα ι μεγάλη σοδιά εκσαρτίετς χάλις τόρα, απτιν το-ρινί-μας δουλιά, απ' αφέ, τίλογα εμίσ 0α χάςουμε όλα τα αγριόχορ-τα απ' τα χοράφια-μας. Ι σελκόρι πρέπι εδδ-πα να δίκουνε το εμπρο-λάτικο-τους πρόσοπο, πρέπι να οργάνοσουνε σταχανοβικές σελκό-ροβσκι μπιργάδες, πρέπι να οργα-νόσουνε όλους τους κολχόζνικους στο χάσιμο τον αγριοχόρταρον. Πρέπι ετσι να οργάνοσουνε τι δουλιά-μας, για να μιν φίνυμ πες τα ζάνια ύτε ένα μικρό χυρταρίτς.

Εμεις σελκόρι απτο κολχόζ «Ζαβοντ Ιλιτζα» οργάνοσαμ μπιρ-γαδες, πυ άρταχ άρχισαν τι δου-λιά-τους κε γενικά ι σελκόρι τις Γιάλτας είχουν το καλό παρά-διγμα στο τζαπαλάιμο.

Σελκόρος το «Κολεχτιβιστί»

Γ. ΚΑΡΠΕΝΚΟ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΣΤΟ ΤΖΟΛ ΜΕ ΓΙΝΕΚΕΣ-ΤΥΣ

Σιφέτς στο κολχόζ «ΦΟΣ» (χ. Γιαλτα) μπιτράισε το τζα-παλάιμο ο σταχανοβετς ΝΤΕ-ΡΕΚΛΕΕΦ Ιδ. Π. Στις 7 το Μάι αντάμ με τι γινέκα-τυ τζαπαλάισαν 7 γα γιαροβί κε

χαζάνεπσαν 15, 40 τρυνοτινιδα. Στις 4 μέρες αφέ χαζάνεπσαν 27,60 τρυνοτινιδα.

Κολχόζνικι, ισοβίτ με τον σταχανοβετς ΝΤΕΡΕΚΛΕΕΦ. ΓΥΣΑΡΟΦ.

ΓΙΑΤΙ ΠΙΧΤΑ ΣΤΕΚΥΝΕ ΤΑ ΤΡΑΚΤΟΡΑ;

Ι τρακτορικί μπιργάδα № 2, πυ δουλέβι στο κολχόζ «Νεζα-μοζζνικ» (Σαρτανά), στις 14 το Μάι άρχισε τιν κουλτιβάτσια τον μαθρα παρ. Τα τράκτορα δουλε-σαν ολο-όλο 1—1,5 όρα κε ίστε-ρα στέκανταν 2 μέρες πιεαλίνα.

Απ' το τίλογο μαννά στέκανταν τα τράκτορ; Το κριότερο μαννά ίνε αφέ, ότι ετι μπιργάδα δεν ίνε κανα-λογάς ντισειπλίνα. Ο καθένας τρακτορίστας πότε κρύι ετι νύ-τω χαβγαλέβι με τον μπιργαδίο ς. ΜΠΑΣΣΚΟ, γιατί χαρτζέδυνε αρτίχογιο γοριούτςι.

Τρακτορίστι χαρτζέδυνε γοριού-τςι απ' αφέ, ότι δεν έχουε ετι μπιργάδα ζαπράβετςικ, πυ πρέπι έμπρο μένα να ετιμάζ γοριούτςι, για να μιν έχουε τα τράκτορ στεκέμν-τα. Απ' αφέ το εκσιλίχ ι τρακτορίστι ίνε ζορλαίμενι να στέκουνε τα τράκτορα κε να χά-νουνε ζαπράβκα απλογυ-τους. Ετσι περνά πόλι κερό κε κυνόγυνε πο-λά γοριούτςι πας τον πάτο.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

ΚΥΛΤΙΒΑΤΣΙΑ ΤΟΝ ΠΑΡ

Τα κολχόζια το Σαρτανιότικυ ΜΤΣ στις 14 το Μάι άρχισαν τιν κουλτιβάτσια τον παρ. Όλα τα 3 κολχόζια πρέπι να κάνουνε κουλτιβάτσια 709 γα παρ.

Ος τις 17 το Μάι ι τρακτο-ρικί κολόνα № 4 τις μπιργάδας № 2 μπιργαδός σιν. Μπάσεκó στο κολχόζι «Νεζαμοζζνικ» με τα 4 τρακτορα έχανε κουλτιβάτσια μόνο 62 γα, αντίς τι νόρμα 108 γα.

Κι' αλο παρακάτα ίνε στο κολ-χόζ «Προτομγια» πυ έχαμην κουλτιβάτσια μόνο 19 γα απ' το πλάνο 190 γα μαθρα παρ.

Δον έμπρο ίνε το κολχόζ «Κρσνι παρτιζάν» Ι τρακτορικί κολόνα № 3 τις μπιργάδας το Λαφαζαν έχανε κουλτιβάτσια 114 γα μαθρο παρ απ' το πλάνο 324 γα.

Καλίτερι τρακτορίστι αφε τις μπιργάδας ίνε Ντανό, Κοστις, πυ πάνο στο τράκτορ ΧΤΖ αντίς τι νόρμα 7 γα κύνουν κουλτιβάτσια 10-11 γα μαθρα παρ κε έχυν ικονομία 5-6 κιλά γοριούτςι.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΠΟΤΕ ΘΑ ΟΡΓΑΝΟΣΥΝΕ ΤΟ ΚΙΝΟΝΙΚΟ ΦΑΙΜΟ

Ο πρόεδρος το κολχόζ «Κρ. παρτιζάν» (χ. Σαρτανά) σιν. ΚΙΡΤΙΤΖ' στις όλες κολχόζνικες σινεδρίασε-πα λέει: «Φέτος θα έχουε ι κολχόζνικι στο τζολ τέ-τιες σινθικές τίλογα καμία δεν ίχανε στο ζιμό-τους».

Κε να άρχισαν ι τζολί δουλιές: σιφέτς το ανικσιάτικο σπέρνιμο, αλέτριζμο, ίστερα το τζαπαλάιμο

κ.τ.λ. Τι ντρανουνε ι κολχόζνικι, τί τρώγουνε στο τζολ; 200 γράμ-λόδια, τόσα-πα καρτόπλες κε 10 γραμ ιριπτζαδι τιντριάχ, αλο τί-ποτα. Ιλμπέτ ι κολχόζνικι να δουλέδουνε με τέτιό φάιμο δε μπορνάν κε τεχνίλ δεν περυνε

αφτες τις προντουτες.

Ιρθε ι Προτομαγιά ο πρόεδρος πάλι φραγοδά αφέ το τραγόδ κε

υσεαντρέβ τους κολχόζνικους να τους φαζι καλίτερα. Μα να τιχαντάρ δουλέδουνε, πάλι τιποτα καλο δεν τους δίνουε εκσόν απ' αφέ τις προντούτες.

Στιν ομιλία με τον πρόεδρο το σελοβοιέτ ο σιν. Κιρτιτζ' τον ιπε: «Κρέας κε γαλατιρό έχουε, ακόμα 0α τους δόγουμε οδα ατομα-ρέα»!!

ΓΑΡΙΝ.

ΤΟ ΠΑΡΤΙΝΙ ΖΙΣΙΜΟ

ΚΑΘΙΣΤΕΡΙΜΕΝΙ ΑΓΡΑΜΑΤΙ ΚΟΜΥΝΙΣΤΕΣ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Στην ομιλία με τους κομμουνιστές σ. σ. ΑΣΛΑΝΟΒ (πορτογάλ του κολχόζ «Λεβιν»), ΣΚΥΝΤΑΡ (πρόεδρος του σελσούβιτ) και ΕΓΥΡΤΟΦ (εκπαιτωτής του σελσούβιτ) φανερώθηκε ότι απ' τα 100,000 καθιστερίμενα, ότι δεν διαβάζουν, και κάμποσι απ' αυτούς σαν Εγυρτοφ δεν ντρανόνε-πα τις κεντρικές επιμερίδες. Ο σ. Σκύνταρ λέει: «Πράβτα» δεν γραφτικαμε να πάρουμε, «Ιζβέστια» δεν πάρουμε. Απ' τα 1935 δεν μαθόνουνε να στο παρτεκλιό και να σε κανά πολιτικό-ομιλο (κρούζολ). Κανίστουν-πα δε διάβασαν το λόγο του σιν. Σαρκισοφ ετι είσκεπει τον προπαγαντιστόν.

Ο σιν. ΑΣΛΑΝΟΦ πας όλα τα ροτίματα δεν εδωσε τζολμασίμ ένα καλή απαντίσι (οτβετ). Δεν κερι τι κενόρια μεταλάσματα ίνε στο οστάβ τις παρτίας ίστερα απ' το XVII σινέδριο. Πανο στο ζίτιμα «Τίλογα i παρτία κάνι ρε-γυλρόβατ το ός-μο-τις είφονα με το οστάβ τις παρτίας» — δεν απαντίσε. «Πόδες κατιγόριες ίνε είφονα με το οστάβ τις παρτίας» — απαντίσε 3 και γενικά αλταχ αδίνατα κέρε το κενόριο οστάβ τις παρτίας. Τις αποφάσεις, το τρίτο πλένυμ τις ΚΠΚ τις διάβασε, μα δεν μπορί να δοσι σο-ττές απάντίσις δεν διαβασε τεκμήλ και δεν κερι τίποτες για τις αποφάσεις (ρεσσένια) του Χ σινέδριου του ΒΑΚΣΜ (αν ίπεν-πα ακόμα κομομολος). Κάρια-πα δε διαβάσαν καλιτεχνική λιτεράτούρα.

ΣΚΥΝΤΑΡΣ (πρόεδρος του σελσούβιτ) δολέβι παρακάτα, για να εικόσι το κουλτόρικο-πολιτικό-το επίπεδο (υρθεν). Διάβασε τις αποφάσεις του πλένυμ του ΤεΚ ΒΚΠ(μπ), που ίτουνε στο Δεκέδρι. Απ' τις επιμερίδες διαβάσι «Σοτς Ντονμπας», «Κολεχτιβίσις»,

«Πρ. προλετάρι», παρτιρά τίλογα περνάι το μεταλάσμα τον παρτιντοκινέμντον στο Ντονμπας, μα ος τόρα δεν έχι το οστάβ τις παρτίας. Δεν διαβάσι και καλιτεχνική λιτεράτούρα. Μόνο ακόμα τι εν άρχισε να διαβάσι το έργο του ορτενονόσετς Ν. Οστροβσκι «Κακ ζακαλιαλας εταλ» (ς' όλο το χοριο ίνε τέτιο μονο ένα διβ-λιο).

ΕΓΥΡΤΟΦ — επιμερίδες δεν έπερνε, δεν πέρι και δε διαβάσι-πλ. Δεν το κερι πόσε και τίλογος σεκρεταρος έχι το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) και το ΤεΚ ΚΠ(μπ) Ι εκρόν απ' το σιν. Στάλιν. Το οστάβ τις παρτίας καμία-πα δεν το διάβασε. Για τις αποφάσεις τις παρτίας του Δεκέδρι δε διαβασε τίποτες και δεν τις κέρι-πα. Απ' την καλιτεχνική λιτεράτούρα ε' όλο το ζίσιμο δεν διαβασε τίποσ-πα.

Νά, για παράδειγμα, τίλογα δολέβουνε απ'τι 3 κομμουνιστές, στον κερό, όταν το Μαριουπολιτικό ραϊόν απ' τα γοργά άρχισε το μεταλάσμα τον παρτιντοκινέμντον. Όλα απ'τα τζαρασίζιγια πατζαρίζουνε τι δουλιά-τους, δεν τους δύνουνε τζαρά να εχτελέσουνε τα χοριατικο-νικοκiriάτικα καθήκοντα. Πρέπει ίσια να το λέγουμε, ότι απ'τι 3 κομμουνιστές δεν έχουνε κέδον κανά λυγας πολιτική και καλιτεχνική λιτεράτούρα.

Ίστερα απ' την ομιλία απ'τι έδωσαν λόγο να αρχίσουνε να δολέβουνε δινάτά, για να εικόσουνε απερίλα το πολιτικό-τους, επίπεδο. Να διαβάζουν καμποσα εργα τις καλιτεχνικές λιτεράτούρας, και λον εϊφέ το «Κακ ζακαλιαλας εταλ» του Οστροβσκι και το «Ποτνιαταια τσελινά» του Σόλοχοφ.

Λ. ΣΚΥΝΤΑΡ.

ΔΕ ΣΑΕΒΥΝ ΤΥΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ

Ο κολχόζνικος ΝΤΕΡΕΚΛΕ-ΕΦ Ι. Π. το κολχόζ «ΦΟΣ» (Γιαλτα) απ' τις πρώτες μέρες, το τζαπαλάιμο άρχισε να δολέβι σταχανοβίκα.

Απ'τός αντάμα με τι γινέκα-του στις 7 του Μάι τζαπαλάισε 7 γα ζαιρεδί κουλτούρες και χαζάνεψαν 15, 40 τρουτονίδα. Στις 4 μέρες του τζαπαλάιμο ο σιν. Ντερεκλέφ αντάμα με τι γινέκα-του χαζάνεψαν 27,60 τρουτονίδα.

Μα i προβλένια του κολχόζ δε δόι τις χρίζόμενες εινθίκες στο σταχανοβέτς Ντερεκλέφ, για να αρτραέβι κιαλο τα τέμπα-του.

ΓΥΣΑΡΟΦ

Ι ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΚΙ ΜΠΡΙ- ΓΑΔΑ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΣΤΕΝ ΣΤΟΝ ΚΑΛΟΚΕΡΙ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στις 7 του Μάι i χτινοτροφική μπριγάδα του κολχόζ «Νεζαμοζνικ» κυτσαρίζτεν να δολέβι στο υτζάστοκ. Εδώ i δουλιά τις μπριγάδας ίνε οργανω-μένη αδίνατα. Σ' ατότες τις 10-11 μέρες i μπριγάδα δεν ετίμα-κε πλιτά, για να ζεστένουνε νερό και να πλύνουνε τα μπάνια. Πιχτά τα μπάνια φίνοντα άπλιτα για πλύνοντα με το κρύο νερό. Απ'απτό το γάλα οςπου να το πάγυν στο μολότζνι πυνκτι, υκσά. Πολί ντο-γιάρκες δεν έχυν χαλάτ.

Το κινονικό φάιμο σ'τι μπριγά-δα ίνε οργανωμένο παρακάτα. Όλα απ'τα τα προντόκ, που τα πε-ρουνε, δεν τα χαρτζέβουνε τίλογα πρέπ. Μαγιρέβουνε όκσο, το κοτιόλ δεν το ετζυπάσουνε, απ'απτό το φάι-τους ίνε παντά γιομάτο τσε-λίσ.

Όλα απ'τα τα τζαρασίζιγια λιγο νιάζουνε τον μπριγαδέρο Πα-πακνίτσα. Απ'τός το προί εικόστε δύο ρασποριάζένια τί να καμ ο καθένας τζέλνος τις μπριγάδας, ίστερα κλιδότε και τάλι κυτέδ το ετίμαγμό-του.

Χ-Ι

Ι ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ №6 ΠΙΜΕΝΙ ΠΙΣΟ

ΣΤΙΛΑ. I τρακτορική μπρι-γάδα №6, μπριγαδέρος ΜΠΑ-ΛΑΜΠΑΝ ΜΠΟΡΙΣ με τα τρία τρακτορα ΧΤΖ, απ' τις 20 του απρίλι ος τις 10 του Μάι αλέτρισε 400 γα τόπο, εϊπράισε 691 γα, έσπινε 288,1 γα, κουλθάτσια — 146,9 γα. Αν θα περάσουμε απ'τα στο απανο αλέτρισμα i μπριγάδα καμάτεπαι 613,3 γα τόπο, στο κάθε τρακ-τορ κατεβένουνε απο 204 γα. Μα σ'τι μπριγάδα №7 που έχι μ'απ'τι i μπριγάδα ντόγυδουρ τις σοσιαλιστικές σορεβνοβάνιας, το κάθε τρακτορ έχι ε' απ'τι την περιόδο άρτα 354 γα θέρα-μποτκα.

I μπριγάδα №6 κρόδιασε ος τα 740 κιλά γοριούτζι αρτίχκο. Δον τζαρασίζικα δολέβι ο τρακτορίστας ΚΑΝΑΡ, που ε' απ'τι την περιόδο αλέτρισε μόνο 65,12 γα, στον κρό, όταν ο τρακτο-ρίστας — κομομολος Μπαλακί αλέτρισε 129 γα τόπο.

I τρακτορίστας δεν εαχιντραί-ζουνε το τρακτορ-τους απ'τα τσε-κόματα.

Όλα τα τρακτορα πιχτα στέ-ουνε απ'τα τσεκόματα κερμόν.

ΙΣΤΟΡ

ΑΠ'ΤΟ ΦΡΟΝΤΟ ΤΥ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΥ ΤΩΝ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥ- ΡΟΝ ΚΕ ΤΥ ΣΠΕΡΝΙΜΥ ΤΩΝ ΑΡΓΟΖΝΕΣΣΟΝ ΚΥΛΤΥΡΟΝ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το κολχόζ «Νε-ζαμοζνικ» (πρόεδρος σιν. Καλού) στις 11 του Μάι ταμάμ μπιτρί-σε το τζαπαλάιμο τον 771 γα ζαιρεδί κουλτόρον, έσπινε 60 γα φράτες και 13 γα τιχρί. Έσπινε 147 γα λυγας-λυγας χορτάρια, για το μπιτζαν και για το σίλος, 58 γα.

Το κολχόζ «Κρασνι παρτιζάν» (πρόεδρος σιν. ΚΙΡΤΙΤΖ) τζα-παλάισε 963 γα τον ζαιρεδί κουλτόρον απ'τα 1262, που έχι. Στις 11 του Μάι έσπινε 70 γα

Απ' τις 20 του Απρίλι ος τις 10 του Μάι τα τρακτορ έχ'νε στεκόμεντα 480 τρακτορικές ορε. Τόρα ετέκατε το τρακτορ №13, γιατί χαράμοςαν ολα-τα τα τζα-τες-πα. Το μακτορικό άρτα δεν τους δύνι τζάστες, γιατί πρην άρτα απ'το χαρ πολά.

Αντάμα μ'απ'τα όλα, σ'τι τρακτορική μπριγάδα №6 δεν πε-ράχκετε κανά λυγας κουλ-μαζού δουλιά. Τρακτορίσι επιμερίδες δεν πέρουνε και δεν διαβάσαν-πα. Δεν βγάλουνε και επιμερίδα του τί-χου φιλάγουνε όςπου ο κουλτραμπό-νικος του κολχόζ «ΣΕΒΕΤΖΕΝ-ΚΟ» να τους βγάλ κανά νυμερο τις επιμερίδας του τίχου, μα απ-λόγο-τους i τρακτορίσι δεν έχουε κανά λυγας ιςτάχ να δολέβουνε.

Ο μπριγαδέρος και τρακτορίσι τις μπριγάδας πρέπει να πάρουνε στο ισάπ, ότι απ'τι, που πειμένουνε πίσο άρτα δεν έχουε τόπο, πρέ-πι μπολσεβέδικα να καλιτερεπ-σουνε τι δουλιά-τους και να σταθόνε στις εμπρολάτικες γραμές τον τρακτορίστον του Μεγάλο-Καρά-κομπσκι ΜΤΣ.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

Μ. ΖΑΡΕΤΣΚΙ

Ι ΙΤΑ ΤΙΣ ΡΕΑΚΤΙΣΙΑΣ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

I παρλάμεντι εκλογίες απ'το του χρόνου σ'τι Φράντσια ίχανε πολί μεγάλι πολιτική εϊμασία. I εκλογίες έδωκαν το εϊσχετιζμό τον διναμόν τον διο λάγερ-πα: το λάγερ τις ρεάκτίας και το φασι-ζμό, ε' ένα μαρεα, και το αντιφα-σιςτικό λάγερ, i βάσι που ίνε i εργατική τάξι, — σ'την άλι.

I εκλογίες αποδίκαν, τίλογα αδίνατος ίνε ο φασιζμός τις Φράντσιας. I φασιςτικές οργάνο-σες δε βήκανε ε'απ'τες τις εκλο-γίες με τι ανιχτί εϊμεα. Απ'τι δε χόριζαν τους καντιάτους-τους, στις παρλάμεντι εκλογίες. Χοριστι φα-σιςτικι λήδερι χόριζαν τις καντι-τατόρες-τους στις εκλογίες, μα βή-κανε απ'τι όχι κάτο απ'τι εϊμέα-τους, μα σαν καντιντάτι τον πα-λιόν ρεακτιόνι μπυρζουαζικόν πά-ρτιον και γρουπρόδκον. Απ'απ'τους τους φασιςτικούς καντιντάτους σ'την παλάτα ίτανε χορίζμενι μόνο απ'τι, που τους χόριζαν απ'τους «εϊστύς», όχι μεγάλες μπυρζουα-ζικές όκρυ, που απ'τα γοργά ίνε

δινάτι ρεακτιόνι επιρογί (βλιάνις). Πολί γνωρίμενι φοσιςτες και i προστάτες-του, που ίτανε στο σο-στάφ τις περαζμένες παλάτας, ε' απ'τα τα βήμπορ έπαθαν την ίτα. Απ'τό αντίχκο φορά αποδίκνε την αδινάμια τις πολιτικές επιρογίς τον φασιςτον στις πλατιές λαϊκές μά-ζες. Τέτιο ίνε το πρότο άθριζμα τον εκλογιόν.

I πολιτική εϊμασία τις ίτας τις ρεάκτίας ίνε τόσι μεγάλι, όστε i δεκσιές παρτίες χάσανε τους πεί-φους στα μεγάλα πολιτικά κέντρα και στα όλα εϊφέ στο Παρίζ. Στο Παρίζ το δεκσιό λάγερ χάσε ος τα 10 προτε. πείφους, αν πέ-ρουμε στο ισάπ τις εκλογίες στα 1932. Ο ρεακτιόνι μπυρζουαζικός πολιτικός Κεριλίς ίστερα απ'τα βήμπορ έγραψε: «Στο Παρίζ και στο Παρίζσκι ραϊόν γιαγαλατράι-σαν-μας ε' ένα μαρέα i κομμουνισ-τές. Απ'το το φάκτο δεν ερε τζαρά να το μολόνις».

I ίτα τις ρεάκτίας σ'τι στο-λίτσα τις Φραντσιας ίνε μεγάλο

πολιτικό γεγονός (σομπίτις). I κομμουνιστική παρτία, που εστάθηκε επικεφαλής στο πολέμια, σ'τι φασιςτική απίλι, εϊσπύρεζ λόρια-τους όχι μόνο τις πλατιές μάζες τον εργατόν, μα και το μικρό-κόσμιο τις στολίτσας, που το γλί-τοσαν απ'τι επιρογί τις ρεάκτίας. Στις τορινές εκλογίες i ρεακτιόνι παρτίες εόρεψαν λιγα απο 40 προτε. τον γενικόν ποζοτίτον τον πείφον όχι μόνο εκεί, που ίνε το προλεταριάτο του Παρίζ, μα και στον κέντρο τις πόλις. Χαλίσ στο Παρίζ, που i δεκσιές παρτίες λον πολά έκαμαν αγιαχτασελίχ με τις φασιςτικές λίγες, απ'τι έπαθαν λοι-τι σοδαρί ιτα. Απ'τό δίχνη φοσερά το βαθί ντυσεμάνιχ τον λαϊκόν μαζον τις Φραντσιας στο φασιζμό.

Το λαϊκό φρόντο, που εϊσπύρεζε στο πολέμια χαρσού στο φασι-ζμό, κατόρθωσε στις παρλάμεντι εκλογίες μιά γράδα σοδαρές επιτι-χίες. I παρτίες, που ζήχτανε στο λαϊκο φρόντο, πέρανε ος'τους 500 χιλιάδες κενύργιους πείφους χαρσού στις εκλογίες στα 1932. Απ'απ'τά 200 χιλιάδες πείφους πέρανε απ' τις ρεακτιόνι γρουπρόδκας και 300 χιλιάδες απ'τον τον εκλογιόν, που στις περαζμένες εκλογίες δεν

πέριεσκανε μέρος σ'τι γολοσοβάνια. Απ'τός, ότι i παρτίες τραδίκσαν στις μαρές-τους 300 κενύργιους εκλογιστές, που ος'το στεργό έμ-ιναν πολιτικά πασιόνι και δεν πέ-ριεσκαν μέρος στις εκλογίες, απ'τό χαραχτιστικά δίχνη, τίλογα θα-υιά στις μάζες μπίκανε τα αντι-φασιςτικά λόζουγα.

I παρτίες, που ζήχτανε στο λαϊκό φρόντο εόρεψαν στις παρ-λάμεντι εκλογίες ος τους 5 μι-λιόν 900 χιλιάδες πείφους, όταν δεκσιές παρτίες εόρεψαν μόνο 4 μιλιόν 100 χιλιάδες πείφους. Ετσι το λαϊκό φροντ εόρεψε ος τα 60 προτζέντα όλον τον πείφον. Απ'απ'τό i τεράστια πλειοψηφία του λαού τις Φράντσιας φανερά έδωκε το ντυσεμάνικο-το φέρσιμο στο φασιζμό και απ'τό, ότι ίνε ετι-μί στο πολέμια χαρσού στο φασιςτικό κίντινο (οπάσνοστ).

I παρτία τον ραντικάλ-σοσια-λιστόν, που ζήχκετε στο λαϊκό φρόντο, ταχατ, γενικά το λαϊκό φρόντο νίκισε, χάσιν ος τους 350 χιλιάδες πείφους.

Απ'τες μικρο-μπυρζουαζικές εκ-λογιστές τις παρτίας, που δεν ιτα-νε χαίλ με πολιτική του δοσεμν γιατμ στις ρεακτιόνι παρτίες

χοριστανε σ'ι αριστερό. Μα τι βασική μάζα τον εκλογιστόν-τους i ραντικάλ-σοσιαλιστι δεν το χατζι-ραιθαν απ' τα χέρια-τους. Και απ'τό ίνε άμεσο αποτέλεσμα, ότι i παρτία τον ραντικάλ-σοσιαλιστόν ζήχκετε στο αντιφασιςτικό λαϊκό φρόντο, ότι απ'τι αντάμα με άλες παρτίες, που ίνε στο λαϊκό φρόντο κσέβι να χοραέβι τι δημοκρατική λεφτερία και την πολιτική τις ιρί-νις, έδαλε χαρσού στο φασιζμό το ισχυρό λαϊκό κίνημα.

I σοσιαλιστική παρτία τις Φράν-τσιας χάσε, χαρσού στις παρλά-μεντι εκλογίες του 1932, ος τους 80 χιλιάδες πείφους. Μέρος τον σοσιαλιστικόν εκλογιόν περασαν στους κομμουνιστές. Μα πάλι i σο-σιαλιστική παρτία κατόρθωσε να τραδίκει σ'τι μαρέα-τις τους καμ-ποους κενύργιους κλογιστές.

I δουλιά τις σοσιαλιστικής παρ-τίας τις Φράντσιας ίνε αλο-λυγας απ'τι δουλιά τις σοσιαλ-δημοκρα-τίας τις Γερμανιας. I φραντσυ-ζικές σοσιαλιστές μπαςχαρσέσαν μπικνιτραίζαν τις βασικές-τους μά-ζες, δεν τους έδωσαν στα χέρια τον φασιςτον μόνο απ'απ'τό, ότι αν δεν το εκαμαν-πα χαίλ i

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

Ι ΕΜΠΡΙΣΤΗ ΠΕΔΑΓΟΓΗ ΓΙΡΙΖΥ-
ΝΕ ΣΤΑ ΣΧΟΛΙΑ

ΣΤΑΛΙΝΓΡΑΝΤ. Στις στε-
νές 5 μέρες στο Σταλινγκράντ
110 εμπριζίνι δασκαλι θέλιναν
να γιρίζυνε στι πεδαγογική δου-
λιά. 21 απ' αυτους έχουνε ανωτερί μόρ-
φοσι.

Στα 10 χοριατικά ραϊόν πέρα-
νε ετίσις απ' τους 28 εμπριζίνους
δασκάλους. Για τους γέρους δασκά-
λους, που γιρίζυνε στι πεδαγογική
δουλιά οργανώνουντε κύρως.

ΣΑΝΑΤΟΡΙΕΣ ΚΕ ΣΠΙΤΙΑ ΤΙΣ
ΑΝΑΠΑΙΣΙΣ ΓΙΑ ΤΥΣ
ΔΑΣΚΑΛΥΣ

5.500 δασκαλι τον μεσέον κε
αρχικόν σχολιόν του Ντονμπάς
στον κερό τον κολοκερινέζον
διακοπόν θα αναπείδυνε στις ε-
σανατόριες, στα σπύτια τις αναπα-
σις κε στα κυρόρτια.

Στις πρώτες μερες του Ιούνη στο
Εισκ ανίχκετε σανατόρια για τους
δασκάλους του Ντονμπάς. Πο-
λα απο 2000 δασκαλι θα περάζυνε
το υποςκ-τους στις σανατόριες τις
Κριμέας κε τις Οντεσας.

Σπύτια τις ανάπασις για τους
δασκάλους ανίχυνε στο Σλαβιανσκ,
στι Μαριούπολι, Βοροσλοδγκραντ,
Ρομπασζναια κε στην Κρεμενιάνα.

ΦΥΤΜΠΟΛΗ ΜΑΤΤΖ ΚΙΕΒ-ΝΤΝΕΠΡΟΠΕΤΡΟΒΣΚ

ΚΙΕΒ. Στις 12 του Μάη στο
Κιέβ ίτυνε φυτμπόλνι ματτς ανά-
μεσα στις κομάντες «Ντιναμο»
του Κιέβ κε του Ντνεπρόπετροβσκ.
Στο σταντιόν ίτανε ι εκρηετάρνι
του ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ ε.ε. Κο-
σιουρ κε Ποστισσεφ, εκρηετάρ του

ΤΟ ΖΑΚΑΒΚΑΖΙΚΟ ΜΕΝΤΙΤΣΙΝΣΚΙ ΔΕΚΑΜΕΡΟ' ΣΤΗΝ ΥΚΡΑΝΙΑ

ΤΙΦΛΙΣ. Στο μπύτεμα του
Μάη στιν Υκρανία θα ίνε «Ζακβ-
κάζικο μεντιτςίνσκι δεκαμερο». Ι
ντελεγάτσια του ραμπποτνικον τις
μεντιτςίνσας απ' το Ζακβκάζικε
40 επιστημονι τις Γρόζιας, Αρμέ-
νιανς κε του Αζερμπαϊτζάν ίρθε
στις μεντιτςίνσας.

Ι ΙΤΑ ΤΙΣ ΡΕΑΚΤΣΙΑΣ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

λίντερι του Π Ιντερνατσιονάλ,
απ'τι ντανε σινεργάτες με τους κο-
μμουνιστές, για να καταχτίσουνε το
ενιέο προλεταρικό φρόντο του πο-
λέμιζμου χαρσού στο φασιζμό.

Πολές μεγάλες επιτιχίες κα-
τόρθους στις παρλάμεντι εκλογές
ι κομμουνιστική πάρτια τις Φράντσιας.
Ι κομ-πάρτια πέρα εκεδόν διο φο-
ρές πολά πείφους. Αντίς 870 χι-
λιάδες πείφους, που τους πέρανε στα
1932, ι κομμουνιστές κόρεπσαν τό-
ρα τους 1 μιλιόν 500 χιλιάδες
πείφους. Τέτιο όσεμο τον πείφον
δεν ίκέρε στον τελεφτέο δεκά-
χρονο κανά πολιτική πάρτια-πα
στι Φράντσια. Δον πολά μεγάλες
επιτιχίες έχουνε ι κομμουνιστές στο
Παριζέ. Στον κέντρο τις πόλις ι
κομμουνιστές αντίς 92 πείφους, που
τους πέρανε στα 1932, κόρεπσαν
τόρα 162 χιλιάδες πείφους. Στο
όλο όκορυ του Παριζέ ι κομμουνι-
στές κόρεπσανε όλο-όλο 360 χι-
λιάδες πείφους χαρσού στα 210 χι-
λιάδες στα 1932. Τόρα ι κομ-
μουνιστες ίνε λον δινατί πάρτια στι
στολτζια, απ'τι έχουνε 35% όλον
τον πείφον του στολτζίνι όκορυ.
Μεγάλες επιτιχίες κατόρθους

ΑΝΙΧΤΕΝ ΤΟ ΣΠΟΡΤΙΒΝΙ ΣΕΖΟΝ
ΣΤΟ ΛΕΝΙΝΓΡΑΝΤ

ΛΕΝΙΝΓΡΑΝΤ. Στις 12 του
Μάη ανιχτεν το καλτινέσσο σπορ-
τβόνι σεζόν. Εμπρο απ' τις σορεβ
νοβάνιες στα στάντιον κε στις
εταντιόνι πλοσζάτκες ίτανε χιλιά-
δες παραντ τον σπορτεμένον.

Ιστερα απ' τα παραντ ίτανε
παρادیμιατικές εκσορμίες. Στι
φυτμπόλνι πλοσζάτκα του Κιροβ-
σκι εταντιόν σιναντιθίχανε 10 κα-
λίτερες κομάντες τις πόλις.

Το θραδμέρ ίτυνε χλίεσκο ανι-
εσιατικό θροχί. Μα ι σορεβνοβάνιες
κύτεδαν.

ΣΑΝΑΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΥΣ
ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ

ΜΙΝΣΚ. Το γομελσκι γορσο-
βιέ ετίμακε στο εσονόβι όρος,
στο γιαγιά του ποταμού Σοζζ, κανα
εκατό σανατόριες τον εργατόν-
εταχάνοβτςον. Ι καλύτερι εταχά-
νοβτςι τις φαμπρικας «Βεζοβν»,
του λεσοκομπινάτ ον, του Γικαζο
κε τον άλλον επιχίρσειον θα πέρα-
σουνε εδό με τα ταιφάιδα-τους τον
καλοκέρνι. Στο ραϊόν τον εναγτό-
ριον ανίχυνε λαρεκ, που θα πολί-
γυνε προντόκτες κε νερό, κιοσκ
τον εφιμερίδον. Στέγγυνε εστιμα-
τική αδομπορσι είδει με την
πόλι.

ΔΚΣΜΥ σιν. Αντρεφ κε αλι
Πολί απο 20 χιλ. ζοίτελι με
μεγάλη προσοχή παρτινόςαντε πείσο
στι πεχνιά.

Στο ματτς νίχισε ι κομάντα
του Κιέβ—5 : 2.

ΛΙΤΕΡΑΤΥΡΝΙ ΜΕΡΕΣ ΣΤΟ
ΚΟΛΧΟΖΙ

Στο στερνο κερό στα κολχόζια
του Ντονμπάς οργάνωσαν 163
λιτερατβόνι όμιλκ. Σ'αφτά φονοχ-
τά διαβάζυνε τα έργα του Γορκι,
Σεολοχοφ, του Νικολάι Οστροβσκι
κε άλλα.

Απ' τα χοριστά ζακάζ τον
κολχοζικον βιβλιοθίκον κε λιτερα-
τβόνι όμιλον ι κολεκτορι τον βι-
βλιοθίκον κε ραϊόνι βιβλιοθίκες πι-
λίγυνε στα κολχόζια πολί λιτερα-
τβόρα.

ΣΤΙΣ ΕΚΣΕΤΑΣΙΣ ΝΑ ΕΤΙΜΑΧΚΥ-
ΜΑΣ ΚΑΛΑ

Για να περνύνε καλά ι scho-
λικές εκσετάσις στο Μπουγασιότικον
μι-πλέριο μεσέο σχολιό κάθε μέρα
ιστερα απ'τα μαθήματα ι δα-
σκαλι οργανώνυνε μαθήματα για
τους αδινατς μαθητές. Ι εκσετάσις
στο σχολιό θα αρχίζυνε στις 25 του
Μάη κε το σχολιό θέλι να έρχετα
ε'αφτές καλά προετιμαζέμενο.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΤΟ ΟΓΟΡΟΤ-ΤΥΣ ΖΜΟΝΣΑΝΤΟ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Το κολχόζ
«Πολιτοντέλ» φέτος φέτσεπε 15
γα ογορότ. Πουτίζυνε αφτό το
ογορότ αρέα κε με το πικρό πι-
γαδί νερό. Ο ογορότνικος Μπικα
αν έχι-πα αλόγα οκνά να κυβαλί
απ'το ποτάμι νερό. Απ' αφτα
τα μακανάιδα τα μαρχάιδα κοπ-
εταίδα εκεδόν δεν πιάκαν, κε τα
κιντζάιδα αφτα εαριόδσαν.

ΟΛΧΟΒΣΚΑΙΑ

Ο ΣΤΟΡΟΖΖ ΔΕ ΦΕΝΕΤΕ

Ο στόροζζ του Μικρο-Γιανισό-
λικου σχολιό καμία δεν φέρι νερό
για τους μαθητές. Στα διαλίμα-
τα ι μαθητές ντρέχυνε πες τις
μισαρέις, για να πινυνε νερό. Κε
πολά απ' αφτό. Όταν φέρυνε
νερό το θάρελι καμία-πα δεν το
πλίσκυνε, το νερό ίνε εαζίχο
κε θρομί.

ΤΖΕΛΜΠΑΡΑΧ

πάρτιες του λαϊκού φρόντου αρτρά-
ις ετιν ποσότητα τον ντεπουτάτον-
τις ι κομμουνιστική πάρτια. Αντίς
10 ντεπουτάτους ετιν περζζέμενι
παλάτα, κομμουνιστική πάρτια ετιν
κενύργια παλάτα έχι 72 ντεπου-
τάτους.

Ι παρλάμεντι εκλογές ετ'
Φράντσια έχι πολιτική ειαρσια για
όλι την Εβρόπει.

Ιστερα απ' τον ερχομό ετιν
εκσυρία ι γιτλερβτςι έλεγχαν, ότι
ίνε ι φορίς τις νέας ιστορικής τεν-
τέντσιας του πέραζμου τον εβροπα-
ϊκόν κράτον απ' τι μπουρ-
ζουαζικί δημοκρατία στο φασιζμό.

Ι εκλογές ετι Φράντσια έδι-
κσαν, ότι ετι Εβρόπει νικά ι αλι
ιστορική τεντέντσια. Τα μαθήματα
τις φασιςτικίς διχτατορίας ετι
Γερμανία δεν πέρασαν κυτορύ για
τις εργαζομένους μαζες τον άλλον
καπιταλιστικόν κράτον. Αφτά τα
μαθήματα είκωσαν το ισχυρό λαϊκό
κίνημα του πολέμιζμου χαρσού στο
φασιζμό στις χώρες του καπιταλι-
ζμού. Τα πολιτικά μεταλλάγματα,
που ίτανε ιδιέτερα φανερά ετις
παρλάμεντι εκλογές, ίνε το απο-
τέλεζμα αφτό του κινήματος.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΤΑ ΠΡΟΦΣΟΙΟΥΖ ΤΙΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΥΝΕ
ΣΤΙ ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΕΡΓΙΑ

Ι ΚΙΒΕΡΝΙΣΙ ΦΟΒΕΡΙΖΙ ΜΕ ΤΑ „ΑΧΙΕΦΤΑ ΜΕΤΡΑ“

ΑΘΙΝΑ. Στις 11 του Μάη ι
γενική λαϊκή απεργία του προτέστ
χαρσού στο εκότομα τον εργατόν
ετι Σαλονίκι κρετιλίχτεν στις πό-
λις: Καβάλα, Λαρίσα, Κιλκίς,
Κοροτίνι, Αγριβι κε Λαμία. Στι
Αθίνα εκάμην απεργία εργατέ-
χτιςτές, εσόφερι τις τάξεις κε τον
αφτομποςον.

Ι ονιτάρνι κε ρεφορμιστικές
προφσοιούζνι κονρετεράτσιας ετι
είσιεπει αποφασίζανε ε'ένα κερό
εναμερινέσσι γενική απεργία του
προτέστ ε'όλι τι χώρα. Ι απερ-
για αρχίσε στις 12 του Μάη στο
μισό τις νίχτας (μα όχι στις 10
του Μάη, τιλογα έγραφαν εμπρο.)

Στις 11 του Μάη ετι Σαλονίκι,
Αθίνα κε Πιρέι ίτανε εινκρόσις
ανάμεσα στους ντεμονστράντους κε
ετιν πολιτσια. Ι εφιμερίδες δινύ-
νε χαμπάρ, ότι στρατιότες κε
μικρι οφίτςερι στις Σαλονίκες πο-
λές φορές ζιμύχανταν με τους
εργάτες, που απεργύνε.

«Βραδινί» γράφι, ότι ι ντε-
μονστράντι χερετύσανε τους στρα-
τιότες, που εκσορμίσαν χαρσού στις
φρίκες τις ζζανταρμερίας κε που
δε θέλιναν να περυνε μέρος στο
εκαζιζμα τις διαδολίσις. Τον ζζαν-
ταρμικι οφίτςερό, που εκσοτνε
τους ντεμονστράντους, τον εκότοσε ο
ένας εερζζάντι.

Φοντις άρχισαν πιχτά να σκο-

τόζυνε τους ζζανταρμους, ι εκσυρία
ίτανε αναγκάζμενι να πιλίγυνε
στον τοπο-τους τα αποσπάσματα
του τρίτου κόρπους.

Αρεστάρισαν πολός από 1000
εργάτες, που απεργύνε.

ΒΕΝΑ. Το άγενεσσο Τελε-
γράφον χαμπάρνι στο χαμπάρ απ'
τι Αθίνα εμινόνι, ότι ει κατάρτασι
ετιν Ελλάδα νίσεκας όλο πολί κε
πολί εντετάμενι.

Στιν Αθίνα, Πιρέι κε ετι Σα-
λονίκι κοτέδυνε εινκρόσις ανάμεσα
ετους εργατες κε ετιν πολιτσια.

Ινε κε εκσοτομένι.
Τους εργατες, που απεργύνε,
τους κάμυνε μεγάλο γιαρτίμ ι φι-
τιτές τον υνιβερσιτέτ τις Αθίνας
κε τις Σαλονίκις.

Ι εκσυρίες έδοσαν ρασπορια-
ζζένια για το εβάλιμο του υνιβερ-
σιτέτ τις Σαλονίκις.

Φοβερίζυνε, ότι θα εφελίζυνε
κε το υνιβερσιτέτ τις Αθίνας.

Αρεσταρίζυνε πολός κομμουνιστές.
Ο πρεμιερ-μινίστρας γανεράλος
Μετακας ίπεν τους αντιπρόσωπος
του τίπου, ότι «το απεργιακό κί-
νημα πέρα ρεβολυσιταϊόνι χαρσάτι-
ρα κε ότι γι'αφτό ι κυβέρνισι θα
πάρι χαρσού ε'αφτός, που πέρυνε
μέρος ετιν απεργία, αφστερά
μέτρα».

ΜΙΤΙΝΓΑ ΤΟΝ ΧΟΡΙΑΤΟΝ ΣΤΙΝ ΠΟΛΟΝΙΑ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Απ' το χα-
μπάρ του άγενεσσο Πρεσ, χτες
στα λυγας-λυγας ντόπατα τις Πο-
λονίας ίτανε μιτινγ, που τα ορ-
γάνωσαν ι πάρτια τον χοριατόν
«Στρονίετςεβο λιωτοβε», είφονα με
τι «γιορτί τον χοριατόν», που θα
ίνε στις 31 του Μάη. Το άγεν-
εσσο εμινόνι το μζζικό μέρος τον
χοριατόν ε'αφτά τα μίτινγα, χο-
ριστά στα ραϊόν τις Ζαπατνι
Υκρανίας κε στο Κρακοβσκι βοε-
βότςεβο. Ετςι στο Λαπανοβο
(Κράκοβσκις βοεβότςεβο) στο μιτινγ

ίρθανε 20 χιλ. χοριατές, στο
ΡΖεσσεσο—10 χιλ., στο Μπζζέ-
σκο—8 χιλ.

Ι εφιμερίδα «Ρομπόννικ» δί-
νι χαμπάρ, ότι ετιν Ι του Μάη
στο Λοτζ, Ρατομ, Πετροκοβο,
Ζαμοστσια κε στις άλλες πόλες
στις διαδολίσις τις Προτομαζιάς
πέρανε μέρος όχι μόνο χοριστές
γρύτες τον χοριατόν, μα κε ι
ντελεγάτσιας απ'το «Στρονίετςεβο
λιωτοβε» κε απ'τιν οργάνοσι τον
χοριατικόν γιασελάρον «Βίτσι».

ΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤεΚ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΟΝ ΤΙΣ
ΠΟΛΟΝΙΑΣ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Στις 9 κε 10
του Μάη ίτυνε το πλένυμ του Κεντρικόν
κομμετ τις πάρτιας τον σοσιαλι-
στόν τις Πολονίας (ΠΠΣ). Τι
απ' το χαμπάρ «Νατς πείσε-
ρεζολυσιτες του πλένυμ ακόμα
δεν τις τίποσαν.

Απ' τα χαμπάρια του «Κο-
μέρ θρασάβσκι» το πλένυμ του

ΤεΚ ΠΠΣ ίτυνε χαρσού στο
ενιέο φρόντο με την κομπάρτια
τις Πολονίας. Αντάμα μ'αφτό,
απ' το χαμπάρ «Νατς πείσε-
ρεζολυσιτες του πλένυμ ακόμα
δεν τις τίποσαν.

Τους κομμουνιστές «πάντα τις μι
επίθεσις».

ΤΟ ΤΖΕΡΜΑΧΛ'ΟΤΙΚΟ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ ΜΟΝΟ ΝΤΡΑΝΑ
ΑΧ' ΤΑ ΜΑΚΡΑ ΤΙ ΓΙΝΕΤΕ ΣΤΟ „ΠΟΛΙΤΟΝΤΕΛ“

Ο εμπριζίνος πρόεδρος του κολ-
χόζ «Πολιτοντέλ» (Τζερμαλίκ)
Χασχατζί ετις 14 του Απριλι
έδοσε ρασποριαζζένια ετους μπι-
γαδύρς να εορέδυνε απ' τους
κολχόζνικους καπιτσια, για να τους
αγοράσι καρτόπλες κε ζιπέ. Στο
λίγο κερό ι μπιγαδύρι έδοσαν-τον
500 ρούβλια. Στις 16 του Απριλι
όταν ο Χασχατζίς δανι στο
Κάλτζικ να αγοράζι καρτόπλες

έμαθεντο, ότι το ζεμοντέλ έδοσε
στο κολχόζι 300 ρ. για τα καρ-
τόπλες. Τότες αφτός πλυγάρε
απ' τα καπίκια τον κολχόζνικον
200 ρ. κε αγόρασε στα 500 ρ.
καρτόπλες. Αλα τα 300 ρούβλια
τον κολχόζνικον χτίπεντα πες
το τζέπει-του.

Το ελζοβιέτ δεν πρέπει να
αφίνι αφτί τι δουλιά έτσι.

ΟΛΧΟΒΣΚΑΙΑ

Ο ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ ΧΑΡΑΣΑΒΑ ΚΑΤΕΒΙΝ ΠΕΣ ΚΥΛΑ-ΚΙΚΑ ΤΑ ΣΣΕΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Για το πλάνο, όλες οι τοιχοποιίες μπριγάδες του κολχόζ «Κρ. Ζβεζτα» έπρεπε να σπράζιαν από 102 γα στις 3 μέρες, μα αφτά, ταχάτ κντέβουντα άρταχ 10-15 μέρες, τα μισά-πα δεν τα σπράζιαν.

Ι 1 μπριγάδα σπράζιζε 60 γα, Ι 11 μπριγάδα του μπριγάδερ κομ-σομόλου—Ιορτάνοφ—22 γα.

Ι πρσβλένια του κολχόζ δε μπάςχαρσπεσαν να οργανόσυνε-ς' αφτί τι δουλιά τιν μάζα κε χαμ-ποσι φέρυντε τεχνιλ άνιαστα.

Ι κομσομόλικοι οργάνοσι (κομ-σοργος-ς. ΧΑΡΑΣΑΒΑ) δε δου-λέβι όσο πρέπι ανάμεσα στις κομ-σομόλους-του.

Στον κερό του σπράζιμου, όταν το εργατικό πράμα δε σονισκε κε έμιναν έτσι πίσο, αφτός έδωσε τον κυλάα-λίσσένετς Τζαπνί Ν.Φ. τα τρία κολχόζικα άλογα κε διο-βόδα να αλετριζε τι μπιτζανέα-του. Αλέτριζε κε απλογυτ-πα τι μπιτζανέα.

Για να μπιτράζυνε το σπράζι-μο δε σόνι το πράμα, ο πρό-εδρος έδωσε ρασποριάζσένια να βζέγγυνε τα χτινά τον κολχόζνι-κον κε σιφτέ έδωσε πλόγυτ ο πρόεδρος δαφτύτ το χτινό. **Η-Ο**

ΟΣ ΝΑ ΤΑ ΣΠΕΡΝΙ ΘΑ ΜΠΙΤΕΒΝΙ..

Ι τρίτι μπριγχα δεν μπιτράζι-σε το σπέρνιμο καρτόπλες γιατί δεν εχυνε αλετριζμένο τόπο. Το σπέρμα δ τσέντνερα καρτόπλες φίτρυσαν, πετάκσαντα στο χαμό σιμά-ς' αμπάρ κε-ς' κόνιχ κάθε

Ο ΝΤΖΖΕΝΤΖΑΚΟ ΧΑΛΑΝΙ ΤΟ ΝΤΟ-ΓΟΒΟΡ...

Στον Απρίλι του 1936 το Σαρτανόβικο σελπο έκαμε ντόγο-βορ με το κολχόζ «Προτομαγιά» για το ετίμαζμο όδοστζες. Τζιχ στο πρότο πυνκτ του ντόγοβορ ίνε γραμένο, ότι «το σελπό πέρι υπο-χρέοσι όλες τις όδοστζες να τις κυβάλι απ' το κολχόζ με απλογ-νύτ το τράνσπορτ». Ος τις 15 του Μάι το σελπό έπρεπε να ετίμαζε 1 τόνο όδοστζες, μα ος τόρα αφτί δεν ετίμασαν κανά κιλό-πα. Αφτό ίνε απ' το χαμπαϊάτ του πρόεδρου της κοπεράτσιας του Ντζζεντζακο.

Στις 12 του Μάι το κολχόζ ετίμαζε για το σελπό 400 κιλά λάπατα κε πετρώσκα κε το θράδι το σελπό έπρεπε να το πέρη απ' το κολχόζ αφτό το τοδάρ, μα ο πρόεδρος του σελπο Ντζζεντζακο δε δόκεν τ' αλογα να φέρυν αφτές τις όδοστζες στην κοπεράτσια κε ετσι-πα απ' το χαμπαϊάτ του Ντζζεντζακο ι υδοστζες απόμιναν στο ογορότ δίο μερες ος να σαπόνε. Ολο αφτό το τοδάρ, πυ εκσεάζε ος τα 500 ρύβλια χάθεν.

Ι πρσβλένια του κολχοζ κε ο πρόεδρος του σελσοδιετ έκαμαν γι' αφτό άκτ.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

όλο κροϊδάζυντα στο μαγέριμο.

Ο μπριγάδερ κάθε μέρα αρσ-τέβι τράκτορ να αλετριζι τον τόπο, μα ι πρσβλένια του κολχοζ μόνο ρεσαντρέδ κε δεν τον δίνι.

ΚΑΡΠΟΦ.

ΧΑΤΕΛΙΔΑΚΑ ΠΙΤΕΣ

Ι κυχάρκα τις ΙΙ μπρι-γάδας του κολχόζ «Μπολσεβίκ» (γ Μπουγός) δεν κυσχνίλ τ' αλέβρι κε πες τα πίτες έριςκύνε σινιόκια, μολ(α κ.τ.).

ΝΤΥΛΜΠΕΡ.

Αφνίζυνε τα πίτες Πας το ζεστό ταδά... Γυργόρς πέρη τ'μίρα-τ' Το πίτα δακ, τραδά. Τος δακ το πίτα μίχ Κε μία νιάλο δακ. Πισιρά μασά, πες στόμα-τ' Κατ'χτίπεν: τρακ-τακ-τακ! Χορσούτ γελά αντάμα-τ' Νά περ το μίρα-τ' πάι. Τεκ' έδακιν το πίτα, Απλόγυτ χλιζ: «Αβάι!» Γυργόρς,—Οσρίς τον ντόκων Απάνο πας κυλφι. Κυρμένος πιάστεν ε'γυλα-τ' Ένα μακρί καρφι.

Χορσού-τ-πα χαμπουργιάςιν Κε καθίτ κυκούβι.

Θελιάχυν πες τα δόντια-τ' Ένα χοντρό σινιόκ.

Ατότες ίπεν Γιόρκας (Δε φλάι να τον ροτύν!) — Καλά-κε γο το πίτα-μ' Το κύρτιζα μπουτόν!

Ασλί, τρασζότσκο ίτον, Ζεστό γιάν το τσιλιδ... Τις-κσερ, τί-ίςσεν πέσο:

— Βυλόν;

— Χαρμάχ; — Πσαλίδ;!

Αχ Γιόρκα το κιλία Γρικίβεν θυροντί.. Σορέφταν όλι κόζμος Να κάμυν λαχαρτί Κε ίπαν:—«Κρίμας,

χρίμας!»

Τ' κυχάρκα στο στερνό, — Τα πίτες εν τιχίζκα,

Μα το μαλό-τς χ'άμνó

ΚΟΦΤΕΡΟΣ.

ΝΕΙ „ΣΚΟΠΙΦΤΕΣ ΤΥ ΒΟΡΟΣΣΙΛΟΦ“

12 φιτιτές του Μαρνπολίτικο πεδαγογικό τεχνικου έδωσαν τις νόρμες κε πέρανε ζνατζόκ το «Νέο σκοπιφτί το Βοροσσίλοφ». Καλιτερι σκοπιφτές απ' αφτός ίνε φιτιτές: ΤΥΡΥ, ΤΖΕΝΓΑΛ, ΑΝΙΜΙΤΣΑ.

Ο ινστρύκτορας του τεχνικου σιν. ΤΙΣΣΕΛΕΚ τόρα ετιμάζι 12

φιτιτές κ'άλο, για να δόσυνε τις νορμες στο ζνατζόκ ΒΣ.

Το τεχνικου εκσιν απ' αφτός έχι 150 ζνατζίςτος του ΠΒΧΟ 118—το ΓΕΟ, 8—το ΓΤΟ κε ετιμάζκυνε να δόσυνε τις νορμες του ΓΤΟ 54 φιτιτές.

ΚΙΡΙΑΚΟΦ.

ΣΑΣΙΧΚΟ ΜΑΝΤΡΙ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «Κολχοζνι τρυντ» άρταχ 4 χρό-νια εβινάρκα δουλέβι ι Ζιγάρα Ν. Μα-ς' αφτά τα 4 χρόνια αφτί δεν έμαθεν τίλογα πρεπ να ντρα-γά τα σσιρίδα. Πες τα μαντρία, πυ ίνε τα σσιρίδα, ίνε ος τα γόνατα πιλός, σσιρίχες. Τα σσιρίδα χαμια-πα δεν τα λύζι, αφτά γιο-μύθαν τσεπρις.

Ελσόν απ' αφτά ι Ζιγάρα φαίλ-τα παρακάτα. Ολο το φυράζζι κυβάλιτο στο σπιτι-τις, φαίζτο διχό-τις το σσιρίδ κε τα κολχόζι-κα αφίντα νιστικά.

Ι πρσβλένια του κολχόζ πρέπι να πάρι μέτρα, για να μι κντέβι ι Ζιγάρα το τέτιο ζαράρ.

Κ—ΟΣ

Ο ΣΣΑΜΛΙ ΒΓΑΛ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΚΕ ΣΠΕΡΝΙ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στα 1931 το κολχοζ «Κρ. Ζβεζτα» φίτεπες φρυκτόβι φυτάνια. Φέτος ο μπριγάδερ τις ογορότνι μπρι-γάδας ΣΣΑΜΛΙ έβγαλε 500 δέντρα κε έσπερνε τα καρτόπλες-του. Στα ροτίματα τον κολχόζνικον γιατί αφτός τα έβγαλε κε τα χαράμοσε, αφτός ίπε ότι αφτά ταπλός, δεν ίνε δικά-του κε δε θα οσέβυν πάνω καρτόπλες.

Ι πρσβλένια του κολχόζ δεν τον χτίπιζε για αφτι τι ζαρρα-λιδία δουλιά.

ΤΕΜΠΡ.

ΠΣΟΦΣΑΝΕ 100 ΑΡΝΙΑ ΚΕ 200 ΠΡΟΒΑΤΑ

Στο κολχόζ «ΣΣΕΒΤΖΕΝ-ΚΟ» (χ. Στίλζα) τα πρόβατα ντρανύν-τα άλιαχ παρακάτα. Μέρα-ς' μέρα αφτά ζαμπυλνέδυνε κε πσοφόνε, μα ο βετ-θρατζ Μιλάι πυδύνα-πα δε φένιτ, δεν τα λατζ-λέδ.

Στιν άνικς άρτα πζόρσανε 100 αρνία κε 200 μεγάλα πρό-βατα. Μα κανένας γι' αφτό δε νιάσσεκε.

Αρατέβουμε απ'το Σταρο-Μπε-σσεβκι ραι-ΖΟ αμάν να ισλέβι αφτά τα φάκτα-ς' αφτί τι ζα-ραρλιδία δουλιά κε-τους χαμπαγιατ-λίδος να τος τραβίκει στο λον αφστιρό οτθέτςτβόνοστ.

ΛΙΤΙΝΑ.

Ι. ΚΙΣΕΛΕΦ

ΣΤΙ ΜΑΘΙΣΙ, ΣΙΝΤΡΟΦΙ ΚΟΜΣΟΜΟΛΙ!

Ι σοβιετική γιασελάρι θα εχτέλνε το πρόγραμμα κε αντάμα μ' αφτό θα πολεμίζυνε, για να περνά ι τεχνική-μας τιν τεχνική καπιταλιστική, για να πετιγί ι επιστήμη κενύριο πέλοσ—ς' αφτό θα φανερύτε ι αφοσίασι τον γιασελάρων στην πατρίδα-μας. Ι σοβιετική γιασελάρι θα πολεμίζυν, τίλογα κε πολέμιζαν, γι' αφτό, έστε στο ταβάνι τις αδιάστιας-μας να μι ρόνονε τα ντυσμάνικα αεροπλάνα, έστε ειμς να έχουμε τι στρατοςφέρα, έστε τα τάνκα-μας να ίνε λον κα-λότερα,—κε-ς' αφτό θα φανερύντε το καρδαροσιν κε ι τολμι, άνθρια κε ιρυζμός τις νέας γενιάς.

Πραγματοποιόνας το πρόγραμμα, το κομσομόλ πρέπι να διαπεδαγογίσι τέτοις γιασελάρους, πυ ίσπερα απ'τον Στάλιν θα μπορί να λει ότι το κομ-σομόλ ίνε έτιμο να δίνι στην ιπόθεσι τις προλεταριακής ρεβολιούτσιας όλες τις δινάμεις-του, όλες τις ικανότητες κε αν θα χρισάτ, όλο το έμα-τυ, σταλαγματιά πίσο τι σταλαγματιά.

Ι άποφάσις του σινέδριου αρατέβυνε απ' το κομσομόλ τιν ριζική οργανο-τική αναδιοργάνοσι. Το καθίκον ίνε-ς' αφτό, έστε να λικβιντάριςυ-με το πέμνιμο πίσο τις οργανοτικές δουλιές απ' τα καθίκοντα, πυ οσέπσαν τις κομμουνιστικές διαπεδαγογίσις όλον τον σοβιετικόν γιασελάρων κε-ς' αφτα να κάμυνε ποτζίνιτ τι δουλιά όλον τον κομσομόλικον οργανόσιν. Ι διορ-θοσις (ποπράβια), πυ τις έκάνε ο σιν, Στάλιν στο υσταβ κε στο προγ-ράμμα, έχυνε μεγάλη πριντιπιάλνι σι-μασία κε ίνε σοβαρές διορθοσις για-όλι τι εμπριζνί κε τορινί δουλιά του λεβινιστικό κομσομόλ.

Στο κενύριο υσταβ ίνε γραμένο:

«Στος τζένους του κομσομόλ πέρυνε εμπρολάτος ντινκαίμενος αροσιόμενος στη σοβιετική εκουσία γιασελάρους απ' τι σρεντά του εργατόν χωριάτόν κε υπάλληλον». Μ' αφτό καταργίσαμε τις οργανιστένιας, πυ ίπάρχανε έμπρο, όταν έπερναν στο ΒΑΚΣΕΜ τους ιπι-ρεσιακός γιασελάρους κε τι νέα ιντε-λιγέντσια.

Αφτί ι διορθοσις, πυ τιν έδωσε ο σιν, Στάλιν, έχι μεγάλη σιμασία κε βάλλι μπροστά στο κομσομόλ κανύρια μεγάλα καθίκοντα. Για να μαθίζουμε κε να διαπεδαγογίσαμε τους γιασελάρους, πρέπι να πάγυνε στις μάζες τον γιασελάρων, να τιν εκεργίσαμε τιν πολιτική τις πάρτιας, να τος τραβίξουμε στις γραμές-μας να πιγέ-νουμε αντόμα-τους, επικεφαλές-τους.

Το κομσομόλ πρέπι να νισί: πιο πλατιά, πιο μαζική οργάνοσι τον εμπρολάτον σοβιετ κόν γιασελάρων. Όλι ι γιασελάρι, πυ κιαν αφτι δουλέβον, ίνε δικί-μας, σοβιετική γιασελάρι, κε όλος-τους καλιτερος αντιπρόσωπι-τος μπορόμε να τος πάρυνε στις γρα-μές του λεβινιστικό κομσομόλ. Το κα-θίκον ίνε-ς' αφτό, έστε, τολμάρ να τραβίξουμε στο κομσομόλ κενύριος εμπρολάτος ανθρώπους, για να ανα-κλιόσμε με τιν επιρρό-μας-όλος της σοβιετικής γιασελάρους.

Στι χόρα-μας ίνε πολί γιασελάρι. Μονο παλικάρια κε κορίτσια τις κομ-σομόλίκις ηλικίας, έχυνε 37 μλν 500 χιλ. ανθρώπους. Παντο υσέβυνε ι γιασελάρι-μας, πυ ίνε στην ιπόθεσι του Λενιν, στην ιπόθεσι του Στάλιν. Από μέσα αφτόν τον γιασελάρων όσπεσαν κε υσέβυνε χιλιάδες σταλαγοβίς, γιάσσι ιντελεγέντι, άνθρωπι πυ κα-τάχτιζαν τιν τεχνική, τιν επιστήμη,

τολμιρί μαχίτες για το σοσιαλίζμό. Διαπεδαγογύντε κε υσέβυνε ι σοβιετι-κή γιασελάρι κάτω απ' το ρυκοδότεσβο τις κομμουνιστικές πάρτιας, πολεμίζι κε νικά κάτω απ' το ρυκοδότεσβο το σιν, Στάλιν. Για τι σοβιετική εκου-σία κε για τιν πάρτια-μας το βασικό ίνε να διαπεδαγογίσυνε όλι τι γενιά, πυ υσέβι, να ετιμάζι τιν άκρια κέ-να-ς' όλες τις υζάστσκες του πολέμι-μα κε το χτίσιμυ.

Πλατέα να διαδόσυνε τιν επιρρό- του λεβινιστικό κομσομόλ—τέτιο ίνε το λίκονγο, πυ θγένι απ' τις από-φάσις του Πανενοσιακό σινέδριου του ΒΑΚΣΕΜ. Δον ενεργίκα πρέπι να υσέβι στο χωριο, στα κολχόζια. Στι χόρα-μας ίνε 250 χιλ. κολχόζια, μα κομσομόλίκες οργανόσις ίνε μόνο στα 102 χιλ. κολχόζια. Τα πολά κολ-χόζια δεν έχυνε κομσομόλίκες οργα-νόσις, ι πολί γιασελάρ του χωριό δεν ίνε ανακλιόμενι με τιν κομσομόλνι επιρρό. Πρέπι να παγυνε τι δουλιά-ς' αφτό, οστε όλα τα κολχόζια, γιά λον το λίγο τα πολά κολ-χόζια να εχυνε δικές-τους κομσομό-λίκες οργανόσις, δικός κομσομόλος.

Το Χ σινέδριο του κομσομόλ λον θερμα κε περιπιμπόνα (τζεζατελνο) λαχίρτεβε πάνω στο ντοκλάνγ για τι δουλιά τιν κομσομόλ μέσα στα σχολια. Το σχολιό ίνε το βασικό ιν-στρυμέντ-τις κομμουνιστικές διαπεδαγο-γίσις τις γενιάς, πυ υσέβι.

Κε ι προετιμασία τον καθόν, πυ ίνε για μας χριαζόμενα, κε ι παρατέρα ανάγκη τις κουλτόνικης ρεβολιούτσιας, κε τα καθίκοντα τις κομμουνιστικής διαπεδαγογίσις των γιασελάρων,—όλο αφτό, στο στερνό, εκσαρτίετέ απ' τιν πιότσια τις δουλιές τον σχολιόν-μας. Ζερ τιχέο ίνε, ότι ίστα-ίςια τόρα, όταν όλα τα παλικάρια κε τα κορίτσια της χόρας-μας αρχίζυνε να ζίυνε, όταν υσέβυνε πάνω στο σχολικό θρανίο, όταν πρσγματοποιόμας τι μεσέα

ιποχρεοτική μέρφοσι, ο σιν, Στάλιν, όλι ι πάρτια κε κιδέρνικι δίνυνε τέτια μεγάλη προσοχή στη λαϊκή μόρφωσι.

Το Χ σινέδριο έκαμε σιμπέραμα (βίβοτ) ότι ι δουλιά τον κομσομόλικον οργανόσιν μέσα στα σχολιά ίνε ανιανοπιτική. Τέτια οστέγκα τις δουλιές δινάτ ιποχρεόνι το κομσομόλ. Δον σιφτέ, το κομσομόλ πρέπι να νιάσσεκε για να οργανόσι-ς' όλα τα μεσέα σχολιά δινάτες κομσομόλίκες οργανόσις. Πρέπι πλατιά να τραβί-κυνε τους γιασελάρους, πυ μαθένυνε στο κομσομόλ κε να κσετιλίζουμε τι μεγάλι, περιοχόμενι ιδέονο-διαπεδα-γογιστική δουλιά στα σχολιά.

Όλο το κομσομόλ πρέπι να αγριικά, ότι το βασικό-το καθίκον μέσα στο σχολιό ίνε το πολέμιζμα για τιν πιότσια τις μάθιςις, το πολέμιζμα για να ετιμάζουμε γραμματισμένους, με τιν απσιλή κουλτόρα παλικάρους κε κορίτσια. Ι δουλιά μέσα στο σχολιό, δουλιά ανάμεσα στους γιασελάρους κε παιδιά, πυ μαθένυνε, ίνε βασικό κε αποφασιστικό καθίκον του λεβινιστι-κό κομσομόλ. Σινεπόμενα, ι δουλιά δεν ίνε μόνο-ς' αφτό, έστε να καλι-τερέπσυνε τι δουλιά τον πιονέρικον τάγματον. Όλο το κομσομόλ κομσο-μόλίκες οργανόσις, αρχίζοντας απ'τους εκρετάρους του Κεντρικό κομι-τέτ, πρέπι να δίνυνε όλι τιν προσοχι-τος στο σχολιό, στους γιασελάρους, πυ μαθένυνε, στα παιδιά.

Τα καθίκοντα, πυ τα έβαλε το Χ σινέδριο, ίνε μεγάλα. Μπροστά στο λεβινιστικό κομσομόλ στέκυντε πιο πολύπλοκα κε πιο δίςκολα καθί-κοντα τις οργάνοσις τις μάθιςις κε τις κομμουνιστικές διαπεδαγογίσις όλον τον σοβιετικόν γιασελάρων. Μα το λεβινιστικό κομσομόλ κε ι σοβιετική-μας γιασελάρι αφτά μπορόνε να τα εχτέλυνε, γιατί αφτί δουλέβυνε κάτω απ' το ρυκοδότεσβο τις μπολσεβίκικις

πάρτιας, κάτω απ' το ρυκοδότεσβο του πατέρα, δασκαλυ κε φίλο—το σιν, Στάλιν. Ι γιασελάρι-μας τολμιρά ντρανύνε στο μέλον, μπροστά-τους ίνε πιο πλατιά περσπεκτίβες, κε-αφτί πρέπι να αφιερόσυνε όλο το ζίσιμ-ο-τις στο πολέμιζμα για το θρίαμβο του κομμουνισμού-ς'όλο το ντονιά.

Αφτί πρέπι να έχυνε στο νύ-τους, ότι τι χόρα-μας τιν τριγυρίζυνε λον καταραμένι ντυσμάνι, ότι σιν άλι μαρέα τον κόκκινον σινόρον ο ντυσμά-νος ακονίζι το σπαθί, ετιμάζυν επιθεσι χαρσζσόν τιν Σοβιετική Ένωσι. Αφτί πρέπι να έχυνε στο νύ-τους, ότι-ς' όλες τις καπιταλιστικές χόρες ι φτοχιά κε ι πίνια δεν αφίνυνε τους γιασελάρους να ζύνε θαχτλίδκα, ράτκα Ι καλι-τερι αντιπρόσωπι τον προλεταρίν γιασελάρων βασανίζυνε στα κοντε-τρατσιόνι λάγερ τις φασιστικής Γερ-μανίας, στα ιπογία τις κριφίς πολί-τσιας στις φίλακες τις Γιαπωνίας, στα μπυτρώμια τις Πολόνιας. Θεριδόκος φασίζμός κάνει τους λον άνδριους κε ρεβολιουτρίνι παλικάρους κε τα κορί-τσια δεζμότες, τους σακατέβι κε τους σκοτόνι. Ι φασίστες πιλόνυνε στις μάνας το σαχάτάρ τον σκωτομένο πεδιόν.

Ας τινάζτε ι μπυρζυαζία ος πυ τεχνιλ να χαν το νύ-τς. Το μέλον (μπόντυςτςε) ίνε για τους κομμουνισ-κός γιασελάρους! Το μέλον ίνε για τους σοβιετικούς γιασελάρους, πυ πιγέ-νυνε κάτω απ' το ρυκοδότεσβο του Στάλιν—του πατέρα, αρχιγδ όλον τον λαον.

Για τι μάθιςις σιντροφι κομσομόλι Πιγένετε το σταλινικό νανάζ για τιν μάθιςις κε τιν κομμουνιστική διαπεδαγο-γίσις, για τιν κατάχτιςις τιν τεχνική κε επιστήμη-ς'όλες τις πόλες κε στα χωρία-ς'όλα τα σχολιά, κε ανότερα σχολιά τις απέραντας μεγάλις σοβιε-τικές πατρίδας-μας.

Για τον ιπερ. σιντρίχτι **Α. ΜΕΓΕΛΜΠΕΙ**

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМПКОН КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ. ІІС К. П. (МП.) У.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

20

ΜΑΙ

1936

№64 (561)

ΚΟΛΧΟΖΙΚΕΣ ΓΙΤΡΟΣΤΑΝΤΣΙΕΣ
ΣΤΙ ΓΡΥΖΙΑ

ΤΙΦΛΙΣ. Στι Γρύζια άρχισαν το χτίσιμο των 14
κολχόζικων γιτροστάντιων. 11 στάντιες απ' αυτές θα αρ-
χίσουν να δουλεύουν στο μπίτεμο το φετινόν χρόνο κα τρεις
στάντιες—στιν αρχή το 1937.
Στα 1936 ηλεκτροενέργεια θα έχουν τα 64 κολχόζια τις Γρύζια.

ΔΟΚΙΜΑΖΜΕΝΙ ΜΕΘΟΔΟ ΤΟΝ ΓΙΑΠΟΝΕΖΙΚΟΝ ΜΙΛΙΤΑΡΙΣΤΟΝ

Τα στρατιωτικά μπιουτζέτ της
Γιαπωνίας, που δύνανται το επί-
μαζμα-τις στο νυνώκας, χρόνο στο
χρόνο μεγαλώνουν. Όλο το κρατι-
κό μπιουτζέτ στα 1936-1937
σημαίνει 2300 μιλιάκια ιένες.
Ορισιάνουν τα στρατιωτικά κούδα
έξοδων ος τα 1300 μιλιάκια ιένες
—πολλά απ' το μισό το μπιου-
τζέτ. Εκτόν απ' αυτές τις ασίγ-
νοδάνιες, i μιλιταριστές καταλύτ
απατέλουν δύο μιλιάκια ιένες
κιάλο για την εχτέλεσι του κενύρ-
γυ πλάτιμένου πρόγραμματος—το
οπλιζμό.

I αγρεσίβη κίχλη (κρυγή) τον
γιαπωνέζικον μιλιταριστόν καιά-
λογάς να χορεύουν το τέτιο, τί-
λογο δεν άκουσε κινέναν, όδεμο
τον στρατιωτικό κούδον. Με
αυτό το σκοπό, για το παρα-
δύγμα τον περζέμενον χρόνον,
στον τίπο κε παρλάμεν i περ-
σταβίτελι τον στρατιωτόν κχλον
εικώνον φονι για τον κινέο (οπά-
νονστ), που φοβερίζουν τη Γιαπωνία
απ' τα μαρσα τον αλον χορόν,
χάριστα τις ΕΣΣΔ

Στι εφίπτι το κενύρυσ στρα-
τιωτικό μπιουτζέτ, ο γιαπωνέζικος
στρατιωτικός μινίστρος γενεράλος
ΤΕΡΑΥΤΣΙ, τίλογα φένετα απ'
τα νέα, που ίνε τα πρ-
«ПРАВДА», ιεζιτράεισιν αφτί
τι μέθοδο, που τι νυνάεισιν κε
κάθε όλο την ιεζιτράδαν εφτί ο
γενεράλος Αράκι κε άλι λιδερί-
μιλιταριστές, που θέλουν να ντυ-
κυσέθουν. Ο σκοπός (τερε) του τε-
τιον εκδύλορον ίνε για να κύνι τι
περματική αντίλεπτα (πρετταβλέ-
νιε) για τι Σοβιετική Ένωσι, για
τιν εκροτερική-τις πολιτική, να
κυμπόν το κινονικό νύνιζμο στη
Γιαπωνία, να φοβερίσι τις λαϊκές
μάζες κε απ' αττο ένα βασιζέ-
το λισάρχο στρατιωτικό ετίμαζμα.

Ο λόγος του γενεράλ Τεραύτςι,
που δύνι την κατάντα το για-
πωνέζικου οφισερέτθου, δύνι: ότι
γιαπωνέζικες μιλιταριστές κε ίε-
περα απ' την (πορζέζνιε) τυ Αράκι
—Μαντζακι μαγανέβ να μιν πιλί
τιν καλιτέρεπει τον χρέεον ανά-
μεσα στη Σοβιετική Ένωσι κε Για-
πωνία στο τί i χώρα-μας πάντα
ίρεθε κε ίρέθι. Όλι κέρνιτο, τί-
λογα δεν ίθελαν τα αγρεσίβη
κίχλα τον μιλιταριστόν το ίσένκο
μπιτράιμο τον διαπραγματέπειον
για το πόλεμο τον ΚΒΖ'Ντ.

Όλι το κέρνιτο, ότι πάλι αφτί
τα κίχλα θαλύν τις μεγάλες δυνά-
μεις για να πνύσζον στο λι-
βιντάριζμα αφτόν τον κονφликт,
που αφτί απλόγν-τος τα κάμνι
στα είνονα τις ΕΣΣΔ κε Μονκό-
λικις Λαϊκίς Διμοκρατίαις.

Τεραύτςι ιεχίριζι, ότι το πό-
λιμο τυ ΚΒΖ'Ντ. δεν έχι τίπο-
τες γενικό με το ότκαζ τις
ΕΣΣΔ απ' τι μαχρινοανχτολική-τις
πολιτική. Γιατί i ΕΣΣΔ έδοσε
πρότασι να πολί το ΚΒΖ'Ντ.
στη Γιαπωνία; Γιατί αφτί ίθελε
να καλιτέρεπει ανταμα-τις τις
εχέσεις;

Μα ο γενεράλος Τεραύτςι
μ' αττό δε νύσκατ χτίλε. Αφτός
λέει: «I ΕΣΣΔ πέμνιν δίχοι το
δρόμο (ντορόγα), γιατί το αρχίκα-
ς, ότι αττό δεν κεράζι τίποτες». Τιν
αδύνια αττί το αργυμέντο, τίλογα
φένετα, την αρχικά κε
δαφτό-τ ο γενεράλος, γιατί το
ΚΒΖ'Ντ. αν δεν «κεράζι τίπο-
τες», πως τότες i γιαπωνέζικη
μιλιταριστές εστι επήρεια υνέφ-
κάνταν να περναι το ΚΒΖ'Ντ.
στα χέρια-τους κε, γιατί στο στε-
νό, i γιαπωνέζικη κιδέρνι αγόρασε
τι στρατά, που εδεν κεράζι τίπο-
τες», κε πλυγάρεισιν μεγάλα κα-
π-τις.

Ο γενεράλος Τεραύτςι ασίλιέν
ιεζιτράει τι φράσι «μαχρινο-αν-
αχτολική πολιτική τις ΕΣΣΔ», στον
κερό, όταν ολι το κέρνιτο, ότι i
ιρινική πολιτική της Σοβιετικής
Ένωσις ίνε ενιαία. «I πολιτική-μας
ίνε i πολιτική της ιρινίς κε το
δινάμομα τον εμπορικών ειδέειον
μ' όλες τις χόρες» (Σταλιν).

Το δέφτερο «αργυμέντο» του
γενεράλ Τεραύτςι ίνε, ότι έρεξκα
μαανά τα μέτρα, που τα περναι
ΕΣΣΔ για την άμυνα τον είνονον-
μας τις Μαχρινίς Ανατολίας απ'
εκαροτερική αγρέσια. Ο γιαπο-
νέζικος στρατιωτικός μινίστρος
χίεθι τα μποιάδια για να ερε-
μαλατρέθι αττί, που τον φοκ-
ρόντε κε να μιλιταρέθι: ε' αττό,
ότι τα μέτρα της άμυνας τις
ΕΣΣΔ έχουνε αγρεσίβη χηραχτί-
ρα.

Μα κε εδó αττί, δε μπορέ να
φέρι κανά λογάς αποδίκις.

Το τρίτο «ελαϊκό» αργυμέντο
του Τεραύτςι — δύνι πας αττό,
ότι «i ΕΣΣΔ καιά λογάς-πα
δεν αρνθικε απ' την πολιτική της
μπολιεζεβιζάτιαις όλο τυ ντυνά». Αφτό
το οργυμέντο ίνε μονο χυ-
τζυρλίδχο, περά τα εμπριζνά.
Το μαανά «μπολιεζεβιζάτιαις»,
πρέπνν να κύνι γαρτίμ τους γι-
πωνέζους μιλιταριστές να βάλουν
κονύρ στις άλες χόρες.

Μα τί πιμένν απ' όλι την αρ-
γυμενταρία τυ γενεράλ Τεραύτςι;
Τίποτες, εκτόν απ' την κενύργια
απόδίκι τις ειγής τον γιαπωνέ-
ζον μιλιταριστόν τι κ' αν ίνε-πα
να πραγματοποιή τα προγράμματα
τον εκροπλίζμόν για τι παραπέ-
ρα αγρέσια. Τίλογα κύνι προσπά-
θισε-πα ο γενεράλος Τεραύτςι να
δύνι την ΕΣΣΔ σαν το άγριο
λίκχο κε τη Γιαπωνία σαν αρτί,
αφτός ίτυνε ανακινέμενος να λει-
κεί, ότι τα πολεμικά κίχλα δε
θέλουνε να κύνι πάλτο μιν επι-
θεσις ανάμεσα στη Γιαπωνία κε στη
ΕΣΣΔ πρέπνν απ' αττό, ότι i
μιλιταριστές φοβόντε, ότι το τέτιο
πάκτο δε θα τους δύνι τζαρά να
κρετιλίκουνε τις όράσις-τους τίλογα
θέλουνε.

(Απειν περνετοβαία τις
«Правда» στις 15 τυ Μάι τυ
1936).

ΚΑΛΙ ΟΡΓΑΝΟ- ΣΙ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

ΜΕΓΑΛΗ—ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ.

Στα τζόλια τυ κολχόζ «Κρεσνι
Αργίν» λον υντάρνηκα δουλέθι το
ζένο τις ειν. Κορεσκύρ Βάρις,
όπου ίνε 6 κολχόζνιτες. Σ' αττό
το ζένο ίνε μπιουτράμενα 12
γα λανκυνέσσα κε όλι i τζέλενι
τις μπιγιάδας μ' όλο το ενθου-
ζμό-τος πολεμίζουε, για να πά-
ρουνε απο το κχθε γα λανκυνέσσα
15-16 τρεντενερα κοκυτζα.

Γινα εχτελέσουνε τις υποχρεώ-
σις-τους i Βάρις οργάνωνι στο ζέ-
νό-τις εϊσκεπείς (ζαεζνάνια) για
τα λογάς-λογός ζιτίματα. Το ζέ-
νό καλά λαχ οτεπείσ πάμν εστιν
αποφασί τυ ΣΝΚ ΓΣΣΔ κε τυ
ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ για τι δουλά
στις ζένιες στα λανκυνέσσα κε εχ-
τελι αττί την αποφασί. Το ζένο
τις Βάρις κύνι κορεβιζάττα με
το αλο ζένο. Το εφτιζένεσο
τζαπαλάιμο λανκυνέσσα άρτα το
μπιουτράμεν. Αντάμα μ' αττό
το ζένο τις Βάρις καλά πολε-
μίζι κε χαρσού στα θλάδερζα ζόα.
Στα ζάνια, που δουλέθι αττο το
ζένο δε μπορέ να δίσ ένα τζυ-
μπράν-πα κε οτε ενα ζζυα-κράδ-
τίζι.

I ειν, Κορεσκύρ ίνε κε τζέλενος
τυ ελκεσέθι, δουλέθι ετι φινάνσο-
ρια-τιν εχτελέσει καλά κε γι
αττό πέρνν πρέμια.

Το ελκεσέθι φιλάι απ' αφτίνα
τέτια αποτελέζματα κε στο πο-
λέμζμα για την απερίλ σταλινική
σοβία.

ΜΑΛΑΙ

ΥΝΤΑΡΝΙΚΑ ΠΕΡΑΖΩΝ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ—ΓΙΑΝΙΣΟΛΙ. Σ'

όλες τις μπιγιάδες κε ζένιες τυ
κολχόζ «Σεμιντ» οργάνωσαν κα-
λά τι μαζικο-εεσιγματοική δουλά.
Απ' αττο τόρα ετι δουλά θγένυ-
νε όλι i κολχόζνικη κατá 100%.

Για να μπιουτράσουνε το τζα-
παλάιμο τον ζαιρεδί κουλτόρον
επιτιγμένα ε' όλες τις μπιγιά-
δες οργάνωσαν περετβιζνί γιάζλες,
έχουνε κε ταντοτινές. Απ' το
πλάνο 556,6 γα ζαιρεδί κουλ-
τρες ος τις 15 τυ Μάι τζαπα-
λάιζανε 436 γα. Τις προπασνί
κουλτόρες 60 γα τις μπιουτράσανε
ε' αττί τι μερα ταμάμ.

Στις 14 κε 15 τυ Μάι στο
τζαπαλάιμο ζαιρεδί κουλτόρες δυ-
λεθε κε i ογορόνι μπιγιάδα. I
μπιγιάδα αφτί χορτίται σε τρεις
ζένιες, που ίτανε ζένιεβι ΣΣΔΣ-
ΚΙΝΑ Ν., ΣΣΔΛΤΕ Ε, κε
ΝΤΑΒΣΣΑΝ Μ. Όλες αφτίς i
ζένιες αντίς τι νόρμα να τζα-
παλάιζανε 0,75 γα τζιπέλκο ζιν,
τζαπαλάιζαν από 1,20 γα. Τι
δουλά-τους την εκαμαν πιστικά (α-
τζεστέβανο).

ΑΣΛΑΝΟΒΑ.

ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΑΚΤΟΡ ΑΠΟ 320 ΕΚΤΑΡΙΑ

Στιν 10 τυ Μάι i τρακτορική μπιγιάδα №4 τις
ορτενονόσκας ΜΑΡΙΑ ΡΑΤΖΕΝΚΟ (Στίλα) έχι
καματιμένι με διο τράκτορ ΧΤΖ 640,5 γα τόπο:
βαθί αλέτρίζμενο εχουνε 171,11 γα, επερινέμενο
363,4 γα, μπουρονλαμένο 802,2 γα. Σε κάθε
τράκτορ κατεθένι απο 320 γα γιά 20% απ' τα
1600 γα τις Σταλινικίς υποχρεόσις.

Τις τέτιες επιτιγής τις κατόρθωσαν απ' το καλό
ντράνιμο τα τράκτορ, λιχθιντάττα τυ προστόι, προ-
ντυκτίβη ιεζιτράιμο τον κερό-τους κ.τ.λ.

Στι μπιγιάδα κάθε όλο-πα θγένι εφμερίδα τυ
τίχυ «Εμπρός για τα 1600 γα!»

Καλα περάζι το ίζάπ τις δουλιές ετι μπιγιάδα ο
ς. Κοκόζ Σ. Ν.

ΤΙΣΣΛΕΚ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΗ—ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΟΝ ΜΠΙΓΙΑΔΟΝ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤεΚ ΒΑΚΣΜ ΚΕ ΝΑΡΚΟΜΖΕΜ ΕΣΣΔ

Ενεκρίνουμε την πρότασι τυ
μπιγιάδου τις τρακτορικής μπι-
γιάδας τον γινέκον τις Πασσας
Ανγελίνας, για να περάζουμε στα
1936 τις πανενοςιακή κορεβιζά-
νις ανάμεσα στις τρακτορικές
μπιγιάδες τον γινέκον, το ΤεΚ
τις ΕΣΣΔ από φα ετίζονε:

1. Να περάζουμε στα 1936
τιν πανενοςιακή κορεβιζάνις ανά-
μεσα στις τρακτορικές μπιγιάδες
τον γινέκον.

2. Τι κορεβιζάνις να τιν πε-
ράζουμε γι' αττό, όστε να εικόσω-
με το κουλτόρνικο-τεχνικό επίπε-
δο τον κάρρον τον γινέκον τον
ΜΤΣ κε να πετίχουμε λον απε-
λές σταχανοδικες εκθέτες τις δυ-
λιές τον τρακτορικόν μπιγιάδον.

Θα πάρουνε το περβενετθό εκί-
νε i τρακτορικές μπιγιάδες τον
γινέκον, που στα 1936, ανταμα
με τιν πότιτα τον δουλιόν, που
τις εχτέλεσαν, όχι λίγο απο
«καλά».

α) Θα εικόσουνε τι δίραμποτκα
τυ τράκτορ ε' όλι τι μπιγιάδα
όχι λίγα απο 20% χαρσού ετιν
υποχρεόσι τυ πλάνου τυ 1936.

β) Θα χαμελόνουνε το σεμπε-
ετάνιμο τον δουλιόν όχι λίγο, από
τα 20% χαρσού ετις νόρμες, που
τις έστίζαν.

γ) Θα εχτελέσουνε τις κανόνες
(πράβιλα) τυ τεχνικό εαχιντράιμο
τυ τράκτορ, θα εχτελέσουνε όλες
τις τζόλι δουλιές στα στεκσιμένα
αγροτικά θιντάβια.

δ) Θα οργάνωσουνε υποδ.ματικά
τι δουλά τυ μεγαλόμα τυ κουλτόρ-
νικο-τεχνικού επιπεδου όλο τον
τζέλενον τις μπιγιάδας κε καλιτε-

Σεκρετάρ τυ ΤεΚ ΒΑΚΣΜ—
ΒΑΣΙΛΙΕΒΑ

Ζαμ τυ ναρκόμ τις Ζερμλεντέ-
λιαις τις Ένωσις ΣΣΔ—
ΜΥΡΑΛΟΦ

ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ ΔΕΝ ΤΟ ΑΡΧΙΣΑΝ

ΣΤΙΛΑ. Πολές υποχρεόσις
λάρμο. Το κολχόζ έχι 13 ζένιες,
πέρε ο πρόεδρος τυ κολχόζ «ΚΟ-
ΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ»—ειν. ΠΑΝΚΟ,
μα ος τόρα ένα πα δεν εχτέλεσιν.
Νά το κολχόζ έχι 250 γα
ζαιρεδί κουλτόρες, που ίνε πολί
τζαπαλάι κε θέλουν εατνά τζαπα-

λάιμο. Το κολχόζ έχι 13 ζένιες,
μα το τζαπαλάιμο αφτόν τον
κουλτόρον αλόμα δεν το αρχίσαν.
Δεν άρχισαν κε το τζαπαλάιμο
λανκυνέσσα, στον κερό όταν αττά
άρταχ δεν μπούνε απ' τα χυρ-
ταρία κεμόνο να υέδουνε. Π-ΝΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΣΤΙΣ ΓΙΑΣΛΕΣ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ ΚΕ ΤΥ ΜΠΙΥΡΟ ΤΥ ΓΟΡΠΑΡΤΚΟΜ ΑΠ' ΤΙΣ 13 ΤΥ ΜΑΙ ΤΥ 1936

Με το ισλάιμο, τις δουλιές κε τις καταστάσεις, που το περάσαμε στις 21 κολχόζικες γιασλες, εστικσαμε, ότι φτίσι ε' αφτές ινε πολί χαμιλί. Αντισ τα 542 πεδιά, στις γιασλες πάγυνε μόνο 196. Στι μέρα τν ισλάιμν τεχμύλ δεν ιτανε ανιχτά ι πεδικές γιασλες στα κολχόζια «Προτομαγια» κε ο.ι. τν Ζατόνκι (Χ. Γιαλτα), «Καλίνιν» (Υσπενοβί:κι ελσούβέτ), στα κολχόζια «ΓΠΓ» κε «Φος» τα πεδιά θρ:σκυντε πες τα αναφέλιτα κε αίσαχτα σπύτια.

Στα πολά κολχόζια το φάιμο στις πεδικές γιασλες ινε οργανομένο παρακάτα, ένα λυγάς, εκι εκεδόν δεν ετιμάγυνε φάιμο απ' τις όδο:τλες. Βυτιρο δε δύνυνε στα πεδιά. Στα χοριστά κολχόζια, αν έχυν-πα μολότζιν φέρμα, δε δύνυνε στα πεδιά γάλα (το κολχόζ «Σάρκινοφ»), κε στο κολχόζι «Φος» για τα 30 πεδιά δύνυνε μόνο ενα λίτρα γάλα, στο κολχόζι ον. τν Σαρτανιότικν πολιτοτντέλ για τα 25 πεδιά δύνυνε μόνο 2 λίτρες γάλα, κε στα άλα κολχόζια δύνυνε στα πέδια άλιαχ λιγο γάλα.

Το μπιυρό τν γορπαρτκόμ κε το πρεζίντιυμ τν γορσοβιέτ ΑΠΟΦΑΣΙΖΥΝΕ:

1. Να υποχρεώμε τις πρέδρους τον κολχόζιν «Προτομαγια» «Ζατόνκι», «Καλίνιν», «Μπιυτιόνι» στις 3 μέρες να ανίχυν πεδικές γιασλες κε να εκσασφαλύνε τις εστιματικ:τους δουλιές κολχόζι «ΓΠΓ» τον σιν. ΜΠΕΔΑ σατνά να δύνυνε ακσασπια το εμπριζνό σπύτι, που ιτανε γιασλες κε πυ τόρα ινε κοντόρα τν κολχόζι, τον πρεδρό τν κολχόζι «ΦΟΣ»—σιν. ΖΙΖΕΡΟΦ να δύνι ακσασπια το σπύτι, που το κολχόζι το αγόρασεν για τις γιασλες κε πυ τόρα ινε κλαρτίρες κε να φερυνε αφτά τα σπύτια στο χριαζόμενν γυρύχ.

Πρόεδρι τον ελσούβιέτ πρέπι να ισλέδυνε, τίλογα εχτελύνε αφτι τιν απόφαςι.

2. Για τι εστιματικί εκσασφάλι με το γαλα κε με το βύτιρο τα πεδιά, πυ θρ:σκυντε στις γιασλες, να υποχρεώμε τις πρέδρους τον κολχόζιόν κάθε μέρα να δύνυνε στις γιασλες γάλα κε να οργανώμε το λυγάς-λυγάς φάιμο. Να προιδοπίουμε τις πρέδρους τον κολχόζιόν, ότι αφτί έχυνε προοποικι εφθίνι γι' αφτό, ότι πρέπι σατνα να οργανώμε το φάιμο στις πεδικές γιασλες κε να εκσασφαλύνε τι νορμάλνι-τους δουλιές.

3. Για να εικόδουμε τιν πύοτντα τις διαπεδαγογικίς δουλιές στο ντράνιμο τον πεδιόν κε να καλύτερέψυμε τι μετιτσίενκι εκσιπερέτισι να υποχρεώμε το γορστραδοτντέλ να οργανοσι εσέφ:ετσο απ' τις βιομηχανικές γιασλες για τις χοριάτικες κε να μπιικιτ:ραιζι τις μεντραμπότικνς (εσέτρι, φέλτεσερι κε γιατρι) τον μετιτσίενκι καθιόριμάτον τις πόλις κε τον χοριόν.

4. Να υποχρεώμε τις πρέδρους τον κολχόζιόν να φέρυνε τις αβλεις στις γιασλες στο τετιο

γυρύχ, για να ινε τζαρά να περάσυνε εκί τι διαπεδαγογικί δουλιές κε τιν ανάπασι (να τιμαρέβυνε τις αβλεις, να κάμυνε ογράντα, να φέρυνε χυμ κε να αγοράσυνε ιγρυσες).

5. Να προτινόμε στον ζαβ. τν γορστραδοτντέλ στο σιν. ΖΑΣ-ΔΑΒΣΚΙ να δύνι ινστρόκτσια στις πρέδρους τον κολχόζιόν, τίλογα να κάμυνε φυργόνια τν στανάρνι τιπ, περετβίζνι γιασλες για τα πεδιά, πυ θζάνυνε, για να ετιμάγυνε τέτια φυργόνια στα κολχόζια όχι αργός απ' τις 25 τν Μάι. Τιν εφθίνι (οτβετ:ετβενοςτ) για το ετιμαζμό στον κερν τον φυργόν τιν έχυνε ι πρέδρι τον κολχόζιόν

6. Να υποχρεώμε τον ζαβ. τν γορστραδοτντέλ τον σιν. Ζας-λάβσκι όχι αργός απ' τις 25 τν Μάι να ετιμάζι ενα φυργόν—περετβίζνι γιασλες, σαν υποδιγματικό.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΔΥΛΕΒΥΝΕ Ι ΓΙΑΣΛΕΣ

Τι απόφαςι τν ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε τν Τ:Κ τις ΚΠ(μ)Υ, για να ανίχυνε γιασλες στα κολχόζια δεν τιν εχτελύνε στο κολχόζι «Κρ. ΟΚΤΙΑΜΠΡ» (Γιαλτα). Απ' τα 52 μικρά, πυ ινε στο κολχόζι, εσέρεψαν στις γιασλες 13-16 νομάτ. Απ' τις γινέκες στο τζαπαλάιμο θζένυνε ε' κάθε 40 νομάτ.

Τα μικρά, πυ θρ:σκυντε στις γιασλες, δεν ινε εκσασφαλίζμένα

Ι ΠΡΑΒΛΕΝΣΙ ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

Στο κολχόζι «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (Χ. Ανατόλ) το τζαπαλάιμο περάζετε άλιαχ παρακάτα. Ζαιρεδί τζαπαλάιαν κανά 39%, λανκυνεσζα—21%. Ι δουλιές ινε οργανομένη παρακάτα.

Ο μπριγαδρος τις ΙΙ μπριγαδς ε. ΤΖΥΜΠΑΡ στο τζολ δεν έρκετε, το ισάπ θαζκέτ:επεντο, κανέναν δε το κερι τιχαντάρ τζαπαλάιζε γιά χαζάνεπες. Ι μπριγαδρος τις Ι μπριγαδς Σαρκιτς μίραζε τα υτζάστοκ στις ζζένιες τζαχ τότε, όταν ι ζζένιες κζέδανε στί δουλις κε δεν

ΝΑ ΚΑΝΥΜΕ ΤΟ ΚΟΚΙΝΟ ΥΓΟΛΟΚ ΚΕΝΤΡΟ ΤΥ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΥ ΖΙΣΙΜΥ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ

Το κόκινν υγολόκ στο κολχόζι «Ζατόνκι» (Γιάλτα) ινε άλιαχ σασίχκο μέσα κε ιτζ:πα δε μιάζι κολτύννικι υτζρεζέτννια. Τα γυνίς όλα υμπραιμένα, ατζάπνιφτα, το πάτομα καμία δεν το πλίσσυνε κε χίτκα φαχίλυνε-πα.

Στο υγολόκ δεν ινε κανά λό-

ΠΟΤΕ ΘΑ ΔΟΚΥΝ ΤΙΣ ΠΡΕΜΙΕΣ

Ακόμα στο Γενάρι στο Στιλιό-τικό σχολιό, έχαμαν πρεμιρόδα:τους καλύτερος υντάρνικνς τις μά:οις, μα ος τόρα αφτές τις πρέμιες δεν τις έδσαν. Ο ντι-

7. Να υποχρεώμε τις εσέφ:ετβενοςτ: οργανοσίς να δύνυνε γαρτιμ στα ποτσεφνι κολχόζια, σιν καλύτερέπι τις καταστάσεις κε τις δουλιές στις πεδικές γιασλες κε στο ετιμάζιο φυργόνια.

8. Να υποχρεώμε το ραιποτ:ρεμπσούζ να πιλί στα χοριάτικα νοπερατίβ κε στα μαγαζια τί χαντάρ χριαζετε καλό μανυφαντύρα, σαύτια κε εσέα για τιν ομπορ:τεβανια γιασλες—φυργόνια κε παντοτινές γιασλες, ακόμα κε ματεριάλ (φανέρα, μπρεζέιτ), πυ ινε χριαζόμενα για το χτισιμο φυργόνια.

9. Να αναθέσυνε το γορστραβ:οτιτέλ, το οργοντέλ τν γορ:σοβιέτ κε τος πρέδρους τον ελ:σοβιέτ να ετέκυνε εστιματικό κοντρόλ για τιν εχτέλεσι αφτίς τις απόφαςις.

Προεδρος τν γορσοβιέτ—

ΓΟΛΙΣΣΕΦ

Σεκρεταρ τν γορπαρτκόμ—

ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ.

με καλί διαπεδαγογικί δουλιές. Ι βοςπιτάτελνιτσι Πριματ:εχνο Β. κε Γολικ Ελ. κανά λυγάς δουλιές ανάμεσα στα μικρά πεδιά δεν περάζυνε. Δε νιάσκειτ γι' αφτί τι δουλιές κε ο ζαβ. τις γιασλες σιν. Νικολάεβα.

Για να οργανώσυνε περεντβ:ίζνι γιασλες κανέναν-πα δε ντό:τζαπαλάιμο—στο κολχόζι «Κρ. Οκτιάμπρ» χαλάνετε.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

το ίκσεραν τί να κάμυνε.

Το πιάζιμο τζυμπράνια-πα περνά άλιαχ παρακάτα. Ολο-όλο εχτέλεσαν το πλάνο-τους κατά 13%.

Ο πρέδρος τν κολχόζι σιν. Πασεπαντύρα κλέι, ότι δε ζάνυν άνθρωπι εμ στο τζαπαλάιμο κε εμ να πιακυνε τζυμπράνια, μα τι γινέκα-το στο τζολ δεν τιν πιλί. Δεν πιλίγυνε τις γινέκες:τους κε ι πραδλέντς, μπριγαδρι κε γενικά, όλι ι ρυκοδοντίτελι-πα τν κολχόζι.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ζονγ-πα κε εφμερίδα τν τίχυ. Πρέπι ο κολτύννικος ε. Σταμ:πολά να κατορθόσε για να νιστί το κόκινν υγολόκ κολτύννικν, για να ινε αφτό πραγματικά κεντρο τν κολτύννι ζισιμν τον κολχόζ:νικον.

ΙΥΝΚΟΡ

ρεκτορ τν σχολιό σιν. Σπίνζα:όλο υσαντρεβ να τις δύνι, μα το υσαντράιμο υσαντράιμο-πα πιμέν.

ΠΟΠΟΒΑ

ΣΙΣΚΕΠΣΙ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑΣ ΤΥ ΤΣΙΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

Στις 15 τν Μάι ιτυνε εσέκε:πει τν πλένυμ τις κονστιτυτσίονι κομίσιας, πυ τιν χόρισε ι πρέπι εσεία τν Τ:ΙΚ τις ΕΣΣΔ τν VII εζ:β. Πρόεδρος τις εσέκε:πτις ιτυνε σιν. Στόλιν.

Ι κομίσια περιπιμένα ντράνιζε το πρέκτο τις κονστιτυτσίας τις ΕΣΣΔ, πυ τιν έδσε ι ρεντακτ:όνι ποτκομίσια, έστικσε το τελιο:τικό-το τέκστ κε αποφάσισε να το δύνι, για να το ντρανά πιυ ιμώστερι εσεία τν Κεντρικό Εχ:τεβανικό Κομιτέτ τις ΕΣΣΔ.

Το πρέκτο τις κονστιτυτσίας αποτελίτε απ' τα 13 κεφάλαια:

Το κεφάλαιο Ι: Κινονική οργάνοσι.

Το κεφάλαιο ΙΙ: Κρατικί οργάνοσι.

Το κεφάλαιο ΙΙΙ. Τα ανότερα όργανα τις κρατικίς εκσυσίας τις Ενοςις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιόν.

Το κεφάλαιο ΙV: Τα ανότερα όργανα τις κρατικίς εκσυσίας τον εοιζνι ρεσπύμπλικον.

Το κεφάλαιο V: Τα όργανα

τις κρατικίς δίκαις (υπρ:θλές) τις Ενοςις τον Σοβιετικόν διμο:κρατιόν.

Το κεφάλαιο VI: Τα όργανα τις κρατικίς δίκαις τον εοιζνι ρεσπύμπλικον.

Το κεφάλαιο VII: Τα ανότερα όργανα τις κρατικίς εκσυσίας τον Αβτονόμικον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιόν.

Το κεφάλαιο VIII: Τα ντόπια όργανα τις κρατικίς εκσυσίας.

Το κεφάλαιο IX: Το συντ κε ι προκυρατūra.

Το κεφάλαιο X: Τα θζικιά δικεόμπατ κε ι υποχρεοσίς τον πολιτον.

Το κεφάλαιο XI: Το εκλογικό εσέιμα.

Το κεφάλαιο XII: Το γέρμπ, φλαγ, προτ:έδυσζα.

Το κεφάλαιο XIII: Ι εσεία τν μεταλάζιμν τις κονστιτυτσίας.

Φόντις ο εσεκρετάρ τις κονστι:τυτσίονι κομίσιας ο σιν. Ακυλοφ ινε ζαμπυν, ι κομίσια χόρισε εσεκρετάρ τις κομίσιας τον σιν.

Γιάκοβλεφ. (Τ.Α.Σ.Σ.)

ΓΙΑΠΥΣΣΕΠΣΑΝ ΚΑΛΑ, ΚΥΤΕΒΥΝ-ΤΟ ΠΥΣΥΡΚΑ

Ο μπριγαδρος τις Ι μπριγαδς τν κολχόζι «Υνταρνικ» (Μικρο:Γιανισολι) σιν. Τατάρ ίστερα απ' το μπιτράιμο τα κιντζάιδα επεκε:σεργάστηκε με τι μπριγαδα-το το ζίτιμα για το τζαπαλάιμο: οργάνοσε τις ζζένιες, τος χόρισε κε μπιικιτ:ραιζε στα υτζάστοκ-τους.

Στις πρέτες μέρες στο τζαπα:λάιμο έδικσαν τι στανανοβιχί μέ:οσο τις δουλιές. Στις τέσερες μέρες τζαπαλάιανε 269 γα ζαιρεδί κε 37 γα λανκυνεσζα. Ολα τα ζάνια εν τζαπαλαίμενα καλά.

Δον καλύτερι ζζενεβί ινε ΜΠΑ-ΔΑΜΠΑΝ, ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ, ΜΕΑΤΙΧ κε άλι.

Δον παρακάτα δουλέβι ι μπρι:γαδα Νο 3 τν ΚΕΜΙΤΖΕΤΖΖΙ, πυ απ'τους 35 νοματ, πυ μμπορύ-

νε να δουλέυνε, στο τζαπαλάιμο ινε μόνο 15 άνθρωπι κε αφτί-πα όλι:πα ε' ένα τόπο. Απ' τιν αρχί τν τζαπαλάιμν, τζαπαλάιαν μόνο 130 γα ζαιρεδί κε 12 γα λανκυνεσζα.

Αν πεσέρεαν-πα εσέτε καλά να δουλέυν, τόρα το κολχόζι «Υνταρνικ» θρ:σκετε στο άλιαχ μέγζα ποσοβ. Απ' το πλάνο 1342 γα ζαιρεδί κε 132 γα λανκυνε:σζα τζαπαλάιαν μονο 764 γα ζαιρεδί κε 78 γα λανκυνεσζα.

Ο πρεδρος τν κολχόζι σιν. Σακρι παρακάτα καμ ρυκοδοντί:το τζαπαλάιμο. Υσανεπες μόνο στυς μπριγαδρος κε δεν τος ι:λεβι-πα, τίλογα δουλέυν.

ΝΤ. ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ

ΔΟΝ ΚΑΛΟ ΚΟΛΧΟΖ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΝΑΠΤΙΚΣΙ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Ινε μόνο ενα κολχόζ στο χο:ριό Στιλα, πυ φέτος υστράισαν το γιασσο πράμα τίλογα πρέπι. Αφτό ινε το κολχόζι «Κολεχτι:βίστις»—(ο πρέδρος ε. Μανγυς κε παρτ-οργ Σαγίρεβα Ελένα).

Στι μολότζναια φερμα απ' τα 23 χτινά γένιαν τα 21. Στι οβτσε-φερμα γένιαν 241 πρέδα:τα, πυ έδσαν 316 αρνία. Στο εβινο-φερμα 23 εσείδα γενυν 181 εσείδ:τζα. Ολο το πριπλότ:

πχ χοράισν-το κε μεγάλεν.

Δον καλύτερι νοτιάρικα στι χτι:νοτροφία ινε Μπελσεβεα Μ. Σ., πυ ίρμεκε στα 1935 απ' το κάθε χτινό 2.800 λίτρες γάλα. Φέτος θαρί να πάρι ος τα 3.200 λίτρες.

Πρέπι να χαράζυμε, ότι καλά δουλέβ κε ο εσιριδάς ε. Πέφτιεβ Ε. Ντ.

ΙΣΤΟΡ

ΣΙΜΟΝΥΝΕ Ι ΕΚΣΕΤΑΣΕΣ

Τζάλκα σιμόνυν ι εκσέτασε:ς στα σχολιά. Ι πάρτια κε ι κιδέρ:νισί-μας επικεφαλίς με τον αγα:πιμένο-μας δάσκαλο σιν. Στάλιν φιλάγυνε απο μας λον καλά απο:τελέζματα.

Πεδιά, ας πολεμίζυμε για να περάζυμε τις εκσέτασε:ς στα άρι:στα κε καλά.

Εμίς ι μαθιτές τν Μικρο:Γιανισολικν πλέριυ μεσέυ σχολιό αρ:χικαμ το ετιμάζιμα-στις εκσέτασε:ς, ι δισχάλι περάζυνε τα μαθίματα αντάμα-μας. Ολι-μας νομίζυμε

μόνο τίλογα να περάσυνε καλά τις εκσέτασε:ς. Αφτό το νιάσκεινε κε ι γονί-μας.

Ινε στο σχολιό-μας κε αδινати μαθιτές, γιατί όλο το εσιμό στα μαθίματα δε μπόρναν να πάγυνε.

— Εμίς δύνυμε λόγο, ότι θζ πολεμίζυμε, τίλογα εαφτί-μας, έτσι κε απ'το γαρτίμ-μας αφτί ι αδι:νατι μαθιτές να περάσυνε τις εκσέτασε:ς στα καλά κε άριστα.

ΜΑΘΙΤΕΣ: ΤΖΑΝΑΙΑΧ Χ ΜΠΑΧΤΖΙΑΡΑΙ Λ ΠΑΠΑΖΟΒΑ Μ.

ΣΤΗΝ ΕΣΣΔ

Ι ΕΠΙΤΕΡΙΔΑ ΤΩ ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΤΕΝ
Ι ΠΑΝΙΓΙΡΙΚΗ ΣΙΣΚΕΠΣΙ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΖΑΛΑ
ΤΙΣ ΚΟΝΣΕΡΒΑΤΟΡΙΑΣ

Στις 15 το Μάι στη μεγάλη ζάλα τις κονσερβατόριες στη Μόσχα έγινε πανηγυρική σίσκεπσι, που αφιερώθηκε στην επιτερίδα του μετροπολιτέν της Μόσχας, ον. του Α. Μ. Καγανόβιτς. Τι σίσκεπσι-τιν άνηκε ο εσχεράτάρ του ΜΚ της ΒΚΠ(μπ) ειν. ΧΡΥΣΤΖΕΦ.

Τον λαϊκό κομισάρ τον δρόμον τις σίδεις, τον οργανοτί τον μετροστρόι τον Α. Μ. ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ τον ειναντίσανε με τι θελόδινη οδότησια.

Ίστερα απ' το λόγο του ζαμε-τέλ του Ναρκόμ τον δρόμον τις

σίδεις του ειν. ΖΙΜΙΝ, που διά-βαζε το πρικάζ του ειν. Καγανόβιτς, είνονα με την επιτερίδα του μετροπολιτέν, λόγω δίνονε στο ειν. Καγανόβιτς.

Τα θελόδινα χεροκροτίματα κατέδωκε πολύ κερό, όταν ο ειν. Καγανόβιτς ανέβη το όνομα του αχιλτάρκου οργανοτί τον σοσιαλισ-τικόν νικον ειν. ΣΤΑΛΙΝ.

Ι υτζάστνικη τις πανηγυρικής σίσκεπσις πέλιεσαν χερετίσματα στους ειντρόφους ΣΤΑΛΙΝ, ΜΟ-ΛΟΤΟΦ, ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ, ΟΡ-ΤΖΟΝΙΚΙΤΖΕ.

ΣΙΓΡΑΦΙΣ ΤΙΣ ΒΕΝΓΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΠΟΔΟΧΗ ΣΤΟ ΣΙΝ. Ν. Ν. ΠΟΠΟΦ

Στις 15 το Μάι ο εσχεράτάρ της ΚΚ(μπ)Υ ειν. Ν. Ν. ΠΟΠΟΦ έχε ομιλία με τι γρούπα τον ρεβολουσιόνι εσγραφέον τις Βενγκρίας, που βρίσκετε τόρα στο Κιέβ. Στο σοστάδ τις γρούπας έχε ο ε. ε. Α. ΓΙΝΤΑΣΣ, ΜΠΕΛΑ ΙΑΒΕΣΣ, ΜΑΤΕ ΖΑΔ-ΚΑ, ΣΣΑΝΤΟΡ ΓΕΡΓΕΛ, κα ΦΡΙΝΤΑΣΣ ΚΑΡΙΚΑΣΣ.

Στιν υποδοχή, ήτανε ο πρόεδ-ρος τις είνους τον σοβιετικόν εσ-σγραφέον τις Υκράνίας ειν. Α. ΣΕΝΤΖΕΝΚΟ κα εσγραφέις Α. ΠΕΡΒΟΜΑΙΣΚΙ, ΚΥΔΙΚ, Ο. ΚΟΠΙΛΕΝΚΟ, Για. ΓΕΡΟΤ-ΣΚΙ, Α. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ κα Σ. ΓΟΛΟΒΑΝΙΒΣΚΙ.

(ΡΑΤΑΥ)

ΤΟ ΟΣΙΜΟ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΣΤΗΝ ΥΚΡΑΝΙΑ

ΚΙΕΦ. Στις 15 το Μάι μπήκε η σίσκεπσι τον μπμπλιωτέχαρον της Υκράνίας, που είνιταν το πλάνο της αναπνέις τον βιβλιοθήκων στα 1946.

Στις βιβλιοθήκη δουλιά ειν Υκρά-να είνονε πέλιεσαν 18 μιλίονα ρύ-βια, 6 μιλίονα ρύβλια πολλά απ'τα περσίνα. Το βιβλιοθηκό φον-τιν Υκράνικόν βιβλιοθήκων κάθε όλο-κίδι κα τόρα εσκαπτιέ 60 μιλίονα βιβλία. Στο Ντονέτσκ, Βίνετσκ, Τερνιπόλ κα άλλα έρπια, απ'τα εσπέρματα τον κολχόζνικων κα εσα

καπνικια-τους άνηκαν εκατόντάδες κε-νύργιες βιβλιοθήκες. Στο Κολικοβ-σκι ραϊόν ειν Τερνιπόλ, είνονα όλα τα 32 κολχόζια-πα απ'το ραϊόν έκαμαν ζακάζ τον βιβλίον κατά 500-1.000 βιβλία καθ'ένα. Στιν κολχόζνικη βιβλιοθήκη στο χωριό Οκ-τιάμπρεκ, του Κοροπκαεσκι ραϊόν μιτρίεσκονε πολλά απ'τους 400 αναγν-οτές, πέρασαν 17 λιτερατόρνι βέζετσια, που ήτανε αφιερωμένα στο ΝΕΚΡΑ-ΣΟΦ, Α. ΤΟΛΣΤΟΙ, ΠΥΣΣΚΙΝ, ΜΑΓΙΑΚΟΒΣΚΙ κα Ν. ΟΣΤΡΟ-ΒΣΚΙ.

(ΑΠΤΙΝ ΠΡΑΒΤΑ)

ΚΕΝΥΡΙΟΣ ΙΔΟΣ ΤΩ ΚΟΛΧΟΖΙΚΩ ΣΠΙΤΙ

ΒΙΝΙΤΣΑ. 15 το Μάι. Ι πρα-βία του Μπελιάνσκι κολχόζ «Κομν-τερν», του Γιαμπόλσκι ραϊόν ντράνιζε το πρόεκτο του κενυριου κολχόζνικου σπι-τι, που το έκανε ο τέχνικος του Για-μπόλσκι ραϊόν ζεμέλνι οντέλς. Γο-νιπ.

Για το πρόεκτο το σπιτί θα ένε

απ' ένα μέγα φοσερό δομάτι, εσπάλνια, κόνια, γλίεσχο κορνιτόρ, κλαντοβία, ποτβάλ. Το πέλος του σπιτιού απ' τον πάτο ως το τατάν ένε—2,6 με-τρα. Το σπιτί πρέπει να ένε χεζμένο στον τόπο 0,15 γρ., περοντας εστο ισαπ, ότι λόγια θα ένε εσπρινιμένα ζιζάκια κα μπαχζά.

ΖΜΟΝΙΣΑΝ ΤΥΣ ΠΑΤΡΟΝΙΡΟΒΑΝΙ
ΜΑΘΙΤΕΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στον Απρίλι του σπiti, που έζνανε ι πατρονιρο-βανι μαθιτές του κολχόζ «Κρ Παρτιζάν» ι πραβλιόνα χράστέν-το κα τα πεδιά πέρασαν-τα εσα σπitiα τον κολχόζνικων κα ιλμπέτ υεσαντράισαν-τους να τους εκας-φαλίσουνε κάθε όλο με προντόκτες.

Απ' τις 20 το Απρίλι αφτά τα πεδιά βρίσκοντε ετους κολχόζ-νικους κα πέρουνε ετι μερα 0,2 κίλό λέβια, τόσα-πα καρτόπλες, 10 γραμ ιριπτιζαδι ντιντιράχ κα 600 γραμ πεσμά. Με τέτια προ-ντόκτες ειναντίσανε κα πέρασανε τι Προτομαγία.

Ι μαθιτές,—τα πεδιά τον

κολχόζνικων γιόρτασαν την Προτο-μαγία εσενκα, χαρόμενα, πέρανε ποντάρες, Αφτά τα πεδιά πλο-γα ήτανε δίχος ντράνιμο—μπες-πριζόρνι, έτσι μπεςπριζόρνι ίρτανε εστιν προτομαγία κα δίχος χαρά. Ι πραβλιόνα του κολχόζ της ζμό-νις. Τζαράιδα ίχανε καλύτερα να τους εκαςφαλίσουνε: έχουνε πολλά γάλατα κα κρέας-πα.

Ι παρτ-οργάνοσι κα κομοζο-λίχι οργάνοσι του κολχόζ πρέπει να κλόνουνε την προσοχή-τους κα ε' αφτά τα πατρονιροβανι πεδιά για να κλιτερέπουνε τις εινβίκες-τους (υελόβια).

ΓΑΡΙΠΣ

ΣΣΥΜΚΑ ΚΑΛΑ, ΑΤΟΡΑ—ΑΣ ΚΙΜΑ

Ι οργάνοσι του ΟΣΟ εστο κολ-χόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (χ. Ανα-ντολ) δώλεβε όλο το εσυμό-πα. Εμαθαμ το τυφέκι, το προτιβο-γάζ, αρχίσαμε το είνεμο κα θαζέκτιεσκαμο. Τόρα το ΟΣΟ ιτζ-πα δε δουλέβι. Ο πρόεδρος του ΟΣΟ ε. Κοβαλένκο κα ροκοβο-τίτελ Κουσσένκο φανέρα δε θέλουνε να δουλέβουνε κα χαλάνουνε αφτί τι

δουλιά. Έτσι παρακάτα δώλεβι κα το Ράι. ΟΣΟ. Αρταχ διό μίνες πέ-ρασαν, τίλογα δεν έρχουνε να υχ-λέβουνε-πα.

Το Ράι. ΟΣΟ πρέπει να αρχί-σι γιανικέν τι δουλιά του ΟΣΟ του κολχόζ «Αθανάργτ».

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΧΙΕΒΥΝ ΤΟ ΧΛΟΡ-
ΠΙΚΡΙΝ

Τα κολχόζια του Σαρτανιότικου ελεβιέτ είνονα με το πλάνο πρέπει να εσκοτόσουνε 16 χιλία τζυμπράνια με το χιμικό εσο-σομπ. Αφτί τι δουλιά την αρχίσα-νε τζαχ στις 20-25 το Απρίλι, μα ως τις 17 το Μάι ι δουλιά αφτί δεν κατζαρέφτιν έμπρο.

Το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΖ-ΝΙΚ» έχι πλάνο να εσκοτόσι 5 χιλ. τζυμπράνια, «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ» ακόμα δεν εσκοτό-σαν ένα τζυμπράν-πα, αν έχουνε-πα πλάνο να εσκοτόσουνε 11 χιλ. τζυμπράνια με το χιμικό εσο-σομπ.

ΧΟΝΑΧΜΝΕΙ

ΤΖΑΜΑΝΚΑ ΙΣΑΖΥ-
ΝΕ ΤΟ ΧΡΑΣΙΜ

Το κολχόζ «Λένιν» (Στίλα) έχι να ισαζι 8 κοσάρκες, μα ακό-μα δεν τ' αρχίσε-πα, γιατί δεν έχουνε χριαζόμενες τζάστες—μα-εσέρια κα πλαστίνκες για τα τζα-λγύδα κα δόντια.

Βαρέα δουλέβι κα ο κοβάλις Τσιγανόκ. Στι κόνια ετέκονε 30 πιάκσα—ένα-πα δεν ισακσε. Πρέπει να ισαζι ακόμα 6 κόροπια—ακόμα δεν τα πιάκωνε-πα.

Ι πραβλιόνα πρέπει να πάρι τζάλα μετρα κα εστις εμότερες μέρες να μπιτράεδον το ισαζμα του χρασίμ, που θα το χραστόνε εστο τζάλεμο κα εστο αλόνιμα.

ΙΣΤΟΡ

Ι ΕΦΙΜΕΡΙΔΑ „ΑΡΜΠΕΙΤΕΡ-
ΜΠΛΑΤΕΤ,, ΓΙΑ ΤΟ
ΧΟΡΑΙΜΟ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

ΣΤΟΚΓΟΛΜ. Το κεντρικό όργανο τις εργατικές πάρτιας τις Νορβέγιας «Αρμπειτερμπλατετ», δίνοντας απάντις πας το ερότίμα τον κομσερόβιόνι μπορζουάζικων κίχλον τις Νορβέγιας, θέλι ι ερ-γατική πάρτια, όστε ι Νορβέγια εστιν περίπτοσι του κοκρλίχτ ακτί-βικα να θγενη εστο χοράιμο, τις Σοβιετικής Ένωσις, γράφι:

«Το εργατικό κίνημα ετι Νορβέγια ενδιαφέρετε να έχι Ολχίτι-είνδεσι με την κενόργια Ροσία. Χοριστά χριαζόμενι ένε ι ανάπτυξι τις σίδεις εστο ικονομικό κα κολτόρνικο κλάδο. Εμς θέλουμε το ντυνιάτικο έζνιμο κα με τις σοβιετικές εργατικές οργάνοσις. Χαρσού ετι σοβιετική εκςορία θγένι ι ρεάκτσια κα ο φασσιζμός. Ο σκοπος του Γιτλερ—ένε να τσακίσι τι σοβιετική εκςορία με το όπλο. Ι εργατική τάκσι όλον τον χορόν, ετσι κα όλι ι δημοκρατική ανθρωπι ενδιαφέρουν-τε εστο χοράιμο τις Σοβιετικής Ένωσις.

Ι Λιγα-νατσια πρέπει ε'αφτό το ζιτιμα να ετέκετε ακτίβικα ετι μαρέα τις Σοβιετικής Ένω-σις. Το εργατικό κίνημα τις Νορβέγιας, ελμπετ ένε γριχό-μενο, ότι θα χοραζέβι το ερ-γατο-χοριατικο κράτος μ' όλα τα μέσα, που έχι τζορά. Τε-τια ένε ι ίππαεσι-μας».

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΛΕΠΤΟΜΕΡΙΕΣ ΤΙΣ ΓΕΝΙΚΙΣ ΑΠΕΡΓΙΑΣ

ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΣΤΗΝ ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΙΡΑΝ ΜΕΡΟΣ 500 ΧΙΛΙΑΔΕΣ
ΑΝΘΡΩΠΙ

Στι γενική απεργία εστιν Ελλάδα κα έκανε κομσερόβιόνι το ακόλουθο νόμρο τις εφμεριδας μα εστις 16 το Μάι ο «Ριζοσπαστις» πάλι θγίκε. Ι εφμεριδα διό χαμπάρ, ότι ετα βιομηχανικά κέντρα τις χορας αριστάρισαν καμπόσεσ χι-λιάδες ανθρόπους.

Στις 14 το Μάι εστιν Αθήνα κα Πίρει έγιναν ι καμπόσεσ δια-δύλεσεσ τον εργατόν, που απεργί-σανε. Αφτί τζακίσαν τα τραμδάι κα τα αφτόμπους, πας πούια δου-εβανε ι εστρεικμπρέχερι.

Αναμеса ετους εργατές κα εστιν πολιτσια έγιναν ι εινκρόσις. Ι πολιτσια πιρεβόλεσε πας τους ερ-γατές. Καμπόσι ένε αραλαίμενι. Μεγάλεσ διαδύλεσις τον εργατόν, που πέραν μέρος εστιν απεργία έγιναν κα ετι Μακεδονία, Πατρά-ς, Βολο, ετα οστρόβ Κριτ κα Κορφό κ.τ.λ.

Ο μινίστρας τις γιυστιτίας Βριακος διάδεν εστιν οσττάδα.

Ι γενική απεργία τον εργατόν τις βιομηχανίας του καπνύ μπιτά-πσε, ι εργατές νικίσανε. Αφτι κατορθοσαν το αρτράιμο τις ζαρ-πλατας-τους απτα 5 ως τα 10 προτε.

ΑΠ' ΤΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤ ΤΥ ΛΑΙΚΟΥ ΦΡΟΝΤ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

ΠΑΡΙΖΣ. (ΤΑΣΣ). Το κομ-τέτ του λαϊκού φρόντο έκλоче εστις λαϊκές μάζες τις Φράντσιας με τέτια προσκλις:

«Το λαϊκό φρόντο νίκισε. Στις 6 το Φλεβάρι ι μάζες έδωκαν το μέσο-ετος εμιατέ-ζνικους κα ε' όλες τις φόρμες του φασσιζμού. Ι μάζες έδωκαν την αμετάλαχτι-τους αφοσίος ετι δημοκρατική λευτεριά.

Ι λαϊκές μάζες θέλαν όστε εστο αποτελέσμα τον εκλογόν να διμωργιθι το εσιςπιρομένο κα ενιό μπουλσεβιστδό, που θα αρατέβι την τέτια κιβέρνισι, που εαχιντραβέοντας την αλιθινο-είνι τον υποχρεόεσον, που πίρε, να χάρακε τις κενόργιες εστράτες. Αφτό τόρα το κερδί-σαμε.

Βεθεομενι απο γαρτίμ τον μαζόν, ι κιβέρνισι απτιν αδρια-νί μέρα προπι δίχος άργιζμο να ορθόσι την πραγματοπιςις τον αρατεμάτον του λαϊκού με-τόπου, που τα μιλίον τον αν-θρόπον τα μπικιτράισαν με την κλιατθα-τους.

Να γλιτόεουμε τι λευτεριά, αποφασιστικά να κσαπελίσουμε τα υρνεμόσ τον μιατέζνικων,

να τους αφοπλίσουμε κα να τους νταγατράίσουμε.

Να εκαςφαλίσουμε την ιρίνι κα τι ντυνιάτικι αλιθινοςίνι: να ιποστιρίεσκουμε την αχοριστι ιρίνι με τα πακτα τις αλιθινοβίσις εστις ράμκες τις Λιγα-νάτσιας, να προτινόμε όλο το ντυνιά το γενικό εκσιλιτράιμο τον εκςοπλιζμόν κα να θάλουμε γι' αφτό το κοντρόλ, να εκαςφα-λίσουμε τι νατιοναλιζατσια, τις πολεμικις βιομηχανίας, κα να κσαπελίσουμε το ατομικό πόλι-μο όπλα.

Να δόκουμε για όλος-πα περ-μύ: λον έμπρο κα δίχος αργί-μο να πολεμίσουμε χαρσού-εστιν ανεργία, αμάν να αρχίεουμε την πραγματοπιςις του εθνικού πλάνο τον μεγάλον κινονικόν δουλιόν να παρασόμε την εργατική δδο-μάδα εστις 40 ορες: δίχος το εκσιλιμο τις ζαρπλιτας, υπο-χρεοτικά να οργανόεουμε τα εργατικά κολεχτιδία ντόγοβορ, να δόγουμε τα ματεριάλνι υκού-μα ετους ιμπριζνύς υτζάστνικους κα ετα θίματα του πολέμου: να ετέκουμε τις χριαζόμενες τι-μές για τα χοριατικο-νικοχιριά-τικα προντόκτα κ.τ.λ.

ΑΝΤΙΓΙΑΠΟΝΕΖΙΚΕΣ ΕΚΣΟΡΜΙΣΕΣ ΣΤΙ ΦΟΡΜΟΖΑ

ΣΣΑΝΧΑΙ. Το άγενεσθό χυα-λιάν διό χαμπάρ, ότι ετι Φόρ-μόζα εστο ραϊόν Μπουλιτζε ήτανε αντιγιαπονέζικες εκςορμίες, που εσκοτόβικαν διο γιαπονέζικη πολι-τςείκσι.

«Ρεβολουσιονέρι — φόρμολετι,

—δίχνη το άγενεσθό,—νταγι-τάίσανε τις αντιγιαπονέζικες λις-τάδες. Όταν είμεσαν τα γιαπο-νέζικα εστράτέματα αφτί μυλόθα-νε πες τα τζάπια. Αρεστορίευνε πολύς φόρμολετςες».

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΚΟΛΟΝΕΣ

Το Ανατολικό ΜΤΣ με τα 64 τράκτορα ΧΤΖ και 4 τράκτορα ΤΣΤΖ στον κερό τον ανικισιάνικον δουλιόν έχι ικονομία 2690 κιλά γοριούτζι. Τα τράκτορ έχουε πολί χαμίλι θίραμποτκα, γιατί ι πρόεδρι τον κολχοζιόν κε ι νατζάλνικι τον μπριγάδον δεν έδωσαν μεγάλι προσοχή σιν εκασφάλις τον τράκτορον. Στον κερό δεν τα έδωσαν πριτσέπτεζικος, δεν έφερνον γοριούτζι, νερό. Απ'αφτό το μαανά τα τράκτορ έχανε μεγάλα στεκεμάτα.

Νά τα αποτελέσματα τις δουλιάν τον χοριστόν τρακτορικόν μπριγάδον. Ας πάρουμε τιν τρακτορικί κολόνα № 17—νατζάλνικος σιν. ΚΥΝΤΕΛ, πυ δουλέβι στο κολχόζι «Μπολσεβίκ» (Μπουγας). Αφτί ι τρακτορικί κολόνα στο κάθε τράκτορ έχι 155 γα θίραμποτκα, χάρτζιπες 259 κιλά αρτίχκο γοριούτζι. Ι τρακτορικί κολόνα № 18—νατζάλνικος σιν. ΚΟΣΣΚΕΡ, δουλέβι στο κολχόζι «№ 41», έχι στο κάθε τράκτορ 148 γα θίραμποτκα, χάρτζιπες 162 κιλά αρτίχκο γοριούτζι. Ι τρακτορικί κολόνα № 16, νατζάλνικος σιν. ΟΝΟΠΤΖΕΝΚΟ, δουλέβι στο κολχόζι «Κυλτόρνια ρεβολούτσι», έχι θίραμποτκα στο κάθε τράκτορ 153 γα, χάρτζιπες αρτίχκο γοριούτζι 581 κιλά. Ι τρακτορικί κολόνα, πυ δουλέβι στο κολχόζι «10 χρόνια το ΚΝΣ», με το κάθε τράκτορ αλέτρισε 142 γα, χάρτζιπες 775 κιλά γοριούτζι αρτίχκο.

Καλότερες μπριγάδες ίνε: τρακτορικί κολόνα № 9, νατζάλνικος σιν. ΝΤΥΡΠΤΕΚΙ, δουλέβι στο

κολχόζι «Νοβε ζιτicia», στο κάθε τράκτορ έχι 246 γα θίραμποτκα, έκανε ικονομία 300 κιλά. Ι κολόνα № 15, νατζάλνικος σιν. ΣΑΜΟΤΡΙΓΑ, αλετρισε με το τράκτορ 223 γα, έκαμεν ικονομία 1757 κιλά γοριούτζι. Ι κολόνα № 6, νατζάλνικος ΜΙΣΣΑ-ΤΖΕΝΚΟ, στο κάθε τράκτορ έχι θίραμποτκα 230 γα, κε ικονομία 400 κιλά γοριούτζι. Ι κολόνα № 1, νατζάλνικος σιν. ΜΤΣ Ν., με το τράκτορ ΤΣΤΖ αλέτρισε 640 γα, κε έκανε ικονομία 1892 κιλά γοριούτζι.

Αν θι σινχρίνουμε τι δουλιά τον τρακτορικόν μπριγάδον στο κολχόζι «Λενιν» κε «Αθναγάρτ» θα πάρουμε τέτια καρτίνα. Το κολχόζι «Λενιν» λον σιρτέ απ' όλα τα κολχόζια μπιτράις το ανικισιάνικο σπέρνιμο, γιατί ι παραβλένια κε ι παρτ. οργάνοσι το κολχόζι έδωσαν μεγάλι προσοχή σιν τρακτορικί κολόνα. Στις 20 του Απριλι ι κολόνα № 8, πυ δουλέβι σ'αφτό το κολχόζι, στο κάθε τράκτορ ίχε θίραμποτκα 143 γα κε ικονομία το γοριούτζι 185 κιλά. Στις 11 του Μάι αφτί ι κολόνα έχι τέτια αποτελέσματα: θίραμποτκα το κάθε τράκτορ έχι 219 γα, κε ικονομία το γοριούτζι μόνο 52 κιλά. Αλι ι κολόνα № 7, πυ δουλέβι στο ίδιο κολχόζι, ο νατζάλνικος τις κολόνας σιν. ΠΕΡΕΣΑΝΤΑ τότες ίχε θίραμποτκα στο κάθε τράκτορ 117 γα, κε χάρτζιπες αρτίχκο γοριούτζι 96 κιλά, τότες ι θίραμποτκα ίνε 190 γα, χάρτζιπες αρτίχκο γοριούτζι 448 κιλά.

Το μαανά τις τέτιας κατάστα-

σις ίνε αφτό, ότι ι ρυκοβοντίτελι το κολχόζι πιφέρναν απ'τις πρότεσι επιτιχίες. Τίλογα μπιτράιςαν το σπέρνιμο, στο τζολ λόρια-πα δεν έλλοσαν. Κε ι κολχόζιμπόντικι ΣΚΡΙΝΙΤΖΕΝΚΟΒΑ κε ΜΠΑΣΛΟΒΙΑΚ, πυ ίνε μπι-κτραμμένι στις κολόνες, δεν έρχουε άρτα στο τζολ. Ι τρακτο-ρίστι ζύνε στις άλιαχ παρακάτες σινθίκες, τ'μέραδύγον-τους μόνο 50 γαμ σαπύνι, αφτό δεν τους σόνι, τρακτορίστι πιατόνε γριντζι.

Στο κολχόζι «Αθναγάρτ» στο ανικισιάνικο σπέρνιμο παρακάτα εκσιπερετίζαν τους τρακτορίστες. Στις 20 του Μάι ι τρακτορικί κολόνα № 10, νατζάλνικος ΜΠΙ-ΛΕΝΚΟ, στο κάθε τράκτορ ίχε 60 γα, ικονομία το γοριούτζι 253 κιλά. Ι κολόνα № 11 τότες ίχε θίραμποτκα στο κάθε τράκτορ—28 γα ικονομία το γοριούτζι 448 κιλά. Τόρα σ'αφτό το κολχόζι πολί καλότερεψαν κε τιν νικοιρίατιλι κε τιν κυλτορνικι εκσιπερετίζι. Στις 11 του Μάι ι κολόνα № 10, νατζάλνικος σιν. ΜΠΙΛΕΝΚΟ, έχι θίραμποτκα στο κάθε τράκτορ 176 γα κε ικονομία το γοριούτζι 1140 κιλά. Ι τρακτορικί κολόνα № 11, νατζάλνικος σιν. ΚΑΣΙΑΝ, έχι θίραμποτκα στο τράκτορ—204 γα, γοριούτζι έκαμεν ικονομία—506 κιλά. Καλότερι τρακτορίστες ίνε σιν. ΑΙΤΒΙΝΕΝΚΟ, πυ έχι θίραμποτκα 196 γα, ικονομία το γοριούτζι—357 κιλά, ΣΥΧΟ-ΜΠΟΚ—στο τράκτορ ΤΣΤΖ έχι θίραμποτκα 389 γα, ικονομία το γοριούτζι—682 κιλά.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΙ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ

Ιπόδιγμα (ομπραζέτε) τις δουλιάν στα σίμερα δέχνι ακόμα ι τρακτορικί μπριγάδα № 7 το σιν. ΜΠΑΔΑΜΠΑΝ Τρίφον Φεόντο-ροβιτς (Χ. Στίλ). Στις 10 του Μάι με διο τράκτορ «ΧΤΖ» έχουε καματιμένα 673 γα τόπου: βαθί αλέτριζμο στον τόπο 406 γα, κυλτιβάτσια-162 γα, σπερνιμένα στα 385 γα.

Στο μεσέο στο τράκτορ απ' τις 20 του Μαρτι ος' τις 10 του Μάι κατεβέν 336.5 γα κε αρτράσαν γοριούτζι 385 κιλά.

Δεν έχουε κανένα τρακτορίστο-πα, πυ εμινε πίσο, μα λον έμπε-ρο παένι ο τρακτορίστος ΚΡΑΤ Βασιλι Σεργέεβιτς. Μόνο σι μια σμένα-το σ' αφτί τιν περίοδο καμάτεπες 173 γα, κε αρτράις 124 κιλά γοριούτζι, πυ χαζάνε-πε 189,5 τρυντοτνίδα. Ο ναπάρ-νικ-το ΤΟΝΤΟΡΟΦ Νικολάι Πε-ρόβιτς καμάτεπες σι σμένα-το 157 γα, αρτράις γοριούτζι 48 κι-λά κε χαζάνεπες 150,4 τρυ-τοτνίδα. ΤΕΜΕΡΤΕΙ Γεόργι Κ. έδωσε σι σμένα-το 162 γα, αρ-

τράις 57 κιλά γοριούτζι κε χαζά-νεπες 176,4 τρυντοτνίδα. Ο να-πάρνικ-το ΡΙΣΤΖΕΝΚΟ χριστο-φόρ Α. έδωσε 182 γα, αρτράις 65 κιλά γοριούτζι κε χαζάνε-πες 175,3 τρυντοτνίδα.

Τιν τέτια παρογοινότητα τις δουλιάν τιν κατόρθωσαν, ότι καλά ντράναναν τα τράκτορ, ότι καλά ιςλιτράιζαν τα τράκτορ με πρι-τσέπνι χασίμ κε όλα χριαζόμενα, ότι λιχιντάριζαν όλες τις πατζα-ρίες.

Ι τρακτορικί μπριγάδα το σιν. ΜΠΑΔΑΜΠΑΝ Τρίφον στα σί-μερα τεχμήλ μπιτράις τις όλες τζολί δουλιές-πα στο κολχόζι. «Ισκρα». Μπιτράις κε το σπέρ-νιμο τον τεχνικόν κυλτόρον.

Ι τρακτορίστες πρότι κατόρθω-σαν τις επιτιχίες κε σιν κυλτ-μαζικί δουλιά. Καθένας πέρι τιν επιμερίδα «Κολεχτιβιστις», έχουε χορισμένο τον ΑΝΤΟΝΙΕΦ Φεο-τορ, πυ περάζι το φοναχτό διά-βαζιμ τις επιμερίδας.

Έχουε ρετκολέγια τις μπριγά-τι επιμερίδας το τίχου (στενγαζέτα).

ΤΙΣΣΕΛΕΚ.

Ο ΑΛΕΝΓΟΖ ΧΑΠΑΝΙ ΤΙ ΔΟΥΛΙΑ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Τρακτορίστες, πυ δου-λέβον στο κολχόζι «Κρασνι Πα-χαρ» θρискунте σε παρακάτες σινθίκες. Αναμεσάτους δεν περάζου-κανά-λογας κυλτ-μαζικί δουλιά, αφτί καμιά-πα δε ντράνυν νε επιμερίδες νέ βιβλία. Απ'αφτό κίετρο το ρυκοβο-τς του κολχόζι (προεδρος Αλενγοζ) δε νιασκετε κανά-λογας-πα για να οργάνοσι καλά το κινονικό φάιμο σι μπριγάδα τον τρακτο-ρίστον.

Το κολχόζι έχι όλα τα τζαρά-δα να δώι καθε μέρα για τους

τρακτορίστες κρέας, γάλα κ.τ.λ., μα ο πρόεδρος Αλενγοζ όταν ι τρακτορίστες αράτεψαν απ'αφτό-να να καλτερέβι το φαγί-τους, αφτός ίπες: «Εγώ κέρουτο τι κά-μο, τι σας δώγο αφτό-πα φαγί, εις δε θα με μαθίζιτ, εγώ ίμε συρπατίζι το κολχόζι»...

Με το τέτιο άνιστο πορεμο ο Αλενγοζ χαλάνι τι ντισειπλί-να κε τι δουλιά τις τρακτορικίς μπριγάδας.

ΚΟΣΤΙΝ

ΧΑΜΕΝΙ ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ

Αλιαχ θάρεα περνά το τζα-παλάιμο στα κολχόζια το Κούι μπισσεβςκι κε Μικρο-Γιανισόλιου σελοβιέτ. Το θαντέ το τζαπαλάι-μου άρταχ ζον κε έρκετ, μα ι ρυκοβοντίτελι τον κολχοζιόν κε σελοβιέτ δεν οργάνωσαν όλον τον πλιθιζμό (νασελένια) για το πο-λέμιζμα χασίμ στο αγριοχόρταρα. Αφτί μόνο χόριζαν στο χαρτί ζβένιες κε κόπασαν. Δεν τους χό-ριζαν υτζάστκες-πα, δεν οργάνω-σαν τι δουλιά τις ζβένιες. Στα πολά κολχόζια ι ζβένιες δε δου-λέβουε κε αρτί, πυ δουλέδουε-πα, δίχως πλάνο.

Αλιθια, ίνε κε καλές ζβένιες, σαν το ζβενό τις ζβενιεθίας Μπαλαμπάν Μαρίας, Τζεγραχτζι Νάντιας κε Μιλτίχ Α. (κολχόζι «Υντάρνικ») Αφτί μυτλαχ καλά οργάνωσαν τι δουλιά-τους στο τζα-παλάιζμο λανκυνέσα. Στις 3 μέ-ρες μπιτράιςαν τα υτζάστοχ-τους οπο 4 γα κάθε ζβενό.

Το ζαπαρλίδχο—άνιστο πόρε-μο τον ρυκοβοντίτελιον τον κολ-χοζιόν σι καμπάνια το τζαπα-λάιμου (φερε σ' αφτό, ότι ος τότε

έχουε τζαπαλαιμένα ζερνοβί—17% κε τεχνικές κυλτόρες 13%.

Δον παρακάτα παένι το τζα-παλάιμο στο κολχόζι «Κρ. Ζβεζ-τα» (προεδρος σ. Νταβέσαν). Απ' το πλάνο 706 γα ζερνοβί κε 60 γα λανκυνέσα τζαπαλάιζαν 85 γα ζερνοβί κε 12 γα λανκυνέσα. Το κολχόζι «Σεμίτ» (προεδρος Πισάβα) απ' το πλάνο 584 γα ζερνοβί κε 70 γα λανκυνέσα έχι τζαπαλαιμένο μονο 125 γα ζερ-νοβί κε 17 γα λανκυνέσα. Το κολχόζι «Κομιντέρν» (προεδρος Σαμλί), πυ έχι 1.396 γα ζερνο-βί κε 129 λανκυνέσα, τζαπα-λάις 265 γα ζερνοβί κε 79 γα λανκυνέσα.

Αφτί ι ρυκοβοντίτελι δε θέλου-νε το πολέμιζμα για τιν απειλί σοδιά κε σινιδιτά χαλάνουε τιν απόφασι το ομπκόμ κε ομπλις-πολόμ για το τζαπαλάιμο. Αφτί θρίσ-κυνε μαανά, ότι ι άνθροπι-τους δε σόνουν, μα ανθρόπος αφτί έχουε κε δεν τους οργανουε σι δουλιά δε φκερύν, γιατί πλόγου-τους χίτκα φένουε στα τζόλια.

ΤΣ-Φ

ΖΜΟΝΙΜΕΝΟ ΠΑΡΚ

Στο χοριό Σαρτανά ίνε παρι-λίχα δέντρα, μα κάθε μέρα τσα-κόνουντα τα χτινά κε τα σιρίδα, πυ δόσκουντε πες το παρκ. Το παρκ μέσα γιομόθεν χορτάρια ος το γόνατο, λόρια δεν ίνε πιαζμέ-ον με το φραχτί.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ

60 ΧΡΟΝΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ ΧΥΛΙΑ ΙΝΕ ΖΒΕΝΕΒΟΙ-ΣΤΑ-ΧΑΝΟΒΕΤΣ

ΣΤΙΛΑ. Ο ζβενεβόι στα λαν-κυνέσα στο κολχόζι «Κρασνι Πά-χαρ» ΧΥΛΑ Φεόντορ Λεόντιε-βιτς έχι στο ζβενό-το 5 γινέκες. Αφτος μπασσεχάρεπες να οργάνο-σι το ζβενό-το καλά κε απ' τιν αρχί το τζαπαλάιμο ι δουλιά-τους διάβεν υντάρνικα. Τα ιποδιήματα τις δουλιάν-τους έδωσαν τίλογα με μέγα ιςτάχ-σταχανοβικά πολεμί-ζον για τιν απειλί σταλινική σοδιά όλι ι τζλένι το ζβενό-το.

Το τζαπαλάιμο λανκυνέσα-10 γα το μπιτράιςαν. Τόρα πολεμί-ζουε χασίμ στους θρεντίτελις τον τζόλιον κε κάμυε γιαρτίμ στις άλες ζβένιες για το τζαπαλάιμο τον ζαρεδί κυλτόρον.

Άλες ι ζβένιες πρέπι να πά-ρυνε παράδιγμα απ' τον ζβενεβόι-σταχάνοβετς σιν Χυλα, πυ αν ίνε-πα άρταχ 60. χρόνo, δουλέβι με το μέγα ιςτάχ.

Μ. ΠΟΠΟΒΑ.

ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΑ 6-ΧΡΟΝΟΝ

Αλα Μπατιόχ ίνε λον μικρί πια-νίστικα σι Μαρύπολι. Αφτί ίνε 6 χρόνo, μα άρτα πολές φορές πίρε μέρος στα κοντςέρτα. Στι ολιμπιάδα τον νέον ταλάντον το εργοστάσι το Ιλιτζ αφτί λάλιζε το εμβόλτιριο τον εφθαμον πεδιόν.

ΤΟ ΕΛΙΝΙΚΟ ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΤΥ ΔΟΝΜΠΑΣ

παρακαλί όλος τους επιτηνός σινεργάτες το Εκδοτικό στις 6 μέρες να πάρυνε σινιμπουχαλ-τέρια το Εκδοτικό τις ομπλι-γάτςιες-τους το δάνιο το 3-το χρόνο το 2-ρο πεντάχρονο.

Τις ομπλιγάτςιες, πυ δε θα ίνε παρμένες ις τις 25 του Μάι, θα τις δόσουνε στο σαχιν-τράιμο σιν Κρατικί σμπερκάσα № 171.

ΤΟ ΕΚΔΟΤΙΚΟ.

Για τον υπεφ. σιντάχτι Α. ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ДОНЕЦКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГРЕЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

просит всех бывших сотрудников Издательства в шестидневный срок получить в бухгалтерии На-ва своя облигации займа 3-го года «И пятилетки».

Облигации, по полученным до 25-го Мая с-г, будут сданы на хранение в Гострудабхкассы № 171.

Издательство.

ΔΙΔΟΣΙ

Το Μαρτυπολιτικό Ελινικό Πεδαγογικό Τέχνηκμ δέχετε φιτιτές στο πρότο κύρσο για τον εκπεδευτικό χρόνο το 1936-37. Ι φιτιτές πρέπι ν' έχον ιλιχία από 15 ος 25 χρόνoν, μόρφοσι μι πλέρι μεσέο σκολύ κε να δόσουν επιτι-χιμένες εκσετάσις στα μαθηματικά, τι φυσική, τι μιτρική γλώσα κε φιλολογία, ρυσιική γλώσα κε φιλολογία, υκρανική γλώσα κε φιλολογία, ιστορία κε γεογραφία.

Όσι θέλυν να εγγραφύν, πρέπι να παρυσιάζυν τα ακό-λουθα (πρετγιάβιτς κλέντουιστζιες) ντοκუმέντα στο προτότιπο (6 ποντλινικα): για τι μόρφοσι, τιν ιλιχία, τιν κινονική θεσι, τιν κατάρτασι τις ιγίας, σίντομι αφτοδιογραφία, ανχέτα κε διό φωτογραφίες.

Όλι όσι έχουε πρέπι να έχυν πασπόρτια. Ι εκσετάσις θα γίνυν απ'τις 15 ος τις 25 του Αβγύστου. Ι φιτιτές εκσεταζίζουε με ιποτροφίμ κε κινόβιο (ομπεσπέτςιζιουτσια σιπέννιει ι οπςτςεζιτιεμ).

ΔΙΕΦΘΙΝΕΙ: Μαρύπολι, Λένινα № 6, Πεδτέχνηκμ.

Ι ΝΤΙΡΕΚΤΣΙΑ.

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΑΒΑΝΓΑΡΤ“ ΔΕΝ ΙΝΕ ΑΝΤΑΚΣΙΟ ΤΙΣ ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ-ΤΥ

Ι ΠΡΑΒΛΕΝΙΑ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΠΑΣΣΠΑΤΥΡΑ ΙΦΕΡΕ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ ΣΤΟ ΒΑΒΙ ΠΡΟΡΙΒ

Ι ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΠΑΤΖΑΡΙΖΥΝ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

Αρταχ πόδες φορές έγραφαμ στην εφημερίδα «Κολεχτιβιστί» για την παρακάτι εκκασφάλισ τον τρακτοριζόν μπριγάδον απ'τι μαρέα τις πρβλениας του κολχόζ «Αβανγάρτ» (Αναδόλ) κς χοριστά του πρόεδρου Πασσπαντύρα μα αφτά πάλι κυτέδυνε να ίνε οπος κς έμπρο.

Στις 17 του Μάι η τρακτορικί μπότκα περασε ε' αλο τόπο κς για να μπιτραέβ τιν κυλιβάτσια φικανε τον τρακτορίστα Μαντιν. Όταν πέραε τι κρένα-τυ ο Μαντιν το τράκτορ-τυ θέλιεσκε τιμζλάιμο, εσπριτε δεν ίχε κς πέλιε

τον πριτσέπετςικ να το φέρι απ' τι μπότκα κς αφτός στέχαντον 2 όρες. Στι νίχτα-πα πριτσέπετςικος δεν πέλιεαν κς το τράκτορ πάλι στάθηκε δε δυλέθε. Πολά στάθηκε το τράκτορ κς, ότι δεν ίχε νερό.

Ετσι η πρβλениα εκκασφαλίζε τους τρακτορίστες με χριαζόμενο για τι δουλιά.

Αλιαχ παρακάτα κς φαίζυν τους τρακτορίστες. Πιχτά ζμονύνα να τους φέρυνε να φαγυνε κς η τρακτορίστες δυλέθουνε νικτί.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΧΑΜΕΝΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

ΑΝΑΔΟΛ. Ο μπριγάδριος τις δεφτερεις μπριγάδες του κολχόζ «Αβανγάρτ» Τζόμππαρ εστιν άνικς πέραε σπέρμα για να σπέρνι 6 γα λανκυνέσσα. Ι ρυκοβοντιτελι του κολχόζ μέτραν, ότι τα 6 γα λανκυνέσσα ίνε σπέρμένα.

Μα στον κερό τις εκσέτασις στις 15 του Μάι φανέρονταν, ότι ο Τζόμππαρ λανκυνέσσα δεν αρχισε-πα να σπέρνι τεκμήλ κς το σπέρμα πν το χάρτζεπε κανίς-πα δεν τα κσερ. Όταν ρότισαν τον Τζόμππαρ, πν ίνε το σπέρμα, πος δεν έσπρινεσ κυκωτςα, αφτός υπέ: «Τα λανκυνέσσα εσπρίνατα γοργά, τ

πρέπνα πάγυσαν». Μα μπαρόχ στις άλες μπριγάδες, πν θρίσκυνε γιανασά με τι μπριγάδα του Τζόμππαρ εκί τα λανκυνέσσα κςέδαν κς όσεπσαν αλιαχ καλά.

Τεν να λείς-πα ο ΤΖΟΜΠΑΡ θάρνιν λαφρά να το περάζ, με τα πςέματα υνεφκσε να μολόν το ζαράρ-τ' ταπλος, κανίς-πα τίποτα δε γρικα.

Ο Τζόμππαρ ίνε ακόμα κομζοργ του κολχόζ, παλεστ έπρεπε να πίνεγε έμπρο με τι μπριγάδα-τυ κς να έδ-χε παράδειγμα για όλος της κολχόζνικος, μα εμς αφτό δεν το ντρανύμε ετι δουλιά-τυ

ΣΕΛΚΟΡΟΣ

ΑΝΙΑΣΤΟ ΚΕ ΑΖΜΠΥΔΑΧΤΟ ΠΟΡΕΜΟ

Τα χτινά του κολχόζ «Αβανγάρτ» (Αναδόλ) φέτος πέμυννε στίρια. Κολχόζνικι τινα μπουόν, πάγυνε τα χτινά-τους ε' άλα τα κολχόζια, αλνός τα χτινά θα πμύνουν στίρια.

Ο πρόεδρος Πασσπαντύρα θρίεσκ

μνά, ότι δεν έχυνε καπίκια να αγορασυνε καλό μπουγά, ταχάτ καπίκια ίνε.

Αις λυγας άνικστα περάζετε κς η καμπάνια του κέρεμου τον προβάτον. Το θαντέ-τους άρταχ περνά, το μαλί τον προβάτον

όλο μαντυτιάσιν κς κρμίσσκετε, μα η ρυκοβοντιτελι ίτζ-πα δεν το νιάσκευνε. Ο πασσπαντύρας τίποτα μέτρα δεν πέρι ε' αφτί, μόνο απαντάι, ότι καταςόνν. Εχυνε ακόρυφτ 4.100 πρόβδα.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΠΥΝΤΡΑΝΑ ΤΟ ΒΟΛΝΟΒΑΧΣΚΙ ΡΑΙΚΟΜ ΛΚΣΜΥ

Ο ΚΟΜΣΟΡΓ ΓΙΑΝΓΙΤΣΕΡ ΧΑΛΑΣΕ ΟΛΙ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

Δεν ίνε χαμπαριστάν, ότι το κολχόζ «Αβανγάρτ» ετι σμερινί τι μέρα ίνε κατατλιζμένο πες τα τζαρασιζλίγια. Γιατί εδó ος τόρα-πα το πρμά ίνε τεκμήλ κατακρεμιζμένο, γιατί πσοφόν τ' άλογα, γιατί τα μαχούλια ίνε γιομάτα χορτάρ, γιατί το κολάκικο σαμποταζζ ίβε μεγάλο μιντάν ε' όλες τις μπριγάδες κς στις ζβένιες του κολχόζ, γιατί εδó στο τζαπαλάιμο λανκυνέσσα θγένυν όλο-όλο 15-20 νυμάτ στον κερό, πν στο κολχόζ ίνε ος τα 200 νυμάτ κολχόζνικι, πν μπουόν να δυλέθουν, απ' αφτός πολί ίνε για εσλαρ, κομζομολτςι.

Αφτί η καταςτροφικί κατástαςι, σε πια θρίσκετε ος τόρα-πα το κολχόζ, κανά-λυγας-πα δεν έδλε στο νιαζμό τιν κομζομολικι οργάνοις του χοριό Αναδόλ. Απλόγυτ ο κομζοργ Γιανγίτζερ Α. χαπά-τεπεσε το ρόλο του παρατιριτί (ναμπλιωτάτελια) όλον τον τζαρασιζλίχιον, πν ίνε στο κολχόζ, κς εκσόν απ' αφτό απλόγυτ, σαν κομζοργ του σχολιό κςεδόν καμία-πα δεν πίνε, στο κολχόζ να σο-

ρέβι τους γιασελάρους κς να λαχαρ-δέβι αντίμα-τους για τι δουλιά.

Ροτισέτ τον Γιανγίτζερ, πόκι κομζομολτςι ίνε ετιν οργάνοις-τυ, αφτός δεν κςέρι. Απλόγυτ κανι τίποτες-πα, δεν περάζι καμιά διαπεδαγογιστικί δουλιά ανάμεσα στους κομζομολους, μα απλόγυτ-πα κιάλο χαλάνι τιν κομζομολικι ντιστιπλίνα. Ετσι ετι γιορτί τις Προτομαγιάς η δασκάλι ετίμαζαν το ένα θεατρικό έργο. Ο Γιανγίτζερ εδó-πα ειδικσε τον απλόγυτ σαν χαλάστρας. Αφτός κανά πέν-τε φορές ίρθε ετι ρεπετίτσια δόκεν λόγο, ότι θα παρι μέρος ετιν παράστασι κς όταν έσοσε κερός να αρχίζυν τιν παράστασι ος. Γιανγίτζερ έφικσε απ' το θέατρο με σκοπό να χαλάνι τιν παράστασι.

Ινε γρικύμενο, ότι τίλογος ίνε ο κομζοργ τέτι ίνε κς η κομζομολί. Αφτί παραρόχ μετρισκόντε κομζομολί μόνο πας το χαρτί, μα ας τ' ασιλί κανά-λυγας-πα δε μπιλνέθουνε απ' τους εκσοκοματικύς γιασελάρους, τζλένσκι εζνος δεν πλυγαρίζυν από 3-4 μίνες (κομζομολός Τζόμππαρ κς άλι). Κα-

νένας κομζομολός-πα δεν περ κς δε διαβάζι καμιά εφημερίδα. Σκεδόν όλη η κομζομολί ίνε πολιτικί αγράματι γιατί τιν πολιτικί μάθι-ει δεν τιν οργάνοσαν. Απλόγυτ ο κομζοργ τίεφκετς ε' αφτί τιν κί-τιγόρια, πν έλεγε στο ντοκλάτ-τυ ο ειν. Κοσαρεφ—«Εζμπαδύμιας οτ μπουλτονόβ». Πολά λόγια κς πα λέςτ όμορφα-πα—μπιλιγμένα, μα δουλιά δεν ίνε.

Το ανικσιάτικο σπέρνιμο πέρασε το κομζομολό του χ. Αναδόλ δεν έδι-κε, το προσοπό-τυ-πα, το τζαπαλάιμο κς το ετίμαζμο στο τιμά-ρεμο περνά, εδó πάλι δεν ίνε οργανόμενι ύτε μια κομζομολικι μπριγάδα, ύτε ένα κομζομολικό ζβενό.

Το Βολνοβάχσκι ραϊκόμ κομζομολά δίχως άκρα γράφι μακρέα ντιρεκτίδες, μα κανίς-πα εδó δεν φανερύτε να ισάζι τι δουλιά με το κομζομολί γιάρτιμ κς όςάνεπσαν πας τον Γιανγίτζερ, πν κανά-λυγας-πα δεν ενδιαφέρετε με τι δουλιά του κομζομολ.

ΒΟΛΙΝΟΒ

ΦΟΒΥΝΕ ΤΙΝ ΚΡΙΤΙΚΙ

Στο κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (χ. Αναδόλ) ίνε όλο-όλο 192 άνθροπι, πν μπουόν να δυλέθουνε μα ετι δουλιά δεν πνγύνουνε όλη. Το πλάνο του τζαπαλάιμο το εκτέλεσαν στις 18 του Μάι κατ 29%. Το μαανά ίνε, ότι η ρυκοβοντιτελι αντάμ με τον πρόεδρο Πασσπαντύρα δεν οργάνοσαν τις μάζες για το πολέμιζμα χαρ-εζύ στα αγριοχόρταρα, δεν πέ-ρασαν όσο-πρέπι τιν κουλτ-μαζικι δουλιά ανάμεσα στους κολχόζ-νικους. Όλη η κολχόζνικι κάθυνε φκερτάρ.

Στις 15 του Μάι οργανόσαν μπριγάδες απ' τους εργάτες, κερζάντους κς ιπάλilus του ΜΤΣ στο προριβ στο τζαπαλάιμο ε' αφτό το κολχόζ.

Ι ρυκοβοντιτελι «οργάνοσαν» τι δουλιά έτσι, τζαχ φίκαν-τους δυλέθαν δίχως νερό κς φαγι.

Ας πάρουμε τί δουλιά έκαμαν απ' τις 10 ος τις 18 του Μάι—τζαπαλάιζαν μόνο 46 γα ζαιρεδί. Με τέτια τέμπα θα κυτέδυνε το τζαπαλάιμο 25 μέρες κ' άλο.

Ι ρυκοβοντιτελι φοβόντε τιν κριτικί, μα τα τζαρασιζλίγια δεν τα λικβινταρίζυνε. Αφτί δε δόγυν αλιθινες εδóτκες για το τζαπαλάιμο.

ΦΙΟΝΤΟΡΟΦ

«ΓΙΑΡΑΜΑΖΙΣ ΖΑΒΧΟΖ ΜΑΙΤΑΜΑΛ»

Στο κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ»

(χ. Αναδόλ) ίνε οργανόμενες απ' τις 15 του Απρίλι πεδικές γιάσε-λες. Κάθε μέρα έρκυνε 15-20 πεδικά. Ο ζαβ. τις γιάσελες ειν. Κιζίροβα οργάνοσε τι δουλιά ανά-μεσα στα πεδικά καλά. Τα πεδικά ίνε τιμίζκα, στο σπύτι πα ίνε τι-μιζλίχ, έχυνε λυγας-λυγας πνχ-νιδία. Μα ο πρόεδρος του κολχόζ Πασσπαντύρα μια-πα δεν υχλάζε αφτες τις γιάσελες, τα πεδικά του κολχόζ-τυ κς δε θέλι να τους δίνι γιάρτιμ-πα. Όταν τον γιρέ-θυνε προντύκτες, αφτός απαντέι, ότι αφτί ίνε η δουλιά του Ναρομπ-ράζ, ότι προντύκτες για τις γιάσε-λες δεν ίνε. Μια φορά ένα-λυγας έδοσε αφτός στις γιάσελες τιρί, μα οςπύ να εζόνν στις γιάσελες ο ζαβχόζ Μαϊταμάλ έκλοσε τι ρα-ποριαζζένια κς τιρί δεν τιν έδο-

σαν. Στις πεδικες γιάσελες ίχυνε ραφτάδικι μηχανί, για να ράφυνε όλο το χριαζόμενο για τα πεδικά. Ο ζαβχόζ Μαϊταμάλ, τιν πέρα κς τιν έδο,ε στα σογια-τυ Μορο.

Παρακάτα εκσιπερετύε (ομπ-εζόζζιθαιντ) τα πεδικά με μεντ-ντράνιμο απ' τι μαρέα του μεντ-πουνκ. Μια-πα δεν ίρτανε να περάσουνε το μεντ-ντράνιμο. Στις 16 του Μάι ζαμπόνιπσαν τρια πεδικά. Ι Κιζίροβα πνγε να χολίζε δρατζ, μα αφτός δεν πίνε κς τα πεδικά ζαμπόνικα, δίχως ντράνιμο τα πίζανε ετι μπουλνιτςα.

Ο ζαβ. τις γιάσελες ειν. Κι-ζίροβα μπουί κς θέλι-πα να δυ-λέβι, μα παντν πατζαριζν-τιν κς γιάρτιμ δεν τιν δίχυνε.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΤΟ ΠΑΡΤΙΝΙ ΖΙΣΙΜΟ

ΜΕ ΤΥΣ ΣΟΤΖΥΒΣΤΒΟΥΙΥΣΤΖΙ ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΥΝΕ ΚΑΝΑ-ΛΥΓΑΣ ΔΥΛΙΑ-ΠΑ

Στο κολχόζ «Πολιτοτντέλ» (Τζεμαλικ) ο παρτοργος δυλέβι ΛΑΓΟ Ι. Α., μα τίποτα ανά-μεσα στους σοτζυβσβουιστζις δεν κανί. Ινε εδó κολχόζνικι κς πολί κομζομολί, πν θέλον να μπένυν στις γράδες τον σοτζυβσβουιστζι, μα ανάμεσα-τους δεν περάζυν κανά-λυγας δουλιά-πα.

Στον Απρίλι του 1935 τιν οντάρνιτςα Ζαλ Ολγα τιν πέρα-σαν στους σοτζυβσβουιστζις τις πάρτιας, μα αφτό ίτυνε μόνο στο χαρτί. Τις δουλιές στο ΓΠΚ δεν τις πέλιεαν. Σιν. Ζαλ Ολγα ίνε κολχόζνικια σταχάνοβκα, πάντα-πα ταχικά εχτελί τις δουλιές, πν τιν υποχρεώνυνε. Κάμπορες φο-ρες το ίπε τον παρτ-οργ να τιν περάσουνε στις γραμές του σοτζύβ-

σβουιστζι, γιατί στο ΓΠΚ δεν ίνε παρμεν στο ισάπ, μα ο ειν. ΛΑΓΟ δεν το ακόι-πι.

Αρταχ άρχισαν το μετάλαγμο τον παρτ-ντοκυμεν'τον. Ο ειν. ΛΑΓΟ πρέπι αφτό να το πέρι στο ισάπ κς τζάλκα να περάζι τι δελιά για να επικιρόζυν τους σο-τζυβσβουιστζι στο γορπαρτκόμ.

Τέτια φάκτο ετιν παρτοργάνοσι του κολχόζ «Πολιτοτντέλ» ίνε αλιαχ πολά. Ο παρτοργ Λαγό κανά-λυγας παρτινι-μαζικί δουλιά δεν περάζι ανάμεσα στους μπες-παρτινι κολχόζνικους, δε θέλι να πάρι στις γραμές τον σοτζυβσβου-ιστζι τους καλύτερους κολχόζνικους-σταχάνοβτςες.

ΟΛΧΟΒΣΚΑΙΑ

ΚΑΛΙΤΕΡΑ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΔΥΛΕΒΙ ΤΟ ΠΑΡΤΚΟΜΣΟΜΟΛΙ-ΚΟ ΣΚΟΛΙΟ

Στο χοριό ΣΤΙΔΑ οργάνοσαν παρτινι κς κομζομολικό σχολιά για τιν εκμάθιςι τις ιστορίας τις πάρ-τιας.

Στο στερνό κερό η δουλιά αρ-τόν τον σχολιόν καλύτερέφικτε. Τα μαθήματα περνύνε ειστιματικα εζφονα με το πλάνο. Ι κομζομολί κς παρτίτςι ετιμάχκυνε στα μα-θήματα.

Εκσόν απ' αφτά τα διο εκο-λιά οργάνοσαν γενικο-μορφοτικί γρύπα κς γρύπα τον αγράματον κς λιγογράματον. Κς αφτές η γρύπες δυλέθουνε ειστιματικα, εζ-φονα με το πλάνο.

Αντάμα μ'αφτές τις επιτιχίες στα σχολιά ίνε κς εκσικίλχια. Το κριόττερο ίνε αφτό, ότι τα σχολιά έχυνε 80% φτίτσι. Ακόμα κς αφτό, ότι τα σχολιά δεν έχυνε τόσα βιβλία, τυχαντάρ πρέπι. Αφτό πολί πατζαρίζι τι δουλιά κς δε δίνι τζαρά να μαδένυνε κς να ετιμάχκυνε κομζομολί κς παρ-τίτςι στα μαθήματα.

Το παρτκόμ πρέπι να λικβιν-ταρίζι τα εκσικίλχια κς υποδιγ-ματικα να οργάνοσι τι μάθιςι τον πολιτεσχολιόν.

ΠΟΠΟΒΑ

ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

Τα τρία κολχόζια-πα του χοριό Τζερακλι ος τόρα δεν ετιμάχ-κυνε στο τιμάρεμο. Δεν ίσανε κανα χραισίμ-πα: τ'σμάκςα, κο-ζάρκας, κορυπια, όλα-πα ίνε νταρ-μανταγάν.

Αντίς αφτό η ρυκοβοντιτελι—πρόεδρι τον κολχόζιόν ΝΤΟ-

ΜΠΡΑ με το ζαβχόζ-τυ ΤΡΙΖ-ΝΑ, ΥΖΙΝ με το ζαβχόζ-τυ ΧΑΤΖΖΑΙΣΑ, ΧΑΡΑΓΙΡΔΟ με το ζαβχόζ ΓΙΡΔΟ όλο τον κερό-πα περάζυν-το μιλίζμέν. Κυ-τακού-πα πννεσκυνε.

Κ—ΟΣ.

άλλες έχουν
να ράφτουν
τα παιδιά
τιν πέρ
α-τυ Μορο
αυτός (ομπ-
με μαντ-
το μαντ-
ιρτανε να
αυτο. Στις
πσαν τρία
να χαλκι
πυγε να τα
ντράνιμο
αυτά.

Κι-
πα να δυ-
ταρτιν-τιν
χυνου.

ΜΠΙΟΦ

ΖΙΣΙΜΟ

ΡΑΖΥΝΕ

ΓΠΚ δεν
μα ο σιν.

μετάλαγμο
Ο σιν.
α το πέρι
α περάει τι
ον τος σο-
γορπαρτχόμ.

παρτοργάνοι
ντντέλ» ίνε
τοργ Λαγό
αζικί» δουλιά
αυτος μπες-
δε θέλι να
σοτζόδστου-
κολχόζνικος-

ΒΕΚΑΙΑ

ΜΣΟΜΟΛΙ-

τις επιτυχίες
αυτλήχια. Το
τι τα σχολιά
Ακόμα» κε
δεν έχουε
τάρ πρέπι.
ι τι δουλιά
μαθόνουε κε
μόλι κε παρ-

ΠΟΠΟΒΑ

ΑΡΕΜΟ

ζόζ-τυ ΤΡΙΖ-
το ζαδχόζ-τυ
ΚΑΡΑΓΙΡΔΟ
ΑΟ ολο τον
μολιζμέν. Κυ-

Κ-05.

ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΕΚΣΕΤΑΣΕΣ

ΕΜΠΡΟ ΑΠ' ΤΙΣ ΣΚΟΛΙΚΕΣ ΕΚΣΕΤΑΣΙΣ

Ι εκσετάσις στα σχολιά τις χό-
ρας-μας κε χοριστά στα εθνικά
ρομεία σχολιά το Ντονμπας, είφο-
να με την απόφασι του Ναρκομ-
πρός θα αρχίσουν στις 25 του Μά-
του 1936 κε θα ανακαλύψουν όλες
τις τάξεις απ' τιν 4 ως τιν 10
τάξι.

Σ' αυτές τις εκσετάσις τα scho-
λιά θα έρχουν με καλύτερες-εξθέ-
τες στην ποιότητα τις μάθις,
σχολικίς π.ο.αρχίας, τα σχολιά έχου
νε πολλά χριαζόμενα βιβλία χαρσού
στα περαζμένα χρόνια, γιατί αφ-
τό το εκπαιδευτικό χρόνο άρχισε
κε πέρασε για τιν εχτέλεσι τον
ιστορικόν απορτίεον τις πάρτιας
κε τις κιδέρνις για το σχολιό.

Ι εκσετάσις φέτος έχουε σιμα-
αία όχι μόνο απ' αυτό, ότι αφ-
τίς πρέπι να φανερόσουν τις γνό-
σις τον μαθιτόν, τι μπασεχαρία-
αυς κε τις νάθικες-αυς, μα κε γι'
αυτό, ότι αυτές θα δίκυνε τίλο-
γα το πεδολεχτιό μπασεχαρία-
σε να πραγματοποιίσι τις αποφάσις
τις πάρτιας κε τις κιδέρνις για
το σχολιό.

Γι' αυτό σιν οργάνοι τον
εκσετάσεων πρέπι να πορέφκουν
σοδρά, για να μιν κάνουμε απτά
τα κσεχάζματα, πν ήτανε στα
περαζμένα χρόνια, για να τις
περάσουμε κάλο πολί καλύτερα
χαρσού στα περαζμένα χρόνια κε
να φανερόσουμε τις πραγματικίς
γνόσις τον μαθιτόν.

Γι' αυτό, τίλογα να οργάνουμε
να κάνουμε τις εκσετάσις καλά,
γιάρι ι νιστράκτια του Ναρκομ-
πρός. Αφτί νιστράκτια, κσεκινόν-
τας απ' τις αποφάσις του Σοβναρ-
κόμ τις Ένοσις κε το ΤεΚ τις
ΒΚΠ (μπ) απ' τις 3 του Νοέβρι
του 1935, πν κατάρτισε τιν πράχ-
τική τον «νιτιβιτάλνι βοπρόννικ»
ιποχρεόνι τος ρυκοβοντίτελις τον
σχολιόν να περάσουν τις εκσετάσις
για όλο το εκπαιδευτικό πρόγραμμα.
Αφτό σιμένι, ότι τις γνόσις τον
μαθιτόν πρέπι να τις εκσετάσουμε
απ' όλα τα ραζτέλ του προγραμ-
ατος πάνω σι βάζι τον βιβλιόν.

Αντίς αφτόν τον νιτιβιτάλνι
βοπρόννικ ι νιστράκτια ιποχρεόνι
αυς νιρέκτορας τον σχολιόν να
αυματίσι προγράμνι φιλο. Σ' αφ-
τό το προγράμνι φιλο πρεπι να
γράφουν όλες τις θέμες κε ποθό-
μες τον εκπαιδευτικόν βιβλιόν.

Ο καθένας μαθιτίς πρέπι να έχι
στα χέρις-τυ τέτιο φιλο.

Μα παρόλο σ' αφτί τιν οδιγία
ι χοριστί ρυκοβοντίτελι τον σχολι-
όν (ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ απ' το Τζε-
μαλικ) επαναλαβόνουε τιν πράχ-
τική του περσιζνύ χρόνο κε αντίς
προγράμνι φιλο-ετιμάζουε βοπρό-
ννικ. Πρέπι σινατά να λικδιταρίσω-
με αφτί τιν μπιροκρατικί μέθοδο
των εκσετάσεων κε να πάρουμε για
το ρυκοβόντσο-μας τιν νιστράκτια.

Μεγάλη σιμασία για τις επιτι-
χιμένες εκσετάσις έχι ρασιπιάνα τον
εκσετάσεων. Ι εκσετάσις πρέπι να
περνόνε έτσι, όστες ι μαθιτές να
έχουνε κερό κε να ετιμαχτόνε σ' αφ-
τίς κε να αναπέδουε.

Γι' αυτό δεν πρέπι να κάνουμε
τις εκσετάσις «εκζάμενις», τίλογα
ίτανε στο παλίο τσαρικό σχολιό.
Όλα τα ροτίματα, πν θα τα
δίνουε για τιν εκσετάσι τον γνό-
σεον τον μαθιτόν, πρέπι να ίνε
γρικόμενα.

Τον μαθιτί, πν θα κσεγάνι, πρέ-
πι να τον κάνουμε γιαρτίμ, να τον
δίνουε τζαρά να γιάρι το ρότιμα,
να νονίζ πάνω κάλα κε μόνο ίστε-
ρα να αρατέπουμε απ' αφτόνα
απάντις. Με τα λυγάς-λυγάς βοι-
θηματικά ροτίματα να κάνουμε
γιαρτίμ τον μαθιτί να απαντάι
πάνο στο ρότιμα, πν τον εδοζόμε.

Στο γράμα του Ναρκομπρός
απ' τις 17 του Αβγύστου του 1935
γιάρι: «Τυς μαθιτές, πν πύρανε
ανικανοπιτικό βοθμό για τι γράφ-
τική δουλιά σι ρύσικι γλώσα (7 κε
10 τάξις) δεν θα τος αφίνουε
να δίνουε τις άλες εκσετάσις κε
δεν τος περάζουε σ' άλι τιν τάξι».
Αφτό το πύνκτο το λαταργίανε
κε ι μαθιτές τον 7 κε 10 τάχ-
σεων, πν θα πάρουε ανικανοπιτι-
κό θαθμό για τις γραφτικίς δου-
λιές σι ρύσικι γλώσα θα δίνουε
όλες τις άλες εκσετάσις κε έχουε
τζαρά να δίνουε τις εκσετάσις μία
κάλο στυρωτερί. Μα αν θα πά-
ρουε σ' αφτίς τις εκσετάσις θαθμό
«πα ρα κα τ α» γιά «πο λ ι πα-
ρα κα τ α» στα βασικά μαθίματα,
δε θα περνόνε σ' άλι τιν τάξι.
Γιαφτό όλο το πεδολεχτιό πρέ-
πι να πορέφκετε πολί σοδρά σις
εκσετάσις κε να τις περάσι επι-
τιχιμένα.

ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ.

ΑΝΤΙΣ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΙΣΙ—ΥΜΔΙΕΣ ΚΕ ΤΑΧΜΑΧΙΑ

— «Χολιγάν», «Μποσιάν»,
«Ραζλαγάτελ», «Τσιναάνα» «Κάν-
τα».

Ετσι σ' κάθε κωσέ-πα, πν
έρχιτ ρασι ι δασκάλι του Τζερμα-
λιότικου μι-πλέρι μεσέο σχολιό
ΧΟΝΑΧΜΠΕΙΣ, ΜΑΛΑΚΥ-
ΤΕΚΟ κε ΣΥΣΛΑΣ ομδίζουε τος
μαθιτές. Αφτά τα ταχμάχια χά-
λι «αναγρζικές» πύραντα πάνω-αυς.
Ο Σόσλας έχι ένα ζινιγιάτ κι'
άλο: δινάτά όταν τζυθλανέφκιτ,
κλιδόν τος μαθιτές σιν τάξι
κε απλόγυτ παένι να τροι. Ο
Μαλακωτςκος πύρε ενα ζινιγιάτ
κι' άλο, σαν πρόεδροσ του σε-
λόμ: χονά πιν τος μαθιτές απ'
τα γιάζαδά κε σκυντά βγαλ-αυς
απ' τιν τάξι όκσο

Αφτά τα ζινιγιάτια κε τα υνέ-
ρια, πν ίχανε τόπο στα παλέα
σχολιά, σ' αφτός δεν ίνε τίποτα.
Ο Μαλακωτςκος-φένιτ έτσι σιριός,
μα αχ τα μικρυβίς-αυ-πα ίνε
άλιαχ χολτζάρς.

Ετσι, αντίς διαπεδαγογίσι, με
υμδίες κε ταχμάχια ο Χοναχ-
μπέις κε Μαλακωτςκος πύρανε
μπροστά-αυς τος καλύτερος μαθι-
τές Ντανγολτζι 16,, Σαγίρ Λ.,
Σαύλ. Απ' αφτό κερμόν ο μα-
θιτίς Σαγίρ Λ. σιν Προτομαγιά
όλι τι μέρα έκλιν κε σι ντεμον-
στράτσια-πα δεν πύγε κε τόρα-
πα πρατά, σαν ζαμπόνς. Ο Χο-
ναχμπέι τρις φορές πέλνιντον
απ' τα μαθίματα να χολιζί τος
γονίους (ροντίτελις). Μα αφτό
σ' αφτός δεν ίνε κενόργιο, το

αφτεζνόν-αυς δεν ίνε να καρτα-
κλίζουε τος μαθιτές, έχσο απ'
τιν τάξι.

Εσίς, μπέλιτιμ, να ροτάι: τί
κάνουε ι δασκάλι—νιρέκτρια με
αυς γονίους τον μαθιτόν; Ο Χο-
ναχμπέις, —νιρέκτορας του scho-
λιό, να σας απαντάι: — «Πολί
μαζικί δουλιά περάζουμε με τος
γονίους-αυς».

Αλίθια, πέρσι οργάνουε ενα
βέτζερ, μα ι γονίι δεν ίτανε, ίρ-
τάνε μόνο εδαφτό-αυς κόζμους».

Να όλι «ι μαζικί δουλιά», πν
περάζι το σχολιό κε ο Χοναχμπέις
με-αυς γονίους!

ΡΑΤΥΚΕ.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΤΟΝ ΦΙΤΙΤΟΝ, ΠΥ ΙΝΕ ΑΦΙΕΡΟΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΜΠΙΤΕΜΑ ΤΥ ΕΚΠΕΔΕΦΤΙΚΥ ΧΡΟΝΥ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΤεΚ ΒΑΚΕΜ

1. Το ΤεΚ ΒΑΚΕΜ ιποχρε-
όνι τα ομπκόμ, κραικόμ κε τα
ΤεΚ το κορσομόλ τον νατρές-
πύμπλικον γινν πέρσι να περάσου-
νε στις 29-30 του Ιούνι για σιν
1 του Ιούλι ε'όλες τις πόλες τις
Σοβιετικίς Ένοσις ομπετζεγορτσκι
γιορτές τον φιτιτόν τον ανότερον
σχολιόν (τεχνικόν, ραμπζαχ), πν
ίνε αφιερομένες στο μπίτεμα του
1935-36 εκπαιδευτικό χρόνο κε
σι σιναντίσι τον διακοπόν του
καλοκεριό.

2. Το βζικό περιεχομένο τον
γιορτόν πρέπι κε ίνε: να δίκυνε
τιν καλιτεχνικί κε φικυλτόρνικι

αφτινερζία τον φιτιτόν. Γι'αφτό
να οργανόσουνε βεσταβίς, κοντζέρ-
τα, στρατιοτικό-σπορτιβνι σορβνο-
βάνιες, μαρσβίς κ. τ. λ., ακόμα
κε να δίκυνε τα αθρίζματα τις
ακαδεμιακίς, πολιτικν-διαπεδαγο-
γικίς δουλιές τον εκπαιδευτικόν κα-
θιδριμάτον.

Πλατέα να κσετίλκυνε τιν πύ-
ρα τις δουλιές τον καλιτερον αρ-
εζύχον-φιτιτόν, προφέσορον, πε-
δαγόγον, εργατόν κε ιπάλικον τον
εκπαιδευτικόν καθιδριμάτον.

3. Να ιποχρεόσουμε τα ομπκόμ,
κραικόμ, τα ΤεΚ τον νατρές-αυς

πλικον κε τα γιορκόμ του ΒΑΚΕΜ
να νιτρώνουε μια κάλο τα πλάνα
του περαζνν τον ομπετζεγορτσκι
γιορτόν τον φιτιτόν κε να εκσε-
αυζάλινε, όστες στις 29-30 του
Ιουνι κε σιν 1 του Ιούλι ι φιτιτές
να περάσουε το κερό-αυς δίχως
καπίτια στα σταντιόν, παρκ κε
νεροδί σταντίσις, να οργανόσουνε
για τος φιτιτές κοντζέρτα, θεα-
τρικίς παραστάσις, κινοςζάνε, καρ-
ναβάλι, εκδρομές όκσο απ' τιν πό-
λι.

Σεκρετάρ του ΤεΚ ΒΑΚΕΜ —

Δ. ΛΥΚΙΑΝΟΦ.

ΚΣΑΠΕΛΙΣΑΝ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΤΥΣ...

Το κλυμπ του χοριό Γιάλτα
δεν έχι κανά λυγάς κουλτόρνικο
γιορτό. Πες το κλυμπ κρέμοντε
ακόμα περσιζνέσσα πλακάτα κε
λόζονγα. Το κλυμπ δεν έχι κε
βιβλιοθήκη. Περιοδικά, εφιμερίδες
δεν πέρσι, εφιμερίδα του τίχου δε
βγάλινε.

Ο ζαβ. του κλυμπ Μανυίλοφ
δεν τραβάι σι κλυμπνι δουλιά τος
δασκάλους κε τιν άλι κουλτόρνικι
δίναμι του χοριό.

Στο κλυμπ αρέα-αρέα βάλινε
κανά παραστάσι (σπεκτακλ) κε
αφτό-πα σι ρύσικι γλώσα μόνο.
Αρέα ίνε κε κίνο. Κε τότες-

πα ο Μανυίλοφ νιτρνά μόνο να
χαζανέφ κανά καπίκ. Όταν θα
ίνε κίνο πολύνε μπιλέτα κε σις
μεγάλοσ ανθρώπουσ κε στα πεδιά,
μα ίστερα, όταν θα περσιρόνε το
κίνο τος μαθιτές δεν τος πιλίγυ-
νε πέσο, θρίσκυνε μακνά, ότι
ίνε αργός.

Τι δουλιά του κλυμπ τιν ιζλάι-
σανε αντιπρόσοπι απ' το ραις-
πολκόμ, έδίκσαν τον Μανυίλοφ,
τίλογα να καλιτερέβι τι δουλιά-αυς,
μα κατάρτασι ακόμα δε μετα-
λόςταν.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

Κ. ΚΑΡΒΟΝΙΔΙ.

ΠΙΟΝΕΡΙΚΟ ΤΡΑΓΥΔΙ

1.

Χαρμόσινα τα τίμπανα
βαρόνε,
ι νέι πιονέρι-μας
περνόνε.
Με τα τραγύδια, τις χαρές
ι νεαρί λενινιστές
περνόνε. (4 φορές)

2.

Τ'Οχτόβρι ίν' ιλιγόνιτα
ελαστάρια.
Τις γίς-μας τις ελέφτερις
καμάρια.
Κε σαν τι φλόγα τιν τρανί
ορμύν εμπρός με μια ορμί
σιν πάλι. (4 φορές).

3.

Κ' εκί όπου ροδόλιζε
ι όρα
να στα τις επανάστασις
ι μπόρα,
με τις καρδίες τις φλογερές
σι μάχι παν'αγωνιστές
χιλιάδες. (4 φορές)

4.

Τιν κόκινι σιχόνοντας
σιμέα,
τραβάν κ'ι πιονέρι-μας
γενέα.
Με μία θέλιςι κινί,
για μιάν ασκλάβοτι ζοί
παλέβου. (4 φορές).

Σοχου, 1936.

Φότο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ο σιν. ΔΥΚΙΔΙ νιτρννικος-πεδα-
γογος του Μαρτιοπολιτικου Πεδαγογικο
τεχνικου, παραδίνι τι Μαθηματικί.
Καλά ετιμάζι τος φιτιτές σις
εκσετάσις.

ΧΑΜΠΑΡΙΑ ΑΠ' ΤΑ ΣΚΟΛΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι μαθιτές του
πλέρι μεσέο σχολιό νιτρννικα
ετιμάχουε σις σχολικίς εκσετά-
σις. Για να περνόνε ι εκσετάσις
επιτιχιμένα τος αδινάτος μαθιτές
αυς μπικιτράισκυνε σις μαθιτές,
πν μαθίνουε καλά. Εκζόν απ'
αφτό ι μαθιτές μαθίνουε με τος
δασκάλους κε το βραδί.

ΜΑΧΣΕΜΑ

Το Μικρο-Γινιςόλικο πλέρι
μεσέο σχολιό κσετίλκινε τι δουλιά
για το ετιμάζιο σις εκσετάσις.
Δον καλά ετιμάχκετε ι 8 τάξι.
Όλι ι μαθιτές επαναλαβόνουε το
περαζμένο ματεριάλ, πολί γιαρτίμ
αυς κίνουε κε ι δασκάλι.

ΤΕΜΙΡ

Φότο του ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ι σιν. ΝΕΣΤΕΡΟΒΑ νιτρννικα-
δασκάλα του Πεδεγχνικου, παραδίνι
τι γερμανικι γλώσα.

ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΝΤΕΠΟΥΤΑΤΟΝ ΚΕ ΤΟΝ ΝΤΕΠΟΥΤΑΤΣΚΙ ΓΡΥΠΟΝ ΤΥ ΓΟΡΣΟΒΙΕΤ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΜΠΙΥΡΟ ΤΥ ΓΟΡΠΑΡΤΚΟΜ ΑΠ' ΤΙΣ 13 ΤΥ ΜΑΪ ΤΥ 1936

Το μπιύρο το Γορπαρτκόμ εμίωνη τα βασικά εκεικλήγια ετι δουλιά τον εχέτσιον κε ντεπουτάτ-εκι γρύπον.

1. Ι τζλένι το Γορσοβιέτ αρέα έρχονε στις εχεντάνιες τον εχέ-τσιον κε ι εχέτσιες δεν ιεσλιτρέ-θονε τα δικεόματα τον εκλογον, χοριστά στο θγάλιμο απ' το εοστάδ το Γορσοβιέτ τος ντεпу-τάτος, πυ δεν μπασεχάρεθονε να δολέθονε.

2. Αδίνατα κάμνονε ιεάπ τι δουλιά-τους στις εχέτσιες κε στις ντεπουτάτски γρύπες, ακόμα κε το ιεάπ τις δουλιάς τον χοριστόν ντεπουτάτον, κε στις χοριστές εχέ-τσιες κε γρύπες, τον ντεπουτάτον δεν ίνε στο γιουρύχ το κοντρόλ για τιν εχτέλεσι τον αποφάσεων-τους.

3. Δεν έχονε ενιέα εοβιετικί μέρα για τι δουλιά τον ντεπουτά-ски γρύπον, ετι δουλιά αδίνατα δέχονε με τις νιζοβί παρτίνι κε προφειονάλνι οργανόσι, στο αποτελέσμα αφτό χαλάνονε τι δουλιά, πυ χάραξαν να τιν κάνονε ι ντεπουτάτски γρύπες.

4. Χοριστί τζλένι το Γορσο-βιέτ: ΚΙΣΕΛΕΦ Π. Ι. (μπες-παρτίνι), ΓΙΑΚΟΒΛΕΒΑ Α. Γ. (τζλένος τις πάρτίας), ΜΑΜΟΝ-ΤΟΦ Π. Α. (εαμ. το νατζ. το Μαρτενστρόι), ΑΛΕΚΣΕΕΝ-ΚΙ Σ. Μ. (καντιτάτ τις πάρ-τίας), ΝΕΣΤΕΡΕΝΚΟ Β. Β. (μπεςπαρτίνι), ΛΙΧΟΜΑΝΟΦ Μ. Κ. (τζλένος τις παρτίας), ΜΑΛΑΙ Φ. Γ. δεν πέρανε ος τός ντεπουτάτски γρύπες.

Το μπιούρο το γορπαρτκόμ απο-φασίζι:

1. Να προτίνουμε το Γορσοβιέτ στις 10 μερες να μπιτράξι τι δουλιά ετιν οργανοτικί οφωρλένια τον γρύπον τον ντεπουτάτον στις επιχίρις, στα τσεχ κε στα καθιδ-ρίματα κε τον ποτραϊόνι ντεпу-τάтски γρύπον, πυ ακόμα δεν ίνε οργανομένες, αφετιρά περά-ζοντας στο έξιμο το νόμο για τις ντεπουτάтски γρύπες, πυ το επικίρσε το ΤζΙΚ τις ΥΣΣΔ απτις 17 τυ ΜαΪ τυ 1935.

Κε ε' αφτό το θαντέ να μπι-λέχονε ροκοδοντίτελιος τον εχέ-τσιον απ' τους καλύτερος ντινχαι-μένους ντεπουτάτος το Γορσοβιέτ αντίς τους ροκοδοντίτελιος τον εχέτσιον, πυ ίνε ζαβ. οντέλι το Γορσοβιέτ.

2. Να υποχρεόουμε ολους τους ζαβ. τον'οντέλον το Γορσοβιέτ απλόγυ-τος να πάρουν μέρος ετι δουλιά τον εχέτσιον κε τον ντε-πουτάтски γρύπον, ακόμα κε να θάλουν ειστιματικά στο Πρεζίντιυμ το Γορσοβιέτ κε το Ραισοβιέτ τα ζιτιματα τις δουλιάς τον χοριστόν εχέτσιον κε τον ντεπουτάтски γρύ-πον.

3. Να προτίνουμε το Γορσοβιέτ κε τα Ραισοβιέτ ειστιματικά να οργανώονε εισέπεις τον ροκοδο-ντίτελιον τον εχέτσιον, τον ντε-πουτάтски γρύπον κε τον ζαμεστί-τελιόν για να μεταλατουνε με τιν πέρα τις δουλιάς κε να περάζονε τα καλύτερα υποδιήματα τις δυ-λιάς τον εμπρολάτικον εχέτσιον κε τον ντεπουτάтски γρύπον. ε'

αφτές τις γρύπες κε εχέτσιες, πυ πιμένονε πίσω.

4. Να υποχρεόουμε το Γορσο-βιέτ κε Ραισοβιέτ να οργανόουνε το ντεφερεντσιρόβανι ροκοδοτέσο για τις εχέτσιες, ντεπουτάтски γρύπες, να κάμνονε κονκρέτνι γιαρτιμ λόν εφτέ ε' αφτές τις εχέτσιες κε ντεπουτάтски γρύπες, πυ δίχος το ειστιματικό γιαρτιμ απλόγυ-τους δε μπορύνε να ορ-γανόουνε τι δουλιά-τους.

Να θάλουνε τι δουλιά με τους ντεπουτάтски του εοβιέτ έτσι, για να μιν ίνε ένας ντεπουτάтски, πυ δε θα πάρι μέρος ετι δουλιά τις εχέτσιες κε το Γορσοβιέτ.

5. Να ετέκουμε για όλες τις παραγογικές κε τεριτοριάλνι γρύ-πες τον ντεπουτάτον ετι μίνα διο εοβιετικίς μέρες 5 κε 25 μέρα τυ καθε μίνυ, να χοτχαρίζουμε τους τζλένους το Γορσοβιέτ κε τυ Ραισοβιέτ, πυ ίνε στις ντεπουτά-ски γρύπες ε' αφτές τις μέρες απ' τις αλες ναγρόζκας.

6. Να προτίνουμε τις περβί-τζνι παρτίνι οργανόσι να δυναμό-ουνε τι ειδεσι με τις ντεπουτάтски γρύπες, να τις κάνονε καθεμερι-νό πραχτικό γιαρτιμ ετι δουλιά-τους.

7. Να υποχρεόουμε τις περ-βίτζνι παρτίνι οργανόσι αντάμα με τις ντεπουτάтски γρύπες να κσετιλίζονε τι μαζικο-πολιτικί δουλιά λόριζ στα οττζέτ τον ντε-πουτάτον μπροστά ετις εκλογίς, να πετίχονε τι 100% φίτσι τον εκλογέον ετις οττζέτνι εινεδρίασις κε τα οττζέτ όλον τον ντεпу-τάτον μπροστά ετις εκλογίς.

8. Να υποχρεόουμε τον ειν-τάχτι τις εφμεριόδες «Πριαζόβ-

ски пролетарии» κε τους ειντάχ-τες των μονοποτιράζεχ ειστιματικά να διαφωτίζονε ετις εαλίδες τον εφμεριόδον τι δουλιά τον εοβιέτ, τον εχέτσιον κε ντεπουτάтски γρύ-πον.

9. Το μπιούρο το Γορπαρτκόμ εμίωνη, ότι ένα απ' τα λον βασί-κά οτζάστοχ τυ κσετιλίζματος τις παρτίνο-μαζικίς δουλιάς ίνε ι απο-φασιστικί καλύτερεπεις τις δουλιάς τον εχέτσιον κε ντεπουτάтски γρύπον τον εοβιέτ με το τράβιμο τυ πλατιύ μπεςπαρτίνι εργατικό ακτιβ.

Το γορπαρτκόμ αρατέβι απ-τους τζλένους κε καντιτάτες τις παρτίας κε τυ κομκομόλ, απ' τους ντεπουτάтски του εοβιέτ το ακτιβνι μέρος ετι εοβιετικί δουλιά (ετα πλεονα, ετις εχέτσιες ντεπουτά-ски γρύπες), μετρόντας αφτί τι δουλιά εαν λον εαχικί υποχρεόσι τον τζλένον τις παρτίας.

Να παράτουμε στις 28 τυ ΜαΪ τιν ενιέα παρτίνι μέρα για τα ζιτιματα τις καλύτερεπεις τις δυ-λιάς τον εχέτσιον κε τον γρύπον τον ντεπουτάτον. Να θάλουμε ε' αφτί τι μέρα τα ντοκλάτ τον τζλένον τις πάρτίας κε τον καν-τιτάτον για το πραχτικό-τους με-ρος ετι δουλιά τον εχέτσιον κε ντεπουτάтски γρύπον.

Να προτίνουμε τα παρτκόμ το πορτ κε τυ Αζοβστάλ να ιελέθω-νε τίλοχα περάζονε τι εοβιετικί μέρα κε να κάμνονε γιαρτιμ στο περάζιμο τις εοβιετικίς μέρας.

Αφτί τιν αποφασί να τιν τι-πόζονε ετις εφμεριόδες.

Σεκρεταρ το γορπαρτκόμ—
ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ.

Ο ΤΖΙΒΒΙ ΠΕΜΙΝΕ ΑΧΑΜΠΑΤΛΑΙΦΤΟΣ

Ο ζαβχοζ τυ κολχοζ «Καλι-νιν» (Μέγα-Καράκουμπα) Τζιββί Α. Κ. άλιχ καλά μπαντάςεπ-σαν με τον πρόεδρο τυ κολχοζ ΝΤΖΖΥΧΑ κε κάμνονε στο κολ-χοζ τι ιρέθονε. Στα 1935 ο Τζιββί αντίς εσιρδίτς πίρε έκσι μινέσσο εσιρδί απ' τιν κολχοζικί φέρμα. Τον έκαμανε πρεμιρόβιτ με αρνί, αφτός πλόγυτ πίρε απ' τι φέρμα μέγα πρόβατο 3 χρο-νόν. Ι γενικί εινεδρίασι υποχρεόσε τιν πραθλένια να εκεσεάζονε αφτά τα φάκτα, μα αφτί τίποτα δεν έκαμνι κε ι δουλιά μπίτεπσε.

Πολές δουλίες κάνι ο Τζιββί στο νικοκίριό τυ κολχοζ κε «χα-ζανέβ» απ' το πόλεμο τις κολχο-ζικίς ιδιοχτισίας. Απ' τον γαμπρό-τυ ΠΑΣΣΑ αφτός αγόρασε δέρμα στα 13 ρόβλια κε στο ιεάπ έγ-

ραψε στα 70 ρόβλια, κυτακότ-πα πυλι το κολχοζικό φαγύρα, μα καπίχια ετιν κολχοζικί κάσα δε θάλι.

Σεμικά αφτός πέραν απ' τιν κολχοζνίτσα ΚΑΖΑΝΟΒΑ το χτινό-τις να το ντρανόνε αντάμα με τα κολχοζικα χτινά κε γι' αφτό πίρε απ' αφτίνα εαπόσες κε τοζζόρκα.

Ακόμα ετα 1935 ο Τζιββί κυπάνισε τον ένα κολχοζν.κο. Αφτά όλα-πα τα ίκερε κε κέ-ριττα-πα ο πρόεδρος ΝΤΖΖΥΧΑ, μα κανά λογάς μέτρα-πα δεν πέ-ρι.

Το εελοβιέτ πρέπει να χρού-πας τα χέρια τους κλέφτες τις κολχοζικίς ιδιοχτισίας.

ΣΑΚΟΣ Γ. Ι.

ΤΑ ΜΠΑΧΤΖΑΙΔΑ ΔΕΝ ΤΑ ΤΙΜΑΡΕΒΥΝΕ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι εαντο-ογορόνι μπριγάδα τυ κολχοζ «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛΙΤΖΑ» οργάνωσε τι δουλιά-τις παρακάτα. Τα 6 γα. μπαχτζά, πυ το έχι το κολχοζ, ος τόςρα δεν το εεκαπσαν, δεν το τιμά-ρεψαν. Κάτο απ' τα δέντρα ίνε κυμύλια περσιζένεζα κόπρα.

Έτσι ίνε κε με το αγορόνι. Τα μαρχαίδα καπστάιδα άρτα κα-τά 10% χάθιν, γιατί ένα μέρα αν τα ποτίζονε—τρία φινοντα

απότιχτα. Καρτόπλες, πυ τα ές-πιναν τα μισά ίνε πάνο στο χόμα εαρόδας. Γοργά ι πραθλέ-νια τυ κολχοζ έδοσε ρασποριζ-ζένια να το εσιπρίζονε, μα αφτί τι δουλιά δεν τιν εχτέλεσαν.

Ο μπριγαδός τις μπριγάδας Χάρτζενοχ άρέα βρίςκετε στο ογορότ για στο μπαχτζά. Αφτός φίλάι οσπο να παι έροχίς, για να ποτιζ το ογορότ.

ΚΑΡΠΟΦ

ΕΚΑΠΣΑΝ ΚΕ ΜΑΝΣΑΝ-ΤΟΝ!

ΚΙΡΙΛΟΒΚΑ. Στι πνιτεφεέρμα τυ κολχοζ «Πρότι. Κιρί-λοβσκα» δόλεβα ο ΚΥΡΠΑ Ι. Η. Αφτός πόλιζε άπια ετα ετι μπάζα κε τα «Χαλανεμνα» καπίκια αφίκανε-τα για τον διαπρό-ε. Όταν φανέροναν Κυρπα το ζαχαρλίχ ι πραθλένια τυ κολχοζ, τον έβγαλε απ' τι δουλιά κε τον έβαλε να ντρανί τα κολχοζικα μιλίεζα.

ΣΣ-ΤΣ

— «Αλλίθα εν, οτ' κάμνι» ετα
Ότν γενόν τ' αρν' όζι
Θαρόμε, ότι κάθε ίε
Να λεί, ότ' εν αλλίθα
Τα ετα, —τα έχον, θάι,
— μανάμ,

Καλό τιμή κε μέγα νταμ.
Σ' αφτά κι μόνο, θάι, μανάμ,
Μπορίς να καμς καλά άράμ!
— «Πιχτά εν, άιτε, ότι
τα ετα,
Πο πέρνι αχ τ' φολέα
Καθένονε στο κολχοζνι
εαλάτ»

— «Ιοχ, — λέγνι-μας —
αρέα!»
Τα ετα, —τα έχον, θάι, μανάμ,
Καλό τιμή κε μέγα νταμ.
Σ' αφτά κι μόνο, θάι, μανάμ,
Μπορίς να καμς καλά άράμ!
Στο πνιτεφεέρμα ο Κυρπάς
Φρονάκτο έτροιν φάντα.
Αν πέλνιν ίχος ετα στο
εαλάτ,
Αφίνεσκεν εαράντα!

Τα ετα, τα έχον, θάι,
— μανάμ,
Καλό τιμή κε μέγα νταμ.
Σ' αφτά κι μόνο, θάι, μανάμ,
Μπορίς να καμς καλά άράμ!
Αργός αν ίτον-πα, αφτό
το δλια φανέροθα...
— «Ο ζαχαρλίχ Κυρπάς,
μπαρόχ,
Απ' το Ναρζότ δε μλόθιν»
Τα ετα, —τα έχον, θάι,
— μανάμ,
Καλό τιμή κε μέγα νταμ.
Σ' αφτά κι μόνο, θάι, μανάμ,
Μπορίς να καμς καλά άράμ!
— Πραθλέντε, ο! Αφτιν
τεαμλί

Τορ' τσακωναν τα νίεζα-τ'
Τον χόρσαν τόςρα... να ντρανί
Κολχοζικα μιλίεζα!
— Τί λείς, Σαί-πός, Βάι,
— μανάμ!
Το μελ, —το έχι μέγα νταμ.
Φιλάγομ: πότε, —θάι, μανάμ,
Να εταλ Κυρπάς κενοργιο
νταμ!

ΡΟΣΑΝΤΑ ΚΣΕΡΟΣΕ, ΜΑ ΠΟΤΙΖΟ ΔΕΝ ΕΧ!

Το κολχοζ «Πολιτοτντελ» (χ. Τζεμαλίκ) έχι πλάνο να φτεβί ογορότ 10 γα. Ος τόςρα ο τοπος για το ογορότ δεν ίνε αλετριζμένος. Με μεγάλη ζόρια ο ογορόνικος Μπίκα Γρ. κατόρ-θισε να αλετριζονε 2 γα, μα τό-πα μόνο κσιρά κε χοντρά τομά-ρια, να φτεβίς καπυτάιδα δεν εεες τζαρά. Μαγανάιςε πολλά ο ειν. ΜΠΙΚΑ ος πυ να επέρνι 6 παρνίχια.

Πολά μαγαναέβ, πολλά χυδά-πα θάλι ο ειν. Μπίκα θέλι τι τι' αν ίνε-πα να τό επέρνι, μα αντρόπιαχτι ροκοδοντίτελι το κολχοζ, ιτζ-πα προσοχί δε χο-ρίζον ε' αφτι τι δουλιά.

Τεετρομπέζεχα, για να ποτί-ζονε το ογορότ δεν έστιξαν, μο-τόρ για τράκτορ δεν έχονε, γενικά όλο το χριτζόμενο για το πότιζιμο ίνε ντραμνταγάν. Ι ρο-σαντά όλι κέροσε, θέλι πότιζιμο άμαν φτεθοντα, μα ι πραθλένια νε ι παλει κε νε ι κενούρι δεν έκαμνι ντογοβορ με το ΜΤΣ να τους δίνονε τράκτορ.

Το τέτιο ζαχαρλίδο κε μπι-ροκρατικό φέρσιμο, ίφερε ε' αφτό, ότι ίχάνονε μονο ζαμέτ κε καπί-χια.

Το εελοβιέτ κε ραιόνι οργάνο-σεσ πρέπει να δίνον ε' αφτί τι δυ-λιά προσοχί.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ.

Τ' ΑΛΟΓΑ ΒΟΣΣΗΚΗΚΥΝΕ ΠΕΣ' ΤΑ ΧΟΡΑΦΙΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο κενούριος κολχοζ-νικος ΜΠΟΙΑΡ βουσκιζι τ' αλόγα ετι κολχοζ. «Κρ. μπορετί» ετι ΙΙ μπριγάδα, μα ντρανάτα άλιχ παρακάτα. Τ' αλόγα όλι τι μέρα βόσσκονε στα χοράφια, όλο πέσο έφζαντο κε μαρμάρουσαντο, μα νε αφτός τα ντρανά κε νε ο

μπριγαδός ΤΡΟΧΙΜΕΝΚΟ. Πρέπει ι πραθλένια να λιχδι-ναρίσι αφτές τις ζαχαρλίδικες δυ-λιές κε τους χαμπαιατλίδες, εαν Μποιαρ κε Τροχιμενκο, να τους τραβίξιν ετ' οτδετςέθενος.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

Για τον ιπερ. ειντάχτι Α. ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΔΙΔΟΣΙ

Το Μαρियोπολίτικο Ελνικό Πεδαγογικό Τέχνικυμ δέχετε φιτιτές στο πρώτο κύρσο για τον εκπεδευτικό χρόνο τυ 1936-37. Ι φιτιτές πρέπει να έχον ηλικία από 15 ος 25 χρονών, μόρφωσι μι πλέριυ μεσέυ σχολιύ κε να δόζυν επιτι-χιμένες εκσετάσις στα μαθηματικά, τι φυσικί, τι μιτριχί γλώσα κε φιλολογία, ρυικί γλώσα κε φιλολογία, υκρανικί γλώσα κε φιλολογία, ιστορία κε γεογραφία.

Όσι θέλυν να εναγραφόν, πρέπει να παροσιάζυν τα ακό-λυθα (πρετγιαβίτ ελέντουεζέιε) ντοχυμέντα στο προτότυπο (δ ποντελνικε): για τι μόρφωσι, τιν ηλικία, τιν κινονικί θέσι, τιν κατάρτασι τις ιγίας, είντομι αφοδιογραφία, ανκέτα κε διό φωτογραφίες.

Όλι όσι έχοντα, πρέπει να έχυν παεπόρτια. Ι εκσετάσις θα γίνυν απ' τις 15 ος τις 25 τυ Αβγύστου. Ι φιτιτές εκσεαφαλίζοντε με ιποτροφία κε κινόβιο (ομπασπέτζιζαυατσια ετιπέντιε ι οεπτζεζέτιεμ).

ΔΙΕΦΘΙΝΣΙ: Μαριόπολι, Λένινα Νε 6, Πεδεχνικυμ.
Ι ΝΤΙΡΕΚΤΣΙΑ.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΝΟΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΓΙΣ Κ. Π. (ΜΠ.) Υ.
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У.

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΥ ΤΙΜΗ—5 ΚΑΠ.

24

ΜΑΙ

1936

№66 (563)

ΟΙΣ ΠΡΩΤΙΣ ΤΙΣ ΝΟΡΜΑΣ

ΕΝΑΚΙΕΒΟ. Χτες ο ζαμπόις-εταχάνοβις του οτζέστοκ
№ 25 τις εσχάτας «Κρασι Προφιντερν» κομμοκόβει εν. Τζολίβις
στις εμενα, δηλαδή στις 6 ώρες εχτελεσε τι νορμα-τυ στο βγάλιμα
καρβυνο κατά 618 προτε.

ΣΤΑ ΟΜΠΛΣΙΠΟΛΚΟΜ, ΡΑΙΣΠΟΛΚΟΜ, ΟΜΠΚΟΜ ΚΠ(ΜΠ)Υ, ΓΟΡΚΟΜ ΚΠ(ΜΠ)Υ, ΣΤΑ ΡΑΙΚΟΜ ΚΠ(ΜΠ)Υ

ΚΕ ΣΤΥΣ ΝΤΙΡΕΚΤΟΡΥΣ ΤΟΝ ΜΤΣ

Το ένα απ'τα μακνήδια, που έφερε ε'αφτό, ότι το τζακντρ
εξεπορτς-ντιν, κλέβεινι ντολογονόσις έχασε πολλά ζαράρ στο ζαχαρί
τζακντρ ενε αφτό, ότι το πολέμιζμο χαρσού στο ντολογονόσις
δεν το οργάνοσαν στον κερό. Αφτό δεν πρέπει να το πελίζουμε στον
κερό το πολέμιζμο χαρσού ενι οζίμι εόβια κε το λυγοθόι μοτι-
λιό. Τίλογα νομίζουμε ι μεγαλύτερι επαισιολίστες, το μαζικό πέτα-
μο μπορ ν αρχίει απτις 15-20 το Μάι.

Το ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ κε το ΤζΚ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ υποχρεώνι:

1. Να εκσετάζουμε στις εμότητες τρις μέρες όλα τα κολχό-
ζια, τίλογα αφτά ετιμίζεταν στο πολέμιζμο χαρσού ενι οζίμι εόβια
κε στο λυγοθόι μοτιλιό.

2. Να εκσετάζουμε την εχτέλεσι τις ντιρεκτίβας για το
ετιμίζμο χαρσίμια στο πιάσιμο τρυτρία στα κάθε 10 γα τόπο.

3. Να μεταλάζουμε τα μικρά κορίτες, που φακτικά ενε για
το φάιζμο τον θρεντίτελιον. Να ετιμίζουμε κορίτες με το μέγας
55 στα 35 σαντίμετρα, με το βάθος 7 εκ., με τα φτινά γυνεις.
Πας τα πασέα γυνεις κάθουν-ε τα τρυτρία κε τρύγουν τιν πάτοκα.

4. Ι εντόμολογι τον ΜΤΣ πρέπει να περάσουν την εκσετάσι
τις πύοιτας τυ φαρκάκι, κε αντάμα μ'αφτό να χαρίζουν το προ-
τσέντ τυ ραστθόρ στο κάθε κολχόζι.

Το πολέμιζμο με τυς θρεντίτελις, χοριστά χαρσού στο λυ-
γοθόι μοτιλιό, να το περάσουμε όχι μόνο στα τζακντρί τζόλια,
μα κε στις τόπους, που αφτό εσυμάει κε φανερότε.

Σας προιδιοψίμε, πάνω-εας πέφτι το μέγας οτβετς-θρενός
για το σακνιτράιμο τυ τζακντρ, για τιν οργάνοσι τυ πολέμιζμο
χαρσού στις θρεντίτελις τυ κάμπυ.

Πρόεδρος τυ ΣΝΚ τις ΥΣΣΔ—

Β. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ.

Σεκρετάρ τυ ΤζΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ—Σ ΚΟΣΙΟΡ

Ι ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΥ ΚΑΖΑΧΣΚΙ ΘΕΑΤΡΥ ΤΙΣ ΜΥΣΙΚΙΣ ΠΕΡΝΥΝΕ ΜΕ ΤΙ ΜΕΓΑΛΙ ΕΠΙΤΙΧΙΑ

ΧΤΕΣ ΣΤΙΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙ «ΚΙΖ-ΖΖΙΜΠΕΚ» ΙΤΑΝΕ Ο εν.
ΣΤΑΔΙΝ, ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΛΙ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΚΕ ΤΙΣ ΚΙ-
ΒΕΡΝΙΣΙΣ

Στις 19 τυ Μάι το καζάχσκι κολεχτίβο τυ θέατρο, που διμιορ-
κρατικό θέατρο τις μυσις, που
δωλέβι τόρα ετι Μοσχά, έδικε
μία κιάλο τιν παρσάσι «ΚΙΖ-
ΖΖΙΜΠΕΚ» (Μεταξί κορίτσι).
Το φιλιό τυ Μεγάλο θέα-
ρου, που βάλι παρσάσις το
καζάχσκι θέατρο, ίτونه γιομάτο.
Ι πόμπλικά με μεγάλι προσοχή
ντράνανε τιν παρσάσι. Ακόμα,
όταν μόνο ανίχτεν ι αόλεις στο
πρότο άκτ, όταν μπροστά-τις
ανίχτεν όμορφι καρτίνα τις πα-
λιάς καζάχσκι γιορτας, που ενε
πλόσια τιμαριμένη κε το χορ τον
χοριτσιον με τα όμορφα πλωμι-
μένα φουστάνια, ι ζρίτελι πολί
κερό χεροκροτύνε. Μέσα ετι δρά-
σι τιν παρσάσι τιν έκορταν πι-
χτά τα χεροκροτιμάτα. Ιστερα από
το κάθε άκτ ι πόμπλικά έκανεν
θερμί οβάτσια για το πολί καλό

Χοριστές επιτιχίες έχυνε ι
αρτίστι, που εχτελόνε τυς κηρότε-
ρους ρόλους—ι αρτίστια με εκδυ-
λεπσις τις καζάχσκι ρεσπύμπλι-
κάς Κυλιά Μπαϊσεϊτοβ, αρτίστι
Κ. Μπαϊσεϊτορ, Κ. Ζζαντάρμπέ-
κορ, Μ. Ερζζάνοφ, Υ. Τυρντοκό-
λιβ, ζολίστικα-τυ μπαλέτ Σεσρα
Ζζανταρμπέκοβ κε αλι.

Στιν παρσάσις ετις 19 τυ
Μάι ίτανε εντροφι ΣΤΑΔΙΝ,
ΜΟΛΟΤΟΦ, ΒΟΡΟΣΣΙΔΟΦ,
ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ κε ΖΖΑΝΟΦ.
Όταν μπίτεπες ι παρσάσις,
ετι σκινί έδγιν όλο το κολεχτίβο
τυ θέατρο, που αντάμα μ'όλους τις
ζριτελις απάντισε στα χεροκρο-
τίματα τον ρυκοβοντίτελιον τις
πάρτιας κε τις χιθέρνισις με τι θερμί
οβάτσια. (ΤΑΣΣ)

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΙΝΕ ΟΡΓΑΝΟΜΕΝΟ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στιν ΙΙΙ μπρι-
γάδα τυ κολχόζ «8 τυ Μάρτι»
το τζαπαλάιμο περνά αλιση
τζαμάνια. Απ'τους 30-40 ανθρό-
πους, που ενε ετι μπριγάδα, θγένυ-
νε ετι δουλιά 15-18 νομάτι.

Ι κολχόζνιτς ΜΠΟΤΜΑΝ
Βέρα, ΑΝΙΜΙΤΣΑ Αναστασία,

ΜΠΟΤΜΑΝ Πελαγία κε αλι
δε ργένυνε ιτς-πα στο τζολ, ένα
τρυντοτέν-πα δεν έχυνε. Μα χα-
νένας απ'τους ρυκοβοντίτελις δεν
τους λέγι τίποτα κε απ'αφτό αλι-
πα πολί δε θγένυνε.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ

ΔΙΧΝΥΝΕ ΠΑΡΑ- ΔΙΓΜΑ

Καλά χλιυρίζουν τα μαχούλια
στα τζόλια τυ κολχόζ «Κολεχ-
τιβίςτις» (Χ. Στίλα). Αρτάχ
τόρα φένετε, τίλογι απσιλί εοδιά
θα πάρουμε φέτος. Σε καλί κα-
τάστασι θρίσκυντε τα οζίμι ζαι-
ρεδί. Τοπς-τοπς, που ίτανε χα-
εσυμίδα (κανα 25 εκτάρια), έβα-
λαμ πες τα ζάνια εσπερφοσάτ.

Ι μπριγάδες περάσαν να τα
τζαπαλέβουνε. Βγένυνε στο τζολ
όλι-πα κε πάντα-πα. Τα μικρά
τον κολχόζνιτςον εσπερσαμ-τα ετις
πεδικές γιάςλες κε αφτί-πα παέ-
νυνε στο τζολ.

Κάθε όλο ιπερεχτελόνε τις
νόρμες-τυς εταχάνοβις τυ κολ-
χόζ. Τζεμπάνοβι Μαρία Σαδέ-
λιεβνα, Πέρπιεβνα Βέρα Φεόντο-
ρονβ, Πανκο Βέρα Βαϊσελεβνα
Αλινγός, Βέρα Τιμοφέεβνα κε
Μανγους Πολια Ιδάνοβνα. Με
ενθουσιζμό κε μεγα ιςτάχ μπί-
χανε ετι εταχανοβι κίθοδο τις
δουλιάς κε δύνυνε παραδίγμα ετις
άλους-πα.

Ε. ΣΑΓΙΡ

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝΕ ΤΟ ΤΖΑΠΑ- ΛΑΙΜΟ ΣΤΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Τζαχ
απ'τις πρώτες μέρες τις άνικις
ι ζβένιες στα λανκυνέσσα: № 1 κε
№ 2 τυ κολχόζ «Σεριντ» άρχι-
σαν το πολέμιζμα για τιν απσιλί
εοδιά, εσστά οργάνοσαν κε έδα-
λαν τις δινάμις-τυς.

Το ζβενό № 1 (ζβενιεβόια
ΠΑΤΡΙΤΖΑ Α.) ετις 4 μέρες
τζαπαλάιβε 11 γα λανκυνέσσα.
Λον οντάρνικα δώλεβαν απ'αφτό
το ζβενό ι κολχόζνιτςες ΤΖΑ-
ΝΑΙΑΧ κε ΤΖΕΜΠΑΝΕΝΚΟ.
Απλόγυ-τις ι εν. Πατρίτζα τζαχ
στο ανικισάτικο εσπέρνιμο έδικε
τον δαφτό-τις εαν καλός οργάνο-
τίς τις δουλιάς κε γ'αφτό ετιν
1 τυ Μάι πίρεν πρέμια.

Καλά υποδίγματα έδικε κε το
ζβενό № 2 τις μπριγάδες
№ 1, ζβενιεβόια ΤΟΣΧΟ-
ΠΑΡΑΝ Μαρία. Το τζαπα-
λάιμο λανκυνέσσα ετον τόπο 11
γα το μπιτράιβε απ'όλους έμπρο.
Ι εν. Τοςχοπαρ αν ετιν 1 τυ
Μάι πίρε πρέμια κε υποχρεώθηκε
εταχανοβικά να μπιτράιβι το
τζαπαλάιμο. Τιν υποχρεώ-τις
τιν εχτέλι.

ΑΣΛΑΝΟΒΑ

ΑΖΑΛΙΕΦ ΚΕ ΣΣΥΡΤΑ— ΥΤΑΡΝΙΚΙ ΣΤΟ ΤΖΑΠΑ- ΛΑΙΜΟ

Ι δεφτερι μπριγάδα τυ κολχόζ
«Κρ. Οκτιαμπρ» (Χ. Γιαλτα)
ίχε να τζαπαλέβ 26,5 γα λαν-
κυνέσσα. Στις 15 τυ Μάι ι μπρι-
γάδα μπιτράιβε το πρώτο τζαπα-
λάιμο κε απ'τις 18 τυ Μάι
άρχισαν να τζαπαλέβουν δεφτερι
φορά.

Δωλέβυνε λον καλά ΑΖΑΛΙΕΦ
Σπιρ.—αντίς 0,26 γα τζαπαλέβ
0,90 γα, ΣΣΥΡΤΑ Ιρινά—0,80
γα κε αλι.

ΣΣΥΡΤΑ ΙΒΑΝ

ΑΡΑΤΕΦΚΕΤΕ ΣΟΒΑΡΙ ΠΡΟΣΟΧΙ ΤΥ ΡΑΙΖΕΜΟΤΝΤΕΛ ΚΕ ΣΕΛΣΟΒΙΕΤ

Εμπρο το κολχόζ «ΣΤΑΔΙΝ»
(Χ. Στίλα) ίτανε ένα απ' τα
οργανομένα, εμπρολάτικα κολχό-
ζια, όχι μόνο στο εελοσβιέ, μα
κε ε'όλο το ραϊόν. Μα απ' τον
κερο, όταν μεταλάιν ο πρόεδρος,
φέτος μιάει να μένι λον πίζο.

Εγι το κολχόζ να τζαπαλά-
βι ζαιρεδί 130 γα ειατίρι, 150
γα κριθάρι κε 40 γα ιλόπ, μα
ετις 15 τυ Μάι τζαπαλάιζαν μό-
νο 18 γα. Λανκυνέσσα έχυνε
εσπερνιμένα 85 γα, απ'αφτά τα
30 γα έφζαν-τα τα μυμύδα
«κραθίτικ», γιατί κανά-λογάς-πα
χαρσού δεν πολέμιζαν κε τόρα
τα έσπιναν ακόμα μια φορά. Τα
λανκυνέσσα, που χυραέφταν απ'
το κραθίτικ θελυνε τζαπαλάιμο.
Στο κολχόζ ενε χοριζιμένοι, ες 13
ζβένιες 73 άνθρωπι για να τζα-
παλέβυνε τα λανκυνέσσα κε τις
φράτες. Μα ι ζβενεβόι τίποτα δεν
κανυνε.

Στις 11 τυ Μάι ο πρόεδρος
τυ εελοσβιέ εν. ΠΕΦΤΙΕΦ
δεν ίβρε ετι δουλιά κανένα ζβ-
νεβόι-πα. Ι ζβένιες δεν κζέβανε
ετι δουλιά ταμάμ, ίρτανε απ' ένας
απο. διό. άνθρωπι, κε αφτί-πα
δώλεβαν όχι ετι οτζέστοκ-τους.

Αφτό δίχιν, ότι εδό χαλάνυνε τιν
απόφαςι τις παρτιας κε χιθέρνι-
σις για τι δουλιά τον ζβενόν στο
τζαπαλάιμο λανκυνέσσα.

Ιτς-πα δε χυλάντρεβυνε το
τζαπαλάιμο ι ντεπουτατςκι γρουπες
στο κολχόζ. Παρακάτα χυλάν-
τρεβ το εελοσβιέ κε το ΡΙΚ.
Παράκάτα ενε θλιμμένοι ι μαζικί
δουλιά τυ εελοσβιέ. Δε δωλέβυνε
ι τζολί εετςις-πα.

Ο πρόεδρος τυ κολχόζ εν.
ΠΑΝΚΟ Χ. Β. (κωντιντάτος
τις πάρτιας) κάθετ όλι-τι μέρα
στο ετίτι-τυ, χίτκα τοί θρίσκις
ετιν κοντόρα.

Στι κοντόρα, παντα-πα θρίσ-
κύνε μόνο ετςετοβότις κε κοντόρ-
ετςικι, που χοραέβιν μόνο τις δυ-
λιές-τυς κε όταν τυς ροτύνε, που
ενε ο προεδρος, λεγυνε «Στο
ετίτι-τ' κεμάτι».

Το τζαπαλάιμο στο κολχόζ
πρέπει να το οργανώσουμε. Το εε-
λοσβιέ κε το Ραϊζεμοτντέλ πρέπει
σοβαρά να κλόνυνε τιν προσοχί-
τους στο κολχόζ «ΣΤΑΔΙΝ» για
να πραγματοποιίςουμε τιν εχτέλεσι
τυ σταλινικό. πριζβ στο πολέμιζ-
μα για τι εοδιά 7-8 μιλιάρτα
πύοις ζαιρε.

ΙΣΤΟΡ.

ΟΣ ΤΑ 400 ΓΑ ΖΑΙΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΕΣ ΙΝΕ ΑΤΖΑΠΑΛΑΙΦΤΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Το τζαπαλάι-
μο στο κολχόζι «Κολχόζνι Τρυντ»
το άρχισαν γυργά, μα απ' τα
700 γα ζαιρεδί κουλτόρες, που ενε
άλλιαχ τζιπέλκα, δεν τζαπαλάιζαν
ες τόρα τα μισά-πα.

Στο τζαπαλάιμο δωλέβυνε όλο-
όλο 30-40% τον κολχόζνικον,
μα κε αφτός δεν τυς ιςκλιτρεβύ-
νε εσστά.

Ι πραβλένια κε ι μπριγαδίρι
τυ κολχόζ ακόμα δε χόρισαν για
το κάθε ζβενό χοριστό οτζέστοκ.
Ολι, που τζαπαλάέβυνε, δωλέβυνε
ένα τόπο, ο καθένας απ' αφτός
δεν έχι χοριστό οτζέστοκ. Απ'

τιν τέτια οργάνοσι τις δουλιάς ι
πύοιτας τυ τζαπαλάιμο δε φιλά
ποδινα-πα, αφτά τα χοράφια,
που άρτα τα τζαπαλάιζανε θελυνε
εσανά το δεφτερο τζαπαλάιμο.

Δεν ενε θαλμένο εσστά κε το
ιάπ τις δουλιάς. Κανίς-πα απ'
τυς μπριγαδίρους κε ζβενιεβόι δεν
ιςλέβι, τίλογα κε τιχαντάρ δωλέβι
ο καθένας κολχόζνικος, απ' αφτό
κε γράφυνε ολνους-πα ένα λογάς
τρυντοτνίδα.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ πρέπει
εσανά να ιςά' αφτά τα κσεχάζ-
ματα.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΚΑΛΑ ΔΥΛΕΒΙ ΤΟ ΖΒΕΝΟ ΤΙΣ ΣΙΝ. ΜΑΜΟΤ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζ «ΑΕ-
ΝΙΝ» τυ Στιλιότικυ εελοσβιέ-
ίχε να τζαπαλάέβι 141 γα εια-
τάρι, 145 γα κριθάρι, 57 γα
ιλόπ, 211 γα οζίμι, 200 γα ζζιτνα
κε προπατσνί—90 γα λανκυ-
νέσσα κε 58 γα φράτες.

Απ' τιν αρχί τυ τζαπαλάιμο
εδό χόρισαν τις τζολί μπριγάδες
ες 12 ζβένιες, που ετι βάσι ενε
μπιτράιμένες παντο-ινά στα
λανκυνέσσα κε ετις φράτες.

Όλο-όλο στο κολχόζ ενε 186
νομάτ, που φελόν ετι δουλιά. Στο
τζαπαλάιμο κάθε μέρα θγένιςχαν
160-170 νομάτ.

Πολί καλά δωλέβι ι τζολί

μπριγάδα №1, που ενε μπριγαδί-
ρός εν. Βολιχ Ντ. Σ' αφτί τι
μπριγάδα λον έμπρο μπιτράιβε το
τζαπαλάιμο το ζβενό τις εν.
Μαμότ Μαρυσις, που 5 νομάτ ες
διό μέρες τζαπαλάιζαν 13 γα
λανκυνέσσα.

Σ' αφτί τι μπριγδα καλά
ενε οργανομένοι κε ι κουλτ-μαζικί
δουλιά. Κάθε τρις μέρες εδό ο
δάκχαλος εν. Τερτίεβι Ι. Φ.
δγάλι εφιμερίδα τυ τίχου.

Ος τις 20 τυ Μάι το κολχόζ
μπιτράιβε το τζαπαλάιμο όλον
τον κουλτύνον.

ΙΣΤΟΡ

ΤΟ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΟ ΜΤΣ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΖ ΤΟ ΧΡΑΣΙΜ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

ΑΚΟΜΑ ΙΝΕ ΓΟΡΓΑ, ΚΑΤΑΣΟΝΥΗ...

Ι ρυκοδοντείται το Μικρο-Γιανισολικό ΜΤΣ χαλάνονε την απόφασι το Ντονετσκ ομπκομ τις ΚΠ(μ)Υ κα ομπλιποκόμ για το ισαζμα το χοριατικο-νικο-κριατικο, χραςιμ εστιν, χαμπάνια το τιμαρεμο τις εοδιας.

Το ΜΤΣ για το πλάνο έχι να ιαζι 6 κομπάνια, 22 μολο-τάρκες. Το θαντέ το ισαζμο, πυ το έβαλε το Ομπκομ, γοργά πέ-ρασε, μα στις 20 το Μάι αφτί ισαζσαν μόνο 2 μολοτάρκες κα αφτά-πα ι κομίσια δεν τα πίρε.

Ο ντιρέκτορ ΓΕΡΑΣΤΟΒΣΚΙ κα ο μηχανικός ΜΠΑΧΤΖΙΣΑ-ΡΑΙ, ιτς-πα δε νιάσκονε γι' αφ-τό. Αλόμενι δεν ετίμαξαν τις κιοριότερες τζάστες-πα για το ισαζμο το χραςιμ. Ο ΓΕΡΑ-ΣΤ ΒΣΚΙ λεί: «Δεν έχου γι' αφτά καπίκια, ακομα κατασόν ακόμε ινε γοργά»...

Το τέτιο άνιαστο πόρεμο το ντιρέκτορ ιφερε ε' αφτό, ότι χά-λασαν το ισαζμα το χραςιμ εστιν χαμπάνια το τιμαρεμο.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ.

„ΕΧΟ ΤΕΤΙΑ ΧΑΡΑΧΤΙΡΑ, ΤΖΑΧ ΝΑ ΔΥΛΕΒΟ ΔΕ ΜΠΟΡΟ“

Φέτος το κολχόζι «Στάλιν» (Χ. Στίλα) πρέπει να χτιζι-αράν για το πράμα ος τα 100 μέτρα ετα μάκρος. Πρέπει γα χτιζι οβτζάρνικ. Πρέπει να μπι-τραίονε το δέφτερο ειλονε τζοχούρ, πυ τάρχισαν ακόμε πέ-ρι. Πρέπει να ιαζόνε σκεδόν όλα τα κολχόζικα αμπάρια, σπιτία κα αράνια.

Ο πρόεδρος το κολχόζ Πανκό Χ. Β. τίποτα-πα δε νιάσκει κα δεν γάνι-πα.

«Εγώ έχο τέτια χαραχτί-ρα, τζαχ να δυλέβο δε μπορό» —ιπέ αφτός τος κολχόζνικος κα διάβι ετο σπιτί-τυ, άρτα 2 μίνες ετι δυλιά δεν έρχετα.

Απ' τος τζένους τις πιαθλέ-νικας δυλέβι μόνο ένας ΣΤΑΒΡΥ-

ΝΟΒ Γεόργι—ζαθόζς. Αλι-τζένι—ένας πρόεδρος ΠΕΦΤΙ-ΕΦ κα άλος ΒΑΣΙΛΙΕΦ Αντρέι —τίποτα δεν κανονε. Αφτός ο Βασίλιεφ δυλέβι κα εστιν κοοπερά-τσια, ταχάτ κανς-πα δεν τον δόκεν ούκμ.

Το κολχόζ πίρε νοριάντ να αγοράζι διο βαγόνια ματεριάλ για το χτισιμο—κσίλα, γαλιά, χρ-φία κ.τ.λ., μα δεν ινε κανένας, πυ να τα πάρι.

Ο ζαθόζ έχι δυλιά ετο τζολ, όλι ι πιαθλένια χαθικε.

Πρέπει το κολχόζ να ιαζι: ακόμε τ' αμάκςα-τους, τις κοσάρ-κες, μα κσίλα δεν έχονε νε δεν τ' άρχισαν-πα.

ΤΙΣΣΕΚ

ΠΟΛΙ ΣΤΕΚΥΝΤΕ ΤΑ ΤΡΑΚΤΟΡΑ

Ι τρακτορικες μπριγάδες №19 κα №10 το Μικρο-Γιανισολικό ΜΤΣ αρχισαν ακόμε μια φορά να αλετριόνε το μάδρο παρ ετο κολ-χόζ «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» (Κουμπι-σεβςκ), μα ι πιαθλένια το κολχόζ, δεν τος εκαςφαλίζ με χριαζόμενα κα το πολά τα τράκτορ στέκοντε. Στις 17 το Μάι τα τράκτορ №№10 κα 38 το μπριγαδίου ΑΝΑΜΑΤ δε δυλέβαν ιτς-πα, γιατί δεν ιχα-νε γοριούτζι κα νερό. Τα τράκτορ №№44 κα 51 στέκανταν απο 3 όρες, γιατί δεν ιχανε νερό κα οταν δυλέβαν-πα δίχος πριτσεπ-ετζικο.

Σε τέτια καταστασι θρισκετε κα μπριγάδα №10.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΔΕΝ ΙΣΑΚΣΑΝ ΚΑΝΑ ΚΟΣΑΡΚΑ-ΠΑ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζ «Κρ. παχαρ» έχονε να ιαζόνε 14 κοσάρκες, μα ος τήρα τίποτα δεν κανόνε.

Ι χαμπάνια το τζαλεμο άρ-τα σιμόνι, μα ι ρυκοδοντείται το κολχόζ ιτς-πα δε νιάσκοντε.

ΠΑΝΚΟ

ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝΕ ΚΕ ΤΙΠΟΤΕΣ ΔΕΝ ΕΚΑΜΑΝ

ΜΠΥΓΑΣ. Στις εινεδρίαςες τόν κομσομόλικον οργανόσεων τον κολχόζιόν «Μπολσεβίκ» κα «№41» τζαχ ετο Γενάρι αποφασισανε κά-θε μίνα να έχονε 4 φορές κομ-σομολικά μαθήματα. Απ' αφτό τον κερό πέραςαν σκεδόν 5 μίνες, μα μαθήματα ιτανε όλο-όλο κανα 4 φορές κα αφτά-πα δεν περνόνε

σίφονα με το πλάνο. Ι κομςόργι απλόγυ-τους μιά-πο ετα μαθήματα δεγ έρχόνε, τος κομσομόλους δεν τος οργανόνονε ετα μαθήματα.

Το Βολνοδάχικι ραικόμ μιά-πα δεν ισλάισε, τίλογα περνάι ι πολιτικί μάθειε το νκομσομόλον.

ΧΟΝΤΡΟΜΑΤΙΣ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

Ι δυλεφτάδικι ντιετςιπλίνα ετο κολχόζ «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» (Στίλα) ινε πολί αδίνατι. Ι γινεκές ετι δυλιά δε θγένονε, γιατί γιάςλες για τα πεδιά ος τήρα δεν οργά-νοναν, ο ζαθόζ ΚΑΔΙΑΝΟΦ θριεσκ μαανά, ότι το κολχόζ δεν έχι προντόκτες.

Απ' τιν παρακάτι οργάνοσι τις υλιάς το κολχόζι πιμέν πιςο

ς' όλες τις δυλιές. Νά ετις 7 μέ-ρες έσπιρανν μόνο 4 γα καρτόπ-λες, στον κερό όταν έίπρεπε να σπέρνονε 15 γα.

ΚΑΡΦΙ

Ι μαθιτές το Μπουγασιότικου σκολιό δίνονε ετα κολχόζια γιαρτίμ. Στις 15 το Μάι κσέβαν ετο τζα-παλάιμο τον ζαιρεδί. Τζαπαλάισαν ετις 2 όρες 9 γα.

ΦΙΝΤΑΝΟΦ.

ΣΣΕΧΑΛΙΣ ΣΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ ΔΕΝ ΕΤΙΜΑΧΚΕΤΕ

Στις 16 το Μάι ινε ι ες-κεπσι τις πιαθλένικας το κολχόζ «Κραςνι παρτιζάν» (Σαρτανά), πυ έχανε ντοκλάντ ο ζαθόζ το κολχόζ ειν. Σσεχαλί γι' αφτό, τίλογα περνάι το ισαζμο κα το ετιμαζμο το χραςιμ ετο τιμά-ρεμο.

Σατνα φανερόθεν, ότι ο ζα-θόζ τεκμιλ δεν ετίμαχκετε ετο τιμαρεμο. Ι μπριγαδίου τον τζολι μπριγάδον κάθε μέρλ δινον ζα-γιάδικες τον Σσεχαλί, για να αγο-ράς χριαζόμενα για το ετιμαζμο ετο τιμαρεμο, ινστρουμέντα κ.τ.λ., μα ος τήρα δεν εχτέλεσαν ένα ζαϊάδχα-πα. Το κολχόζ λον τέτιο απλό εσε, σαν εμάζοτζι ματε-ριάλ δεν έχι. Σσεχαλίσ νονίλ να το περάζ δίχος εμάζοτζι ματε-ριάλ κα αντίς αφτό θαρί να ιε-λιτρεδί μάζλο απ' τα τράκτορ.

Κε πολά απ' αφτό. Σ' ατότες τις μέρες ο Σσεχαλίσ αγοράσε απ' το σελοζοζνιμπ ζομπκι για τις κοσάρκες, πυ ποδίνα-πα δε φιλονε. Γι' αφτό ι πιαθλένια έκκαμεν ακτ, για να τα γιρίονε ακασιτσα. Εκσόν απ' αφτό πρέπει να απανται κα το σελοζοζνιμπ για το φέριμο τζάστες, πυ δε φιλονε.

ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΑΓΟΡΑΖΜΟ ΔΕΡΜΑΤΙΤΖΑ

Ι μπριγάδες τον Στιλιότικον κολχόζιόν κάθε μερα επιτιχιμένα περάζονε ι δυλιά το πολέμιζ-μα χαρσού ετα τζομπράνια. Μα θρισκόντε τέτια άνθρωπι, πυ χα-λάνονε εινιδιτά αφτί ι δυλιά. Στο χοριό κανά 6.000 τζομπ-ρανι δερματίτζα σέπονε κα δε μπιρόν να τα πελίζονε πυ πρέ-πι. Πολά δερματίτζα έχονε ι κολχόζνικι-πα, άρταχ τα πολά ζάπαν—πέτακσαντά, γιατί ι ζα-γός-κοντόρα δεν τα αγοράζι.

Ο ειν. ΜΠΑΕΦ αγοράζ τα δερματίτζα τίλογα θέλι πλόγυ: το δερματίτζε ετα 200 τετραγο-νικά σαντίμετρα κσάζι 60 καπί-νια, αφτός πέρτα ετα 20 καπί-νια, τα μικρά, πυ κσάζονε 20-30 καπίνια, τα περ ετα 15 κα-πίνια κ.τ.λ.

ΛΙΤΙΝΑ

ΙΝΤΥΝΕ „ΣΥΡΜΠΑΤΖΙΣ“

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Φος» απ'τι μολότζνια φέρμα το γάλα ετο κλαγτ δεν έρχετ. Ο ζαθ. τις φέρμας ΚΥΛΑΚΟΦ πέρι το γάλα ετο σπιτί-τυ, πλόγυτ το περόζι ετο σεπαράτορ κα το πι-μέν το δίνι ετο κράτος.

Όλο το κολχόζικο συρμπατζλιχ έτσι κα ι προντόκτες-πα πρέπει να περάχοντε απ'το κοντρόλ, πρέπει να έχουε πάνο ντοκόμεντ, μα ο Κολακοφ ιντονε μόνο πλό-γυτ συρμπατζις τις φέρμας κα τι θέλι,—αφτό, κανι-πα. Κανένας δε μπορί να τον λεί τίπος.

Ι πιαθλένια το κολχόζ πρέπει να ιελας ιι δυλιά-τυ κα χαρσού ε' αφτά τα τζαρεζιλίγια να πάρι τζάλλα μέτρα.

ΤΥΡΥ.

Αφτό το φάκτο δίχιν, ότι ο Σσεχαλίσ δεν πορέφκετα εοδνρά ετο ετιμαζμο, για τιν χαμπάνια το τιμαρεμο.

Όλα τα αμάκςια το κολχόζ ιτανε καλά κα σκεδόν δεν θέλαν ισαζμο. Σκυμά ο ζαθόζ έδοσαν ρασποριζζένια τος πλότνικος αν αφτί θα χριαστόνε ταχτάιδα μπο-ρόνε να χυπαρέθονε απ' τα αμά-κςια. Τόρα όλα τα αμάκςια πέμ-ναν δίχος ταχτάιδα κα θέλον μεγάλο ισαζμο.

Στις 15 το Μάι απ' το χα-μπαγιάν το Σσεχαλί ι μαστορι, πυ ιαζον μολοτάρκες, στέκανταν. Ο Σσεχαλίσ ιπεν τος κολχόζνικος να μιν φικρόντε αφτί κανίνα-πα κα πρέπει να κανονε αφτό, τι τος λεί απλόγυτ. Κε να ε'αφτί τις μέρα ι κολχονετςι φοβόθαν απ' τον Σσεχαλί να εχτελόνε το ζα-κά τον μαστορόν κα ι μαστορι όλι τι μέρα δεν μπόρσαν να δυ-λέθονε.

Τα λορία απ' τις μολοτάρκες ο Σσεχαλίσ τα έδοσαν ετο κιν-ο-θέατρο, μα γιατί τα έδοσαν κα τί πίρεν γι' αφτά κανς-πα δεν το κσέρι. Τόρα το κολχόζι πέμνιν δίχος λορία.

Ι ζιμπρία τον μπριγάδον ινε

κορένο, γιατί δεν έχουε νιαθλ-νικια.

Παρόλο αφτό, ότι ετις 5-10 μέρες το κομπάνι θα τιμαρεθι όλα τα 600 γα ζαιρεδί νυλτόρες, πυ έχι το κολχόζι, ο ζαθόζ Σσεχαλί για τα εςοπαζζένια σιέ-νια τεκμιλ ζιμόνινα.

Όλο το ισαζμο, όλι ι δυλιά ετο ετιμαζμο για το τιμαρεμο οςο πάι δεν καλιτερέζικε κα άρτα φένετα, ότι θα χιλάτε το τιμαρεμο, μα ο ζαθόζ πορεφκε-τε ανιαστα. Στον έμπρο, κερό ι τέτια καταστασι ινε ανταλάνεζι, ο Σσεχαλίσ δεν πρέπει να ινε ζαθόζ.

Χαμπαγιάν έχι κα ι πιαθλέ-νια το κολχόζ, γιατί ινε χαλίκα με το πόρεμο το Σσεχαλί. Ακόμε ετο Φλεβάρι ι πιαθλένια αποφάρισε να θγάλι απ'τι δυλιά τον Σσεχαλί, γιατί αφτός δε δυλέθε, μόνο χυνόσεσε κα πίρε ετο δαφτότ κολχόζικα δερματά, για τα οπία ιντονε καταδικαζόμε-νο ετο ένα χρόνο πρινο-δυλιόν. Στον τόπο-τυ έθλααν ζαθόζ τον κομ-σομόλο ΤΟΔΜΑΤΖ, μα ος τήρα ι πιαθλένια δεν εχτέλεσε τιν απόφκσι-τις, τί μαχνά ινε κανς-πα δεν το κσέρι.

ΓΑΡΙΠΣ

ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΑΜΠΟΤΑΖ

Ι προσοχί (θνιμάνια) το κολχόζ «Στάλιν» ετιν γεγικί τρακτορικί μπριγάδα №5 ίστερα απ' τα χαμπάρια, πυ τα έδοσε ο «Κολεχ-τιβιστίς» όχι καλιτέρεπσι, ιντονε κιάλο μπιτέρ.

Στον άλιαχ κοντό κερό απ' τιν 1 ός τις 10 το Μάι ι πιαθλένια το κολχόζ με τον πρόεδρο ΠΑΝ-ΚΟ δεν εκαςφαλίζε τις τρακτο-ρίστικες με γοριούτζι κα εμάζοτζι ματεριάλ. Απ' αφτό τα τράκτορ στέκανταν ος τις 4 μέρες, κα πας το τί έγραπσαν ακτ.

Απ' αφτό τήρα ι τρακτορικι μπριγάδα το Χ. Στίλα άρχισε να πιμέν πιςο.

Παρακάτα κάμι ρεαχίρόδατ ετα

ειγνάλ το «Κολεχτιβιστί» κα το ΡΙΚ ειν. ΥΓΝΙΤΖΕΝΚΟ, ιτς-πα δε δίνι προσοχί κα ο σεκρετάρ το Ρ.Ι.Κ ειν. ΒΟΛΙΝΤΣΕΦ κα το σελοζοβιέ-πα.

Μόνο κυταχότ νυδίζον τον μπριγαδίου τις τρακτορικίς μπι-γάδας τιν ειν. ΜΠΑΔΑΚΑΙ, γιατί αφτί θρίεσκ-τους μαανά, ότι παρακάτα εκαςφαλίζονε ιι μπι-γάδα-τις.

Τίλογα ντρανόμε, δεν έδοσε γιαρτίμ κα το γράμα τις ειν. ΜΠΑΔΑΚΑΙ στον ειν. Σαρ-κοβ, πυ ιντονε άμεσα ετιν έψμε-ρίδα «Κολεχτιβιστίς».

ΙΣΤΟΡ Μ. Ν.

ΔΕ ΘΑ ΔΙΝΥΜΕ ΤΑ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΤΕΜΠΑ ΚΑΝΕΝΑ-ΠΑ

Ι τρακτορικί κολόνα №3 το Σαρτανιότικου ΜΤΣ ετο κολχόζ «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» μπιτρίαιε το σπέρνιμο τον ανικσιάτικον κυλ-τορον λον εμπρο ετο κολχόζ, μπιτρίαιε το αλετριζμο το μαθ-ρο παρ κα πέραςαν ετιν κυλιτζ-τσια. Έχονε να κάμονε κυλιθιρο-βατ όλο-όλο 324 γα. Στις 18 το Μάι με τα 4 τράκτορ έκαμαν κυλιθιροβατ άρταχ 236 γα. Κυλιθιάτσια περάζετα μύτλγυ πιοτικά, άμαν τα εσιπρεθόν-πα. Ι τρακτοριστές δυλέθονε δίχος σμένεα. Ο μπριγαδίους αφτίς τις μπριγάδας ΔΑΦΑΖΑΝ μπασσά-ρεψιτε οργάνοσε, τος ανθρωπος-τυ

κα απ' τιν αρχί τον ανικσιάτικον δυλιόν κα ος τήρα-πα πιάνν λον εμπρο ετο κολχόζ κα δε δίνονε τα σταχάνοβικά τέμπα κανένα-πα.

Δον κιάλ δυλέθονε ι τρακτο-ριστές-σταχάνοβις ΓΥΜΙΤΖ Β. Σ κα ΝΤΑΝΟ Γ. Στι νόρμα 9 γα. ετι σμένεα με το τράκτορ «ΧΤΖ» κάμονε κυλιθιροβατ: πρώτος—14, δέφτερος—12-13 γα.

Πρέπει ολι ι τρακτοριστές, πυ μένονε πιςο, να μαθονε απ' αφτός τις μέθοδες τις σταχάνοβικίς δυλιάς κα να ιποδύνε ανταμά-τους.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

35 ΝΥΜΑΤ ΔΕ ΒΓΕΝΥΝΕ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

Στιν ογορότνι μπριγάδα το κολχόζ «ΦΟΣ» ινε 40 κολχόζ-νικι, απ' αφτός θγένονε ετι δυ-λιά μόνο 4-5 ανθρωπι. Ολι ιρο-σάτα ετα παρνίκια άρτα γιορον-τλάισεν κα κσέρυεαν. Μα νε ο

μπριγαδίους ΤΣΕΜΚΑ κα νε πιαθλένια το κολχόζ δε νιάσκ-νοντε κα δεν κλόθονε-πα ετο ογο-ρόντ λόρια.

ΤΥΡΥ

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

ΚΑΛΑ ΔΥΛΕΒΥΝΕ Ο ΝΤΖΖΙΓΙΜ
ΚΕ ΚΙΒΕΝΚΟ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΠΙΟΝΕ-
ΡΩΝ ΤΥ ΑΖΕΡΜΠΑΙΤΖΑΝ

ΜΠΑΚΥ. Με την απόφαση του ΤεΚ τις πάρτιες του Αζερμπαϊτζάν το λον όμορφο σπιτί στο κέντρο τις πόλεις Μπακί, που τό-ρα ίνε το ΤεΚ τις ενοςίς των Εργατών, το νεφετπρόμιςελ του Κάδκασι, το έδοσαν για το κεντρικό σπιτί τον πιονέρον του Αζερμπαϊτζάν.

ΦΛΙΟΥΡΙ ΣΤΟ ΔΗΥΡ

ΧΑΜΠΑΡΟΒΣΚ. Στο αρι-τερό γιατά το Αμύρ εμά στο χαμπάροβσκ έβρανε ροσιπυ το φλω-ρί, πες τα γιαγάδι χύμια. Πρότος έδοσε έτισι για την προμίδκα / το φλιούρι ο Ζζμάιλοφ, που τα έδρεν αφτά τα χύμια. Το κενύριο ραιόν το ισλέβι το τρεστ Πριμορζόλοτο.

Ι ΜΟΝΟΝΙΚΟΚΙΡΙΔΕΣ ΜΠΕΚΥΝ
ΣΤΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ

ΚΑΛΙΝΙΝΟ. (Τ.Α.Σ.Σ.) Στον κερό το ανικισάτιν σπέρνμυ στα κολχόζια το όμπλαστ έμπανε 4.570 μονονικοκίριδες. Τόρα το όμπλαστ ίνε κολιχτιδίζιρόβανι, κατά 90,7%.

Τα κολχόζια του Νεδοκαρελски. Σπύροβски, Β.σενεβόλότσκι κε το Καλίνινски ραιόν ζμίχυνν τόρα πολά απ' τα 99% τον χοριάτικον νικοκίριόν.

ΠΕΔΙΚΕΣ ΣΑΝΑΤΟΡΙΕΣ

ΤΙΦΛΙΣ. Στο Μπακχurian (Γρούζια) στο πρέλος 1600 μέ-ρα απ' το γιαλό, μπιτραέβυνε το χτίσιμο τις πεδικίς γορνοκλιματι-κίς σανατόριες. Εξί θα γιατρεφ-κυντε τα πεδιά απ' τα 8 ως τα 14 χρονόν.

Ι σανατόρια ανίχκετε στην προ-τι του ίνυ κε θα δουλέβι ε' όλο το χρόνο.

ΓΟΡΚΙ. Στα Μόχοβι ντ'άπια, εμά στο Γορκι, ανίχκεν ι πεδικί σανατόρια. Ι σανατόρια άρταχ πί-ρε 70 μικρά με ηλικία αχ 1 ως τι 3 χρονόν.

ΦΙΛΑΓΥΝΕ ΓΙΑΡΤΙΜ ΑΠ' ΤΟ ΡΑΙΚΟΜ ΤΥ ΚΟΜΣΟΜΟΛ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Ι κομσομόλκι οργάνοσι το κολχόζ «ΚΟΔΧΟΖ-ΝΙ ΤΡΥΝΤ», που ίνε 10 κομσομόλι, στις 10 μίνες δεν ίχε ένα σινεδ-ρίσι-πα. Ανάμεσα στους κομσομό-λως δεν κάμυνε κανά-λίγας κουλ-μαζικί δουλιά, ι κομσομόλι στα πολιτεσκολιά δε μαβένυνε. Τις αποφάσις του Χ σινεδρίου του κομ-σομόλ δεν τις κσέρυνε κε πολί κομ-σομόλι δεν τις διάβασαν-πα κε γεμικά το πολιτικό επίπεδο τον κομσομόλον ίνε πολί χαμλό. Ο κα-θένας κομσομόλος δουλέβι κε πορέ-φκετε τίλογα κρύι στο νό-το, τί-λογο ιστάχ έχι. Καμία-πα ι κομ-σομόλι δε σορέφταν, για να λαχαρ-τέψυνε για τα καθίκοντα-τους, να κάμυνε πλάνο τις δουλιές-τους, δεν λαχίρτεψαν κε για τί δουλιά κε για το πόρεμο τον χοριστόν κομσομόλον. Σ' αφτό τον κερό ι κομσομόλκι οργάνοσι δεν όσεπες ιτζ-πα.

Ο κομσομόλος ΓΙΑΙΔΕΝΚΟ δεν κσέρι-πα τους κομσομόλους-τις. Αφτί ετι κε δεν κσέρι πύ δουλέβυνε, τίλογα δουλέβυνε κε πορέφκυνε ι κομσομόλι-τις. Απλόγυτις-πα δε ισκόνι το πολιτικό-τις επίπεδο

Ο ΣΙΝ. ΒΟΝΤΟΠΙΑΝΟΦ ΠΕΤΑ ΣΤΙ
ΜΟΣΧΑ

ΑΡΧΑΝΓΕΛΣΚ. Στις 17 του Μάι ο σιν. Βοντοπιάνοφ, που τον προβόδισαν ι ζιμόβστζινι του Ματοτζί-κιν Σσαρ, στις 7 όρες 39 λέπ-τά, πέτασε στο Γωγορски Σσαρ.

Καλα ισλάβε το μοτόρ κε τα κερονιχίγαςίονι πριμπόριχ του αεροπλάνο, ο σιν. Βοντοπιάνοφ στις 14 όρες 53 λεπτά παλι πέτασε στο Ναριαν-Μαρ, κε απ' εκί ετι Μοσχά.

ΑΡΧΑΝΓΕΛΣΚ. Στις 17 του Μάι στις 18 όρες το αεροπλάνο του Βοντοπιάνοφ ίρθε στο Ναριαν-Μαρ.

ΤΑ 18 ΧΡΟΝΙΑ ΤΙΣ ΚΑΣΠΙΣΚΙ
ΦΛΟΤΙΛΙΑΣ

ΜΠΑΚΥ. Στις 17 του Μάι Ι Κασπίσκι στρατιοτικί φλοτλια ει-μίοσε τα 18 χρόνια τις ίπαρχεις. Τί φλοτλια τι διμωργίσανε στα 1918 στο Νιζζιν Νοβγοροτ στην περίοδο του εκλιού πολέμι-μυ με την μεπελοθαρτέιστζινα. Μεγάλο μέρος στην οργάνοσι-τις έπερναν είντροφι Β. Μ. ΜΟΔΟ-ΤΟΦ, Α. Μ. ΚΑΓΑΝΟΒΙΤΖ κε Α. Ι. Μιχογιάν. Ι φλοτλια τελιοτικά οργανόθικε ετι μεγάλι μαχικί ένοσι στο Αστραχάν κάτω απ' το ρυκεδότητο του Σ. Μ. ΚΙΡΟΦ. Ι κομάντοβανια τις φλοτλιας πέλιε τηλεγράμα στους είντροφους Μολοτοφ, Βοροσίλοφ, Καγκανίβιτς, Ορτζονικίτζε κε Μινογιάν, που τους παρακαλόσε να πάρυνε μέρος στο γιαρτάζμο.

8.000 ΑΝΘΡΩΠΙ ΙΔΑΝΕ
ΤΟ ΜΥΖΕΙ ΤΥ ΛΕΝΙΝ

Με κάθε μέρα υτέβι ι ποσότη-τα τον άνθρωπον, που έρχυνε να δύνε το Κεντρικό μυζέι του Β. Ι. ΛΕΝΙΝ. Το μυζέι ίνε ανιχτό ακόμα 3 μέρες, μα ίρθανε θαντό άρτα κινά 8 χιλ. άνθρωπι.

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στις 18 του

Μάι το κολχόζ «Κρασνι παρτι-ζαν» άρχισε να κυρέβι τα πρόβ-α. Δον καλά δουλέβαν ι κολχόζ-νικι ΝΤΖΖΙΓΙΜ, ΚΡΙΒΕΝΚΟ, που στις 8 όρες τις δουλιές άντις τι νόρμα να κυρέβυν 10 πρό-βατα, κυρέψαν στις 5 όρες απο 11-12 πρόβατα κε πióτιτα του κόρεμυ ίτυνε λον καλί. Ιπερεχτελόσανε τις νόρμες του κόρεμυ κε ι κολχόζνικι Αγαπ, ΠΑΠΥΣΣ.

Παρακάτα κε οκνίάρκα δουλέβε ο κολχόζνικος ΤΖΖΑΝΜΠΟΣ. Αφτό απ' το πρόι ος το θράδι κυρέβε μόνο 8-9 πρόβατα, στα 10 καμία-πα δεν τα έζυνε.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΟΣ
ΝΑΕΖΤΝΙΚΟΣ

ΣΥΡΤΑ. Βάνιας ίνε 17 χρο-νόν. Δουλέβι ναζετνικός στο κολ-χόζ «Ζατόνσκι» (χ. Γιαλτα) ετι ΙΙ μπριγάδα. Αγαπά τ' άλογα-το άλιαχ καλά κε υτραράτα-πα κα-λά. Άμαν κρύι φος αφτός εστιν κονιύτσνια τιμίζλεβ τ' άλογατ, ντρανάτα τίλογα ίνε φαζίμενα κε ποτιζίμενα. Τον Βάνια μπόρις να τον ντρανάς ετι νιχτα-πα εστιν κονιύτσνια. Δεν υσανέβ στους κό-νιυχος, πλέγυτ θα νινκεφ τίλο-γα τα ντρανόνε ι κόνιυχ, να μιν κινόντε. Απ' αφτό αχ Βάνια τ' άλογα καλά δεν ίνε στις όλες μπριγάδες-πα. Πάντα-πα γιαλίζυν, κε αχ όλος όμορφα.

ΓΙΥΝΚΟΡ

ΜΙΑ ΘΑ ΙΤΥΝ ΚΙΝΟ ΚΕ Σ' ΑΦΤΟ-
ΠΑ ΒΑΧΤ ΤΙΧΑΝ

Στο χοριό Μπουγας ι κουλ-μαζικί δουλιά περάζετε άλιαχ παρακάτα. Στο κλομπ καμία δε ίνε τιπος ινκλιντζέ. Μιά φορά θα ίτυνε κινó, ο μεχάνικος ίρθε μεθιζμένος, τσάκοσε το απαράτ κε κινó πάλι δεν ίτυνε.

Ετσι κε πάντα-πα.

ΝΤΥΛΜΠΕΡ

ΚΟΜΥΝΙΣΤΙΚΑ ΜΙΤΙΝΓΑ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

ΠΑΡΙΖ. Χτες στο Παρίζ, ίνι εχτέλεσι το προγράματος του στα τρία πόνκτα τις πόλεις έγιναν λαικό φρόντο κε, χοριστά των πλέρια αμνίστια για τους αντιζα-ςσιστες κε το νταγατράιμο των φασιστικον οργανόσεων.

Με τους λόγους-τους έβγεναν ι Ο σιν. Τορεζ στο λόγο-το χά-ρυκοθονίτελι τις κομπάρτιες τις Φραντσίας ΤΟΡΕΖ, ΝΤΙΓΚΛΟ, ΑΝΤΡΕ ΜΑΡΤΙ, ΒΑΙΑΝ, 116 χιλιάδες τζλένους.

Το τινάζζ του «Ιμαντε» έσοσε, ος τα 400 χιλιάδες αντιτίπα. Τέτια μίτινγα ίτανε κε στις άλες πόλεις τις Φραντσίας.

ΤΙ ΓΙΝΕΤΕ ΣΤΙΝ ΑΔΙΣ-ΑΜΠΕΜΠΑ

ΛΟΝΔΟΝ. Το αγενεσέο «Τα-ανθρόπυς. Στιν άλι μέρα, έστερα απ' το μς» δόι χαμπάρ, ότι απ' τις 5 χιλιάδες απ' τις πόλεις ι ιταλικί κομάντοβανια έδοσε πικιάζ, που προτινι τον πλιθιζμό σε τρις μέ-ρες να δινι τα οπλα-το, αντένας σκοτόνυμε όλος-πα. Στις 9 του Μάι άρχισαν το μαζικό ντινκάιμο αν δεν το ίκσερε-πα ο πλιθιζ-μός για το κενύργιο πικιάζ.

ΠΑΡΤΙΖΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΙΝ ΑΒΙΣΙΝΙΑ

ΛΟΝΔΟΝ. Ο κορεσποντέντας του «Ταίμς» δόι χαμπάρ απτιν Ντζζιμπότι, ότι ι αμπισίντις κυ-τέβυνε να φέβγυνε στα θύνα κε ότι ι αρχιγί ε' όλη τι χώρα οργα-νόνυνε ταγματά για το πολέμιζμο χαρσού στους ιταλιάνους.

Στο Αδισ-Αλεμ ι ιταλιάντες πέλισαν για το πολέμιζμο χαρσού ε' αφτά τα ταγματά χαρποσες χιλιάδες τον ιταλικόν τουζέμι-κολτάτον. 90 αφτοκίνιτα, με τους σολτάτες πέλισαν ετι μαρέα του Ντεσιε κε Ανκομπέρα. Στο ραιόν

Ανκομπέρα ι αμπισίντις τσάκισαν το όχι μεγάλο ιταλικό τάγμα.

Στιν προβίντσια Γοτζίλμ ίνε άλιαχ πολά αβισινιακά τάγματα. Ο αβισινιακός γενερόλος Μαλριον απόμινε στο Ογατενски φρόντο κε τόρα με τα στρατέβματα-το θρί-σκυτε στο ραιόν Χαφαρ

Ι αμπισίντις χυλτάισαν πάνω στο Αζμπάτ Αφαλι στο Τζερετζερ κε πέραν αφτό το πονκτ. Το ιταλικό τάγμα έχασε 15 ανθρό-πυς.

ΤΟ ΚΙΝΙΜΑ ΤΩΝ ΑΠΕΡΓΙΣΤΩΝ ΣΤΙΝ ΑΒΙΣΙΝΙΑ

ΛΟΝΔΟΝ. (Τ.Α.Σ.Σ.) Το αγενεσέο «Ρεϊτερ» δόι χαμπάρ, ότι ι κιβέρνικι τις Ιταλίας εστιν Αδισ-Αμπεμπα περάζι τα μαζικά ιταλικά αεροπλάνα πετάγυν προσ-σκοτόματα τοναβισίντερον. Τους αρι-σταριζμένους τους πάγυν στο αεροσρόμ-εστιν Αδισ-Αμπεμπα κε εκί τους σκοτόνυν απ' τα πολεμιότ. Ι γρα-

ματιζέμνι αβισίντις φεβγύν απ' την πόλι, οργανόνυν οτριάτ κε χυλ-τάβουν πας τους ιταλιάντους. Τα ιταλικά αεροπλάνα πετάγυν προσ-κλισεζ, που παρακαλόν τους χοριά-τες να φέρυν εστιν Αδισ-Αμπέ-μπα προντόκτα, μα απ' αφτό τί-ποτα δε έβγην.

Ι ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΙ ΔΙΑΔΙΛΟΣΙ ΣΤΟ ΛΟΝΔΟΝ

ΛΟΝΔΟΝ. (ΤΑΣΣ) Χτες έγινε ι διαδίλοσι, που την οργάνο-σε το κομιτέτο τον γινέκον χαρ-σού στο φασιζμό κε χαρσού στον πόλεμο. Εξί πέραν μέρος 4 χι-λιάδες ανθρόπι.

Στι διαδίλοσι έβγεναν με τους λόγους-τους ι οράτορι τις κομυ-νιστικίς κε λειμπορίεσκι πάρτιας κε πολί άλι οράτορι τον διάφο-ρον οργανόσεων τον γινέκον.

ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΓΟΡΝΙΑΚΩΝ

ΠΑΡΙΖ. (ΤΑΣΣ) Απ' την Ισπανία δόγυν χαμπάρ, ότι εστιν προβιντσια Λεον άρχισαν την απερ-για 20 χιλιάδες γορνιακι κε απο-φασίσανε να τιμένυνε στις εσαχ-τες, ος να εκσασφαλίζυνε όλα-τους τα αρατέματα.

ΔΙΛΟΣΙ ΤΥ ΜΠΡΟΥΤΕΡ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. (ΤΑΣΣ) ο σεχε-τάρ τις κομπάρτιας τις ΣΣΕΑ—ΜΠΡΟΥΤΕΡ ίπε, ότι ι κομπάρ-τια προσπαθί να διμωργί το ενιέο φρόντο με τις σοσιαλιστικι παρτια εστιν κερό τις πρεζιτεντεσκι προσε-λογικίς χαμπανιας.

ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΔΙΚΕΣ ΓΙΑΣΛΕΣ

ΣΤΙΛΑ. Ιποδιγματικά οργάνο-σαν τί δουλιά-τους ι πεδικίς, για-λες τó κολχόζι «Σζεβτζένκο». Ι διαπεσάγοικί δουλιά με τα πεδιά ίνε θαλινέμινε στο χριαζύμενο πρέ-λος. Ι γιαςλες πάντα ίνε τιμαρι-μένες, τα ρύχα κε το φορσία τον πεδιόν ίνε πάντα-πα τεμίζκα. Κε

το φαίμο-πα ίνε καλό. Τα πεδιά κάθε μέρα πέρυνε γάλα, βύτιρο, κρέας κε αλ.

Έχσον απ' αφτό το κολχόζ ετιμαζι περετδίζζινι γιαςλες για τα πεδιά, που βιζάνυν.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΠΟΤΕ ΘΑ ΕΧΙ ΑΦΤΟ ΑΚΡΑ; ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ' ΑΛΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΖΕΡΜΑΧΛΙΟΤΙΚΟ ΣΕΛΠΟ

ΠΥ ΙΦΕΡΕΝ ΤΟ ΤΖΑΡΑΣΙΖΚΟ ΡΥΚΟΒΟΥΣΤΒΟ

Το σελπό το Τζερχαλίχ έχει δική-του ιστορία, αλλά δεν ίνα αφτί ιστορία τον επιτυχίον και τις δόξας, μα ίνα άσκιμη ιστορία τον καταχρίσειον (ραστράτ) και αρπαγόν (χιστςενι) τοι χριμάτων τις κοπεράτσιας δίχως άκρα.

Ιστεσα από μία σιρά καταχρί-αι απ'τι μαρέα τον πρόεδρον του σελπό, παλέςτ. ι ρυκοδοντίτελι του σελσοβιέτ και ι όλοι κόσμος του χοριού θα έκαμαν χριαζόμενο σιμπεράζμα. Μα στο χιμπέτ δεν ίνε έτσι.

Απ'τον Απρίλι του 1935 δυ-λέβι πρόεδρος του σελπό ένας ΧΑΣΧΑΤΖΙΧΣ. Για τιν όχι τίμια και τεμίζικι δουλιά-του κέρυ-νε πολί, μα παρόλο αφτό στις εκλογες (περεβίμπορι) τις πραβ-λένιας του σελπό στο Μάρτι του 1936 αν δε ίθελαν-πα κανέναν, ε'αφτό τον αριθμό και ο εμπριζ-νός πρόεδρος του ΡΠΣ εν. Σεα-πίρο, να αφίνυν τον Χασχατζίχ πρόεδρο του σελπο, ο Χασχατζίχ τί κίαν ίτουν-πα πέμνιν πρόεδρος, γιατί ο πρόεδρος του σελσοβιέτ ε. ΣΚΥΝΤΑΡ τον χουράιζε ετι ει-νεδρίαις όσο ίχεν.

Αφτός ο μαχταιμένος ραμπότ-νικος δεν ντροπιάχεν να δίκα το πόρεμό-του ετι δουλιά-του απ'τον Απρίλι του 1935.

Ο Χασχατζίχς χάλασεν τιν κοπεράτσια τεχνίλ — ετιν Ι το Μάι ι κοπεράτσια έχι χρέος 66.890 ρύβλια, το μπαλάνς του Ι χθαρτάλ του 1936 με το ντε-φίτςιτ το έσοσεν ος τα 6000 ρύβλια. Ι ρεθκομίαι ε'αφτό τον κερό μία-πα δεν εκσέτασε τι δυ-

λιά του Χασχατζίχ και αφτός ίβρεν το μιντάν-τ—όσο μπόρνεν κσόδιαζεν και πέρισκε ετον δα-φτό-τ τα χρίματα τις κοπερά-τσιας. Αφτός ο αφερίστας, που ίνε καταδικαζόμενος στα 10 χρόνια, γιατί μύλωσεν τι μια μπάντα, ίβρεν χλίτσικο φυλάε στο σελπό και πες ένα χρόνο έμπερον στα μάτια τον όλον κολχόζνικον και οργανόσειον δίχως ντροπή έκλεψε τα καπίκια του σελπό. Νά σφτός πήρε απ'το Μαρियोπολίτικο ζαγοτςενό σακούλια αφτά δεν τα έκανε πριχόντοβιτ και πόλιζε το κάθε σακούλι στα 5 ρύβλια. Το κολχόζ «Ποστιςσεφ» αγόρασε σακούλια στα 190 ρύβλια και το κολχόζ «Πολιτοτνέλ» στα 250 ρυβ. Όλα αφτά τα καπίκια πέρην-τα στο δαφτότ. Χασχατζίχ ε'αφτό δεν ετέκετε. Ιχε μεγάλα καπίτια, ος τα 3000 ρύβλια, στο ποτοτςιότ-τυ, για να χλιτόν απ' αφτά κάνι άκτ, ότι κσόδιασε 1500 ρύβλια για το φαγύρα για τα άλογα και ρογάτι πράμα, και έτσι κορτ απ'το ποτοτςιότ-τυ τα μισά τα καπίτια, μα στα ασι-τ' για το φαγύρα πλουγάραν γυρ-γά.

Για το Χασχατζίχ αφτό ίνε λίγο. Αφτός περι για τον δαφτότ 2500 ρύβλια, που τα πήρε απ' τον ζαγοτςιότ ε. Ασλάνοφ. Το κλέψιμο-πα ίνε γ'αφτόνα λίγο και Χασχατζίχς άρχισε τι σπεκου-λιάτσια. Όλο το μπρίνζα, που το πέρισκεν απ'τα κολχόζια για τι ζαγοτςιότ, αντί να το δίνι στο Ραιποτρεμπςιούζ ολο-πα πωλί-το ετι μαρέα. Τα καπίτια, που κσόζι-το μπρίνζα, κάνι-τα πριχόντοβιτ,

και τα αρτίχκα αφίντα ετιν δαφ-τότ. Έκλεπεν και 46 κιλά βύ-τρυ. Ετσι ο Χασχατζίχς κσόδιασε ος τα 6000 ρύβλια.

Απ'αφτόνα δεν πιμέν απίσο και ο εμπριζνός τζλένος τις πραβ-λένιας ε. Ασλάνοφ, πωέγι 1000 ρύβλια ραστράτ. Νά ι καρτίνα τις δουλιές τον αφερίστον και κλεφτον.

Μα τίλογα μπόρνεαν αφτί άνθρωπι ετιν τετιο μεγάλο κερό να κλέφτουνε τα καπίτια του σελπο και ος τόρα δεν ίνε καταδικαζόμενι; Τίς πρέπει να απαντάι γ'αφτι τι μεγάλι κατάχρησι;

Τ'εν να λείς-πα, ότι ο Χασ-χατζίχ και Ασλάνοφ πρέπει να τι-μοριθύν (νακάζανι).

Μα δεν μπόρουμε να αφίνουμε ε'ένα μαρέα αφτός, που τους έφ-ταγαν γιαρτίμ. Τέτσι ίνε όλοι ι τζλένι τις ρεθκομίαις, που πες ένα χρόνο δεν έκαμαν ενα ρεβί-ζια-πα. Πρέπει να τιμοριθί και ο πρόεδρος του σελσοβιέτ Σκυνταρ, που εβαλεν τον Χασχατζίχ πρό-εδρο του σελπό και ίστερα έτσι τον χουράιζε.

Εκσόν απ'αφτό δεν πατςαρίζι αν θα εκσέτασμε έκαμε γιόχζαμ δεν έκαμε οπριχόντοβιτ το σελσο-βιέτ τα 600 ρύβλια, που τα πέρην απ'το σελπό για τιν αρέντα του σπιτιού και το τράνςπορτ. Το σελσοβιέτ γ'αφτό δεν έδοσε χλι-τάντσια, μα έδοσε μόνο ρασπείκες.

Απ'τι δουλιά του σελπό του Τζερχαλίχ πρέπει να κάμνουνε σιμ-περάζμα όλα τα σελπό του ραιόν-μας.

ΛΥΝΙΝ.

Ο πρόεδρος του κολχόζ «Ζατον-τσι» (Γιαλτα) Χαθιάρ με το ανιαστο πορεμό-του ίβρεν το κολ-χόζι στο βιτί προρίθι το τζαπα-λάιμο χάλασαντο, απ' τα 633 γα χοράφια, που θέλυνε τζαπαλαί-μο 30 φορές. τζαπαλάιζανε μόνο 55 γα, τα άλα 578 γα αρτα εκεδόν χαθαν, απ' το χορταρ δε φένυντε.

Ι δουλεφτάδικι ντισετιπλίνα στο κολχόζι ίνε πολί αδίνατι. Απ' τους 120 ανθρώπους, που φιλόνε ετι δουλιά, στο τζαπαλάιμο θγένυνε μόνο 35 άνθρωπι. Για τιν κάθε μπριγαδα, ζθενό, κολχόζνικο υτζα-στοκ δε χόριζαν το πλάνο του τζαπαλάιμο πέμνιν πόνο στο χαρ-τί μόνο.

Απ' τις 70 κολχόζνικες-επιτο-νικοιρές ετι δουλιά θγένυνε 18-24 άνθρωπι, άλι δεν μπόρυνε να δουλέυνε, γιατί έγυνε μικρά πε-διά. Πεδικές γιάςλες ος τόσα δεν άνικσαν αν εχυν-πα όλα τα τζα-ράδα να ανικσουνε. Ι κολχόζνικες όταν θρίσκουνε μακανά ποδέδρος Χαθιάρ απαντάι: «πότε θελο, τό-τες θα ανίχο τις γιάςλες».

Το ίσαζιμο του χρασίμ για το τιμάρεμο ο Χαθιάρς δεν το μετ-ρά τίποτες. Στι σιμερενί μέρα απ' τις 12 κοσαρχες ίσακσαν μό-νο 6, απ' τα 15 αμακσια δεν ίσακσαν ένα-πα, και για το άλο χρασίμ ο Χαθιάρς δεν νυνί-πα

Τι μοιοτάρκα ος τόρα δεν τιν ίσακσαν και ίνε αφτί δίχως τον μοιοταρςιζκο. Ο μοιοταρςιζκος εν. Τζερχιτσα δουλέβι κονωζε, και ο πρόεδρος δεν έχι-πα στο νυτ να τον πιλί στο ίσαζιμο τις μοιο-τάρκας.

Το νικοιότ του κολχόζ δεν έχι εχιντοράιμο. Απ' το παζα-κάτο ντράνιμο τα πρόβια ζα-μπολνάζαν και πολά άρτα πσοφ-σαν. ακόμα απ' τα πσοφομένα ποβίατα δεν κυρεψαν να τα μα-λία-τους και νε εγδίναν το θερμα-τους.

Περασεν πολί κερός απ' αφτό, τίλογα ο Χαθιάρ εόρεψε απ' τις κολχόζνικες καπίτια, για να τους αγοραζε ζαιρέ, μα νε ζαιρέ και νε καπίτια τις κολχόζνικες δεν τους έδοσεν. Αφτα τα καπίτια ο Χα-θιάρ τα κσόδιασεν.

Ι κολχόζνικι ίνε αγαναχτιζμέ-νι απ' τις δουλιές του πορεδρου Χαθιάρ, παλι άρχισαν να θγενυν απ' το κολχόζι και πάγυν να δυ-λέβυν ετιν παραγογι Για το πορεμο του Χαθιάρ κέρυνε το σελσοβιέτ και ι ντιρέκτσια τι ΜΤΣ, μα μετρα ος τόρα δεν πί-ρανε.

Εντιριμ στο σιμότερο κερό ι ραιόνι οργανόσις δε θα δύνυνε εδό προσογι ο Χαθιάρ θα χαλάνι το κολχόζι.

Β. ΜΟΡΟΖ

ΚΑΛΑ ΦΙΤΡΟΨΑΝ ΤΑ ΛΑΝΚΥΝΕΣΣΑ ΚΕ ΦΡΑΤΕΣ

Στις 19 του Μάι στο κολχόζ «Κράσνι Παρτιζάν» (χ. Σαρτανά) ετι είσκεπει τις πραβλένιας, ετέ-καντόν το οτζέτ τον τζολί μπρι-γάδον τον μπριγαδέρων Τσεραχτό Ι., Σεεχαλί Ι., Φιτις Π. και Καμενέτς Α.

Ι μπριγαδερι ίπανε ετιν πραβ-λένια και στο ακτιβ του κολχόζ για το τζαπαλάιμο τον ζαιρεθί και προπασενί κουλτόρον και τίλογα υέβυν τα φράτες.

Το πρώτο τζαπαλάιμο τον ζαι-ρεθί και τα λανκυνέσσα μιτιτρίαν-το και άρχισαν το δέφτερο τζα-παλάιμο.

Κάθε μπριγαδέρως έχι θάρος να εχτελί τιν ιποχρέοσι του έμπερο στο κράτος-μας ετιν πραγματοπί-σι τον καθίχον, που έβαλε ο εν. Στάλιν για τα 7-8 μιλιαρτ πύ-τια ζαιρέ.

Τα φράτες κσιθένυν και μάνι-μάνι υέβυν. Στις μπριγάδες του Φιτις και Τσεραχτό πιρανε μετ-ρα χαρςού στα πυλιά να μιν τα κδιζυνε. Ετίμασαν ογνεπριπάσσα.

Ι δουλιές στο κολχόζ πένυνε καλά. Τόρα πρέπει να χοραέψουμε τις κουλτούρες απ' τους θρεντίταλις και να τιμαρέψουμε τι σοδιά στο θαντέ.

ΓΑΡΙΠΣ

ΝΑ ΔΟΣΥΜΕ ΤΙΣ ΕΚΣΕΤΑ- ΣΕΣ «ΚΑΛΑ» ΚΕ «ΑΡΙΣΤΑ»

Ι χόρα, που χτίζι το σοσιαλιζ-μό; θέλι απερίλ κθαλιφίτςιροβανι κάρρα. Χαρςού στα εταλινικά σκολιά ετέκετε το καθίχον, για να εχτελέσουμε αφτό το αράτεμα, που μας το δίνι ι πάρτια και ι κιθέρ-νισι, λον πολά ετις πιονέρις, ετις ρυκοδοντίτελις του κομςομόλ και ετις τζλένους τις πάρτιας.

Εμς ι πιονέρι του Στιλιότιχου σκολιό το-στριάτ ον. του Στάλιν προσκαλουμε ετι σοσιαλιστικί σορεβ-νοβάνια το στριάτ ον. του Βοροσί-λοφ, για να περάσουμε τις εκσέτα-σεις πίο καλά, να μιν εχουμε κανά προγύλ-πα ετις εκσέτασεις, κανένα-πα, που να χαλάνι τι ντισετιπλίνα, τίλογα στο σκολιό ετις και έχο απ'το σκολιό, για να μιν εχουμε κανά βαθμό-πα «άσκιμα» και «πολι άσ-κιμα».

Ιποχρεώμαστε να δόσουμε τις εκσέτασεις «καλά» και «άριστα».

Όλοι τιν προσοχί-μας θα τιν κλό-σουμε μόνο για να δόσουμε τις εκ-σέτασεις πίο καλά. Απ' τι μαρέα του σκολιό εμς αρατέβουμε να ορ-γανόσουνε τα κανίκυλ-μας ετιν καλοκέρι λον καλά.

ΛΙΤΙΝΑ

ΑΠ'ΤΑ 88 ΑΡΝΙΘΑ—8 ΑΒΓΑ...

Ι κολχόζνικα του κολχόζ «Προτομαγια» (χ. Γιαλτα) ΤΙ-ΤΕΣΣΕΒΑ Κ. Γ. παρατιρά: 88 αρνίθα και 10 λοχτόρια, που θρι-σκυτε στο τζόλ, στο τάμπορ. Στι μέρα απ'αφτά τ'αρνίθα πέρι 8-15 αβγά, μα τ'άλα τ'αβγά τι νίςκυν-τε κανις-πα δεν το κσέρι.

ΚΑΠΕΛΙΝ

Για τον υπεφ σινεμαγι Α. ΜΕΓΙΛΗΠΕΙ

ΤΙΛΟΓΙ ΛΙΤΕΡΑΤΥΡΑ ΔΙΑΒΑ- ΖΥΝ Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Με μεγάλο ισ-ταχ διαβάζουνε όλοι ι κολχόζνικι του χοριού τιν πολιτικί και καλιτεχ-νική λιτερατούρα. Πολί σπιτονικο-κίρες ακόμα τι εν ίτνε αγράμα-τι, τόρα λικθιντάρισαν τιν αγρα-ματοςίνι-τους και επιτιχημένα διαβά-ζουνε τα εργά τον τέτιον σιγρα-φέον, σαν Πυρσκιν, Α. Τολςτόι, Α. Τολςτόι, Πανφέροφ, Κορολέν-κο, Λερμοντοφ κ.τ.λ.

Τέτσι κολχόζνικες-επιτονικοκί-ρές ίνε: Παπούς Ο. Φ., Ποπόδα Ντρανγα και πολί άλι.

Με το μεγάλο ισστάχ διαβά-ζουνε λιτερατούρα ι γιάςελάρι.

Μα ι βιβλιοθήκι του χοριού εκσι-

περετίζι τους κολχόζνικους πολί τζαράςιζα. Ινε κολχόζνικι, που έχυνε στο σπιτι-τους ένα βιβλιο ος τα 3 μίνες, ετιν κερό, όταν άλι κολχόζνικι φιλόγυνε να το διαβάζυνε αφτό το βιβλιό. Το βί-βλιο του Οστρσβκι «Κακ ζακα-λιαλς εταλ» και το Μ. Σεολο-χοφ «Ποτνιαταια τσελινά» ι βιβλιο-θήκι δεν τι έχι.

Ο ζαβ. τις βιβλιοθήκις ειν. Φεντοσεβα πρέπει ετι σιμότερο κερό να αγοράσι κανύρια βιβλια, για να μπόρυνε ι κολχόζνικι να διαβάζυνε τί θελυνε και πότε θέ-λυνε.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ

ΜΟΝΟ ΥΣΣΑΝΤΡΕΒΥΝΕ

Το Μαρियोπολίτικο γορχομ του κομςομόλ πολές φορές υσαντράι-βε να πιλί τον αντιπρόσπο-του στο κολχόζι «Κράσνι παρτιζάν» (Σαρτανά) ια δίνι μπιλέτα τους κομςομόλς, που ίνε δίχως μπιλέ-τα. Μα το υσαντράιμο υσαντράι-μο-πα πέμνιν.

Στις 17 του Μάι το γορχομ πάλι υσαντράιζε να πιλί ετις 19 του Μάι το θράδι ι όρα 6 τον αντιπρόσπο-του, που θα δίνι μπιλέτα τους κομςομόλς. Ο κομς-όργος ειν. ΑΣΣΕΛΑ αντάμα με

τον παρτοργ του κολχόζ χυτχα-ράισαν απ'τι δουλιά τους κομςομό-λς και ε'αφτό τον κερό εόρεψαν-τους. Όλοι ι κομςομόλι φιλαγαν τον αντιπρόσπο ος τις 11 όρες νίχτά, μα αφτός και ετιν άλι μέ-ρα δεν ίρθε.

Το γορχομ του κομςομόλ πρεπι να πάρι στο ίσάπ, ότι ετιν το-ρινό κερό ι κομςομόλι δε μπο-ρύν να κσαπελύνε τι δουλιά-τους κανά λογός-πα, γ'αφτους το κάθε λεπτο ίνε ακριδό.

ΒΑΝΙΝ.

ΤΟ ΠΟΛΑ ΤΟΝ ΚΕΡΟ ΤΟ ΠΕΡΑΖΙ ΣΤΙ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ

Ο ζαβόζ του κολχόζ «ΦΟΣ» ΙΒΑΝΟΦ δε δουλέβι έτσι, τίλογα πρέπει να δουλέβι, αφτός το πολά ίνε ετι Μαριύπολι, παρά στο κολχόζ. Στον Απρίλι καθαντον ετιν πόλι 22 μέρες, στο Μάι—13. Το μακανά ίνε αφτό, ότι για τι μέρα, που καθιτ ετιν πόλι, τον πλουγαρίζυνε 4 ρύβλια και προντόκτες. Ετσι, ετιν Απρίλι αφτός πήρε απ' το κολχόζι 88 ρύβλια για τιν κομαντιρόδκα, πολά απο ένα πύτι αλέθρι και άλες προντόκτες.

Για το ίσαζιμο του χρασίμ στο τιμάρεμο δε νιάςκετε, απ' τις 24 κοσαρχες ίσακσαν μόνο 6, ετιν κερό, όταν ίνε τζαρά ετι θαντέ να μιτιτρίανε το ίσαζιμο του χρασίμ.

Πολί εαέβι τον Ιβανοφ και ο πρόεδρος του κολχόζ ειν. Ζιζεραφ, τι δουλιά-του καμία-πα δεν τιν ι-λέβι. Ιβανόβι, δίχως να υσανέβυ-νε κολχόζνικι, πέλιζεν στα χόρσα τον κομπαίνέρον τον γιο-του, που καμία-πα στο κολχόζ δε δόλεβε.

Αφτός ετιν κερό του σπέρνι-μο τζάκσε τι ντίσκουβι εσαλκα, μα ι ντιρέκτσια του ΜΤΣ δεν τον τράβιζε στο οτθέτςεβνοστ.

Τέτια δουλιά ετιν έμπερο κερό ίνε ανταγιάνεφτι.

ΜΟΡΟΖ

Ο λαϊκός κομμάρς τις θανάς δομλχλκς εν
OPTZONIKITZE το πρώτο εραλμένο αροαίκο «Μ-1»
το χόρισε τον Α. ΣΡΑΧΑΝΟΒ. Το αροαίκο το ερερε
στι εσάχτα Τκεντράλνικ Ιρμιν ο εσάχερ τις αροαίπλκς
το Νκοκομτκζζερόμ ο εν. Ρερμπζζόθ.

ХАРАМАН

Адрес редакции.

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

16.300 ΑΝΘΡΩΠΙ ΣΤΙΣ 5 ΗΜΕΡΕΣ ΠΙΓΑΝΕ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΥΖΕΙ
ΤΟΥ Β. Ι. ΛΕΝΙΝ

Μέρα ε'μέρα υψέβει η ποσότητα τον ανθρώπων, που πάγωνα στο Μυζέι του Β. Ι. Λένιν. Από τον προγί, πριν να ανέλθουν το μυζέι, εκεί ευρέφυνε εκσυρσάντι κε πο- λί αλι εργάτες. Στις πρώτες μέ- ρες πύγανε στο μυζέι 16.300 άνθρωποι. Δον πολλά — 4.500 άνθρωποι — ήτανε ετι μέρα τις ανά- πας — στις 18 του Μάι. Στις 19 του Μάι — ετιν πρότι μέρα του εκσάμερου — το μυζέι δε δώλεθε. Στις 20 του Μάι μέσα στα ζά- λια-του πέρασαν 4000 άνθρωποι ε' ατό το αριθμό 3500 μο- νάδι.

Απ' τις φάμπρικες, απ' τα ερ- γοστάσια, απ' τις στρατιωτικές τζα- στες, τα ινστιτούτα, σχολιά κάθε μέρα δύνονε έτις ες εκδρομές (εκσούρι). Ος τις 21 του Μάι στο μυζέι ήτανε 120 εκδρομές. Στι γράδα απ' τις 21 ος τις 30 του Μάι γράφτανε πολλά από 200 εκδρομές.

ΤΟ ΝΤΟΓΟΒΟΡ ΤΟΝ ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΤΣΟΝ — ΚΟΜΠΑΙΝΙΕΡΟΝ

ΣΙΜΦΕΡΟΠΟΛ. Στο Κριμ- ρατοφ, Γλως, Ντολινκοφ, Ζαμπράι, Γερμπραντ έλκωνε ανάμεσά-τους το ντόγοβορ τις σοσιαλιστικές σο- ρεθνοδάνιας για το καλό τιμάρωμα. Κάθε απ' ατούς πύρε υποχρέοσι να τιμάρει με το κομπάιν-του στο εζόν όχι λίγα από 700 γα του- ζαϊρεδί.

ΤΟ ΡΕΚΟΡΤ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΙΚΑΣ ΣΣΕΛΟΥΧΙΝΑ

ΟΡΕΝΜΠΥΡΓ. Στις 16 του Μάι η τρακτορίστικα Νύρα Σε- λούχινα απ' τι γινεχι τρακτορί- μπριγάδα τις Άννα Λαπτεδας (Μπλαγοδέστρενσκι ΜΤΣ του Εκα- τερίνοβσκι ραϊόν) ετις 10 όρες τις δουλιές στο τράκτορ «ΣΤΖ» αλέρτισε 20 γα κε μπουρονάιζε- τζι.

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΓΙΑΡΜΑΛΙΧΣΤΟ ΜΙΛΕΡΟΒΟ

ΡΟΣΤΟΒ-ΝΤΟΝ. Πολί από 5 χιλιάδες καζάνι-κολχόζνικι ήτανε στο κολχόζνικο γαρμαλιχ, που ανίχτεν- τζορα στο Μιλεροβο.

Με τα αττοκινετα κε αράκια η κολχόζνικι έφεραν πολλά αλέδρι, από 1 μιλιόν ρούβλια προμτοδάρ.

Ι ΣΙΝΤΡΟΦΙΣΑ ΚΑΖΑΝΟΒΑ ΣΤΑ ΑΝΟΤΕΡΑ ΚΟΟΠΕΡΑΤΙΒΙΚΑ ΚΥΡΣΑ

Εμς άρταχ έγγραφμε στον «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙ» για τι δου- λιά του πρόδρου τις κοπεράτσιας τις Μεγαλο-Καρακωμπας τις ειν. Β. ΚΑΖΑΝΟΒΑ. Σίμερα εμς τιπόνουμε το δέφτερο γράμα τις ειν. ΚΑΖΑΝΟΒΑΣ, που χιτιπιτά (γιαρκο) δίχι τι δουλιά τις σοβι- ετικίς γινέκας ετι σοσιαλιστικί παραγογι, αφτά τα μεγάλα τζα- ράδα, που δίνι το σοβιετικό κρά- τος ετιν εργαζόμενι γινέκα τις χώρας-μας να πάρι μέρος ε' όλι- τιν κινονικί δουλιά τις χώρας.

Ι ειν. Καζανόβα σαν καλύτερι εργατρια τις σοβιετικίς τοργόβλιας τόρα ίνε πελιμένι ετα κύρσα τον ραμπότνικον τις κοπεράτσιας ετι Μοσχα. Νά τί γράφι απ' τι Μοσχα η ειν. Καζανόβα:

Αγαπιτι σίντροφ!

«Για τι δουλιά-μου εγώ άρ- ταχ εας έγγραφα. Στο πρότο κάρταλ το πλάνο του τοβα- ροομπορτ 280 χιλ. ρούβλια το εχτέλεσα κατ 302.926 ρ., διλαδι κατ 108%, πύρα τε- μιζκο τιάρ 7524 ρούβλια.

Στο δέφτερο κάρταλ το πλάνο του Απριλι 145 χιλιά- δες το υπερεχτέλεσα κε πύρα ταμιζκο τιαρ 5500 ρούβλια.

Στο δέφτερο κάρταλ όλι

η ραμπότνικι τις κοπεράτσιας- μας ισλιτρέβονε ετι δουλιά-τους τις σταχανοδικές μέθοδες τις δουλιές.

Στις 5 του Μάι το ομπλοπο- ρεμπσοιζ πελινεμμε ετι ανό- τερα κύρσα τον ραμπότνικον τις κοπεράτσιας ετι Μόσχα. Αν ίμε-πα λιγογράματι, μπιτράις μόνο το 4 τάκισο σχολιά, μα στον τορινό κερό πιζματόδουκα μαθένο, για να μπιτράις τα κύρσα σε άριστα. Ζερ μπόρενα εγώ η μπατράτζικα στο εμπριζ- νο ζαμάν να κατεβένο στο υντάρνικο ελιότ τον ραμπότνι- κον τις κοπεράτσιας ετι Μόσ- χα κε έστερα απο λίγο κερό να πιγένο ετα κύρσα σε 3 μίνες; Μόνό η σοβιετικί εκσυρία μου έδοσε τέτιο τζαρά.

Πέρο υποχρέοσι να μπι- τράκο τα κύρσα σε άριστα κε να γύρσο ετιν καρδάκι κοπε- ρατσια να δώλεθό σταχανοδικά κε κουλτύνικα.

Πρόσκαλό ετι σορεθνοδάνια τους κυρσάντους, που μπιτράις ανταμα-μου τα κύρσα τον σοβ- ραμπότνικον ετι Μαριύπολι.»

Με σιντροφίκο χερετιζμό.

— Β. ΚΑΖΑΝΟΒΑ.

Κ. ΚΑΡΒΟΝΙΔΙ
ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΤΡΑΓΥΔΙ

1.

Περάσαν τα χρόνια
τις μάδρις εκλαδιάς.
Πανόριος ο κόσμος
τις νέας δουλιές.

Παντό κολχοζίτες,
κολχόζνικι γι.

Κενύργια ετις κάμπους
προβάλι ζοί.

Μακριά το αλέτρι,
τα τράχτορα πιά-
τι γι πέρα-πέρα
οργόνων βαθιά.

2.

Χαρόμενι, νά-τιν
γελά η αβγί.

Στους κάμπους ανθρώπων
σκορπάι βοί.

Μπριγάτες-μπιγάτες
σκορπύνα ταχιά
η νι κολχοζίτες
να πιάδων δουλιά.

Εχτρός να ειν-ρίψουν
μαζί πολεμών.

Τιν έφπορι ζίσι
μπροστά-τους θορόν.

Συχωμ.

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ Νο 1
ΝΙΣΤΕΝ ΕΜΠΡΟ-
ΛΑΤΙΚΙ

ΑΝΑΝΤΟΛ. Ι πρότι μπρι- γάδα του κολχόζ «Αθανορτ», μπριγάδρος ΣΑΡΚΙΤΣ, ετις 17 του Μάι μπιτράις ταμάρ το τζαπα- λάιμο τον 257 γα ζαϊρεδί, κουλ- τύρον κε τα 14 γα λανκυνέσσα. Απ' τους 21 ανθρώπους, που ίνε ετιν μπριγάδα, λον καλύτερι ορ- γανοτές του πολέμικου για τιν απειλί σοδιά ίνε η ε.ε. ΣΑΡΚΙΤΣ Βερα, ΤΙΧΟΝΟΒΑ Ντόσια, ΜΑΡΑΝΤΙ Κίρα κε ΓΙΑΙΔΟ Βέρα, που εστιματικα εχτελόνε τις νόρμες-τους κατ 160%.

Λον παρακάτα δώλεθε ο τζέ- νος τις μπριγάδας ΠΑΣΣΠΑΝΤΥ- ΡΑ Κ. Στις 17 του Μάι απ' τι δεν κέβει ετι δουλιά, η μπριγάδα αποφασίσε για το χάλαμο τις δουλεττάδικις ντισεπιλίνας κε το τζαπαλάιμο να κόψυνε απ' τα τρυτοτνίδα-τις 2 τρυτοτνίδα κε να παρακαλόνε τιν πραθλένια του κολχόζ να επικιρόνι (υτθερτί) ατό.

Απ' τιν καλί οργάνοσι τις δου- λιές η μπριγάδα νίστεν στον το- ρινό κερό λον εμπρολάτικι στο κολχόζ. Τόρα άρχισαν το δέφτε- ρο τζαπαλάιμο λανκυνέσσα κε τον ζαϊρεδί κουλτύρον.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΘΕΛΥΜΕ ΕΝΑ
ΥΤΖΟΤΖΙΚ

ΓΙΑΛΤΑ. Στι δέφτερι μπρι- γάδα του κολχόζ «Φος» υτζότζικ δεν ίνε. Το ισαπ το περάζι δα- φτό-τ' ο μπριγάδρος Αγουρμπας Γουρι, μα δεν καταζόνι παντό απλογνι, κε απ' ατό κατα- ταρκεσιν το ισαπ κε πολλά τρυ- τοτνίδα δε, έγγραπιν.

Ι πραθλένια του κολχόζ πρέπει αμαν να χορίζι για τι μπριγάδα να υτζότζικ κε τι δουλιά του ισαπ να τι φέρι ετα ίμριτα.

ΜΑΒΙΤΙΣ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΚΣΟΡΜΙΣΙ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΙΝ ΚΙΒΕΡΝΙΣΙ ΤΥ ΧΙΡΟΤΑ

ΡΕΖΟΛΙΥΤΣΙΑ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΧΟΡΙΑΤΟΝ ΤΙΣ ΓΙΑΠΟΝΙΑΣ

ΤΟΚΙΟ. Ι εφημερίδα «Σιακάι» κε υντο Τευσιν» τιπόνι τι ρεζο- λύτσια του ισπολκόμ τις Καντονι- κίς (Κοντο-βιομηχανικό κέντρο του Τοκιου-Ιοχογζαμ) οντελένιας τις γιαπωνέζικις ενοσίς τον χοριατόν «Ντζενκόκου νομιν κυμιαί» για τα καθόνοντα τις ένοσίς είφονα με τι εζία του παρλάμεντο, που περνάι.

Ι ρεζολύτσια δίχι, ότι ένοσι, που πέρι στο ρυκοθότςιθό-τις τα εμψέροντα τον προλεταριακό, μα- ζόν, έρικεε ετιν «ακλόννιτι οπο- ζίτσια προς τιν κιβέρνισι του Χιρό- τα» τίλογα στο παρλάμεντο, έτσι κε έκοσ απ' ατό. Παρόλο ετα νταύσσα για τιν «ενότσια» ετι χό- ρα, γράφι η ρεζολύτσια, η κιβέρ- νισι του Χιρότα εστο ασιλίτ απο- τελίτε μόνο απ' τους στρατιωτικές κε τζινόδνικους κε βασίζετε μόνο πάνω ετις μπουρζουάδικες πάρτιες. «Ι κιβερνισι, λεί παραπέρα η ρεζο- λιύτσια, κάτω απ το πρεντλογ- τις ενοσίς τις χώρας, που τραδάι

τιν τετια βαριά περίοδο,» θίμα- πύσο στο θίμα πύι προς το φασιζμό.

Ι ρεζολύτσια εμιόνι, ότι ίνε χριάζόμενο να διμιοργίςονε το ενιέο φρόντο τον αντιπρόσωπον του προλεταριατου κε τον χοριατόν στο παρλάμεντο, εκφράζοντας αν- τάμα, μ' ατό τιν, ετιμασιά-τους ενα παγυμε χέρι με χέρι μ' όλος τους αντιφασιστές κε οργάνοσι, που νυνίζυνε λίγο, για να διναμόσουνε τις ποζίτιες αφτόν τον οργάνο- ρεον στο πολέμικου μέζα στο παρ- λάμεντο. Αντάμα με το πολέμικου- μα, που περνάι ετις χώρας του παρ- λάμεντο, «ίνε χριάζόμενο να πολε- μίςυνε για το ενιέο φρόντο έκοσ απ' το παρλάμεντο, ετιν ίδια μά- ζα του λαού κάτω απ' τι εμεία του αντιφασιστικού πολέμικου». Αφτό το πολέμικου δεν πρέπει να έχι το χαραχτίρο τις θρέμενι καμπά- νιας, μα πρέπει να κυτέδι, ος που να πετίχυνε τι διμιοργία του γνίσιου ενιέο φρόντο.

ΠΡΟΣΚΛΙΣΙ ΤΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΥ ΠΑΝΚΟΖΜΙΥ ΚΟΝΚΡΕΣΥ ΤΙΣ ΙΠΕΡΑΣΠΙΣΙΣ ΤΙΣ ΙΡΙΝΙΣ

ΠΑΡΙΖ. Τίποσαν τιν πρόσκλη- σι του ντυνιάτικου ιντισιατιβνι κομι- τέτ για τιν οργάνοσι τις «πειφο- ρίας για τιν ιρίνι» ε' όλο το ντυνιά κε για το εζίβ του ντυνιά- τικου κονκρέσυ τις υπεράσπισις τις ιρίνις. Στιν πρόσκλησι ίνε γραμένο το πρόγραμμα του πολέμικου για τιν ιρίνι — να μι χαλάνυντε η υπο- χρεόσις τον ντυνιάτικον ντόγοβορ, οργανιζένια κε λιγοστέπισμο τον οπλιζμόν δινάμομα τις Δίγχα να- τσιας κε αλ.

«Μονο αχόριςτι ιρίνι για όλος τους μέρους τις γις, — γράφι πρό- σκλησι, — μπορεί να ίνε ζαλόγ τις διμιοργικίς κε εθεργητικίς εινεργα- σίας». Ι πρόσκλησι δινι χαμπάρ, ότι το ντυνιάτικο κονκρέσο τις υπεράσπισις τις ιρίνις θα ίνε ετις 4,5 κε 6 του Σεπτεδρι του 1936. Το ντοκυμέντο το υπογράψανε η μεγάλι παράγοντι τον λυγας- λυγας χορόν, ε' ατό τον αριθμό:

λορτ. Σεσίλ, Πιερ Κοτ, Λεον Ζζσο, Ερριο, ειν. Σεβέρνικ, Φραν- σίς Ζζυρτεν, Νταλαντιε (απ' το όνομα τις ραντικαλ-σοσιαλιστικίς πάρτιας τις Φραντσιας), Πολ Φορ (απ' το όνομα τις σοσιαλιστικίς πάρτιας τις Φράντσιας), Κασσεν (απ' το όνομα τις κομπάρτιας τις Φραντσιας). Τιν ιντισιατιβνι του κομιτέτ τιν υποστρίκσανε τέτι παράγοντι, σαν Δοι, ντε Μπουρκε κε Ανρι Ρολαν (Βελγίο), σενατορ Ποπ (Σ.Σ.Α), Ζερ Νορμαν Εν- τζζελ, αρχιεπισκόπι Κεντερμπε- ρικς κε Ιορκεν, Ετλι (Ανγκλια), Ρομεν Ρολαν, Βικτορ Μπάς, Ρακαμον, προφεσορι Ρίβε κε Λαν- ζζεβεν (Φραντσια), Εντουάρτ Μπε- νές, Ασανια Μίγυελ, Αλδαρες Ντελ Βαίο (Ισπανια), σενατορι Λιντετρώι κε Μπραντινγ (Σεβε- τσια), Γοτζία, Σουκουπ, προφεσο- ρας Νεετλί (Τσεχοσλοβακία) κε πολί αλι.

ΤΟ ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΟΝ ΣΙΓΡΑΦΕΟΝ ΚΕ ΖΟΓΡΑΦΟΝ ΤΙΣ ΠΟΛΟΝΙΑΣ

ΒΑΡΣΣΑΒΑ. Στις 16 κε 17 του Μάι ίνυνε το πρότο σινεδ- ριο τον πολονέζον σιγράφεον κε ζογραφον, που ίνυνε αφιερωμένο ετιν υπεράσπισις τις κουλτύρας κε του πολέμικου χαρσύ στο φασιζμό. Στο σινεδριο ήτανε η μεγάλη σιγρ- α

φι κε ζυγραφί. Το σινεδριο χορί- σε στο ποζίετνι πρεζίντιουμ τον Ρομεν Ρολαν, Μιχςιμ Γορκι, Ζζιολ, Γενριχ Μαν.

Ι εφημερίδες για το σινεδριο τίποτες δεν έγγραψαν.

ΤΟ ΟΓΟΡΟΤ ΙΝΕ ΚΑΛΟ

Στο κολχόζ «Ζιτόνικι» (Ζ. Γιαλτά) το ογοροτ έρικεε σε καλί κατάστασι. Ογοροτνικος ίνε ε. Ματςινα. Εχυνε σπερνιμένα καποτάδα, πατικτζάνια, κρυμδα, τζυκοντόρια κ.τ.λ. Ολα-πα υσέ- βυνε καλά. Ετσι καλά-πα πρέπει να τιμάρέδουμε τι σοδιά-τους.

ΓΙΥΝΚΟΡ

ΑΡΑΤΕΒΥΜ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζ «ΚΡΑΣ- ΝΙ ΠΑΧΑΡ» γράφτικε να πά- ρι λυγας-λυγας εφημερίδες. Αν πέραςαν-πα άρτα εκεδόν πέντε μίνες, το κολχόζι δεν πύρε οτε ενα αντιτιπο τον εφημερίδον.

ΚΑΡΦΙ

ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΣΤΙΛΙΟΤΙΚΑ ΚΟΛΧΟΖΙΑ ΠΙΜΕΝΥΝΕ ΠΙΣΟ ΣΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ;

ΑΝΤΙΣ, ΓΙΑΡΤΙΜ ΚΕ ΓΙΥΡΥΧΛΑΙΜΟ—ΜΙΣΧΙΛΙΑ ΚΕ ΒΡΙΣΕΙΣ

Τα κολχόζια τις Στιλάς ετι μερηνί τι μέρα πρέπει να τζαπαλέθουνε ακόμα ος τα 1000 γα ζαιρεδὶ κολτύτες κ'άλλα. στον κερό, όταν με την εστί οργάνοι τις δουλιὰς μπόρεναν γοργά να μπιτράζαν το τζαπαλάιμο.

Παραμακρένουνε το τζαπαλάιμο απ'αφτό, ότι απ'τους 1500 κολχόζνικους, που μπόρουνε να δουλέθουνε, θένουνε ετι δουλιὰ μόνο 1000 άνθρωποι.

Ος τις 19 το Απρίλι θένουνε κανά 500 άνθρωποι. Μόνο τότες, όταν τα χορτάρια τεκμὶλ ετζόπασαν τα χοράφια, ο ρυκοθοντίτελι τον κολχοζιόν αρχισαν το τζαπαλάιμο.

Σ'όλο το ελσοδιέτ μόνο στο κολχοζ «Κρασνι παχαρ», (πρόεδρος—σιν. Αλεγγόζ), στον κερό αρχισαν το τζαπαλάιμο κε ετις 23 το Μάι μπιτράζαν το τζαπαλάιμο τεκμὶλ. Παρακάτα περνά το τζαπαλάιμο στο κολχοζ «ΣΤΑΛΙΝ». Εδὸ δεν οργάνωσαν τι δουλιὰ εστιά, ζένιες οργάνωσαν μόνο πάνω στο χαρτί, μα στο αλτί-όλι μπιτράζα δουλέθι ένα τόπο. Δεν κέρουνε τις νόρμες τις θέρμοποτκας κε τις ραστένκας τις δουλιὰς κε ζένιες, κε μπιτράζαδες. Ο οτζιότκας ΦΕΝΤΟΡΟΦ δε μπαςχαρέθ να εχτελί αφτί τι δουλιὰ.

Κι'άλο τζαπαλάιμα δουλέθι το κολχοζ «Ισκρα», (πρόεδρος σιν. ΠΙΡΝΑΚΟΦ). Απ'τους 150 κολχόζνικους ετι δουλιὰ θένιςκαν μόνο 20-25 άνθρωποι. Στο στερνό κερό αρχισαν να θένουνε ος 100 άνθρωποι, μα τζαπαλέθουνε παρακάτα. Ος τις 23 το Μάι, τζαπαλάιζαν τα 50% τον ζαιρεδὶ κολτύτερον.

Με τα τέτια τέμπια μπόρουνε να παραμακρένουνε το τζαπαλάιμο ος το τζάλεμο.

ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΙΝ ΑΜΟΡΦΟΣΙΑ ΣΤΙΣ ΤΖΟΛΙ ΜΠΙΓΑΔΕΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «ΖΑΒΟΤΙ ΙΛΙΤΖΑ» στα τάμπορα τις πρότις κε δέφτερς, μπιτράζαδες δεν περάζον τι χριαζόμενι κολτ-μαζιλι δουλιὰ. Εδὸ δεν ίνε νε επιμεριδες, νε βιβλία.

Στιν κάθε μπιτράδα ίνε από 40-45 νομάτ κε όλι αφτί, όταν μπιτρέθουν τι δουλιὰ-τους κε έρκουνε να τρόγουν, νίθοντε κε φρονιχχνι πας το ένα μαντίλ, νερό πίνον με το ένα κρύεσσα. Πρέπι αποφασιστικά να πολεμήζουμε χαρσσύ ετιν αμορφοσιὰ ετις τζολί μπιτράδες.

ΡΙΛΣΚΙ

ΔΕΝ ΙΣΑΖΥΝ ΤΟ ΧΡΑΣΙΜ ΣΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Βορσσίλοφ» ος τόρα ακόμα δεν αρχισαν να ισάζουνε το χρασίμ, που θα το χραστόνε ετις καμπάνιες του τζάλιμο κε τιμάρεμο τις εστιάς. Ολο το χρασίμ ίνε νταρμαγταγάν, μα ο ρυκοθοντίτελι χιμυντε.

ΣΙΝΓΑΛΕΒΙΤΖ

Στο ελσοδιέτ ίνε 4 αντιπρόεδροι απ'το ΡΠΚ κε ΡΙΚ, που απ'τις 18 το Μάι μόνο πρατόνε στα κολχόζια, πες τα τζόλια όλι τι μέρα κε νίχτα οργάνουνε εζκεπςις το ακτίβ του χοριού, που κοτέθουνε ος τις 2-3 όρες νίχτα. Ετσι, ετις 20 το Μάι ο δέφτερος σεκρετάρ του ΡΠΚ—ΣΕΡ-ΖΕΝΚΟ, εόρεπςις το ακτίβ του χοριού, που λαχίρτεθαν, τίλογα να μπιτράζουνε το τζαπαλάιμο ετις 23 το Μάι. Αφτί εζκεπςις κοτέπςις ος τις 3 όρες νίχτα, μα κανίς κανα πραχτικί πρότκας δεν έδοσε, για να μπιτράζουνε το τζαπαλάιμο τζάλεμα.

Όλι, που ίτανε ετι εζκεπςις, κεμίθαν κε πέμναν, στο στερνό ο αντιπρόσοπι ανάμεσά-τους αποφασισαν να παλίνουνε στο τζαπαλάιμο όλος τους μονονικοιρίδες με τα άλογα-τους αντάμα. Σατνά ετι εζκεπςις δεν έδοσαν ζαντάνια τους τζλένους του ελσοδιέτ γι'αφτί τι δουλιὰ. Στις 4 όρες εόρεπςις τους τζλένους του ελσοδιέτ κε αντάμα-τους όλο το ακτίβ του χοριού κε

έδοσαν-τους ζαντάνια, τίλογα να παλίνουνε στο τζαπαλάιμο τους μονονικοιρίδες.

Όλι ο πρόεδρι κε μπιτράδρι τον κολχοζιόν, αντίς να οργάνουνε τι δουλιὰ, λιν τι μέρα δίνουνε οτζιότ τους 7-8 αντιπρόσοπις για τι δουλιὰ-τους. Ι αντιπρόσοπι του ραϊόν άρταχ κανά-λογάς γιαρτίμ στα κολχόζια δεν κάμουνε, πιχτά κε πατζαρίζουνε τι δουλιὰ-τους.

Νά ετις 21 το Μάι ετιν πρότι μπιτράδα του κολχόζ «Ισκρα» ίρθε ο δέφτερος σεκρετάρ του ΡΠΚ—Σερζένκο, που ίδεν ότι το ζθενό τζαπαλάιμο παρακάτα. Μα αντίς να δίχνι πας τα εκχιλίσια πάτσιν έδρσιςιν τους κολχόζνικους, ίπεν τους — «Αχμαχ! Δεν έφαιτ ποσμί κε δε θα φάιτ-πα»—ετι μπιτράζε το λόγο-του ο Σερ-ζένκο.

Αλι τι μέρα ίστερα απ'το τέτιο πόρεμό-του ετι δουλιὰ δεν έδγαν κανά 10 κολχόζνικι.

ΧΑΡΑΜΑΝ.

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ» ΚΑΤΑΚΡΕΜΣΑΝ ΤΟ ΠΡΑΜΑ

Το πράμα στο κολχόζ «Σσεβ-τζένκο» (χ. Στιλά) ντρανισκάτε άλιαχ παρακάτα. Κάθε μέρα ποσών 10-15 πρόδατα. Τα χτινά όλα κατακρεμίσαν, τα δόδα όλα τσιπριάζαν κ.τ.λ.

Ι πραβλένια του κολχοζ αντάμα με τον προεδρο Κασεταν ος

τόρα δεν έθαλε κανινα άλογα βετ-θρατζεστο ντόπο το Μαλάι, που διαβε-στ'όττυεσκ.

Τίτκο πορεμο τις πραβλένας θα φέρι το πράμα στο χαμό.

ΛΙΤΙΝΑ

Χ-Ι

ΤΟ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΚΙΝΙΜΑ ΜΠΟΡΙ ΝΑ ΙΝΕ ΜΟΝΟ ΣΤΙ ΧΟΡΑ ΤΥ ΣΟΣΙΑΛΙΖΜΥ

ΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΟΝ ΓΟΡΝΙΑΚΟΝ ΤΙΣ ΦΡΑΝΤΣΙΑΣ, ΠΥ ΙΤΑΝΕ ΣΤΟ ΝΤΟΝΜΠΑΣ

Μας πέλιςαν ετιν ΕΣΣΔ πολί χιλιάδες γαλκί γορνιακί το Βοριύ κε το Πα-ντε-Καλε. Ι εκλογιστε-μας μες αναβέσανε να αγνοριστόμε με το σταχ-ανοβικό κίνιμα ετι καρβονί διομιχανία τις Σοβιε-τικίς Ενοσις.

Στιν ΕΣΣΔ εμίς ίχαμε τζαρά να αγνοριστό-με στα τόπατα με τις εινθίκες τις δουλιὰς τον εσαχτιόρον κε να μιλίουμε με αφτόνα τον εργάτι, με τον οπίο ίθαλαμ. Εμίς θέλίσκαμ να δουλέθουμε μια μέρα ετι σοβιετικί εσαχτά με τι σταχανοβικί μέθοδο. Το αράτεμά-μας το ικανοπισχιν.

Εμίς μπέλιςκαμ για τι δουλιὰ-μας το 10 οτζάστοκ τις Γόρλοδςκι εσαχτας №1 στο Ντον-μπάς.

Στις 14 το Μάι, ετις 8 όρες του προί, κατεβίκαμε ετι εσαχτά. 3 απο μας, που ίχανε πνευματίτςεκι μολοτόχ, αρχισαν να θγάλουνε καρ-βυνο στο ζαμπόι, τέταρτος, πάλι γορνιακός, ερ-ταιν κοντρολιρόβια το φόρτομα ετις θαγονέτκας του καρβυνο, που το θγάλανε ο ειντροφι-το.

Αντάμα-μας ίτουνε στο ζαμπόι ο σεκρετάρ του όμπςετζεστού τον «Φίλον τις ΕΣΣΔ» ετι Φράν-τσια σιν. Λεμπρα.

Παρόλο ε' αφτό, ότι εμίς δεν ικεραμ ίτζ-πα το πλαστ, εμίς πάλι ετις 5 όρες εχτελέσαμε 2—2 κε μισο κε 4 νόρμες. Δουλεδάμε νορμάλνο, δεν επούδαζαμ, τίλογα επούδαζαμ ε' εμίς. Πάνο ετι βάσι τις πύρας-μας, έκαμαμ εμπεράζμα, ότι ε σταχανοβικί μέθοδο τις δουλιὰς δεν αναγκάζι τον εργάτι-γορνιάν να δουλέθι από μπόρι. Τίς νόρμες, δεν τις χάρακαμ γι' αφτό, όστε να ιελλι-τρεθουνε όλες τις δινάμεις τον εργάτον. Αντίθετα, ι νόρμες ίνε πολί μικρές.

ΤΙΛΟΓΑ ΤΕΜΙΖΛΑΕΒΥΝ ΤΑ ΧΟΡΤΑΡΙΑ ΣΤΟ ΣΑΡΤΑΝΑ

(ΜΕ ΤΟ ΤΙΛΕΦΟΝΟ ΑΠ'ΤΟΝ ΣΠΕΤΣΚΟΡΟ)

Τα κολχόζια του χοριού Σαρτα-νά μπικάνε στο σταχανοβικό τρι-μερο κε εκσόν απ' το κολχόζ «Προτομαχιά», ετις 24 το Μάι μπιτράζαν το δέφτερο τζαπαλάι-μο τον ζαιρεδὶ κολτύτερον στον τό-πο 2.053 γα. Κάμποςες μπι-γάδες τα μπιτράζανε μια μέρα γοργά.

Το κολχόζ «Νεζαμόζνικ» τζαπαλάιζε 771 γα. Δον καλί-τερες ζένιες, που ιπερεχτέλεσαν τι νόρμα-τους στο τζαπαλάιμο, ίνε ι ζένιες τον σ.σ. Αλεκς. ΚΑΡ-ΠΙ κε ΜΑΧΣΜΑ. Αφτές ι ζένιες αντίς 1 1/2 γα τζαπαλάι-ζαν 2 1/2-3 γα.

Το κολχόζ «Κράσνι παρτιζάν» τζαπαλάιζε 1.282 γα. Σιφε μπιτράζαν το τζαπαλάιμο-τους ι μπιτράδα №2 του σιν. Σεχαλι, απ' εδὸ το ζθενό του Αςλα Π., που ετι νόρμα 1 γα τζαπαλάιζαν 2 γα.

Δε μπιτράζε το τζαπαλάιμο μόνο το κολχόζ «Προτομαχιά», που έχι να τζαπαλάιθ ακόμα 381 γα, γιατί πολί απ' τους κολ-χόζνικους δε θένουνε ετι δουλιὰ. Ο μπιτράδρος Κοτένκο έδοσε ετι μπιτράδα-το ρασιποριάζένις: πες το ζαν να τζαπαλέπουνε το χορ-τάρ, γιατί να το θγάλις ίνε άλιαχ αργίποιαστο.

ΜΙΚΡΟ ΦΕΛΙΕΤΟΝ ΦΑΝΙΝ-ΤΟΝ ΚΑΛΟ!

Ο πρόεδρος του κολχόζ «όνομα του Ζατόνσκι» (Γιάλτα) σ. Χα-βιάρ πέρις ετα 1935 ετιν Προτομαχιά εταμς πρεμίοβια-τον δαφτό αν το κοστίουμ. Φέ-τος-πα αντίς να δοκ πρέμια ετος καλίτερος οντάρνικος αφ-τός πέραν απλόγοι πρέμια 100 ρόβλια.

Β. ΜΟΡΟΖ

Αχ' τ' ορτέλι του «Ζατόνσκι» Σον κε έρχετ το χαμπάρ. Σον κε έρχετ το χαμπάρ Για τον πρόεδρο ΧΑΒΙΑΡ.

Κάθαι μες το χαμπινέτο Τίντκιο κε αβοριγό Κε νυνίς: «Τίς εν οντάρνικς Δον καλίτερος;

—Εγώ!

—Πέρις πρέμια γο πέρα: —Πέρα, έχο-το στο νυ-μ'! —Τί με δόκαν, δεν το κέριτ; —Πέρις δόκαν-με κοστίουμ!

—Τίς το δόκεν-με; —Απλόγομ! —Τ' ιδετ', ζερ, το γιορτζανό-μ; Φέτος πρέμια να δόγμ;

—Γιάςνο!

—Τίνα;

—Τον δαφτό-μ!

Πος να λείς, τίς εν οντάρνικς. Δον καλίτερος 'χτα μας; Κουτορό να μιν ροτάς, Ντρανά πέσο στο πικιάζ!

—...Στον καλίτερο οντάρνικ Στο αρτέλ-μας—στον Χαβιάρ Φέτος πρέμια να δόγμ... —Πόσα;

—Ενα κατοντάρ...

Τον κερό, καλά αν ίμε, Τίπος κιάλο πέρο γό, Φόντις πρέμιες να δόκο Αλιαχ φάνιν-με καλό!

...Αχ' τ' αρτέλι του «Ζατόνσκι» Σον κε έρχετ το χαμπάρ: Τί να κάνουμ τον Χαβιάρ, Τίπος κιάλο να μι παρι!

ΚΟΦΤΙΡΟΣ

ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΜΟΝΟ ΠΑΣ ΤΟ ΧΑΡΤΙ

Ος τόρα ι πραβλένια του κολ-χόζ «Κρασνι Παρτιζάν» του Τζε-ταχλιότικου ελσοδιέτ δε θρσιςε τζαρά να οργάνοσι τις πεδικίς γιγλές. Τα μαχούλια του κολχόζ έχον πολά χορτάρ, μα στο τζα-παλάιμο κσεδον δε θγένι ότε ι μιά κολχόζνιτσα, που έχι μικρό. Ι πραβλένια (πρόεδρος Ντομπ-ρα) πολές φορές αποφάσιζε να ανίξι τις πεδικίς γιάζες, μα ος τόρα ετίτι-πα δε χόριζαν γι' αφτό.

ΦΕΤΙΝ

ΖΥΡΝΑΤΖΖΙ ΚΕ ΤΣΙΒΙΛ ΔΕ ΒΓΕ-ΝΥΝ ΣΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Φορ» ι κολχόζνιτςες — εσιπονικοιρίδες ΖΥΡΝΑΤΖΖΙ κε ΤΣΙΒΙΛ δεν κσεδαν στο τζαπαλάιμο ακόμα καμιά φορά-πα.

Στο κολχόζ ίνε οργανόμενες ι πεδικίς γιάζες, όλες ι κολχόζ-νιτςες έχον όλα τα τζαράδζα να θγένουν ετι δουλιὰ, μα ι Ζυρνάτζζι κε Τσιβίλ ασιλιτέν δε θγένουν ετι δουλιὰ, εζμποταρίζον το τζαπα-λάιμο.

ΓΥΣΑΡΟΒ

Για τον υπέρ εταμς Α. ΜΕΓΙΛΜΠΕΙ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

28

ΜΑΙ

1936

№68 (565)

ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤΣΚ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Στις 20-23 το Μάι το 1936 έγινε το πλένυμ το Κεντρικού

Κομμιτέτ τις ΚΠ(ΜΠ)Υ

Το πλένυμ ντράνιζε τέτια ζιτίματα:

1. Για την καμπάνια του τιμάρειου κα για τιν οργάνοι το δδ-
σιμυ ζαιρέ στα 1936. 2. Για το καμάτεμο κα για το ετίμαζιμο στο
τιμάρειο το τζουκντορ. 3. Για το πάιμο τις εχτέλεις τις απόφασις
το ΤΣΚ ΒΚΠ(ΜΠ) για το σταχανοβικό κινίματος ετι διομχανία το
καρβονο το Ντονμπάς.

Το πλένυμ ντράνιζε κα τα κάμποσα άλλα οργανοτικά ζιτίματα.

ΝΑ ΜΠΕΝΥΜΕ ΣΤΙΝ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΙ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΟΝ ΜΠΡΙΓΑΔΟΝ

ΖΜΙΧΚΥΜΑΣ ΣΤΙΝ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΙ ΣΟΡΕ- ΒΝΟΒΑΝΙΑ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ

ΑΝΙΧΤΟ ΓΡΑΜΑ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ ΤΙΣ Μ. ΡΑΤΖΕΝΚΟ

Εμείς, ι τρακτορίστνες τις τρακτορικίς μπριγάδας № 4 το Μεγά-
λο-Καραχουμπσκι ΜΤΣ, το Σταρομπέσεβεσκι ραϊόν, επεκσεργασαμε
τιν απόφασι το ΤΣΚ το ΒΑΚΣΜ κα το Ναρκομζέμι τις ΕΕΣΔ
για τιν πανενοσιακή σορεβνοβάνια, τον τρακτορικόν μπριγάδον
τόν γινέκον στα 1936, μπενυμε ετι πανενοσιακή σορεβνο-
βάνια κα πορυμε τέτια εποχρέοσις:

1. Ολες τις δουλιές να τις εχτελέουμε σε καλά κα αριστα.
2. Να αρτράζουμε τι θίραμποτκα το κάθε τράκτορ όχι λιγο
απο 20% χαρεσού ετι ζαντάνια το πλάνο το ΜΤΣ στα 1936.
3. Να χαμελόουμε το σεμπεστόμοστ τον δουλιόν όχι λιγο απο
τα 20% χαρεσού ετι πλανοβι ζαντάνια το 1936.
4. Να σαχιντράζουμε τα τράκτορ εφόνα με τις κανόνες το τεχ-
νικό ντράνιμυ κα να εχτελέουμε ολες τις τζολι δουλιές ταμχι
στα στεκιμένα αγροτεχνικά θαντέιδα.
5. Να οργανόουμε τιν τεχνική μάθισι—να επαναλαβένουμε το
τράκτορ «ΧΤΖ» κα να εκμάθουμε το «ΤΣΤΖ». Αντάμα μ'αφτο
να ετιμάουμε τρακτορίστνες διο ρομέικα κορίτσια μ'αφτό, όστε ετα
στα 1937 αφτί αντάμα-μας να δουλέουνε πάνω στο τράκτορ ΤΣΤΖ.
Ακόμα κα να οργανόουμε τιν αγροτεχνική μάθισι. Ολι-μας να δινουμε
τις νόρμες στο ζυστιμοτικό ΓΣΟ, ΒΣ, ΓΤΟ. Ετσι κα να οργανόουμε
τιν πολιτική μάθισι.

Παρακαλούμε το κομιτέτ για τιν πανενοσιακή σορεβνοβάνια—το
ΤΣΚ ΒΑΚΣΜ, Ναρκομζέμι τις ΕΕΣΔ, τιν «Κορσομόλσκαια πρά-
δτα», έτσι κα τιν επιμεριδά «Κολεχτιβιστις» κα «Κολγοσπνίχ
Ντονετσκί» συστημοτικά να ιζέθουνε κα να διαφοτίζουμε, τίλογα
εχτελέουμε τις υποχρέοσις-μας.

Προσκαλούμε ετι σοσιαλιστική σορεβνοβάνια τιν τρακτορικί μπριγάδα
τον γινέκον το Μικρο-Γιανισόλσκυ ΜΤΣ τις αν. ΤΣΟΛΟΔΟ.

Μπριγαδάρης τις μπριγάδας— ΡΑΤΖΕΝΚΟ Μ.

Ποι. το μπριγαδάρη — ΠΟΠΟΦ Α.

Τρακτορίστνες ΑΛΑΚΟΖΟ-

ΒΑ Μ., ΑΖΑΜΑΤ Ν., ΛΑΖΑΡΟΒΑ Μ., ΡΑΚΟΒΑ Μ.

Γεζαστοβι άφρονι—ΤΣΥΚΑΝΟΦ Π.

Γεζαστοβις τις μπριγάδας—ΚΥΚΟΖ

Ι ΡΥΚΟΒΟΝΤΙΤΕΠΙ ΧΑΛΑΝΥΝΕ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΤΥ ΧΡΑΣΙΜ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

Ος τιν αρχί τις ντιπίνις το σονε το Ισαζμο.

τιμάρειο πόνιμυ μεταμίνες μέ-
ρες, μιχ ι ρυκοβοντίτελι τον κολ-
χόζι το Κομμιτετβι κα Μι-
κρο-Γιανισόλσκυ ελζοβιέτ κα ι
πρόεδρι τον ελζοβιέτ ΒΟΛΟ-
ΝΙΤΣ κα ΓΙΓΡΙΚΟΦ χαλάνυνε
τα θαντέιδα το Ισαζμυ τε χορια-
τικο-νικοκινάτικο χρασίμ. Το
θαντέ το Ισαζμυ άρτα πέρασε
γοργά, μα τα κολχόζια το Ισαζμο
δεν το άρχισαν-πα.

Δον παρακάτι κατάρτασι ίνε
ετα κολχόζια «Κράςνια ζβεζτα»,
«Κομιντερν», κα «Υτάρνικ». Σί-
φονα με το πλάνο ος τις 20 το
Μάι το κολχόζ «Υτάρνικ» (προ-
έδρος Σζαρι) πρέπι να ισαζι 31
λομπογρέικες, 38 αμάκσια, 52
μπρίτζκες, 12 κόροπια κ. τ. λ.,
το κολχόζι «Κομιντερν» (πρόεδ-
ρος σιν. Σζαμλί)—28 λομπογρέι-
κες, 28 αμάκσια, 18 κόροπια, 15
πολόλνικ, το κολχόζ «Κρ. ζβεζ-
τά» (πρόεδρος σιν. Νταβςά)—
19 λομπογρέικες, 23 μπρίτζκες,
8 αμάκσια, 9 κόροπια κ.τ.λ., μα
ι ρυκοβοντίτελι αφτόν τον κολ-
χόζιόν δε νυλζύν-πα να αρχί-

Τα κολχόζια ος τόρα δεν ίφε-
ραν χραιζόμενα ζαπτιζάστες γιο
τις λομπογρέικες, παρόλο ε' αφτό,
ότι τα πολά αρατέδυνε καπιτάλ-
νι Ισαζμο.

Τις νόρμες τις θίραμποτκας
στο καθένα κολχόζι δεν τις εχτε-
λόνε. Ι κινζνεται, πυ πρέπι να
δουλέουνε στο Ισαζμο, ος τόρα δεν
κέρουνε τιχαντάρ νόρμες έχυνε κα
τιχαντάρ θα πάρυνε για τι δουλιά-
τος. Με τος κινζέντες δεν οργά-
νοσαν ελζεκεπσι για το ζιτίμα το
θαντέ κα τις πιότιτας το Ισαζμυ,
για το Ιεζλιτράιμο τον σταχανο-
βικόν μέθοδον ετι δουλιά-τους. Ι
ρυκοβοντίτελι τον κολχόζιόν μόνο
έκάμιν ελζεσοκ το χρασίμ, πυ πρέ-
πι να το ισαζυνε κα απ' αφτό
πιφέρναν.

Το τέτιο άνιχστο πόρεμο τον
ρυκοβοντιτελιον στο Ισαζμο το
χρασίμ δίχυν, ότι αφτί δε θέλυνε
να πολεμίζυνε για τα 7-8 μι-
λιάρτ πυτια ζαρέ.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ

ΟΡΓΑΝΟΣΑΝ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΜΠΡΙΓΑΔΕΣ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ ΙΤΕ ΟΧΙ;

Οταν ίμωνα ετι ελζεκεπσι τις
επιμεριδας «Κολεχτιβιστις» έδωσα
πρότασι ετιν επιμεριδά, να οργα-
νόουνε στο Μαριυπολίτικο ραϊόν
ρομέικες τρακτορικες μπριγάδες
τον γινέκον.

Τόρα εγώ κα ι τρακτορίστνες-
μυ θέλουμε να το κέρυνε, τι
κονκρέτιν έκαμιν στο Μαριυπο-
λίτικο ραϊόν γι' αφτί τιν πρότασι:
το γορχόμ το ΔΚΣΜΥ, το ΡΠΚ
κα ι ντιρέκτριες τον ΜΤΣ το
Σαρτανά, Γιάλτα κα Μάνγους.
Φιλάγο τιν απάντις. Οργάνο-
σαν ίτε όχι;

Μπριγαδάρης τις τρακτορι-
κίς μπριγάδας τον γινέκον το
Μεγάλο-Καραχουμπσκι ΜΤΣ

Μ. ΡΑΤΖΕΝΚΟ

ΑΠ'ΤΙ ΣΙΝΤΑΚΣΙ:

Ι επιμεριδά «Κολεχτιβιστις»
στον κερό έγραφε, ότι ίνε
χραιζόμενο να οργανόουμε
στο Μαριυπολίτικο ραϊόν
τρακτορικές μπριγάδες τον
γινέκον.

Γι' αφτό λαχαρτιθαν κα
στο ελζοτ τον κολχόζνικον-
εταχανοβίζον, πυ ίτανε όλι
ι ρυκοβοντίτελι το ραϊόν, τον
ΜΤΣ κα το κολχόζιόν.

Μα ος τον τορινό κερό
τίποτες για τιν οργάνοσι τον
τρακτορικόν μπριγάδον τον
γινέκον δεν έκαμιν να ι
ραϊόνι οργανόσις κα να ι ντι-
ρέκτορι το Γιάλτανιότικυ,
Σαρτανιότικυ κα Μάνγουςδ-
τικυ ραϊόν.

Δε μπορύμε να το μάθουμε,
γιατί ι ρυκοβοντίτελι το ραι-
όν κα τον ΜΤΣ πορέφυνε
έτσι.

ΤΖΑΠΑΛΑΕΒΥΝ ΤΖΑΡΑΣΙΖΚΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «Κράς-
νι Οκτιάμπρ» μπιτράιζε το τζα-
παλάιμο τον ζαιρεδί κουλτόρον, μα
έκανε τι δουλιά-τυ πολί παρακάτα,
γιατί νέ ο μπριγαδάρης κα νέ ι
ζβενιεβί δεν θρικήςκάνταν στο
τζολ, όταν τζαπαλάιθνε.

Όλα τα χοράφια αρατέδυνε
τρίτο τζαπαλάιμο.
Δον παρακάτα τζαπαλάιζε ι
τρίτι μπριγάδα (μπριγαδάρης Αγυρ-
μπάς). Αφτός κανά-λγας-πα δεν
ιζλάιζε τι δουλιά. Εδό τα τζόνις
δεν τα βγάλυνε, μα τα τζαλέβυν
κα στα 24 γα δεν τα τζάλεψαν-
πα. Σοις-σορεβνοβάνια ανάμεσα
ετις ζβένιες κα μπριγάδες δεν
ίτυνε. Νά, τόρα, τα αποτέλέζ-
ματα το άνιχστο πόρεμυ τις
πραθλένιας κα τον μπριγαδάρη
το κολχόζ.

ΑΝΑΓΝΟΣΤΙΣ

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ“ ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΙΖΥΝ ΓΙΑ ΤΙ ΣΟΔΙΑ (ΜΕ ΤΟ ΤΙΛΕΦΟΝΟ ΑΠ'ΤΟ ΣΟΜΠΚΟΡΟ-ΜΑΣ)

Μελετιζοντας τιν απόφασι το
γορσοβιέτ κα το Γορπαρτκόμ τα
κολχόζια «Νεζαμόζζνικ» κα «Κρ.
Παρτιζάν» το Σαρτανιότικυ ελ-
ζοβιέτ απ'τις 25 το Μάι άρχισαν
να γιομόνυν τα επασέματα, πυ
ίταναν απο χοργάχ πες τα μαχ-
ζόλια. Το κολχόζ «Νεζαμόζζνικ»
απ'τις 25 ος τις 26 το Μάι
κετιλικε τι δουλιά ε'όλες τις
τζολι μπριγάδες για το σαχιντράι-
μο τις θλάγας κα ετις διο μέρες
γιομόσαν τα επασέματα στον τόπο
57 γα. Οχι παρακάτα κετιλικ-
σανε τι δουλιά στο σαχιντράιμο
τις θλάγας κα στο κολχόζ «Κρ.
Παρτιζάν» (πρόεδρος ΚΙΡΤΙΤΖ).

Στις 26 το Μάι ι μπριγάδες
τον ε.ς. Φτίτς κα Σσεχαλί καλά
οργανομένα κείδαν στο τζολ κα
γιομίσαν τα επασέματα στον τό-
πο 48 γα. Ι δουλεττάδνι ντις-
τσιπλίνα εδό δεν ίνε παρακατι,
εκεδόν όλες ι κολχόζνιτες θγέ-

νον ετι δουλιά. Ι δουλιά τόρα εδό
κντέβι, ι μπριγάδες κλίζανε ανα-
μεσά-τους τι σοσιαλιστική σορεβνο-
βάνια.

Παρακάτα περνίι ι δουλιά στο
κολχόζ «Προτομαγια». Εδό αφτί
τι δουλιά τιν άρχισαν ακόμα είμε-
ρα. Ι τζλένι τις πραθλένιας
ΣΕΜΕΝΤΖΕΝΚΟ, ΣΣΥΡΚΑ,
ΚΟΤΕΝΚΟ ίζια εαμποταρίζυνε
τιν απόφασι το γορσοβιέτ κα το
γορπαρτκόμ, αφτί τιν απόφασι
εδό ακόμα ετις μπριγάδες δεν τιν
μελετιζάνε-πα.

Ο μπριγαδάρης αφτό το κολ-
χόζ Κοτενκο χίτκα φορές θρικής-
κάτε ετι μπριγάδα-τυ. Αφτός
μέρα νίχτα πιν ραχί. Πεςε λιν
μέρα χατράβιντον κα ίθραντον
μεθιζέμενος πκάτο ε'ένα ταςσυ-
ρά.

Τος εαμποτάζζνικος απο το κολ-
χόζ «Προτομαγια» πρέπι να τος
ναταδικάζουμε.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΑ ΤΙΣ ΔΥΗΛΙΑΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι κολχόζ-
νιτες τις πρότις μπριγά-
δας το κολχόζ «Ζατο ν-
εκι»—Σ τε πανένκ α-
βα κα Σαγιροβα απ'
τιν αρχί τον ανικσιάτικον
δουλιόν δουλέουνε σταχανο-
βικά κα ετιν ανικσιάτικι
καμπάνια έδικσαν σταχα-
νοβικά ιποδιγματα τις δυ-
λιάς.

Τόρα στο τζαπαλάιμο,
αφτί πάλι ίνε εμπρολάτι,
ιπερεχτελόνε τις νορμες-
τους. Αντίς τι νόρμα, στο

τζιπέλκο χοράφ, να τζα-
παλάεβυνε 0,20 γα, τζα-
παλάεβυνε πολά απο
0,30 γα. Κε αντις τι
νόρμα στο χοραφι, πυ
δεν ίνε πολά τζιπέλκο,
0,35 γα τζαπαλάεβυνε
0,45 γα.

Ι είντροφι Στεπανεν-
κοβα κα Σαγιροβα μπί-
κανε στο κόνκυρς για το
μεγάλομα τις σταλινικής
σοδιάς στα σοσιαλιστικά
τζόλια.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ.

ΔΕ ΦΙΛΑΓΥΝΕ ΤΙΣ ΦΡΑΤΕΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχόζι «Κράς-
νι Οκτιάμπρ» έσπερνε 25 γα
φράτες. Τόρα αφτά άρταχ φιτρο-
νυν, μα εικά ακόμα δεν ίνε στο-
ροζζ, για να τα χυραίζυνε απ'
τα κορόνες.

Στιν τρίτι μπριγάδα χόρισαν
ένα ζβενό, πυ πρέπι να χυραίς
τις φράτες απ' τα κορόνες, (ο
ζβενεβόι Γιασιροφ). Αφτό το ζβ-
νό φίλαιν τις φράτες απ' τις 19
ος τις 23 το Μάι, ίστερα ος
ατόρα, ετις φράτες είμα κανίς-πα
δεν πίγην. Αρταχ εκεδόν όλες τις
φράτες τις έφραγαν τα κορόνες.

Ο μπριγαδάρης σιν. ΣΣΥΡΤΑ
κανά-λγας μέτρα δεν πίρεν. Δεν
λαλί κα ι πραθλένια.

ΑΝΑΓΝΟΣΤΙΣ

ΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ ΤΙΣ ΧΑΤΑ-ΛΑΜΠΟ- ΡΑΤΟΡΙΑΣ

Μεγάλο γιартίμ έκανε τος κολ-
χόζνικος ι χατα-λαμπορατορια το
κολχόζ «Φος» (Γιάλτα). Εμπρο
ος τιν οργάνοσι τις χατα-λαμπο-
ρατορίας ι κολχόζνικι δεν ίκεσαν
τίλογα να κάμυνε γιароди́роβхт
το σπέρμα, τίλογα να λιπάζυνε
τον τόπο, τίλογα να φηρμακόζυ-
νε το σπέρμα. Τόρα όλα αφτά
τα κέρυνε.

Τόρα ι κολχόζνικι μαθένυνε,
τίλογα να χάζυνε τα θλαθερά
ζόα τον τζολιόν.

Εκδόν απ' αφτό, για το ετί-
μαζιμο ρυκοβοντίλιον για το πα-
λέμζιμα χαρεσού στα τζουμπράνια
το κολχόζ πέλιζε στα κύρρα κο-
ρίτσια.

ΤΥΡΥ Π.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΟΝ ΡΑΝΤΙΚΑΛ-ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΟΝ ΤΙΣ ΓΑΛΙΑΣ

ΠΑΡΙΖΖ. Στις 21 το Μάι το εκτελεστικό κοιμητήριον της γαλλικής ραντικαλ-σοσιαλιστικής εθνοτικής απόφασι, για να πάρει μέρος στην κινήσει του Μπλιουμ, που θα ήνε. Το Ισπολκόμ νομίζει, γράφει, αποφάσι, ότι μπροστά στις εκσωτερικές δυσκολίες το ντολγ τις πάρτιας για τη ρεσπομπλικα και νάτσια ήνε, χριστούμενι, ι πλέρια και λογιάνι ενεργασία (σοφιστικιστική) στην κινήσει, που θα την οργανώσουνε για να πραγματοποιήσουνε το πρόγραμμα του λαϊκού φρόντου.

Εκδόν απ'αυτό, το ισπολκόμ αποφάσιζε να ετίκει τι ντιστεί-

Ι ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΜΥΝΑΛΝΙΚΟΝ ΣΤΟ ΛΒΟΒ

ΒΑΡΣΑΒΑ. Ι απεργία των κομουνάλνι εργατών, και ιπάλιλον στο Λβοβ, κωτέβι. Στους απεργούς ζήμχτανε ι θούτλνικι τον μολότνι φέρμον τις πόλεις.

Στις στράτες του Λβοβ ήνε δι-νατά πατρώλια τις πολιτίσας. Μιά σιρά θεομετρενι καθιδρίματα ήνε κάτω απ' τι χοριστί οχράνα. Ι εκσυσίες του Λβοβ κάμυνε θερ-μποδάι τους εστρεικμπέρχερους ανά-μεσα στο φασιστικό μέρος των φυτιτόν για την εκσιπερέτις τις ελεχτροστάτνις και το γάζοβι εργοστάσιον.

Ο θεοδότα του Λβοβ λάλνιζε

Ι ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΤΙΤΥΛΕΣΚΥ ΣΤΟ ΠΑΡΙΖΖ

ΠΑΡΙΖΖ. Εκδόν απ' την ομι-λία με τον Λεον Μπλιουμ, ο ρω-μουνιακός ντίστρας τις εκσωτερικές δουλιές Τιτυλέσκυ ήχε στις 22 το Μάι ομιλίες με τον πρέμιερ-μινίστρ τις Φράντσας—Σάρρο, Πολ Μπονκουρ, Μεντελ, Λαβαλ και με τον πόσλαννι τις Γιογο-Σλά-βιας στο Παρίζ με τον Πουριτς. Απ' τα χαμπάρια του τύπου, στην ομιλία με τον Πολ Μπόνκουρ τίεπσαν τα βασικά προβλήματα

λίνα στη παρλάμεντςκι φρακτίσ-τις πάρτιας.

Εμπρο απ'τι είσκεπσι του ισ-πολκόμ ήτυνε ι είσκεπσι τον πρό-εθρον και γραματέον (σεκρεταρει) τον οργανώσεων τις πάρτιας τον ραντικαλ-σοσιαλιστόν τις προβίν-τσας, που ήτυνε ο πρόεδρος ΝΤΑΛΑΝΤΙΕ. Σ'αφτί τι σινεδ-ρίαςι έδοσαν πρότασι να θγένυνε ι ραντικαλ-σοσιαλιστές απ'το λαϊ-κό φρόντο. Τιν πρότασι δεν τιν επικίροσαν (νε υθερτίλι), κανίς-πα δεν το έκαριν χαίλ εκδόν απ'αυτόν, που έδοσε αφτί τιν πρό-τασι (πρετλοζζένια).

χτες το απεργιακό κοιμητήρι και φοβέριζε, ότι «για το κάθε μα-γανήμο να ετέκυνε τιν κινήσι του τρανσπορτ τις πόλεις και για το ζαράρ τον κομουνάλνι καθιδρίμα-τον θα τους καταδικάσουνε στα 5 χρόνια».

Αντάμα μ'αυτό ο πρεζιτέντ τις πόλεις του Λβοβ έβγαλε πρός-κλις, που προσκαλι όλους τους κο-μουνάλνικους εσάνά να βαζκνιζέδυνε τιν απεργία, αν δε θα τιν βαζ-κνιζέδυνε φνιβερίσι, ότι τρις μέ-ρες ίστερα θα βγάλε όλους, που απεργώνε, απ' τι δουλιά.

τις ντυνιάτικις πολιτικίς και λεπ-τομερικίς λαχίρτεπσαν πάνω στην ημερησία διάταξις τις εσσίας του Σοβιέτ τις Λίγα νάτσιας. Ι ομι-λία τίεφτεν ακόμα και στο ζήτιμα για τι ρεφόρμα, που ήνε τζαρά να τιν κάνυνε, τις Λίγα νάτσιας. Απ' τα λόγια του «Φιγάρου», Τι-τολέσκυ και Πολ Μπόνκουρ έκαμαν σιμπέραζμα, ότι ο σκοπός των διορθώσεων στο υστάθ τις Λίγα νάτσιας πρέπει να ήνε το δινάμομα τις Λίγας.

ΦΙΛΑΓΥΝ ΤΟ ΤΙ-ΜΑΡΕΜΟ ΑΝΙΑΣΤΑ

Τα κολχόζια του Ανατόλνσκι ΜΤΣ ακόμα τόρα άρχισαν το ισάζμο τον μιχανόν για το τιμά-ρεμο. Σίφωνα με το πλάνο πρέ-πει να ισάζυνε 236 λομπογρίκες, 261 αμάκια. Ος τις 21 το Μάι ισάκσαν 64 λομπογρίκες, που σκιματίζυνε 27%, και 34 αμά-κια (13% του πλάνου). Το ισάζμο του αλυ χρασίμ ακόμα δεν το άρ-χισαν.

Ετσι ήνε με το ισάζμο τον μιχανόν του τιμάρεμο και στο ΜΤΣ. Απ'τα 8 κομπάινα ισάκσαν μόνο 5, απ'τις 16 μοτοτίλκας ισάκσαν —8. Το ΜΤΣ δεν έχι νε ταχ-τάιδα και νε ζαπτζάστες για το ισάζμο. Απλόγυτ ο μιχανικός του ΜΤΣ σιν. ΟΔΕΙΝΙΚ άνιάστα δουλέι στο μαστορικό του ΜΤΣ. Στα κολχόζια λόρια-πα δεν κλόθι, γιατί ι ντιρέκτσια δε δινι αφο-μιχανί, για να πάι στα κολχόζια.

ΕΡΓΑΤΙΣ

226 ΚΕΝΥΡΙΑ ΜΤΣ

Το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ και το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) στην απόφασι για το οργανωτικό-νικοκνιρίατικο δινάμομα τον κολχόζιόν και τιν άνοδο του χοριάτικου νικοκνιρίυ ές-τικσαν το πλάνο τις οργανώσις στα 1936 226 κενύρια ΜΤΣ, σ'αφτό τον αριθμό ος τιν άνι-κσι—175 ΜΤΣ.

Στον τορινό κερό οργανώσαν όλα τα 226 ΜΤΣ. Σίφωνα με το πλάνο στα πρώτα 6 μινες του 1936 στα ΜΤΣ τις νετσερνοζέ-μνι πολοκάς ήπρεπε να ήφεραν 18820 τράκτορα «ΣΤΣ» και «ΧΤΖ». Ος τις 10 το Μάι ήφεραν 11466 τράκτορα, όλα τα τράκτορα θα τα φέρυνε στο σι-μότερο κερό. Εκδόν απ'αυτό ήφεραν 1251 γυζέντνι τράκτορ «ΤΖΤΖ» και 858 προπασνί τράκτορ «Υνιβερσάλ-2».

Α. Π. ΤΖΕΧΟΒ.

Ι ΧΟΡΙΑΤΕΣ

Κάτο εμής τιτόνυμε το στερνό κεφαλέο απ το μέγα διήγημα του Α. Π. ΤΖΕΧΟΒ. Αφτός ο ναυλίδς σινγραφάς, που πέθανε στα 1904, στο διήγημα του «Ι χοριάτες» και ίστερα στο άλλο διήγημα «Με το παραμά» ζογράφισε το θαρί ζίζμο τον χοριάτόν στα χρόνια, πότε βασίλευε ο τσαρίζμος. Όλο το διήγημα «Ι χοριάτες» τώτες τις μέρες θα έχι χοριστό βιβλίο με ειογραφίες του ε. Θ. Γιαλί.

Τίλογο στεθαρό, τίλογο μακρί εσυμός!

Ας χριστό τ' πάσχα τζιστά άρταχ μπίτεπσιν το ζαρέ-τιν και αγόραζαν αλέθρι. Ο Κιριάκος, τίνα κάθεντον τόρα στο σπύτι-τ' ανα-κατύτιντον το βραδί, φοβέριζν ολνός-πα, και τον πιρνό μαγανά-βεν απ'αυτό, ότι πόνν το κε-φαλ-τ' και πολλά ντρέπνιτον. Τον πιρνό χίεβαν-τον. Πες τ' αράν μέρα-νίχτα μανκράιβεν το πιναλ-μένο χινιό και αφτό το μανκράι-μο έσφιγγε μανάκας και Μαρίας τα καρδιές. Θαρίς-και ασιλιτέν, όλο τον κερό έφταν μεγάλα αγιάζζα, έστεκυνε πσιλά κορτόκια και εσυ-μός παραμάκρεννι. Τ' άι-Βανκε-λιζμό ακόμα φίσανεν εσυμκεσσο μπουράν και στο Μέγα τ' εδομάδα εσόνζιν.

Μα τίλογα κι' αν ήτυν-πα εσυμός πέρασεν. Στο πεσιρί του Απρίλ έκαμεν χλίτσκα μέρες και κρία νίχτες, εσυμός δεν ήθελε να πάι πίσω, μα το ένα χλίτσκα μέρα στο στερνό νίχτες και—έτ-ραμναν τα νερά, τραγόδσαν εσένκα τα πλιά. Όλο το τυγάι και τα καρφαλιές πέμνανε πκάτο στα τασιμένα νερά. Ανάμεσα στο Ζζόκοβο και στο χορίο, που ετέ-κεντον απέρα στο ποτάμ, όλο το χαμέλος-πα γιομόθιν νερό και πά-νο σ'αφτό το νερό εκι και εδό πέταναν. κυπάδια-κυπάδια κίκα-πατία. Κάθε βραδί पास το φλο-γερό ανικσιάτικο υράνν, που έπλε-δαν όμορφα μεγάλα σίνεφα, φανε-ρύτεντον κατ' κενύργιο, οαζμασι, απίστεφτο, ατίγκο-λυγάς, που δεν το πιστέβις ίστερα, όταν αφτά τα μάδα κι' άλλο. Όλγκ στερνό

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ ΕΡΚΥΝΕ ΑΠ'ΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΡΙ

Στο σιμότερο κερό φιλάγυμε να έρκυνε στην ΕΣΣΔ καμπόσες γρόπες τον εκσωτερικόν αρχιτέκ-τορον τις Σεβέτσιας απ'τους 25 ανθρόπους επικεφαλίς με τον μά-εστορο προφέσορ Ασπλυντ. Ι γρό-πα θα αγνορισί με το πλάνο τις ρεχονστρόκνις τις Μόσχας, με το ζζιλστρόιτελσέο κ.τ.λ.

Το οργκομητή τις Ένωσις των σοβιετικόν αρχιτέκτορον πίρε χχ-

μπαρ, ότι θα έρχατε στην ΕΣΣΔ μεγάλι γρυπα τον ενκλέζον αρ-χιτέκτορον επικεφαλίς με τον τζλένο του πρεζίντιομ του Κορο-λέβσκι ινστιτούτ τον μπριτανικόν αρχιτέκτορον κνριο Λοβελ.

Ι ενκλέζι αρχιτέκτορι θα πά-γυνε εκδόν απ'τι Μόσχα και Λε-νινγκρατ στο Κιεβ, Χαρκοβ, Οδε-σα, Κριμέα, ακόμα και στο Ντεν-προγές.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ-ΜΙΤΖΥΡΙΝΤΣΙ

ΡΟΣΤΟΒ-ΝΑ-ΝΤΟΝΥ. Πέρσι στη χατα-λαμπορατόρια του κολ-χοζ «Κρασνι τζερνομόρετς» του Γελεντζίνσκι ραϊόν οργανώθηκε το όμιλο τον μιτζύριντςον απ' τους 15 ανθρόπους. Κάτο απ' το ρυ-κοδότςέο του οπιτνικ-σαντοβότ Σιντορένκο το όμιλο κσετίλκσε τι μεγάλι δουλιά. Παρατιρόνε πί-σο στην τεμπερατούρα και οσάτκας. Εχκαθόνυνε τις μέθοδες του πολέ-μιζμο χαρσού στο ετζιτοβκα και

κροδιανία τλια (πλοντοβι βλά-βερα ζόα).

Κάμυνε πιράματα με τα λι-πάσματα. Στο χρόνο το όμιλο έκαμε 3000 λογάς-λιγας εκρέστ-ι-δανιες. Τόρα υστρέβυνε ος τα 300 γιμπριτ τον μίλεον.

Στους μιτζύριντςους του «Κρασνι τζερνομόρετς» έρκυνε να μαθόνυνε ι κολχόζνικι απ'τα άλλα κολχό-ζια.

ΑΝΙΧΤΕΝ ΤΟ ΧΤΙΡΙΟ ΤΟΝ ΠΙΟΝΕΡΟΝ ΣΤΟ ΡΟΣΤΟΒ

ΡΟΣΤΟΒ-ΝΤΟΝ. Αφτο το τιλεγράφιμο το δινι ι πεδικί τιλεγράφι στάντσα του χτίρι-τον πιονέρον. Ακόμα τί εν έγι-νε το άνημο αφτό του θαδ-μάσιου χτίριου τον πεδιόν. Στι γιορτί πέρυν μέρος ο σεκρετάρ του κραικόμ τις πάρτιας σιν.

Σεσμπολτάεφ, αρχιτέκτορος Στζο-κο, σινγραφάς Σεραφιμόβιτς. Ι πανιγνικί σινεδρίασι πέλισε χε-ρετιζμό στο σιν. Στάλιν.

Τόρα άρχισε το μεγαλύτερο κοντσέρτο τις πεδικίς αφτινέρ-γιας.

ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΟΝ ΓΙΝΕΚΟΝ ΓΙΑΣΣΛΑΡΟΝ ΣΤΙΝ ΚΑΡΕΛΙΑ

Στις 23 το Μάι στη στολίτσα της Καρέλιας Πετροζαβότσκι ανή-χταν το πρότο δεσεκαρέλσκι σινεδ-ριο τον γινεκον γιασσελάρον. Πολι-απο 500 ντελεγάτκες—δοκασζμένες εσζαχνοδές—ήρθανέ στο σινεδ-

ριο. Το σινεδριο φυκρίθεν το ντοκ-λάτ το σοβναρχόμ τις Καρέλιας και το ομπκόμ του κομομόλ για τις μεροπριάτικες στη δουλιά ανά-μεσα στους γιασσελάρους γινέκες.

ΤΟ ΚΙΝΟΘΕΑΤΡΟ «ΓΙΓΑΝΤ»

Στις 23 το Μάι στο κεντρικο παρκ τις κουλτύρας και ανάπασις ονομα του Μ. ΓΟΡΚΙ έγινε ι μαζικί γιορτί, αφιερωμένη στο ανιγ-

μο του λον μεγάλου στην ΕΣΣΔ κινουθέατρο «ΓΙΓΑΝΤ», Σ'αφτί τι μέρα ι πρότι ζρίτελι γιόμι-σαν το τεράστιο αμφιθέατρο.

ΓΙΟΡΤΑΖΜΟ ΤΙΣ ΝΙΚΙΣ ΤΥ ΛΑΙΚΥ ΦΡΟΝΤΥ

ΠΑΡΙΖΖ. Το εθνικό κοιμητήρι του λαϊκού φρόντου θα πέρασι το γιορ-ταζμό τις εκλογιστικίς νίκις του λαϊκού φρόντου απ'τις 7 ος τις 14 του Ιούνι. Αποφάσιζαν να γιορτά-ζυνε εζόλι τι χώρα. Εκδόν απ'αφτό, ι 14 του Ιούνι θα ήνε «ακ-ριβό ετίμαζμο» στη διαδίδοσι στις 14 του Ιούνι (επιτερίδα του πάρεμνι τις Μπασιτίας), που, τίλογα λεί ι απόφασι του κοιμητή, «θα δίννι εζόλο του ντυνιά το ιρινικό και ρεσπομπλικανικό πρόσωπο τις δου-λεφτάδικις Φράντσας».

ΣΙΝΑΝΤΙΣΙ ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΝ ΤΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΥ ΛΑΙΚΥ ΦΡΟΝΤΥ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΛΙΥΜ

ΠΑΡΙΖΖ. Το κοιμητήρι του λαϊ-κού φρόντου πίρε χαμπάρ τις ντε-λεγάτσιας-του για τι σιναντισί-τις με τον Μπλιουμ. Το κοιμητήρι με το ισζάχ λαχίρτεβε για το χα-ραχτίριο αφτίς τις σινάντισις και ακόμα μία φορά σιμίσε τι θέλνι-ζι να υποστηρίξει τιν κινήσει, που θα εχτέλι το πρόγραμμα του λαϊκού φρόντου.

ΠΑΡΑΚΑΤΑ ΠΕΡΑΖΥΝ ΤΟ ΙΣΑΠ ΣΤΑ ΤΡΥΤΟΤΝΙΔΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Απέλιτα παρακάτα ίνε οργανομένο το ισάπ στα τρυτοτνίδα στο κολχόζ «Φος» κε τεκμήλ παρακάτα ίνε οργανομένο στο ΜΤΦ το κολχόζ.

Οχι μόνο κάθε μέρα, μα δδομαδες περνών κε ι κολχόζνικι δεν το κέρυνε τί χαζάνεψαν ε'αφτό τον κερό. Τα τάρμπελια καμία-πα στον κερό δεν τα κρεμάζον στο φανερό τον τόπο για να τα ντρανών ι κολχόζνικι κε να το μαθέυνε τι χαντάρ τρυτοτνίδα τος γράφυνε για τι δουλιά, πυ εχτελόν ετι μέρα.

Στο ΜΤΦ ο ζαβς ΚΥΛΑΚΟΦ απλόγυτ χόρσε για τον εαφτό-τυ 45 τρυτοτνίδα στο μίνα, μα ετι εςκεπσι τις πραβλένιας γ'αφτό δε λαχίρτεθαν καμία-πα. Ο Κυλακοφ οσο ιρέδι τόσο-πα γράφι τον εαφτό-τυ τρυτο-

τνίδα. Στο ΜΤΦ έχυν 50 αρνίδια-πα κε ο Κυλακοφ δίχος το ορίζμο τις πραβλένιας πίρε ένα ανθρωπο κιάλο, πυ τον χόρισε μονο να ντρανά τα αρνίδια. Αφτόνα-πα τον γράφι 30 τρυτοτνίδα στο μίνα.

Ετσι στο κολχόζ «Φος», πυ έρχιτ ρασι κσοδιάζυν τα τρυτοτνίδα. Κάθε τζλένος τις πραβλένιας γράφι τον εαφτό-τυ τόσα τρυτοτνίδα όσο θέλι αφτός. Εδó χαλάνυν το σταλινικό υστάδ τυ χοριατικο-νικοιριάτικυ αρτέλι στο γράψιμο τρυτοτνίδα.

Ίνε κερός αφτό το κολάκικο ισάπ στο γράψιμο τρυτοτνίδα για τος κολχόζνικυς να το κσαπελίσουμε κε τος χαμπαιατλίδς να τος τραβίσουμε στο οθέτςτβε-νοστ.

Ι. ΤΥΡΥ.

Ι ΒΙΒΛΙΟΘΙΚΙ ΑΚΟΜΑ ΚΛΙΔΟΜΕΝΙ

Στα κολχόζια μπυσατά περνάι το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κε προπαρσνι κουλτόρον, λιπόν, περνάι το μεγάλο πολέμζιμα για τιν απσιλί σταλινική σοδιά. Στα κολχόζια ίνε πολί γιαςζλάρι-στα-χάνοθται, πυ αντίς 1/4 γα ετι μέρα τζαπαλαζέυνε πολά, εχτελόνε τις νόρμες-τυς ος τις 200% κε πολά-πα απ'αφτά. Ιστερα απ' τιν τέτια καθεμερινί εσόχανοθική δουλιά ο κολχόζνικος πρέπι να αναπέδι κε να ινκλινέβ κουλτόρνικα κε εζένκα.

Μα ι κολχόζνικι τις Σαρτανάς τίλογα γιρίζυνε απ'το τζολ, δεν έχυν τόπο, πυ να ινκλινέθουνε. Το κλυρπ ονομα τον Τζελιόσκιν-τρυν δουλέδι άλιαχ παρακάτα, κά-

θε μίνα μεταλάχκετε ο ζαβ. τις βιβλιοθίκις. Απ' τις 20 τυ Μάι κε ος τόρα ι τζιτάλνικα κε ι βιβλιοθίκι δεν ίνε ανιχτές. Πάντα-πα πάνω στις πόρτες κρέμετε ζαπισκα, ότι ι «βιβλιοθίκι ίνε κλιδομένη, γιατί ο μπιμπλιότεκας ίνε ετι Μαρίμπολι» γιά είνε κλιδομένη, γιατί ο μπιμπλιότεκας δίνι τι βιβλιοθίκι». Για τιν κουλτόρνικι εκσιπερέτις το κλυρπ δεν έχι τζόλμαζαμ φζκουλτόρνικο, δεν έχι πλοστζάτκα τυ βολέιμπολ.

Αρτίχ ίνε κερός όστε ι ρυκο-βοντίτελι τυ χοριυ να κλόθυν τι προσοχί-τυς ετιν κουλτόρνικι εκσιπερέτις τον κόζμυ.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ

Ι ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΑΡΑΤΕΒΥΝΕ ΤΙΝ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΙ ΑΝΑΠΑΨΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι τρακτορική μπι-γάδα 29, πυ δουλεδι στο κολχόζ «ΖΑΒΟΝΤ ΙΛΙΤΖΑ», ετον κερό μπιτράις όλες τις δουλιές κε τ'όρα όσγ ες το ρεμόντ. Μα ι πραβλένια τυ κολχόζ δεν έδοσε κινά λυγιάς εινθίκες τυ ζίζιμυ ετυς τρακτορίστες.

Τι μπίτκα τιν τιμαρέθουνε οσέζ, δεν τιν φυχκαλ'γυνε-πα. Φαζύνε τος τρακτορίστες παρακάτα. Όλο τον νερό τυς φαζίζυνε μόνο πίτες κε αφτά-πα ίνε στεγ-

νά, γιατί καμία-πα δε δύνουνε ετυς τρακτορίστες βύτιρο, άλμα κ.τ.λ.

Δεν έχυνε κε κρδζζκες για το πίνεμο νερό. Τρακτορίστι πίνυνε νερό ίσια-ίσια απ'τις τσιμπέρκες γιά απ' το βχερέλ.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ πρέπι στο λον κοντό θαντέ να χαλιτερέπι τις εινθίκες τον τρακτορίστον.

ΚΑΡΠΟΒ

ΤΑ ΙΚΣΕΡΑΝ-ΠΑ ΖΜΟΝΙΣΑΝ-ΤΑ

ΣΤΙΛΑ. Ι πιθαρχία (ντισ-τσιπλίνα) τον μαθιτόν στο σχολιό ίνε άλιαχ παρακάτι. Τα διαλίμα-τα περάζυντε όχι οργανομένα, τα πεδιά κυπαίνκυνε ιρισσεθν. Ι πιονέρβοζζάταια ΠΟΠΟΒΑ Σ. Κ. βαζκέτςεπες τι

δουλιά-τις ανάμεσα ετυς πιονέρυς-μαθιτές. Ι μαθιτές τα ίκσεραν τα τραγίδια-πα άρταχ ζμόνιςαν-τα.

Ι ειν. ΠΟΠΟΒΑ πρέπι αφτό να το πάρι στο ισάπ κε να καλιτερέδι τι δουλιά-τις.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ.

ΕΝΑ ΙΣΑΠ ΓΙΑ Τ' ΟΛΝΥΣ-ΠΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο μπιργαδός τις Ι μπιργάδας τυ κολχόζ «Προ-τομαγιά» ε. ΣΤΖΕΡΜΠΑΤΟΦ Β. οργάγοε τος κολχόζνικυς στο τζαπαλάιμο άλιαχ παρακάτα. Βγένυνε στο τζόλι μόνο κανά 9-10 άνθρωπι απ' τος 30 νυμάτς, πυ μπορύνε να χαμυνε

δουλιά. Τίνζ θγένυνε στα τζόλι-πα, όλι δουλέθυν ε' ένα τόπο, δεν έχυνε χοριστά υτζάστοκ. Κά-θε ις τι χαντάρ κε αν' χαζανέθ-πα, αφτός για τ' ολνύς-πα έχι ένα ισάπ—γράφι-τον ένα τρυτο-τέν.

ΣΙΝΤΡΟΦΟΣ.

ΧΑΡΤΖΕΝΚΟΣ ΚΕΜΑΤ ΠΕΣ ΜΠΑΧΤΖΑ

Κανά 8 εκτάρια μπαχτζά έχι το κολχόζ «Ζαβοτι Ιλιτζα» τυ Γιαλτανιότικυ εςεσοδιέτ. Πέρσι το κολχόζ πίρε απ'αφτί τι μπαχ-τζά κανά 30 χιλιάδες κερδός, μπόρεναν να πείραν κιάλο πολά, μα το ντράνιμο τις μπαχτζας δεν ίτυν οργανομένο τίλογα πρέπ.

Φέτος ι μπαχτζά δεν έχι κα-νά-λυγιάς ντράνιμο-πα. Τα δοντρά νε εκκαπςαντα απ'λόρια, νε τεμιζ-λάιςαντα απ'τα τρυτόρια. Τέτια κατάρσαις ίνε κε στο ογορότ. Ι μπιργάδα, πυ εκσαςφαλίζι τι μπαχτζά κε το ογορότ, δε δουλέδι. Ο μπιργαδός αφτίς τις μπιργά-δας ΧΑΡΤΖΕΝΚΟ δε θέλι τί-ποτες να καμ, αφτός ακόμα ίνε τζλένος τις πραβλένιας-πα τυ κολχόζ.

Αντίς να κάμ ρυκοβοντίτι τι μπιργάδα-τυ ο Χαρτζενκε παε στο ογορότ ταπλός να ποτίζι τα κα-πυστάιδα κε αφίν τι μπιργάδα κε παε ετι μπαχτζά κιμάτι πκάτο στα δοντρά.

ΡΙΛΕΚΙ.

ΔΙΝΑΤΟ ΧΤΙΠΙΜΑ ΠΑΣ ΤΟ ΥΓΥΡ- ΣΙΣΚΟ ΣΣΕΡ

Ακόμα τί εν, λόρια στο φονα-τό κινουόατρο τυ Χ. Σαρτανά φίτεψαν γιάςκα δέντρα. Σαννά τίλογα αφτά, τα δέντρα πιάκανε, ένα θράδι με τα ρίζες αντάμα έβγαλαν 40 δοντρά. Μα τος χα-μπαγιατλίδς δεν τος ίθραν. Τεν να λείς-πα, ότι αφτό ίνε ι δουλιά τυ τακζικύ ντυςζμάνυ.

Πρέπι ι ρυκοβοντίτελι τυ χο-ριό να θρίσκυνε τος ζαπαρλίδυς κε αφτιρά να τος καταδικάζυνε.

ΑΧΙΕΦΤΟΣ

ΜΑΝΥΙΛΟΒΣ ΚΣΕΒΙ Σ'ΕΝΑ ΜΑΡΕΑ

Στο κολχόζ «Προτομαγιά» τυ Γιαλτανιότικυ εςεσοδιέτ παρακάτα ντρανύνε τα εσιρίδα. Το κολχόζ έχι όλα τα τζαράιδα να οργανόσι το καλό ντράνιμο στα εσιρίδα, μα ι ρυκοβοντίτελι γι' αφτο άλιαχ λίγο νιάςκυνε.

Ι εζινάρκα ειν. ΧΑΖΕΙ όχι παρακάτα δουλέδι, μα ι πραβλένια τυ κολχόζ επικεφαλίζ με τον πρόεδρο ΜΑΝΥΙΛΟΦ κανά-λυ-γιάς προσοχί-πα δε δύνυν ετι εζινοφέρμα. Ι ειν. Χαζέι ιρέδι απ' τιν πραβλένια φουράζ για τα εσιρίδα, μα ο Μανυιλοφ λέι: «Τι ιρέδς κάμι εμς δεν έχυμ τίποτες».

Ντ. ΛΑΚΑΡΟΦ

ΤΟ ΧΟΡΤΑΡ ΠΑΤΣΕΝ ΤΟ ΜΑΧΣΥΛ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Προ-τομαγιά» τα μαχσύλια γιομόθαν χορτάρ, μα χαρσζό στο χορτάρ το πολεμζιμο περναι αδύνατα. Απτιν κάθε μπιργάδα στο τζα-παλάιμο θγένυν διο-τρι νομάτ, μα κανα 26-30 νομάτ κάθυντε στα σπίτια-τυς. Κυτρυ μπαρόχ αφτο το κολχόζ δε μετριςκατέ λον απισνó ε'όλο τα ΜΤΣ, ι πραβλένια εδο ιτζ-πα δε νιάςκετε γ'αφτό, ότι ετις μπιργάδες δεν ίνε κανα-λυγιάς-πα δουλετάρδικι ντιστσιπλίνα.

ΛΑΚΑΡΟΦ.

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζι «Πετ-ρόβςκι» απ'το πλάνο να εςπερνι 15 γα καρτόπλες, ετι ειμερινί μερα εςπινρε μονο 4 γα. Το μανά ίνε αφτό, ότι δε ζόνι το εργατικό πράμα, γιατί απ'το πα-ρακάτο ντράνιμο πολα πράμα πδόςεν. Νά μονο ετις πρότες 10 μερες τυ Μάι πδόςαν διο δοδία κε ενα άλογο.

ΓΙΓΑΝΤΑΣ.

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζι «Κρ. μπορετς» άρτα διο χρονια ο ζζιβοτνοδότης δουλεδι ΤΖΥΜΠΑ-ΡΟΦ. Σ'αφτά τα διο χρόνια το ντράνιμο τυ πράμα ίνε παρακάτο. Λον παρακάτο ντράνιμο εγυνε τα εσιρίδα, απ'αφτό το μανά ε'αυτές τις μερες πδόςαν 3 εσιρίτζα. Ι πραβλένια πολες φο-ρες θρίσκ-τον μανά, τον έδοσε ρίγοθορ, μα ο Τζυμπάροβ τι δου-λιά-τυ δεν τιν καλιτερεπςε.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

ΣΤΙΛΑ. Ο ετζετοβότ τυ κολχόζ «Πετρόβςκι» Μελικοβ Α. Δ. δε λαχαρτέβι καμία-πα με τος κολχόζνικυς γι' αφτό, τι χαν-τάρ τρυτοτνίδα αφτί χαζανέ-θυνε. Καμία κανίς κολχόζνικος αν ροτά για τα χαζανιμένα, τρυ-τοτνίδα-τυ, ο Μελικοφ απαντάι, ότι δεν κάνι ισάπ τα τρυτο-νίδον.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ.

ΔΕΝ ΕΧΥΝΕ ΠΑΝΤΟΤΙΝΙ ΚΥΧΑΡΚΑ

Στιν πρότι μπιργάδα τυ κολ-χόζ «Κρ. ζβεζντα» (χ. Μικρο-Γιανισολ) τυ μπιργαδού ΣΤΡΕΓ-ΛΟ δεν ίνε παντοτινι κυχάρκα. Απ'αφτό πυχτά μενυνε δίχος φάιμο.

Στις 18 τυ Μάι δε μαγέριψαν στο μεσιμερι, ι κολχόζνικι πε-τακσαν τι δουλιά-τυς κε διαθαν στο χοριό. Ο μπιργαδός Στρεγλο ντρανά ε'αφτο άμαν κένος, δεν κσερι το οθέτςτβενοστ-τυ κε φε-ρετε ανιαστα.

Ετσι φερετε κε ι πραβλένια-πα.

ΤΕΜΙΡ.

ΓΙΑΛΤΑ. Το μι-πλεριο με-ροσκολιό άρχισε τις εκςετασις. Όλι ι μαθιτες εςιτιματινά ετι-μάχυνε ετις εκςετασις. Τος μα-θιτές, πυ ζόνε παρακάτα, ι ντι-ρεκτςια τυ σχολιό τος δίνι αθάνς, για να δύνυνε τις εκςετασις καλά.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

ΣΤΙΛΑ. Ο πέκαρς τις Στι-λιότικις κοπεράτςιας Αλταρζζέβςκι καμία-πα δε φορνίζ το πςομί καλά, πάντα-πα αφτό ίνε άπςιςτο κε αστράντζ. Εκςόν απ' αφτό ι πεκάρνικα ίνε εσιζίχι, το πςομί πιχτά το θγάλι απ' το φουρνο ο μιθιζμένος κόνιυχς. Ο ζαβ. τις πεκάρνικας Μπουρλα μέτρα χαρσζó ε' αφτό δεν πέρι.

ΔΥΛΙΤΖ

Ι ντογιάρκα τυ κολχόζ «Κρ. ζβεζντα» (Μικρο-Γιανισολ) ΣΤΑΜ-ΠΥΛΑΖΖΙ Β. ντρανά 25 χτινά κε 25 μουκάρια. Ντρανάτα μν-ταχ, καλά. Στις 4 μίνες χαζά-νεπςε 180 τρυτοτνίδα κε πίρε πρεμια για τιν καλι δουλιά ενα μουκάρια.

ΤΕΜΙΡ.

ΓΙΑΛΤΑ. Ο αγρονόμς τυ κολχόζ «Φος» Γεπτινγ χλιζ κε χαβγαλéd με τος κολχόζνικυς, όταν αφτί τον κριτικάρυνε για τιν παρακάτι δουλιά-τυ. Εκςόν απ' αφτό αφτός ιςσιλιτρεβί για το καμάτεμο τυ ογορότ-τυ τα κολ-χόζικα όλογα κε γι' αφτό δεν πλυγαρίζι.

ΤΥΡΥ

ΧΑΛΑΝΥΝ ΤΟ ΝΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΥΛΙΜΟ ΠΣΟΜΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι ραμπότνικι τις κοοπεράτςιας τυ Γιαλτανιότικυ εςεσοδιέτ χαλάνυν το πλατί πό-λιμο πςομί ετυς κολχόζνικυς κε ιταλilος.

Εδó πάντα-πα σορέφκετε με-γάλο ότζερετ, το πςομί δε ζόνι γιχ όλος κε άμαν μπιτέδι το πςομί πόσα ορες κιαν ινε-πα ι ραμπότνικι τις κοοπεράτςιας Μπουρ-λακοβ κε Γυγυλι κλιδόνυν τιν κοοπεράτςια κε ίστερα απ' τος κολχόζνικυς μιράζυν το πςομί μόνο ε' αφτός, τίνα κέρυν απ' ειμά.

ΤΣΕΡΤΣΕΚ

ΠΙΑΚΑΝ ΣΤΑ ΠΟΛΑ, ΠΕΜΝΑΝ ΑΝΤΑ ΛΙΓΑ

Στυροτερί στα 1935 ι πραβ-λένια τυ Αναντόλικο Σελπό χά-ρακε πλάνο να κάμυνε λιόντνικ, να ανίζυνε μαγάζιο, πυ να πολό-νε κρέας, μπίτκα να πολόνε νε-ρό κ.τ.λ.

Εκκαπςαν τζυχόρ, δεν το τι-μάρεψαν-πα, φίκαντο ανιχτό, εςό-νικς μέσα, ετζόπακσαντο με άσι-ρο, χόμα κε το λιόντνικ ίνε έτιμο.

Τόρα, όταν τ' άνικσαν, ίθραν μό, ο τ' άςσιρο-τυ.

Για το πύλιμο κρέας ζμόνιςαν-το, κανέναν δε νιάςκετ. Όλι αγοράζυν το κρέας απο μπαζα-ρίτς. Έτσι κε για το πύλεμο νερό-πα. Άρταχ δε λέγυμε για το κριότερο μαγάζιο, πυ τίποτα μέσα δεν έχι κε ο ζαβ. τυ μα-γάζιυ ακόμα χαμνογελόντας λέι: «Δεν ίνε τίποτα στο μαγάζιο, τι να κάνο μεσα; Απ' αφτό το κλι-τόρα, όταν τ' άνικσαν, ίθραν δόνο κε πάγο στο σπίτι».

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΑΝΥΝΙΣΤΟΣ ΙΚΟΚΙΡΙΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κα-λίτερι υντάρνικι τυ κολχόζ «Ίντάρνικ»—εσταχάνοθται ντοπρι-ζιβνικι ετι εςερινί μέρα όταν τος λάλίκαν στο ραιόν μόνο τότες πέτακσαν τι δουλιά-τυς. Αφτί ίρ-θανε ετον πρόεδρο τυ κολχόζ

Σαρί να αρατέθυν ποντθοντα κε τα χαζανιμένα-τυς καπίκια, μα ο Σαρί νε καπίκια τυς έδοσε κε νε ποτθόντα: «Αιτς-πα περάζετ-το», ίπε αφτός.

ΠΙΟΝΕΡΟΣ.

Για τον ιατρ. συντάχτι **Γ. ΚΥΤΟΚΟΤΣΕΒ**

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΤΥ ΤΙΜΑΡΕΜΥ ΣΤΑ 1936

РЕЗОЛЮЦИЯ ТУ ПЛЕНУМ ТІН Т.К. КП(б)У, ПУ ТО ЕПІКІРОСАН СТИ СІСКЕПІ СТИЗ 23 ТУ МАІ ТУ 1936

Τα πολλά κολχοζία το ανικαιό-τιο σπέρνιμο το 1936 το πέρα-σαν στο πολύ απειλό ογροτεχνικό επίπεδο και στα κοντά θαντέδα. Τα πολλά απ' το 1/3 τον κολ-χοζιόν έσπιναν τις μαρχαδὶ κυλ-τόρες στις 5-6 μέρες στο κυλλι-θύρβανι και στον κερὶ ετραίμενο ζιμπ. Ι εχταις τον ορτοβὶ σπερ-νιμένον τοπον αρτραίχτεν διο φορές χαρσὺ στα 1935 (44% όλις τις εχταις τον κολοσοβὶ και μεταποβὶ κυλλτόρον). Το σπέρνι-μο με το παραβιζέθωνι σπέρμα μεγάλων 4 φορές χαρσὺ στα 1935 και εματιζέει πολλά από 1/3 τις εχταις τον μαρχαδὶ ζαιρεδὶ κυλλτόρον. Ι επιτυχία τις άνικας το 1936 ίνε τα παρ το Απρίλι και το Μάε, πυ τα καμάτεψαν ε' όλα τα όμπλαστ τις Υκρανίας.

Πολύ καλιτέρετιν το ιελλιτράι-μο το τρακτορικό παρ τον ΜΤΣ τις Υκρανίας. Εκατοντάδες τρακ-τορικές μπριγάδες, ιπερεχτέλυνε τις στεκεμένες γι' αφέες νόρμες τις ετόττιν παραγοιόκτιτας, το τρακτορ.

Αφέες ι επιτυχίες ίνε απ' το κετιλιγμένο σταχανοβικό κίνημα

1. ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΥ ΤΙΜΑΡΕΜΥ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ

1. Το βασικό εκκλιχ το πέ-ραζιμ τις καμπάνιας το τιμάρεμυ τον περαζιμένον χρόνον ίτυνε, ότι τα ΜΤΣ, ακόμα και τα κολχοζία δεν μπαςχαρέβαν σοστά να κά-νυνε πλονιρόβαν όλες τις δουλιές, πυ περάχκυντε στην περίοδο το τιμάρεμυ, και απ' εδὸ—δεν βάλι-εσαν σοστά τος ανθρώπους, τα τρακτορα, τις χοριατικο-νικοχιρά-τικες μηχανές και το εργατικό πράμα στους χοριστός κλάδος τις δουλιές.

Στα 1935, αντάμα με τα ικανοποιητικά θαντέδα το τζάλεμυ και το αλόνιζιμ, τι λυστέθωκα το καλαμὶ τι χάλωσαν (εχτέλεσαν το πλάνο κατά 38%), το αλέ-τριζιμα για τις οζίμες το παρα-μάκρεσαν ος τα 50-60 μέρες, το σημαντικό μέρος τις οζίμας (όχι λίγο απο 1/3 ε' όλι την Υκρανία) το έσπιναν στον τόπο, πυ δεν ίτυνε αλετριζιμένο στον κερὶ, δεν καμάτεψαν στα αγροτεχνικά θι-τέδα το καμάτεμο τον παρ και τον προπαεσνὶ κελτόρον, το ετυ-ρυτινέσσο αλέτριζιμα το παθαμάκ-ρεσαν ος τις 15 τυ Νοέθρι, μα το πλάνο το ετυρυτινέσσο αλέτ-ριζιμυ δεν το εχτελεσαν. Στο αποτελεζιμα τις τέτιας πλανιρόβι-νίας ίνε ολάκερι γρύπα τον καθι-στεριμένον κολχοζιόν, πυ λον πο-λά αρατέθωνε το οργανοτικό και μα-τεριάλνι-τεχνικό γιαρτίμ απ' τι μαρέα τον ΜΤΣ και το ραϊόνι ρυκοβότςεθου.

2. Το λον βασικό καθικόν το επιτιχιμένον πέραζιμ το τιμάρεμυ τις σοδιάς ίνε ι επεξεργασία στο κάθε κολχοζὶ και ΜΤΣ το οπερα-τίβνι πλάνο τις καμπάνιας το τι-

στο χοριάτικο νικοχιριό, κίνημα τον μαστέρον τις σοδιάς, απ' το όειμο τον ρυκοβοντίεζιζι καθ-ρον τον κολχοζιόν και ΜΤΣ και απ' την καλιτέρεπει τις δουλιές το αγρονομικό περσονάλ.

Τα μέσα (ερετςέδα) το μηχανι-ζιρόβανι τιμάρεμυ τον ΜΤΣ τις Υκρανίας στα 1936 πολι όσεψαν χαρσὺ στα 1935: κομπαινα— απ' τα 6,5 ος τα 14 χιλ., τρακτορα— απ' τα 47 ος τα 60 χιλ. (ε' ος τον αριθμό ΤΣΤΖ— απ' τα 1700 ος τα 5700), αβιμυχανές— απ' τα 8 ος τα 11 χιλ. Αρτραίχτεν το παρ τον μολοτύλκον, θιντρουερν, ενοπο-βιαζάλκον και άλλον μηχανόν το τιμάρεμυ. Όλα αφέα δύνυνε τζα-ρά να περάσυνε την καμπάνια το τιμάρεμυ το 1936 στο απειλό πισοτικό επίπεδο με τα λον λίγα χαζέματα.

Ι λον πρότι υποχρέοι τον παρτίνι και σοβιετικών οργανόσεων όλον τον μολοσεβίχον τις Υκρα-νίας, τον κολχοζιόν, τον ΜΤΣ και τον σοβχοζιόν— ίνε με το υποδιγ-ματικό πέραζιμ το τιμάρεμυ να μιπατρίσυνε το πολέμιζιμ, πυ το άρχίσαν, για την απειλό σοδιάς.

Το τιμάρεμυ, πυ σοστά χαράζι το πέ-ραζιμ όλον τον ίθον τον δουλιόν στην περίοδο το τιμάρεμυ και ζα-ράζι το τέτιο βάλιμ τον ανθρώ-πον και τον μέσον τις παραγοιός, πυ οχ εκσεφαλίζει την εχτέλεσι τον τέτιον καθικόν:

α) να περάσυνε το τζάλεμο στις 10-15 μέρες, μ' αφέ, όστε στις πρώτες 5 μέρες ος την αρχή το αλόνιζιμ, τις εκιρτοθάνιας, κυ-βάλιμ ζαιρέ και το αλέτριζιμ να κανυνε μομπιλιζοβάτ όλες τις δινάμεις στο τζαπαλάιμο.

β) τα 4-5 μέρινα να δουλέθωνε στους τέπνι, πυ χόρεσαν έμπρο-μέρα και να εχτελέσυνε αφέα στις 20 εργατικές μέρες τις χαράζι-μενες νόρμες τις θιράμποτκας τυ σεζόν (215-210 γα τον ζαιρεδὶ στο λεσοστέπ και 270-300 γα στα ραϊόν τυ ετεπ).

γ) να μιπατρίσυνε όλο το αλόνι-ζιμα τον ζαιρεδὶ κυλλτόρον ος την 1 τυ Σεπτέθρι, στα όμπλαστ τυ ετεπ και στις 15 τυ Σεπτέθρι στο λεσοστέπ, όστε ίστερα από 10-15 μέρες τις αρχίς το αλόνι-ζιμυ να περνύμε να αλονιζιμ απ' τις εκιρτες.

δ) να κυθαλίζυνε ζαιρέ για το δοειμο στο κράτος απ' τα κορπάι-να και απ' τις μολοτύλκας.

ε) να περάσυνε τι λυστέθωκα το καλαμὶ, λον ειφέ για τις τεχνικές κυλλτόρες και για το τζα-κυντόρ, στις 8-10 μέρες ίστερο απ' το τιμάρεμυ τις σοδιάς τυ δομένυ ζαν.

ς) να κρετιλιζιμ το μαζικὶ

αλέτριζιμα για τις οζίμι κυλλτόρες ίστερα από 5-6 μέρες, όταν θα αρχίς το τιμάρεμυ τον ζαιρεδὶ κυλλτόρον, για να μιπατρίσυνε το αλέτριζιμα στο Νινεπροπετροβσκι, Οντεσκι, ομπλαστ και ετι ΜΑΣΣΡ ος τις 10 τυ Αβγουστο, και στα άλλα όμπλαστ— ος τις 15 τυ Αβ-γυστο, να εκσεφαλίζυνε, όστε ανάμεσα στο αλέτριζιμα και στο σπέρνιμο τον οζίμι να περνύνε 15-20 μέρες.

3. Κτά 15 μέρες έμπρο ος την αρχή το τιμάρεμυ τα ΜΤΣ αντάμα με τα κολχοζία πρέπει να ντρανίζυνε στο κάθε κολχοζ το πλάνο το τιμάρεμυ και να στεκ-κυνε τα ραζιμέρ το τόπο τον ζαιρεδὶ κυλλτόρον, πυ θα τι-μαρέψυν τα κομπάιν, τα τρακ-τορ, πυ θα δουλέθωνε στο κάθε κολχοζ, και το χόριζιμ το εργα-τικό πράμα στους λυγάς-λυγάς αλά-δους τον δουλιόν στις πρώτες 5-6 μέρες και στο στερνο κερὶ το τιμάρεμυ να εματιζέυνε τα τρακ-τορικά αγρεγατ, απ' το ιζάπ να μιπατρίσυνε στο κάθε τρακτορ διο ενοποβιαζάλκας για 4-5 λο-μπογρέικες, να μιράκυνε τις μο-λοτύλκας στα κολχοζία, να στεκ-κυνε τις νόρμες τις θιράμποτκας ε' όλος τυς ίδους τον δουλιόν στο κολχοζ.

Τρις εβδομάδες έμπρο απ' το τιμάρεμυ τα αλόγα δεν πρέπει να τα ιελλιτρεθύνε κανα-λυγάς-πα και πρέπει να τα φάιζυνε καλὰ.

4. Να υποχρεόσυνε τος ντιρέ-κτορος τον ΜΤΣ και τος ρυκοβο-

τίτελιω τον ραϊόν να κάμυνε με-γάλο γιαρτίμ τα κολχοζία, πυ ίνε αδιόνατα οπλιζιμένα, πυ εχυνε λί-γο εργατικό πράμα και μηχανές.

5. Περωντας στο ιζάπ, ότι στην περίοδο το τιμάρεμυ μπορύ-νε να πεσιρискύνε τα θροχάδες, —ι παρτίνι και σοβιετικές οργανό-σεις, ι ντιρέκτορι τον ΜΤΣ και σοβχοζιόν ακόμα και ι πρόεδρι τον κολχοζιόν λον πολλά πρέπει τζαχ-απ' τις πρώτες μέρες το τιμάρεμυ να εκσεφαλίζυνε την εχτέλεσι τον μερινέσσο νόρμον τις θιράμποτ-κας τίλογα στα κομπάιν, έτσι και στις άλλες μηχανές το τιμάρεμυ (θιντρουερ, ενοποβιαζάλκας, λομπο-γρέικες, εαμοεκιτικες) γι' αφέ, όστε αν θα ίνε παρακάτος κερὶ να μιπατρίσυνε το τιμάρεμυ επι-τιχιμένα. Πρέπει να εκσεφαλίζυνε την εχτέλεσι τις στεκεμένες νόρ-μας τυ τζάλεμυ στο κάθε τρακ-τορ, πυ δουλέβι με τις λομπογρέι-κες (24-25 γα ετι μερα).

Το πλένυμ υποχρεόνι τυς ντι-ρέκτορος τον ΜΤΣ και τις πρα-θλениες τον κολχοζιόν να οργάνω-ζυνε το τζόλι ιζάζιμ τον λομπο-γρέικον και να ετιμαζέυνε αρτίχκα λομπογρέικες για την περίπτος: αν θα κυτέθωνε τα θροχάδες πολύ κερὶ.

6. Τα τρακτορα, πυ δουλέθωνε στο τιμάρεμυ τις σοδιάς με τις λο-μπογρέικες, ενοποβιαζάλκας, θιντρο-υερ, πρέπει να τα ιελλιτρεθύνε υποχρεοτικό νίχτα στο αλέτριζιμα και λυστέθωκα ζιμα ε' αφέ τις υτζάστκας, πυ αφέα δουλέθωνε.

II. ΓΙΑ ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΚΟΜΠΑΙΝ

Για το λον καλιτέρο ιελλιτ-ράιμο του κομπάιν στο τιμάρεμυ τις σοδιάς το 1936 το πλένυμ το ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ υποχρεόνι τα ομπκορ, ραϊκόμ τις ΚΠ(μπ)Υ και το ντιρέκτορος τον ΜΤΣ:

1. Ος την 1 τυ Ιόνι, αντάμα με τος κομπαινιέρους να χορίζυνε υτζάστκας, πυ θα τις τιμαρέψυνε τα κομπάιν, να οργάνώυνε το αρτίχκο τζαπαλάιμο αφέον τον υτζάστκον απ' τα αγριοχόρταρα.

Όταν θα χορίζυνε υτζάστκας, πυ θα τις τιμαρέψυνε τα κομ-πάιν,α, πρέπει να μιπατρίσυνε ε' αφέ τις υτζάστκας τον αρχοζέ-σσο κυλλτόρον για να εκσεφαλί-ζυνε το ιελλιτράιμο του κομπάιν ταμάμ.

2. Όταν θα χορίζυνε τα κομ-πάιν στα κολχοζία να προσπα-θόν να μιν εχυνε αρτίχκα κυτζα-

ρέματα, να δίκυνε παραγοιόκς ζαντάνιες στο κομπάιν μόνο στο ένα κολχοζ.

3. Για να εικόσυνε πολύ την παραγοιόκτιτα τον κομπάιν στις πηχτές ζιμας με το απειλό γα-βιστό να αφίνυνε και μακρί κα-λαμίδ. Σ' αφέ τις περιπτώσεις να οργάνώυνε το χοριστό τζάλεμο το άσειρ με τις λομπογρέικες και εενοκοσίλκας.

Ι πραθλениες τον κολχοζιόν πρέπει να νιάεσκυνε όστε στον κερὶ να τιρνίζυνε και να τιμαρέψυνε το άσειρ και το υζμά πίοο στα κομπάιν.

4. Να υποχρεόσυνε τος ντι-ρέκτορος τον ΜΤΣ να εκσεφα-λίζυνε το καθεμερινό ιζάπ τις δουλιές, πυ την κάνι ο καθ' ένας κομπαινιέρους.

III. ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΜΕ ΤΑ ΧΑΣΕΜΑΤΑ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΥ ΑΛΟΝΙΖΜΥ

Το πλένυμ το ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ υποχρεόνι τις παρτίνι και σοβιετικές οργανόσεις, τος ντι-ρέκτορος τον ΜΤΣ και τις πραθ-λениες τον κολχοζιόν:

1. Όλο το χοράφ, πυ το τζάλεψαν ι λομπογρέικες, εαμο-εκιτικες και θιντρουερ, υποχρεοτικό

και παντύ να το δένυνε δεμάτια, να το βίλυνε τζαράνια έτσι, για να ίνε τζαρά να περάσυνε τι λυστέθωκα λαφρά.

2. 8-10 μέρες ίστερα απ' την αρχή τυ τζάλεμυ να αρχίζυνε τι εκιρτιθάνια τυ χοράφ και να την μιπατρίσυνε στις 15 μέρες.

3. Να οργάνώυνε το ιζάπ τυ ζαιρέ στον κερὶ το αλόνιζιμ, ιελέθοντας τα νακλατνί για το πέλιμο ζαιρέ με τις κιδιάντιες για το πάριμο ζαιρέ ετι ειππον-κτα και ειλάτ.

4. Να αλονιζυνε μόνο πες τα κενύρια ετιμαζιμένα αλόγια, στα παλὰ ίνε τζαρά να αλονιζυνε μόνο τότες, όταν θα τα ταμιζ-λέθωνε και θα τα λάμυνε ντεζιν-φέκτιζα.

5. Το πλένυμ το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ προτίνι τα ΜΤΣ και τα κολχοζία στο πέραζιμ το αλονιζιμ να πά-ρυνε στο ιζάπ τα αρατέματα τον κολχοζιόν για το ετζόπαζιμο τον εσιτιόν κ. τ. λ. και πρέπει να αφίκυνε χριζόμενι πασότιτα τις σοδιάς γι' αφέ.

ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ ΤΟΝ ΥΤΖΑΣΤΚΟΝ ΤΥ ΣΠΕΡΜΑ

1. Ος τις 15 τυ Ιουνι το ραϊεμ-οντέλ και τα ΜΤΣ— αντάμα με τος αγρονόμος, πρόεδρους τον κολ-χοζιόν και διεφινιτές τον χατα-λαμπορατόριόν να ιελέθωνε την καταστάσι τον υτζάστκον το σπέρ-μα στα κολχοζία. Στον κερὶ τυ ιζάζιμ να μεταλάσυνε τις υτζα-στκας, πυ δε φιλόνα για το σπέρ-μα γιὰ, πυ εχυνε γολοβνιά και άλλα ζαμπυνέματα. Τις υτζάστκας τελιοτικά να τις ταμιζέθωνε απ' τα αγριοχόρταρα και απ' τα πρι-μες τον άλλον κυλλτόρον.

2. Στο κάθε κολχοζ να κάμυν ακτ, πυ πρέπει να δίκυνε το ραζιμέρ, το τοπο τον θρίεκς και την κατάστασι τυ υτζάστοχ το σπέρμα.

3. Να τιμαρέψυνε τα εεμενικ και τις υτζάστκας τυ σπέρμα στην περίοδο, όταν καλὰ θα αρμάζι το ζαιρέ. Στον κερὶ το τιμάρεμυ και αλόνιζιμ δεν πρέπει να ταρά-κυνε τα εορτ και να εαχιζέθωνε το ζαιρέ, γι' αφέ πρέπει καλὰ να κάμυνε ντεζινφέκτιζα το χρα-σιμ τυ τιμάρεμυ και το αλονιζιμ και τα αμάρια.

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ

I ΠΟΔΙΓΜΑ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ

Ι μπριγάδες τυ κολχόζ «Ζα-τονικι» (χ. Γιλχτα) επιτιχιμένα μιπατρίαν τον δέετσο τζαπαλάι-μο λανκυνεσα στον τοπο 15 γα και το όλο-τος υτζάστοχ-πα θα το μιπατρίθωνε σε 2-3 μερες και ίς-τερα θα περνάσυνε στο τζαπαλάι-μο ζαιρεδὶ.

Ι ειν. Πρυτικαθά οργάνωσε υποδιγματικό τι δουλιά τυ ζθενό-τις και πολεμά για τι σοδιά οχι λίγο απο 15 τσαντιέρα κυκωτζα απ' το γα. Ιποχρεοθηκε αφέ, να το εχ-τελί και προσκάλι τις όλες άλλες ζθενιες-πα να πάρυνε απ' αφτίνα παράδιγμα.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚ

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟ ΒΕΛΓΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΝΙΚΗ ΤΩΝ ΚΟΜΥΝΙΣΤΩΝ

ΜΠΡΙΥΣΕΛ. Στις εκλογές του παρλamente, που ήταν στις 24 στο Βελγιο, απ' τα χαμπάρια, χόρισαν στην παλάτα τον ντεπυτάτον: 9 κομμουνιστες (στις εκλογές το 1932 χόρισαν 3), 70 σοσιαλιστες (73), 63 κατολικοι (79), 16 φροντιστι (φλανμαντσκι νατσιοναλιστες) (8), 21 «ρεκιστι» (φασιστες) (στις εκλογές το 1932 δεν έπερναν μέρος).

Στιν κενύρια παλάτα χόρισαν 202 ντεπυτάτες, χαρσού στους 187 στην παλάτα του εμπριζνύ σοστάβ. Ι κομμουνιστική πάρτια του Βελγιο χαρσού στις εκλογές του

1932 αρτράισε τον αριθμό των μαντατον-τις κατά 6. Ι σοσιαλιστική πάρτια, που δεν νιστεν χαίλ με την πρότασι τις κομμουνιστικές πάρτιας για το ενιέο φρόντο, έχασε 3 μαντάτ. Κατόλικοι έχασαν 16 μαντάτα, μα φροντιστι (φλαγμαντσκι νατσιοναλιστες) πέρανε 8 μαντάτ κιαλα. «Ρεκιστι», που πέρανε μέρος στις εκλογές πρότι φορα, πέρανε 21 μαντάτ.

Λον σοβαρί επιτυχία πέρανε ι κομμουνιστές, σε κίνκρισι με τις περαζμένες εκλογές απτί πέρανε ε' έλι τι χόρα τρις φορές πολυς πείζους.

ΣΤΟ ΠΑΡΛΑΜΕΝΤΟ ΤΙΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ

ΠΑΡΙΖ. Τίλογα δινι χαμπάρ το αγενεσθό Γαδάς απ' το Μαρτίντ, ι κορτέσι καταργισαν το αράτεμα τον δέκσιον για την ανυλροβανια τον στερνόν εκλογιόν στην προδίντσια Γρεναντα. Ι εκλογές του 16 του Φλεβάρη ε' απτί

τιν προδίντσια στον κερό ήτανε ανυλροβανι, γιατί δεν πέρασαν σοστά.

Στις κενύριες εκλογές ι δέκσιον έχασαν μπακοτιρόβατ τα εκλογιστικά υρνι κε όλα τα μαντάτα τα πέρανε ι πάρτιας του λαϊκού φρόντο.

Ι ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΑΡΤΙΑ ΤΙΣ ΣΣΣΑ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Στιν κονφερέντσια τον 214 ντελεγάτον απ' τις 123 προφορζανόσις (ι ντελεγάτι ινε αντιπρόσωπι απ' τους 124 χιλ. εργάτες) αποφασίζανε να

οργανόσουν κομίσια για την οργάνοσι τις εργάτικις πάρτιας στις πλατιές αρχές, ι βάσι τις πάρτιας πρέπι να ινε τα προφροζ.

ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΑΔΙΛΟΣΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΖ

ΠΑΡΙΖ. Ι χτεζνέσι διαδίλοσι σιμά στο τίχο τον κομυνάρον άφισεν πάνω στο μπυρζουαζικό τίπο μεγάλι εντίποσι (βπε-τζατλένιε). Ι επιμεριδές γράφυνε για τον ανιδιτο μεγάλο χαρακτίρο κε την πιο όμορφι οργάνοσι τις διαδίλοσις.

Τίλογα γράφυνε ι επιμεριδές, σι διαδίλοσι έπερναν μέρος απ' τους 500 ος τους 600 χιλ. άνθροπος. Ι διαδίλοσι κότεβε 9 όρες.

Εχόν απ' τον Μπλιου κε Τορσ, ε' απτί πέρανε μέρος Κασσεν, Μάρτι, Ζζακ, Ντωκλο, Ραχαμόν, Μονμυσού, Ζζινόμσκι, Δεμπά, Ζζαν Δονγε, κάμποσι δετεράνι τις Παρισινίς κομόνας, ντελεγάτιες απ' την προδίντσια κε άλι.

Τ'ΕΝΑ ΠΙΑΝΥΝ, Τ'ΑΛΟ ΧΑΝΥΝ...

ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΑΒΑΝΓΑΡΤ“ Ι ΔΥΛΙΕΣ ΔΕΝ ΜΕΤΑΛΛΑΧΤΑΝ

Ακόμα τί εν ο «Κολεχτιβι-στίζ» έγραφε για τι φοβερί κατά-στασι, σε πιά θρискунτε τα μυχ-ζόλια του κολχόζ «Αβανγάρτ» (χ. Αναδόλ). Ι ρυκοδοντίτελι του κολχόζ (πρόεδρος Πασσπαντόρα) απ'αφτό δεν έκαμαν κανα-λογάς σιμπεράζματα-πα.

Στι σιμερινί τι μέρα το κολ-χόζ δε μπιτράισε κε το πρότο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί, όλο-όλο τζαπαλάιμο 85,8% του πλάνου, μα αφτά τα τζαπαλαίμενα μυχ-ζόλια-πα παλι ινε γιομάτα χορ-τάρ, θαρς κε δεν τα τζαπαλαί-σαν-πα. Ετσι σι δεφτερι μπι-γάδα του μπιγιάδου ΤΖΙΜΠΑΡ Ιστερα απ'το τζαπαλάιμο τα πο-λα αγριόχορτα πάλι αφίνυν-τα πες το ζαν.

Μπορούμέ ίσια να το λέγουμε, ότι όλο το μαχζούλ-πα αρατέδι μία κιάλο τζαπαλάιμο. Μα αντίς να οργανόσι όλος τους κολχόζινους τις κολχόζιντες κε όλος τους φκερτάρς ανθρώπος του χοριό στο τζαπαλάιμο τα μυχζόλια απ'τα αγριόχορτα, ο πρόεδρος του κολχόζ Πασσπατόρα με το γιαρα-μάζο-του ρυκοδότησθε κιάλο παρα-μακρένι το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κολτύρον.

Νά στις 25 του Μαι κέσθαν στο τζαπαλάιμο όλες ι τζολί μπιγιάδες, ένα γόρας τενο Πασ-παντόρας δόι ρασποριαζζένια:

«Κεαπελιέτ το τζαπαλάιμο, αρ-χίσετ το σπέρνιμο καρτόπλεσι» Ελμπέτ καρτόπλες-πα χριά'ετε να σπέρνυν, μα ζερ δεν έχι τζα-ρά γ'αφτί τι δουλιά να χόρισαν τι μία μπιγιάδα, εκσον απ'αφτό το κολχόζ έχι κε ογορόνι μπι-γάδα, που ινε κανα 30 νομάτ, που έπρεπε να σπέρνισκε καρ-τόπλες, μα αφτί ι ανήρόπι ινε νταγλιμέν εκί κε εδó, πολί δε θγενυν σι δουλιά τεκμιλ.

Στις μπιγιάδες ινε ατίτι κολχόζινικι, σαν Πασσπαντόρα Φ., Τρίφονοφ κε Εκζάρχοβα, που κειθένυν σι δουλιά μόνο αν τα ινισκάν κενύργιο φένκος. Αφτό μετρύντο κένκο δουλιά. Νά αφτί ι σιμουλιάντι κε χαλάνυν όλι τι δουλεφτάδικι ντιστιπλίνα στο κολ-χόζ. Το κέσιμο σι δουλιά ε'όλο το κολχόζ σιμόνι ος τα 45 — 50%.

Μα μένι το ερότιμα: Τί κάνι ι πραθλένια του κολχόζ, για να θγενυν όλι-πα σι δουλιά; Αφτί ντρέπυνε να λαχαρδόν με τους σιμουλιάντες, ποσ να λείς υτε ι μία γινέκα του μπιγιάδου για το τζλένυ τις πραθλένιας σι δουλιά δε θγένι. Απλόγυ-τις ι γινέκα του πρόεδου Πασσπαντόρα δεν κέρι, που ινε τα κολχόζικα ζάνια-πα.

Ι οργάνοσι τις δουλιές στις μπιγιάδες κε ζένιες ινε αλιαχ-παρκατί. Ι κολχόζινικι δεν κέ-

ρον τις νόρμες τις διαρμυοτικας. Ι ζένιες νταγλέφταν τεκμιλ, γιατί ι πραθλένια χοριό τους κολ-χόζινους στις άλες δουλιές. Ετσι τι ζθενιεθάνια τις δεφτερις μπι-γάδας τιν σιν. ΣΑΒΕΛΟΒΑ Α. πέλυσαν-τιν σιν άλι δουλιά, το ζθενό-τις πέμινε δίχος ζθενιεθόι, μα μπαρόχ αφτί ιποχρεώθικαν να πέρυν 20 τς. απ'το ένα γα-λανκυνέσζα. Για να άλο φάκτο, τι ζθενιεθάνια σιν ΤΖΙΜΠΑΡ Μ. πέραντιν απ'το ζθενό κε πέλι-σαν-τιν να δουλέδι κωχάρκα.

Γιαραμάζις Πασσπαντόρας χυρ-λανέφνετ, ταπλός άνθροπι δεν σόνυν, μα άνθροπι σ'αζλιε στο κολχόζ ινε πολά απ'το χράρ, που ι μισί-τις-πα δε θγενυν σι δουλιά. Με το αμπαρσχαφρό-το γιαραμάζο ρυκοδότησθε, ο Πασ-πατόρα χάλασε το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κολτύρον. Ι δουλιά στο κολχόζ περνάι δίχος κανα λογάς οπερατίθι. ρυκοδότησθε, με το σαμοτιόχ, τις θελ θγένι σι δουλιά, τις δε θελ δε θγένι κε κανίς-πα τίποτες δεν τον λεί.

Το Βολνοδάζικι ραιζΟ πρέπι αμάν να εκσετάζι τι δουλιά τις πραθλένιας του κολχόζ «Αβαν-γάρτ».

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΙΑ. Το κολχόζ «Μποτιόνι» μπιτράισε το εϊφεζνó τζαπαλάιμο τον 1411 γα'ζαιρεδί κολτύρον, 115 γα προπασνι. Εσπερνε για το ζαιρέ 80 γα φράτες, 53 γα τιχοί, 10 γα λóδια. Ακόμα έσπερνε 10 γα μπουστάν. Ανταρα μ'αφτό έχαμε κολτιβάτσια δεφτερι φορα τα μάδ-ρα παρ.

Τόρα άρχισαν το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κε προπασνι κολτύ-ρον μίχ'κι άλο κε άρτα ε' από-τες τις μέρες έχαμαν εόσειτ με τα άλογα 105 γα.

Στο τζαπαλάιμο τον προπασ-νι κολτύρον λον έμπρο ινε ι ζθε-νιεθάνια Ταμάς Π. Π., που αντίς τι νορμα 0,40 γα, τζαπαλάιβε

0,60-0,65 γα, Ταμάς Α. Σ. τζαπαλάιβε 0,65 γα κε μια εϊρά άλι κολχόζιντες, που μπολσεβίκι-κα πολέμιζαν για την εχτέλεσι του λοζονγ του σιν. Στάλιν να δι-νουμε σι χόρα στα σιμότερα 3-4 χρονια 7-8 μιλιαρτ πύτια ζαιρέ.

ΛΑΓΟΣ

ΔΕ ΘΑ ΔΙΝΥΜΕ ΣΤΟΝ ΝΙΥΣΣΜΑΝΟ ΕΝΑ ΠΙΘΑΜΙ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΓΙΣ

(ΤΑ ΔΙΠΙΜΑΤΑ ΤΩΝ ΙΡΟΟΝ ΠΟΓΡΑΝΙΤΖΝΙΚΟΝ)

Τόρα σε μια απ'τις σανατό-ριες του νότο (ιύγα) τις Ενοσις αναπέδυνε τρι ιροι-πογρανίτζνικι, που πέρανε μέρος σι μάχι με το γιαπονο-μανζζούρικο στριάτ, που χολτάιζα σι σοβιετικί περιτόρια στις 25 του Μάρτι σι Μακρινί Ανατολί, σι ζαστάβα ον. του Κόζαρεφ. Ο ένας απ'τους ιρούς-πογρανίτζνικους— κομαντι-ρός τις στυντελένιας Τ. Φ. ΟΤΙΝΤΣΟΦ ινε γερζαλαίμενος πες το μπυδάρ, άλι διο—κομαντίρος τις στυντελένιας Σ. Μ. ΖΖΥΡΑΒΔΕΦ κε κραζνο-αρμεατς Τ. Μ. ΒΑΣΙΔΙΕΦ δεν έχυνε τράδμες.

Για την αφοδιά-τους κε καρ-δαρσίον-τους, που τις ειδικσαν σι μάχι, όλι ι τρι σίντροφι πέρανε θράβεπσι απ' την κιβερ-νισι τις Σοβιετικίς Ενοσις το όρτενο τις Κόκινις σιμέας. Ιστερα απ'τιν ανάπαψι αφτί θα πάγυνε στα καρδαχά-τους χοριά, κε απ' εκί—πάλι σι Μακρινί Ανατολί, σιν οχράνα

τον σίντρον τις σοσιαλιστικί-μας πατρίδας. Χαμιλά εμίς τιπόνουμε τα δι-γίματα τον ιρούν-πογρανίτζνι-κον για τον δαφτό-τους, για τους σιντρόφους-τους, για τις μάχες του 25 του Μάρτι το 1936.

ΔΙΠΑΙ Ο ΤΙΜΟΦΕΙ ΦΕ-ΝΤΟΡΟΒΙΤΖ ΟΝΤΙΝΤΣΟΦ

Εγó ιμε σιμπιριάκος. Γενίθικα στα 1912 στο χοριό Προσλούχα, του Μπαεβски ραϊόν, στο Ζαπατνι Σιμπίρ. Ι γονί-μου ινε χοριάτες. Πολί κερó έζινα στο χοριό. Ις-τερα πία να δουλέθο στο Κού-νέτσκι μπασείν. Σιφτέ ιμε κλα-τοβέζζικος σι στολόβια, ιστερα δόλλεθα σιν οχράνα. Ετσι πέρασαν 3 χρόνια. Όταν ιμυνα 22 χρόνια μπίκα στο κομζομόλ.

Στα 1934 πέρανμε σιν Κο-κινι άρμια κε πέλυσανμε στα πο-γρανίτζνι στρατέβματα. Σκεδόν σατά ιστερα απ' το πριζιβ πε-λυσανμε στο σκολιό του κατόπυρ νατζεσστάβ, ιστερα, όταν το

μπιτράισα—στο οτζέμπνι πονκτ, κε ιστερα—σι ζαστάβα.

Ι ζαστάβα ον. του Κόζαρεφ θρискунτε στα 800—μέτρα απ'το σίντρο τις Μανζζούριας. Το πρόι στις 25 του Μάρτι σι ζαστάβα πέραμε χαμπάρ, ότι ένα οπλιζμέ-νο τάγμα των γιαπονέζον απ'τους 7 ανθρώπος πέρασε το σίντρο-μας σιμά στο ζναχ του σίντρο №8 κε πέρασε μέσα σιν περιτόρια-μας σι σοπκα, που θρискунτε κανά 250-300 μέτρα μακρά απ' τι γραμ- του σίντρο. Ο νατζάλνικος τις ζαστάβας έδωσε ρασποριαζζένια να πηλίγυνε στον τόπο, που χάλασαν το σίντρο, ναριάντ.

Τίλογα ι γιαπονέζι ιβανέ το ναριάντ, σατά αφτί πεσίρσαν έσιρ-ναν χαρσού-του. Ι πογρανίτζνικι-μας χυραίχχανταν, άρχισαν να πιροβολίζυνε πάνω-τους κε σκότο-σαν διο ανθρώπος. Ι γιαπονέζι, αντιπιροβολόζανε, έρικσαν απίσο στο σίντρο. Τίλογα ιστερα φάνεν, ι σκοτομένη ιτανε ένας οφιτςέρος κε ένας στρατιότις.

Τους σκοτομένους σατά τους έφεραμ σι ζαστάβα, κε αρχίσαμε να ετιμάχχουμε σι μάχι χαρσού σιν κενύρια επιθεσι, κέροντας απ' την πέρα (όπιτ), ότι σαν μπίκε σιν περιτόρια-μας σιφτέ

μικρή γρούπα τον γιαπονέζον ετρα-τιότον, ιστερα πίο-του ιποχρεο-τικά θχ έρκετε ρότα. Ετσι κε ιτύνε. Ιστερα από λίγο κερó, στο σίντρο ιρθε ένα μεγάλο τάγμα τον γιαπονέζον, έστικσε πάνω στο σίντρο σιμά στο ζναχ του σίντρο №8 στανκνιθι πολίβολο (πολεμιοί) κε ταμπυροθικαν (οκοπάλις). Κανά 60 ανθρώπι χορίσταν απ'τι γενίκλ γρούπα, πέρασαν σιν περι-τόρια-μας, πέρανε τι εόπκα, που θρискунτε σι σοβιετικί γι κανά 250 μέτρα απ'το σίντρο, κε άρ-χισαν εκί να ταμπυροθύνε κε να στέκυνε κιάλα πολίβολα. Ολα ιτανε γρικόμενα: ι οπλιζμένοι άν-θροπι χάλασαν το σίντρο-μας, με τα όπλα στα χέρυ χολτάιζαν πάνω σι σοβιετικί γι.

Το μικρό τάγμα-μας τον πογ-ρανίτζνικον άρχισε να σιμόνι στους γιαπονέζους. Εξοσαμ στο μικρό χαμελόσι κε έπεσαμ. Ι γιαπονέ-ζι μας ιβανέ κε ανιχσαν σκεδόν αζιάκοπι φροτιά απ'τα όπλα κε απ'τα πολίβολα. Αφτί πιροβολό-ζανε εμ απ'το σίντρο κε εμ απ' τι εόπκα, που τιν πέρανε σι σο-βιετικί γι. Εμίς απαντίσαμε (οτ-βετζάλι).

Μα τόπος ινε ανιχτός, δεν εν πύ να μολυθίς, δε μπορίς να ταμπυροθίς. Ντρέχισι λίγο, κρίς

κάτο, πιροβολάς, πάλι λίγο τρέ-χισι.

Στον κερó τις ένας περεμπέζζ-κας, όταν ιμυγα με τους μαχιά-δες-μου άρταχ κανά 150-200 μέτρα σιμά σι εόπκα, που τιν πέρανε ι γιαπονέζι, το πύλια ντόκεν-με στο πυδάρ. Σιφτέ νύν-σα, ότι καρφóθα κε δεν έδωσα προσοχί στο γερά-μου. Μα ιστερα εστάνουμε (τζυβέτθου), ότι κóπιν το πόδι-μου, μα έμα δε φένετα—τρεχι στο τρανκί-μου. Μα δεν ντρανó στο γερά-μου κντέθο να γυροχλέθο τους μαχιάδες. Δε θέλο να γιαγαλίζο απ' τι μάχι έχουμε λίγους ανθρώπος, ο καθένας ινε μετριμένος. Δε λέγο τίποτες, ότι πλίζοσαν-με. Ετσι λιγο-λίγο εμίς κντζαρέφκαμας. Μα να εθθα-νουμε, ότι άρχισα να χάνο τις δινάμεις-μου. Ιρτιν ραστ να το πύ τον νατζάλνικι τις ζαστάβας, ότι πλίζοσανμε.

—Αρκυόεπες ε' ένα μαρέα,— ιπε ο νατζάλνικος.

Βαρέα-βαρέα αρκυόεπεσα. Ι για-πονέζι ιβανέ, ότι ιμε πλιγομένους κε άρχισαν να πιροβολίζυνε πά-νο-μου απ' το πολίβολο. Πρέπανα κανά 5 λέκτες, πατρόνια πέλυσαν. Το γυνίτσα-μ ανιχταν τα πέστ-ι-κάτο απ' τις πώλιες απ'αφτό

ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ

ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ „ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ“ ΕΧΤΕΛΙ ΤΑ ΠΛΑΝΑ ΤΥ ΧΤΙΣΙΜΟΥ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝΕ ΤΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζ «Κρασνι Παχαρ» σταχνοβικά μπιτράισε το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κυλτόρον. Ο προεδρος του κολχόζ σιν. **ΑΛΑΚΟΖ** σίκοσε τι δουλεφτάδοι ντι-στειπλίνα στο κολχόζ στο χριστούμενο πσέλος. Στο αποτελέσμα αφτό στις 4 μέρες το κολχόζ μπιτράισε το τζαπαλάιμο, τζαπαλάισε 560 γα ζαιρεδί κυλτόρες.

Εκσόν απ' αφτό, το κολχόζ μπιτράισε ακόμα το τζαπαλάιμο τον προ-πασνί κυλτόρον κε έκα-μεν μεγάλο γιαρτίμ στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κυλτόρον το κολχόζ «Πε-τροβσκι».

Το κολχόζ καλά οργα-νοσε το πολέμζιμα κε χαρσού στα τζουμπράνια.

ΠΟΠΟΒΑ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟΝ ΤΖΟΛΙΟΝ ΑΡΤΡΕΦΚΥΝΤΕ

ΓΙΑΛΤΑ. Στις ζθάνες το κολχόζ «Φος» πολύ ζθνεβί κε κολχόζνικι επερχετύνε τις νό-ρες. Αφτί ίνε κ.σ. **ΤΥΡΓΙ, ΜΠΑ-ΤΑΣΕΝ, ΣΣΑΠΟΒΑ ΔΟΒΑ, ΓΥΣΑΡΟΒΑ, ΙΒΑΝΟΒΑ** κε **ΠΙΤΖΑΧΤΖΙ.** Αφτί δουλέθνε σταχνοβικά. Αντίς τι νορμα 0,25 γα σι μέρα κάθε ένας, τζαπα-λέθνε απο 0,35—0,40 γα.

ΓΥΣΑΡΟΒ Γ. Ι.

ΖΑΡΑΡΛΙΔΚΟ ΑΓΙΑΧΤΑΣΣΛΙΧ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζ «Σεβ-τςενκο» άρταχ ζαπέλιζε το πο-λέμζιμα όχι μόνο χαρσού στα τζολι ζαρραλίδκα μινύδια (ζζοκ κ.τ.λ.) χαρσού στα τζουμπράνια, μα κε στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κυλτόρον. Απ' αφτό τα χορσφια άρταχ δε φένοντε απ' τα χορσφια κε τα 50% τις οζίμας χα-ράμοσαν τα τζουμπράνια.

Ολι ι δουλιά στο κολχόζ περ-νάι δίχος σιρά κε πλάνο. Ι μπι-γαδρί δουλέθνε δίχος ναρίατ, ο καθένας-τους τί κρύι στο νυτ αφτό-πα κάνι.

Ι τετία παρακατι κατάρτασι (πολοζζενιέ) ίνε απ' το τζαπα-λζο ρυκοδόνετθο το πρόεδρο το κολχόζ **Κασταν**, πυ πάντα-πα ίνε μεθιζμένος κε δεν ενδιφέρετε με τι δουλιά το κολχόζ, στο τζολ

καρία-πα δεν ίτον απ' την αρχή τον ανικιστικον δουλιόν.

Πρότος αγιαχτάσους το **Κασ-ταν** στο ραχί ίνε ο πτζελοδός το κολχόζ—**Ριστζένκο.** Γιαν τον καςταν ο Ριστζένκος στα-μυλ-εσα λόρια-πα δεν κλοθ κε τα 40 Καλάθια μιλίεσα, πυ τα έχι το κολχόζ, σκεδόν ολα-πα γινυόθικαν μινμίνικα, σκυλέτια κ.τ.λ. Απ' αφτό το μαανά τα μισά τα μιλί-εσα άρταχ πζόφζαν.

Με τέτιο άναστο αντρώπιαχτο πόρεμο **Κασταν** θα χαλάν το κολχόζ τεκμήλ.

Το σελοβιέτ κε ι ραϊόνι οργα-νόςι πρέπι να πάρνε μέτρα, για να καλιτρεθνε την κατάρτασι στο κολχόζ.

ΠΑΠΟΝΤΙΚΑ

ΚΑΘΥΝΕ ΡΑΤΚΑ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ-ΤΥΣ

ΥΡΖΥΦ. Ι γινέκες τον τζε-νον τις πραθλένιας κε τον μπι-γαδρίον το κολχόζ «17 παρ-τσειζ» πέρνε ακτιβι μέρος στο τζαπαλάιμο κε στο πολέμζιμα χαρσού στα τζουμπράνια.

Μα άλο λυγός ίνε στο κολ-χόζ «Υντάρνικ». Εδó ι γινέκες τον ρυκοδοντίτελιον το κολχόζ κε τον τρακτορίστον ακόμα μια-πα δεν θγίχανε στο τζολ.

Νά σιστιματικά δε θγένι σι

δουλια ι γινέκα το ζαβχόζ **Γριγο-ράς**, το ζζιδοτνοβότ **Χατζεζα**, το παρτόργ **Καλμικοφ**, τον ετζε-τοδόν **Μπουναζοφ** κε **Μπουλα-τςενκο**, τον τρακτορίστον: **Σαβε-λιεφ, Μπουλατςενκο Β., Μπουνα-ζοφ Γ.,** κε αλ.

Απ' αφτό το μαανά κε πολλι κολχόζνικες δε θέλνε να δουλέ-θνε κε δίχυνε πας αφτός.

Β. ΜΟΡΟΖ

ΤΑ ΠΟΛΑ Τ' ΑΓΡΙΟΧΟΡΤΑΡΑ ΑΦ'ΙΝΥΝ-ΤΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο ζαβ. τις χατα-λαμπορατορίας το κολχόζ «Προ-τομαγιά»—**Λακαροφ** στις 21 το Μάι ιζάλεσε στις μινυόδες την ζαιρεδί κε προπασνί κυλτόρον.

Απ' τις τρίς μπιγιάδες, πυ τις ιζάλεσαν, μόνο σι δέφτερι μπιγιάδα (μπιγιάδρος σιν. **Ζμπάν-νυτ**) ίνε οργανομένη καλά ι δουλιά κε σιστά ίνε θαλμίνες ι δινάμεις. Ο καθένας κολχόζνικος έχι το δαρ-

τότ το υτζέστοκ, πυ το τζαπα-λζέβι. Σ' αφτί τι μπιγιάδα κε ι πίοττα κε ι κοσόττα το τζα-πά ζαίς μπιγιάδες κε ι ζα-λζέβι. Σ' αφτί τι μπιγιάδα κε ι πίοττα κε ι κοσόττα το τζα-πά ζαίς μπιγιάδες κε ι ζα-λζέβι. Σ' αφτί τι μπιγιάδα κε ι πίοττα κε ι κοσόττα το τζα-πά ζαίς μπιγιάδες κε ι ζα-λζέβι.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Αντάμα με τις τζολι δουλιές στο πολέ-μζιμα για την απσιλι σοδιά στο κολχόζ σιν. το **ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ** κσετίλκισαν μεγάλο χτίσιμο. Αρτα-εχταν κινύριο στίτι για την υπο-δισματικι χατα-λαμπορατορία. Το μακρος ίνε 16 μέτρα, το πλά-τος—9 μέτρα. Το στίτι κσεζάι για το κολχόζ 1000 ρύβλια, δεν πέ-ρυντε στο ιζάπ τα εργατικά χέ-ρια το κολχόζ. Το στίτι τζάλλα-θα το κάμυνε ομπορύντοθ κε θα αρχίυνε τι μεγάλι αγροτεχνίκι δουλιά.

Τζάλλα θα μπιτραέθνε το χτίσιμο το εργοστάσιου, πυ θα θγά-λι τιραμύ κε τυλάιδα, νατζάλ-κυνε το χτίσματος ίνε σιν. **Γρι-μπενικ.** Το μακρος-τυ ίνε 40 μέτρα το πλάτος—10 μτ. Το εργο-στάσιον θα κσεζάι για το κολχό-ζι ος τα 10 χιλια ρύβλια δίχος τα εργατικά χέρια το κολχόζ. Το εργοστάσιον πρότι φορά στις 24 το Μάι έθαλε τι προντύκ-τσια-τυ ος τα 27 τυλάιδα. Το εργοστάσιον σι σότκα θα θγάι ος τα 30 χιλ. τυλάιδα.

Αφτί ι προντύκτσια θα εκσα-φζαλζι ταμάμ το χτίσιμο, πυ το κσετίλκισαν στα κολχόζια το **Τζερμαλικ** κε τον χοριόν το **Στα-ρο-Καράνσκι** ραϊόν, σ' αφτό τον

αριθμό κε το σονχόζ «**ΠΡΙΜΟΡ-ΣΚΙ**».

Το κολχόζ «**ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ**» ακόμα άρχισε να χτίζε κε κυλ-τόρνικι μπάνια για τους κολχόζ-νικους. Ι μπάνια θα κσεζάι για το κολχόζι ος τα 5 χιλ. ρύβλια, εκσόν απ' την εργατικι δινάμι-κοτιόλ κε τρύμπες, πυ τα έδωσαν στο κολχόζι ι εσέφι απ' το εργο-στάσιον σιν. το **Ιλιτζ**.

Ι εσέφι το κολχόζ δινύνε στο κολχόζι πολλι προσοχή, ενδιαφέ-ρυντε με τι δουλιά-τυ, περάζι κυλτ-μαζικι δουλιά. Στις 8 το Μάρτι κε στις μέρες τις Προ-τομαγιάς αφτί έδικσαν στο κολ-χόζ παρτάσται. Στιν Προτομα-για στυς εσέφους πίζε ντελεγάτσια τον κολχόζνικον.

Ολι ι κολχόζνικι υντάρνικα δου-λέθνε κε στο χτίσιμο κε στο τζαπαλάιμο. Ι πραθλένια το κολχόζ αποφάσισε για την καλί-δουλιά να δινι τους υντάρνικους 15 εσέφτζα.

Στο κολχόζι, τζιλογα κε στα-αλα κολχόζια το **Τζερμαλικ**, εκσόν απ' την τέταρτι μπιγιάδα παρα-κάτα έθαλαν το ιζάπ τις δουλιές τον κολχόζνικον. Ι πραθλένια το κολχόζ πρέπι κε αφτί τι δου-λιά να τιν φέρι στο γυρύχ.

ΣΚΥΝΤΑΡ

Ι Σ. Σ. ΣΣΥΡΤΑ ΚΕ ΝΤΖΖΕΛΑΛΙ ΕΤΙΜΑΧΚΥΝΕ ΣΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο ζαβ. τις κόζνι-τσιας το κολχόζ «**Ζατόνσκι**» **Σσυρ-τα** κε ο **Ντοτομπόδες Ντζζελάλι** οργάνωσαν τι δουλιά στο μαζτορίκο-σος πολλι καλά. Αρχίζυνε τι δου-λιά-τους στις 5 όρες το προί κε τον πιτάγυνε στις 8 όρες το θρά-δι.

Ο σιν, **Σσυρτά** δε φυλάι απ' την πραθλένια το κολχόζ πότε να

πυ λέγυνε να περρά το ιζάζιμο. Σαν πάλεο **Σσυρτά** κε **Ντζζελάλι** 12 λομπογρίκες, 2 σενοχόικες, 6 κόροπια κ.τ.λ.

Τόρα άρχισαν να ιζάζυνε τις σνοποδιαζάλλες κε υποχρεόθικαν στις 2-3 μέρες να τις μπιτρά-ζυνε.

ΣΤΡΕΛΚΟΦ

ΤΟ ΔΗΓΙΜΑ ΤΥ ΓΡΙΓΟΡΙ ΜΙΧΑΙΛΟΒΙΤΖ ΒΑΣΙΛΙΕΦ

Όταν πλίζοσαν τον σιν. **Οντιν-τςόφ**, έμεις ίμαςταν λίγο έμπρο-απ' αφτόνα. Εγό έτρεκσα ακσα-πίζο, έσοσα σ' αφτόνα, ίρεπια να τον κίνο γιαρτίμ. Ντρανύ—λόρια στον **Οντιντςόφ** **Σσυρμυλζ** το εσον απ' τις πόλιες. **Νε**, νονίζο, αν αφτός πολά θα αρκιδεθ τ' εν να λείς-πα θα τον σκωτόσουν. Χύνα πιάκα-τον, τράβικσαν-τον σ' ένα μαρέα.

Δεν πρέπι, λεί αφτός, σονυ απλογομ-πα. Γέρ στα δικά-μασι.. Τι να κάνεις, άφισα τον σιν-τροφο **Οντιντςόφ**, έτρεκσα έμπρο. Πόνεγνε, ελπέτι: ο **Οντιντςόφ** ίνε κομαντίρος τις οντελένιας-μυ, τζαχ απ' την αρχή αντάμα-τυ εγό κυλτάζα χαρσού σι σόπκα. Μα μάχι λάλγχε έμπρο!

Έτρεκσαμε ακόμα έμπρο κανά

100 μέτρα κε έπεσαμ πάνω στο ένα μικρό τζαπίτι. Ι γιανονέζι κώπταν τι σιλιρί φωτιά απ' τα πολιβόλα κε όπλα. Εμεις ίμαςταν 8 ανθροπι. Πέφτυμε, προβολύμε για τιν απάντισι σι φωτιά, μα πέμνανμας λιγα πατρόνια, κε το ίερτερο-μας πολιβόλο ίνε σ' ένα μαρέα, κανά 60 μέτρα μακρά. —**Βασιλιεφ**, είρι φέρι το πολί-βολοι—ίπέ ο νατζόλνικ τις ζα-στάθες.

Εδóσα το όπλο, τις γιαννάτες, τα πατρόνια, πυ πέμναν, στο να τζάλνικα τις ζαστάθες κε έτρεκσε να εχτελέζο τι διαταγή. Ι γιαν-πονέζι ιδανμε κε απ' τιν απόστα-σι 100 μέτρα άρχισαν να πιρο-βόλυνε πάνω-μυ απ' τα πολιβόλα κε όπλα. Όταν έσοσα στον τόπο, ντόκα κάτο σαν ίμυν σκωτομένος. Ι φωτιά τον γιανπονέζον πζέφρινιν. Γαλια, αγάλια τράβικσα εγό το πολιβόλο κε διο ντις με τα πατρόνια, ραντσα σικύθα κε—στυς δαφτό-μας! Γιανκίτνεν ι γιανπονέζι άρχισαν να πιροβόλυνε πάνω-μυ λισσάρκα. Τα πυλις στα διο τόπους τρίζσαν το σινάλιμ, τρίζσαν τα τζανκίμα κε το εσλεμ-μυ. Κάμ-ποσα πόλις κατέβαν πάνω στο πολιβόλο κε το χαράμοσαν. Όταν έσοζ στα δικά-μας ντινίκισα τον δαφτόμ—λαρός ίμε. Τα πατρόνια,

πυ τα ίφερα, τα έδóσα στον νατζάλνικ.

Λίγο, λίγο σκωτίσεν. Χάμπα-ριστάν ι γιανπονέζι χόλκσαν «μπαν ζάι». Αποφάσισαμε, ότι αφτί, θα άρχίυνε τιν ατάκα, κε ετιμάστα-με να αποκρύβυνε τους νυλιότζικους. Μα με το νταβός «μπανζάι», ι γιανπονέζι άρχισαν να υποχρεόθυνε στιν τεριτόρια-τους κε πιραν αν-τάμα-τους τους σκωτομένους κε τους πλιγομένους. Πίζο απ' το σίνορο ακύετικε το θοί το μωτόρ τις μιλάνις, πυ ίρθε, τα γυνκέματα τον πλιγομένον κε ίστερα όλο-πα τιντζάλινε.

Κεσάμα πάνω σι σόπκα. Εδó ίτανε πολα εσά τις γιανπονέζικες πολεμικες σναριαζζένιας κε τα γιανπονέζικα πολεμοσφόδια. Ολα αφτά τα εγραπσαμε. Μέσα σιν αλί σναριαζζένια ιδραμε πάνω σι σόπκα 27 γιαννάτες, 85 μαχικικά πατρόνια, 1600 σινυμένα γίλζες, 340 γιανπονέζικες ομπόιμες για τα πατρόνια, μιζ παλάτκα, 3 ντυθράιδα για τα γολομπεγράμες, ένα γιανπονέζικο πολεμικό κάσκα, ένα εματομένο εσάπκα το οριτζέ-ρ, ένα αλιωμένεβι ντεπένζνικ, ζζυρνάλ με τις κόπιες απ' τα χαμπάρια κε άλα εσά τις γιανπο-νέζικες πολεμικες σναριαζζένιας. Ιστερα απ' αφτό ο νατζάλνικος

τις ζαστάθες έδóσε διαταγή να φύνον πανο σι σόπκα νιοζόρ κε εγό ος τις 5 όρες το προί φίλα-γα σιμά στο σίνορο.

Απλόγυμ εγό, σαν τον σιν. **Οντιντςόφ**, ίμε σιμπιρίακος. Γε-νίθικα στα 1913 σ'ο χοριό **Μα-σλίζα**, το **Κάμενσκι** ραϊόν, το **Ζάπακνι** **Σιμπίρ**. Ι γονί-μυ ίνε χοριάτες. Ος το πριζέβ σιν **Κό-κινι** άρμια δουλεθα στο λεσπρομ-χόζ το **Ορτενςκ** ντεσιάννικος. Στα 1932 μπίκα στο κορσομόλ.

Στιν άρμια πέραμε στα 1935. Το ετιμάζιμα το πέρασα στο υτζεμπνι πύνκτο, κατέβα σιν ζαστάθα κε σκεδόν σαινά ίρτεν ραστ να πάρο μέρος σι μάχι χαρσού στυς οπλιζμένους ντυςμά-νους, πυ χάλασαν το σίνορο-μας.

ΤΟ ΔΗΓΙΜΑ ΤΥ ΣΕΡΓΕΙ ΜΑΚΣΙΜΟΒΙΤΖ ΖΖΥΡΑΒ-ΛΙΟΦ

— Εγό ίμε 24 χρονό. Γενί-Οικα στα 1912 στο χοριό **Τατ-εσαμπάς**, το **Ροζαεβσκι** ραϊόν το **Κόμποςσεβσκι** χράι, δουλεθα στο κολχόζι τρακτορίστας κε στα 1934 πέρανε σιν **Κόκινι** άρμια. Μπι-τράιζα το σκολιό το κατότιρυ νατζεσσοσάδ κε κατέβα στο σίνορο. Στα 1934 μπίκα στο κορσομόλ.

Στα γεγονότα (σομπίτια), πυ ίτανε στις 25 το Μάρτι, εγό ίπερα μεγάλο μέρος. Όταν το γιαν-πονέζικο τάγμα πζέρεν τι σόπκα σιν τεριτόρια-μας, ο λειτενάντ **Κράςκιν** έδóσενμε διαταγή να πά-γο με τιν οντελένια έμπρο κε να ντρανύ τις δινάμεις το ντυςε-μάνυ. Ο μαχικίς τις οντελένιας-μυ σιν. **Μινγάζοφ** κηφά έσοσε στυς γιανπονέζους κανα 100 μέτρα σιμά, κε όταν γριζε ίπέι ι γιαν-πονέζι έχυνε 9 πολιβόλα σ' αφτό τον αριθμό 4 στανόχοι κε 5 λα-φρά. Εδóσα το χαμπάρ στο λει-τενάντ **Κράςκιν**.

Ι γιανπονέζι ιδανμας κε άρχι-σαν να πιροβόλυνε πάνω σιν οντελένια απ' τα πολιβόλα. Εμεις έκαμαμ περεμπεζζέζκα κε ίστερα αντάμα μ'άλους τους σιντρώφους δάδαμε έμπρο. Εγό ίχα ρυτζνί πολιβόλο. Γιανπονέζι πιροβόλυνε απ' τι σόπκα. Στο αριστερό μα-ρέα απ' τι σόπκα στα χορτάρια ίτανε κανά 30 γιανπονέζι. Εγό πάλιζα πάνω στα χορτάρια κάμ-ποσα πόλις—ι γιανπονέζι άρχισαν απ'εχί να ντατρεφκυνε.

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙΝ 4-ΤΙ ΣΕΛΙΔΑ

ΠΟΡΕΦΚΥΝΕ ΣΤΟ ΑΡΤΕΛΙ „ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ“...

ΕΒΟΥΜΕ ΣΟΒΑΡΟ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗ ΜΠΡΙΓΑ-
ΔΑ ΤΗΣ Σ. Μ. ΡΑΤΖΕΝΚΟ

ΣΤΙΛΑ. Εκπαιρέτσει (ομπ-
δζιβανι) τις τρακτορικές μπρι-
γάδας τον γινερόν τις ορτενονό-
κας σιν. Ρατζένκο απ' τι μαρέα
τις πραθλένιας του κολχόζ «Κολε-
χτιβίς» οσο πάι νίσκετε παρα-
κάτι.

Το φάιμο ίνε ένα λυγάς—νά
άρταχ διό μίνες ι τρακτορίστκι
απ' το αγνο συπ μπασσά τίπο-
τες δεν τρώγουν. Μα το κολχόζ
έχει ΜΤΦ κε μπορεί να φάι τις
τρακτορίστκες πολύ καλά. Το κολ-
χόζ έχει μπρίνζα, κρέας, μα την
τρακτορική μπριγάδα μπρίνζα δεν
τι δύνουε, κρέας-πα δύνουε πυ-
σώρκο.

Τέτια ίνε κε ι κουλτόρνικι εκσι-
περέτσει. Στι μπριγάδα θάλυνε
μόνο επιμερίδα του τίχου, άλι κυ-
λτόρνικι δουλιά δεν νίσκετε. Ι
μπριγάδα μπίκε σιν πανενοσιακή
σορεβνοβάνια τον τρακτορικόν
μπριγάδον τον γινερόν κε όλι
τρακτορίστκες υποχρεόθικαν να
δύνουν τις νόρμες στο ζιντσόχ
ΓΤΟ, ΓΣΟ, ΠΒΧΟ. Μα τις
νόρμες δεν ίνε κανίς-πα να τις
πάρι. Ο φιζκουλτόρνικος του σελο-
βιέτ Μπαλαμπαν κε ινστρόκτορας
του ΓΣΟ Ποποβιτς τίποτες δεν
κάνουν, στί μπριγάδα δεν έρχουε.

Στιν γενικο-μορφοτική μάθισι τί-
ποτες δεν κάνουν ι δασκαλι. Μο-
σαφίρεα στί μπριγάδα ίνε κε ι Σ.
Σαγιροβα, πυ πρέπι να κάνι ρυ-
κωδοντι το πολιτ-εσκολιό.

Ι μπριγάδα έχει πατερόν, πυ
ένα μίνα πίσω χαρμολέν. κε ος
τόρα δεν το ίσκαζαν. Το ράδιο
εσκετε άρταχ ένα μίνα κε μισό.
Ο πρόεδρος του κολχόζ σιν. Μαν-
γυς πιχτά υσαντρέβι να το ισά-
ζι, μα το υσαντράιμο άιτε-πα
πέμνιν υσαντράιμο.

Απ' τα μουζικάλνι ινστρυμέντα
ι μπριγάδα έχει μόνο ένα τσακο-
μένο γιτάρα.

Το κολχόζ ος' τόρα δεν πλυ-
γάρσε στο Μεγάλο-Καρακμπέκι
ΜΤΣ για τι δουλιά, πυ την έκ-
μενι τρακτορική μπριγάδα φέτος κε
απ'αυτό το μαζάι ι τρακτορίστκες δεν
έχουε τζαρά να πάρουε ζαρπλάτα
για το Μαρτ, Απρίλι κε Μάι.

Ι πραθλένια του κολχόζ «Κο-
λεχτιβίς» πρέπι στο λον κοντό
βαντέ να καλιτερέπει την εκσιπε-
ρέτσει τις τρακτορικές μπριγάδας
τις ορτενονόκας Ρατζένκο, για να
μπορί αφτί να πάρι σιν
πανενοσιακή σορεβνοβάνια τον
πρότο τοπο.

ΙΣΤΟΡ

ΑΠΕΛΙΤΟ ΦΕΡΣΙΜΟ ΣΤΙΣ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

ΣΤΙΛΑ. Στο κολχόζ «ΙΣ-
ΚΡΑ» δουλέι ι σιγνιόβι τζα-
κτορική μπριγάδα του Μεγάλο-
Καρακμπέκι ΜΤΣ. μπριγάδρος
ίνε σιν. ΜΠΑΔΑΜΠΑΝ Τ. Φ.
Ι πραθλένια του κολχόζ (πρό-
εδρος σιν. ΠΕΡΝΑΚΟΦ, παρτ-
όργος σιν. ΠΟΠΟΦ) δε διμύρ-
γισαν χριαζόμενες σινθίκες για τι
δουλιά τις μπριγάδας. Κρεας για
τους τρακτορίστκες δύνουε μόνο
ψιχό, το φαί, πυ το μαριέβουε,
ίνε παντα-πα αγνό. Το παρόι ίνε
απειστο κε αστράντζ. Γάλα, τυ-
τιρο κ. τ. λ. στυς τρακτορίστκες
δε δύνουε.

Έτσι ίνε κε με την κουλ-μαζι-
κή δουλιά Κανί-πα απ' τους ρυ-
κωδοντέλικος του κομσεμόλ δεν
περάζουε σιν μπριγάδα κουλ-
μαζική δουλιά. Ι μπύτκα πέσο δεν
έχει κουλτόρνικι σιρά. Τρακτορίστκι
πεφτουε ίσα-ίσα πας το πολ, για-
τι ος' τόρα δεν τις έδοσαν νε
κόικες κε νε ματράσσα.

Ζερ αφτό εσμποτάζζ δεν ίνε;
Ι ντιρέκτσια του ΜΤΣ χριάζετε
να πάρι μέτρα, όστε ι πραθλένια
του κολχόζ «Ισκρα» να καλιτερέ-
ζι την κατάρτασι τον τρακτορίστον.

ΙΣΤΟΡ.

ΤΑ ΔΙΓΙΜΑΤΑ ΤΟΝ ΙΡΟΟΝ-ΠΟΓΡΑΝΙΤΖΝΙΚΟΝ (ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ)

Ο σιν. Κράσνιν έδοσε διαταγή
σιν οντελενιά-μυ πάι να κυ-
τσαρέφκετε έμπρο. Εγώ πρότος
άρχικα να κυτσαρέφκουε κε εδο-
σα το πολίβολο στον χωρσέμ.
Αφτός άνικε τι φοτιά κε κάτω
απ'αφτί εμίς έτρεκεσιν κάποσο
έμπρο. Χαμπαριστάν τον πυλε-
σιότςικ-μας τον πλίγοσαν. Εγώ
ίμε έμπρο, κανά 20 μέτρα, γί-
ρισα πίσω, πέρα το πολίβολο.
Πέτειν κορδίαμ πολί: πλίγοσαν
τον καλιτερο μαχιτί τις οντελε-
νιας. Μα ι γιαπωνέζι κυτέβουε
τιν τέτια φοτιά απ τα πολίβολα,
ότι δε ίτυν τζαρά να σιχόνε πάνω
το κεφάλις-πα. Τότες έπεσα,
έστικσα το πριτσέλ κε ντοκα
κρέμα το πολίβολο-τιν πάνω απ'
τι σόπκα. Το κότζεμο ίτυν κυ-
λάι. Ετσι γάλια κε κότζεβαρ. Σ'
αφτό τον κερό τα πατρόνια μπί-
τεψαν. Εγώ πέλιξα τον μαχιτί

Καζεράτσει να φέρι πατρόνια.
Αφτός πίγε, κε σκεδόν σ' αφτό
το λεπτό γίρισε ο σιν. Βαζίλιεφ
με τα διο ντισκ. Τα πατρόνια,
πολά μας φέλιξαν.

Τζάλλα σκοπίνεσιν κε ι γιαπο-
νέζι έφεκσαν απ'τιν περιτορία-
μας.

Δεν μπορό να ζινόν τα διο
επιζότ. Όταν άρχισε ι μάχι, στί
μας ίρθε πόδαρ σιν. ΣΣΙΡΟ-
ΚΟΦ. Αφτός άφισε τα τζινύνια-
του κε αντάμα-μας άρχισε να πο-
λεμίζι. Κε ίστερα ίρθε ο πέκαρ,
τζαπιμένος με το ζιμάρι: αφτός
ίφερε πατρόνια. Απ'τι διαταγή
του κομαντιρ αφτός γιρισε στί ζα-
στάδα, μα δε νταγιάνεψε κε με
ραζρεσσένια του νατζάλνικ έτρεχε
γιανκιτέν στί μας κε γιομοζε τις
λέντες. Τίλογα χασιβετλάιβε, ότι
δεν μπόρισε να πάρι μέρος στί
επιθεσι-μας χαρσού στί σόπκα...

ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΑΒ- ΤΖΖΙ ΠΑΛ ΤΡΑΒΑ ΠΙΣΟ

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Στο στερνό
κερό στο κολχόζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ
ΤΡΥΝΤ» στί δουλιά θένουε όλι
ι κολχόζνικι κατάρ 100%. Στο
αποτελέσμα αφτο μπιτρίσανε το
τζαπαλάιμο τον 700 γα τον ζα-
ιρεδι κουλτόρον. Πρότι φορά ορ-
γάνουσαν μερα τις ανάπασις στο
κολχόζι στίς 24 το Μάι. Ιστερα
απ' αφτο ι δουλιά περνάι με κι-
άλα μεγαλύτερα τέμπα.

Μόνο ο μπριγαδίρος τις δεφ-
τερικς μπριγάδας—ΑΒΤΖΖΙ λίγο
νιάσκειτε για τους κολχόζνικος.
Απ' το άνιαστο πορεμότ πιχτά
το μεσιμερινέσσο φαί το μαγιρέβου-
ε τζαχ στίς 3-4 όρες υλέμερα,
πιχτά νερό-πα δεν ίνε. Καμία
αν φέρουν-πα νερό, φέρουντο πες
ένα γριντσό βαρέλ, πυ πέρι ίτυ-
νε σολιντόλ κε τόρα θρομί.

Μπριγαδίρος αλιαχ-αγαπά στον
κερό τις δουλιές να κεμάτι, μα
κανίς-πα δεν ίνε να τον γινερά,
γιατί κε ι πραθλένια του κολχόζ
τότες κεμάτε γαλιτίεσκα.

ΚΑΡΦΙΔΙΣ.

ΠΕΡΣΙΖΝΑ ΠΛΑΚΑΤΑ ΚΕ ΠΡΟ- ΠΕΡΣΝΑ ΛΟΖΥΝΓΑ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι κουλτορνο-μαζική
δουλιά στο κολχόζ «ΠΡΟΤΟΜΑ-
ΓΙΑ» έρίσκετε στο χαμυλό επί-
πεδο. Το κολχόζ δεν έχει καλό
ομπορόντοβανι κόκκινο υτολόχ, πυ
θα μπόρεσανε ι κολχόζνικι ίστερα
απ' τις δουλιά να αναπέφκωνταν
κουλτόρνια. Το υτολόχ το τιμωρό
δύνε αρέα, τα γυνέικς δεν τα τζα-
πέδουε κε αφτά άρταχ έσπασαν,
κενύρια πλακάτα κε λόζυνγα δεν
ίνε. Τα εσκαμνία ίνε καμινένα απ'
τα τολάιδα κε όταν κάθισε πάνω
γέρνουν. Το κοκκινο υτολόχ έτσι
δεν έχει κε επιμερίδες, περιοδικά,
πεχνιόδζι, λιτερατούρα.

Ινε γρικώμενο, ότι όλα αφτά
τα εκσιλίχια πρέπι στο πιο σι-
μότερο κερό να τα λιχουταρίσουε
κε να βάλουε την κουλτόρνικι δου-
λιά στο χριαζώμενο πέλος.

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι μαθιτές
του πλείου ποσόν σκολιό κάνουε με-
γάλο γιάρτζι στα κολχόζια στο
τζαπαλάιμο κε στο πολέμνικα χαρσού
στα τζουμπρανια. Ετσι στο κολχόζι
«ΙΝΤΑΡΝΙΚ» ι μαθιτές τζαπαλάι-
σαν ος' τα 100 γα κουλτόρτζι, στο
κολχόζ «Κρ. ΖΒΕΖΤΑ»—70 γα
κ.τ.λ.

Τόρα ι μαθιτές δύνουε τις εκσετά-
σις.

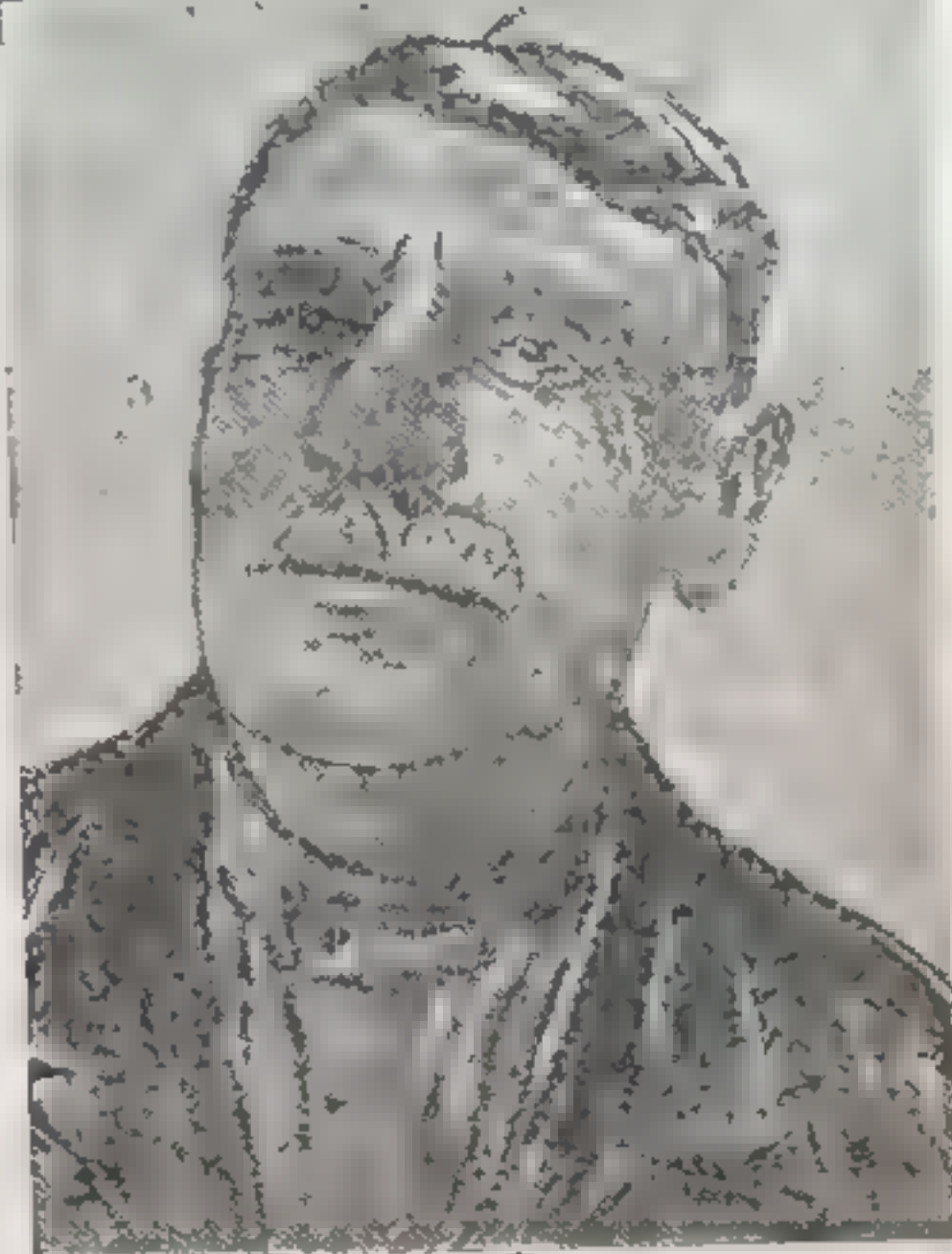
ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ.
ΓΙΑΛΤΑ. Κάθε χρόνο ι μαθιτές
κε ι κολχόζνικι φιτέβουε στα συζα-
για κε στίς αθλέικς δαντρά. Μα αφτά
δεν τα κρίνουε να υσέβουν, για τσακο-
νουντα, για εγώλουντα. Το σελοβιέτ
δεν πέρι μέτρα για το εσιντράιμο
αφτόν τον δαντρον.

ΤΥΡΥ

ΓΙΑΛΤΑ. Ο πρόεδρος του
κολχόζ «Ζαβοντι Ιλιτςα» σιν.
ΑΓΥΡΜΠΑΣΣ χαλάι τις απο-
φασίς τις κιθέρνικις κε τις πάρ-
σιχας. Αφτός το ένα πατρονίρεθα-
νι πεδί, πυ μαθίει σιν 5 τάχσι,
το εδάλε να δουλέι στο κολχόζ
πυσιμονόζετς.

ΡΙΛΣΚΙ

ΡΟΜΕΙΚΟ ΕΘΝΙΚΟ ΑΝΣΑΜΠΛ ΑΦΤΙΝΕΡΓΙΑΣ ΤΙΣ ΣΑΡΤΑΝΑΣ



Ο σιν. ΣΑΓΙΡ, πυ πέρι μέρος
στο ανσάμπλ.

Στίς 28 το Μάι απ' το Χαρ-
κοβ γίρισε το ρομέικο εθνικό αν-
σαμπλ αφτινέργιας, πυ οργανόθικε
σιν άνικι στα 1935 (οργανοτίς).

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΙΣ ΜΟΥΖΙΚΑΛΝΙ ΝΤΡΑΜΑΣ ΣΤΙΝ ΠΟΛΤΑΒΑ

ΧΑΡΚΟΒ. Το μεγάλο καλό
ίκιμα του θεάτρου τις Πολτάδας
πολί κερό ίτυνε όφκερο. 100
χιλ. άνθρωπι τις πολίς ίτανε φα-
τίτςικι διχός θεάτρο.

Τόρα, εφονα με την απόφασι
του Χάρκοβικι ομπκόμ τις
ΚΠ(μπ)Γ το ομπλικοπολκόμ, σιν
Πολτάδα διμύργισαν παντοτινό
θέατρο τις ουκρανίικς μουζικάλνι
ντραμας. Απ' το Χάρκοβ ίρθε το
θεατρικό κολεχτιβό με τα ορκέστρο,
πυ ίνε 102 άνθρωπι. Σταντςι-ο-
νιρνι θεάτρο να ίνιρνι, άκό-
μα στο Κρεμενιούγ κε ΣΥΜΙ.



7-χρονόν Ντόζια ΜΠΑΔΑΜΠΑΝ,
πυ πέρι μέρος στο ανσάμπλ.

Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΔΥΛΕΦΤΑΔΙΣ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΕΧΙ ΜΕΣΕΙ ΜΟΡΦΟΣΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι φρον-
τίδα για τους ζοντανός ανθρώπους
πρέπι να ίνε κέντρο τις προσόχικς
όλον τον ραμπόντικον τον σοβιε-
τικόν, παρτινι, προφεσιόναλνι ορ-
γανόζεσιν. Μα απ' τις φροντίδες
πρέπι να ίνε ι μάθισι τον δυλεφ-
τάδον, κε λον εφτέ τον κολχόζ-
νικον, πυ έμπρο δεν ίχανε τζα-
ρά να μαθίνεσιν κε να πέρανε
μόρφοςι. Τόρα ο καθένας δυλεφτά-
δις μπορί να πάρι τι μεσέα κε
τιν ανότερι μόρφοςι, γιατί ι φρον-
τίδα για τους ζοντανός ανθρώπους
μέρα απο μέρα υσέβι, κε λον πο-
λά υσέβι απ' τι μαρέα του αρχι-
γύ το σιν. Στάλιν.

Σφονα κε τιν απόφασι τις
πάρτικας κε τις κιθέρνικις οργα-
νιχαν μια σιρά σκολιά τις μεσέας
μόρφοςις για τους μεγάλους ανθρό-
πους. Στο χωριό Μικρο-Γιανισόλ
στα 1936 οργανόθικε τέτιο σκολιό
τις μεσέας μόρφοςις για τους
μεγάλους ανθρόπους με το Ι κε ΙΙ
κύρσα.

Στίς 10 το Μάι το σκολιό
μπιτρίαισε το εκπαιδεφτικό χρόνο
κε ος' τις 20 το Μάι πέρασαν
εκεστάσις.

Αν δύλεθεν-πα το σκολιό στίς
βαριές σινθίκες, απ' τι μαρέα του
ΡΝΟ δεν ίχε γιάρτζι τεκμήλ, δεν
ίχε εκπαιδεφτικά βιβλία κε ναγιά-
τινι ποσόμπεις, μα το σκολιό πάι
έχει αποτελέσματα, στί δουλιά-τις.
Τέτι σ.σ., σαν Γαβριιλόγλ Γ.,
Τατάρ Μ., Πινκο Γ., Σαϊταν Φ.,
Σαζμλί Α., Τεμίρ κε άλ. έδοσαν
τις εκσετάσις «άριστα» κε
«καλά».

Το χρόνο το σκολιό θα έχει
κε τρίτο κύρσο. Στο σκολιό θα
πάρουε τους κολχόζνικος, ιπαλίκος,
εργάτες του ΜΤΣ κεάλνι.

Το ΡΝΟ πρέπι έμπρο μέρα
να δίνι στο σκολιό κομμενι γιάρ-
τζι, όστε στο κομμιο εκπαιδεφτικό
χρόνο το σκολιό να εσινιμαζέτα
Ι. ΣΤΟΒΜΠΥΝ
καλά.

ΓΙΑΣΠΕΣ ΙΟΥΣΑΜ ΜΑΝΤΡΙ;

Ι γιάσλες του κολχόζ όνομα
του ΔΕΝΙΝ (Στιλα) ίνε τεκμήλ
μαντρί. Το σπιτι ατιμάρεφτο εα-
σίχκο, ι κόμνατες ίνε γιοματά
άσσερο.

Τα πεδιά-πα χαμιά-πα δεν τα
λύνουν.

Μα ι πραθλένια του κολχόζ
με τον πρόεδρο ΠΟΠΟΦ δε
νιάσκειτε για την καλιτερέπει τις
κατάρτασις στίς γιάσλες.

ΒΑΣΙΛΙΔΙΣ

Γ. ΝΥΤΟΚΟΤΙΣΕΒ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ"

ΜΕΛΕΤΗ

ΠΡΟΤΥΠΟ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΡΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΣΤΙΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΣ ΜΕ ΤΑ Α

Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑ

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΤΙΜΩΝ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟ
ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

Το κολχόζ «Κρασνι Παχαρ» του Στιλιότικο ελεονομεί μπιτράι-σε το δέφτερο τζαπαλάιμο όλων των ζαιρεδών και το πρώτο τζαπαλάιμο τον αργονέσσον κολτύνον. Ι κομίσια για το κατςετδο ισλάι-σε τι δουλιά τον ζβενιον και χά-ραξε, ότι το κατςετδο τις δου-λιάς ίνε απειλό, πες τα ζάνια δε φένετ κανά χορτάρ-πα.

Αφτί τιν επιτιχία ι κολχόζνι-κι το κολχόζ «Κρασνι Παχαρ» τιν κατόρθωσαν, περάζοντας στο ζίσιο τις σταχανοβικές μεθοδες τις δουλιές, πολεμίζοντας για τιν εχτελεσι το λόζονγ το αρχιγύ τις πάρτιας του σιν. ΣΤΑΔΙΝ, — στα σιμότερα 3-4 χρόνια να δό-κωμ στι χώρα 7-8 μιλιάρτ πόντια ζαιρέ.

Ι ζβενιες στον κερό του τζα-παλάιμου κσετίλκισαν αναμεσά-τους τι σοσιαλιστική σορεθονόβνια, μ' αφτό κατόρθωσαν, έστε όλ ι κολ-χόζνικι-πα θγενισκαν στι δουλιά στον κερό.

Τώρα ι κολχόζνικι το κολχόζ «Κρασνι Παχαρ» καμν γιαρτίμ στο τζαπαλάιμο στο κολχόζ «Πε-τροβσκι». Είε ετό τζαπαλάιμο τον αργονέσσον κολτύνον τώρα δουλέδν 55 νομάτ απ' το κολχόζ «Κρ. Παχαρ».

ΚΥΣΤΙ.

ΚΕΝΥΡΓΙΑ ΚΑΔΡΑ

Στα κύρτα τον πομοστνιέ-ρον του ΜΤΣ του Ανατόλ μαθύν-νε 19 κυρσάντι. Κυρσάντι άρταχ πέρασαν το πρόγραμμα-τους τίλογα στι θεωρία, έτσι και στιν πραχτική. Τώρα ι κυρσάντι πέρνε ακτίον μέρος στο ίσαζμο τον μηχανόν για το τιμάρεμο. Καλίτερι κυρ-σάντι, πυ ίπερεχτελόνε τι ζαντά-νια-τους ίνε: ΙΛΙΝΙΕΝ, ΚΟΣΣ-ΛΕΝ, ΤΡΙΦΟΝΟΦ, ΣΥΣΛΟ-ΒΑ Α., ΚΟΛΟΜΑΝΚΑ Α., πυ έτσι έδικσαν καλά το δαφτό-τους στι μάθισι και δύννε λογο στο τιμάρεμο να ίπερεχτελόνε 2-3 φορές τις νόρμες-τους. Μα ίνε και τετι, ζαν ΙΝΤΟΤΟΒΑ, πυ σι-στιματικά χαλάνι τι δουλεφτάδικι ντισετσίπλινά ανάμεσα στους κυρσάν-τους. Πιμένουν πίζο και τέτι κυρ-σάντι, ζαν ΚΟΖΙΡΕΝΚΟ, ΜΠΑ-

ΤΖΙΝΟΒΝΙΚΟΣ ΠΕΣ ΚΟΝΤΟΡΑ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ

ΚΕΛΕΡΟΒΟ. Το κολχόζ «ΓΙΓΑΝΤ» ίνε μικρό, έχι κανά 30-10 νικοχιριά. Τεν να λει-πα, ότι ενας καλός ετςετοβότ χυλάι μπόρνεν να πέραζε όλι τι ετςότνι δουλιά του κολχόζ, ελμπέτ αν ίσιν ιςετάρ και αν νιαςκιντον γι' αφτί τι δουλιά.

Μα ο ετςετοβότ ΓΥΜΠΕΚ Μ., πυ δουλέδι ε' αφτό το κολ-χόζ πάντα-πα αμπτραύχα χόλ-ζεν πάς τιν πραθλένια, ταπλος: «Γο ος τ' γύλα πές τα δουλις, καμία-πα δε φκερύ, εβριτ-μι πο-μόστνικιο, ανένας...» Δαφρόχαρ-δι πραθλέντσι, μπαρόχ, σαχνέφταν Δε θέλκισαν να χαλάσουν Γύμπεκ το λογο και χόρισαν πομοστνικι το ετςετοβότ τιν κολχόζνιςκα

ΤΟ ΧΡΑΣΙΜ ΙΝΕ ΕΤΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζ «Πετροβσκι» δουλέδνε σταχανοβικά ι κζννετι ΜΙΤΚΟ και ΓΑΛΑ. Αφτί άρταχ ίσακσαν όλο το χοριάτικο-νικοχιριάτικο χραςίμ για τιν καμπάνια του τι-μάρεμν.

Στις 5 μερες αφτί διό-τους ίσακσαν 14 τμάκσια, 28 κοροπια, 15 κοσίλκες και άλο μικρό χρα-τίμ.

Μα ι πραθλένια του κολχόζ επικεφαλκς με τον πρόεδρο ΠΙΝ-ΚΟ δε εαέδι αφτός της σταχά-νοβτσας.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ.

ΠΟΤΕ ΘΑ ΑΡΧΙΣΥΝΕ ΤΟ
ΙΣΑΖΜΟ

Το κολχόζ «Κοσιον» (Νεο-Γιάνισόλ) πρέπι να ίσαζι 21 λο-μπογρέικες, 13 μπρίτκας 26 αμάκσια, 13 κορόπια, 100 τρι-νύτσα, μα το ίσαζμο ος τόρκα δεν το άρχισαν-πα. Ακόμα δεν έχνε νε λεσοματεριάλ και νε ζαπτιζάτις για τις λομπογρέικες. 4 κζννετι όλι τι μέρα καθόντε δίχος δουλιά. Ι ρυκοθοντίτελι του κολχόζ (πρό-εδρος Σατιρκα) υςανέδνε, ότι έμπρο-τους ίνε πολί κερός και για το ίσαζμο του χραςίμ στο τιμάρε-μο κανά-λογάς-πα δε νιαςκινε.

Δεν κσερύνε τι νιαςκετε στο κολχόζ ο πρόεδρος του ελεονομεί Τελεντζι και ο ντιρέκτορας του ΜΤΣ σιν. Γεραστόβκι. Αφτί στο κολχόζ ίνε μισαφίρ και το ίσαζμο του χραςίμ στον τορινό κερό κανά λογάς-πα δεν, της ενδιαφερι.

ΜΕΡΤΟΦ

ΜΠΕΝΚΟ, ΣΥΣΛΟΒΑ Μ. και άλι: Δεν ίνε θαλμρένι παρακάτα και ι κολτ-μαζίκι δουλιά στα κύρτα. Ο πεδαγόγος ΤΖΕΛΑΧΟΦ άρτα επεξεργαζε ανάμεσα στους κυρ-σάντους το λογο του σιν. ΣΤΑΔΙΝ στι είςκεπσι τον κομπανιέρον, το λογο του σιν. ΚΟΣΑΡΕΦ στο Χ σινέδριο του κομοζόλ και τις άλες κιβερνιτικές αποφάσις. Ορ-γανομένα πάγνε στο κίνε, οργά-νοσαν βολειμπολνι πλοστάτκα, ετίμασαν πυρνίχ κ.τ.λ.

Ι κυρσάντι διο φορές έχκαν γιαρτίμ το κολχόζ «Αθναγάρ» στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κολ-τύνον. Αντίς τι νόρμα 25 γα τζαπαλάισαν 38 γα. Εμπρολάτι ίνε: ΛΥΜΠΕΝΕΤΣ, ΜΠΥΝΙΣΣ, ΜΠΙΛΙΝΣΚΙ, ΚΥΔΙΚ.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

ΦΟΤΟ ΤΥ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



65 χρόνο κολχόζνιςκα Ντζζεντζακω Π. Π. (χ. Σαρτανα) πυ πρε πρέμια στι βίεσθβα τις λαϊκίς διμιοργιότι-τας στο ομπλας.

ΣΤΡΕΓΛΟ ΚΕ ΙΟΥΡΑΝΟΦ
ΧΑΛΑΝΟΥΝΕ ΤΙ ΔΟΥΛΙΑ
ΣΤΙΣ ΜΠΡΙΓΑΔΕΣ-ΤΥΣ

ΜΙΚΡΟ - ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «Κρασναϊα ζεζτά» πρέπι να τζαπαλάι 719 γα ζαιρεδί και 124 γα προπασνί. κολτύνε.

Ος τις 29 του Μάι τζαπαλάι-σαν πρότι φορά 617 γα ζαιρεδί και 87 γα προπασνί. κολτύνε.

Εντίριμ ι μπιργαδρί. έτσι και ι πραθλένια του κολχόζ εσστά θα οργάνωσαν τι δουλιά και εσστά θα έφταγαν ρυκοθοντίτ το τζαπαλάι-μο θα το μπιτράιδαν γοργά, μα απλόγν-τους ι μπιργαδρί χαλά-νε τι δουλιά και ι πραθλένια του κολχόζ ντρανά πάς αφτό ανιαστα. Ι μπιργαδρί ΣΤΡΕΓΛΟ και ΙΟΥΡΑΝΟΦ απλόγν-τους χαλά-νουνε τι δουλιά τον μπιργαδρόν κά-μνε αγιτίροβας τους κολχόζνικους να μιν θγένονε στι δουλιά εντίριμ ο πρόεδρος δε θα τους δίνι αθάν. Κε απ' αφτό το μαανά απ' τις 27 ος τις 29 του Μάι στι δουλιά θγένισκαν μόνο 20-25 κολχόζ-νικι άλι καθάνταν τρις μερες στα σπιτία-τους και φιλάγνε πότε ι πραθλένια του κολχόζ θα τους δίνι αθάν.

Νά τα μαανάδν το πέμνιμν πίζο στο τζαπαλάιμο. Ι πραθ-λένια του κολχόζ πρέπι αφτιρά να καταδικάσι τον Στρέγλο και τον Ιουρτανοφ για το χάλαμο τις δουλιές στο κολχόζ.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ

ΓΙΑΣΛΕΣ ΑΝΙΚΣΑΝ, ΜΑ
ΦΑΙΤΑ ΑΠ' ΑΦΤΟ ΤΕΝ

ΜΠΥΓΑΣ. Γοργά άρταχ ανι-σαν τις πεδικές γιάςλες στο κολ-χόζ «11», μα φαίτα απ' αφτές δεν ίδεν το κολχόζ και ι κολχόζ-νικι. Ο ζαβ. τις γιάςλες ΣΑΡ-ΜΠΑΣΣ ανίσι τις γιάςλες στις 10 όρες του προί και πιλί τα μικρά στα σπιτία-τους στις 5-6 όρες του βράδι. Κολχόζνιςτες θγένονε στι δουλιά στις 5 όρες του προί και γιρζόνε απ' το τζολ στις 9 όρες του βράδι. Κε να τα πεδιά-τους ος τις 10 όρες υλμέρα και ίστερα απ' τις 6 όρες του βράδι ίνε δίχος ντράνιμο, πρατύ-νε πεσο στα μαχαλάια και κω-πανιχουτε.

Απ' αφτό το μαανά πολί κολ-χόζνιςτες θγένουν στι δουλιά αρτός γιά τεκμίλ δε θγενουνε και το τζαπαλάιμο στο κολχόζ το πα-ρμακρύνε.

ΧΟΝΤΡΟΜΑΤΙΣ

ΣΙΣΚΕΠΣΙ ΤΟΝ ΥΤΖΙΟΤΖΙΚΟΝ

Στις 26 του Μάι στο Μεγάλο-Καρακνρςκι ΜΤΣ ίτυνε είςκεπσι τον μπιργαδρόν και υτζίότνικον τον τρακτορικόν μπιργαδρόν.

Στι είςκεπσι (εσβεστζανις) φανέροσαν τα μεγάλα εκσιλκίγια, πυ τα έχονε στι δουλιά-τους ι τρακ-τορικές μπιργάδες τον μπιργαδρί-ρον ΚΟΣΤΙΝ, ΓΟΝΤΖΑΡΟΦ και ΑΦΕΝΤΙΚΟΦ, τα τράκτορα έχονε πίζατα τσακόματα. Αφτί άρταχ πιρανε αρτίχκα ζαπτιζά-στις για το ίσαζμο τον τράκτορον. Στο ίσαζμο τον τράκτορον κανίς-πα δεν κάνι γιαρτίμ τις μπιργά-δες. Ο κριότερος μηχανικός του ΜΤΣ σιν. ΜΠΙΤΖΕΒΟΙ ίρχαντον στο Στιλιότικο υτζάστοκ και δεν έδουν προσοχή ε' αφτό, ότι τα τράκτορα τις μπιργάδες του σιν. ΑΦΕΝΤΙΚΟΦ ετέκοντε δίχος τζάστις. Πρέπι να λέγουμε, ότι τα τράκτορα, πυ ίνε στιν μπιρ-γάδα του σιν. Αφέντικοφ δεν τα ίσακσαν απλόγν, μα ίσακσαν-τα τεκμίλ άλι τρακτορίστες του Στα-ρο-Μπεσεβεσκι ΜΤΣ και τζαχ-σιφτέ ζορλέν ίφεραντα στον τό-πο τις δουλιές.

Ι θίραμποτκα στις χοριστές μπιργάδες ίνε χαμιλί. Για παρά-διγμα, το κάθε τράκτορ στι μπιρ-γάδα του σιν. Αφέντικοφ ος τις 15 του Μάι καμάτεπτε 186 γα, χάρ-τεπτε 2557 κιλά αρτίχκο γο-ριούτκι. Το κάθε τράκτορ τις μπιρ-

γάδας του σιν. ΖΟΡΙΝ έχι θίρα-μποτκα 239 γα, χάρτεπτε 1672 κιλά γοριούτκι αρτίχκα, απ' αφτό το ΜΤΣ έχι 1170 ρ. 40 καπ. υρπίτοκ.

Δον εμπρολάτικες μπιργάδες στι θίραμποτκα ίνε ι μπιργάδες τον ε.σ. ΜΠΑΔΑΜΠΑΝ Τ., πυ το κάθε τράκτορ έχι 391 γα θίραμποτκα και έκανε ικονομία το γοριούτκι 209 κιλά, ι ΡΑΤ-ΤΖΕΝΚΟ Μ.—το κάθε τράκτορ έχι θίραμποτκα 371 γα, ΜΠΑ-ΔΑΚΑΙ Μ.—στο τράκτορ έχι 301 γα θίραμποτκα, ΧΥΡΑΤΖΖΙ —291 γα.

Απ' το χαμπαιάτ τον ζαπραβ-ετςικον στις μπιργάδες έκλεφταν κόνοναν το γοριούτκι. Νά ο υτζίο-τςικος ΧΥΛΑ. δεν εφταίν σοστά ίσαπ στι μπιργάδα τις σιν. ΜΠΑΔΑΚΑΙ, μία αφτός κόνοσε 168 κιλά γοριούτκι και γι' αφτό ι ντιρέκτσια του ΜΤΣ τον έδγαλε απ' τι δουλιά.

Τώρα ε' όλο το ΜΤΣ χάρτεπ-σαν 18 τόνους γοριούτκι αρτίχκο, πυ κσεζι 13870 ρουβλια.

Τα κολχόζια-πα παρακάτα εχ-τελόνε τα ντόγοδορ: δεν ίνε παν-τοτινί πριτςεπτετςικι, κολτ-μαζίκι δουλιά δεν ίνε στις μπιργάδες, το κινονικό φάιμο τον τρακτορίστον ίνε οργάνομένο παρακάτα.

ΙΣΤΟΡ.

ΝΤΟΝΜΠΑΙ ΠΡΑΤΙΖ ΤΥΣ
ΣΕΜΥΛΙΑΝΤΥΣ

ΚΕΛΕΡΟΦΚΑ. Μπιργαρί-ρος τις δέφτερις μπιργάδες του κολχόζ «ΓΙΓΑΝΤ»—Ντονμπάι-δεν κσερί να χυλαντρέβ τους κολ-χόζνικους. Παντα-πα αφτός τους κολχόζνικους της θρίζι, τζορέφτους και λον απίσο καρτακολί-τους.

Νά ένα τέτιο φάκτο. Στις 25 του Μάι ο Ντονμπάι πίζε στο Μαρζνπολι για να ίφερεν κηθάρ, ίρεπτεν αντάμα-τ' να πάι ο κολ-χόζνικος εταχάνοβετς Σερκντάν, μα ο Ντονμπάι καρτακόλεν-τον και αντάμα-τ' πιρενι τι σεμυλιάντκα Ντολμε Μ., πυ στο κολχόζι δε δουλεπτε ένα μέρα-πα, και τι γι-νέκα-τ', πυ παλι δεν έχι ένα τρυτοπνεν-πα, για να πύλναν αφ-τί γάλα στο μπάζαρ.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΤΑ ΛΥΡΙΑ ΔΙΑΒΑΝ. ΣΤΑ
ΤΣΑΝΚΙΑ

ΜΠΥΓΑΣ. Το κολχόζ «Μπολ-σεβίχ» έχι διό μολοτάρκες, μα ος τόρκα κανά-πα δεν ίνε έτιμο στο τιμάρεμο. Τα μολοτάρκες δεν έχον ένα-λνρί-πα. Περσι ίστερα απ' το μπιτράιμο του αλόνιζμο τα λυρία πίζαντα στιν κλατοβιά του κολχόζ και εσρματικσαν-τα ις και άλος. Τα πέμναν τα λορία ιπραθ-λονται μραςταντα και έραπσαν τσανκία.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΑΡΓΟΣ ΑΝ ΕΚ-ΠΑ ΑΝΙΚΣΑΝ ΤΙΣ
ΓΙΑΣΛΕΣ

ΤΡΥΖΖΕΝΙΚ. Πολες φορές ι κολχόζνιςτες απ' το κολχόζ Πετροβσκι χυρλανέφταν, ότι δε μπορύν να θγενουν στι δουλιά για-τί ι πραθλένια του κολχόζ δεν οργάνωνε τις γιάςλες για τα πεδιά του κολχόζνιςτον.

Τώρα τι κι αν έν στο κολχόζ ανικσανε τις πεδικές γιάςλες.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

ΦΟΤΟ ΤΥ ΣΕΜΕΝ-ΟΓΑΥ



Ι κολχόζνιςκα ΝΤΖΖΑΝΜΠΑΖ Κ. Ι. (Σαρτανα)—πολι καλά φεν και πλουρί. Δικαι-τε τα εχσπονατα μπιλ-νιόβαν ε' όλι τι βίεσθβα, γιατί και αφτί-πα πίζε πρέμια.

ΕΒΓΑΛΑΝ-ΤΟΝ, ΜΑ
ΠΕΜΝΙΝΙ!

ΜΠΥΓΑΣ. Ι ραμπότνικι τις κοπεράτσιας ΜΠΑΧΤΑΡ και ΜΠΑΧΑΔ καμία-πα δεν υιοσε-δονε αναμεσά-τους, πάντα χαθγα-λέδονε και νυδίζονε. Τι κάνι και τίλογα δουλεδι ις-τιν, ο άλος-τιν δεν το κσερί. Ι σιν. ΜΠΑΧΑΔ, πρόεδρος του εσλπό, καμία-πα δεν ίσαίσε, τίλογα δουλεδ ο Μπαχ-ταρς.

Τώρα ακόμα τι εν ι ρεθκομί-σια ίσαίσε τι δουλιά του Μπαχτάρ και φανέροσε, ότι δε εόννε 400 ρουβλια. Σαατνά το βράδι χόλκσα-νε σινεδρίασι τον πάισετςικον, πυ έβγαλαν τον ζαβ. το μαγάζιο τον Μπαχτάρ απ' τι δουλιά και στο τόπο-του έδγαλαν τον κομοζόλο ΚΥΡΚΥΡΙΝ. Μα ος τόρκα ο ζαβ. του μαχάζιο νά ίνε ο Μπαχτάρ, πότε θα αρχίσι να δουλέδι ο σιν. Κυρκυρίν κνις-πα δεν το κσερί.

ΧΟΝΤΡΟΜΑΤΙΣ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Το τζαπαλάιμο στο κολχόζ «ΦΟΣ» περνά αλυσίδα 30-40 κολχόζνικι τ'μέρα τζαπαλάιμο μόνο 2 γα. Το κολχόζ έχι 45 γα χοράφ, που ένε αλυσίδα τζιπέλο, μα ος τις 23 το Μάι από το υτζάστοκ δεν το τζαπαλάιαν μία-πα. Πολί κολχόζνικες ετι δουλιά δε θένουνε.

ΤΥΡΥ.

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στις 20 κε 22 το Μάι στο κολχόζ «Νεζαμοζνικ» έβθαν στο τζαπαλάιμο 33 μανάκες, που όλο τον κερό δόλεσαν σένκα με τραγούδι. Αφτί σε διο μέρες τζαπαλάιαν ος τα 100 γα χοράφια. Λον έμπρο ίτανε Σεπακ Σ. 73 χρονόν, ι μανάκα 65 χρονόν Χαραντζά κε Αλίπα, που ποιοτικά υπερεχτελούσαν τις νόρμες-τους.

ΜΑΧΕΜΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Φέτος στο κολχόζ «ΚΡ. ΖΒΕΖΤΑ» αγοράσαν 500 αρνίθα. Τζαχ εφτε αρτα τα έβαλαν πες ένα ζιχτο, εκυτινό μαντρί κε δεν το τεμζιλέθουνε κε δεν φαίζονε-πα τα αρνίθα σοςτά. Απ' το τέτιο ντρανίμο άρταχ πούσαν 20 αρνίθα.

ΤΕΜΙΡ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Προτομαγιά» τζαμπάνος ένε ο κολχόζνικος 67 χρονόν σιν. ΚΑΤΣΑΓΟΡΟΦ. Αν ένε-πα αφτός γέρος, ακόμα πολί καλά ντρανά τα πρόβατα, στον κερό πουτίζ-τα κε τα βοσκίζι καλά.

Για την καλή δουλιά αφτός πολλές φορές πήρε πρέμια. Φέτος αφτός πήρε 100 αρνία, πριπλότ κε έδωσε λόγω το χρόνο να περί πριπλότ ος τα 150 αρνία.

ΣΙΝΤΡΟΦΟΣ.

ΤΖΕΡΤΑΚΑΙ. Στα κολχόζια «ΤΖΤΖ» «Κράνι Παρτιζάν» κε «8 το Μάρτι» ος τώρα δεν οργάνωσαν τις γιάδες. Απ'αφτό πολί κολχόζνικες, που εχουν μικρά, δε μπορούν να θένουν ετι δουλιά. Τίλογα φένετε απλόγυ-τους ι ροκοδοντίτελι αφτόν τον κολχοζιόν δε θέλουν να ανίζον τις γιάδες κε να καλιτερέθουν τι δουλετάδινι ντιστεπλίνια στα κολχόζια.

ΓΙΑΙΛΕΝΚΟ Σ.

ΜΠΥΓΑΣ. Οχι παρακάτι βιβλιοθήκη έχι το κολχόζ «Μπολσεβίκ» —καμποςα καλά βιβλία τις σοβιετικές φιλολογίας, μα ι κολχόζνικι καμία-πα δε μπορούν να διαβάζουν αρτά τα βιβλία, πως να λείς ο μπιμπλιωτέκαρ ΣΣΑΙΤΑΝ Ν. καμία-πα δεν ανίζι τι βιβλιοθήκη.

ΦΙΝΤΑΝ.

ΓΙΑΛΤΑ. Ανάμεσα στα παιδιά, που ένε στις παιδικές γιάδες το κολχόζ «Κράνι μπόρετς» δεν περάχτε διαπαιδαγωγική δουλιά. Ο ζαβ. στις γιάδες Αλαμπάς κε ι βοσπιτάτελνιτσα ΟΡΔΟΒΑ πελίζον τα παιδιά πες τα μισαρέες κε απλόγυ-τους φίνον κε πάγουν στα σπιτία-τους, κάμουν δαφτί-τους τις δουλιές.

Αντάμα μ'αφτό τα παιδιά φαίζοντα μόνο συπ, που ένε χαμνό κε άνοστο, το προμεί ένε πικρό κε μάδρο.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ.

ΜΠΥΓΑΣ. Ι τρίτη μπιργάδα το κολχόζ «Μπολσεβίκ» στο στυρύτερ το 1935 έσπινε 15 γα λανκυνέσσα. Τώρα, όταν φίτροσαν δεν μπιλνέθουνε, που περσιζόνε τα γράδες κε πό μπιτέθουνε. Ένα λυγάς τα τζαπαλάιανε, μα όταν άρχισαν να τα κάμουν σοςετ όλα-πα έκοπσαντα κε το ζαν πέμνιν ύφτιρο.

ΦΙΝΤΑΝ.

Το κολχόζ «Πετροβσκι», το Μικρο-Γιανισόλιου σελοδιέτ, μπιτράιζε το τζαπαλάιμο τον 80 γα λανκυνέσσα κε 200 γα ζαρε-δι κολτύρον.

Λον καλύτερι ζενιεβί ένε σ. σ. ΠΙΝΚΟ κε ΜΥΤΣΚΟ, που υπερεχτελούσαν τις νόρμες-τους κατά 200% εστιματικά. Ι κολχόζνικι ΤΕΜΙΡ, ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ κάθε μέρα έφταγαν σοςετ 3,5 γα, αντί τι νόρμα 2 γα.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ.

Στο κολχόζ «Βοροσίλοφ» (Γιαλτα) το ιζάπ τις δουλιες τον κολχόζνικον ένε θαλιμένο παρακάτα. Ο υτζότζικος Ντζεμπάζ κανίνα-πα για τον Απρίλι δεν έγραψε τρυνοτνίδα στις δουλετάδινες κνιζζες.

Αν περί-πα 20 τρυτοτνίδα ο υτζότζικος δε θέλι να δουλέθι, μα ι πραθλένια μέτρα γι' αφτό δεν πέρι.

ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι εφιμερίδα «Κολεχτιβιστς» άρταχ, έγραφε, ότι στο κολχόζ «Κράνι μπόρετς» δεν περάζυν την κουλ-μαζική δουλιά ανάμεσα στους κολχόζνικους. Μα ο κουλτύνικος ΖΥΡΝΑΤΖΖΙ πάλι δεν ίσακε τι δουλιά-το. Ι βιβλιοθήκη πάντα ένε κλιδομένη. Στα τάμπορα στο τζόλι δεν ένε ούτε μία εφιμερίδα κε βιβλία.

ΝΙΚΟΛΑΕΒ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Παρακάτα ντρανόν τ'άλογα στο κολχόζ «Κράνι Ζβεζτα» (πρόεδρος Νταβέζαν). Τα πολά τ'άλογα εδó ένε αλυσίδα αδίνατα ετι δουλιά δε φελόν. Υτε σε μία μπιργάδα δεν ένε παντοτινί κονιουχι, μα ι πραθλένια το κολχόζ γι'αφτό δεν κάνι τίποτες.

ΤΕΜΙΡ Κ. Χ.

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πραθλένια το κολχόζ «Προτομαγιά» γόρισε για τον κάθε τρακτορίστα απο 2 γα τόπο, που έπρεπε να το τζαπαλάιανε. Μα απ'τις 11 τρακτορίστες τζαπαλάιανε το ζαν-το μόνο ο τρακτορίστα σιν. ΚΟΣΕ, άλι στο τζολ-πα δε θένανε.

Ο σιν. Κοσε κε πάνω στο τρακτορ έδινε υποδημάτα τις σταχανοβίκε δουλιές κε ένε εμπρολάτις ε'όλι τι μπιργάδα.

ΚΑΠΕΛΙΝ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζ «Κράνι Νεζα» ος τώρα δε φίτεψαν το ογορότ. Τα φιά ακόμα θρουνε πες τα παρνίκια. Ι πραθλένια το κολχόζ δε νυνί-ζι-πα ατόρα σιμά να κσετιλίκι αφτί τι δουλιά.

ΜΥΦΤΙ Ν.

ΝΑ ΧΑΣΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΤΖΥΜΠΡΑΝΙΑ-ΠΑ

Τα τζόλια τον κολχοζιόν τις Στίλας κε τις Μεγάλο-Καράκμπαςίε γιομάτα τζυμπράνια. Στις εφιμερί τι μέρα πιάσανε 149000 τζυμπράνια, τора άρχισαν να εκοτόσουν με το χλορπικρίν. Μα τα πολά κολχόζια, σαν «ΚΡΑΣ-ΝΙ ΑΡΓΙΝ» (πρόεδρος σιν. ΠΑΣΚΑΛ) κε «ΠΕΤΡΟΒΣΚΙ» (πρόεδρος σιν. ΜΠΑΕΦ) δεν αγοράζυνε χλορπικρίν.

Στο κάθε γα τόπο ένε απ' τα 30 ος τα 50 τζυμπράνι νόρμες. Τα τζυμπράνια άρτα άρχισαν να χαρμόνον τα χοράφια, λον μέγα ζαράρ έκαμαν στο κολχόζ «ΙΣ-ΚΡΑ», που τα τζυμπράνια χαράμωσαν άρτα 3 γα χοράφ.

ΙΣΤΟΡ.

Ι ΚΟΜΣΟΜΟΛΤΣΙ-ΣΤΙΣ ΕΜΠΡΟΛΑΤΙΚΕΣ ΓΡΑΔΕΣ

Στις 27 το Μάι το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» (Σαρτανα) οργάνωσε όλος τους κολχόζνικους στο πολέμζμα χαρσού στα τζυμπράνια με το χιμικό σπόσομπ. Ι κομσομόλνικι οργάνοις χόρισε τους κομσομόλους στις μπιργάδες κε στο κάθε ζενό κατέιν από ένας κομσομόλος. Ανάμεσα στις ζενίες κε μπιργάδες κσετιλίκαν τι σοςε-ρεβνοβάνια. Ο καθένας κσερί το υτζάστοκ, που θα εκοτόνι τζυμπράνια, ετις κάθε διο ανθρώπος μπικνιτράιαν 2 γα τόπο, όπου πρέπι αφτί να ετιπόςυνε 30-35 νόρμες.

Ι κομσομόλι πέρανε υποχρεοσι ος τις 30 το Μάι να ετιπόςυν όλες τις νόρμες. Τιν υποχρεοσι-τους τιν εχτελέσαν. ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

Ο ΣΑΝΙΤΑΡΟΣ ΚΥΚΥΛΙΤΣ ΔΕΝ ΧΣΕΡΙ ΤΙΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΙΣ-ΤΥ

Το πράμα στο κολχόζ «Πετροβσκι» (χ. Τροζζενικ) μέρα ε' μέρα ζαμπυλνέθ κε προφά. Ο σανιτάρος Κυκυλίτς Σ. δεν κσερί τις υποχρεοσεις-του κε το πράμα καμία-πα δεν το υχλέθ. Οι προφά-πα δεν το κσερί. Στις 23 το Μάι πούρισε ένα πυλαρ 13 μερόν, μα ο Κυκυλίτς το έμαθε τζαχ ετις 24 το Μάι. Τότε-πα πούσαν 2 πρόβατα, αφτός πάλι δεν τα υχλάισε-πα.

Ιτζ-πα δε νιάσκουνε κε ο προεδρος το κολχόζ σιν. Πινκο, κανά λυγάς μετρα δεν πήρε κε ο παρτοργ σιν. Φιοντοροφ. Μ. Φ

ΝΑ ΤΣΑΚΙΣΥΜΕ ΤΟ ΣΑΜΠΟΤΑΖΖ

Ο πρόεδρος το κολχόζ «ΚΡΑΣ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» (Τζερακλι) — ΝΤΟΜΠΡΑΣ απ' το στυρύτερ το 1935 πιλί στο Βολοταρσκι ΡΚΣ κωρσαντός κε γι' αφτός δεν πλυγάρσε ένα καπίκ-πα. Στις εφιμερί μέρα αφτό το κολχόζ έχι χρέας να πλυγαρίζι στο ΡΚΣ το Βολοταρσκι, που άρταχ δεν έχι τζαρά στον έμπρο κερό να δουλέθι κε θα χαλάνι το ετιμαζέμο τον καθρον, μα αφτό λίγο νιάζι τον Ντομπρα. «Δίχως τα καθρά-πα περάζυμε», λεί αφτός.

Ι ραϊόνι οργάνοις πρέπι να τραβούν τον Ντόμπρα στο ούβε-εθνεοστ για το σαμποταζζ. το ετιμαζέμο τον καθρον. Ι—Φ.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΤΟ ΣΙΝΕΔΡΙΟ ΤΙΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ ΤΙΣ ΣΣΣΑ

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Τι εζίτισι τουλον βαςζύ καθίκον για το ενιέο φρόν. Ιτερα απ'αφτό το σινέδριο πέρα τιν κομπρομινι πρότασι το Τομας για τιν οςιρότζα το λίζεμν το ζιτίματος για το ενιέο φρόντο ος τότε, όσπο ι πάρτια δε θα το λίνι με το ρεφερετομ, που θα ένε στο Διεζέρι Ιτερα απ'τιν εκλογεστική καμπάνια.

Για το ζιτίμα για τι δημιουργία τις φερμερσκι-εργατικίς πάρτιας πέρανε ρεζολούτσια, που ι σοσιαλιστικι παρτια «πάλι ισχορίζι τι θέλνι-τις να δουλέθι για τι δημιουργία τις γνίσιες εθνικίς φερμερσκι-εργατικίς πάρτιας».

ΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΤΟΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΟΝ ΤΥ ΜΠΕΚ ΣΤΟ ΜΠΕΛΓΡΑΝΤ

ΒΕΝΑ. Στις 28 το Μάι ο Μπεκ γίρισε απ' το Μπέλγραντ. Στο οφίτσιανι χαμπάρ για τα αποτελέσματα τον διαπραγματεύσεων το Μπεκ με τον πρέμιερ τις Γιουγοςλάβιας Στογιατινόνιτς γράφυνε, ότι μινίστρι, φόντις εζι-τισαν όλα τα ακτούλνι ζιτίματα τις ντυνιάτικες πολιτικίς απ' τιν άποσι τις γιουγοςλαβιολονικίς σινεργασίας, έφταγαν κονστατίροβατ τιν πλέρια ενότιτα τον αντιλίπεσον. Αφτί νίσταν χαίλ, γράφυνε παραπέρα, ότι ετιν εκο-τερικί πολιτικί κε τον διο κρατόν, χιριστά ετιν τορινί θαριά ντυνιάτικι κατάστασι, αφτί όσο μπερόνε πάροντας στο ιζάπ τις ντυνιάτικες υποχρεοσις κε τον διο χορόν, να ιποστειρίκουνε τίλογι κε αν εν-πα κονστρουκτιβόνι πολιτικί, που βασί-ζετε πάνω στα πριντισπι τις δικαιο-σίנים κε τις ντυνιάτικις αλι-λενκίς, ακόμα κε πάνω ετι σο-μπλυντένια τον ακσιοπρεπιον κε ζακόνι σιμφέροντον κε τον διο χορόν. Στο τέλος, σιμίνονε, ότι το απλόγυ-τους κοντάκ τον μινι-ετρον ίτυνε απόδινκι τον αγιαχ-τασελίδικον σχέσεων, που ιπάρχυνε απ' τα γοργά ανάμεσα ετι Γιουγοςλαβία κε Πολονία, σαν ανάμεσα στα ελαβιανικα κράτι.

ΣΚΟΤΟΜΑ ΓΙΑΠΟΝΕΖΥ ΟΦΙΤΣΕΡΥ ΣΤΟ ΜΠΕΙΠΙΝ

ΜΠΕΙΠΙΝ. Στις 26 το Μάι νίχτα στο κεντρικό δρόμο σκότο-σαν ένα γιαπωνέζο οφίτσερο, που ίτυνε ετιν ιπρεσία ετιν άρμια το Μαντζζό-Γο Σαζάκι, που ίρθε στο Μπέιπιν ακόμα τι εν. Απ' τα γιαπωνέζικα δομένα, ο Σαζάκι εκοτόθεν όταν κωπανίχαντον με ένα άνγκλοεστρατιότι τις Ανκλίς. Ος τότε είφονα με τιν απαγόρεσις το γιαπωνέζικου κόνσουλεθο κανά λυγάς οφίτσιανι χαμπάρια για το σκότομα ετις εφιμερίδες δεν τίπο-αν. Σ' αφτό το φάκτο δινουνε ε'εγάλι σιμασία.

Τ'ΑΛΟΓΑ ΔΕΝ ΤΑ ΕΤΙΜΑΖΥΝ ΣΤΟ ΤΙΝΑΡΕΜΟ

ΜΠΥΓΑΣ. Το κολχόζ «Μπολσεβίκ» έχι τρις τζόλι μπιργάδες. Τα αλογα βασκινε πες τα χορά-αφτές ι μπιργάδες ιτζ-πα δεν ετιμαζύν τ' αλογα στο τιμάρεμο τις σοδίας, κσεθόν όλα-πα ίνε ετοχά. Ι κόνιουχι δε νιάσκουνε για τ' αλογα. Το θράδι, όταν βοσκίζυν

Ι ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΟΝ ΜΕΤΑΛΙΣΤΟΝ ΤΥ ΠΑΡΙΖΖ

ΠΑΡΙΖΖ. Ι απεργία τον μεταλιστόν το Παριζζικι ραϊόν κυ-τέθι. Εκρόν απ' τους εργάτες τον εργοστάσεων Ρενο, ετις 28 το Μάι άρχισαν τιν απεργία ι εργά-τες το εργοστάσιω Σιτροεν στο Παριζζ, το Φιατ στο Ναντερε, το Αλκορν στο Μπεκον, λε Μπρυ-ερ, το εργοστάσιω Γνωμ-ε-Ρον στο Σενεβιλιε κε τον άλον εργα-στασιον, δεν πάροντας στο ιζάπ τις χιριστές επιχίρισις ετιν προ-δίντασι. Στο ραϊόν το Παριζζ ι απεργία ανκαλίσσε 50 χιλ. αν-θρώπους. Ι εργάτες πέρανε 14 επιχίρισις κε αρατέθουνε να ετέκυνε κάθε χρόνο το 8 μερινέσσο οτπυσε κε να αρτραβούνε τι ζαρπλάτα.

Χτες ι ντελεγάτια τον εργα-τόν τον μεταλιστόν, επικεφαλής με τον κομουνιστικό ντεποτάτο Ντιουκλό, ίτυνε στον πρεμιερ Σαρ-ρο. Ο Σαρρο αντάμα με τον μινί-στρα τις εργασίας Φροσαρ σιατ-νά ίχανε ομιλία με τι ντελεγά-τια. Όταν γίρισαν απ' το μινι-στερεθό, ο Ντιουκλό ίπε ετις αντι-πρόσωπος το τίπυ, ότι ετι βάσι για τις διαπραγματεύσεις τιν ίθρα-νε».

ΟΜΙΛΙΑ ΤΥ ΙΝΤΕΝ ΝΕ ΤΟΝ ΓΡΑΝΤΙ

ΛΟΝΤΟΝ. Απ' το χαμπάρ το Ρέιτερ, ο ποζόλ τις Ιταλίς Γραντι ιχε ομιλία με τον Ιντεν. Αφτί ίτυνε πρότι ομιλία το ποζόλ με τον Ιντεν απ' τον κερό τίλογα τα ιταλικά στρατεδάρια πέρανε τιν Αντίς-Αρπερμα. Απ' τα χαμπάρια το άγενεθό, Γράντι έδωσε τον Ιντεν ορίζμενα υσανέ-ματα, οτι ι Ιταλία δεν έχι αγρε-σθνι εκοπύς, που ένε πελμένα χαρσού στα ενκλιζικά σιμφέροντα στο μπλίζν. Βοσζόλ για ε' αλά μέρι το ντυνιά. Αντάμ μ'αφτό ο Γράντι εκέφρασε απ' τι όνομα τις ιταλικίς κθερινίς θέλνι να καλιτερέπσι τις σχέσις με τιν Ανκλία.

ΦΙΝΤΑΝ

Για τον υπερ. σινεαχτι Γ. ΚΥΤΟΚΟΤΣΕΒ

ΤΟ ΙΙΙ ΠΛΕΝΥΜ ΤΙΣ ΚΟΜΙΣΙΑΣ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΥ ΚΟΝΤΡΟΛ ΣΤΟ ΣΝΚ ΕΣΣΔ

ΙΝΦΟΡΜΑΤΣΙΟΝΙ ΧΑΜΠΑΡ

Στις 22-26 το Μάι το 1936 ήταν το ΙΙΙ Πλένυμ τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ στο ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ.

Στις δουλιές το Πλένυμ πήρανε μέρος: Γ. Μόλοτοφ, Τζομπάρ, Σκιριάτοφ, Σεβέρνικ, Βέιντσερ, ακόμα και αντιπρόσωποι το ΤεΚ το ΒΑΚΕΜ, ΒΤΣΠΣ και το ΤεΚ τον προφουζ.

Το πλένυμ εξέτασε τα τέττα ζήτματα:

1. Για την εξέταση τον παράπονον τον δουλεφτάδον—τον ντοκλάτ τις ειν. Μ. Ι. Υλιανόφας.

2. Τίλογα εχτέλεσε το Τσεντροσούζ τις αποφάσεις το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ και το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) απ' τις 29 το Σεπτέμβρι το 1935 «Για τις δουλιές τις ποτρεμπκοπεράτσιας στο χοριό»—ντοκλάντ τις ειν. Ζελενσκι και ζοντοκλάντ τον ζήντροφον Γιντιν (Κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ), Πάβλοφας (ΤεΚ τον προφουζ τον ραμπότνικον τις κοπεράτσιας το Κέντρο) και Γερασίμοφ (ΤεΚ το ΒΑΚΕΜ).

Εμπρο απ' το Πλένυμ τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ, ειν επιμαζιο, πλατέα εξέτασαν την εχτέλεσι τις αποφάσεις το ΣΝΚ και το ΤεΚ απ' τις 11 το Φλεβάρη το 1936 «Για την καλιτέρεπτι τις δουλιές το χτίσιμου και φτινιμα το χτίσιματος». Το πλένυμ, εμίσεε τα καλά αποτελέσματα τις εκετάσεις, αποφάσισε τις εχτέλεσις το ζήτματος να τι κανι οτλοζέτ και ανάθεσε το Μπιυρό τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ να κατέβη την εκετάσι μ' αφτό, ώστε το ζήτμα να το εχτέλεσε στο ακόλουθο Πλένυμ τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ.

Τις ρεζολούτσιες το ΙΙΙ Πλένυμ τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ—«Για την εξέταση τον παράπονον τον δουλεφτάδον και «Τίλογα εχτέλεσε το Τσεντροσούζ την απόφασι το ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ και το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) απ' τις 29 το Σεπτέμβρι το 1935 «Για τις δουλιές τις ποτρεμπκοπεράτσιας στο χοριό», που τις επικίρσε το Σοβιέτ τον Δαικόν Κομίσιας τις Ενωσις ΣΣΔ, τις τιπώνουμε χαμιά.

ΤΙΝ ΕΠΙΚΙΡΩΣΕ ΤΟ ΣΟΒΙΕΤ ΤΟΝ ΛΑΙΚΟΝ ΚΟΜΙΣΑΡΟΝ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΙΣ ΚΟΜΙΣΙΑΣ ΤΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΥ ΚΟΝΤΡΟΛ ΣΤΟ ΣΝΚ ΤΙΣ ΕΣΣΔ

ΓΙΑ ΤΙΝ ΕΚΣΕΤΑΣΙ ΤΟΝ ΠΑΡΑΠΟΝΟΝ ΤΟΝ ΔΟΥΛΕΦΤΑΔΟΝ

Ι. επιτιχίες το σοσιαλιστικόν ρυθμιστικόν (ακτιβισμ) τον δουλεφτάδον βάλλου με όλη τις εχτέλεσις το ζήτμα για το δινάμομα το πολέμιζου με τα εκκίλησια και με τις μιυροκρατικές διαστρεβλώσεις στο σοβιετικό απαράτ, ακόμα και με τα φάκτα το χάλια του νόμου τις ρεβολούτσιας. Αφτό αρατέβη πραγματικά το προσεχτικό και μυχάτκο φέρσιμ απ'τι μαρέα όλον τον σοβιετικόν και νικοιριάτικον οργανόσεων στις ετίσις (ζαϊαδένια) και στα παράπονα (ζζάλομπι) τον δουλεφτάδον, που δίνουε πάνω ε' αφτά τα εκκίλησια και ιζδραστζένια, το λικιδνιάρικον τον οποίον θα κάνι γιαρτίμ στον εμπρο κερό να υεθύνουε ι επιτιχίες-μας.

Μα τα πολλα παράπονα και ετίσις τον δουλεφτάδον, που τα πέρυνε ι Κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ και τα άλλα σοβιετικά όργανα, φανερώνουε άπαρα φάκτα το όχι προσεχτικό, και πιχτά το άνιαστο-μπιυροκρατικό φέρσιμ ε' αφτές τις ετίσις. Ος τόρα-πα πιχτά ι ρυκοδοντίτελι τον σοβιετικόν και νικοιριάτικον καθιδριμάτων δεν εχτέλουνε τις πολλές οδηγίες το σιντρέφου Στάλιν γι' αφτό, ώστε ι ρυκοδοντίτελι πρέπι πολύ να νιάσκουε για τους ραμπότνικους-μας, για τους «μικρούς» και «μεγάλους», στο τίλογα όμπλαστ κι' αν δουλεύουε-πα αφτί.

Το ισλάιμο τις δουλιές για την εκετάσι τον παράπονον στα ναρκομάτ, στις σοβιετικές, προσφουζικές και άλλες οργανοσις (Στο ΝΚΦΝ τις ΕΣΣΔ, ΝΚΖ τις ΕΣΣΔ, στο Σταλινγράτσκι Κραι-ισπολκόμ, Ζάπατνι Ομπλίσπολκόμ, στο Κεντρικό προσφουζέτ τις Μπελορύνιας κ.τ.λ.) δίνι, ότι πιχτά ι ρυκοδοντίτελι τον καθιδ-

ριμάτων απλόγ-τους δε ντράνουνε τα παράπονα, τα παράπονα, στα όπια πρέπι να δίνουε πολί προσοχή, μιχανικά τα πιλίνουε στις ντόπιες οργανοσις και δεν ιζέδουε, τίλογα τα ντράνουνε, ερχετ ράστ τα παράπονα τα δίνουε να τα λίσουε αφτά τα καθιδριμάττα και πρόσοπα, πάνω στις ετίσις εδουεσιν παράπονα. Τα παράπονα δεν τα εαχιντραβέουε και πιχτά χάνουε-πα, δεν ιζέδουε την εχτέλεσι τις αποφάσεις, που την πήρανε για τα παράπονα, ακόμα και δεν ιζέδουε τίλογα ντράνουνε τα παράπονα στις οργανοσις, που ίνε ετιν αρμοδιότητάς-τους.

Ι κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ χοριστά δίνι, ότι ι βολοκίτα και το άνιαστο-μπιυροκρατικό φέρσιμ στα παράπονα και ετίσις τον εργατόν, κρυσνοαρμείτουνε και κολχόζνικον ίνε ανταιάνεφτα, αντάμα μ' αφτό πρέπι να δινάμουε το πολέμιζμα με το όχι εσστό θγάλιμο απ'τα κολχόζια, γιατί είφονα με το υστάθ το χοριάτικον-νικοιριάτικον κολχόζ αφτό ίνε στερνό μετρο ίστερα απ'το πάριμο μέτρα το διαπεδαγογιστικόν και προίδοπι-γιστικόν χαρακίττα.

Ι Κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ μετράι ακόμα ανταιάνεφτα: όταν κάποιος ρυκοδοντίτελι τον σοβιετικόν και νικοιριάτικον οργανόσεων αντί τα μέτρα τις διαπεδαγίσις για τους χοριστούς ραμπότνικους, που έχουνε χαμπαϊάτ πάρουνε ατμινιστρατιβνι μέτρα, πιχτά γι' αφτό ραμπότνικους, που έχι χαμπαϊάτ, δεν κερει τίποτες. Αφτά όλα δε δινάμουε την κρατικί ντιστρεπλίγια και απ' αφτό στις βζισκάνιες δεν δίνουε προσοχή και δεν τις μετρύνε τίποτες.

Όταν ι χαμποσι ρυκοδοντίτελι τον καθιδριμάτων όχι εσστό θγά-

λουνε τον ραμπότνικον για δεν τον πάρουνε ετι δουλιά μόνο απ' τα φορμάλνι μαζαίνια, για παραδίνμα, απ' τι κινονικί προεχούζτένια, απ' αφτό, ότι ίχε καμία βζισκάνιες απ' την ατμινιστρατσία για απ' το συντ γιά απ' αφτό, ότι τα εόια το ραμπότνικον ίνε κατδοκασμένι, για τι πεσματικί εαμοετραχόδκα. Δον πολλά ίνε ανταιάνεφτο, όταν θγάλουνε γιά δεν πάρουνε τους γιασελάρους στα σχολιά απ' αφτά τα μαζαίνια.

Όταν απλόγ-τους τεμίζέδουε γιά χαμπαϊνέικι ιζέδουε το απαράτ, που το περάζουε το πολλα φορμάλνο, μα στα εαλίτ δε δινάμουε το σοβιετικό απαράτ.

Όταν πιλίνουε «εκερέτνι χαρακίττικα» όταν περάζουε τον ραμπότνικον ετιν άλι δουλιά, έρεκταστ δίχως κανα λογιά χαμπαϊάτ χαμπαϊατέλουνε τον ραμπότνικον και δεν τον αφίνουε, ε' αφτές τις περιπτώσεις, τζαρά να αποδίχι τον δαφτό-τ, γιατί αφτός δεν το κερει στο τι τον χαμπαϊατέλουν.

Όταν τα εαλσοδιέτ, τα ρικ, γορσοδιέτ δίνουε εαράβες για την κινονικί προεχούζτένια, που τα δίνουε όχι πάνω ετι βάσι τον ντοκουμεντόν, μα απ' τα λογία, που πιχτά δεν ίνε εσστό.

Ι κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ εμιόνι, ότι ετι δουλιά το Μπιυρό τον Παραπονον και τον υπολομο-τζετι τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ ίνε τέττα εκκίλησια:

α) αντίς να εχτέλεσουε το βασικό καθικον-τους το Κοντρόλ για το εσστό ντράνιμο τον παράπονον στα βετομστβια και καθιδριμάττα, τα όργανα τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ προσπαθούε να μεταλάζουε αφτές τις οργανοσις στο ντράνιμο τον παράπονον, που τα πάρουνε.

β) όταν ιζέδουε το ντράνιμο τον παράπονον στα βετομστβια και στις οργανοσις δε δίνουε τι χριαζόμενι προσοχή για να λικιδνιάριζουε τα εκκίλησια το δομένου απαράτ, μα μόνο λικιδνιάριζουε τα χοριστά εκκίλησια, που τα δίνουε τα παράπονα.

γ) παρακάτα κάμνουε Κοντρόλ τις δουλιές τον καθιδριμάτων και τον οργανόσεων, που πάρουνε λον πολλα παράπονα, και παρακάτα ιζέδουε αφτό, τίλογα μετρα πέρυνε αφτά τα καθιδριμάττα για την καλιτέρεπτι τις δουλιές τον όργανον, που ίνε ετιν αρμοδιότητάς-τους.

δ) δεν τραβούε τίλογα πρέπι το ακτίβ ετι δουλιά-τους, ακόμα και δεν κάμνουε τίλογα πρέπι μομπιλιζόβιάτ το ακτίβ τον κινονικόν οργανοσεων τον καθιδριμάτων, που τα ιζέδουε, στο πολέμιζμα με τα εκκίλησια στο ντράνιμο τον παράπονον.

Ανάλογα με τις οδηγίες το ειν. Στάλιν και με τα μέτρα τις κιδερίσις και τις πάρτιας για το δινάμομα το νόμου τις ρεβολούτσιας, ακόμα και ανάλογα με την επετίζαλνι αποφάσι το ΤεΚ τις ΕΣΣΔ «Για την κατάστασι τον δουλιόν με το ντράνιμο τον παράπονον τον δουλεφτάδον» απ' τις 14 το Δεκέμβρι το 1935 ι Κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ μετράι, ότι ίνε χριαζόμενο:

1. Ι σοβιετικές, νικοιριάτικες και άλλες οργανοσις πρέπι να κσαπελίζουε το θγάλιμο και το οτκοζ στο

πάριμο ετι δουλιά απ' τα τέττα μαζαίνια, εαν κινονικί προεχούζτένια, συντίμωστ στα περαζέμένα χρόνια, την καταδίκι τον γονιόν κ.τ.λ. γιατί ι χοριστί νόμι αφτό δεν το χαράζουε.

2. Να ντράνουνε μία κιάλο τις βζισκάνιες, που τις έβαλαν ετις ραμπότνικους το σοβιετικό απαράτ τα εμπριζνά όργανα το ΡΚΙ όταν τεμίζαίδουε το σοβιετικό απαράτ, γιατί το εαμαντικόν-τους μέρος, ετις τορινές εινδικες, χάσκανε τις εαμασι-τους.

Να καταργίσουε τις τέτιες βζισκάνιες, ετιν κάλθε χοριστι περιπτώσι, μόνο είφονα με την αποφάσι τον ρυκοδοντίτελιον, που δουλέβι ο δομένος ραμπότνικους, πάνω ετι βάσι τον ότζίβ τον ικονομικόν οργανόσεων.

3. Να απαγορεύουε, δίχως ραζρεσσένιε τις Κομίσιας το Σοβιετικού Κοντρόλ στο ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ, να περάζουε τίλογα καιν ίνε-πα τεμίζαίμο το απαράτ τίλογα στα χοριστά όμπλαστ, κραί ρεσπουμπλικες, ετίσι και στα χοριστά βετομστβια.

4. Όταν περάζουε τον ραμπότνικον απ' το ένα καθιδριμα στο άλλο δεν πρέπι να πιλίνουε «εκερέτνι χαρακίττικες», μα να δίνουε μόνο ανιχτές χαρακίττικες.

5. Να τραδίκουε στο αφετερό οτβετςτβενοςτ, ος το συντέμπνι, τους ρυκοδοντίτελις τον σοβιετικόν, νικοιριάτικον και άλλον οργανοσεων (εαλσοδιέτ, ΡΙΚ, καθιδριμάττα, επιχίρισις) αν αφτί θα δίνουε όχι εσστός φακτιτζεσκι εαράβες για τους δουλεφτάδες.

6. Δεν πρέπι να βάλλουε βζισκάνιες στον ραμπότνικον, που έχι χαμπαϊάτ, αν δε θα τον χλίζουε και δε θα φουκρυνε, γιατί αφτός εαμαε χαμπαϊάτ. Το θάλιμο τον ατμινιστρατιβνι βζισκάνιον και την καταργίσι-τους να το περάζουε, εκαςεφαλίζοντας τι διαπεδαγογικί βοζτέιστβια και το μεγάλομα τις ντισταίπλινας ε' όλο το κολεχτίβο τον ραμπότνικον το δομένου καθιδριματό.

7. Να δίνουε, ότι βζισκάνιες εαν να μιν τον αφίνουε τζαρά να έχι επέφθιμο ντόλζνισοτ για να τον απογορεύουε να δουλέβι ε' αφτό για στον άλλο τόπο, μπουόνε να τις βαλουνε μόνο είφονα με την απόφασι τον ανότερο κιδεριντικόν όργανον. Να δίνουε ακόμα και πάνω ε' αφτό, ότι την απαγορεύει τις δουλις στο ειστιμα το δομένου βετομστβι στο ορίζ-μένο θαντέ μπουόνε να την ιζελιτ-ρέβουε μόνο είφονα με την αποφάσι το εσοτβετςτβιουετςι λαικο κομίσιαρ τις ΕΣΣΔ και τις εούζνι ρεσπουμπλικας ετις περιπτώσεις, που τις χαράζι ο νόμος.

8. Να κσαπελίζουε το δόσιμο τον δουλιόν για το θάλιμο βζισκάνιες στον ραμπότνικον, που έχι χαμπαϊάτ, ετις κινονικές οργανοσις. Δον πολλά ανταιάνεφτα ίνε τα φάκτα, όταν δίνουε στα συντέμπνι-προχουρόρεκι όργανα τις δουλιές για το εαυζέμπνι χαμπαϊάτ, που δεν έχουνε κανα λογιά εαμάδια το υγολόβνι ενκλίματος, και τεκμιλ τέτιο απέλιτο μετρώμε αφτό όταν δίνουε τις δουλιές, που έχουνε ίσιο υγολόβνι χαρακίττα, ετι ντισταίπλινάρνι ειαρά (τα κσο-διεμάττα, ζαράρια κ. τ. λ.).

9. Ι υπολομοτζίε τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ και τα όργανα τις προχουρόρεκι πρέπι να δινάμουε το πολέμιζμα με το χάλιαμο το υστάθ το γο-ριατικο-νικοιριάτικον κολχόζ και, χοριστά, το πονκνι Ν. 17 αφτί το υστάθ γιά το όχι εσστό θγάλιμο τον κολχόζνικον απ' το κολχόζ, να τραδίκουε στο αφετερό οτβετςτβενοςτ όλος, που χαλάουε αφτό το υστάθ.

10. Κλόβουε την προσοχή τον ρυκοδοντίτελιον τον οργανόσεων, και καθιδριμάτων πάνω ε' αφτό, ότι μαζικά χαλάουε τα θαντέβια το ντράνιμο τον παραπονον τον δουλεφτάδον, που τα εαλκίεσιν ι απόφασι το ΤεΚ τις ΕΣΣΔ απ' τις 14 το Δεκέμβρι το 1935 ι Κομίσια το Σοβιετικό Κοντρόλ προ-τίνι τους ρυκοδοντίτελις τον καθιδριμάτων και οργανοσεων:

α) εσστό να κάμνουε βεγιστρι-ροβατ όλα τα παράπονα, που τα πέρυνε, ακόμα να ετέκνουε Κον-τρόλ για να ιζέδουε τίλογα ντρά-νουνε αφτά τα παράπονα και τί-λογα εχτέλουνε τις αποφάσεις, που τις πήρανε γι' αφτά τα παράπο-να, να τραδίκουε στο εοβαρό οτβετςτβενοςτ τους ραμπότνικους τον καθιδριμάτων, που χάνουε τα παράπονα τον δουλεφτάδον.

β) όταν πάρουνε τα παράπονα να ετέκνουε θαντέ, πότε θα ντράνουνε, ανάλογα με την αποφάσι το ΤεΚ τις ΕΣΣΔ, και ετις περιπτώσεις, όταν το παράπονο αρατέβη ντράνιμο πολί κερό, στον κερό να δίνου γι' αφτό χαμπαϊάτ αφτόνα, που έδουε αφτό το παράπονο, γ) ειστιματικά να ιζέδουε τις δουλις για τα παράπονα ετις νι-ζοβι ζβένιες το ειστιματος-τους.

11. Να υποχρεώουε το Μπιύ-ρο τον Παραπονον και τους υπο-λομοτζετις το ΚΣΚ:

α) αποφασιστικά να αναδιο-ργανώουε τις δουλιές-τους, να δίνουε τις βασικί-τους προσοχή στο Κοντρόλ πίζου ετι εσσιτι όργανοσις το ντράνιμο τον παράπονον απ' τι μαρέα τον βετομστβιον, καθιδρι-μάτων, προσφουζ. Γι' αφτό πρέ-πι ειστιματικά, μα όχι απ' τι περιπτώσις ετιν περιπτώσι να ιζ-λέδουε την ορθότητα το ντράνιμο τον παράπονον στο εαλίτ κερστον κερό να χάσκανε τα εκκίλησια, που τα έχουε.

β) να μπάζουε ετιν πραχτικί τις δουλις τις ετίσις τον αποτε-λέσματον το ντράνιμο τον πα-ραπονον, που έχουε κινονικί εαμα-σια, ετις εινεδριασις τον εργατόν, κολχόζνικον κ. τ. λ.

γ) να τραδίκουε ετι δουλιά για το ντράνιμο τον παράπονον και στο περάζιμο τον μαζικόν εκ-εταζέσιν το καλά ντινκαίμένο ακτίβ τον εργατόν, κολχόζνικον, ραμπόκρον και εαπετςιζιστων, κα-λα να τους κάμνουε ινστρουκτοράτ και να τους κάμνουε γιαρτίμ ετι δου-λιά-τους.

ΚΑΛΙΤΕΡΕΠΙΣΕ Ι ΔΥΛΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι διεφ-θιντις τις μπολνίτσας το χοριό άρταχ κανα 7-8 μίνες ίνε ειν. ΡΟΖΙΝ. Σ' αφτά τα μίνες αφτός πολί καλιτέρεπτιν τι δουλιές τις μπολνίτσας. Στι μπολνίτσες ίνε τόρα καλό ειαρά, όλα τα καλάτις ίνε πολί τεμίζα, μέσα ίνε πολλα τζιτζαίγια.

Σ' ΟΛΥΣ ΤΥΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΥΣ ΚΕ ΣΤΙΣ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ,

ΣΤΥΣ ΕΡΓΑΤΕΣ ΚΕ ΕΡΓΑΤΡΙΕΣ ΤΟΝ ΣΟΒΧΟΖΙΟΝ, ΤΟΝ
ΠΡΙΓΟΡΟΤΝΙ ΝΙΚΟΚΙΡΙΟΝ, Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΠΙΤΟΝΙΚΟΚΙΡΕΣ
ΚΕ ΣΤΥΣ ΕΡΓΑΤΕΣ ΟΓΟΡΟΤΝΙΚΥΣ
ΑΓΑΠΙΤΙ ΣΙΝΤΡΟΦΙΙ

Το ανικισιάτικο σπέρνιμο το 1936 ι δουλεφτάδες το όμπλαστ-
μας το πέρασαν στο εμμαντικά (ζνατζίτελνο) πολύ απειλό επίπεδο
κε πολύ ποιοτικά, αντίς-ε' όλα τα περαζμένα χρόνια. Τα τζόλια-
μας ετζυπάχταν με το όμορφο φέτρομα τον ζαιρεδι κε προπασνί
κουλτόρον.

Είς, κάτο απ'το ρυκοδότητο τον παρτίινι οργάνωσηον, δι-
μύργιετέ όλες τις ενθικές, για να κατορθώμε φέτος τιν απειλί
σοδιά κε μ' απτό να εχτελέουμε τις υπόδικες (υκαζάνια) το αγα-
πιμένο αρχιγύ τον λαόν τις χώρας-μας το ειν. Στάλιν.

Πολί κε πολύ χιλιάδες κολχόζνικες, κολχόζνικι, εργάτες κε
εργάτριες τον σοβχοζιον κε πρίγοροτνι νικοκίριον φέτος πέρανε.
πάνο-τους μπολεσεδίκικες υποχρεώσεις για να πετίχουνε τιν καλή σοδιά
τον ζαιρεδι, λανκυνέσα, φράτες ογορότνι κουλτόρον κ.τ.λ.

Μα το πολέμιζο για τι σοδιά δε μπίτεπε, απτό μόνο
τόρα περρισεκάτε. Ι επιτιχίες, πυ τις πετίχετε όλι-εας, μπόρυνε
να χάνυντε τεχνίλ, έντιριμ όλι-εας, κάτο απ'το ρυκοδότητο τον
παρτίινι-εας κε νικοκίριότικον οργάνωσηον, δε θα οργάνωζε το
αγαπιμένο ντράνιμο στα μαχούλια τον κολοσοδι, προπασνί κουλτό-
ρον κε ε' όλες τις ογορότνι κουλτόρες.

Ο κερός το Μαι ήταν πολύ καλός για το όσιμο τον αγριο-
χόρταρον, τα πολά-μας τζόλια κε τόρα ακόμα ίνε τζιπέλκα. Μα
το αγριοχόρταρο—ίνε μπιτς τον τζολιόν-μας. Τα αγριοχόρταρα,
σαν τα θλαδερά ζιά, χαμυλέυννε τι σοδιά, κε μία-μία τεχνίλ χάν-
υννε τις ζαιρεδι, ογορότνι κε άλλες κουλτόρες.

Το Ντονέτσκι ομπλίσπολκόμ τον Σοβιέτ κε το Ντονέτσκι
ομπκόμ ΚΠ(μπ)Υ λαλύνε ολνύ-μας-πα στο λον ενεργικό κε λον
γλίγορο χάσιμο ολον τον αγριοχόρταρον. Κε γι' απτό πρέπει να
περάσουμε το τζαπαλάιμο τον ζαιρεδι κουλτόρον όχι μιά, μα διό
φορες, τα λανκυνέσα κε φράτες πρεπι να τα τζαπαλέουμε όχι
διό, μα τρις φορές. Ι ογορότνι κουλτόρες χράζυντε κε θα χράζε-
κυνε το κι' αλο πιγτό τζαπαλάιμο.

Πρέπει στα τζόλια-μας να φετρίνι μόνο απτό, πυ ίνε εσαρ-
μένο, όλα τ' αλα—αγριοχόρταρα—πρέπει να τα χάνουμε κε όσο μπο-
ρύμε τζάλλα. Κάτο στα μαχούλια τον κολοσοδι κουλτόρον, προ-
πασνί κε ογορότνι κουλτόρον, ο πάτος χράζετε να ίνε μάδρος, σαν
τα τεμίζα παρ.

Στα κολχόζια, σοβχόζια, πρίγοροτνι νικοκίρια, στα ογορόντε τον
εργατον όλα-πα πρέπει να ίνε μομπιλιζόβανι ε' απτό, για να τεμίζ-
λακυνε όλα τα μαχούλια-πα τεχνίλ απ'τα τιλόγα κι' αν ίνε-πα
αγριοχόρταρα στις εμότερες 5-10 μέρες.

Ας κρύι στο νύ-εας, είντροφι, ότι το ένα καλό τζαπαλάιμο
θα δινι στα μαχούλια-μας τέτιο φαϊτά, τιλόγο δινυνε τα καλα
βροχάδες, πυ κυτέδυνε πολύ κερό. Χάνοντας τα αγριοχόρταρα,
εμς αρτραβόμ τι βλάγα στον πάτο, χάνοντας τα αγριοχόρταρα,
εμς δινυμε τζαρά στα ζαιρεδι-μας μαχούλια, στις προπασνι κε
ογορόντι κουλτόρες να υεδύνε τζάλλα, πέρνοντας όλι τι βλάγα κε
τις υρεφτικές οσιες (πιτάτελνις βεστζετβιά) το έδαφ (πότζί).

Σιφονα με το τζαπαλάιμο, τόρα μπροστά-μας στέκετε το ένα
κι' αλο πολύ σοβαρό ζιτιμα—απτό ίνε το ζιτιμα για το πότιζ-
μα. Πρέπει να οργάνωμε το λον πλατί πότιζμα ολον τον ογο-
ρότνι κουλτόρον, ε' όλα τα ογορότνι τον εργατόν. Πρέπει να οργα-
νώουμε κε το μαζικό πότιζμα στα λανκυνέσα κε στις φράτες.

Νερό πρεπι να πέρουμε απ'τα τινιάχια, ποτάμια, ποταμίζα,
απ'τα πιγάδια, πρεπι να ιεζιτρεβόμε κε τα νερα τον εσαχτον.
Νερό εμς έχυμ πολά,—χράζετε μόνο ι ενεργίτικι δουλια τον κολ-
χόζνικον, κολχόζνικον, εργατόν, εργάτρον, επιτονικοκίριον κε τό-
τες θα πέρουμε καλή σοδιά.

Ι σοδιά απλόγου-τις δε νιασεκτε, τι σοδιά πρεπι να τιν
πετίχουμε. Κε μπολεσεδίκικα να πετίχουμε τιν απειλί σοδιά, πρεπι
εμς στο λον κοντό θαντέ να μπιτρίουμε το τζαπαλάιμο, να πε-
ράσουμε το τζαπαλάιμο μια κι' αλο κε όλες ι μάζεζ πρεπι να ίνε
οργανομένι στο πότιζμα τον ογορότ, στο πότιζμα το, προπασνί
κουλτόρον—λανκυνέσα κε φράτες.

Το Ντονέτσκι ομπλίσπολκόμ τον Σοβιέτ κε το ομπκόμ τις
ΚΠ(μπ)Υ πιστέδυνε, ότι όλι-εας, κάτο απ'το ρυκοδότητο τον
παρτίινι-εας νικοκίριότικον οργάνωσηον, δινάτα θα αρχίζετε τι δου-
λιά κε πάνω ετι βάσι το μαζικό ιεζιτρεβόμε τον σταχανοδικόν με-
θόδον τις δουλιάς, άρτα στις εμότερες μερες θα διχυνε τα μπολ-
σεδίκικα υποδύματα το πολέμιζο για τι σοδιά για τιν εχτελεσι
το λόζονγ το αγαπιμένο αρχιγύ τον λαόν τις ΒΣΣΔ ειν. ΣΤΑ-
ΔΙΝ για να πετίχουμε τιν απειλί σοδιά τον ζαιρεδι, τεχνικόν κε
ογορόντι κουλτόρον.

Πρόεδρος του Ντονέτσκι ομπλίσπολκόμ—**Η. ΙΒΑΝΟΦ**

Σεχρετάρ του ομπκόμ ΚΠ(μπ)Υ—**Σ. ΣΑΡΚΙΣΟΦ**

ΜΕΘΙΖΜΕΝΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΣΤΙΛΑ. Ι εφίμεριδα «Κολε-
χτιβίστις» άρταχ έγραφε, ότι ο
πρόεδρος το κολχόζ «ΣΣΕΒ-
ΤΖΕΝΚΟ» — ΚΑΣΣΤΑΝ
ειστιματικά πίνι ραχί, δε γιουρ-
χλέβ το κολχόζ, δεν οργάνωνι τι
δουλιά. Ο Κασσταν δεν έχαμεν
απ'απτό το άρθρο χριαζόμενο
εμπέρασμα για τον δαφτό-τ'.

Στις 28 το Μαι ίτυνε εςκε-
πει το πρεζίντιυμ το ελσεβιέτ,
πο ο Κασσταν ίρθε μιλίζόμενος,
χόλζεν, πατζάριζε τι δουλιά τις
εςκεπεις. Στο πρεζίντιυμ τον
έδωσαν για το τέτιο πορεμο στρο-
γι-βίγορορ.

Μα κε ίστερα απ'απτό απτός
δεν ιεχάτεν, πάλις κυτέβι το
πίνιμο ραχί κε χαλάνι το κολχόζ.

Το ΡΙΚ άρταχ πρεπι να
πάρι χριαζόμενα μέτρα, κε να
τραβίκενι τον Κασσταν στο οδέτ-
εβενουετ για το χάλομο το κολ-
χόζ.

Π.

ΕΧΤΕΛΕΣΑΝ ΤΙ ΝΟΡΜΑ- ΤΥΣ ΚΑΤΑ 250 ΠΡΟΤΣ.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Για να
μπιτρίουνε τζάλλα το ίσαζμο το
χρασιμ για το τιμάρεμο στο κολ-
χόζ «ΣΣΜΙΝΤ» στις 26 το
Μαι οργάνωσαν σταχανοδικι μερα.
Γ' απτο οργάνωσαν μπιγιάδα απ'
τους 5 άνθροπος, πυ ο μπιγιάδι-
ρος ίτυνε ειν. Ντζελεγεν. Σ'απτι
τι μερα ι μπιγιάδα εχτελεσε τι
μερινέσι-τις ζαντάνια κατά 250
προτς.

Το χρασιμ το ίσαζαν ε' οφτι
τι μερα καλά κε ι κομίσια, όλο-
πα το πίρεν. Ι μπιγιάδα υποχρεό-
θηκε στις εμότερες μερες να μπιτ-
ρέβι το ίσαζμο όλι το χρασιμ,
πυ χριαζετε για το τιμάρεμο.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ

ΖΕΡ ΕΤΣΙ ΔΙΑΠΕΔΑΓΟΓΥΝ ΤΑ ΜΙΚΡΑ;

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι εοσπιτάτελνι-
τσι εστιν πεδίζι πλοστζάτκα το
κολχόζ «Κρασνι Παρτιζαν» Ντρά-
νγα κε Ντζεζεντζακό, αντίς να
διαπεδαγογύνε τα πεδιά όλι τι
μέρα κινύντε. Τα πεδιά, πέζυνε
μονάχα-τους, όλι τι μερα κυπανι-
εσκύνε κε πρატύνε πες τις μισα-
ρείς.

Εκσόν απ' απτό, ι αβλί, όπου
ίνε ι πλοστζάτκα, ίνε ατιμαρεφτι
εασιχί, κινυννε μέσα-μυό, νερά,
πλήματα κε πέσο εστιν αβλί ίνε
πάντα-πα πιλός. Ετσι ατιμαρεφ-
τα ίνε κε τα δομάτια (κόμνατι), πυ
κεμύντε κε τρογυνε τα πεδιά.

Ο ζαβ, τις πλοστζάτκας Μπατ-
ταζάρ όλα απτα τα τζαρεσιζιχια
καλά τα κέρει, μα δαφτί-τις-πα
πορέφκετε για τιν Ντράνγα κε
Ντζεζεντζακό.

Χ-Ι

ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΔΕ ΓΡΑΦΙ ΣΟΣΤΑ ΤΑ ΤΡΥΤΟΤΝΙΑΔ

ΣΤΙΛΑ. Ο μπιγιάδιρος το
κολχόζ «Κρασνι Παχαρ» δε
γραφι σοστα τους κολχόζνικους τρυ-
τοτνιάδ. Για παράδειγμα, τιν χολ-
χόζνικα Μελικόβα αντίς 20 τρυ-
τοτνιάδ τιν έγραπιε μόνο 10,
γιατι απτι χαβγαλάκε με τιν
αδερφι-τυ. Κε πρεπι ακόμα να
λεγουμε, ότι απτός τους τζελε-
νους τις μπιγιάδας-τυ τους έβρι-
κε τους τζερεδι.

Π-Α

ΤΟ ΠΑΡΤΙΙΝΟ-ΚΟΜΣΟΜΟΛΙΚΟ ΖΙΣΙΜΟ

Ι ΚΟΜΥΝΙΣΤΕΣ ΔΕ ΔΙΑΒΑ- ΖΥΝ ΤΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΚΕ ΝΤΟΠΙΕΣ ΕΦΙΜΕΡΙΔΕΣ

Στο Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ
οργάνωσαν πολιτικό όμιλο για τιν
εχμάθισι τις ιστορίας τις πάρτιας,
πυ μαθύνουνε 9 κομμουνιστές.

Στα μαθήματα, αν απτά περ-
νύνε-πα ειστιματικά, καμία-πα δεν
ίνε 100% φίτιςι, πάντα-πα υπο-
χρεοτικά 2 3 νομάτ στα μαθήμα-
τα αποσιάζυνε. Το ματεριάλ ι
κομμουνιστές το αγριόκυνε παρακάτα,
γιατι ο πεδαγόγος ειν. Κλιμέν-
τιεφ δε μπιτρίεβι το ματεριάλ,
τιν κάθι θέμα τιν περνύνε μόνο
με τα ζιτιμάτα κε με απαντίσις.
Τα ζιτιμάτα-πα δεν τα βάλι σοσ-
τά κε ίνε βαρί να τα αγριόκυνε.

Εκσόν απ' απτό ι πιθαρχία

ίνε παρακάτι. Στα μαθήματα πο-
λί κομμουνιστές έρχυνε δίχως κον-
επέκτα, εότα περνάι το μάθημα

απτι λαχαρτέβυνε, καπνίζυνε τσι-
γάρα, λον το πολά πορέφκυνε
έτσι ε.ε. ΜΠΡΑΖΖΝΙΚΟΦ κε
ΚΟΝΚΟΦ. Δντάμα μ' απτό
πολι κομμουνιστές δε διαβάζυνε εφί-
μεριδες νέ κεντρικες κε νε ντό-
πιες.

Πρεπι να λέγουμε, ότι το δο-
μάτι, πυ περνύνε τα μαθήματα,
δεν έχι πέσο στόλια κε ι κομμ-
νιστές έχυνε τα τετράδια-τους πας
τα γόνατα-τους κε τράφυνε.

ΚΑΣΑΙ

ΑΡΤΑΧ ΔΙΟ ΜΙΝΕΣ ΤΙΛΟΓΑ ΚΣΑΠΕΛΙΣΑΝ ΤΙ ΜΑΘΙΣΙ

Ι κομσομολικι οργάνοσι το κολ-
χόζ «Κοσιορ» (Νεο-Γιανισόλ)
ακόμα δεν αναδιοργάνωσε τι δουλιά-
τις ίστερα απ' τις αποφάσις το Χ εινέ-
δριου το κομσομολ.

Ο κομσομολος ειν. Βολονίτς κε
προπαγαντίστας ειν. Σατίρκα πολί
το κερυνε, ότι τα μαθήματα το
πολιτσκολιό πρεπι να περνύνε 6
φορες τ' μίνα, μα εςτα στερνά διο
μίνες δεν πέρασαν ένα-πα, γιατι
έβρισκεννε μαανά, ότι δεν έχυνε
φτιρτάρκο κερό. Απ' τιν αρχί το
1936 το σκολιό ίχε όλο-όλο 8
μαθήματα κε ε' απτά-πα, απ' τους
16 κομσομολος, ίρχανταν μόνο
8-9 άνθροπι.

Ι κομσομολι δεν πάρυνε κε δε
διαβάζυνε κανά λυγάς εφίμεριδες
κε νε καλιτεχνίικι λιτεράτούρα. Ι
κομσομολι ίνε τόσο καλιτετριμένη
κε αγράματι, όστε δε μπόρυνε
να απαντίσουνε πάνω στα λον απ-
λά ζιτιμάτα. Παρόλο ε' απτά όλα

ο Βολονίτς κε Σατίρκα κυτέδυνε
το χάλομο τον μαθιμάτο, το
πολιτσκολιό.

Λον παρακάτι κατάστασι ίνε
με το κομσομολικι νικοκίριό. Ο
κομσομολος πρσιτίζ να μισά τα
προτοκόλ, υτζέτιν κάρτοτκικες πες
το τζόπα-τ' κε τα μισά απ' απτά
τα έχι πες ένα τσακομένο εσαφ.

Ετσι ίνε κε με τα τζλένκενι βζνό-
σα. Πολί κομσομολι δεν πλυγαρι-
ζυνε βζνός άρταχ 5-6 μίνες.
Τέτι κομσομολι ίνε ΤΖΕΓΡΑΧ-
ΤΖΙ κε ΥΣΣΥΔΑΝΥ.

Όλα απτά τα τζαρεσιζιχια
καλά τα κέρυνε ι ραμπότνικι τυ
ραικόμ κε απλόγυτ ο σεκρετάρς
Κοτσοφ, μα απτι κάθουντε πες τα
καμπινέτα-τους κε αμ' εκί αρέα-
αρέα πιλίνυνε μικρές ντιρεκτιδες,
κονκρέτνι, ίσο γιαρτίμ απτι ακό-
μα δεν έχαμαν, στις νιζοβί κομ-
σομολικες οργάνοσις δεν έρχυνε.

ΜΕΡΤΟΒ

ΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΕΒΥΜΕ ΤΙ ΜΑΘΙΣΙ ΤΟΝ ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΝ

Σιφονα με τιν απόφαςι το
Βολοτάρεκι ραικόμ το κομσομολ
εστιν κάθι νιζοβί κομσομολικι ορ-
γάνωσι οργάνωσαν πολιτ-εκολιό για
τιν εχμάθισι τις ιστορίας το πο-
λέμιζμο για το σοσιαλιζμό. Τέτιο
εκολιό οργάνωθηκε κε εστιν κομσο-
μολικι οργάνωσι το κολχόζ
«Σεμιε» (Μικρο-Γιανισόλ), μα ε'
όλο τον κερό ίχανε μόνο ένα
μάθημα.

Το χαμπαιάτ ίνε μόνο το
κομσομολογ. Φατσίνο πυ ασιλιτέν
χαλάνι τα μαθήματα κε δεν σορέ-
βι τους κομσομολος για τα μαθή-
ματα. Νά στις 20 το Μαι, όταν
έπρεπε να ίτανε μαθήματα, ι
Φατσίνο σορέπεε μόνο καμποςος
κομσομολος κε το-πα τζαχ στις
11 άρες νίχτα. Στις 25 το Μαι
στα μαθήματα δεν ίτανε ένας
κομσομολος-πα κε απλόγου-τις-πα
δεν ίρτεν.

Εκσόν απ' απτό, απ' τους 14
κομσομολος κανίς-πα δεν πέρι κε
δε διαβάζι εφίμεριδες νέ κεντρικες
κε νέ ντόπιες. Κομσομολι, αντα-
μα-τους κε ο κομσομολος, δεν κέρυ-
νε πότε ίτυνε το Χ εινέδριου το

κομσομολο, δε μπόρυνε να λίνυ-
νε υτε μια απλί απάντισι πάνω
στα ροτίματα. Κε τόρα, αν ίνε-πα
τόσο πολιτικά αγράματι, ι κομσο-
μολι δεν έρχυνε στα μαθήματα,
δε διαβάζυνε κε εφίμεριδες, λιτε-
ρατούρα κ.τ.λ.

Πρεπι να λέγουμε, ότι τα μα-
θίματα περνύνε εστιν κοντόρα, πυ
πάντα ίνε κολχόζνικι. Απτι πα-
τζαριζυνε κε τα μαθήματα περνό-
νε τζαλκα-τζαλκα, ι κομσομολι
δεν κατασόνυν τίποτες να αγριόκ-
υνε.

Δε μπόρυνε να μι χαμπαια-
λέδυνε κε το ραικόμ το κομσο-
μολ. Όλο το εσυμό ι κομσομολι-
κι οργάνωσι απτό το κολχόζ δεν
ίχε προπαγαντίστα κε μαθήματα
δεν ίτανε. Ι ραμπότνικι τυ ραι-
κόμ αρέα-αρέα φανέρυντε στις νι-
ζοβί κομσομολικες οργάνοσις, δεν
έχαμαν γιαρτίμ εστιν επεκεργαζια
τον αποφάσεων το Χ εινέδριου το
κομσομολ.

Κε τέτια κατάστασι ίνε ε' όλες
τις νιζοβί κομσομολικες οργάνοσις
το Βολοντάρεκι ραικόμ.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ

ΠΑΣΣΙΣ ΑΝ ΤΟ ΠΑΣΣΙ ΤΟ ΠΡΟΣΟΠΟ...

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ο ΠΑΣΣΙΣ δούλεβι ζαβс το ΜΤΦ το κολχόζ «Κρ. Παρτιζάν» απ' τὰ 1933. Στα 3 χρόνια τι δουλιὰ το Πασσι δεν τιν ισλάισε νέ ι πραβλένια το κολχόζ, νέ το ζελσобиέτ, ε' ολνυс-πα φέννιτον, ότι αττός δουλεβι άλιαχ καλά, τίπος-πα εκсиклиχια θарис δεν εсс. Ма та φάκτα το ισλάиму δίνον-το άλο-λугас. Ο Πασσιс θάρι, ότι еки ас т' χυτρά αττός ίνε μονονικοирис, ёхи канά 100 χτινά, канά 200. πρόβατα, πολά εсиріда, гялτζабес (ντοιάρ-кес), гялτζіде (тзурпан), аплο-γυт καθит πέсо ке куніс, тилога να αρтрабди тин «плосіа-ту», тилога νόνіζан еμпро куλάки—тінa να куμπόсун ке тис тзепіс-тос να χυμόсун...

Σ' ατόу φурі ο Πασσιс πίρεν γυрóχ куμπóн ке куμπон то κολχόζ. Όταν ехтэлес то плóно то дóсимо малі стo крátос Пассис дóкен панo απ' то плáно сга 1000 рúблiа кiάлa, пу еμρεπε να та дóкен сгін кoнтóра, ма аττός канiна-па тiпoтeс δεν iπe ке та капiкiа πiρεн-та сгoн аπ' лóгy-т. Едó Пассис! прóтi φορά νтiлкiн канá 1000. рúблiа, ма i прaβлéниa, όταν то еμaθe-па, хaρссó-тú мéтpa δεν πiре канa-лугас-па.

Ста 1935 ε' óло тоν кало-кéri ο Πассис куδállен сгo мπα-ζар лугас-лугас прoнóткa απ' то МТФ ке та мiсa απ' та хаζаниμένα капiкiа афiнiсскенга пánтa-па сгo дафтóн, o прóεδ-рoс тiс рeб. кoмiсiаs iπe тоν Пасси, ότι χpιάзeт να дóи óлa та прoнóткa απ' то МТФ сгін κλaνтoбiа гiа να хaлiтepéвoн то утiдiт сгo МТФ, ма Пассис лéи: «Егo дiχoс тi сaс-па пeрaзy-тo».

Ос тóра-па Пассис кóмпуниν тiс аπсiлéс oргáнoсiс сга ζιтiмa-

та тiс апаптiкiс тiс χтiнoтpо-φiас. Кaмiа-па аτтóс таmáи δεν то éлeгe тi хaνтáр πpάмa iνε сгo МТФ ке óтaν πpóφaнeн хa-нá αλмaλiд aτтóс мóлoнiн-тo ке éгpαфeн «aπ' то iπoδιγмaтiкó νтpáнiмo устpáиcи oлo то гiасс-кo πpάмa-пa»...

Тiлoгa устpáиcи то κολχόζiкo πpάмa Пассис φaнepá гi' aτтó мaс лéгoн то φáктa: нá сга 1931 то κολχόζ iчe 32 χтiнá, сга 1933 агóρaсe 28 χтiнá кi' áлo, aртaч oлa-óлa iчe 60 ке aτтá та 60 χтiнa oс та сiмepa-пa iчe 60. Нá пу iчe то «iπo-διγмaтiкó» νтpáнiмo...

Тeтiа iчe i кaтáстaсi ке сга ссирiдa. Ο Πассис де гpáφi, сaт-нá óтaν гiνóн та ссирiдa, пoсa ссирiдiтzа iчe, ма óтaн пepики кa-нá мiнa, тóтeс aτтóс та πiмéвoн aτтá гpαφi, ότι «мeгaлoсaм-тa óлa-пa».

Аκόμα χтeс Пассис πiрiн ке óтiн сгo мπαζар то κολχόζiкo малі дóкiн-тo сгo ζaγoт-пoнкiт ке агóρaсe гiа тоν aπлóγyт 5 ζeб-гáриa бaлeнkiс ке áлa сгéa. Сгiн прaβлéниa aτтóс iπe, ότι то дó-кeн то малі гiа та бáлeнkiс iчoн aч aπлoγyт та πpóβaтa. Дe νтpуπiасгiн-пa Пассис тóсo πé-мa να лéи, пoс να лéи ёхи aτтóс дió πpóβaтa, ке гiа та 5 ζeбгá-риa бaлéнkiс дóкeн 150 кiά малi aч та дiа πpóβaтa—150 кiά малi, φaιтaλiдiкa πpóβaтa...

Ι прaβлéниa то κολχόζ «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» тeн να лeиc-пa, ότι Пасси та дулiс ксepтa, ма де бeл aнтaмa-тy να хaлáнi то мaмпeтлiч-тyс. Емiс хaтpóмe, ότι i мaριyпoлiтiкi πpокoуpátуpa пaс дiкóмaс то мaтepiáл aτтiрá θa ктaдiкiсi тоν кoмepсáнт Пасси ке θa φтiнeн т' γóлaт...

A. ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΟΚΣΟ ΑΠ' ΤΟ Μ.Τ.Φ. ΤΟΝ ΓΙΑΡΑΜΑΖ ΣΕΜΕΝΤΖΕΝΚΟ

Το κολχόζ. «NEZAMOZZ-NIK» iчe плáно να дiνi сгo крátос гáлa гiа то πpóтo хáρ-тaл 11.145 λίτpес. Aртaч éдoсe 10.455 λίтpес. Ι κολχó-ζiнi éдoсaн 943 λίтpес απ' то плáно 1227 λίтpес.

Το κολχόζ «ΚΡΑΣНИ ΠΑΡ-ΤΙΖΑΝ» сгo πpóтo хáρтaл iчe плáно να éдoиν сгo крátос 408 λίтpес гáлa, áртaч éдoсe 4297 λίтpес. Ι κολχóζiнi aτтó то κολχóζ απ' то плáно 2050 λίтpес oдoсaн 1959 λίтpес.

Πiмéн πiсo то κολχóζ «ΠΡΟ-ΤΟΜΑΓΙΑ», пу απ' то плáно 5865 λίтpес éдoсe мóно 888

λίтpес. Ι κολχóζiнi éдoсaн 140 λίтpес, απ' то плáно 449 λίтpес.

Το хaмпaiάт тiс тéтиaс пaрa-кáтiс ехтéлiсiс то дóсимо гáлa сгo крátос сгo κολχóζ «Πpотo-мaгiá» то ёхyнe ρaмпóтнiкi то ΜΤΦ ке лoн сiфтé o ζaбс ΣΕΜΕΝΤΖΕΝΚΟ, пу пiчтa пiлi то гáлa aгpóс, óспу να сóнyн сгo пoнкiт aτтó oксá. Το гáлá oксá ке απ' aτтó, ότι та мáкiа пiчтá δεν та πлiнyнe. Етeи лiгáс то πoлá то гáлa хaρaмóнyнтo ке то плáно-тyс де мпoрóнe να то ехтeлóнe.

X-I

ΠΟС ΠЕРНУН I ЕКСЕТАСИС-ΜΑΣ

Сгo Сгiлiотiкo скoлiό i εκсe-тáсiс áρχiсaнe сгiс 23 тy Μáи.

Λoн сiфтé iтaнe ексeтáсiс сгi рúсiкi ке сгiн yкpáнiкi гiлóсeс, ма áртaч φaнeн, ότι сгiс ексe-тáсiс то скoлiό, δεν eтiмáчтeн сoбapá. Сгi рúсiкi гiлóсa i мa-итéс тоν мeгáлoн тáкceoн ёхyнe мóно 22% тiс πpóδoдo ке сгiн yкpáнiкi—18% тiс πpóδoдo.

Екóн απ' aτтo тiс ексeтáсiс óтeн тiс oргáнoсaн сoстá. Сгoн

кepó тоν ексeтáсeoн мéсa сгiн тáкci бpéкyнтe óлi i мaитéс тiс тáкciс, o кaθéнас мaитiс кáθeтe απó 5-6 ópес, φiлáи, пóтe θa сoнi тi сiрá-т' να дiνi тiс ексe-тáсiс. Ι мaитiс απ' aτтó мπoл-тpáбéвoн πoлi ке де мпoрóнe сгiс áлeс ексeтáсiс να eтiмáчxу-нe кaлá.

Сга дiαлiмaтa δεν oргáнoнyнe νέ хopéмaтa, νέ пeчyнiа, νέ тpа-γúдiа.

ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΙΖΟΥΝ ΧΑΡΕΣΣΥ ΣΤΑ ΤΖΥ- ΜΠΡΑΝΙΑ

Ι стepиν εбóткa απ' та κoλ-χóζiа то Μικpо-Гiανiсoлiкy ΜΤΣ гiа то πoлéμiзuмa хaρссó сга тзурмpáниa лéи, ότι i ρυкoбoνтi-тeлi тоν κoλxоζióн, áкóмa ке i νтiрéктiа то ΜΤΣ δεν oргáнo-сaн то πoлéμiзuмa хaρссó сга тзурмpáниa тiлoгa πpéп.

Сга κoλxоζiа, сaн «Κpαcи Πaρтиζáн» (πpоeδpос сiн. Νтo-мπpа), «8 тy Μáρтi» (πpоeδpос Υζoν), «Гyтáрнiк» (πpоeδpос Σαcи), «Σεμiнт» (πpоeδpос Πi-сaбa), απ' та дoмéна то aгpонóмi eнтoмóлoγ тy ΜΤΣ тy сiн. Φpи-сcмaн, та тзурмpáниa áртaч хa-рáмoсaн 15—20% тоν ζaиpеди κeлтpóн.

Μa πapóлo ε' aτтó i ρυкoбoνтi тeлi δεν πiрaнe мéтpa, aτтi мóно хoριстaн тzαч т' áνiкi мπpи-γa-диpос гiа то πoлéμiзuмa хaρссó сга тзурмpáниa ке απ' aτтó-пa πiφépнaн. Aπ' то плáно να скo-тóсyнe 151500 тзурмpáниa, скo-тóсaн мóно 13985. Ι ρυкoбoνтi-тeлi тоν κoλxоζioн бpиcкyнe мa-нa, ότι та тzóлiа-тyс δεν ёхyнe пeсo тзурмpáниa, сгoн кepó, óтaн та φáктa лéгyнe тeχмiл áлo.

Σ' éна мapéa απ' aτтi тi ду-лiá стéкyнe ке та ζeлсoбiéт.

ΤΣΙΜΠΑΝΟΦ

ΝΤΡΑΝΥΝ ΜΟΝΟ ΑΠΛΟΓΝΥ-ΤΥΣ Τ' ΓΥΛΑ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Κανά мiнa πiсo то κολχόζ «ΔΕΝΙΝ» oргáнoсe пeδιkéс гiáслeс, ма oс тóра тi дулiá сгiс гiáслeс δεν тiν iφepaн сгo γυрóч. Ι πpα-лéниa то κολχóζ aν дiνi-пa, гiа та пeδιá πoлá ке, кaлá πpо-нóткa, i ρaмпoтнiкi сгiс гiáслeс φaиcунe та пeδιá пaрaкáтa. Гiа та пeδιá aτтi eтiмáзyнe пaрa-кáтo φaи, ма гiа тоν дафтó-тyс eтiмáзyнe мóно aлпapá пiтeс, ζzαpчeс x.т.λ.

ΠΟΛΙ ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΙΣ ΓΙΑΣΛΕΣ

ΣΤΙΛΑ. Το κολχόζ «ΚΟ-ΔΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ» áνiкe гiáслeс éна мiнa πiсo, пу пaγyнe oс та 40 пeδιá, ма oс тóра o ζaбчóζ то κολχóζ ΡΙΣΤΖΕΝΚOС δεν aγopαсe мaтepiáл, гiа να ρáφтo-нe сга пeδιá тpóсiк. Екcон απ' aτтó, δεν ёхтiсaн ке yмпóрoи. Ι ζaб. сгiс гiáслeс сiн. Тpαнтaφi-лoбa πoлeс φοpéс ёхлoсe гi' aτтá та ζιтiмaтa сгoн ζaбчóζ ке сгiн прaβлéниa то κολχóζ, ма aτтi сга лoγiа-тiс πpocoxi де дiνoнe.

ΔΥΛΙΤΖ

ΛΙΤΙΝΑ

ΠΟΛΙΝΑ ΘΕΛΙ ΝΑ ΜΑΘΕИ ΣΤΟ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ- ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤУΤΟ

ΥΡΖΥΦ. Πολiна Кyтáнá iчe гiáслeсiнa ζoиpи кoмepсoлiкa. Aφтi áкóмa сга 1931 мπiкe сгo кoм-сoмóл. Aπ' та 1927 áρчiсe να пáри мéрoс сгiн кiнoнiкi дулiá. Μiπéνoнтaс сгo кoмepсoлiкo Πολiна θeлe να гiн тpоктopиcтiкa. Кáм-пoсi Гpúфтeи гéлaнaн aнтáмa-тiс. тaπлóс тiпoтeс απ' aτтiна де θa бгéнi, ма aτтi пaс aτтóс де νтpáнiсe ке πiζмaтoбiкa (yпóрoнo) áρчiсe να мaθeи сга тpактopиká кýрcа сгo Υpúф.

Πéрaсaн дiо мiнeс, Πολiна мπi-тpáиcε та кýрcа ке θaбмáсiа áρ-чiсe να дулéбi пaс то тpáктop. Δyлéбoнтaс пaс то тpáктop, aτтi iчyнe ке сeкpетáр тiс кoмepсoлi-кiс гiатzéиkас. Aκтiвoн дулéбi сгo кoмepсoлiкe тóрa. Сгoн кe-рó, пу дулéбi пaс то тpáктop Πολiна δεν iчe канá пaтzαрiа-пa, канá тzαкoмa-пa. Aπ' та 1935 aτтi дулéбi пoм. то мπpи-γaдиpу тiс тpактopиkис мπpиγáдaс №3. Πoлéс φοpéс πiре πpéμiа. Πéри aτтi éтiкiсe тiн aδáриa

то кpáктop, пу сгiн Πpотoмaгiá πiре πpéμiа, ма i νтiрéктiа то ΜΤΣ oс тóра-пa де дóкeн тiн πpéμiа. Гiа то 1935 ке 1936 i νтiрeктiа тy Γiαλтaνiόтiкy ΜΤΣ δεν πoлoγáрисe тiс тpактopиcтeс тiпoтeс-пa. Πολiна ёхи να пáри гiа то пepиzнó χpóно 100 púблiа ке 250 кiά ζaиpе.

Сгo тzóлi сгi мπpиγáдa де ν πepáзoн aнтáмeтa сгyс тpактopи-стeс тiн кyлт-мaзiкi дулiá.—лéи i сiнтpóφiсa Кyтáнá. Áлиaч áрéa ёрyнтe сгi мπpиγáдa i дaскáлi ке áлi ρaмпóтнiкi тiс мóρфoсiс.

Aртaч 6 χpóнiа Πολiна θéи να пáи να мaθéи, ма мóно yсa-νтpéбyнтiн, гiαртiм δεν тiн кáмyн. Πολiна θéи να пaγéи να мaθéи сгo χoριáтiкo-νiкoкiрiáтiкo iнcтi-тýтo. Ι νтiрéктiа тy Γiαλтaνiό-тiкy ΜΤΣ, ке то γoρчóм ΔΚΣΜГ πpéпi να кáмyн гiαртiм тiн Πολiна гiа να пaγéи να мaθéи сгo iнcтiтýт.

Λ. ΣΚΥΝΤΑΡ

Ι ΠΑΛΙΕΣ ΔΥΛΙΕΣ ΔΕ ΜΕΤΑΛΑΧΤΑΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι κo-пepάтciа тy χoριú δεν екcαсфaлi-зi сгoн кepó тyс κoλxóζiнiкyс, eργaтiес ке iпáлiлyс мe то πcoмi. Сгiн кoпepάтciа φepунe πcoмi мóно сгiс 10-11 ópес yлмéрa. Aπ' aτтó i κoλxóζiнi пiчтá πiмéвoнe aгpóс сгi дулiá, oспу να пapунe πcoмi, гiа пaγyнe сгi дулiá dичyс πcoмi. Aкóмa i кoпepάтciа екcαсфaлiзi мe то πcoмi пaрaкáтa та тéтиa χoριá, сaн Тzεpтaчлi, Тpуζeнiк x.т.λ.

Aνтaмa м' aτтó то πcoмi пiчтá пéсo eсс мaлiа, пaсáлiа x.т.λ. ке iчe aстpáнтz-пa.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ

Ι ΣΤΟΛΟΒΑΙΑ ΙΝΕ ΣΤΙΝ ΑΝΤΙΣΑΝΙΤΑΡΙΚΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι cтo-λoβaиa то ΜΤΣ iчe сгiн aνтiсa-νiтáриkи кaтáстaсi. Тiн cтoлoбaиa кaмiа-пa δεν тiн тiмaрéвoнe, то πóл δεν то πлiсcкyнe. Пáно сга γyνéиc iчe дiа дaчтiлa пóчнa, та гiαлiа iчe гpинтzá ке απ' aτтó мeтa сгi cтoлoбaиa iчe пáн-тa-пa cкoтiнe.

Πyθapс, óтaн мaиpéбi ке дiνi ζaбтpαч, хaлáт де φοpéи. Ta cαύтiа δεν та πлiсcкyнe.

Сгi cтoлoбaиa лiгo πpocoxi дiνi o пoм. тy νтiрéктopу тy ΜΤΣ сгo νiкoкiрiáтiкo мéрoс сiн. Μπpαζzинoφ. **ГЛҮΣKIN**

Гiа тоν iпéφ. сiнтaγтi **Г.НҮТOКOТЗЕВ**

О Б Я В Л Е Н И Е

ДОНОВЛПИЩЕПРОМСОЮЗ

Промкооперативная артель „П И Щ Е В И К“

Марнуполь, ул. К. Маркса 99, тел. № 6-31, Р/сч. в Г/банке № 10307

АРТЕЛЬ ВЫРАБАТЫВАЕТ:

1. Хлеб, хлебобулочные изделия и разную сдобу.
2. Пряники и печенье разных сортов.
3. Карамель штучную и весовую, помадку, ирис и др. кондитерские изделия.
4. Безалкогольные напитки.
5. Патоку разных сортов

Все изделия ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ.

ПРАВЛЕНИЕ.

О Б Я В Л Е Н И Е

МАРНУПОЛЬСКИЙ МЯСОКОМБИНАТ ПРОИЗВОДИТ

мелко-оптовую продажу мяса, колбасных изделий и копченостей.

Отпуск, в порядке мелкого опта, производится ежедневно: лечебницам, санаториям, яслям, детским домам и другим мелко-оптовым потребителям в количестве не более 50 килограмм одному покупателю, по предъявлению письменных требований организаций, производящих покупки с обязательной выдачей покупателю счета.

Расчет по мелкому опту производится по единым розничным ценам со скидкой 50% от торговой наценки.

НА МЯСОКОМБИНАТЕ ПРОИЗВОДИТСЯ УБОЙ СКОТА ДАВАЛЬЧЕСКОГО ВСЕМ БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ

Лицам, не имеющим своего транспорта, Мясокомбинат оказывает транспортные услуги по доставке мяса на дом и к месту реализации.

Директор Мясокомбината ШАБУРОВ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ
 Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(М)У
 ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

6
 ΙΥΝΙ
 1936
 №72 (569)

ΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΓΠΚ

Στις 7 το Ιόνι, στις 6 όρες το βράδι, στη ζάλα της αίθουσας του γορπαρτικού θά ένε πλένυμ το Μαρτιοπολιτικό γορπαρτικό ΚΠ (ΜΠ)Υ, πο θά ντρανιθόν τα τετιν ζιτίματα:
 1. Για την προετοιμασία στο πέρασμα της επιτροπής το σταλινικό κίνημα (κάμνα ντοκλαντ. σ. σ. ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ, ΙΡΑ. ΜΠΟΒΕΚΙ, ΔΑΒΡΙΝΕΝΚΟ).
 2. Οργανωτικά ζιτίματα.

Σεκρετάρ το γορπαρτικού—ΝΤΙΣΚΟΝΤΟΦ

Ι ΚΟΛΧΟΖΙΚΕΣ ΜΑΖΕΣ ΜΕΛΕΤΙΖΥΝΕ ΤΟ ΚΕΝΥΡΙΟ ΖΑΚΟΝΟΠΡΟΕΚΤ

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΤΙΣ ΣΑΡΤΑΝΑΣ ΟΛΙ ΙΝΕ ΧΑΙΛ ΜΕ ΤΟ ΚΕΝΥΡΙΟ ΖΑΚΟΝΟΠΡΟΕΚΤ

Σ' όλα τα κολχόζια κε οργάνωσης το χοριό Σαρτανά στις 2 κε 3 το Ιόνι μελετίζανε το κενύριο ζακονοπροέκτ. Πολές ακριβές προτάσεις, διορθώσεις έδωσαν ι κολχόζνιτες, κολχόζνικι, ιπάλλι.

Νά ο λόγος, τις μεντραμπότινι-τες τις σιν. Πρύντικος, πυ λεί:

— Πρέπι να καλιτερέψουμε τι δουλιά τον πεδικόν πλατίον, να κατορθώσουμε, όστε ι πεδικές γιά-λες να δουλεύουν όχι μόνο στον καλοκέρη, μα όλο τον κερό.

Νά τι λεί ι κολχόζνιτες το κολχόζ «Νεζαμόζνικ» σιν. Σαμπάν:

— Εμείς, ι γινέκες, ίμας χαίλ ταμάμ με το κενύριο ζακονοπροέκτ, εφχαριστό σιν πάρτια κε σιν κιθέρνις για τιν προσοχή κε φροντίδα για μας τις μιτέρες-κολχόζνιτες. Εγώ τόρα το αμπόρτ. Δαρτίμ έκαμα 8 αμπόρτια. Στον έμπρο κερό άρταχ δε θα κάμο. Τόρα έχο 4 πεδιά.

Με μεγάλι προσοχή φουκρίθαν ι κολχόζνικι το λόγοι το παρτ-όργυ το κολχόζ «Νεζαμόζνικ» το σιν. Παπύς.

— Μόνο σι γόρα-μας, — λεί ο σιν. Παπύς, — μπορεί να ίνε τέτια φροντίδα για τι γιάςκι γενια, για σας, γινέκες-κολχόζνιτες. Αφτί ι φροντίδα δε μπο-ρί να ίνε στις καπιταλιστικές χό-ρες. Για τα πεδιά-μας κάθε χρό-νο ανίζουε κενύριες γιάςκι: κε πλατία. Αφτό σας δίνι τζαρά να αναπέρκισας κε να πάρεις αντιβ-νι μέρος σιν ικογομικί πολιτικί ζοι το χοριό.

Στο κολχόζ «Νεζαμόζνικ» ίνε

ένα ταϊρά, πυ έχι 9 πεδιά. Αφ-τί ι γινέκα σιν. Κατσαράν Βέρα παρακαλί τόρα, όστε όλες ι ορ-γανόσι να τιν κάμουνε γιατίμ σι δια-πεδαγογι τον πεδικόν-τις. Στις σινε-δρίσις τον κολχόζνικον φνέροσαν φάκτα το πρεστύπνι πόρεμυ με τι γινέκα-μιτέρα. Ι γινέκα το μπριγαδύρ το κολχόζ «Κράσνι παρτιζάν», το σιν. Πασι, απ' τα φουέρια το άντρα-τις ίτυνε ζυρ-λανιμένι να κάνι αμπόρτ. Μα ίστερα απ' το αμπόρτ αφτί ζα-μπυλνίσε θάρσα, κε όσο πάι χά-νι τιν ιγία-τις. Αφτί ίτυνε εμπ-ρολάτι κολχόζνιτες, μα τόρα πέ-φτι ζετα ρύχα, να δουλέδι δε μπορί. Ο εμπριζνός ντιρέκτορας το Σαρτανιότικυ πλερμ μεζού σκολιό Μοισίδις ίχε 3 γινέκες, απ' αφτές ένα-τ' γινέκα κρεμά-στιν. Τίλογα υζέδουε κε τίλογο πόρεμο έχουε τα πεδιά-τυ Κον-σταντίν κε Εθγένι; Αφτί υζέδουε κε διαπεδαγογόντε μέσα στις μι-σαρέις. Αφτί ίνε καθιτέ: τις 5 τάκσι. Απ' τις κανα λυγάς μέ-θοδες τις κομμουνιστικές διαπεδαγό-γισι κε απ' τα μέτρα, πυ τα πέρν ι ντιρέκτσια τυ σκολιό κε με κανα-λυγάς παρακάλεμο τον δασκάλον—αφτά τα πεδιά δεν ισάγκουε. Αφτά τα πεδιά κυπα-νίχουε, θρίχουε, κλέρτουε κε χαλάνουε τιν πιθαρχία μέσα στο σκολιό.

Ι κολχόζνικι κε ι κολχόζνιτες, εργάτες κε ιπάλλι το χοριό Σαρ-τανά ταμάμ ίνε χαίλ με το κε-νύριο ζακονοπροέκτ, πυ το έδγα-λαν ι πάρτια κε ι κιθέρνις.

Ι κολχόζνικι κε ι κολχόζνιτες, εργάτες κε ιπάλλι το χοριό Σαρ-τανά ταμάμ ίνε χαίλ με το κε-νύριο ζακονοπροέκτ, πυ το έδγα-λαν ι πάρτια κε ι κιθέρνις.

Ι κολχόζνιτες προτίνουε τιν πραθλένια τυ κολχόζ να ανίσι χοριστί πεδικί πλατία για τα μικ-ρά, πυ ίνε λίγο απο ένα χρόνό ε'αφτο κεμόνο για να μιν πατζα-ρίζον τα μικρά τιν κολχόζνιτα να πάρι μέρος σιν κινονικί δουλιά να κολχόζ κε σιν παραγογι. Στι βάσι ολι ι κολχόζνικι κε ι κολχόζνιτες νίσεκοντε χαίλ με το ζακονοπροέκτ.

Όλες ι κολχόζνιτες, πυ λαχίρδε-θαν σι μελέτις το ζακονοπροέκτ έλεγαν, ότι ίνε χριαζόμενο τεκ-μιλ να κσαπελίσουμε τα αμπόρτ. Να δόκωμ οκώμ για το αμπόρτ μόνο ε'αφτί τι γινέκα, πυ ίνε ζαμπόνικα κε, πυ μπορεί να χαμ-μόνο ζαμπόνικο μικρό. Εμείς πρε-πι να δίνωμ τιν πατρίδα μόνο τι δυνατί γερί νερ γενιά.

Ι κολχόζνιτες προτίνουε τιν πραθλένια τυ κολχόζ να ανίσι χοριστί πεδικί πλατία για τα μικ-ρά, πυ ίνε λίγο απο ένα χρόνό ε'αφτο κεμόνο για να μιν πατζα-ρίζον τα μικρά τιν κολχόζνιτα να πάρι μέρος σιν κινονικί δουλιά να κολχόζ κε σιν παραγογι. Στι βάσι ολι ι κολχόζνικι κε ι κολχόζνιτες νίσεκοντε χαίλ με το ζακονοπροέκτ.

Ι. ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ

Ο ΓΙΟΣ-ΜΥ ΙΝΕ ΣΟΛΚΟΣ ΜΕ ΤΟ ΖΑΚΟΝΟΠΡΟΕΚΤ ΚΙΡΙΛΟΦΚΑ. Ο ΑΝΤΡΑΣ-ΜΥ ΙΝΕ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΑΣ. ΖΩΜΕ ΜΟΝΟ ΔΙΟ-ΜΑΣ ΚΕ ΔΙΟ-ΜΑΣ-ΠΑ ΠΟΛΙ ΙΑΓΑΠΩΜΕ ΤΑ ΜΙΚΡΑ. ΕΓΩ ΚΕ ΑΦΤΟΣ-ΠΑ ΑΝ-ΤΑΙΝΕΡΤΑ ΦΙΛΑΓΑΜ ΝΑ ΕΧΩΜ ΜΙΚ-ΡΟ. Κε νά στις 26 το Μάι το 1936, διλαδί, σι μέρα, πυ τιπό-θικε αφτό το πολί χαρόμενο προέκτο, εγώ έκαμα μικρό (πεδι), πυ ίχε σατά 12,5 κιλά θάρσα. Τέτιο μεγάλο κε ζοιρό πεδι. Θαρίς κε αφτό άρταχ εθλάνε (τζούθθουε), ότι ίνε κενύργιος άνδρποος τις κενόργιας χαρόμενις δαχτιλιδις ιποχίς τυ Δένιν—Στάλιν.

Εγώ διάβασα το προέκτ κε ταμάμ ίμε χαίλσε να κσαπελίσωμ τεκμιλ τα αμπόρτ. Εγώ αμπόρτ ακόμα δεν έκαμα κε δε θα κάμω-πα, μα κέρο πολές γινέκες, πυ τεκμιλ χάσαν τιν ιγία-τους απ'τα αμπόρτ.

Εγώ θα διαπεδαγογίσο (βοσπίθισα) κε θα μεγαλοσο το μικρό-μυ έτςι, για να αποδίσκο σι δουλιά αφτό, ότι ι γινέκα-μπορί να έχι μικρά κε αν έχι θέλις αφτά τα μικρά δε θα τιν πατζαρίζον, καμία-πα να πάρι μέρος στο κινονικό ζιζιμο.

Ντομοχοζίαινα—
 Α. ΜΑΛΑΚΥΤΣΚΟ

ΜΑ ΖΕΡ Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΕΧΥΝ ΤΟ ΧΑΜΠΑΙΑΤ; ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι ΓΙΝΕΚΑ ΤΟ ΧΑ-ΛΙΤΕΡΟ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟ-ΣΤΑΧΑΝΟΘΕΤΟ ΤΟ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡΤΙΖΑΝ»— ΤΟ ΣΙΝ. ΖΥΡΝΑΤΖΙ ΔΕ ΘΓΕΝΙ ΣΙ ΔΟΥΛΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΕΥΙ ΔΙΟΜΙΝΕΣΟ ΜΙΚΡΟ, ΚΕ ΑΛΑ ΔΙΟ ΠΕΔΙΑ, ΠΥ ΠΑΓΥΝΕ ΣΤΟ ΣΚΟΛΙΟ ΚΕ ΘΕΛΟΥΕ ΝΤΡΑΝΙΜΟ.

Δε θγένι σι δουλιά κε ι γινέκα τυ κολχόζνικου-σταχάνοθετο τυ σιν. Κατσαράν Π. Χ., γιατί κε αφτί έχι μικρό, πυ ίνε ζαμπόνκο κε γι' αφτό δεν το πέρννε στις γιάςκις.

Μα ο πρόεδρος το κολχόζ σιν. Κιρτίτζ αν κσέρι-πα σε τίλογι θαριά κατάστασι ίνε αφτές ι κολ-χόζνιτες δεν πέρν μέτρα για να καλιτερέδι τιν κατάστασι-τους. Γι' αφτό, ότι ι γινέκες αφτόν τον κολχόζνικον δε θγένουε σι δουλιά, ο πρόεδρος στις 31 το Μαι δάν καρτακόλσεν απ' το κοπάδι τα χτινά-τους.

Μ' αφτό ο Κιρτίτζ θέλις να καλιτερέδι τι δουλεφτάδικι ντιστι-πλίνια στο κολχόζ, πυ ίνε πολί αδίναντι. Κε αδίναντι ίνε απ' άφ-τό, ότι ι γινέκα το πρόεδρο κε ι γινέκες όλον τον τζλένον τις πραθλένιας σι δουλιά δε θρίχανε ένα μέρα-πα. Μα αφτό στον Κιρ-τίτζ δεν τίεφικε.

Τί ίχε στο νύ-τυ να χαμ με τα τέτια μέτρα ο σιν. Κιρτίτζ; Μπαρόχ αφτός ίσια-ίσια χαλάσε το σταλινικό υστάθ το κολχόζ.

ΓΑΡΙΠΣ

ΓΙΑ ΤΙ ΜΑΜΠΕΤΛΙΔΚΙ ΤΑΙΦΑ

Δεν κατέσταν ι σοβιετικές κε ι παρτίινι οργανόσι το χοριό Στίλα να κσετιλίσουε τι μελέτις το ζακονοπροέκτ, για το γιαρτίμ στις λυχόρες κε για τιν απαγόρε-πει τον αμπόρτ, τίλογα ι κολχό-ζικες μάζες άρχισαν απλογύ-τους να μελετίζουε το προέκτ κε να δίνουε τις διορθόσις-τους (ποπράθνι).

Το προέκτ το μελετίζουε ι τρακτορίστικες κε ι τρακτορίσι, ι κολχόζνικι κε ι κολχόζνιτες, όλι ι δουλεφτάδες τυ χοριό.

—Καρδιά-μυ σσέριτ. Ζερ μπό-ρεναμ εμείς να νυνίσεμ στα εμπριζνά χρόνια για το τέτιο για-ρτίμ κε φροντίδα απ'τι μαρέα τις κιθέρνις, — λεί ι κολχόζνιτες σιν. ΚΑΡΑΜΑΝΙΤΣ Φ. Ι., πυ έχι 7 πεδιά. Δον το μέρα-τις το κο-ρίτς ίνε πάντριμένο, λον το μι-κρό-τις ίνε 10 μινέσσο. Ο αντρα-τις ίνε καλιτέρος κολχόζνικος-στα-χάνοθετς.

Όταν άρχισαν να μελετίζουε το προέκτ ι κολχόζνιτες έδικσαν κάμποσα φάκτα, άταν απ'το αμπόρτ κσακάθεβαν κε θρίχαντον ράς: πεθόνιςσαν τα γιάςκις κορίτσια κε ι γινέκες. Αφτί ντροπιάσαν τον κολχόζνικο ΚΑΣΣΤΑΝ Θυδωρο, πυ παντα-πα ίνε μεθιζόμενος νο-πνίζι τι γινέκα-τ', έχι τρία μικρά κε ανανιάζι τι γινέκα-τ' να κάνι αμπόρτ. Ι γινέκα-τ' απ' το κυπανίζια κε απ'το αμπόρτ κσακαπέσαν τεκμιλ. Ετσι πο-ρέφικε κε ο φιλο-τυ ΓΥΝΤΙ-ΝΕΤΣ, γι' αφτόνα-πα ι κολχόζνι-κι λαχίρτεβαν πολί.

Ι κολχόζνικι σιμίνουε, ότι ος τόρα το ελσσοδιέτ πολέμικε παρα-κάτα για τι δυνατί μαμπέτλιδικι ταϊρά, πρέπι απ'αφτό τον κερό να καλιτερέδι τι δουλιά-τυ ε'αφτί τι μαρέα.

ΙΣΤΟΡ Μ.Ν

ΣΤΟ ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ ΣΟΠΑΣΑΝ

Σ' όλα τα χοριά, σ' όλα τα κολχόζια τυ όμπλαστ ι κολχόζ-ικες μάζες μελετίζουε το κε-νύριο ζακονοπροέκτ για τιν απα-γόρεπει τον αμπόρτ για το γιαρτίμ τις μιτέρες, για το μεγαλομα τυ διχτιν τον πεδικόν πλατίον κ.τ.λ.

Ι κολχόζνικι κε ι κολχόζνι-τες θάλυν τις διορθόσις-τους, θέρμα νίσεκοντε χαίλ με το ζα-κονοπροέκτ κε χερετίζουε τι φρον-τίδα τυ μεγαλίτερο Στάλιν για τις δουλεφτάδες γινέκες κε για τα πεδιά. Μα στο Τζερμαλικ ός τόρα σοπαζόν, θαρί, κε αφτό το ζακονοπροέκτ γι' αφτός δεν τίερ-κατε-πα. Εδó ας κανά κολχόζ-ι-πα δεν οργάνουε τι μελέτις το ζακονοπροέκτ.

Παλέστ ι δασκάλι τυ σκολιό έπρεπε λον σιρτέ να κσετιλίσαν αφτί τι δουλιά, να μπιλετρίσαν

στις μάζες τι σιμασία τυ ζακονο-προέκτ, μα αφτί όχι μόνο δεν το έκαμαν αφτό, αφτί απλόγυ-τους, κόζιμυ μάτις, διάβασαν το ζακονοπροέκτ κε κανίς-πα δεν ίπε τίπορ, νίσεκτι χαίλς με το ζακονοπροέκτ, γιόχουε δε νίσεκτι.

Τι κιάλο να λέγουμε, όταν ι παρτόργι ΔΑΓΟ κε ΔΕΛΑΝΟΦ όχι μόνο δεν οργάνουε τι μελέ-τις το ζακονοπροέκτ, μα αφτί απλόγυ-τους-πα δεν το διαδασαν τίλογα χριάςε.

Τεκμιλ ε' ένα μαρέα απ' αφτό το θασικό πολιτικό ζιτίμα στέκετε κε το ελσσοδιέτ (προέδρος Σκυ-ταρ), πυ πάλι δεν έκαμεν τίπο-τες.

Πρέπι το ελσσοδιέτ άμαν τόρα πλατία να κσετιλίσκι τι μελέτις το ζακονοπροέκτ στα κολχόζια.

Π. ΣΚΥΤΑΡ

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΟΛΙ ΒΓΕΝΥΗ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

ΜΠΥΓΑΣ. (Κολχόζ «ΜΠΟΛ-ΣΣΕΒΙΚ»). Εδó-πα ακόμα τι έν ανικαν τις πεδικές γιάςκις. Ο ζαδ στις γιάςκις ίνε κομομοόλκα ΜΑ-ΡΑΝΤΙ Α. Φ., πυ καλά οργάνο-σε τι διαπεδαγογίσι τον μορόν.

Ι γινέκες κολχόζνιτες τόρα αφούβια αφίνου τα μικρά-τους στις γιάςκις κε πιγέιου σι δουλιά στο τζόλι.

Ν. ΤΖΥΜΠΑΡ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Στο κολχόζ «Κρασνι Παρτιζάν» άλιαχ παρα-κάτα πάι το τζαπαλαίμο τον αργοζνεκον. Εδó ίνε κανά 15 20 κολχόζνιτες, πυ έχου μικρά κε δε μπορόν να θγένυν σι δου-λιά, πο: να λείς προσέδρος τυ κολχόζ Ντόμπρα άρταχ ένα χρό-νο υσσαντράεδι να οργάνοι: στο κολχόζ γιάςκις, μα αφτό το υσσαν-τράιμο απ' τα λόγια μακρά δεν πάι. Σπίτι για τις γιάςκις χόρι-σαν, κόζιμυ ματια, αφτό το σπίτι δεν έχι νέ πόρτες, νέ γιάλια,

νέ ταβίν κε νέ ροστά γυνίς, μα το ιζαζμο δεν το αρχισον-πα.

Μ. ΒΑΣΙΛΙΕΦ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «ΚΡ. ΖΒΕΖΝΤΑ» κα-λά οργάνουε τι δουλιά τυ πολέμι-ζα χαρσού στα τζυμπράνια. Ι μπριγαδά για το πολέμικμα χαρ-σού ε'αφτά, πυ ίνε ο μπριγαδύρος ΜΠΥΝΓΙΧ Μ. σι μέρα τυπόν απο 600 τζυμπράνι τριπία, αντίς 250 για τι νόρμα.

ΤΕΜΙΡ

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ "ΖΑΤΟΝΣΚΙ" ΧΕΡΕΤΙΖΥΝΕ ΤΟ ΖΑΚΟΝΟΠΡΟΕΚΤ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχόζ «Ζα-τόνσκι» καλά οργάνουε τις πε-δικές γιάςκις. Όλα τα μικρά τον κολχόζνικον, αρχίζοντας απο ένα χρόνο ος 6-7 χρόνο ίνε στις γιάςκις.

Με φορεσία όλα τα πεδιά ίνε εκκασφαλιζόμενα, ίνε όσο χριαζέτε κρεβάτια, κε καλά φαίοντα-πα τα μικρά.

Τα μικρά απο ένα χρόνό ος τα τρία ίνε στο χοριστό δομάτι κε φαίον-τα-πα χοριστά. Ι κολ-χόζνιτες φερύ κάθε πινρό το μικ-ρό-τις, διδι-το στις γιάςκις κε αφούβια πάι σι δουλιά.

Μελετίζοντες το κενύργιο ζα-κονοπροέκτ σι γενικί σινεδρίσις τον κολχόζνικον, κε κολχόζνικον το κολχόζ «Ζατόνσκι» ι κολχόζ-νιτες δόκαν πολές διορθόσις στο ζακονοπροέκτ.

Ινε χαρακτηριστικό αφτό, ότι

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΧΤΕΡΕΣΙ ΑΝΤΙΟ ΤΣΕΝΤΡΟΣΟΥΖ ΤΗΣ ΑΡΘΡΑΣΣ ΤΥ ΣΑΚ ΤΗΣ
ΕΣΣΟ ΚΕ ΤΥ Τ.Κ ΤΗΣ ΒΚΩ(Μ) ΑΝ ΤΗΣ 29 ΤΥ ΣΕΠΤΕΒΡΙ ΤΥ 1935

ΕΣΣΟ ΚΕ ΤΥ Τ.Κ ΤΗΣ ΒΚΩ(Μ) ΑΝ ΤΗΣ 29 ΤΥ ΣΕΠΤΕΒΡΙ ΤΥ 1935

ΕΣΣΟ ΚΕ ΤΥ Τ.Κ ΤΗΣ ΒΚΩ(Μ) ΑΝ ΤΗΣ 29 ΤΥ ΣΕΠΤΕΒΡΙ ΤΥ 1935

ΣΚΟΤΙΝΕΣ ΔΥΛΙΕΣ ΣΤΟ „ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ“

ΤΖΕΡΤΑΚΛΙ. Τίλογα άριαχ έγραφαμ, στο κολχοζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» στο ρυκοδοντίτεβο ίνε οργανομένη ι μιά γρύπα επικεφαλής με τον πρόεδρο Χαραγίλο, πν μέρα νύχτα πινέσκουν κε πρατόν, μα για το νικοχιρίο τυ κολχοζ δε νιάσκουντε.

Τεν να λειρ-πα, ίνε γρικόμενο για όλος, ότι αφτί ι «κομπανια», ετσι λεγόμενοι «ρυκοδοντίτελι» τυ κολχοζ εστιματικά πίνυν κε χαρίζουνε τα κολχοζικά καπίκια. Κανίς-πα δεν το χιέρι τι καματέφκιτ, στην κλαντόβια τυ κολχοζ. Αφτί ι κλαντόβια ίνε σαν «ζακ-ριτι ρασπρεντ», λιν τ'μέρα κλαδο-μενι κε ας κανά 12 όρες υλ-ήχτα ανιχετε. Τα «μεγάλα κεφαλία» τυ κολχοζ, μόνο στο μισό τ'νύχτα παγυνε εκί κανίς να ρι τος ντρανά, μπάροχ εδό θρι-εκάτε ταζό μπρίνζα, ύδτερο,

πεορί το ραχί-πα έτιμο εμπρο-μέρα.

Στιν κλαντόβια δεν ίνε κανά λυγάς ιζάπ. Τα προντόκτα χαρ-τζεδον-τα, πυ κατδέν. Αρταχ 5 μίνες εδό ρεβίζια δεν ίτον. Σίφο-να με το σταλινικό υσταθ ι ρεβί-ζια πρέπει ναίνε κάθε κωαρταλ-πα, μα αφτό το πονκτο εδό χαλά-νυντο.

Ο πρόεδρος τις ρεδοκίμια τυ κολχοζ «Κολχοζνι Τρυντ» ΖΓΑ-ΡΑΣ Δ. Κ. καμία-πα στο τζολ δεν παι, μα κε στην κοντο-ρα-πα χίτκα φυρές φανερύτι, το κολχοζικό νικοχιρίο ερματίγυν-το εκί κε εδο, μα αφτος στο ποτάρι-πιαν πεάρια.

Ιαπειλές οργανόσις πρέπει αμάν να ισεδυν το ρυκοδοντίτεβο τυ κολχοζ «Κολχοζνι Τρυντ».

ΚΑΡΦΙΔΙΣ

ΠΟΤΕΣ ΑΦΤΟ ΘΑ ΕΧΙ ΑΚΡΑ...

ΣΕ ΤΙΛΟΓΕΣ ΣΙΝΘ'ΚΕΣ ΔΥΛΕΒΥΝ Ι ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖ

«ΑΒΑΓΑΡΤ»

Ι εφιμερία «Κολεχτιβιστ» έγραφε, ότι ι δασκάλη, πυ ίνε μπικιτραμένι στις τρακτορικές κολόνες τυ Αναντόλσκι ΜΤΣ, δεν περάζυνε τιν κουλ-μαζίκι δουλιά. Μόνο ιστερα απ' αφτό το άρθρο, πυ εγραψαμ εμίς, διλαδί απ' τιν αρχή τυ Μάι, ι δασκάλη άρχισαν να εκσιπερετίζυνε τος τρακτορί-στες κουλτόρνικα. Αφτί οργανόυνε το διαδάγμα τον εφιμερίδον, ορ-γανωσαν στις κολόνες όμια τις μυκίσις κε στον κερό θγαλυνε εφι-μερίδες τυ τίχυ.

Μόνο ο νιατερς πρόεδρος τυ

κολχοζ «Αβανγάρτ»—Πασπαντό-ρα στέκετε ε' ένα μαρέα, θαρίς κε ι κουλτόρνικι εκσιπερετίσι τον «τρακ-τορικόν μπριγάνδον» ε' αφτόνα δεν τιάφκετε. Τίλογα κε εμπρο ι τρακτορίστες έχυνε ένα ματράς κε αφτό-πα ίνε γρινζό. Κε ι μπότκα δεν έχι κουλτόρνικο γιν-ρόχ. Δεν καλιτέρεπες κε το φάι-μο τον τρακτορίστον, ακόμα τος φαιζι μόνο περλόδκα, γάλα για τος 10 τρακτορίστες δ.νι μόνο 2 λίτρες.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΓΡΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΣΕΛΚΟΡΟΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Ακομα εστιν Προτό-μαχιά στο κολχοζ «Φος» ι δεφ-τέρι κε τρίτι μπριγάδα φίτεπαν ος τα 100 φιντάνια. Μα όταν εχτέλεσαν αφτί τι δουλιά κανίς-πα δε νύνισε να ισεβι τα φιντάνια. Καμία-πα δεν τα ποτισαν κε αφ-τά τόρα ολα-πα κερυναν.

ΓΥΣΑΡΟΦ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ιστερα, όταν μπιτραίαν το δεφτερο τζα-παλάιμο τον ζαιρεδί κουλτόρον, ι κολχοζνικι κε κολχοζνιτες τυ κολ-χοζ «Κρασιγια Ζβεζτα» διάδαν να κάμυν γαρτίμ στο τζαπαλάιμο τον ζαιρεδί κουλτόρον στο σοδός «Βολοταρσκιν». Εκί ι κολχοζνικι δώλεδαν σταχανοδικά, εχτέλεσαν τις νορμες-τος κατα 200%.

ΤΕΜΙΡ Χ.

ΓΙΑΛΤΑ. Αρταχ ένα χρόνο πέραςε απ' τον κερό, πυ στο κολχοζ «ΖΑΤΟΝΣΚΙ» χόριζαν ρετκολέγια τις εφιμερίδας τυ τίχυ. Εκί μπικάν ι ε. ε. Σταμπύλα Φ., Νεστεροφ Ντ., Τίχ Φ. Ντ., πυ τίποτες δεν κάμυν, ος τόρα δεν έβγαλαν όνα ένα νύμερο τις εφι-μερίδας. Ι κολχοζνικι γράφυν πο-λα ματεριάλ για τι δουλιά-τους κε γενικά για όλα τα ζιτιματα, ι ρετκολέγια αφτα τα ματεριάλια τα έχι πες τα εσκάφια.

ΝΑΒΙΤΖ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχοζ «Κρασιγια Ζβεζτα» ίνε οργανομένο κρωζόν ΟΣΟ, πυ ανακαλιζι 25 κολχοζνικος. Ο ρυ-κοδοντίτελιος τυ κρωζόνκ Βγοροφ δεν περάζι κανά-λυγας δουλιά-πα ανάμεσα στους τζλένους τυ Οσοδία-χιμ. Αρταχ κανά 3 μίνες δεν ίγαν μαθήματα. Ι κολχοζνικι θέ-λυν να μάθυν τι στρατιοτικί δου-λια. Ο Βγοροφ πρέπει αμάν να αρχίζι τι δουλιά-τυ.

ΤΕΜΙΡ

ΓΙΑΛΤΑ. Αρταχ κανά 10 μέρες ο μπριγάνδρος τυ κολχοζ «Κρασι Μπορετς» ειν. Περελιά-κιν στο τζόλι σκεδόν δεν πάι. Ι μπριγάδα-τυ ακόμα έχι να τζα-παλαέβι τις προπασενι κουλτόρες, μα ο ειν. Περελιάκιν το μπιρνο μόνο πιλί τι μπριγάδα-τυ στο τζόλι κε απλόγυτ γιρίς στο επί-τι-τυ. Ι μπριγάδα πιμέν δίχος ρυκοδοντίτεβό. Ινε γρικόμενο απ' εδο τίλογα αποτελεζματα τις δου-λιας μπορυν να ίνε.

* * *

Στο στερνό κερό ι δουλεφτάδικι ντισεπιλίνα στο κολχοζ «Κρ. Μπορετς» χαλάνετε. Ινε φάκτα, όταν κολχοζνικι δίχος μηχανάδα δε θγένυν ετι δουλιά. Μα ανάμεσα-τους δεν περάζυν κανά-λυγας κουλ-μαζίκι δουλιά-πα. Εφιμερίδα τυ τίχυ εδο-πα δε θγαλυνε.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΤΑ ΣΣΙΡΑΙΤΖΑ ΠΥΛΥΝ-ΤΑ ΚΡΙΦΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ο κολχοζνικος τυ κολχοζ «Κρασι Παρτιζαν» ειν. ΚΑΤΣΑΡΑΝ Π. Χ. αντά-μα με τον τζλένο τις πραθλένιας αφτό τυ κολχοζ ΜΠΑΓΤΑΣΑΡ Σ. Α. διάδεν ετι εδινοφέρμα να αγοράζι εσιρδίτε.

Ο ζαβ. τις φέρμας ΠΑΣΣΙ εσιφτέ ίπε, ότι τα εσιρδίτκα δεν τα πολύν, μα όταν ο κολχοζνι-κος Κατσαράν διάδεν απ'εκι Πα-εζίς πύλιζε ένα εσιρδίτε τον Μπαγταζάρ. Ετσι απ' τις κολχοζ-νικος κριφά Πασζίς μιράζ τα κολ-χοζνικα εσιρδίτκα τινα ιρέβ.

ΓΑΡΙΠΣ

„ΜΠΑΡΟΧ ΜΙΑ ΚΙ' ΑΛΟ

ΘΑ ΕΡΚΙΤ ΣΣΥΜΟΣ“

ΣΤΙΛΑ. Στιν πρότι μπριγάδα τυ κολχοζ «Κρασι Παχαρ» στα ζάνια ακόμα στέκυνε τα δερμάτια, πυ αφτί τα έβαλαν πέρις εσυρ-τιρί για να στέκυν το ερον. Τα μαχούλια απ'αφτά τα δερμάτια δε μπορύν να κσέδυνε, μα αφτί τα δετάτια δεν τα τιμαρέδυν απ'τα ζάνια.

Ο μπριγάνδρος τις μπριγάδας ΣΥΛΑ Φ. Κ. δε νονίζι-πα να τιμαρέβι τα δερμάτια απ'τα ζάνια. Αφτός λέι: «Μπαρόχ παλ εσυ-μός θα έρχιτ, πως να τιμαρέδυν τα δερμάτια, ας στέκυνε φέτος-πα».

ΣΙΓΝΑΛ

ΚΣΑΠΕΛΙΣΑΝ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ

ΓΙΑΛΤΑ. Στο κολχοζ «Φος» τεκμήλ κσαπέλιζαν το πολεμισμό χαρσού στα τζυμπράνια. Αρταχ κανά μινα εδό δεν πιάκαν ένα τζυμπράν-πα.

Ο νατζιάνικος τυ οτρίστ στο πολέμισμό χαρσού στα τζυμπράνια ειν. ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ πολες φορές λέι ετιν πραθλένια, ότι χριάζετε να αρχίςυν το χιμικό πολέμισμό χαρσού στα τζυμπράνια, μα ι πραθ-λένια δε φέρι χλορπικρίν. Τα ζάνια τυ κολχοζ ίνε γιομάτα τζυμπράνια.

ΓΥΣΑΡΟΦ.

ΙΠΟΔΙΓΜΑΤΙΚΟ ΚΙΝΟΘΕΑΤΡΟ

Στο εσυρτέρ τυ 1935 τιν κλιζία τυ χαριύ Σαρτανά τιν έκα-μαν ζυκοκί κινουθέατρο. Τόρα στο Σαρτανά κάθε μέρα ίνε κινω.

Στο κινω έρχυνε το πολά γιασελάρ, μα μόνο με το ένα σεάνς δεν ίνε τζαρά να εκσιπε-ρετίζυνε όλος, πυ θέλυνε να δύ-νε τιν καρτίνα κε απ'αφτό κάθε μέρα ίνε διο σεάνς.

Το κινουθέατρο δεν έχι εκσι-κλήγια ετι δουλιά-τυ. Ι δουλιά περ-νάι παντα-πα είφονα με το πλά-νο, πυ το κάμυνε εμπρο μέρα.

Πιχτά στο θέατρο δέχυνε εβετγάζετα, πυ δέχυνι τος στα-χάνοδτεος τον σοσιαλιστικόν τζο-λιόν.

Καλά δουλέβι ο κινω-μεχανικος ειν. Σολοβετσοφ. Μα ι ντιρέκτια τυ θέατρο δεν πρέπει να πιφερέν απ' τις πρώτες επιτιχίες κε πρέπει κάλιο καλιτέρα να εκσιπερετίσι τος κολχοζνικος.

ΜΥΡΑΦΥ Β.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ ΤΥ ΜΤΣ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΟ- ΚΑΡΑΚΥΜΠΑΣ

Το Μεγάλο-Καρακυμπασκί ΜΤΣ οργανόθηκε φέτος, μα ι ντιρέκτια τυ ΜΤΣ (ντιρεκτορας ειν. ΣΜΟ-ΔΙΑΡ) κε ραπύνι οργανόσις απ' τις πρώτες μέρες τις οργανόσις τυ ΜΤΣ δεν οργανωσαν το πολέμι-μα για να κάμυνε το ΜΤΣ ρεν-τάμπελνι κε ος τι εφιμερίνι μέρα δε μπίκε ετιν πανενοσιακί σορ-εδοθάνια τον ΜΤΣ.

Πάνο στο ρότιμα: «Γιατί δεν έμπιτ ετιν πανενοσιακί σορεδοθά-νια τον ΜΤΣ» ι ρυκοδοντίτελι τυ ΜΤΣ απαντύνε, γιά «περναμ αργός», γιά «ίμας ακόμα γιάς να μπένυνε ετι σορεδοθάνια».

Τα πρώτα βήματα τις δουλιάς τυ ΜΤΣ δέχυνε, ότι κανίς-πα δεν έχι οθβετςθενοστ για όλι τι δουλιά τυ ΜΤΣ.

Το τρακτορικό παρκ άρχισε να δουλεδι ετις 20 τυ Μάρτι τυ 1936 κε απ' τα δομένα τις δου-ιάς ος τις 25 τυ Μάι όλο το τρακτορικό παρκ (30 τρακτορα «ΧΤΖ» κε 4—ΤΣΤΖ») καμάτε-παν, αν θαπεράςυνε στο απανό αλέτριζμα, 11462 γα τοπο, διλα-δί, το κάθε τρακτορ ΧΤΖ καμά-τεπες 273 γα, το ΤΣΤΖ—568 γα. Το πλάνο ίτυνε να καματέ-πυνε 11800 γα τόπο.

Σ' όλο το ΜΤΣ, απ' τα δομένα τις 25 τυ Μάι, το τρακτορικό παρκ χαρτζεπες 23 τόνους αρτι-χχο γοριύτζι, πυ κσαζι για το ΜΤΣ πολά από τα 13870 ρόβ-λια.

Παρακάτα εχτέλυνε τα ντογο-βορ-τους με το ΜΤΣ κε τα κολ-χοζνικα. Το ΜΤΣ δεν εχτέλεζε το πλάνο τις κουλτιβάτσιας εμπρο απ' το σπέρνιμο τον ζαιρεδί κουλ-τόρον κε τόρα τα χοράφια ίνε πολί τζιπέλκα. Τα κολχοζνικα, απ' τι μαρέα-τους δεν εκσιπερετίζυνε καλά τις τρακτορικές μπριγάδες. Νά το κολχοζ «17 ΠΑΡΤ-ΣΙΝΕΔΡΙΟ» για τιν τρακτορικι μπριγάδα δεν εχτισεν μπότκα. Στις παρακάτες συνόλικες (υσλόδια) θρίζετε κε ι σταχανοδικί τρακτο-

ρικί μπριγάδα №7 — μπριγάνδρος ειν. ΜΠΑΔΑΜΠΑΝ Γ. Φ. Ι τρακτορίστες δεν έχυνε νέ κοίκες, νέ ματράσκα, νέ σπέτςφορσία. Πα-ρακάτα τιν εκσασφαλίζυνε κε με το γοριύτζι. Σ' όλο το ΜΤΣ δεν ίνε τέτια μπριγάδα, πυ να μιν έχι στεκζέματα απ' τιν παρακάτι εκσασφαλίζι (ομπεςπετζένια) με το γοριύτζι κ.τ.λ.

Πολί παρακάτα μπαζυνε τις στα-χανοδικές μέθοδες τις διλιάς ετι δουλιά τον μπριγάνδον. Εχυνε τόπο τα τέτια φάκτα, όταν ίζια-ίζια σαμποταρίζυνε το σταχανοδικό κί-νιμα, τος τρακτορίστες-σταχανοδτεος δεν τος κάμυνε γαρτίμ, μα μόνο πατζαρίζυνε κε σαμποταρίζυνε τι δουλιά-τους. Για παραδείγμα, έτσι πορέφκυνε ι πραθλένια τυ κολχοζ κε ι ντιρέκτια τυ ΜΤΣ με τιν τρακτορικί μπριγάδα τον γινεκόν №5 ος τα είμερα-πα.

Παρακάτα εκσιπερετίζυνε (ομπελο-ζιάβιουτ) το τρακτορικό παρκ με τον μεχάνικ: ε' όλο το ΜΤΣ έχυνε μόνο ένα περετβίζνι μα-στορικό. Στο Στιλα, πυ ίνε τα 50% τον κολχοζνιόν, πυ τα εκσι-περετίσι το ΜΤΣ, ος τόρα-πα δεν οργανωσαν μαστορικό τυ ίσαζ-μυ.

Απ' αφτά τα εκσικλήγια το εριμπεστόμοστ τυ 1 γα το αλέτρι-ζμό για το ΜΤΣ ίνε 19 ρυβ. 46 καπ. Χαρσού στο πλάνο 17 ρυβ. 43 καπ., στο εσιπαιμο το 1 γα —1ρ. 70 καπ., χαρσού στο πλά-νο—1 ρυβ. 60 καπ. Ι κουλτιβά-τσια—7ρ. 33 καπ., χαρσού στα —5ρ.06 καπ. για το ένα γα, το σπερνιμο—4 ρυβ. 22 καπ. αντισ στο πλάνο—3ρ. 96 καπ. για το 1 γα τόπο.

Στον εμπρο κερό το ΜΤΣ δεν πρέπει να δουλέβι έτσι, πρέπει ι ντιρέκτια τυ ΜΤΣ αντάμα με τις ραίονι οργανόσις να φέρυνε στο πλάνο—3ρ. 96 καπ. για το 1 γα τόπο.

ΙΣΤΟΡ Μ Ν

ΣΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ

ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΓΙΑ ΤΙ ΔΙΜΙΟΥΡΓΙΑ
ΤΙΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟ-ΦΕΡΜΕΡΙΚΙΣ
ΠΑΡΤΙΑΣ ΣΤΙ ΣΣ-Α

ΝΙΥ-ΙΟΡΚ. Στο Τζικάγο ανίχ-τεν εινεδόριο για το ζίτιμα τις διμυργίας τις εργάτο-φερμερски παρτίας ε' όλι τι χόρα.

Το εινεδόριο οργανόθηκε απ' τιν ινιτιεατίβια τις εργάτο-φερμερски παρτίας τυ εστατο Μινεσοτ, πυ ιτάρχι (ευστζεσθύετ) άρτα κά-μποσα χρόνια. Στο εινεδόριο πάρυ-νε μέρος 84 ντελεγάτι απ' τις προφςούζνι, φέρμερски, κοπερατίβ-νι κε άλλον οργανόσεων.

Αντιπρόσωποι απ' τιν παρτία τον κομμουνιστόν στο εινεδόριο ίνε γενεράλνι εκρεταάρς τυ ΤεΚ Μπρουντερ, τζλένος τυ ΤεΚ Φορντ κε ειντάχτις τυ «Ντειλι βοορκερ» Χαταυέι. Ο Μπρουντερ στο λόγο-τυ προσκάλιζε τι σοσια-λιστικί παρτία, τος κομμουνιστές, τα προφςούζ, τις οργανόσις τον φερ-μερον κε όλες τις προγρεσίβνι γρύπες να ζιμχκυνε ετιν εργάτο-φερμερски παρτία.

ΤΖΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ ΚΕ Ι ΕΣΣΟ

ΠΡΑΓΑ. Στιν Πράγα ετις 31 τυ Μάι ανίχτεν το 13 εινέ-δριο τον σοσιαλιστόν τις Τζεχο-σλοβακίας (Ναρτονι σοσιαλιστι).

Στο εινεδόριο ίνε 1200 ντελεγάτι. Ντοκλάντ για τιν εκσωτερικί πολιτικί τις Τζεχοσλοβακίας στο εινεδόριο έκαχεν ο μινιστρας τις μόρφοςις Φρανκε. Ι Τζεχοσλοβα-κία, ίπεν αφτός, ίνε πιστί ετιν πολιτικί τις Διγα νάτσιας, μα είφονα με τα εκσικλήγια τις Δί-γος, πυ φανερόθαν ακόμα τι εν, διναμόνι τις εουζνι σχέσεις-τις κε τιν άμυνα-τις.

Όταν έλεγε για τις σχέσεις (οτνοςζένια) τις Τζεχοσλοβακίας με τι Σοβιετικί Έννοι, ο Φράνκε εμιόσε, ότι το ντόγοβορ τις αλι-λοδοθιας ανάμεσα ετι Σοβιετικί Έννοι κε ετι Τζεχοσλοβακία λέι γι' αφτό, ότι δεν ίνε τζαρά να εσχινητραίςυνε τιν ιρίνι ετιν Εβ-ροπα δίχος το μέρος τις Σοβιε-τικίς Έννοις.

ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ι ΜΑΖΙΚΕΣ ΔΟΛΟΦΟΝΙΕΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ ΣΤΟ ΣΕΒΕΡΝΙ ΚΙΤΑΙ

ΜΠΕΙΠΙΝ. Στις στερνές κάμψεις υδρομάδες στο ποτάμι Χαι-χε (βράνε πολλά από 300 φορτιγμένους ανθρώπους. Στα κινεζικά κίχλα νομίζουν, ότι αψί ίνε εργάτες, που δόλεθαν στις μιστικές (σεκρετ) πολεμικές δουλιές, που τις κάμψαν και για τον έλφιο στο Τσαντζί. Εδώ νομίζουν, ότι άντα μπίτεψαν και δουλιές τους κινέζους εργάτες, που δόλεθαν στο χτίσιμο, τους φόρτικαν στο ποτάμι, για να μολύνουν το μιστικό-το χτίσιμο.

Ανάμεσα στα αντιγιαπωνέζικα λόζονγα στη διαδίοσι, που ίτνε στο Τσαντζί στις 28 το Μάι ίτνε λόζονγο: «Να εκδιώξουμε (οτομστίμ) για το εκτόμα τον κινέζον εργάτη».

Το αγεντβό Ρέιτερ δίνι χα-πάρ, ότι απ' το πικάζι, το πολιτικό εδίοι το Χερπει-Τζα-χάρ είφονα με το αράτεμα τις γιαπωνέζικες στρατιωτικές κομάντο-βανίας τον Σιαο-Τζεν-ιν τον εβ-γαλαν απ' το ντόλζονοτ το μερ-τις πολίς Τσαντζί. Αντάμα μ' αψτό, ε' αψτό το χαμπάρ δίνου-νε, ότι και για τον έλφιο κομάντο-βανία δε νίστεν χαίλ μ' αψτό, ότι έβγαλαν τον νατζάλνικ τις πολίτας το Τσαντζί τον Διου Γου-νι και στον τόπο-το έβαλαν τον Σον-Βαι-ντον. Στα κινέζικα κίχλα δίνου, ότι ο Σον-Βαι-ντον πολί ενδιφέρτε μ' αψτός τους φορτιγμένους ανθρώπους, που τους έβρανε στο ποτάμι Χαι-χε και μα-γανέβι να ιελέβι αψτί τις δουλιές. Αψτός πελίζε πατρώλ στα λυγ-λογάς ντοπατα τον το γιαγιά το ποταμού, για να φανερώνου, να μιν ίνε κ'ίλφι φορτιγμένι.

ΤΟ ΠΑΡΤΙΖΑΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ ΣΤΙ ΜΑΝΤΖΟΥΡΙΑ

ΤΟΚΙΟ. Στις στερνές μέρες απ' τι Μαντζούρια δύνου πολλά χαμπάρια για το μεγάλο όσιμο τον παρτιζάνικον τάγματον. Το αγεντβό Ντομεί-τσούν δίνι χα-μπάρ, ότι στις 26 το Μάι ένα τάγμα απ' τους 100 παρτιζάνους χυλτάιζε πάνω στο τρένο στη Μο-λινγκι βέτκα στα 2 χιλιόμετρα στο όριο απ' τι ετάντσια Σανταο-χέτςι.

Ι παρτιζάνι χυπαράικαν τις ρέλις δε απ' αψτό ίτνε χρυσέ-νια το τρένο. Σκοτόθικαν 1 για-πονέζος και 3 κορέιτι. Στι μάχι, που ίτνε στο ντόπο τις χρυσένιας ανάμεσα στους παρτιζάνους και στο γιαπωνέζικο τάγμα, σκοτόθικαν 2 γιαπωνέζι καπιτάιν και ένας στρα-τιώτης. Το παρτιζάνικο τάγμα γιαγαλάιζε μόνο ίστερα, όταν ίρ-θεν μεγάλο γιαπωνέζικο τάγμα

απ' τι ετάντσια Μπαντζέι. Σ' αψτί τις μέρες, το θράδι, ένα τάγμα, που ίτνε κανά 200 παρ-τιζάνι, χυλτάιζε χαρσού στη γρύ-πα τον γιαπωνέζον πολιτσίεσικι τις Μολινγκι βέτκι υπαδλένιας, που κέδαν, για να αγνοριστύνε τίλο-γα περνούνε και σιδεροδρομικές δου-λιές, που νίσκουντε 6 χιλιόμετρα μακρά απ' το Μόλιν. Οι και γρύπα τον γιαπωνέζον, που ίτνε κανά 20 ανθρωπι, χάδεν δίχοι χα-μπάρ. Ο κορεσποντέντος νονί, ότι όλος τους σκοτόσαν.

Ι τρίτι εκδόρμικι τον παρτιζά-νον ίτνε νίχτα στις 26 το Μάι στη σιδεροδρομική γραμί Τομιν-Μοταντζίαν. Απ' το χαμπάρ το Ντομεί-τσούν, και γρύπα τον παρ-τιζάνον χυλτάιζε χαρσού στη ετάντσια Λαοσουλιν και πέτακε πάνω στη ετάντσια μπόμπες.

Ι ΑΝΤΙΓΙΑΠΟΝΕΖΙΚΕΣ ΜΠΡΟΣΙΥΡΕΣ ΣΤΟ ΝΙΣΙ ΚΙΟΥΣΙ

ΤΟΚΙΟ. Το αγεντβό Ντομεί Τσουν γράφι, ότι και πολιτσία το οστρόβ Κιουσι (ένα απ' τα κινέ-τερα γιαπωνέζικα οστρόβ) ε' αψ-τες τις μέρες ίβρε στις πρεφεκτό-ρες το Φουκουκα και Κομαμότο αντίτιπα τις μπροσιύρας το κινέ-ζου γενεράλο Μπαί Τζουν-σι «Το πολέμο χαρσού στη Γιαπωνία». Εχσον απ' αψτό, ίβραν ακόμα και άλες μπροσιύρες: «Να καρτακο-

λίζουμε τους γιαπωνέζους απ' την Κίνα», «Για την ανικαρτσία (νεζαβίσιμ) τις Κίνας». Απ' τα λόγια το αγεντβό τι λιτερά-τόρα τι νταχτιράιζε ανάμεσα στον κινέζικο κόζμο το Κιουσι και ναγασάκικι οντελενία το Γομινταν.

Το αγεντβό δίνι χαμπάρ, ότι και για τον έλφιο πολιτσία παρτιζάνοι για να χάσι τις αντιγιαπωνέζικι δουλιές στο οστρόβ Κιουσι.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΣΤΙΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΠΑΡΙΖ. Το αγεντβό Γαβός δίνι χαμπάρ, ότι στην Ισπανία, στο χωριό Ιεστ (προβίντσια Αλ-μπαστε), και χωριάτες πέρανε το χτίμα (υσαντμπά) και έκοψαν 12 χιλία δεντρά στο όρος το πομέστζικου.

Ι ζσαντάρμι μαγανάβαν να νταχτιράιζου τους χωριάτες. Αρ-χίζαν την απειομαχία (περεστρέλ-κα), που κότεβε 4 όρες. Σκοτόθι-καν 22 και πλιγοθίκαν 40 χωριά-τες. Σκοτόθικαν ένας ζσαντάρμιος, 3 ζσαντάρμι πλιγοθίκαν θάρέα και 13 λαφρά.

ΜΑΘΕΤΕ ΑΠ' ΤΥΣ ΕΜΠΡΟΛΑΤΕΣ

ΑΝΑΝΤΟΛ. Απ' τις 5 τζολί μπριγάνες το κολχός «Αθαν-γάρτ» τον εμπρολάτικι ίνε πρό-τι μπριγάνα (μπριγάνος σιν. Σαρκίτες). Αψτί και μπριγάνα έσπιρ-νεν τον έμπρο όλες τις κολτρές, τον σιφτέ μπιτράιζε το πρότο τζαπαλάιμο και ε' αψτές τις μέ-ρες θα μπιτράιζι το δέφτερο τζα-παλάιμο.

Λον καλύτερος τζελενος αψτίς τις μπριγάνες ίνε και σιν. Σαρκίτες Βέρα, που φέτος πέρα πρέμια απ' την πραδλένια το κολχός. Στιν αρχί το τζαπαλάιμο και πραδλένια την έβαλε ζεβιεβία και Βέρα έδοσε λόγο να πάρι απ' το κάθε 1 για φράτες 15 τσεντνερα φράτες.

Στιν άνικι και σιν. Σαρκίτες έδο-σε όλι την προσοχή-τις στο καμά-τεμο το τοπου για το σπέρνιμο. Με το γιατρίμ το αγρονόμ το ζεβό αλέτρισε το υτζάστοκ με το 3-χ κόρπουσι αλέτρι, το έκα-μαν κολτβάτσια, σιπράιζαν-το και ίστερα, όταν ίτνε 120 χλίτσος, έσπιρναν τις φράτες. Ανάμεσα στις γράδες ίνε 90 σαντίμετρα τόπο.

Τώρα τα φράτες όλα-πα κέ-βαν. Σακινά τίλογα φάνεν το χορτάρ πες το ζαν, τζαπαλάιζαν το υτζάστοκ. Τώρα το δέφτερο τζαπαλάιμο δεν το άρχισαν ακό-μα, γιατί το ζαν πεσο δεν έχει ένα χορτάρ-πα.

Το ζεβό τις σιν. Σαρκίτες έχει σοτς-σορεβνοβάνια με τις ζέβιες τον ε.ς. ΠΑΙΔΟ και ΧΑΡΑ-ΜΠΕΤ. Και αψτί και ζεβιεβία δεν πιμένουν πίζο απ' τις σιν. Σαρκίτες. Και αψτί και τι Βέρα πολεμίζου, για τα 15 τσέντνερα φράτες, για την εχτέλεσι το λό-ζονγυ το σιν. Στάλιν—να δόσουμε στα σιμότερα 3-4 χρόνια 7-8 μιλιάρτ πούτια ζαίρε στο κρατος.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΒΟΖΖΑΤΑΙΑ

Ι σιν. Κολομπίτσεβα δολέβι βοζζάτσια στο μι-πλέριο μεσέο σκολό τις Γιαλτας άρταχ διο χρόνια. Σ' αψτά τα δύο χρόνια σιν. Κολομπίτσεβα είκουε τι διαπεδαχογική δουλιά ανάμεσα στους πιονέρος και μαθιτές στο χριστόμνο πέλος. Στι διαλίζα-τα αψτί περάζι με τους μαθιτές πεχινίδια, χορέματα. Οργάνουε καλό φιζουλτόρνικο όμιλο.

Ολι πιονερ-βοζζάτσια πρέπι να δουλέβουσαν την σιν. Κολομπί-τσεβα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΔΕ ΝΙΑΣΚΟΥΝΕ ΓΙΑ ΤΥΣ ΖΟΝΤΑΝΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

ΓΙΑΛΤΑ. Το κολχός «Προ-τομζια» δεν οργάνουε για τι δου-λιά τον τρακτορίστον τις χριστό-μνες σινιόβες. Ο πρόεδρος το κολχός σιν. Μαννιλοφ δε θέλι να φοκράτε-πα, όταν λαχαρτέβουε για τις σινιόβες τις δουλιές τον τρακτορίστον.

Στι μπριγάνα ίνε 15 τρακτο-ρίστες, μα για όλος αψτός έχουε, μόνο 4 χυλάρια και 5 πινατία δε σόνου και τα ματράσσα. Κολ-τόρνικι δουλιά ανάμεσα στις τρακ-τορίστες δεν περάζουε, δε θγά-λανε και και εφμεριόβια το τίχυ.

ΚΑΠΕΛΙΝ

ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

Το Μεγάλο-Καράκνυμπεκ ΜΤΣ έχει να τιμαρέβι φέτος 10.179 γα ζαίρεδι κολτρές. Απ' αψτά 6 χιλιάδες γα θα τιμαρέβι με τα 20 κομπάνια, 3.109 γα με τις κοσίλκες, 1079 γα με τις αλογί-λομπογορίστες. Δεμάτια θα δέσουνε 4.179 γα. Σνοποβιαζάλκες δεν έχουν και θα ετιβάζουν 3.234 γα.

Το ΜΤΣ εκσιπερετί 17 κολ-χόζια. Κομπανιέρι ίνε 20 νομάτ.

Για τι δουλιά με τα κομπάνι μπέλικαν τους καλύτερος τρακτο-ρίστες. Τα κομπάνι άρταχ ίνε μπικιτραμένα στα κολχόζια και πέραντα και κομπανιέρι με τα άκτα. Όλα τα 20 κομπάνι ίνε κενόργια, φέτος τα ίφεραν στο ΜΤΣ απ' το εργοστάσιο. Ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ πέρασε είκεπει τον κομπανιέρον και τρακτορίστον, αφιερομένι (πο-ζεβιεβία) για το τιμάρεμο.

Μ. ΤΙΣΣΕΛΕΚ

Ο ΣΙΝ. ΚΥΚΥΣΣ ΠΙΦΕΡΝΙΝ

Καλά δόλεβε και χατα-λαμπο-ρατόρια στο κολχός «ΚΡΑΣΝΙ ΜΠΟΡΕΤΣ» στιν αρχί τις άνικ-σις. Μα ζαδ, τις χατα-λαμπορα-τόριας σιν. Κοκους πιφερνιν απ' τις πρώτες επιτιχίες και αψτός άφικε τι δουλιά ε' ένα μαρέα. Νά άρτα κανά μίνα πάνω στιν πόρτα τις χατα-λαμπορατόριας κρέμετε κιλδί.

Ανάμεσα στους κολχόζνικους δεν περάζουε κανα λυγας αγρο-τεχνικι δουλιά, το σπίτι, που ίνε χατα-λαμπορατόρια δεν ίνε ομπορύντο-βαν τεχνιήλ.

Ο πρόεδρος το κολχός σιν. Κυτσίανφ και όλι και προβλένια το κολχός κανά λυγας-πα δεν ενδιαφερνυτε με τι δουλιά τις χα-τα-λαμπορατόριας και δε νιάσκουε να την καμυνε ομπορύντοβαν. Τα καπιτία, που τα χορίζαν για τι χατα-λαμπορατόρια, ός τόρα-πα

Στι βάζι το ΜΤΣ ετίμαζε το κάφριμο ματεριάλ, ακόμα θα κο-βαλόν 12 τόνους μπενζίν κιάλο, τ'άλο όλο ίνε έτιμο.

Για το κοβάλιμο ζαίρε τα ΜΤΣ χρισάτε 12 αψτοζίνια, μα έχει μόνο διό.

Ι κομπανιέρι με τις κομίσιας άρταχ ντράνισαν και πέραν τις υτζάστες, που θα τιμαρέβου με τα κομπάνι.

Το ΜΤΣ έχει 19 μολοτλκες, όλα ίνε καλά ιεζιμένα και ετιμα-ζμένα στι δουλιά, μα ακόμα δε σόνου γι' αψτά 9 ντιβιγαταλες.

Ι ντιρέκτσια το ΜΤΣ πρέπι ε' αψτές τις μέρες να λικνιταρί-ζι και αψτά τα εκσικίλγια, για να σιναντίζου το τιμάρεμο τεχνιήλ ετιμαζμένα.

Μ. ΤΙΣΣΕΛΕΚ

δεν τα έδοσαν ταμάμ στον Κο-κός, για να αγοράζε χρισζόμενα χρισίμ.

Τι δουλιά-τις χατα-λαμπορατό-ριας πρέπι να την φέρουε στο γιουρύχ.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΠΙΧΟΣ ΝΤΡΑΝΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχός «ΣΕΜΙΝΤ» έχει επαρμέ-να 35 γα φράτες, μα τα μισά άρτα έφαγαν-τα τα κορόνες, γιατί δεν έχουε ντράνιμο. Στιν πρώτι μπριγάνα έβαλαν στόροζ διο μικ-ρά πεδιά, που σιμά στις φράτες ίνε άρεα, το πολά λώσκουε πες το ποτάμι. Στι δέφτερι μπριγάνα στόροζ δεν έβαλαν-πα. Στιν τρίτι παλι έβαλαν τέτια μικρά πεδιά, που ακόμα μία-πα δεν τί-γανε στο τζόλ, που ίνε τα φρά-τες.

ΤΖΑΝΑΙΑΧ

ΤΙ ΚΑΜΑΤΕΦΚΙΤΕ ΚΑΤΟ ΣΤΟ ΜΙΤΙ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΟΝΟ

ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ. Δε μπόρουε να λέγομε, ότι και μαθιτές το σκολιό ετιμάχουε στις εκσετάσις παρακάτα. Νά στιν 6 τάξι τι μαθηματικι έδοσαν τις εκσετάσις ες «άριστα» 6 μαθιτές, «καλά»—7, «ικανοπιτικα»—11, «άσκιμα»—3 μαθιτές. Στιν 5 τάξι ες «άρι-στα»—4 μαθιτές, «καλά»—6, «ικανοπιτικα»—4 μαθιτές, ες «άσ-κιμα»—4 μαθιτές. Τρις μαθιτές απ' αψτί την τάξι δεν ίβρανε στο σκολιό, τρις μαθιτές έφικαν ίστερα απ' αψτό, τίλογα στις 3 το Ιόνι ο ντιρέκτορας Χοναχμπέι κοπάνιζε τον Μαθιτή Αλεκσέεφ τον βοσπίτανι το κολχός «Πο-τισσεφ»: στι γενική σινεδρίασι τον μαθιτόν.

Αψτό το φάκτο το ίδανε όλι και μαθιτές και όλι-πα ίτανε αγα-ναχτιζέμενι απ' το πόρεμο το ντιρέκτορου με τον εμπριζό μπε-πριζόρνικ, πολί μαθιτές έκλεγαν. Το φάκτο το ίδανε όλι και δασκάλι το σκολιό, μα χοριστί σιπάζαν, ίτα τέτι, που νίταν χαίλ μ' αψ-τό το κολάκικο πόρεμο το ντι-ρέκτορου, μόνο κάμποις δασκάλι ίταν τον Χοναχμπέι, ότι αψ-τός δεν και σοστά, δεν έχει κα-να-λογάς υχόμ να κοπάνιζε τους

μαθιτές, ότι αψτό ίνε ίεζι-ίαση ένκλιμα (πρεστυπλένι). Πάνο ε' αψτά τα λόγια ο ντιρέκτορας απάντιζε: «Α-α, σις-πα τίτικι-χυ-λιγάν ίεζας σαν τον Αλεκσέεφ, απ' αψτό-πα χοραέβετε τους τέ-τιως μαθιτές. Ντράνάτε αψτί τι κάνουε ιόχσαμ ιοχ;»

Ο Χοναχμπέις δεν ίβρεν τόπο στι υτζίτελσικι κζέιν και έτραμεν στο σελοβιέτ να χυρλανέφκνι. Εδώ αψτός ίβρεν τον Αλεκσέεφ, που τον κοπάνιζε, και κλιόσε-ζιτι πόρτες και γίρισε ακαρία στο σκολιό. Αμπαχίκα έμπιν στιν τάξι, που ίτανε δασκάλι, και χύ-λικεν: «Πρέπι να εδρουμε τον πρόεδρο το σελοβιέτ και να αρε-σταρίζουμε τον Αλεκσέεφ, χυλιγá-νος ατι-πα μπόρι τίπος να καιμ». Μα δασκάλι δε νίταν χαίλ και αψτός κζέιν απ' ενί.

Ίεκερα απ' αψτό, πολί μαθι-τές έφικαν στα σπίτια-τους και δεν έρκουε στις εκσετάσις. Και ο Αλεκσέεφ απ' το φόβο-τ' δεν έρκιτ να πάρι το μπουρζόιτ-πα.

Το Ναρουμπζέ πρέπι σακινά να ιελέβι αψτί τις δουλιές και τον τέτιο ντιρέκτορο να τον τραβίκε στο αψτιρόστέβιτσεβνοτ.

ΙΓΡΙΚ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМПКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ ТІΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

8

ΙΥΝΙ

1936

№73(570)

Ι κολχόζι...
сін. КОВАЛІОВА І. κάθε μέρα τζαπαλέο στις φράτες
πολύ από 0,36 γα, αντί 0,16 γα. Τώρα υποχρεώθηκε να
κατορθώσει τις τρε νόρμας ετι μέρα. Αφτί τιν υποχρεώσε αφ-
τί 0α τιν εχταλί.

ΝΙΚΟΛΑΕΦ.

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΣΤΑΛΙΝΙΚΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ

Στην ιστορία τις σοσιαλιστικής Σοβιετικής Ένωσης τα ύψημα, για
ρεβολουσιόνας, το πλένυμ τυ Κεν-
τρικού Κομιτέτ τις ΒΚΠ(μπ), πυ
μπίτεπε χτες 0α μπένι, σαν το
ένα απ' τα λον παριαντι μομεντ.
Ο είντροφος Στάλιν έπε στο Πλέ-
νυμ για το προεχτ τις Κονστι-
τούσις τις Ένωσης τον Σοβιετικόν
Σοσιαλιστικόν Ρεσπύμπλικόν. Όταν
ντράνανε αφτό το προεχτ τυ Ιύν-
κι πλένυμ τυ ΤςΚ 0αρίς κε
ντράνισε τιν περαζμένι στράτα τυ
πολέμζιμο κε τον νικόν τις σοσια-
λιστικής-μας πατρίδας. Ι Κονστι-
τούσις τυ κράτος αφτό δεν ένε το
πρόγραμμα. Ι Κονστιτούσις τυ κρά-
τος-μας εμπρο στο πρόσοπο όλυ
τυ ντυνιά πανίγρικα γράφι αφτό,
πυ άρταχ το κατάχτιζε ο σοβιε-
τικός λαός, το καταχτιζε δινατά
κε ασάλεφτα.

Λίγο απο 13 χρόνια πέρασε
απ' τι μέρα τις επικήρους τις
πρότις Κονστιτούσις τις ΕΣΣΔ,
πυ ήταν ος τότε. Τίλογα μετάλά-
χτιν ολι ι χώρα ε' αφτά τα λι-
γα χρόνια! Τίλογα μετάλάχτιν
κε πιχτά δεν περύν αγροζιμο-πα
ι πόλες (γοροντά) κε τα χοριά
τις πατρίδας μας, ο τόπος-τις, τα
όρυς κε τα νερά, ο λαός-τις—
όλο-τις το πρόσοπο! Όταν στα
1924 επικήρουν τιν Κονστιτούσις
τις Ένωσης ΣΣΔ, μεγάλες ήταν
ακόμα ετι γόρυ ι δινάμις τις πα-
λιάς μπουζάζικης ντυνιάς. Ιτακί
τον κυλάχον—ι λον καταραμένι,
ντζαναθάρι εκσπλοατάτορσι τακί
—ακόμα ίχε μεγάλι ικονομική ικί.
Φενομένι δινάμι: ήταν κε ενέπρ-
αυσι τοργόβι μπουζζαζιά ετιν πόλι.
Απ' τιν αδινάτι κε ακόμα αίσαχ-
τι απ' τι ραζόρυα, κρατική θιομι-
χανία, το χοριάτικο νικοκίριό ήταν
οκεάνε τον μονονικοκίριό νικοκί-
ριόν, πυ μόνο σαν χοριετές τελίε
φένενταν τα μικρά οστρόβια, τυ
σοσιαλζιμό—τα σοβχόζια κε πρότι
χιλιάδα τον κολχόζιόν. «Κτο-
κογός»—αφτό το ερότιρυ τυ ζι-
σιμο κε πόθαρυ τυ σοσιαλζιμό—
ακόμα οχι λιμένο εικυτίντον τό-
τες πάνο ετι χώρα.

Τίλογα λίγα χρόνια πέρασαν απ'
αφτό τον κερό κε τίλογα 0αθμά-
σια ένε τα μετάλάζματα! Το σο-
σιαλιστικό εστιμα τυ νικοκίριό αχό-
ριστα κηριαρχί ετιν πατρίδα-μας. Τα
όπλα κε τα μέσα τις παραγωγίς
ένε σοσιαλιστική ιδιοχτισία. Διμωρ-
γίσαμε τιν τεράστια σοσιαλιστική
θιομιχανία με τεράστια ικί. Αν-
τίς πολά μιλίόν κορλικόβι χοριά-
τικα νικοκίριά διμωργίσαμε τι λον
μεγάλι στο ντυνιά ζεμλεντέλια—
κολχόζια κε σοβχόζια. Χάσαμε τιν
εκσπλοατάτσια τυ ανθρώπου απ' τον
άνθρωπο. Λιχθιταρίσαμε τίς εκ-
πλοατατορσι τάξεις, κε ενίεος στα-
κετ στο ντυνιά ο σοβιετικός λαός
—ι εργατική τάκη, ι κολχόζικη
αγροτιά κε ι ντελεγεγνέσις. Χανν-
τε, αν δε χαλα-πα ακόμα τεκ-
μιλ, ι γράνι ανάμεσα ετις τάξεις,
κε χαλάνυντε, κρημέσκουντε τα
μπιλνιμό: ανάμεσα στον εργατή,
χοριάτι κε ανάμεσα ετιν ντελεγεγ-
νέσις.

Πραχτικά πραγματοποιίσαμε για
όλος τος πολίτες (γραζζταν) τις

τα οπία νομίζανε καλύτερι άνθρο-
πι τις ανθρωπότητις:

Υκύν για τι δουλιά, γιατί
χάθηκε, μια για πάντα λιχθινα-
ρίσαμε τιν ανεργία (μπεζραμπό-
τις) ετι χώρα-μας, δεν ένε ε'
εμάς κε δεν μπορόυνε-πα να ένε
νικοκίριατικές κρίς κε ακλόνιτα
υζέβι το σοσιαλιστικό νικοκίριο.

Υκύν για τιν ανάπαπσι,
—γιατί εμς μπάσαμε τι λον
κοντί στο ντυνιά εργατική μέρα,
κε μιλιάρντα ρύβλια κσοδέβι το
κράτος για τιν εκσιπερέτις τις
ανάπαπσις τον δουλεφτάδον.

Υκύν για τι μόρφοσι, πυ
ετιν καπιταλιστική κινονία ένε μο-
νοπολία τον κηριαρχόν τάξεον.

Χάνυντε ι κρημέ (πρόπασι),
πυ τος έσκαπεν τα εόνια τυ
φροντάλι στρόι κε τυ καπιταλζι-
μό,—ο κρημός ανάμεσα ετι φι-
σική εργασία κε ετιν εργασία τυ
νυ, ανάμεσα ετιν πόλι κε στο
χοριό.

Όλα αφτά τα προτέσι, όλα
αφτά τα μεγάλα μετάλάζματα τα
δίχτι ι κενύρια Κονστιτούσις, ο
ινιτσιάτορας, εμπνεστίς κε διμωρ-
γός (τσορέτις) τις οπίας είντροφος
Στάλιν εακμε ντοκλάντ στο πλέ-
νυμ τυ Κεντρικού Κομιτέτ τις
ΒΚΠ(μπ) για το πόνκτο πρότο
μερεσις διάτακσις.

Στι χώρα-μας, ετι χώρα τυ
σοσιαλζιμό, κατορθόσαμε το ανθ-
τερο επίπεδο τις δημοκρατίας—
όχι τις φορμάλι, τις πεσματικές,
τις ποχαζνι μπουζζαζίς, μα τις
γνίσις δημοκρατίας για όλος τις
δουλεφτάδες, σνικεαρτίτα απ' το
πολ, έθνος κε ραζα. Τυ λιχθιντά-
ριζμο τον εκμεταλεφτικόν τάξε-
ον, το μεγάλο όσιμο τίς πολιτι-
κίς κουλτόρας τον μαζόν τον τρυ-
ζζενικον κε τις πόλις κε τυ χο-
ριό δινυνε τζαρά κε κάμυνε χρι-
αζόμενο να μπάσμε το κενύριο
εκλογικό οκύν, πυ βασίσετε πάνω
ετις εκλογίς γενικίς, ίσιες, άμερες,
κε τάνι.

Ι κενύρια Κονστιτούσις λον
εσιτέ ετιν ιστορία 0α δίκα τιν
πραγματική λεφτεριά τυ ανθρώπου,
τι λεφτεριά κε τα λον πλατιά
τζαράδια τυ πολυκορρόβι διμωρ-
γικό ζιζιμο για τον κάθε τίμιο
τζλένο τις κινονίς.

Το πλένυμ τυ ΤςΚ ενέκρινε
ετι θάκι το προέχτο τις Κονστι-
τούσις τις ΕΣΣΔ, πυ τιν χά-
τύσις τις ΕΣΣΔ, πυ τιν χά-
ρακίς ι κονστιτούσιόν Κομίσια τυ
ΤςΚ τις Ένωσης ΣΣΔ. Το Πλέ-
νυμ τυ ΤςΚ αποφάσιζε: «απ' αφ-
τό, ότι αφτό το ζίτιμα ένε πολί-
το, σοβαρό να μέτρομε χριαζόμενο το
εόρεμό τυ Πανενοτικό. Σινέδριυ
τόν Σοβιέτ για το ντράνιμο τυ
πρόεχτ τις Κονστιτούσις τις
ΕΣΣΔ» κε ε' αφτί τιν απόφαςι
ΕΣΣΔ» κε ε' αφτί τιν απόφαςι
καλά ένε χαραζμένο όλο το βί-
θος κε το ντενιθενοσι τυ δημο-
κράτιζιμο ετι χώρα-μας, πυ το
κρημέ διμωργικό μέρος τον δεκά-
θον μιλίόν ανθρώπων στο χτίζιμο
το σοσιαλιστικό κράτος κε ετι δι-
κίς-τυ εκσασφλιζε το ικονομικό
κε κουλτόρικο τζιτζακίζιμο τις
χώρας κε τυ λαό.

Μεγαλιόδικες (γραντιόζιες) ένε νί-
κες τυ σοσιαλζιμό ετι χώρα-μας.
Θαρίς κε απ' το λον μεγάλο πε-
λοσιν μπορόμε εμς, ντρανόντας,
να ντρανόμε όλος τος κήδινος
(οπάςνοσι), πυ ένε ετι στράτα-
μας ετι νίκι, όλα τα παραμάδια,
τζυχόρια κε ζαζάντες, πυ τα
έβαλον ι ντυςζμάνι εκεδόν στο
κάθε βίμα (εζαχ). Ι δινάμι τον
μπολσεβίκικον ιδέον, πυ κατάχτι-
ζε τος εκατομίριους κε δεκάδες
εκατομίριους δουλεφτάδες, έφερε στο
τζαζζιμα τον ντυςζμάνον τυ σο-
σιαλζιμό. Μα δε 0α ιτυνε πολί-
αχμάχκο χαμπαιαλζιόκο να νυνί-
ζαμε, ότι ντυςζμάνι μέσα ετι
χώρα άρτα δεν ένε, ότι ι τακτικό-
ντυςζμάνικες στο σοσιαλζιμό δινά-
μις νίστανε χαίλι με τιν ποραζζέ-
νιά-τους κε με τι νίκι-μας. Το
πολέμζιμο κυτέβι. Τα αδινάτα
για ίσις επιθεσι (ναπαντένις) απο-
μινάρια τον κοντρεβολουσιόνι γρύ-
πον, τον μπελογοθαρντέιτσον όλον
τον μαζι ιδιέτερα τις τροτσκίςτσκο-
κινόβιεθικίς, δεν αρνίθηκανε (οτ-
καζάλις) απ' όλι τιν καταραμένι
εσιπνόνικη, ντεβερζάντση κε τερο-
ριστική δουλιά. Με δινατό χέρι
εμς κε στον έμπρο κερό 0α κρύ-
γυμ κε 0α χάσμε τος ντυςζμάνος
τυ λαό, τος τροτσκίςτσκε όχεντρος
(γάντοβ) κε φύριους, τίλογα θέλον
ας μολύντε.

Ι μπλζοντύσις για τον μπου-
ζζεβίκο τότε δεν ένε τιποτες-πα.
Ι εκσέτας τις κενύρις σοβιετικές
Κονστιτούσις—τις ατομικίς πα-
νενοτικίς, τις λον δημοκρατικίς
στο ντυνιά—όχι μόνο δε λιχθι-
ταρίζε το χριαζόμενο κοφτερό
εαχτλίχ για τον κάθε μπολσεβί-
κο, παρτίνι κε εκσοπαρτίνι, μα
αντίθετα, αρατέβι το ζίκομα τυ
εαχτλίχ.

Ι αποφάσις τυ ιύνκι πλένυμ
τυ Κεντρικού Κομιτέτ τις ΒΚΠ(μπ)
πρέπι να ένε πλατιά μπιλτραιμέ-
νες ε'όλι τι μάζα τον δουλεφτά-
δον τις σοβιετικίς χώρας. Αφτές
ι αποφάσις 0α εμπνέπουν (δντο-
κνολιάτ) τος δεκάδες εκατομίριους
τρώζζενικους τυ σοσιαλιστικό κρά-
τος, 0α ίφτυγε ε'αφτίνας το έσθι-
μα (τζζόβετβο) τις μεγαλίας για
τιν πατρίδα-τους, πυ ογένι ΣΤΑ-
ΛΙΝ το έφερε στο τζιτζακίζιμο.
Ι πατρίδα-μας ίντυν κε νισκετε
μπαχτζά, πυ τζιτζακία, τίλογο
δεν ικκερε ο ντυνιάς ότε ετι μια
περαζμένι φορματσια.

Ι κενύρια Κονστιτούσις τις
ΕΣΣΔ, πυ 0α ένε παρμένι απ' το
Πανενοτικό Σινέδριυ τον Σοβιέτ,
έχι πολί μεγάλη εσιμάσια όχι μέ-
νο για τος πολίτες (γραζζταν)
τις χώρας-μας. Δεν ένε χριαζόμε-
νο να ιποδίζουμε τι ντυνιαιτικί-
νις εσιμάσια. Ο κανενας δουλεφτίς
διαβάζοντας τι μεγαλίτερι Σταλι-
νική Κονστιτούσις, 0α το αγρικίς
ετι δουλιά, τι κέρδιζε ι εργατική
τάκη τις Σοβιετικίς Ένωσης κε τι
μπορόν να κερδίζον ι προλετάρι-
τις κάθε χώρας, όταν αφτί 0α
νκρημέσυν τος καπιταλιστές.

Απ' το κίριο άρθρο τις «ПРАВ-
ДА» απ' τις 6 τυ Ιύνι τυ
1936.

ΤΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΒΚΠ(ΜΠ)

ΤΟ ΙΝΦΟΡΜΑΤΣΙΟΝΙ ΧΑΜΠΑΡΙ

Στιν 1—4 τυ Ιύνι τυ 1936 εγινε το
πλένυμ τυ ΤςΚ ΒΚΠ(μπ). Το πλένυμ ντρά-
νισε τα τέτις ζίτιματα:

Τυ πρόεχτο τις Κονστιτούσις τις ΕΣΣΔ
(ντοκλατζικος είν. Ι. ΣΤΑΛΙΝ).

2) Για το τιμάρεμο τις σοδιάς κε τον χο-
ριάτικο-νικοκίριατικόν ζαγοτόβκον (ντοκλατζικί
ς. ζ. Τζερνοφ, Καλμανόβιτς, Μικο-
γιαν, Κλεινερ).

Τις ρεζολιυσιές τις τιπόνουμε χαμελά.

Απ' αφτό κιέτερο το πλένυμ ντράνισε το
ζίτιμα για το μετάλαγμο τον παρτντοκυμέντον
κε υποχρεόσε το Οργμπυρό τυ ΤςΚ να κάνι
πάνο ετι βασι τυ χαμπάρ τυ είν. Εζζοφ
κε τον προτάσιον τυ είν. Σταλιν απόφαςι
στο ζίτιμα για τι ειαρά τυ έπαρμυ ετις τζλέ-
νους τις πάρτιας κε το ντράνιμο τον απελιά-
τσιον τον βγάλμμένον απ' τιν παρτία στον κε-
ρό τυ ιζλάιμυ τον παρτντοκυμέντον.

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙ- ΤΥΤΣΙΑΣ

Ι ΡΕΖΟΛΙΥΤΣΙΑ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤςΚ ΒΚΠ(μπ)
ΠΑΣ ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΥ είν. ΣΤΑΛΙΝ, ΠΥ ΠΑΡΘΙ-
ΚΕ ΣΤΙΝ ΠΡΟΤΙ ΤΥ ΙΥΝΙ ΤΥ 1936

Α) ΝΑ ΕΝΕΚΡΙΝΥΜΕ ΣΤΙ ΒΑΣΙ ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ
ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΣΣΔ, ΠΥ ΤΟ ΕΒΑΛΕ Ι ΚΟΝΣΤΙ-
ΤΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΣΤΟ ΤςΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ.

Β) ΑΠ' ΑΦΤΟ, ΟΤΙ ΤΟ ΖΙΤΙΜΑ ΙΝΕ ΠΟΛΙ ΣΟΒΑ-
ΡΟ ΝΑ ΜΕΤΡΙΣΥΜΕ ΧΡΙΑΖΥΜΕΝΟ ΤΟ ΣΟΡΕΜΟ ΤΥ
ΠΑΝΕΝΟΤΙΚΥ ΣΙΝΕΑΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ ΓΙΑ ΤΟ ΝΤΡΑ-
ΝΙΜΟ ΤΥ ΠΡΟΕΚΤ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΣΣΔ.

ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΧΟΡΙΑΤΙΚΟ-ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΕΣ ΖΑΓΟΤΟΒΚΕΣ

ΑΠ' ΤΙ ΡΕΖΟΛΙΥΤΣΙΑ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤςΚ ΒΚΠ(μπ)
ΠΑΣ ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΟΝ είν. είν. ΤΖΕΡΝΟΦ, ΚΑΛ-
ΜΑΝΟΒΙΤΖ, ΜΙΚΟΓΙΑΝ ΚΕ ΚΛΕΙΝΕΡ, ΠΥ ΠΑΡ-
ΘΙΚΕ ΣΤΙΣ 4 ΤΥ ΙΥΝΙ ΤΥ 1936

Ι νίκι τυ κολχόζικον στρόι στο
χοριό είκοσε το μεγάλο κημ τις
σοσιαλιστικίς σορβουθάνιας κε εκ-
σφάλιζε το περαζμο τυ σπέρνιμο
όλον τον κουλτόρον στον κοντό θαν-
τέ, παρά πέρις πασ χαλο το καμα-
τιμένο τόπο, αν ίφθε-πα φέτος
αργος ι άνικσι.

Μόνο στο 1936 ι ικχιρότιτα
τυ τρακτορικό παρκ στα ΜΤΣ
υζέβι κατά ι μιλίόν 650 χιλιά-
(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙ 2-ΡΙ ΣΕΛΙΔΑ)

ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΩ ΠΛΗΡΗ ΤΩ ΤΕΛΕ

ΓΙΑ ΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ ΣΤΑ ΜΑΧΙΝΑΙΑ
ΚΕ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ ΤΙΣ ΣΟΔΙΑΣ
ΖΑΙΡΕΑΙ ΚΥΑΤΥΡΕΣ ΚΕ ΤΑ ΑΛΛΗΛΗΝΕΣ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΖΑΓΟΤΟΒΕΣ ΤΟΝ ΑΝΤ
ΠΙΟΝΑΝ ΚΕ ΤΑΙΡΟΝ Η ΝΙΝΑΝ

Η ΤΕΧΝΗ ΚΕ ΑΝΙΣΤΑΤΑΙ ΤΗ

ΑΠ'ΤΙ ΡΕΖΟΛΙΥΤΣΙΑ ΤΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤΣ.Κ ΒΚΠ(μπ)

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ)

στρα από την εχτέλεσι τεχνική του πλάνου του δόσιμου στο κράτος με τις ζασιπκα τον σπερματικών, φραζίζνι με προντοβόλστβενι φόντον.

4. Να ετήνουμε, οτζισλένια για το δόσιμο του κολχόζνικους αβάνς, για το φάιζμο του πράμα με τον όλον αρατέματον μεσα στο νικοκίριό τον κολχόζιόν στα ραζμέρι.

στο ζαίρε—10 προτς., απ' ζαίρε, που ίνε άρτα αλονίζμένο, απ'τα σπερματικά υτζαστοκ, με το πέλωμα ος τα 15 προτς. για τα εμπρολάττικα, που καλά δουλέβουν, κολχόζια,

στα κυκντζα—5 προτς., στο πρίντς—10 προτς. απ' τα όλα κυκντζα με πρίντς, που ίνε δογμέλο στο ζαγοτ-πυκντζ.

5. Κεσινόντας απ' αφτά, ότι εχτέλεσι τον υποχρεώσεων για το δόσιμο ζαίρε στο κράτος ίνε λον έμπρο υποχρεώσι το κάθε κολχόζ με το κάθε μονονικοκίρι με πρέπι να ίνε περαζμένο απ' τα πρότα αλονίζμένα, να απαγορέψουμε να καννε λυγας-λυγας φοντ, εκσόν απ' τα σπερματικά υτζαστοκ, ος να εχτελύνε τεχνική τις υποχρεώσις του δόσιμου ζαίρε, κυκντζα με πρίντς στο κράτος για τις ποσάβες, το γίριζμο τον σύντον με την νатуροπλάτα τον δουλιόν τον ΜΤΣ.

Να ετήνουμε την παρατίρισι

(ναμπλιοντένια) για να περάζι το δόσιμό ζαίρε τον κολχόζιόν με μονονικοκίριον στις ποσάβες τις υποχρεώσις, που τους έδοσαν: ζαίρε, κριόβρι, μπόμποβι με φρατες κάθε ένα χόρια απ' αφτές τις κυκντζες, με το ούκμ του δόσιμου τίλογο κι' αν ίνε κυκντζα-πα για το μπέλεζμο του κολχόζ.

6. Να κετιλίσουμε τι κολχόζικι με μονονικοκίρι-χοριατικι τοργόβλια με πσομί, κυκντζα, ετσι με το αγόραζμο ζαίρε με κυκντζα την ποτρεπκοπεράτσια στο Ταντζικιστάν, Τυρκμενία, Νότιο ομπλαστ του Καζαχστάν, στα Οντεσι με Ντενπροπετροβσκι ομπλαστ, στο Κρίμ με Ζακαβκάζιε: απ' τις 20 του Ιούλι του 1936 με στα όλα όλα ομπλαστ, κραι με ρεσπομπλικες (εκσόν απ' το ΝτΒΚ με το ανατολικό μέρος του Βοστότζνο-Σιμπίρσκι κραι) απ' τις 10 του Ιούλι.

Να επικιρόσουμε, ότι η κολχόζικι με μονονικοκίρι-χοριατικι τοργόβλια με πσομί, κυκντζα με πρίντς θα ίνε οριζμένη τζαχ ίστερα, όταν το κραι, ομπλαστ με η ρεσπομπλικα θα εχτελύνε τεχνική το πλάνο τις ποσάβες του ζαίρε, κυκντζα με πρίντς, το γίριζμο τον σύντον με δόσιμο τι νатуροπλάτα του ΜΤΣ, έτσι με τις ζασιπκα με κολχόζια τεχνική τα σπερματικά, μινιμάλνι φραζίζνι φοντ.

κερό του Ιούλι το ισλάιμο του ισάπ τον δουλιόν με τα άκτα, που ίνε στα ΜΤΣ με στα κολχόζια, 6) στον κερό του τιμάρεμου σε κάθε 5 μέρες να κάμουν αντάμα με τους μπριγαδύρους άκτα για τις περαζμένες δουλιές στο τιμάρεμο στο θγάλιμο καρτόπλες, αλόνιζμο κ.τ.λ.

γ) να εκσεφάλίσουν το γράψιμο με δόσιμο τον ετζιότ στο κολχόζ για τις δουλιές, που έχαμε το ΜΤΣ, όχι αργός απ' τις πέντε μέρες ίστερα απ' το χάραζμο του κολχόζ κι' αφτί για ετιν άλι γρόπα στο ισλάιμο τις σοδιάς, με για τις δουλιές στο αλόνιζμο τον ζαίρε, θγάλιμο καρτόπλες, τιμάρεμο με τα κομπάνι κ.τ.λ. ίστερα από κάθε πέντε μέρες σπ'τιν αρχί αφτόν τον δουλιόν,

δ) Να εκσεφάλίσουμε στα κολχόζια, που δουλέβουν τα ΜΤΣ το ζαίρε απ' τους θεσοδστζίκους του ΜΤΣ όλου του ζαίρε, που πέρουν απτο αλόνιζμο με απ' το τιμάρεμο με τα κομπάνι.

Για να καλιτερέβουμε το ισάπ τον δουλιόν του ΜΤΣ με για την εκσεφάλίσι τον αλιθινόν ραστζότ ανάμεσα στα ΜΤΣ με κολχόζια, να ετάρουμε στο κάθε ΜΤΣ ντολζνιστ του ζαί με ντιρεκτορ για τα ραστζότ με τα κολχόζια.

Να υποχρεώσουμε τις κρατικές μεζζαίονι κομίσιες για τις σο-

διά, περοντας στο ισάπ τι χαράζμένοι σιρά στα 1935 του γράψιμο τα κολχόζια ετι μία για ετιν άλι γρόπα για τις σοδιάς, να μπιτραίσουν το γράψιμο τον κολχόζιόν στις γρόπες για τις σοδιάς.

Στις ζαίρε, κολχόζιες—στο Χζμπεκικο, Τυρκμενικο, Ταντζικισκο, Αζερμπαϊτζάνσκι, Αρμιάνσκι, Γρουζίνσκι με Κριμσκι ρεσπομπλικες—στις 20 του Ιούλι στα όλα ισάβνι ραίον—στις 10 του Αβγύστου—ε' όλα τ'άλα όμπλαστ κραι με ρεσπομπλικες στις 5 του Σεπτέβρι.

Μετρώνας, ότι η εκσεφάλίσι τον ΜΤΣ στα κολχόζια για το τιμάρεμο καρτόπλες, σκυλί, κανάβ με μαξλιανίτζνι κυκντζορον δεν ίνε ικανοποιητικό—να υποχρεώσουμε το Ναρκομζέμ τις ΕΣΣΑ με τους ντιρεκτορς του ΜΤΣ να εκσεφάλίσουν την εχτέλεσι τον πλάνον τον δουλιόν στο καμάτεμο με τιμάρεμο αφτόν τον κυκντζορον ίσια με τις ζαίρε, κολχόζιες, ίσε λιτραβόντας τις μηχανές τον ΜΤΣ για το γαρτίμ στα κολχόζια ετιν οργάνοσι το καλιτερού τιμάρεμου με το ετρεζνύ καμάτεμου του σκυλί, χοριστά όλες τις μηχανές του Σεργέεφ, που μακναβίζον το σκυλί να τις σορέβουμε στα ΜΤΣ για την εκσιπερέτσια τον κολχόζιόν.

για αρατέβουμε την τεχνική ρακον-ετρίκτσια του νικοκίριό τον εκλάντ για να εκσεφάλίσουμε το καλό με για τον πολί κερό σαχιντραίμο τον ζαπάς του ζαίρε.

Το πλένυμ του ΤΣΚ τις ΒΚΠ(μπ) λέι μια κιάλο κι' όλες τις παρτίνι με σοδιετικές οργάνοσις, ότι η επιτιχίμνι νικι τον δικολιόν τις αργοζέσις ανικίς ίνε μονο πρότο θίμα του πολέμιζμο για την απσιλι σοδιά στα 1936, για το παραπέρο δόσιμο του ετρεζνύ ζαίρε τον κολχόζνικον, για την κενύρια ανοδο του χοριατικι νικοκίριό.

Το πλένυμ προίδοπι τις σοδιετικές με παρτίνι οργάνοσις, ότι ίνε χριζόμενο αποφασιστικά να λικβινταρίσουμε τα άνιαστα πορέματα, το πικέρνιμο απ' τις πρότες επιτιχίς με το χάσιμο του σαχιντλίχ προς τις ζαραβλίκι δουλιά τον απομινάριον του τσακίζμένο τακισκιν ντοσζιάνο.

Το πολέμιζμα για την απσιλι σοδιά τίλογα τον ζαίρε, έτσι με τον τεχνικον κυκντζορον για το ποτικό τζαπαλάιμο με κυκντζάτια, τεμίζλάιμο τον τζολιόν απ' τα αγριοχόρταρα με απ' τα χοριατικο-νικοκίριά-κα θλαβερα ζόα με μομύδια, υποδύματiki δουλιά τον κομπάνι με το τιμάρεμο τις σοδιάς στον κερό, εχτέλεσι ταμάμ με στο θαντέ τις υποχρεώσις μπροστά στο κράτος για το δόσιμο τον χοριατικο-νικοκίριάτικον προντόκτον πρέπι να εταβύνε στο κέντρο τις προσοχίς όλον τον παρτίνι με σοδιετικον οργάνοζέον με να εκσεφάλίσουμε στα 1936 την ομπιλία τον προντόκτον του χοριατικι νικοκίριό με την κενύρια ανοδο του ετρεζνύ ζαίρε τον κολχόζνικον.

ΧΑΛΑΝΥΝ ΤΙ ΣΤΑ-ΧΑΝΟΒΙΚΙ ΔΥΛΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «Κράσνια Νίβα» δεν έδοσε τις σταχανοβίκι μπριγάδα №11 τις χριζόμενες συνθήκες (υσλόδια) για τις σταχανοβίκι δουλιά. Ι τρακτορικί μπύτκα ος τόρα-πα στεκετε αίσαχτι, μέσα ίνε εσσιγχο, δεν την τιμάρέβουνε. Ι τρακτορίστες δεν έχουνε ματράσσα, μαντίλια, ρυχομόνικ. Πας τα πολά αρατέματα τον τρακτορίστον να τους εκσεφάλίσουμε με τα μαντίλια, ρυχομόνικ ο πρόέδρος του κολχόζ Χαντζά απαντά: «Περάζιττο αίτς-πα».

Δεν οργάνωσαν καλά με το κινονικό φάιμο τον τρακτορίστον. Ι πραβλένια δε δίνι για την τρακτορικί μπριγάδα νέ προντόκτες με νέ κυχάρκα.

Στον κερό δεν φέρουνε για την τρακτορικί μπριγάδα γοριότζι. Απ' αφτό το μαζά απ' την 1 του Ιούλι με ος τόρα ετάρουνε τρία τράκτορα, δουλέβι μόνο ένα τράκτορ.

ΝΤΑΒΣΣΑΝ

ΚΑΛΟ ΟΓΟΡΟΤ

Το κολχόζ «Βοροσίλοφ» (Γιαλτα) καλά κματάρει τα ογορόντ-τυ. Στον κερό φέτεπσαν όλι τι ραζάντα με τόρα στον κερό ποτίζουμε όλο το ογορόντ, τζαπαλέβοντο. Ο ογορόντικος ε. Μπαργς έδοσε λόγο να πάρι απ' το ογορόντ 3-4 χιλιάδες ρουβλια κερδος.

ΣΙΝΓΑΛΕΒΙΤΖ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΡΤΟΠΛΕΣ ΚΕ ΠΛΟΝΤΟΒΟΣΤΖΕΣ

Σύμφωνα με αφτό, ότι τις υποχρεώσις για το δόσιμο στο κράτος καρτόπλες πρέπι να τις ετελίσουμε χοριστά με το κάθε κολχόζ, κολχόζνικος, μονονικοκί-τεχνική ος να αρχίζοντε κριά-με, να υποχρεώσουμε τα ραίονι πολκόμ να επικιρόσουν στο κάθε κολχόζ με ελσεβιέτ το πλάνο του πείμ με κυκντζα καρτόπλες στο ζαγοτ-πύκντζ, στα ετρεζνύ ερχαμλοπάτοτζνι εργοστάσια, πόνοντας την αρχί του μαζικύ-εκαπύμυ καρτόπλες όχι αργά απ' τις 20—25 του Σεπτέβρι.

Ος την εχτέλεσι τον υποχρεώ-μεν που τις έστεξαν για τα κολχόζια, για τους κολχόζνικους με μονονικοκίριδες για το δόσιμο καρτόπλες στο κράτος να απαγορέ-ψουμε την κολχόζικι με χριζί-τι τοργόβλια με καρτόπλες ζαίρε, ότι ίστερα απ' την εχτέλεσι τον υποχρεώσεων το κάθε κολχόζ με κολχόζνικη χόρια για το δόσιμο στο κράτος καρτόπλες αφτός μπορεί να πολί καρτόπλες στις κρατικές με κοπερατίβνι οργάνοσις, με το κολχόζνικη με χορι-τί στο χοριατικό πόλεμο καρτόπλες μπορεί να περάζι μόνο τάτες όταν το κραι, ομπλαστ με η ρεσπομπ-λικα ε' εναντόπ εχτέλεσαν το πλάνο του δόσιμου καρτόπλες.

Να προίδοπιζουμε τους ρυχομόνιτέλιους τον Σογιόζ-ζαγοτ-πύκντοβόστζ με Τρεντροπλοντο-βόστζ με τους ζαβς τον ζαγοτ-πύκντον για την απάντισι-τους για την εκσεφάλίσι το τιμάρεμου καρ-τόπλες, που τις ετάρωσαν για τις τόπλες, λον έμπρο τις καρτό-πλες, που τις χορίσαν εσυμζέσα.

Σιμιόνοντας τα πολί με-γάλα κροδιέματα ετι ζαγοτβόκια, σαχιντραίμο με πύλιμο καρτόπλες με έδοστζες, να αναθεσουμε το ΣΝΚ τις ΕΣΣΑ να πάρι μέτρα για το μαξιμάλνι χαμέλομα αφ-τον κροδεματον στα βιομηχανικα νέντρα.

Το πλένυμ μετρά απέλι-το, ότι η έδοστζνι προντόκτσια τον σοβχόζιόν, κολχόζιόν, που όσε-πες, η σοδιετικί τοργόβλια δεν την ισελιτάρει ταμάμ για τις ριζικι καλιτερέπσι τις πίοτιτας με το ασορτιμέντ των έδοστζ, με προτί-νι τις ζαγοτβόκτελνι με τοργόγι-ετιν οργάνοσις με την κονσέρβνι βιομηχανία:

α) να εκσεφάλίσουμε την εχτέ-λεσι ταμάμ του πλάνου τον ζαγο-τόβκον τον έδοστζ τις χοριστές κυκντζες, λον ετρεζνύ πατλιτζανια, ανκόρια, κρυμύδα με μορκόφ,

β) είφωνα με τα ντόγεβορ τις κοντρακτάτσιας να πάρουνε οδο-στζες, πλοντί με πορκά μόνο τις καλίσ πίοτιτας,

γ) να εκσεφάλίσουμε το περι-πιμένο ντράνιμο την καταστασι τον έδοστζ, πλοντί με πορκά ετιν οπακόβια, στο κυκντζα, σαχιν-τραίμο με να λικβινταρίσουμε το χαράμομα με μπρακ τον πλοντο-βόστζον.

Το πλένυμ του ΤΣΚ υπο-χρεώνι τους ζαγοτβόκτελιους με την κονσέρβνι βιομηχανία να οργάνο-ζουνε στα 1936 τις ζαγοτβόκια τον έδοστζ, πλοντό με γιάγοντοβ έτσι, για να εκσεφάλίσουμε τον κόζμο με τα μπόλκα έδοστζες με πλοντί τις καλίσ πίοτιτας.

ΤΟΝ ΔΥΛΙΟΝ ΤΥ ΜΤΣ

α) ετιν πρότι του Ιούλι—το πλέριό με ταμάμ ισάπ τον δουλιόν, που έχαμεν το ΜΤΣ—στο κάθε κολχόζ χοριστά, περάζοντας ετιν

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΕΜΟ, ΣΑΧΙΝΤΡΑΙΜΟ ΚΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΕΡΕΒΟΖΚΕΣ

Να προίτουμε το Κομιτέτ ετις ζαγοτβόκτες, το Ναρκομλε-γπρόμ, το Ναρκομπιστζεπρόμ, το Ναρκομντοργκ με το Ναρκομζέμ τις ΕΣΣΑ:

α) ος την αρχί τις ζαγοτβόκτες να ισάβουνε καλά τα εκλάντ, να τα κάμουν ντεζινφένκτια, να εκσεφάλίσουμε τα ζαγοτπυκντζα με το χριζόμενο χάσιμ, για να εκσεφάλίσουμε το οργανόμενο πά-ριμο όλον τον προντόκτον, που τα δίνουμε ζαγοτβόκια, με να τα σα-χιντραίμε δίχως χάσιματα,

β) να μπιτραίσουνε το χτίσιμο τον κενύριον εκλάντ είφωνα με το πλάνο του 1936 στα τέτια θαντέια:

για το ζαίρε—έμκοστ όχι λι-γώ από τα 55 μιλιόνια πύτια ος την 1 του Ιούλι, 35 μιλιόνια πύτια—ος την 1 του Αβγύστου με όλο αλο το έμκοστ—ος την 1 του Σεπτέβρι,

για τα πλοντοβόστζ—ος την 1 του Αβγύστου.

στο παμπάκι—έμκοστ τον εκλάντ—14 μλν. πύτια με 2 χιλ. μπυντοβί πλατιά—ος τις 15 του Σεπτέβρι,

για το σκυλί με ταμπάκ—ος την 1 του Οχτόβρι,

γ) να μπιτραίσουνε ος την 1 του Σεπτέβρι το χτίσιμο τον 15 κενύριον ελεβάτορ με να μεγαλό-ζουνε τα 80 ελεβάτορ,

δ) να μπιτραίσουνε το χτίσιμο σουσίλκες:

για το ζαίρε—75 σουσίλκες ος την 1 του Αβγύστου, 150 σουσίλ-κες—ος την 1 του Σεπτέβρι, 50 σουσίλκες—ος την 1 του Οχτόβρι, τις άλες σουσίλκες—ος τις 15 του Οχτόβρι,

ε) για το παμπάκι—8 σουσίλ-κες τον εργοστάσιον—ετις 15 του Οχτόβρι,

ς) να μπιτραίσουνε στα κολχο-ζια τα μαγντρία για το κζέρομα

ταμπάκ ος την 1 του Σεπτέβρι.

Μετρώμε, ότι η πρότες επιτιχίς στο πολέμιζμα με τα χάσιματα του ζαίρε, που τις κέρ-δισαν τα ζαγοτπύκντζα, ίνε πολί λίγες, ότι στα πολά ζαγοτπυκντζα ος τόρα-πα ίνε μεγάλα χάσιματα του ζαίρε με το ζαίρε, που το σα-χιντραίβουνε στα ζαγοτπυκντζα ίνε ζαραζζέννι με το κλεστζ. Όλα αφτα αρατέβουνε απ' τους ραμπότνικους τον ζαγοτπύκντον την καθεμερινί πιζματόδικι δουλιά για να λικβιν-ταρίσουμε τα χάσιματα με να τε-μίζέβουμε το ζαίρε απ' τα θλά-βερα μαμύδια.

Να μπάρουμε ετιν περίοδο του τιμάρεμου το προγεζίννι ετέλ-νι είσιμα του πύγάριζμο τις δουλιάς τον εσοφρον στα ΜΤΣ με στα σοβχόζια απ' την ποσότι-τα του ζαίρε, που το κυκντζα με απ' την απόστασι. Να υποχρεώ-με το Ναρκομζέμ, το Ναρκομ-σοβχόζ με το Ναρκομπιστζεπρόμ τις ΕΣΣΑ ετις πέντε μέρες να ετάρουνε τις νόρμες τις βίραμποτ-κας με τις εντέλνι ραστζένκτες στα φορτιγιά αφτοκίνιτα για το κυκν-ζιμο ζαίρε. Να ετάρουμε, ος για τον κάθε τόνο, που το κυκντζα εκσόν απ' τις στεκσιμένες νορμες, όταν η αδομιαγιά ίνε ετιν καλή καταστασι, ο εσόφερ πέρι πρέμια—νατμπάβκα στο ροζμέρ τον 25% απ' τις στεκσιμένες ρασ-τζένκτες με όταν εχτέλι το πλά-ιου-του του κυκντζα πρέμια 25%

για την ικονομία γοριότζι με ρε-ζίνα. Για τα στεκσιματα του αβ-τοπάρκ στον κερό του τιμάρεμου δεν πρέπι να πλυγαρίσουμε ετις εσόφερος.

Τα κρατικά ζαπάς του ζαίρε, που υσέβουνε από χρόνο σε χρόνο, τα παραπέρο-τους αρτράιμο-ζισονα με την εχτέλεσι του καθί-κον να εόουμε το θγάλιμο ζαίρε ετι χόρα ος τα 7-8 μιλιάρτ πύ-

ΓΙΑ ΤΙ ΝΑΤΥΡΟΠΛΑΤΑ

Να υποχρεώσουμε τις παρτίνι σοδιετικές οργάνοσις με τους ντι-ρεκτορς τον ΜΤΣ να εκσεφά-λίσουμε:

ΔΕΝ ΙΝΕ ΝΙΑΖΜΟ ΓΙΑ ΤΙ ΜΙΤΕΡΑ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΑ

Σύμφωνα με την απόφαση του Σοβναρχόμ τις ΥΣΣΔ και το ΤСК τις ΚΠ(μπ)Γ τα κολχόζια της Υκρανίας πρέπει να οργανώνουν περετβόρνι για όλες τις μικρές, που δύνανται. Τέτοιες γιάσλες πρέπει να οργανώνουν και στο κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (χ. Αναντόλ).

Στο κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» άρχισαν να ετιμάζονε τέτοιες γιάσλες ένα μίνα πίσω, μα ως τώρα δεν τις ετιμάσαν, αν ίχανε-πα όλα τα τζαράϊδα γοργά να τις μπιτράϊσαν.

Εγώ πολλές φορές πήγα στον πρόεδρο του κολχόζ στο ειν. ΠΑΣΣΠΑΝΤΥΡΑ και στον παρτόργκο ΣΚΥΝΤΑΡ να πάρουν μέτρα, για να μπιτράϊσαν τις γιάσλες τζά-λκας, μα απτί μόνο υσαντραϊθανμε και ίστερα σατνά ζμόναν-τα όλα-πα. Γι'αυτό καλά το κέρι ο πρόεδρος του σελοβοιέτ ειν. ΤΖΕΡΒΙΑΚΟΦ, μα και απτός σοπάζι.

Στα άλλα κολχόζια, σαν «ΚΟΛΟΟΣ», ο πρόεδρος του κολχόζ ΓΟΡΕΔΑΙ και ζαβ στις γιάσλες ΓΟΡΕΔΑΙΑ δεν εκασαρίσαν τις γιάσλες με τις προντοκτές, τις γιάσλες δεν τις τιμαρέθουνε και απ'αυτό τώρα ι μάνες δεν πιλίγυνε στις γιάσλες τα πεδιά-τους.

Πρόεδρος του κολχόζ «ΝΟΒΕΖΖΙΤΙΑ» ειν. ΝΕΣΤΕΡΕΝΚΟ δε θέλει να οργανώνι γιάσλες, λεί, ότι δίχος τις γιάσλες-πα ι κολχόζνιτσεσ θένουνε στη δουλία.

Ο πρόεδρος του κολχόζ «ΑΕΝΙΝ» — ΒΑΣΙΛΤΖΕΝΚΟ εκσόν

απ'αυτό, ότι δεν δίνι κána λυγás προσοχή στις πεδικές γιάσλες, απτός ακόμα με τα καπίτια, που τα πέλιζε το Ναρομπράζ για τις γιάσλες, αγόρασε σπέρμα και τώρα ι γιάσλες δεν μπόρεσαν να αγοράσουνε για τα πεδια τρώσιμ και άλλο φερσία.

Στι μπολνίτσα του χ. Αναντόλ οργανώσαν ροντίλνια, μα ι λυχύσες εκί δεν πάγουνε και περάζονε τις γενίσις-τους στα σπύτια-τους, γιατί ι ρυκοδοντίτελι του κολχόζ δε δύνουνε ποτθότια, για να πάγουνε τις λυχύσες στη ροντίλνια. Απ'το τέτιο πόρεμο πολί λυχύσες στη ροντίλνια απ'τις γενίσις ζαμπυλνέουνε βαρέα. Ετσι ίτουνε με την κολχόζνιτσα-σταχάνοδκα του κολχόζ «ΑΕΝΙΝ» — ειν. ΤΕΛΕΓΑ, που πέρασε τις γενίσις στο σπύτι-τις, ίστερα πολί κερó έπεφτε ζαμπύν-σα.

Μα ο πρόεδρος του κολχόζ «ΚΟΛΟΟΣ» — ΓΟΡΕΔΑΙ και ο ζα-δχόζ του κολχόζ «ΑΕΝΙΝ» — ΡΑΤΖΕΝΚΟ δε θέλιναν να πιλίσουνε τις γινέκας-τους στη ροντίλνια.

Όλα αυτά τα τζαραζιλίγια καλά τα κέρουνε ι πρόεδροι των σελοβοιέτ ε. ε. ΒΟΛΚΟΦ και ΤΖΕΡΒΙΑΚΟΦ, μα απ'τι μαρέα-τους δεν πάρουνε κανά λυγás μέ-τρα χαρσού ε'αφτός, που σαμποταρίζονε τις μεροπριάτιες τις πάρτι-ας και τις κιδέρνις.

Ο ζαβ. τις χατα-ροντίλνιας και μπολνίτσα του Αναντόλ — ΚΟΜΠΙΛΙΑΝΣΚΑ.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΛΑΚΙΚΟ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΟ ΣΤΟ ΤΖΕΡΜΑΧΛΙΟΤΙΚΟ ΣΚΟΛΙΟ

Τις δεν κέρι για τα τζαρα-ζιλίγια του Τζερμαχλιότικου σκολιού, για πόνια έγγραφα άρταχ πολλές φορές, μα ο νιατιάρ, αν ίνε τζαρά έτσι να λέγουμε, ντιρέκτο-ρας του σκολιού — ΧΟΝΑΧΜΠΕΙΣ απ'αυτό δεν ισάχτεν. Ο ντιρέκτο-ρας Χοναχμπέι μετρά, ότι απτός φυχράτε άμεσα (νεποσρετ-σθένε) μόνο το Ναρκόμ τις μόρ-φοσις και άλλο κανένα-πα.

Τα τζαραζιλίγια και ι κυλά-κικες δουλιές του ντιρέκτορου Χο-ναχμπέι προκαλύν την αγαναχτι-σί (βοζμυςτζένια), και ίσια-ίσια: δεν ίνε σιδεμένο το σκολιό με τους γονιούς και με την κινί γνόμ (ομπ-τεζέστβονοστ), δεν κάμουνε κανά λυγás δουλιά ανάμεσα στους γονιούς (ροντίτελι).

Ο Χοναχμπέι απτά τίποτες δεν τα μετρά.

Ο Χοναχμπέι πόλινε ος τα 6 τσέντερνιτ σιτάρι, — σκολικό φοντ, — και πύρε για τον δαφτό-τ' θε-λοσιπεντ. Απτό-πα τίποτες δεν το μετρά. Στο σκολιό απ'το χα-μπαϊάτ του ντιρέκτορου εκλινέσαν 3 σιμέες, 70 γαλςτουκ τον μαθι-τόν. Για το κλέψιμο το εμαθαν μόνο διο μίνες ίστερα. Ο Χοναχ-μπέις απτό-πα τίποτες δεν το μετρίσεν.

Διό μίνες πίσω ο Χοναχμπέις ντόκεν τον μαθιτί τις 4 τάξις τον ΣΣΕΜΠΑΝΙΤΣ, που ντόκεν

κάτο και 1 όρα δεν ίρχεντο, — τ'. Και απτός ο Χοναχμπέις τίποτες δεν το μετρά.

Κόμα τι εν μέσα στην εφιμε-ρίδα «Κολεχτιβιζισ» ίτουνε τιπο-μένο άρθρο, που πολί κριτικάρανε τον Χοναχμπέι για τι κυλάκικη διαπεδαγόγισι τον πεδιον. Στι εϊςκεπςις του σκολικού σοβιέτ έδοσαν πρότασι να μελετίσουνε απτό το άρθρο, μα «ντιρέκτορας» δε θέλι-σε. Το άρθρο το μελετίσανε όλοι ι κολχόζνικι και δουλεφτάδες του χοριού και ίτουνε σοστό. Μα Χο-ναχμπέις απτό το άρθρο-πα τίπο-τες δεν το μετρίσεν.

Ακόμα τι εν ο ραμπότνικος του ΓορΟΝΟ ειν. Εδελ στι εϊς-κεπςις τον σεκςειον του γορσοβιέτ κριτικάρανε τον Χοναχμπέι για την αντισανιταρία μέσα στο σκολιό. Το σκολιό μέζα δεν έχει νε λόζονγα, νε πορτρέτα κ. τ. λ. Χοναχμπέις απτά-πα τίποτες δεν τα μετρά.

Στις 3 του Ιουνι ο Χοναχ-μπέις τιςσεν τα καλά-τ', κυλκινε τον ραμπότνικου του σκολιού την ειν. Τακιν — σελοχόρκα τις εφιμερίδας, και μαγανάινε να το μαθένι, τις γράφις στην εφιμερίδα για το σκολιό-τους. Την παρακάλινε να μι γράφι για το σκολιό και ίστερα τι ζυρλάβε, όστε να τον δίχνη το άρθρο, που το εγραπσε απτί για τις εκσετάξις του σκολιού και έτσι

λογάς εκαμιντιν έκλαπσε.

Όταν όλα αυτά δεν ίρχαν, ραστ, ο Χοναχμπέις τζάλκκα-τζάλ-κα οργανώσε τι γενικί σελοβόρσις τον μαθιτόν, έδγαλιν μέσα μισό στην τάξι κανζ 20 μαθιτές, που δεν μπόρεσαν να δύνουν τις κάμ-ποσες εκσετάξις, και τους έστικσε πιεζιλίνα. Σ'αυτό τον κερó ίδαν τον μαθιτί, τον βοσπίτανικ του κολχόζ «Ποστισεφ», τον ΑΔΕΚ-ΣΕΕΒ, που φόρνεκ μπουρνόζ. Ο Χοναχμπέις σατνά χολτάινε πα-νο-τ' με τα λόγια: «Χολιγάν, δγάλι το μπουρνόζ-ε'. Ζερ κρός εν; Εδγαλ το ποκάμισο, απτό ίνε γριντζόζ» κ. τ. λ. Ο μαθιτίς Αλεχσέεφ μαγανάινε να απαντίσι στον ίσιάρκο ντιρέκτορ, ότι ίνε ζαμπουν, τον πιάνι πύχος, και το ποκάμισο-τ' ίνε γριντζόζ, γιατί ίνε εμπριζινός μπεςπριζόρνις, δεν έχει νε μάνα, νε πατέρα κ. τ. λ. και άρχινε να κλεί. Μα ο ντιρέκτο-ρας δεν ίχε κερó, απτός ίσιεσάρ-κα τράδσεν εδγαλεν το μπουρνόζ και αντάμα ντόκεν τον μαθιτί.

— «Χαθ απ'το σκολιό-μου, χολιγάν, μερζάβετς, το μπάρσ-πα εδó να μι το δυ» και καρτα-κόλσεντον απ'τιν αβίλ το σκολιό.

Απτό το πόρεμο το κέρουνε το προσφοιούζ, το ΚΣΜ, όλες οργα-νόσις, μα όλοι σοπάζουνε.

ΛΕΟΝΤΙΕΦ.

ΜΠΙΤΡΑΪΣΑΝΕ ΤΟ ΙΣΑΖΜΟ ΧΡΑΣΙΜ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙΜΑΡΕΜΟ

Το κολχόζ «Ζαβοντ Νιτσα» μπιτράϊσε το ίσαζμο του χρασίμ. Ο ζαδχόζ του κολχόζ Ταχατζέι στον κερó εκασαρίσε με όλο το χριαζύμενο ματεριάλ της κυζέν-τους. Ι κυζέντις ίσελνιτράϊσανε τις σταχανοβικές μεθόδους τις δουλιές και στο λίγο κερó ίσακσαν 13 κο-σίλκας, 6 εσμοσκιτάλκας, 4 κορο-πια, πολά τινυότζα, δίχρα κ.τ.λ. Εκσόν απ' απτό, ίσακσαν μπρίτζ-κες, αμακσια και άλλο μικρό χρασίμ, που ίνε χριαζύμενο για το τιμά-ρεμο.

ΚΑΡΠΟΦ

ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΤΖΥΜΠΑΝΟΣ

Στις 31 του Μάι ίτανε μεγάλι βροχή. Ο τζυμπάνος του κολχόζ «Προτομαγιά» (χ. Γιάλτα) ειν. ΤΙΤΙΣΣΟΦ Π. με τι ταιφά-του ίσελνιτράϊσε απτό το μομέντ, και απ' το γιαρτίμ τις βροχίς πιάσε 90 τζυμπράνια.

ΟΡΙΟΛ

ΣΤΟΡΟΖΙ ΚΙΜΥΝΤΕ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στο κολχόζ «Κομιντερν», εκσόν απ' την πρότι μπριγάδα, στις άλες μπριγάδες τα φράτες τρώγουντα τα κυρόνις. Στις κάμποσες μπριγάδες δεν ίνε στοροζζ και που ίνε-πα τα ντρανύνε άλιαχ παρακάτα. Στι νίχτα κινυόντε και στι μένα-πα κινυόν-τε μα τα κυρόνες κάμουν τι δου-λιά-τους.

ΧΑΝΤΖΑ.

ΔΕ ΘΕΛΥΝ ΝΑ ΔΥΛΕΒΥΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι κυζέντις του κολ-χόζ «Κρ. μπορετς» Γαργάρας και Νεστεροφ δουλέβουνε άλιαχ αγάλια και τζαραζιλίκα. Το χρασίμ για το σπερνιμο και για το τζαπάλαιμο το ίσακσαν τόσο παρακάτα, όστε δεν μπόρεσαν αντάμα να δουλέβουν ένα μέρα-πα. ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΠΡΕΠΙ ΜΑ ΚΣΕΡΙΣ ΤΙ ΔΥΛΙΑ-ΣΥ

Ι ειν. Κομςεσενκó ίνε υσιότζι-τα τις δέφτερις μπριγάδας το κολχόζ «Κράσνι Μπορετς» άρταχ 3 χρόνια, μα ος τώρα δεν έμαθε τι δουλιά-τις καλά. Απτί για ζμο-νά να γράφι της κολχόζνικους τρυ-τοτνίδα, για δεν κσερι τιχανταρ να γράφι γι' απτί ίτε για άλι δουλιά του κολχόζνικου. Απ' απτό πολί κολχόζνικι έχουνε τώρα λίγα τρυτοτνίδα, μα δουλέβαν όλο τον κερó στις βαριές δουλιές και ίπερε-χτελύνανε τις νόρμες-τους. Κ.

ΤΙΝΑ ΠΙΡΑΝ ΣΤΟ ΣΟΙΥΖ;

Ο μονονιχοκίρις του χ. Στίλα ΓΥΝΤΙΝΙΤΣ Α. Π. ίτουνε χαρ-σού στιν κολεχτιβοπύσις και στο κολχόζ ος τόρα-πα δεν έμπιν. Το σελοβοιέτ το χυτχαρίσε απ' το ναλόγ και ος τα φάτος απτός δεν πλυγάρσε ένα ρύβλιο ναλόγ-πα.

Το Ραιφινοντντέλ φανέροσε απτί τι δουλιά και έδγαλιν πάνο στο Γυντινίτς 1400 ρύβλια ναλόγ. Απτός σατνά πόλινε όλο το νι-κοκιορό-του για να μιν πλυγάρισε το ναλόγ. Ιστερα το ραιφινοντντέλ

πόλινε το χτινό-τ' και τα μιλιεσ-τ μα απτά όλα-όλα εκσεζαν 400 ρύβλια, αλα τα 1000 άιτε-πα δεν τα πλυγάρσεν.

Ιστερα απ' απτό δουλεβι στο σκολιό ζαδχόζς. Δε δουλεπσε διο μίνες-πα, τίλογα τον πύρανε στο-σοιούζ σαν τον δεσκάλο.

Τώρα το σελοβοιέτ δεν εχτέλε-σε το φινάνσοβι πλάνο κατά 25 %. Μα τον Γυντινίτς δεν τον ζυρ-λάισε να πλυγάρισε το ναλόγ.

Δ. ΠΑΛΕΟΛΟΓΟΣ

Για τον υπέφ. εινε. Γ. ΚΥΝΤΟΚΟΤΣΕΦ

ΑΚΣΙΟΤΙΜΙ ΣΙΝΤΡΟΦΙ

Για να εγχαριστίσι περισσότερο τους πελάτες και να έχι ταχτινί πελατία ι Μαριουπολίτικι εμπορικί μπόζα του Ντον-πιστζετόργ, δίχος να λογαριάζι τα έκσδα, έφραε στα μαγα-ζιά-τις πλέριό ασορτιμέντ εμπορεβμάτον μπακαλίκις, που τα πολύνε ε'όλο τον κόζμο τις πόλις, στους κολχόζνικους στα κολχόζια, σοβχόζια, στις μπολνίτσεσ, στα σπύτια ανάπαπεις, στις πεδικές πλοστζατκες, στα σανατόρια και σε άλλα κλιστά καθιδρίματα τίλογα θέλουν και όσα θέλουνε.

Μετόντας το αράτεμα στις καρτόπλες ος τιν κενόρια σοδιά, έφεραν στα μαγάζια πολές μπελιγμένες καρτόπλες για γάιμο, που τις πολύνε ε' όλος όσο απτι θέλουνε.

Στα μαγάζιά του Ντονπιστζετόργ ίνε μεγάλι εκλογί απο εμπορεβμάτα καλίσ πιότιτας:

ΣΙΛΙΕΤΣΕΣ ΑΠ' ΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ, ΛΥΓΑΣ-ΛΥ-ΓΑΣ ΚΟΝΣΕΡΒΕΣ, ΠΣΑΡΙΑ, ΛΥΚΑΝΙΚΑ, ΛΥ-ΓΑΣ-ΛΥΓΑΣ ΑΛΙΜΑ, ΒΥΤΙΡΟ, ΤΖΙΝΤΙΡΙΑΧ ΙΔΙ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΙΣ: ΚΟΝΦΕΚΤΑ, ΠΕΤΖΕΝΙΑ, ΠΟΒΙΤΛΟ, ΛΥΓΑΣ-ΛΥΓΑΣ ΒΑΡΕΝΙΑ, ΚΟΜΠΟΣΤΟ.

ΙΝΕ ΠΟΛΑ ΛΥΓΑΣ-ΛΥΓΑΣ ΚΡΑΣΙΑ, ΛΙΚΕΡ ΑΠ' ΤΑ ΚΑΛΙΤΕΡΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΚΕ ΤΙΣ ΦΑΜΠΡΙΚΕΣ.

ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΙΝΕ ΦΡΕΣΚΟ, ΚΡΕΑΣ, ΠΡΟ-ΙΝΥ ΣΦΑΚΣΙΜΥ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ №58 Сенпал площадь, №51-48 — Базар.

ΓΑΛΑ, ΣΜΕΤΑΝΑ, ΤΙΡΙ ΚΕ ΑΛΑ ΓΑΛΑΤΙ ΠΡΙΟΝΤΑ, ΑΒΓΑ ΙΝΕ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ:

- №58 — Шияшманка (Морской супеи)
- №27 — ул. К. Маркса
- №6 — ул. Проспект Республики.
- №2 — Карасьевская.
- №58 — Сенная площадь.
- №5 — ул. Энгельса.
- №79 — ул. III Интернационала.
- №78 — ул. Энгельса.
- №18 — ул. Ленина.
- №73 — ул. Комсомольская.
- №54 — ул. Артема.
- №59 — ул. Артема.

ΦΑΓΥΡΑ ΚΕ ΚΟΜΠΙΝ. ΦΑΓΥΡΑ

- στα μαγάζια:
- №12 — Базар, мясной ряд
- №14 — Завод Ильича.
- №16 — Новоселовка.
- №19 — Порт «Песчанная»
- №17 — I Слободка.
- №58 — Сенная площадь.

Σ'ΟΛΑ ΤΑ ΚΛΙΣΤΑ ΚΑΘΙΔΡΙΜΑΤΑ ΔΥΓΥΜΕ ΛΓΟΤΕΣ (ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙ ΣΚΙΤΗΝΑ)

Αγοράστε στα μαγάζια του ΝΤΟΝΠΙΣΤΖΕΤΟΡΓ

Όλα τα εμπορεβμάτα ίνε καλίσ πιότιτας.

Ο δικιτίς — ΠΛΕΣΚΟΦ

Ο εμπορικος ντιρέκτορας — ΙΒΑΝΟΦ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ ТІΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

10
ΙΥΝΙ
1936
№74 (571)

ΟΤΛΙΤΖΝΙΚΙ ΘΑ ΠΑΡΥΝΕ ΕΠΕΝΕΤΙΚΟ ΕΝΓΡΑΦΟ
ΤΖΕΡΜΑΛΙΚ, Ι μαθητές τις 8 τάξης
στις 30 το Μάι έδωσαν τις εκκετάσεις ετι ρύθμι
γλδσα, Αριστα πέρανε ΣΑΓΙΡ Δ., ΓΡΕΜΠΕ-
ΝΙΥΚ, ΜΑΛΑΚΥΤΣΕΚΟ, ΣΑΓΙΡ Ν. Αφει
ι μαθητές εχυνε ε' όλα τα μαθήματα «αριστα»
κε 0α πάρυνε επενετικό ένγραφο (ποχβόλννν
γρμότα).

ΚΙΑΛΟ ΠΛΑΤΙΑ ΤΙ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΚΟΝ

ΣΤΟ ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟ ΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙΣ ΓΙΝΕΚΙΣ
ΜΠΡΙΓΑΔΑΣ ΤΥ ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛΙΚΥ Μ.Τ.Σ.
ΣΤΙ ΝΑΝΤΙΑ ΤΣΟΛΟΛΟ ΚΕ ΣΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΚΕΣ-ΤΙΣ
ΑΠ'ΤΗΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΙΣ ΟΡΤΕΝΟΝΟΣΚΑΣ
M. PATZENKO

Αγαπιτί είντρο-
φι! Αντάμα με τον
παρτοργ το κολχόζ όνο-
μα τις εφημερίδας «Κο-
λεχτιβιστίς» με τι
ειν. Σαγίροβα Ε. διά-
βασαμ ετιν εφημερίδα
«Κολεχτιβιστίς» απ'τις
4 το Ιούνι 1936 αριθ.
(568) 71 το γράμα-
σας κε ενεχρίνωμε (στο-
μπριάσμ) το κάθε πόνκ-
το, πυ χαράκεσε εσίς.

Τόρα κάμπουσα λόγια
για τά πόνκτα, πυ χο-
ριστά εσίς χαράκεσε στο
ντόγοδορ.

1. Να καταχτίσωμε
το τράκτορ έτσι, για να
νίσκυμας μάστορι τις
τρακτορικής δουλιάς...

Εμς νόνισαμ αφτό
το ζήτημα να το ζμή-
νωμε στο ζήτημα για τιν
τεχμάθισι, μα τόρα νίσ-
κυμας χαίλ αντάμα-σας
—διλαδί να θάλωμ αφ-
τό το ζήτημα σαν χορι-
στό πόνκτο.

Ταμαμ νίσκυμας χαίλ
κε με το δεφτερο πονκ-
το-σας: «για τιν κατα-
χτίσι τις στρατιοτικής τεχ-
νικής» κε όταν ι ντυσε-
μάνι 0α υρνέφκυνε να
χύσουν το εσιρδι-τους μιτί
στο σοβιετικό-μας ογό-
ρότ, τότες εμς, τα κο-
ρίτσια τις πρότις στο ντυ-

νια κολχόζικις χώρας,
διαπεδαγογιζέμενι απ' τιν
πάρτια το Λενιν-Σταλιν,
0α τσαλαπόνουμε τα κε-
φάλια-τους κάτω στα μπο-
δάριχ τον ειδερένιον-μας
άλογον—κάτο στα τάν-
κα-μας.

Ετσι ετι δουλιά, είν-
τροφι! Για τιν εχτέλεσι
τον υποχρεόσεων, πυ
πέραμ πάνο-μας!

Εμς υςσανέθυμε, ότι
ο αρμπίτρο-μας—ο «Κο-
λεχτιβιστίς» κε στον έμ-
πο κερό κιάλο πολά 0α
μας κάνι γιατρίμ, 0α
διαφοτίε (οσθεστζάτ) εσι-
τιματικά τι δουλιά-μας κε
0α φυρκαλίσ απ'τι εστρά-
τα-μας όλος, τους σαμπο-
τάζζινικους το σταχανοβι-
κό κινήματος.

Εμς ετσι κε υςσανέ-
θυμ, ότι ο αρμπίτρο-μας
0α κάνι τα αθρίζματά-τι
ίστερα απ' το ισλάμιο, τι-
λογα εμς εχτέλεσαμ τις
υποχρεόσεις, πυ πέραμε
πάνο-μας.

Ετσι, για τι δούλια το
Λενιν-Σταλιν εμπρος!

Με κορσομέλικους χειρετί-
μους: Μ. ΡΑΤΖΕΝΚΟ,
τρακτορίστας: ΑΖΑΜΑΤ
Ν., ΛΑΖΑΡΙΕΒΑ
Μ., ΡΑΚΟΒΑ Μ.,
ΑΔΑΚΟΖ Μ.

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΙ-ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΙ ΠΙΡΑΗ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΟ ΑΒΑΝΣ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στις 5 το Ιουνι στο κολχόζ
«ΚΡΑΣΝΑΙΑ ΝΙΒΑ» έδωσαν αβάνς στους κολχόζινικους: Πας
το κάθε τρυτοτνί, πυ τα χαζάνεπεσανε στα 1936 πέρανε
από 50 καπίτια.

Ι κολχόζινικι-σταχανοβίτσι, πυ πέρανε πολά καπίτια ίνε:
ΧΑΝΤΖΑ, ΟΡΤΖΕΛΟΤΑ Δ., ΓΡΥΣΣΕΒΣΚΑΙΑ κε
αλι.

Ι ειν. Ε. ΣΑΓΙΡΟΒΑ—
ΠΑΡΤΟΡΓ ΤΥ ΚΟΛΧΟΖ «ΚΟ-
ΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ»
ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΓΙΑ
ΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟ-
ΡΙΣΤΚΟΝ

Για να εχτελέ επιτιχημένα
τις υποχρεώσεις-τις ι τρακτορική
μπριγάδα №4 τις ορτενονόσκας
M. PATZENKO, το Μεγάλο-
Καρακμπέκι ΜΤΣ, πυ δουλέβι
στο κολχόζ «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙ-
ΣΤΙΣ» εγώ ο παρτόργος αφτό
το κολχόζ πέρο υποχρεόσι εσι-
στηματικά να περάζο τα πολιτι-
κά μαθήματα ετι μπριγάδα κε
με τιν πραβλένια το κολχόζ
να εξασφαλίσο τις βιοτικές
εινθίκες (μπιτοβίε υσλόβια) τον
τρακτορίστικον.

Ο ΜΠΡΙΓΑΔΙΡΟΣ ΚΣΕ- ΝΙΤΑ ΠΑΤΖΑΡΙΖΙ ΤΥΣ ΣΤΑΧΑΝΟΒΤΣΥΣ

Στο κολχόζ «ΣΕΜΙΝΤ»
(χ. Μικρο-Γιανισόλ) ετι ΙΙΙ
μπριγάδα το ζενό τις ζε-
νιβάσκας ΠΑΤΡΙΤΖΑ για τι
καλτέρι δουλιά στο τσαπαλάιμο
ίτανε πρεμύροβανι με 25 ρύδ.
Μα ι δουλια αφτό το ζενό
δεν έχι γιατρίμ απ'τι μπρι-
γάδα, ι πραβλένια για να κυ-
τέβι πάλι έτσι τι δουλιά-το, κι
άλο πολά τους πατζαρίζονε.

Ο μπριγαδύρος ΚΣΕΝΙΤΑ
όταν μέτρανε το ζαν-τους δεν
το μετρανε καμία-πα εσστά,
πάντα-πα τοικισιτράβε, ε'όλος
πα γράφτες ενα λογάς χαζα-
νιμένα, τιχαντάρ κι αν χαζα-
νέθυνε-πα, όλι-πα ένα.

Στις 30 το Μάι ο ΚΣΕ-
ΝΙΤΑ μέθυσε, ετι δουλιά δεν
ίτανε κε έβριζε τους κολχόζ-
νικους.

Ι πραβλένια το κολχόζ απο-
φάσισε να τον δώρνε στο συντ
μα ακόμα έχυν-τον στο κολχόζ
δουλέβι κε ζήνικα το. Αφτός
κοτέβ τα ζαράρια-τυ ετι
σταχανοβίτσους.

ΑΣΛΑΝΟΒΑ

Ο ειν. ΜΑΝΓΥΣΣ Σ. Ι.—ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΥ
ΚΟΛΧΟΖ «ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ»

ΤΟ ΓΙΑΡΤΙΜ-ΜΑΣ ΣΤΙΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΚΕΣ

Μελετίζοντάς τα ματεριάλ
για το έμπαμο ετιν πανενοτι-
κί σορεβνοβάνια τις τρακτορι-
κίς μπριγάδας №4 τις Μ.
PATZENKO εγώ σαν πρόεδ-
ρος το κολχόζ «Κολεχτιβι-
στίς» το Στιλιότικυ εσελσοβιέτ,
πυ δουλέβι ι μπριγάδα τις Μ.
Ρατζενκο πέρο πανο-μυ τέτιες
υποχρεόσεις στο ζήτημα το γιαρ-
τίμ ετις τρακτορίστικες:

1. Στον καρο κε δίχος ένα
όργιζμο να κοβήλωμε το γο-
ριούτς ετι μπριγάδα.

α) να χορίζωμ τους παντο-
τινός πριτσεπτζικους για όλο
το χρόνο, πυ διό νυμάτ να
ίνε χορίτσια κε στον καρό τις
δουλιάς-τους να μάθινε το τράκ-
τορ έτσι, όστε ετι 1937 να
νίσκυνε τρακτορίστικες.

β) να εξασφαλίσωμ τι
μπριγάδα μ'όλα τα χρυσόμενα

πριτςέπ.
2. Να τους εξασφαλίσωμ με
κινονικό φάιμο απερίλις πιότιτας,
πέραντας στο ιζάπ τι θελίστι-
τους.

3. Να καλτερέθωμ τις βιο-
τικές-τους εινθίκες: να τους ετι-
μάζωμ εσινά τόρα κενύργια
καλά μάτρες, νάβολκες ειντό-
νια, εσατςόδκες κε γιορτιανό φο-
ρεσία.

Να τους αγοράζωμε κενύργιο
ραδιο-πριόμνικ, ειστιματικά να
τους εφοδιάζωμε (εναμπζζάτ)
απο κοντρίκες, ομπλαστνί κε
ραιονι εφημερίδες κε άλι τεχ-
νική κε καλιτεχνική λιτερατούρα.
Εγώ προσκαλό ετι σορεβνο-
βάνια τους ρυκοβοντίτελως το
κολχόζ, πυ δουλέβι ι ειντροφισα
ΝΑΝΤΙΑ ΤΣΟΛΟΛΟ για το
γιατρίμ ετις τρακτορίστικες.
Περιμένο απάντις!

ΕΜΙΣ ΠΡΟΣΚΑΛΥΜΕ

Εμς, ι τρακτορίστες τις τρακ-
τορικής μπριγάδας №10, ετι
Μικρο-Γιανισόλικυ ΜΤΣ, επεκ
σεργάσαμε τιν απόφαςι το ΤέΚ
το ΒΑΚΕΜ κε το Ναρχομζεμ
τις ΕΣΣΔ για τιν πανενοσια-
κί σορεβνοβάνια τον τρακτορικόν
μπριγάδον τον γινεκόν κε το
γράμα τις τρακτορικής μπριγά-
δας τις ορτενονόσκας Πασας
Ανκέλινας, ε' όλες τις μπριγά-
δες τον γινεκόν ενεχρίνωμε τα-
μάμ αφτί τιν απόφαςι κε προσ-
καλόμε ετι εοτε-σορεβνοβάνια ειν
τρακτορική μπριγάδα №19, το
κολχόζ «Πετρόβσκι».

Εμς πέρωμε τέτιες υποχρεό-
σεις:

1. Να ετιμάζωμε τα τράκ-
τορ-μας στο τιμάρεμο κατά
100%, πιοτικά να περάσωμε
το τζάλεμο, τιν καθεμερινί δι-
ραμπότκα το τράκτορ ΧΤΖ να
τι εόσωμε ος τα 35 γα κε να
κάνωμε ικονομία το γοριούτς
απο 4-5 κιλά στο 1 γα.

2. Σ' όλες τις τζολί δουλιές
να ιπερεχτελέσωμε τις νόρμες,
πυ τις εστιτικαν, κατά 20%. ι
πιότιτα τις δουλιάς να ίνε μόνο
καλί κε άριστη.

3. Να χαρελέσωμε το εε-
μπεστόμοστ τον δουλιόν όχι λιγο
από τα 20%.

4. Ολι, ι μπριγάδα-μας πέ-
ρι υποχρεόσι να εικόνι το τεχ-
νικό επίπεδο (υροβεν) το κάθε
τρακτορίστα, να εκμάθωμε τιν
τρακτορική τέχνη κε το αγρο-
μίνιμιο, για να έχι ο τρακτορί-
στας τοτες γνώσεις, τίχονταρ έχι
ο μπριγαδύρος τις μπριγάδας-μας.

5. Δίνωμε λόγο στο 1936
σταχανοβικό χρόνο να κανωμε
τι μπριγάδα-μας σταχανοβικι
κε να πάρωμε το πέρβενεσθ
στο ΜΤΣ.

Μπριγαδύρος—ΤΕΜΙΡ

Τρακτορίστας:

ΜΑΙΣΣΜΑΖ,
ΑΝΤΙΠΟΦ.

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΑ ΧΥΡΑΕΒΙ ΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΙΚΙ ΙΔΙΟΧΤΙΣΙΑ

Στο κολχόζ «ΦΟΣ» ίνε
καλός ετόροζ ειν. ΝΤΕΡΕΚ-
ΔΕΕΦ Ι. Χ., αφτός δουλέβι
άλνιχ, καλά κε τίμια, ο
νατζάλνικους τις ετοροζζεβί ο-
ράνας ο ειν. ΤΖΙΔΙΜΠΙ
κάμπουσε φορές ισλάίσε
ετοροζζ ειν. Ντερεκλέεφ,

ίνε αφτός παντα-πα ετέκιντογ στον
τόπο-το κε δε νίσταζε-πα. Αλι
ετόροζζι πρέπι να πάρυν απ'
αφτονα παράδειγμα.
Περσι το κολχόζ «ΖΑΤΟΝ-
ΣΚΙ» απ'τα 5-6 γα μπαχτζά
(ίχε κανα 15-20 χιλιάδες κερ-
μα έρος (πριμπιλ). Μα φετος το

μπαχτζά πετακσαν-το στο χαμο
κε τα μισά τα δέντρα αρτα
κέρυσαν. Ο μπριγαδύρος τις
εαντοδοτζεσκι μπριγάδας ΜΠΟ-
ΙΑΡ δε νομιζι να τεμιζέβι τι
μπαχτζά.

ΤΖΕΡΝΙΤΣΑ.

„ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΑ ΜΕ ΤΑ ΒΛΑΒΕΡΑ ΖΩΑ ΤΥ ΖΑΙΡΕ ΣΤΑ ΑΜΠΑΡΙΑ“

ΙΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΛΙΣΠΟΛΚΟΜ

Για το ετίμαζο όλα τα αμπάρια, τον επιχίριον του χαμάτεμ του ζαίρε και τα σκατά για το σαχιντράιμο του ζαίρε τις κενύργιας σοδιάς, το Ντονέτски Ομπλιςπολκόμ πάνο στι θάσι τις απόφασις του ΣΝΚ τις ΕΣΣΔ απ' τις 2 του Φλεβάρη του 1936 «Για το πολέμια με τα βλαβερά ζώα του ζαίρε και τον προνύκτον του ζαίρε, ΑΠΟΦΑΣΙΖΙ:

1. Να υποχρεώσουμε όλες τις κρατικές και κοπερατίβνι οργανόσις, πυ θγάλυν, τιμαρέβυν, κυβάλυν και σαχιντραέβυν το ζαίρε και τις προνύκτες του ζαίρε τα σοχόζια, κολχόζια και τα χοριστά χοριάτικα νικοκιά, σ' ένα μίνα ίστερα απ' το τίπομα αφτίς τις απόφασις να τεμιζλαίσουνε και να κάμυν ντεζινφεκτσία όλα τα σιπνί πυνκτ, σ' όλα τα μλάρια, όλι τιν τάρα, τα σαχόλια, μπριζέντ κ. τ. λ. για το ζαίρε και ζερνοπρονύκτες, έτσι και όλο το χοριάτικο νικοκιάτικο χρασίμ (μολοτίλκες, κομπάιν κ.τ.λ.), το χρασίμ για το τεμιζλάιμο του ζαίρε και το χρασίμ για το κυβάλιμο ζαίρε—αμάκσια, χόρομπια, αφοκίνιτα κ.τ.λ.

2. Όλα τα τοπατα, πυ θα ίνε το ζαίρε πρέπι αμάν να τα τεμιζλαίσουνε απ' τα τζαλίσ, απ' το πόχνα, απ' τα ετζίβαλα και απ' τις διστερείς. Τα τζαλίσ και τα ετζίβαλα (περσιζνά), πυ θγάλυν ίστερα απ' το τεμιζλάιμο τον τόπον πρέπι να τα χέγυνε.

3. Ιστερα απ' το μηχανικό τεμιζλάιμο τον τόπον να περάσουνε εκί τι χίμικι-γάζοβι ντιζινφεκτσία.

4. Όλες ι οργανόσις και τα προσόπατα, πυ ίνε στο πρότο παράγραφο αφτίς τις απόφασις πρέπι να περάζουνε στα σκατά του πολέμια με τα γριζόνις εστιματικά σ' όλο τον κερό του ετίμαζο στην καμπάνια του τιμάρεμ και κυβάλιμο ζαίρε.

ΠΑΡΑΤΙΡΙΣΙ: Να περάζουμε τι γάζοβι ντεζινφεκτσία και το χίμικι πολέμια χρασσο στα κερόλια και πιανά, πυ ίνε χαραζμένα στα παράγραφα 3 και 4 αφτίς τις απόφασις επιτρέπετε μόνο στις οργανόσις: στι Πανενοτικί οργανόσις στο πολέμια με τα βλαβερά ζώα του ΟΣΟΑβιαχμ κ. τ. λ., πυ έχουν δικέομα να περάζυν αφτί τι δουλιά.

5. Να υποχρεώσουμε τους ινσπεκτορς τις Κρατικές Ζαίρεδλ Ινσπεκτσίας στο κάθε ετιμαζμένο καθίδριμα για το σαχιντράιμο του ζαίρε σ' όλα τα πύνκτα του ζαγοτσερνό και στις επιχίρις Γλαδμοκά να δόκυν χραζόμενα εστιτελεστέο (πασπορτ) γ' αφτό, ότι στο καθίδριμα περάσαν τι ντεζινφεκτσία και ότι το καθίδριμα φελά για το σαχιντράιμο του ζαίρε τις κενύργιας σοδιάς για τον προνύκτον του ζαίρε, δίχος πύο

το έπαρμιο και το σαχιντράιμο τον ζερνοπρονύκτον δεν επιτρέπετε (νε ραζρεσσάετσια).

6. Τιν πασπορτιζάτσια τον σκατά τον σοχόζιον κολχόζιον και τον χοριστόν νικοκιάον πρέπι να τιν περάζυνε ι αγρονόμι τον ΜΤΣ και τα Ζερμοργανα.

7. Αφτά τα σκατά, πυ απ' τα κανά-λογάς μανανάδα δεν έχει τζαρά να τα φκερόσυν απ' τα ζερνοπρονύκτα στον κερό, πυ ίνε χραζόμενα για τομπιτράιμο τις ντεζινφεκτσίας στον κερό, χραζέτε υποχρεωτικά να τα τεμιζλαίσουνε έτσι, τίλογα ίνε γραμένο σ' αφτί τιν απόφασι όχι αργός απ' τις 5 μέρες ίστερα απ' το φακτικό τιμάριμο του καθίδριματος και όλα το ζαίρε, πυ το χραζόμεσε το ντολγονόσις να το περάσουν απ' τις μηχανές, πυ τεμιζλέβυν το ζαίρε, και αν ίνε στο ζαίρε ντολγονόσις κ. τ. λ. πρέπι να καπνίσουν το ζαίρε με το σερο-υγλερότ, γιά με τι σερο-υγλερότνι φράκτσια σίφονα με τι σπετσιαλνι ινστρόκτσια και κάτω απ' το άμεσο ρυκοδότησθον σπετσιαλίστον αγρονόμον και ραμπότνικον τις Πανενοτικίς οργανόσις στο πολέμια με τα βλαβερά ζώα του ζαίρε.

8. Να απαγορεύουμε τα σοχόζια, ΜΤΣ, κολχόζια, ΒΡΠ, τα μονονικοκίρια νικοκία κ. τ. λ. να μι ιεσλιτρέβυν στο αλόνιζμο του μαχούλ τα παλιά αλόνια δίχος να τα καπνίσουν εμπρο μέρα.

Ι ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΤΟΝ ΚΟΜΠΑΙΝΕΡΟΝ

Εμίσ, ι κομπαινέρι του Μικρο-Γιανισόλικου ΜΤΣ επεκεργάσαμε το γράμα τον κομπαινέρον-ορτενονότσετον του Ντονέτски ομπλαστ σ' όλος τους κομπαινέρος τις ΕΣΣΔ, ενεκρίνουμε ταμάμ το γράμα τον καλύτερον κομπαινέρον του ομπλαστ-μας και πέρομε τέτιες υποχρεώσις:

1. Αντάμα με τους αγρονόμους να χορίσουμε τις καλύτερες υτζάστκες για το τιμάρεμο με το κομπάιν, για να ιπερεχτελέσουμε τις νόρμες-μας σε 2-2½ φορές, στο χιβερνιτικό θάντε να τιμαρέψουμε με το κάθε κομπάιν από 600 γα σπορά.

2. Στον κερό του τζαπαλάιμο να πολεμίσουμε για τα τεμιζλα τζόλια, για να περάσουμε το τιμάρεμο επιτιχίμενα.

9. Το τεχνικό ρυκοδότησθον στο περάζιμο τις καμπάνιας του πολέμια με τα βλαβερά ζώα του ζαίρε και με τα γριζόνι το περάζι ι Πανενοτικί οργανόσις στο πολέμια με τα βλαβερά ζώα του ζαίρε, έτσι και τα όργαγια τις μιλίτσας, τα σελο-βιστ και τα όργαγια τις κρατικές Ζαίρεδλ ινσπεκτσίας.

Το ιελάιμο για τιν εχτέλεσι αφτίς τις απόφασις το περάζυνε τα όργαγια τις μιλίτσας, ι κρατική Ζαίρεδλ ινσπεκτσια και τα σελοβιέτ.

10. Ι χαμπαιατλίδ, πυ δεν εχτελόν αφτί τιν απόφασι, τραβισκόντε στο οτβετσεβνοστί ι ρυκοδοντίτελι τον σκατά και οργανόσιον—σε κριμινάλνι σιρά, σαν ελοζέμπνι ζαπαρλίχ, και αλί—σε αντμινιστρατίβνι σιρά: εστραφ σε τα 100 ρύβλια, γιά πρηνυντ ο: ένα μίνα.

11. Τα προσόπατα, χρασσο σε πύια πέρον τα αντμινιστρατίβνι μέτρα, μπορύν να κάμυν ομπζάλοβατ τιν απόφασι σίφονα με τι σιρά τις 55 ετ. Αντμιν. Κοντ. τις ΥΣΣΔ.

12. Αφτί ι υποχρεωτική απόφασι πρέπι να περάζετε στο ζίσιμο σ' όλο το Ντονέτски Ομπλαστ απ' τι μέρα το τίπομα-τις στην εφιμερίδα «Σοσιαλιστικό Ντονμπας».

Ζαμ. το πρόεδρο του Ομπλιςπολκόμ—**Β ΓΙΑ. ΚΟΝΟΤΟΠ.**

Για τον σεκρετάρ—**Σ. Ι. ΠΙΠΚΟ**

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Ο πρόεδρος του κολχόζ «Κρ. ΑΡΓΙΝ» (Μεγάλο-Καράκουμπα) σιν. Πασκάλ και ο παρτόργος σιν. ΧΑΡΑΜΠΑΝΤΟΤ επεκεργάσανε στις σινεδριάσις τον μπριγάδον τιν χιβερνιτική απόφασι για τι δουλιά τον ζέβνιον στα λανκυνέσσα και στις φράτες στην περίοδο του τζαπαλάιμο. Αφτί οργανόσαν και ζέβνιες για το τζαπαλάιμο τον ζαίρεδλ κουλτόρον, χορίσαν όλο τον τόπο στις υτζάστκες.

Στις 25 του Μάι μπιτράι-σανε το πρότο τζαπαλάιμο τον 962 γα Ζαίρεδλ κουλτόρον και άρχισαν το δεφτερο τζαπαλάιμο.

Απ' τις τζολί μπριγάδες εμπρολάτικι ίνε ι μπριγάδα №1, μπριγαδός σιν. ΥΖΤΕ-ΜΙΡ. Και στην μπριγάδα ίνε εμπρο το ζέβνι τις ζεβνιεβιάς ΚΑΝΑ Σ. Αφτό το ζέβνι μπιτράισε το τζαπαλάιμο λανκυνέσσα και πέρασε στο τζαπαλάιμο τον Ζαίρεδλ κουλτόρον. Στο τζαπαλάιμο τον Ζαίρεδλ κουλτόρον αφτό το ζέβνι αντίς τι νόρμα 10 γα, τζαπαλάιβε τ' μέρα 12-13 γα.

Ι δουλεφτάδικι ντισεπιλίνα σ' αφτό το κολχόζ ίνε δινατί.

Καλά δουλέβυνε σ. σ. ΧΥΛΑΠ Φ., ΣΣΑΜΠΥΡ Β., ΥΖΤΕ-ΜΙΡ, ΖΟΛΟΤΟ Ε., ΑΧΤΖΙ, ΑΝΑΜΑΤ. Παραδίζμα πέρανε απ' αφτό το ζέβνι όλες ι άλλες ζέβνιες και στο στερνό κερό σ' όλες τις ζέβνιες θγένυνε στι δουλιά ολι ι κολχόζνικι.

Το κολχόζ άρχισε/ τόρα να ετιμάχκετε στο τιμάρεμο τις σοδιάς. Στο κολχόζ θα δουλέβυνε διο κομπάινα «Κομυνάρ». Ι κομπαινέρι αρταχ πέρανε τα κομπάινα και σ' αφτός μπικιτράισανε ζάνια, πυ θα τα τιμαρέβυνε. Ι κομπαινέρι άρά-τεπεσαν απ' τους μπριγαδός, όστε αφτί να τεμιζλαίσουνε καλά αφτά τα ζάνια απ' τα αγριο-χόρταρα.

Τα 80% του μαχούλ θα τα τιμαρέβυνε με τα κομπάιν άλα τα 20% με τις λομπογρέικες.

Αρταχ στο κολχόζ μπιτράι-σαν το ιεάζμο του χρασίμ. Ιεακσαν και μποιάτεπεσαν 20 αμάκσια, 21 λομπογρέικες, 12 κόροπια. Σταχανοδικά δόλεβε ο κολνέτς σιν. ΜΑΒΡΟΝΤΙ Γ. Φ.

ΙΣΤΟΡ

ΤΖΑΠΑΛΕΒΥΝΕ ΓΑΛΙΑ ΚΕ ΠΑΡΑΚΑΤΑ

Τα κολχόζια του Μικρο-Γιανισόλικου ΜΤΣ παραμακρένυνε το τζαπαλάιμο τίλογα τον Ζαίρεδλ έτσι και τον προπασνί ζαίρεδλ κουλτόρον. Τα κολχόζια έχυνε όλα τα τζαράιδα να μπιτράιζυνε άρταχ το δεφτερο τζαπαλάιμο, μι ι ρυκοδοντίτελι τον κολχόζιον, ακόμα και ο ντιρέκτορας του ΜΤΣ Γεραστέβσκι απ' τις πρώτες μερες του τζαπαλάιμο άρχισαν να σαμποταρίζυνε τι δουλιά. Δεν οργανόσαν ζέβνιες, δεν μπικιτράισανε σ' αφτές υτζάστκες. Όλες ι μπριγάδες του κολχόζ δουλέβυνε ένα τόπο τιν πιότιτα τις δουλιάς κανισπα δεν τιν ιελέβι.

Αδινάτι ίνε και δουλεφτάδικι ντισεπιλίνα όλον τον κολχόζιον. Στο κολχόζ «Υντάρνικ» απ' τους 175 κολχόζνικους, πυ μπορύνε να δουλέβυνε, στι δουλιά θγένυνε μόνο 50-60 άνθρωπι. Στο κολχόζ «Κρ. Ζβεζτα» απ' τους 124 κολχόζνικους, πυ μπορύνε να δουλέβυνε, στο τζαπαλάιμο θγένυνε 40-50 άνθρωπι. Σ' αφτά τα κολχόζια τι δουλιά τιν αρχίζυνε το μεσιμέρι και πετάγυνε τι δουλιά στις 5-6 όρες του θράδι. Ετσι ίνε και στα άλα κολχόζια.

Απλογο-τους ι ρυκοδοντίτελι τον κολχόζιον και ι μπριγαδόνι τον τζολί μπριγαδόν στο τζολ ίνε αρέα, το πολά καθυντε μεσα στην κοντόρα.

Σίφονα με το πλάνο στο ΜΤΣ επρέπε να τζαπαλάιβαε δεφτερο 1023 γα Ζαίρεδλ κουλτόρες, σε τιν 3 του Ιόυι τζαπαλάισανε μόνο 310 γα. Απ' το πλάνο 1522 γα προπασνί κουλτόρες τζαπαλάισανε μόνο 812 γα και αφτό-πα πρότι φορά.

Απισο πιμεν το κολχόζ «Κομιντέρν» όπου απ' τα 127 γα λανκυνέσσα τζαπαλάισανε πρότι φορά 113 γα, φράτες 81 γα δεν άρχισαν ακόμα το πρότο τζαπαλάιμο-πα. Στο κολχόζ «Υντάρνικ» απ' το πλάνο 150 γα λανκυνέσσα τζαπαλάισανε 140 γα, φράτες απ' το πλάνο 78 γα τζαπαλάισανε μόνο 1 γα.

Τετία κατάρτασι ίνε και στα άλα κολχόζια.

Ι ραίονι ρυκοδοντίτελι πρέ-πι να δύνυνε εδό προσοχή και στις λιμότερες μερες να λιχύν-ταρίσουνε αφτό το βαθί προριθ.

ΜΕΡΤΟΦ

ΧΑΜΕΝΑ ΣΠΟΡΑΙΔΑ

Τίλογο Ζαράρ κάμυνε στα σποράιδα τα τζομπράνια καλά το κέρυνε όλι ι ρυκοδοντίτελι το κολχόζ «8 ΤΥ ΜΑΡΤΙ» (Τζεραχλι), κέρυν-τό και ι μπριγαδόνι. Μα κανέναν δε νιάζετε να οργανόσι το πολέμια χρασσο στα τζομπράνια. Στον τορινό κερό τα τομπ-

ράνια άρταχ έφχαγαν σε τα 3-4 γα σποράιδα. Ετσι θα ίνε και με όλο άλο το σπορά αν ι πραθλεια του κολχόζ δε θα οργανόνι το πολέμια χρασσο στα τζομπράνια.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΑ.

ΜΑΡΥΣΙΑ ΜΠΑΛΑΚΑΙ ΛΟΝ ΕΜΠΡΟ ΜΠΙΤΡΑΙΣΕ ΤΙΝ ΚΥΛΤΙΒΑΤΣΙΑ

Σ' όλο το Σταρομπεσεβσκι ραίον λον εμπρο μπιτράισε τιν κυλτιβάτσια ι γινεκι μπριγάδα τις Μ. ΜΠΑΛΑΚΑΙ στο κολχόζ «ΣΤΑΔΙΝ».

Καλά δουλεβαν ι τρακτορίστκες ΚΑΝΑ ΣΣΥΡΑ, ΠΟΠΟΒΑ Άνια κ.τ.λ.

ΤΙΣΣΛΕΚ

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΙΣ ΣΙΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΥ ΠΑΡΤΑΚΤΙΒ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΣΚΙ ΡΑΙΟΝ ΠΑΣ ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΝΤ ΤΥ ΣΙΝ. ΙΒΑΝΟΦ

Ι σινεδρίασι το παρτακτίβ του Μαριύπολσκι ραϊόν, συζητήσας τιν αποφάσι το Μάισκι πλένυμ το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ κε τιν αποφάσι το Ντονέτσκι Ομπκόμ τις πάρτιας «για το πέρασμα τις επετιρίδας το σταχανοβικό κινήματος», μετρά απτές τις αποφάσις τεχνίλ σο-στες σαν το προγράμα τις μπολσεβίκικης δουλιάς στο πο-λέμιζμα για το επιτιχημένο λί-σιμο το προβλήματος, πυ έβα-λε ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ για να κερδίσουμε στα σιμότερα 3-4 χρόνια 7-8 μιλιάρτ πύτια ζαι-ρε για το κενύριο πόντιόμ το σταχανοβικό κινήματος.

Ενεκρίνοντας (οντάμπριβια) απτές τις αποφάσις το παρ-τακτίβ χαράξι, ότι ιπόθεσι τίμις το κάθε μπολσεβίκου ίνε καλά κε υποδιγματικά να τις περά-ζουμε στο ζίσιμο.

Στις ρεζολύτιες το πλένυμ το ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ για τιν καμπάνια το τιμάρεμ κε για τιν οργάνοσι τον χλεμποζαγο-τόβιον κε στο λόγο το σιν. ΚΟΣΙΟΡ Σ. Β. στο πλένυμ έδοσαν οκαζάνιες γι' αφτό, τί-λογα να εχτελούμε επιτιχημένα το πολέμιζμα για τιν απσιλί-σοδιά, πυ το άρχισαμ στον κερό τις ανικισιάτικης καμπάνιας το σπέρνυμ.

Ι πρότι ιποχρεοσι το κάθε κομουνίστ ίνε ι δουλιά για το ετιμαγμό στο τιμάρεμ τις σο-διάς δίχος χαζέματα, γιά να πάρουμε το κολχόζ, το ΜΤΣ κε σοχόζ φέτος το περβαντι-θό κε τεχνίλ να εχτελέσι το λοζόνγ το σιν. ΣΤΑΛΙΝ για το θαχλίδιο, έφπορο ζίσιμο.

Αντάμ με το μιπιτράιμο το ίσαζιμο το χρασίμ για το τιμάρεμ κε το ετιμαγμό τιν ανθρώπον κε δουλιά στο τιμά-ρεμ, —το πρότο κε κηριότερο καθίκον ίνε το μαζικό δέφτερο (κε πυ πρέπι το τρίτο-πα) τζαπαλάιμο όλον τον σπερνιμέ-νον, τζάλλο κε ενεργίτικο χά-σίμο το χόρταρ, μπολσεβίκι-κι οργάνοσι το πότιζιμο τον ογορόντι κε προπασνί-κουλτuron στα τζόλια τον κολ-χοζιόν, σοχχοζιόν κε τον ογο-ρόντ τον εργάτον.

Το παρτακτίβ λον πολά-σιμόνι, ότι ι αποφάσι το πλέ-νυμ το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ πας το ντοκλάντ το Ντονέτσκι Ομπκόμ τις πάρτιας για το περαζμα τις εχτελεσις τον αποφάσιον το πλένυμ το Δε-κεβρι το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) για το σταχανοβικό κίνημα ολό-κλιρα φέρετε κε σι Μαριυπο-λίτικι παρτίνι οργάνοσι. Όλες ι διομηχανικές πρεπριάτιες τις Μαριυπολστζινας, κε τα εργο-στάσια ον το Ιλιτς, Αζοβιτάλ, Μαρμαρζαβότ, Πορτ κε αλες πρεπριάτιες σιφτέ έχουε όλα τα τζαράδα-πα για τιν εχτέ-λεσι τις δέφτερις πιατιλέτικας

στα τέσερα χρονια για τιν εχ-τέλεσι το πλάνυ το 1936 γοργά απ' το θαντέ-το. Το καθίκον όλον τον κομουνίστον ίνε, ότι ετιμαζοντας σιν επε-τιρίδα το σταχανοβικό κινήμα-τος να οργάνουσιν ολους τις εργάτες κε ινζενέρου-τεχνίτζε-σκι ραμπονίκους σι δουλιά για κενύριες μέθοδες, όστε στο λον-κοντό κερω να καταχτίσυν κε να κσεπεράσουν τις κενυργίες προέκνι ισχές τον αγρεγάτον κε τς κενύργιες μεθόδες, όστε να φανερόσουν κε ταμαμ να κάμυνε μομπιλιζοβάτ ταρεζέρβ, πυ τα έχουε, τις απσιλίσ παρα-γογικότιτας τις δουλιάς.

Ι μπολσεβίκι τις Μαριύ-πολστζινας στο λον τζάλλο κερό πανο σι θάσι τις αφο-κριτικίς κε τον δομένον οκαζα-νιον στο λόγο το σιν. Π. Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΦ στο πλένυμ το ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ πρέπι να φανερόσουν κε να ισάζουνε τα κσεχαζματα, πυ πέλιξαν ι κα-μποσι χοζιάιστεβνικι κε παρτί-νι οργάνοσι στα ζιτίματα το ρυκοθοντσέβο το σταχανοβικό κινήματος, για οπιό τεχνίλ σο-στά έδixαν σιν αποφάσι το πλένυμ το ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ πας το ντοκλάντ το Ντονέτσκι Ομπκόμ τις πάρ-τιας.

...Κάμποσι νικοχιριατικές κε παρτίνι οργάνοσι ανόνισα μετράν τις ινζενέρους κε τέχ-νικους σαν κονσερβάτορι κε εα-μποτάζνικι δίχος να έχον'ε' αφτο καμιά βάσι-πα κε πέλι-σαν τιν ιγνυρίφονα τον οκα-ζάνιον το σιν. ΣΤΑΛΙΝ γι' αφτό, ότι πρεπι να δίνυνε, γιαρτίμ να αναδιοργανοσι κε να βάλυμ επικεφαλής το σταχα-νοβικό κινήματος αφτός τις χοζιάιστεβνικύς, ινζενέρους κε τέχνικους, πυ δε θέλυν να πα-τζαρίζυν το σταχανοβικό κινι-μα, πυ κάμυνε σοτζύστεβνοβιτ αφτό το κίνημα, μα ακόμα δε μπασεχαρεπσαν να αναδιοργα-νόνυνε τι δουλιά-τους δε μπασε-χαρεπσαν ακόμα να στέκυνε επικεφαλής το σταχανοβικου κινήματος.

Ι κάμποσι νικοχιριάτικες κε παρτίνι οργάνοσι στάβανε στο τέτιο δρομο, ότι πέτασαν τι δουλιά με τις σταχάνοβτους, πυ δίνυνε τιν παραγογικότιτα τις δουλιάς. λίγο απ' τις μά-στορους το κάρβονυ, έστιξαν τιν προσοχί-τους μόνο πας τις σταχανοβτους μάστορους το κάρ-βονυ, απ' αφτό κσεπελίσαν τιν παραπέρα κσετίλικι το στα-χανοβικό κινήματος κε έστιγαν τιν παραγογικότιτα τις δουλιάς όλις τις πλατιάς μάζας τον εργάτον στο επίπεδο τον εμ-προλατον».

Τόρα το καθίκον το κάθε μπολσεβίκου ίνε αφτό, για να δίνι γιαρτίμ τους ινζενέρου-τεχνικύς ραμπονίκους, να γίνε-

τε επικεφαλής το σταχανοβικό κινήματος, να φανερόσουν κάθε όλο κε να εαέθυνε το οπι-τον εμπρολάτικον κομαντίρον.

Το παρτακτίβ λον πολά-έδικσε, ότι τόρα, τίλογα ότε καμιά, όσεπις το οθβέτσέβνοστ τον κομουνιστόν για τιν εχτέλεσι τεχνίλ τον οκαζάνιον το σιν. ΣΤΑΛΙΝ κε τον αποφάσέον το πλένυμ το Δεκεβρι το ΤεΚ ΒΚΠ(μπ) για το σταχανοβι-κό κίνημα.

Ι κομουνιστές τις Μαριύπολ-στζινας πρέπι να γινυντε ινι-τσιάτορι το ποχόντ για να κά-μυνε ολους τις σταχάνοβτους τις διομηχανιας κε το χοριάτικυ νικοχιριό κε περδοκλάσνι μάς-τορος τις δουλιάς-τους, ολους τις εργάτες κε κολχόζνικους κε υτάρνικους κε σταχάνοβτους.

Το παρτακτίβ μετρά χρι-αζυμενο να περάσι απ' τις 5 το Ιουνι ος τις 5 το Ιύλι στις όλες διομηχανικές πρεπριάτιες, στα κολχόζια, ΜΤΣ κε σοχό-ζια τι μαζικί εκτέασι τις σο-σιαλιστικίς σορεδνοβανιας, πυ να τραβίξουμε τις εργάτες, το νιζοβόι κομσοστάβ, τις κολχόζ-νικους, αγρονόμους, τις γινέκες τον ΙΤΡ, τις γινέκες τον σπε-τσιαλίστον το χοριατικό νικοχι-ριό, τις γινέκες τον εργάτον κε τις γινέκες τον κολχόζνικον. Αφτί τιν εκτέασι πρέπι νο-τιν περάζουμε για να τραβίξου-με ολους τις εργάτες κε κολ-χόζνικους στο σταχανοβικό κινι-μα γι' αφτό, όστε ετιν περιό-δο τις εκτέασις σι διομηχανία να καταχτίσυν κε να κσεπε-ράσουνε τις παραγογικές ισχές κε τις κενύριες νόρμες, κε στο χοριατικό νικοχιριό τιν εχτέ-λεσι στον κερό όλες τις χρι-αζυμενες δουλιές. Ι παρτίνι ορ-γάνοσι πρέπι αποφασιστικά να λικθινταρίσουνε όλα τα ικσικλί-χια, πυ πατζαρίζυνε σι δουλιά τον σταχάνοβτσον, σι δουλιά τις καταχτίσις τις κενύριες προεκνι ισχές κε τιν ιπερεχ-τέλεσι τον κενύριον νόρμον σι δουλιά τις εχτέλεσις τις ντοπολ-νίτελνι αγροτεχνικίς μεροπριά-τιες για το μιπικιτράιμο τις σοδιάς κε για τιν εκσεσφάλις τις μαχικικίς κσετίλικις τις καμπανιας το τιμαρεμ κε τις χλεμποζντάτζας.

Το παρτακτίβ οςανέβ, ότι κάθε μπολσεβίκους τις Μαριύ-πολστζινας με το παράδιγμα τις σταχανοβικίς-το δουλιάς θα οργάνοσι τις εκσοκοματικύς ερ-γάτες κε κολχόζνικους σιν επι-τιχημένι εχτέλεσι τον αποφά-σειον το Μάισκι πλένυμ το ΤεΚ ΚΠ(μπ)Υ κε το Ντο-νέτσκι Ομπκόμ τις πάρτιας κε να κάνι τι Μαριύπολστζινα λον εμπρολατικό ραϊόν το Ντονέτσκι ομπλαστ—σταχано-βικό ραϊόν.

Ι ΠΡΟΤΑΣΙΣ-ΜΑΣ ΣΤΟ ΖΑΚΟΝΟΠΡΟΕΚΤ

Μας, τις γιασζάρους, το ζακονοπροεκτ για τιν απαγο-ρεψι τον αμπόρτ κε για το δόσιμο γιαρτίμ στις λυχόζες—άλιαχ πολα μας χάρικε.

Το ζακονοπροεκτ έχι εκο-πό, όστε εμίσ να ίμαστε γινε-κες, μάνες λον ζοιρες, λον δι-νατές στο ντυνιά. Τις δίναμες, πυ ος τόρα χάνενταν ίστερα απ' το αμπόρτ, τόρα μπορυνε να τις θάλουμε στο μεγάλο-μας σο-σιαλιστικό χτίσιμο.

Εμίσ ι κομσομόλκες, εμπρο-λάτι άνθρωπι τις νεας γενιάς, πρέπι να περάσουνε τιν πλα-τιά προπογάντα, για να λικ-θινταρίσουνε το ρασπύστεβνοστ, το λαφρο νυνίζιμο οχι σοβαρο φέρσιμο στο ζακονοπροεκτ.

Ι προτάσις-μας ίνε —κιαλο πολά κε σοβαρά να οργανοσιμε το σπορτ ανάμεσα στις γιασζ-λάρους, να αρτραισουμε τα σπορτιβνο-στρατιοτικά καθιό-ρίματα.

Εμίσ θέλουμε να δόσουμε τέ-τια αρτραέματα στο ζακονο-προεκτ, να πλυγαρίσουνε τιν κρατικι ποσόμπια τις γινέκες: απ' το πέμτο μορό 600 ρύβ-

λια, απ' το 8 μορό—1200 ρύβ, στο χρόνο, κε απ' το 13 μορό 3600 ρύβλια στο χρόνο.

Ακομα ατόρα-πα στο χο-ριό-μας πολί κάμυνε πλόγο-τους αμπόρτ. Αφτός πρέπι να τους τραβίξυνε στο οθβέτσέβ-νοστ, μα αχ λον το καλό ίνε να της μιπιτρέδουμ το ζαράρ απ' το αμπόρτ.

Εμίσ ι τρακτορίστικες δεν ίμαστε χαίλ με αφτό, ότι μας θάλυνε ισια με τις κολχόζνι-τσες κε μας δίνυνε ένα ότπουκ. Δυλέδουμε στις μιχανές, εκσόν-απ' το χιμόνα, όλο το χρόνο-πα. Ας μας θάλυνε σιν κα-τιγορία τον εργάτριον.

Ι τρακτορικι γινεχι μπι-γαδα № 5 το χ. Στίλα.
Μπιγαδιρος—ΜΠΑΛΑ-ΚΑΙ ΜΑΡΥΣΙΑ.
Τρακτοριστικες—ΠΟΠΟΒΑ-ΑΝΙΑ,
ΣΣΕΛΤΙΚ ΜΑΡΥΣΙΑ,
ΚΑΝΑ ΣΣΥΡΑ,
ΧΥΝΤΕΝΚΟ ΚΙΛΙΑ.

ΣΤΙ ΣΤΙΛΑ ΙΝΕ ΚΡΙΦΟ ΑΜΠΟΡΤΑΡΙΗ

Απ' τις 25 ος τις 31 το Μάι σιν τεριτόρια το Στελιό-τικυ σελοβοιέτ τρις γινέκες έκαμαν αμπόρτ.

Νά ι ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΤΣ Φ.—γινέκα το εργάτι. Ο αντρα-τις δε θέλι να έχι μέγα-ταιφά κε ολο τον κερό τιν ζυρλάιβε να κάνι αμπόρτ. Ι γιατρί (βρατζι) τιν απαγόρεπ-σαν να κάμι αμπόρτ, μα αφτί παρόλο αφτό, έκαμεν αμπόρτ κριφά. Ζαμπυλνιάις άλιαχ θα-ρεα κε στις 30 το Μάι πέθα-νε, αφίκεν τρία αρφανά.

ΠΕΡΝΑΚΟΒΑ Μ. ίνε γινέκα το πρόεδου το κολχόζ, αφτός δε θέλι να έχι πολά-μπαλάιδα (έχυνε διο μικρά). Ολο τον κερό θαβγαλάιβε με-τι γινέκα-το, τιν ζυρλάιβε να κάνι αμπόρτ.

Μα ι γιατρί δεν τιν έκαμαν

αμπόρτ κε αφτι σαν κε Μπα-λαμπανίτς έκαμεν αμπόρτ στα μανάκες. Τόρα ίνε θαρέα ζα-μπύνας, πεφτ σι μπολνίτσα. Τις τιν έκαμεν αμπόρτ δεν το-λεί.

Ι γιατρί απαγόρεψαν να κάμι αμπόρτ κε τιν κολχόζ-νιτσα ΚΥΣΤΙ Ε. Μα απ' τον άντρα-τις κεμόνο αφτί-πα έκα-μιν αμπόρτ στα μανάκες κε τόρα πεφτ ζαμπύνας σι μπολ-νίτσα.

Πρέπι σαατνά το σελοβοιέτ να θρίσκ τις έκαμεν αμπόρτ αφτές τις γινέκες κε να τους τραβίξι στο οθβέτσέβνοστ. Στο οθβέτσέβνοστ πρέπι να τρα-βίξι κε τους άντρες αφτόν τον γινέκον. Πρέπι αμάν να φανε-ρόσουν το κριφά αμπορταρι έτο χαριό.

ΙΣΤΟΡ.

ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΙ ΑΝΑΠΑΨΙ ΓΙΑ ΤΑ ΠΕΔΙΑ..

Ο εκπεδεφτικός χρόνος στα σχολιά μιπιτέδ. Τα πεδιά, θέ-λυνε στις διάκοτες στον καλο-κέρι να οργάνουσινε ανάπασι, κουλτυρνικο πέραζμα το κερύ-τους. Ι πεδικί οζντοροβίτελνι καμπάνια στο χοριό-μας ακόμα πραχτικά δεν περάζετε. Καπί-κια γι' αφτό δεν πιλίνυνε. Ι μα-ζικο-ραζιασνίτελνι δουλιά δεν π-ράζετε.

Ι σεκτσια τις ζντραδοχρανέ-νις κε κολτύρνικι (πρόεδρος τις σεκτσιας σιν ΜΑΝΥΙΛΟΦ) το σελοβοιέτ-μας τίποτα δεν κάνι γι' αφτό το ζίτιμα κε δε θέλι-πα.

Ίνε οργανομένη σπετσιάλνι κομίσια απ' το σχολιό για το πέραζμα τις πεδικίς οζντοροβί-τελνι καμπανιας (πρόεδρος ι σιν. ΚΟΔΟΜΑΙΤΣΕΒΑ), μα κε αφτί-πα τίποτα δεν κάνι. Μεντ-οσμότρ δεν περάσαν όλες μαθιτες. Ι ζαβ τον scho-λιόν-πα ίνε'ς'ένα μαρεα απ' αρ-τό.

Πολί ι πιονέρι-υντάρνικι τις μαθιςις φιλάυνε κε θέλυνε να παένυνε στα λαγερ. Μα γιαν-το περσιζνό ι πεδικί οζντορο-βίτελνι καμπάνια θα χαλαθί.

ΟΤΣΕΒΙΝΤΕΤΣ.

ΝΑ ΤΣΑΠΑΛΑΕΒΟΥΜ ΤΙΣ ΖΑΪΡΕΔΙ ΚΥΛΤΥΡΕΣ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙΑΛΟ

Ιστερα απ' τι βροχή, που ίτυνε σ' αυτές τις μέρες τα αγριοχόρταρα όσπεσαν πολλά και τζάλα τα πολλά χοράφια αραιώνουν το δέφτερο τζαπαλάιμο. Μα αφτό τους ρυκοθοντίτελιους τον κολχοζιόν του Τζεραχλιό-τικου σελοβιέτ δεν τους νιάζι.

Στι βάσι το πρότο τζαπαλάιμο στα κολχοζία του χ. Τζεραχλιό το μπιτράιαν 10-15 μέρες πίσω. Στις στερνές μερες άρχισαν το δέφτερο τζαπαλάιμο, που περνά άλιαχ θαρέα και παρακάτα. Δον τζαπαλάιμο κατάστασι με το τζαπαλάιμο ίνε στα κολχοζία: «Κράσνι Παρτιζάν» (πρέοδρος Ντομπρα) και «8 του Μάρτι» (πρέοδρος ΥΖΙΝ).

Το ζζίτνα αρταχ πέλιζε φτιαλ και άρταχ δεν πρέπι να το τζαπαλαέβουμε. Μα ασιλιτέν αφτί ι ρυκοθοντίτελι πιλίγουνε στι ζζίτνα 3 μπιγιάδες, που όλι τι μέρα πρატύνε πέσο στο ζαν και μαρμαρόνουνε το σπαρνιμένο.

Το κολχοζ «Κράσνι Παρτιζάν» ακόμα δε μπιτράιει και το πρότο τζαπαλάιμο. Απ' το πλάνο 1182 γα ζαϊρεδί κολ-τύρες, πρότι φορά τζαπαλάσανε 1150 γα, προπασνί κουλτούρες απ' το πλάνο 139 γα πρότι φορά τζαπαλάσανε μόνο 20 γα.

Ετσι ίνε απ' αφτό, ότι ι πραθλένια το κολχοζ δε δίνι τι χριζόμει προσοχή στο τζαπαλάιμο, δεν οργάνωσε όλος τους κολχοζνικους στο πολέμιζμα για τιν απσιλί σοδιά. Απ' τους 213 κολχοζνικους, που μπουόνε να δουλέβουνε, στο τζαπαλάιμο βγένουνε μόνο 50-60 άνθρωπι και αφτί-πα αρχίζονε τι δουλιά στις 11-12 όρες υλμέρα και τιν

κασπελόνε γοργά, στις 5-6 όρες.

Στο κολχοζ «ΚΟΛΧΟΖΝΙ ΤΡΥΝΤ» σίφωνα με το πλάνο να τζαπαλαέβουνε δέφτερο 1200 γα ζαϊρεδί κουλτούρες. Τζαπαλάσανε 403 γα. Προπασνί κουλτούρες δέφτερο τζαπαλάσανε 66 γα απ' το πλάνο 143 γα.

Τέτια κατάστασι ίνε και στο κολχοζ «8 του Μάρτι». Απ' το πλάνο 816 γα ζαϊρεδί τζαπαλάσανε δέφτερο μόνο 173 γα, και προπασνί κουλτούρες 75 γα ακόμα δεν άρχισαν να τις τζαπαλαέβουνε τζολμαζαμ πρότι φορά.

Ετσι ίνε απ' αφτό, ότι ι ρυκοθοντίτελι τον κολχοζιόν απ' τις πρώτες μερες το τζαπαλάι-μυ δεν χόρισαν ζβένιες, δεν μπιγιάδισαν σ' αφτές υτζάστ-κες. Όλες ι μπιγιάδες δουλέβουνε ένα τόπο. Στι δουλιά βγένουνε μόνο 45-50 άνθρωπι απ' τους 160 κολχοζνικους, που μπουόνε να δουλέβουνε. Τίλογα στο κολχοζ «Κρ. παρτιζάν» έτσι και εδó τι δουλιά τιν αρχίζονε στις 10-11 όρες και τιν κσ-πελίγουνε στις 5-6 όρες.

Ι πραθλένιες τον κολχοζιόν και ι μπιγιάδρι τον τζολί μπιγιάδον στο τζολ πάγουνε άλιαχ αρέα. Αφτί δεν κέρουνε-πα τίλογα τζαπαλαέβουνε. Το τζαπαλάιμο δεν το ισλέδι και ο υτζαστκόδι αγρονόμος ΣΔΙΖΚΙ. Λίγο προσοχή δίνουμε σ' αφτά τα κολχοζία και ο ντιρέκτορας του ΜΤΣ σ. ΓΕΡΑΣΤΟΒΕΚΙ και ο κριότερος αγρονόμος ΚΡΑΜΑΡΟΦ.

Ι ραζόνι οργάνοσις πρέπι να πάρουνε αποφασιστικά μέτρα, για να βγένουνε αφτά τα κολχοζία απ' το άσχιμο προριδ.

ΜΕΡΤΟΦ

ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Φέτος το κολχοζ «Κρασναία Ζβεζτα» έσπινε 60 γα φράτες, μα εσπινεν-τα τζαπαλάιμα και απ'αφτό κέβανε μόνο τα 50 πρoτς.

Τώρα νέ ι μπιγιάδρι, νέ ι πραθλένια το κολχοζ δε νιάζ-τανε να θάλουνε σιμά στοροζ και τα κορόνες έφαγα) όλες τις φράτες.

ΤΕΜΙΡ.

Σίφωνα με το πλάνο το κολχοζ «Κρ. Ζβεζτά» (Μικρο-Γιανισόλ) έπρεπε να φίτεβε 12 γα ογορόντ. Στι σημερινή μέρα φιτεψαν μονα 1 γα ογορόντ. Όλο το ροσαντα 30000 χασταδί φιντάνια και 10000 πιπρι, γιοροντλόιζε και άρταχ τσαρόν.

Το χαμπαιάτ το έχι μονο ο μπιγιάδρος Σρασσκιν, που δεν οργάνωσε τι μπιγιάδα-τ' για τα φιτεμο ογορόντ.

ΦΙΤΙΤΙΣ

Στο κολχοζ «ΦΟΣ» (Γιαλτα) για τιν κουλ-μαζικί δουλιά ανάμεσα στους κολχοζνικους στα τάμπoρ, χόρισαν τον κομσο-μόλο ΜΥΖΙΚΑ Α. μα αφτός όχι μόνο δεν περάζι τιν κουλ-τύνικι δουλιά, απ' αφτό κιέτερο αφτός δε φκνερύτε-πα στα τά-μπορα. Ι κομσομόλικι οργαγοσι πρέπι να πάρι μέτρα, χαρσού στον Μυζικα.

ΤΥΡΥ Π.

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στιν 1 του Ιούνι ι ρεθκομίσια του κολχοζ «Κρασναία νίβα» έκα-μεν ρεθίζια, που φανέρονε, ότι δε ζόνουνε στιν κλαντόβια 39 κιλά αλέβρι, 4 κιλά κρέας, 13 κιλά κυκότηζα, τιχρί κ. τ. λ. Δεν ζόνουνε και 3 σεϊρδίτζα.

Το θράδι τιν 1 του Ιούνι ίτυ-νε σινεδρίασι τον κολχοζνικον, που λαχίρτεβαν για τα αθριζ-ματα (ιτογι) τις ρεθκομίσιας.

ΛΑΠΙΝ.

ΤΟ ΣΛΙΟΤ ΤΟΝ ΚΟΜΠΑΙΝΕΡΟΝ

Στις 2 του Ιούνι στο Με-γαλο - Γιανισόλ ίτυνε ραζόνι σλιότ τον κομπαινερων, που λαχίρτεβαν για το ετίμαζμο στο τιμάρεμο τις σοδιάς. Σ' αφτό το σλιότ ι κομπαινέρι κσετιλικσαν πλατέα τι σοτς-σορεθνοβάνια και μεταλάσανε με τιν πέρα τις δουλιάς τον περαζμένον χρονόν.

Ανάμεσα στους 20 ανθρώπους, που ίχανε λόγο, λαχίρτεβε και ο κομπαινέρ-ορτενονόσετς σιν. ΜΑΖΖΑΝ, που καλά μπιτράι-σε τα χοριστά ντεφέκτ του κομπάιν.

Ι κομπαινέρι το πολύ πί-ρανε υποχόος να τιμαρέπουνε φέτος από 450-500 γα ζαϊ-ρεδί κουλτούρες.

Ι κομπαινέρκα Στζέρμπινα Βέρα άρταχ ταμάμ ετίμαζε το κομπάιν-τις, αγνορίστηκε με τα ζάνια, που θα τα τιμαρέβι με το κομπάιν-τις.

Στι ρεζολούτσια, που τιν πί-ρανε ι κομπαινέρι στο σλιότ, εδοσαν πρότασι για τιν ηλεκτρι-φικάτσια τον κομπάιν.

ΤΖΑΓΑΝ

ΧΤΙΖΟΥΝΕ ΠΕΡΕΤΒΙΖΝΟΙ ΦΥΡ- ΓΟΝ ΓΙΑ ΤΑ ΜΠΑΛΑΙΔΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στι εςκεπσι τις πραθλένιας του κολχοζ «Νεζαμόζνικ» με το ακτίβ επεκσεργάσαμε το προέκτ τις απόφασις του ΤζΙΚ και ΣΝΚ τις ΕΕΣΔ για τιν απαγόρεψι τον αμπόρτ, αποφασίσαμε να τιν επεκσεργάσουμε στις όλες μπιγιάδες-πα και να αρτράιουμε τις πεδικές γιασελς στο κολ-χοζ-μας, τις πεδικές πλοστζάτ-κες και να ισάζουμε το περετ-βίζνoι φυργόν για τα μπα-λαίδε.

Τον ζαθχόζ Κυρκτζί τον υποχρεόσαμε να μπιτρέβ το φυργόν στο σιμότερο κερó. Πρέπι και τ'άλα τα κολχοζία-πα να πάρουνε παράδειγμα απ' το «Νε-ζαμόζνικ».

Χ—Ι

ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ Στις 31 του Μάι ίτυνε μεγάλη βρο-χή. Ι τρακτορίστες τις ΙΙΙ μπιγιάδας του κολχοζ «Σεμιντ» ΧΑΒΑΔΙΤΣ Μ. και ΟΧΜΥΣΣ Σ. φοδύθικαν τι βροχή και καρ-τακόλιναν τα τρακτορ-τους. Για να πάγουνε τζάλα στι μπύτκα τα πέλισανε στο 3 σκόροστ, στο αποτέλεσμα που το ποτσερίπ νικη τον τράκτορ του Οχμύς λί-θικε. Ιστερα απ' τι βροχή αφτί ι τρακτορίστες φίκανε τα τράκ-τορ-τους στο τζολ και διάβανε στο χοριό.

ΤΣ—Χ.

ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΑΝΣΑΜΠΛ ΑΦΤΙΝΕΡΓΙΑΣ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΝ ΤΥ ΣΑΡΤΑΝΙΟΤΙΚΥ Μ.Τ.Σ.

Ενα χρόνο και μισό πίσω στο Σαρτανιότικο ΜΤΣ, που εκσι-περετιζι στι βάσι τα ρομέικα κολ-χοζία, οργάνóθικε εθνικο ρομέι-κο ορχέστρο απ' τους 18 κολχοζ-νικους-ρόμους, που λαλουνε όμορφα τα εθνικά ρομεικα τραγούδια. Ο ινιτσιаторας αφτίς τις δουλιάς ίνε σιν. ΒΙΤΚΥΠ—ο ζαμ. του ντιρέκτορ του ΜΤΣ στο πολι-τικό μέρος. Αφτός πέρσι, όταν ίτυνε στα κολχοζία του Τζερα-χλιό ίκσεν, τίλογα όμορφα λαλί ρομέικα τραγούδια πάνω στο κλαρ-νέτ ο κολχοζνικος ΣΚΥΝΤΑΡ. Ιστερα απ'αφτό ο σιν. Βίτκυπ αποφάσιζε σοβαρά να φανερó-σι τα ταλάντα τον κολχοζνι-κον και να οργάνóσι απ' αφτά τρύπα.

Στον τορινό κερó στι ντρύπα ίνε 45 άνθρωπι, απ' όλα τα ρομέικα κολχοζία του Σαρτανιό-τικου ΜΤΣ. Απ' τους 45-άνθρο-πους 22 νομάτ ίνε γιορόντ 60—70 χρονόν, άλι ίνε γιασελάρ. Όλι αφτί ίνε καλύτερι κολχοζ-νικι και δουλέβουνε στα κολχο-ζία-τους υντάρνικα.

Στιν ορχίστρα πέρουνε μέ-ρος: ο καλύτερος κολχοζνικος-σταχάνοβας σιν. ΣΣΑΜΠΥΡ-ΜΑ (κολχοζ) «ΚΡΑΣΝΙ ΠΑΡ-ΤΙΖΑΝ», που λαλί πάνω στο σαπίλκα, Ιβαντζενκο—45 χρό-νια δουλεβ κυζνις. Τώρα δου-λεβ στο Μ.Τ.Σ.—χορεβι και τραγοδά γιος-του ίνε μπαιανίστας,

ο κολχοζνικος του κολχοζ «ΠΟΣ-ΤΙΣΣΕΦ» (Τζεραχλιό) ΠΟ-ΠΟΦ Γ. Π. Ταντζόρ ίνε σιν. ΚΑΤΣΑΡΑΝ, ΠΑΠΥΣΣ (παρτόργος του κολχοζ «ΝΕΖΑ-ΜΟΖΝΙΚ»), ΠΑΠΥΣΣ (γι-νέκα-του), ΤΖΥΜΠΑΣΣ (Σαρ-τανά), ΣΑΓΙΡΟΒ Μ., ΣΚΥ-ΝΤΑΡ Ν. (Τζεραχλιό). Δον κα-λίτερα χορεβι και λαλί το κóρι-τσάκι 7 χρονόν ΝΤΥΣΙΑ ΜΠΑ-ΔΑΜΠΑΝΟΒΑ. Ντυσια μαθέ-νι στο σχολιό καλά, πέρασε στι δέφτερι τάκι.

Φέτος, στο Μάι, ι τρύπα πέρα μέρος στιν ολιμπιάδα του Χάρκοβου, που έδίκσε τιν εθνικι ρομέικι διμιοργικότητα. Ι τρύπα ζτιν ολιμπιάδα πέραν το πέρ-θενστέο και πέραν πρέμια 2000 ρύβλια. Ο ρυκοθοντίτελιος τις γρύπας σιν. ΒΙΤΚΥΠ πέραν πατεφον. Εκσον απ'αφτό το ζζιουρί έδόσε στιν τρύπα ρεχο-μεντάτσια να πιγένι στιν εστ-ράτα τις διμιοργικότητας στι Μόσ-χα.

Τώρα όλι ι τζλένι τις τρύ-πας γίρισαν στα κολχοζία-τους και άρχισαν δουλεβουνε στις μπι-γιάδες. Απ' τις 10 του Ιούνι θα αρχίσουν να ετιμαχτουνε να πά-γουνε στι Μόσχα, που πάλι θα δίκουνε τιν εθνικι ρομέικι διμιορ-γικότητα.

ΣΚΥΝΤΑΡ.

ΣΤΟ ΕΚΣΟΤΕΡΙΚΟ

ΤΟ ΣΚΟΤΟΜΑ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΟΝ ΣΤΟ ΒΟΛΟ

ΑΘΙΝΑ, 3 του Ιούνι. Ι εφι-μερίδες δινον χαμπάρ, ότι ι ζζανταρμέρια σκότουνε τις εργα-τικές διαδύλοσες (ντέμονστρά-τσι), που ίτανε πρς στιν πορ-τόβι πόλι Βόλο (Φεζάλια, Γρέτσια). Απ' τιν αλιλενική (ζολιντάρνοστ) με τους τεκτιλ-στίκους και μεταλίστες, που απεργύσανε, πρς τον πιρνó απεργύσανε ι εργάτες-ταμπάτζ-νικι.

Τιν εκατομυριακή διαδύλοσι, που πίγε στι τυτονί φάμπρικα του Ματσανγός, για να στένι εκί τι δουλιά, τι σινάντις ι φοτιά τον ζζαντάρνικι τάγμα-τον. Ι απεργί με τα λόγια: «Κάτο τους δουλοφόνους» (υ-μπλίτς), «Κάτο το φασιζμό», «Αρατέβουμε πσομί και δουλιά» γόν εργάτον στο Βόλο.

ΤΟ ΑΠΕΡΓΙΑΚΟ ΚΙΝΗΜΑ ΣΤΙ ΦΡΑΝΤΣΙΑ

ΠΑΡΙΖΖ. 4. (ΤΑΣΣ). Το απεργιακό κίνημα ζτι Φράντσια κυτέβι να υεβί, χαπάτσεπε εκατοντάδες επιχιρίσις τις με-ταλλοργικίς, πιστζεβόι, χιμικίς, χτισιματικίς και ραφτάδικίς διο-μιχανίαις. Απεργόνε και ένα γράδα τυπογραφια. Πρς απ' τα χαμπάρια του «Ιουμνις» ίτανε άρτα πολλά απ' τις 12 χιλιάδες τον απεργόν στο Τολυζ,

σίνιςεσανε πρς τους ζζαντάρ-μους χαιαίδα.

Ιστερα απ' το εκλιό πο-λέμιζμο ι ζζανταρμέρια τα θραδμέρ έφικσε και ι εργάτες ίτανε νικοχίρι πρς τα μισαρέις.

Απ' τα στερνά χαμπάρια τα κριότερα πόνκτα τις πόλις Βόλο τα φιλάγουνε τα τάγματα τον στρατεδμάτον (βόις), που ίνε οπλιζμένα με τα πολιβόλα, ι ζζανταρμέρια περι τα όπλα απ' τους επρεγύς. Στιν πόλι κίρικσανε τι γενικί απεργία. Τα μαγάζια σφάλισαν-τα.

Ι κονφερέντσια τον προφσο-ιόζνι οργάνóσεον στι Σαλονίκι (Μακετόνια) αποφάσιζε να κι-ρίκει το θράδι εναμερινέσσι γενικί απεργία τον εργάτον, χαρσού στο σκότομα τον απερ-γόν εργάτον στο Βόλο.

Μαρσελ, Λιόν, Ναντε, Ραιμς, Ρουαν, Ρυμπο και άλα.

Στα 80 εργοστάσια ι εργάτες πεσιρύνε τι δουλιά, πετίχανε (ντομπλίς) τιν ικανοτίσι τον αρατεμάτον-τους, το αρτράιμο τις ζαρπλά τας, τιν καλύτερεπς τανσι νόθικον τις εργασίας κ.τ.λ.

Για τον υπέθνο σινταχτι—

Γ. ΝΥΝΤΟΝΟΤΣΕΦ

№75 (572)

Πατρί, τις το χρίστέν-
 τό; Τίποτε, εκόν· απ' το
 ράρ, i τέτια αντιπαρτίει
 αντισοβιετική· προχίτικη να
 δε μπορί. Πρέπει να πολεμ
 με αποφασιστικά χερσού
 λισιά· μένους· μπυροκράτους,
 χαλάνουν το ρεβολουτσιόνι
 μο· κε τα σοβιετικά· αντι
 χερσού στο άναστο, τζινοβ

ΜΕ ΚΕΝΟΥΡΓΙΕΣ ΝΙΚΕΣ ΝΑ ΣΙΝΑΝΤΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΠΕΤΙΡΙΔΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ

ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΟ ΣΤΗΝ ΕΠΕΤΙΡΙΔΑ ΤΥ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΥ ΚΙΝΙΜΑΤΟΣ

Το ζαγοτ-... πλάνο στο Μαρξιστικό-ραϊόν στο πρώτο χάρταλ το 1935 δεν το εκτέλεσα με 1 ζαγοτ-κοντόρα ίχε μέγα υμπίτοκ. Φέτος, στο πρώτο χάρταλ, το 1936 από το πλάνο το εκτέλεσα κατά 110%. Το πλάνο τις ζαγοτ-... το εκτέλεσα κατά 130%, το κρατικό αγόραζμο το πλάμα—150%, αβγά—111% με το πλάνο τις ντετς. ζαγοτ-... το εκτέλεσα κατά 98%.

Οχι παρακάτα παένη 1 εκτέλεσι το πλάνο με στο δέφτερο χάρταλ. Στην 1 του Ιούνι εκτέλεσι το πλάνο για τη ζαγοτ-... δερμάτα σκιματίζι 220% το χάρταλνι πλάνο, με τ' αλά από 150%.

1 πρόεδρι τον ζελπό το Υρζοφ με τις Γιάλτας—ε.ε. Μπουντκά με Ζίρσκι έκαμαν ντόγοβορ τις σοσιαλιστικές σορεβνοβάνιας για το πέρασμα το μέσιατ-... τις ζαγοτ-... και δίχυνε καλά σποτελέζματα.

Στις ζαγοτ-... πολλά γιαρ-... έδωσε 1 σταχανοβική μέθοδο τις δουλιές. 1 ζαγοτ-... ε.ε. Λαρθά Α. με Ντρυκερ στο πρώτο χάρταλ εκτέλεσαν το

πλάνο-τος κατά 287% με στις δύο μίνες το πρώτο χάρταλ το εκτέλεσαν κατά 123%.

Σίφονα με το ετίμαζμα στην επετιρίδα τυ σταχανοβικό κινιματος ο ζαβ. το μαγαζι... το Υρζοφ ειν. ΠΟΠΟΦ το πλά-νο-το το πρώτο χάρταλ το εκτέλεσε κατά 102,8% με στις δύο μίνες το II χάρταλ—102%. Ιποχρεόθηκε το χάρταλνι πλάνο να το εκτελί στις 10 του Ιούνι.

Ο ζαβμάγ τυ Σταρο-Κρίμ-κι ζελπό Ντερμοδα-σταχανοβ-κα, το πλάνο στις δύο μίνες το εκτέλεσε κατά 114%.

Ο ζαβμάγ τυ Σαρτανιότι-κι ζελπό ε. Αγαπ—σταχανοβ-εκτελί το πλάνο-το κατά 150-200%.

1 παρ-γρύπα τυ ραιποτ-... αντάμα με την προ-... οργάνοσι χαρακάνε πολλές πρα-... μεροπριάτιες στα ζελπό με ζαγοτ-... .

Την απόφασι τυ Μάισκι πλέ-... τυ ΤεΚ τις ΚΠ(μπ)Υ τι επεκσεργάσαμε στι είσκεπει τον προ-... ομολομότηνι το ζελπό με το απαράτ τυ Ραιποτρεμ-... ούζ με τις ζαγοτ-... .

ΜΠΕΛΑΝΟΦ

ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΔΥΛΙΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Στις 4 του Ιούνι στο κολχόζ «Υνταρ-...» μπιτράσαν το ισαζμο το γοριατικό-νικοκiriάτι-... χράσιμ. Ισακσαν 52 μπιτ-... 22 κο-... 18 κόροπια με αλά. Ο κούνέτς—γέρος ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ δόλεθε σταχανοβικά με εν τον πατ-... -πα απ' τις μαρέις (κα-

μία κάρβουνο δεν ίχε), πάλι μπιτράσε το ισαζμο, δίχος πο-... καλά με τζάλια.

Ο ειν. ΤΖΕΓΡΑΧΤΖΙ κάθε χρόνο-πα δουλέι έτσι υντάρνικα με για τη καλή-το δουλιά πέρε χαμπόσεσ πρέμιες, μυςκάρι, χτι-... , πρόδαρα, κέντες κ. τ. λ.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

ΠΡΕΜΙΕΣ ΣΤΥΣ ΚΑΛΙΤΕΡΥΣΣΤΑ-ΧΑΝΟΒΤΣΥΣ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Το κολχόζ «ΝΕΖΑΜΟΖΝΙΚ» χωρίς δύο πρεμιες (εσδένι μαξσίνα με εσέλοβι ματεριάλ για το κοστινι) για τους καλίτερος σταχανοβ-ετος στο τζαπαλάιμο με τιμάρεμο-... στα 1936.

Στο τιμάρεμο λανκονέσσα στα 1935 εαν καλίτερι σταχ-... έδωκαν τον δαφτό-... ΤΥΤΖΖΙ Μ. με ΑΒΓΥΣΤΙ Α. Αφτί με φέτος στο τζαπα-... λανκονέσσα ίνε σταχανοβ-... με πέρανε ιποχρεόσι να πάρυνε απ' το κόθε 1 γα 17-18 τεντ. κοκούτσα.

Κε αφτί 1 είντροφι θα πά-... τις πρέμιες, πυ τις χόρι-... 1 πραθλένια το κολχόζ.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΓΡΑΜΑ ΣΤΙ ΣΙΝΤΑΚΣΙ

Φέτος με έδωσαν 3 τράκτο-... «ΧΤΖ», πυ δεν ίτανε ισαζ-... μένα, τεκμιλ τσαχομένα, τα τζάστες-... έθελαν μετάλαγμα. Εγώ δεν τα πέριεσσα, γιατί τεκμιλ έσοζιμ στις ανικσιάτιες δουλιές με τα τρακτορ δεν πέ-... ισαζμο, με ο υτ-... μεχανικος τυ ΜΤΣ ειν. Τυ-... ζυρλάειν-με να τα πάρο με με υσαντράις να περασι το τεκόςτι ισαζμο στον κερό τις δουλιές. Κε να έχο στεκέμα-... απ' τις πρώτες μέρες τις δουλιές-... . Τι μπιγιάδα-... εσ-... τζαρά να τι μετράς αθαρίναια, με ένα λυγας μπιτράσαμε τις ανικσιάτιες δουλιές-... με τα έστεκσα στο ισαζμο. Τα τράκ-... ετέκυντε στο ισαζμο απ' τις 12 του Μάι ος' τα είμε-... -πα. Ο κηριέτερος μεχανικος Μπιτ-... κάθε όλο έρχετα, με τζάστες για τα τράκτορ δε φέ-... . Αρτα ένα μίνα με υσαν-

τρέβυν να ισαζυνε τα τράκτορ τις μπιγιάδες, με πρέπνα ακόμα πολλά θα φιλάγ-... . Όλες 1 μπιγιάδες-... το παρ-... γόγνα στο τζόλ, εγώ δε μπορό.

Αρτα δουλέο μπιγιάδρος 3 χρόνια. Μάθιζα τους τρακτορί-... τις τρακτορική δουλιά στις κυρσες τον τρακτοριστον στο Σταρο-Μπέσεβ-... ΜΤΣ. Τι δουλιά-... πάντα-... την εκτέ-... λενα καλά, με φέτος αλίτχ δε με δύνον μιντάν.

Για τις όλες τρακτορικές μπιγιάδες-... ίβρανε τις τρακ-... τικές τζάστες, με για τη μπιγιάδα-... δεν ίβρανε.

Φιλάγο γαρτίμ απ' το Ραι-... Ζεμνόντελ με απ' τις είντακσι.

Μπιγιάδρος τις τρακτορικές μπιγιάδας №8 τυ Με-... -Καράχομ-... ΜΤΣ.—**ΑΦΕΝΤΙΚΟΦ Ν. Ν**

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΙ ΣΟΔΙΑ

ΜΕΓΑΛΟ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Το κολχόζ «Στάλιν» καλά πέ-... το ανικσιάτινο σπέρνιμο. Μα κι άλλο καλίτερα περάσι το τζαπαλάιμο.

Όλες τις ζαιρεδι κουλτόρες στο κολχόζ τις τζαπαλάιανε διο-... , ι πίοτιτα τυ τζαπαλάιμο ίνε πολί καλί. Μπιτράσανε με το πρώτο τζαπαλάιμο τον προ-... κουλτόρον (λανκονέσσα, φράτες κ. τ. λ.). Τόρα άρχι-... το δέφτερο τζαπαλάιμο αφτόν τον κουλτόρον.

Τέτιες επιτιγίες κέρδιζε το κολχόζ απ' το καλό ρυκοβότ-...

το πρόεδρο τυ κολχόζ ΠΕΦ-... ΤΙΤΣ. Ο ειν. Πεφτίς αντάμα με τους μπιγιάδρους έθαλε τις εργατικές δινάμεις στις λυγας-... γας δουλιές, οργάνωσε ζβένιες, μπι-... ε-... υτ-... τις τυ τόπου. 1 δουλετάδ-... ντισε-... πλίνα ίνε στο κολχόζι δινάτι, όλι θγένυνε στι δουλιά κατά 100%.

1 καλίτερι υντάρνικι τυ τζα-... πάιμο ίνε: ΤΣΙΚΥΡΑ Ντ., Ντονμε Μ., ΠΟΠΟΒΑ Σ., ΠΕΝΚΟΒΑ με αλί, πυ εκτε-... λόνε τις νόρμες-... κατά 150 200%.

Τόρα το κολχόζ ετιμάχκετ στο τιμαρεμο τις σοδιάς. Στι είμερινι μέρα το χράσιμ, πυ χριάσκεντον ισαζμο όλο-... ισακ-... -το, στον τορινό κερό ισαζυνε όλο το μικρό χράσιμ.

Το εργατικό πλάμα δεν το ισαζτρέβυνε στις βαριες δουλιές, φαίζυν-... καλά. Τα θόδια όλο τον κερό τα θοσκίζυνε.

Σ' αιώτες τις μέρες το κολ-... όζ θα οργανονι πρόμπνι διε-... στο τζόλ για το τιμάρεμο τον ζαιρεδι κουλτόρον.

ΝΤΖΖΥΧΑ

Γ. ΜΠΡΟΒΑΡΣΚΙ

ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΣΤΟ ΙΣΑΠ ΤΗΝ ΠΙΡΑ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ ΣΤΟ ΜΕΤΑΛΑΖΜΑ ΤΟΝ ΠΑΡΤΙΝΙ ΝΤΟΚΥΜΕΝΤΟΝ

Το μετάλαγμα τον παρτινι-... ντοκουμεντον κσετιλίχκετε σαν πιο σοβαρό παρτινι-οργανοτικό μέτρο, «πυ πρέπι να μπι-... τα αποτελέζματα τις εκσέτασις τον παρτινι ντοκ-... μέντον με να δίνι τζαρά να δινάμυνε με στον έμπρο κερό τις γραμές τις ΒΚΠ(μπ)». (Απ' την απόφασι τυ πλέν-... τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δεκέβρι). Σ' αφτί τι δουλιά 1 παρτινι ραμπόννικι με 1 απλί τζλένι τις πάρτιας ίβρανε οπλιζέμενι με τι μεγά-... ιδεινο-οργανοτική πέρα, πυ την πέρανε στον κερό τις εκσέτασις τον παρτινι ντοκουμεντον. Οσε-... πσε πολί το μπολεσέβι-... σχ-... τλίχ τον κομουνιστον. Στα αθρίζματα τις εκσέτασις όχι

μόνο δόσαμε καταστρεφτικά χτι-... πέρατα στους ντορμάνους, πυ με το αλτάιμο πέρανε παρ-... μπιλέτ, με πολά εμίσ έβγαλαμ τις ρίζες τυ οπρτουνιστικό άνα-... στο πόρεμο, πυ ίτανε στις κάμποσεσ παρτινι οργάνοσις. Έβγαλαμ άκρα στο μεγάλο χά-... λαμο τυ υστάβ τις πάρτιας, πυ έδωιν τζαρά στους κένους ανθρό-... πυς να μπύνε στις γραμές τις πάρτιας. Ιφεραμ στο γιούρ-... το παρτινι νικοκiriό καλίτε-... ρεψαμε το ισαπ τον τζλένον με τον καντιτάτον τις πάρτιας.

Όλα αφτά, ακόμα με 1 με-... γάλι προετιμαστική δουλιά, πυ ίτυνε έμπρο απ' το μετάλα-... μα τον παρτιντοκουμεντον, κάτο απ' το είστιματινιό καθεμερινό ρυκοβότ-... τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) έδωσαν τζαρά ε'

αφτό, ότι 1 πολές παρτοργ-... νόσις πολί σοβαρά άρχισαν να εκτελόνε τις ντιρεκτιβες τυ πλέν-... τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δεκέβρι, για το πέραζμο το μετάλαζμο τον παρτιντοκουμεντον.

Κε σαν κανόνα 1 δουλιά στο μετάλαζμα τον παρτινι ντο-... κουμεντον περνάι στο χριάζομε-... νο απσιλό ιδέινι με οργανοτικό επίπεδο. Κε ε' αφτό τον κερό 1 κάμποσεσ παρτινι οργάνοσις δεν πέρανε στο ισαπ όλι την πέρε τις εκσέτασις με στι δουλιά τυ μετάλαζμο τον παρτιντοκ-... μέντον έχυμε σοβαρά κσεχά-... ματα. Στην απόφασι τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) απ' τις 23 τυ Μάι το 1936 «Τίλόγα περνάι το μετάλαζμα τον παρτιντοκ-... μέντον» εμίοσαν τα λόν βασι-... νά απ' αφτά τα εκσικίχια.

Σίφονα με το αράτεμα τον ομπκόμ, κραικόμ, με ΤεΚ τον νατσομπαρτιον, το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) στην απόφασι απ' τις 23 τυ Μάι μάκρενε το θαντέ τυ μπιτράιμο τυ μετάλα-... ζμο τον παρτιντοκουμεντον ος'

τιν 1 τυ Αβγύστου τυ 1936. Τα ντόπια παρτινι όργανα, πυ μεταλάζυνε τα παρτιντοκουμεντα, πρέπι να μπιτράσουνε ταμάμ στο θαντέ, πυ το έστικε το ΤεΚ τις πάρτιας, να λιχίντα-... ρίζυν αποφασιστικά όλα αφτά τα μαχανάδα, πυ ος τόρα πατ-... ρίζαν το πέραζμο τυ μετάλα-... ζμο.

Στα πολά ραικόμ, χοριστά στην περίοδο τυ μετάλαζμο, αφτί τι δουλιά δεν την οργάνο-... ναν σοστά 1 σεκρεταρι τον ραικόμ έστιγναν ζαπαρλίδο ε-... ρά στο δόξιμο τον πρότον παρ-... μπιλέτον στους σταχανοβ-ετος, με για τη δουλιά στο μετάλαζμα τον παρτιντοκουμεντον πανιγρι-... κά έγραφαν στις ντόπιες ε-... μερίδες.

Αντάμα μ' αφτά τα μερικά παρτοργα-... ισαζτρέβυνε το μετάλαζμα, για να πάρυνε α-... μινιστρατίβι μέτρα χαρσού στις τζλένους τις πάρτιας. Το ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ) στην απόφασι-... τυ απ' τις 23 τυ Μάι κατάρχιζε αφτί την πραχτική, γιατί αφτί

διμοργί στους κομουνιστες την ανίσοστι αντιλπει για το παρ-... τίνι μπιλέτ, σαν τι ένα λυγας πρέμια για την απσιλί παραγο-... γικότιτα τις εργασίας με για την επιτιχίμενι εκτέλεσι τον νικοκiriάτικον ιποχρεόσαν.

Το πλέν-... τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ ίτυνε στο Δε-... κέβρι, έδωκε, ότι στο μετάλα-... μα τον παρτιντοκουμεντον ε-... βασική προσοχή πρέπι να κλό-... θυμε ε' αφτό, όστε να γλιτό-... υμε απ' τους πασιόνι ανθρόπος, πυ δεν υποδίνι το απσιλό όνο-... μα τυ τζλένου τις πάρτιας, πυ τιχέα έμπανε στις γραμές τις ΒΚΠ(μπ). Στην εκτέλεσι α-... τις τις ντιρεκτιβας τυ ΤεΚ τα μερικά ραικόμ έχυνε κσε-... χάζματα, αρατέδυνε απ' τις περβιτ-... παρτινι οργάνοσις να κάμυνε χοριστά ε-... σισοκ τον ποσιόνι κομουνιστόν, γραφτικές χαρακτηριστικές για τον καθε-... τζλένο με καντιτάτο τις πάρ-... τιας, αντάμα μ' αφτό πορέφ-... κυνε ε' αφτί τι δουλιά φορμάλ-... νο.

ГЛУΣΣΚΙΝ.

TZANALAY

Ο ΚΑΣΣΤΑΝ ΔΕ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΙ ΤΟΠΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΤΑΙΦΑ

Πρόεδρος του κολχόζ «ΣΣΕΒ-ΤΖΕΝΚΟ» (Στίλα)—ΚΑΣΣ-ΤΑΝ Φ. Β. Ήνε γιος του κυλάκου. Απ' τον τάτα-τ' πεμνιν-τον ένα ανιμί μιλάρ, που το πύλιζε εμπροσ' απ' την κολεχτι-βοπύσι. ακόμα και πύλιζε όλο το κολάχικο νικοιρίο-το. Μπα-εσχάρπισε ένα λόγας έμπιν στην πάρτια, μα στα 1929, όταν πέρασαν το τιμιζλάμο τις πάρτίας, αφτός φοβείν να μιν τον φανερόνουνε και «μια-νικά» έβγιν απ' την πάρτια. Στα 1930 αφτός Ήνε πρόεδρος του κολχόζ, μα τ' αλκα τον εδ-γαλαν και τον έδοσαν στο συντ, γιατί πατζάριζε την εχτέλεσι το πλάνο τις χλεμποζαγοτόδας. Ίστερα αφτός Ήνε πρόεδρος του ΚΒΠ, τον έβγαλαν και απ' εκί. Απο λίγο κερό Ίστερα δολέδι στο σκολιό ζαβχόζ, μα και απ' εκί καρτακόλσαντον, γιατί δε δόλεβε, μόνο πίνισκε ραχί.

Φέτος πάλι τον έβγαλαν πρόεδρο του κολχόζ «ΣΣΕΒ-ΤΖΕΝΚΟ». Τα παλαιά-τ' τα αντέτια ο Κασστανός πάλι άρ-χισε να τα κυτέβι. Πολί όλο το κολχόζικο φαγύρα και στα κάπιτια, που τα πέρι, σφερό χυνουσεμάδα. Το φαγύρα δεν έσοσε ος την άνικει και απ' αφτό πρόσσαν ος τα 500 πρόβατα. Αφτί τι δουλιά αρτα κανα μίνα την ιστέβι ι μιλιτσια, μα μέτρα δεν πέρανε κανά λυγάς-πα.

ΔΕΝ ΉΝΕ ΙΣΑΠ

Στο κολχόζ «ΑΒΑΝΓΑΡΤ» (χ. Αναντόλ) το ισάπ τον τρυντοτνίδον τον κολχόζικον Ήνε θαλμένο άλιαχ παρακάτα. Για παράδειγμα, ο τζλένος τις ογορόντι μπριγάδας ΦΕΝΤΟ-ΣΟΒ δολέβι όχι παρακάτα, και απ' την αρχή το στυμό θγένι κυτακώ-πα στη δουλιά, μα τον εγραψαν μόνο 50 τρυντοτνίδα. Στο αποτέλεσμα του τέτιου ισάπ τον τρυντοτνίδον στο κολ-

— Δαφτωμ το χέρι έχο στο ΝΚΒΝτ.—λέι ο Κασστανός κολχόζικος και κυτέβι το γιαραμαζχο πόρεμο-τ'.

Στις 23 του Μάι μεθιζμένος Ίρβε στη είσκεπσι του πρεζίντιουμ του σελοσιέτ και χαλανε τι δουλιά τις είσκεπσις. Έβρισιν και χαθγαλανε μ' όλους τους πρό-εδρους τον κολχόζιον. Μα αν Ίταν-πα όλοι αγαναχτιζμένοι απ' το τέτιο πόρεμο του Κασστανό, δεν πέρανε μέτρα νέ ο πρόεδ-ρος του σελοσιέτ ειν. ΠΕΦ-ΤΙΕΦ και νέ ο ζαμ. του πρό-εδρου του ΡΙΚ ειν. ΖΖΥΡΚΟ.

Ίστερα απ' αφτό ο Κασστανό Ίθρεν το μιντάν-τ τεχνίλ, πο-ρέφκετ κιάλο γιαραμάζχα και άσκιμα, κυπανί-τ' τι γινέκα-τ', τα μικρα-τ'. Γινέκα-τ' άρτα πεφτι στα ρύχα θερέα ζαμπυν-σα απ' το κυπανιζμα και απ' τα μπουχταλεις. Φοθερίζι και τους κολχόζικους δεν τους δίνι τζαρά να λέγυν ένα λόγο-πα χαρσού-τ'. Την τρακτορικί μπρι-γάδα την εκσιπερετίζι άλιαχ παρακάτα. Ίνε μέρες, όταν ι τρακτορίστες δολέδυνε πιναζμένοι. Ι τρακτορίστες δεν έχυνε νέ ματράσσα, νέ σπετσροντζέζα.

Ο Κασστανός όχι μόνο δεν πρέπι να Ήνε πρόεδρος του κολ-χόζ, μα αφτός δεν κσεάζι να ζι και μέσα στο κολχόζικο ται-φά.

Λ.Δ. ΠΑΛΕΟΛΟΓ

„ΑΝ ΔΕ ΠΙΣΤΕΒΙΣ, ΝΑ ΣΕ ΔΙΧΝΟ ΡΕΤΣΕΠΤ“

Ι -δουλιά στα κολχόζια «Νο41» και «ΜΠΟΔΣΣΕΒΙΚ» (χ. Μπουγάς) Ήνε οργανομένη άλιαχ παρακάτα. Τίλογα ανα-μεσα στους κολχόζικους, έτσι και ανάμεσα στους ρυκοθοντίτε-λιους αφτόν τον κολχόζιον δεν Ήνε κανά-λυγάς πιθαρχία -πα (ντιστιςπλίνα). Ι γινέκες τον πρόεδρον, υτζόζζικον, μπριγαδέρων και άλον ρυκοθο-τίτελιον αφτόν τον κολχόζιον δε θγένυνε στη δουλιά. Όλες ι κολχόζιντες Ήνε ανακαζμένοι, ντρανύνε χαρσού-τους και αρτί-πα δε θέλυνε να δουλεύουνε. Στα ροτιματα τον κολχόζιντρον, γιατί δεν παγέυνουνε στη δουλιά, απαντύνε, ότι Ήνε ζαμπόν. Μα σπράδκες απ' τον γιατρό δεν έχυνε και δίχυνε πάλεα ρετςέπτα.

ΦΙΝΤΑΝΟΦ

ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΙΝΘΙΚΕΣ ΤΟΝ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΟΝ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Ι τρακτορίστες στο κολχόζ «Σεμίτ» θρίσκυντε σε άλιαχ παρακάτες σινθικές (υςλόδια). Κάθε θρέ-χι ι τρακτορίστες με τι μπότ-κα πλέδυνε στο νερό. Στις 31 του Μάι έβρεκες και ι τρακτορί-στες δε μπορεσαν να χυτχαρέπ-συν απ' τι βροχί τίποτα, όλα-πα εςυλόθαν.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ ΧΡ.

ΣΕΜΕΝΤΖΥΚΣ ΚΙΜΑΤΕ

ΓΙΑΛΤΑ.

Ι ποτζάρνι κο-μάντα του κολχόζ «Ζαδόντ Ιλιτζά» δεν ετιμάχκετε στο τιμάρεμο. Το κολχόζ έχι μια ποτζάρνι μηχανή και αρτί-πα Ήνε νταρμανταγάν, δεν νυνίλυν να την ισάδυν-πα. Τέτια κατάστασι Ήνε απ' άνιαστο, υανιάρικο πόρεμο του νατζάλνικ τις πο-τζάρνι οχράνας του Σεμεντζυκ, που το χυράιμο τις σοδιάς απ' τι φοτιά δεν το μετρά τίποσ-πα.

ΚΑΡΠΟΦ

ΤΑ „ΚΕΣΣΥΛΙΑ“ ΣΤΗΝ ΚΟΠΕΡΑΤΣΙΑ ΤΙΣ ΣΑΡΤΑΝΑΣ

Στι Σαρτανιότικι ποτρεμπ-κοπεράτσια Ήνε ένα κυπάδ «ραμπονίκι», που πάντα-πα Ίτανε ντυσεμάν τις σοδιετικίς εκςυσίας και τόρα ένα λυγάς μπασσχαρέψαν μπίκαν, στην κοπεράτσια, ελμπέτ στην πραθ-λένια, ζαβ. στις οντελένιες-τις και άλι.

Ο ζαβ. του σελοπό Μπαλντ-ζζι στα 1931-32 κυτακώτ. στα τζυχούρια μύλυνε μαχσούλ, που το Ίθρανε ι κολχόζινικι, τον έδοσαν στο συντ και τον έβγα-λαν απ' το κολχόζ.

ΧΑΒΑΔΙΤΣ Ντ.—ζαδμάγ (στην οντελένια) μονονικοιρίσι. Στι ρεβίζια τις κοπεράτσιας-του Ίθρανε αρτίχχο τοδάρ (πριντς).

ΣΚΥΝΤΑΡ Σ.—ζαγοτοβί-τελς. Στα 1932 τον έβγαλαν απ' τι δουλιά (πάλι δόλεβε στην κοπεράτσια), γιατί Ίτανε πάντα μιθιζμένος, Ίχε μέγα ραστράτα, κάμποσες φορές Ίταν καταδικαζμένος και εφταίν πρι-νύτ, τόρα πάλι τζυχλέφτιν ζαγοτοβίτελς.

Κε στο στερνό ο ΚΑΤΣΙ—ζαδχόζ. Δόλεβε καιμία πάλι στην κοπεράτσια και για τι ραστράτα Ίτανε καταδικαζμένος, ακόμα όχι γοργά τον έβγαλαν απ' το σκολιό τον κομπαινερων, που δολέβε.

Σ' αφτι την κομπάνια πρέ-πι να μετρώμε και τον τζλένο τις πραθλένιας Μπαλντζζι Ι.Γ. Αφτός στο περαζμένο δόλεβε στο «Ντονμπαστοργ» και γιατί μύλωση απ' τους κολχόζικους τοδάρ, τον έβγαλαν απ' τι δου-λιά.

Όλι αφτί ι κομπάνια τον «ραμπονίκον» κυτέβι λυγάς-λυγάς απέλιτα. ζαρραλχίγια και κλεπρίες επικεφαλής με τον πρόεδρο τις πραθλένιας Ντζζε-ντζάχο, που χίτκα ανίζι τα μάτια-το απ' το ραχί.

Ι Μαρτυπολιτικι προκουράτ-ρα πρέπι να περάσι αφτί τι γρύπα απ' το πιχτο κόρσικνο και τα τσαλς να τα τεμιζέ-βι.

ΓΑΡΙΠΣ

Τ'ΕΝΑ Ν' ΤΑΛΟ ΖΙΑΝΤΕ ΔΥΛΕΒΥΝ

Ι ραμπονίκι του Αναντόλι-χου σελοπό—πρόεδρος ΠΟΠΟΦ, ζαβ. ΠΡΟΚΟΠΕΝΚΟ και ζα-γοτοβίτελς ΕΚΖΑΡΧΟΦ έχα-μαν ντεμομπιλιζοβάτ τον απ-λόγου-τους και «κολεχτιβικά» πε-ρασαν στην ανάπασι (οτυνιχ). Το τοδάροομπορότ στις διό-μινες του δέφτερου κθαράλ το εχτέλεσαν κατά 8,8%, για τι ζαγοτόδχα υτιλ-εσιό — κατά 3%.

Τέτιο σιριό στο Αναντόλ Ήνε άλιαχ πολά, μα δεν τα

σορέδυνε και τα αγοράζυνε απ' τα άλα σελοπό. Άλα τοδάρ-του εςιοποτρέμπ στο μαγάζιο κα-μία-πα δεν Ήνε, εκςόν απ' αφτό πσομί και εδό-πα πάντα-πα δίχως άκρες, ότζερεντ.

Ι ρυκοθοντίτελι μετρών τον απλόγου-τους άλιαχ φκερτάρ, δεν οργανόδυν τι δουλιά να πιλίγυν στο τζολ τοδάρ, αφτί μόνο σορέφκυνε σιμά στο μαγάζιο και όλο τον κερό το περάζυνε με κυλοντύρια.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

ΔΕΝ ΊΒΡΑΝ ΤΟΝ ΧΑΜΠΑΓΙΑΤΛΙΔ

Ακόμα τι εν ι κλόνια τις πρώτις μπριγάδας του κολχόζ «Κρ. ζβεζτά» (Μικρο-Γιανι-σόλ) κáιν. Ο μπριγαδέρως ΣΤΡΕΓΛΟ δεν κσερί, απ' το

τίνους χαμπαιάτ καιν ι κλόνια. Δεν ενδιαφέρετε γι' αφτό και ι πραθλένια του κολχόζ.

ΤΕΜΙΡ-

Γ. ΜΠΡΟΒΑΡΣΚΙ ΝΑ ΠΑΡΥΜΕ ΣΤΟ ΙΣΑΠ ΤΟ ΟΠΙΤ ΤΙΣ ΔΥΛΙΑΣ ΣΤΟ ΜΕΤΑΛΑΖΜΑ ΤΟΝ ΠΑΡΤΝΤΟΚΥΜΕΝΤΟΝ (Τ) ΜΠΙΤΕΜΟ)

Το ΤεΚ τις ΒΚΠ (μπ) ετιν απόφασι απ' τις 23 του Μάι του 1936 εσιόσε τα φακτά του ανύνιστου και ανίςοστου μπάσιμου στους πασιβνι. Ι πάρτια πάντα-πα φέρεκχοντον πολί σοδάρ τι-λογα στο πάριμο στις γραμές-τις κενούρις μαχτιάδες για το σοσιαλζμό, έτσι και στο θγάλι-μο απ' την πάρτια τους άνσιος, προσεχτικα μετρώντας τις πιο-τιτες του καθένα, λίνοντας το ζιτιμα για το θγάλιμο απ' την πάρτια μόνο Ίστερα απ' αφτό, όταν τό αγριόκμε ταμάμ, ότι ο άνθρωπος δεν απόδωκε το απειλό όνομα τις λενινεσκο-στα-λινικίς πάρτίας.

Για να περάσυνε το μετα-

λαζμα τον παρτντοκυμέντον στο ραϊκόμ λαλύνε όλους τους τζλένους και καντιτάτες τις παρ-τίας. Στο ραϊκόμ ο καθένας κομυνίστας πρέπι να καιν ρεγι-στρίροβιτς και απλόγυτ να λαχαρτέβι με το σεκρετάρ του ραϊκόμ. Παρ' όλο στις προδοπί-σις απ' τι μαρέα του ΤεΚ τις ΒΚΠ (μπ) και τον ομπκόμ, ότι Ήνε χριζόζμένο σοστά να οργανόσυνε τι δουλιά για το λάλιμο τον κομυνιστόν για το μετάλαζμα τον παρτντινι ντο-κυμέντον, στη μια εσιρά ραϊόνι κομιτέτ δεν νύνισαν πολά για το οργανοτικό πλάνο αφτίς τις δουλιές. Στο αποτέλεσμα, στα μερικα ραϊκομ Ίνε ότζερεντ

και εςυτολοχα, πολί κομυνιστες κάθυντε πολί κερό στο ραϊόνι κέντρο.

* * *

Το βασικό ζενό, που πρέπι να το οργανόσυνε, Ήνε ι σοστά θαλιμένοι ΟΜΙΔΙΑ του σεκρετάρ του ραϊκόμ με τους τζλένους και καντιτάτες τις πάρτίας, που περ-νύνε το μετάλαζμα τον παρτ-ντοκυμέντον. Μα στην ομιλία-ο σεκρετάρ του ραϊκόμ ερχετ ραστ τίεφκετε μόνο στα ροτί-ματα τις ρεγιστρατσιονι μπλαν-κας και δεν τίεφκετε στα ροτί-ματα, που τα θάλι ο κομυνιστας έμπρο στο ραϊκόμ. Όχι πάντα ο σεκρετάρ του ραϊκόμ φανε-ρόνι στην ομιλία την κατάστασι αφτίς τις περβότνι παρτινι οργανοσις, όπου Ήνε ο κομυνιστίς. Σοδάρ εκσιχλίχ Ίνε ακόμα και αφτό, ότι τα μερικα ραϊκόμ δεν πάρυνε οπερατίβνι μέτρα,

για να ισάσυνε τα εκσιχλίχια τις παρτινι δουλιές, που τα φα-νερόσυνε ι τζλένι και ι καντι-τάτι τις πάρτίας στον κερό του μετάλαζμν τον παρτινι ντοκυ-μέντον.

Στο μετάλαζμα τον παρτι-νι ντοκυμέντον πρέπι εςισιματι-κά σαατνά να ισάσυνε τα εκσι-χλίχια και κσεγάζματα, που τα έχυνε σ' αφτι τι δουλιά, καιθε μέρα να εκσετάσυνε τι σοστά εχτέλεσι του ινστρόκτσιον, και ντρεκτίβον του ΤεΚ τις ΒΚΠ (μπ) στο ζιτιμα για το μετά-λαζμα τον παρτινι ντοκυμέν-τον. Όλι ι δουλιά στο μετάλα-ζμα πρέπι να Ήνε θαλιμένη έτσι, άστε στο κάθε ραϊόν στο αποτελέζμα του μετάλαζμν κιά-λο πσιλά να σικολί το μπολεζ-βίχικο εαχλίχ και ικχνότιτα τις δουλιές του κάθε κομυνιστα στο πολέμιζμα για τι μεγαλιπόβη-σι τις πάρτίας του Λενιν-Στάλιν.

ΔΙΟΡΘΩΣΙ ΤΙΣ ΣΙΝ. ΠΟΠΟΒΑΣ

ΣΤΙΛΑ. Ι κολχόζινικι του κολχόζ «ΣΣΕΒΤΖΕΝΚΟ» λα-χίρτεβαν πανο στο ζακονοπρο-έκτ για την απαγόρεψι τον αμπορτ. Στο λόγο-τις ι κολ-χόζινικα ΠΟΠΟΒΑ Β. Σ., που έχι 7 παιδιά ιπες:

— Εγώ έχκα πολά αμπόρ-τια και έχασα τι ίγια-μν κατά 50%. Το αγρίκις, τίλογα χανις τι ίγια-ςν απ' το αμπόρτ και γι' αφτό δυνό πρότασι να ανικσυνε στα κολχόζια-μας πολ-ές πεδικές γιάζλες, πλοστζά-τες, περατβίζνι γιάζλες, για να έχι ζορά ι μάννα να διαπε-δαγογί. Τζα παιδιά-τις σοστά και αντάμα μ' αφτό να δολέβι στο κολχόζ.

ΠΟΠΟΒΑ.

Για τον υπαλθνο σινταγνί—
Γ. ΚΥΝΤΟΚΟΤΣΕΦ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ. —

ΚΑΠΥΣΤΑΙΔΑ ΑΠ' ΤΙΝ ΚΕΝΥΡΓΙΑ

ΣΟΔΙΑ

ΣΑΡΤΑΝΑ.—Στις 12 το Ιούνι το κολχόζ «Κρασι Παρτιζαν» έφερε στην πόλι για τος εργάτες 150 κιλά κενύργια καπο-στάιδα.

X—I.

14

ΙΥΝΙ

1936

№76 (573)

ΤΑ ΠΡΟΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΖΜΑΤΑ

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΙΣ ΣΙΝ. ΡΑΤΖΕΝΚΟ ΠΑΙ ΕΜΠΡΟ

Σίφωνα με την απόφασι του ΤΣΚ ΒΑΚΣΕΜ με το Ναρκομ-ζεμ τις ΕΣΣΔ για την παν-νοσιακή σορεβνοβάνια τον τρακτορικών μπριγάδων τον γινερόν, στο Μάι το φετινόν χρόνυ, ο μπριγαδέρως τις τρακτορικές μπριγάδας τον γινερόν, το Μεγάλο-Καζακμπασκι ΜΤΣ, ΣΙΝ. Μαρία ΡΑΤΖΕΝΚΟ λάλισε ετι σορεβνοβάνια την τρακτορική μπριγάδα τον γινερόν το μπριγαδέρω Ν. ΤΣΟΛΟΛΟ (Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ).

Σήμερα έχουμ τζαρά να δίκουμ τα πρώτα αποτελέσμα-τα τις σορεβνοβάνιας απ' τα δομένα τις θίραμποτκας στην Ι το Ιούνι.

Ι μπριγάδα τις ΣΙΝ. Ρα-τζενοκ ος την Ι το Ιούνι στα 2 τρακτορ ΧΤΖ έχι θίρα-μποτκα 742 γα.

Ι μπριγάδα τις ΣΙΝ. Τσολο-λο έχι θίραμποτκα στα 3 τρακτορ, 723 γα τόπο, γιά 241 γα στο κάθε τρακτορ.

Τίλοχα ντράνιμ, έμπρο πάι ετιντρόφικα Ρατζενοκ.

Εκόν απ' αυτό, στο στερό κερό ετι μπριγάδα τις ΣΙΝ.

Ρατζενοκ ετιντροπικά θένι ετιντροπικά το τίχο, άρχισαν ετι γανουε θά κάμουν όλο αυτό, μαθίσι. Ο παρτορ το κολχόζ γα να γένι όλος τος συμπο-ΣΙΝ. ΣΑΓΙΡΟΒΑ παρά ετι μπριγάδα πολιτικά μαθίματα. Ο δασκαλος ΤΑΡΑΣΣ Ν. Ν.

άρχισε τα μαθίματα στην καρ-δακί γλωση. Ι δασκάλα ΡΙ-ΣΤΖΕΝΚΟ Β. Γ. παρά ετι μπριγάδα μαθίματα τις μαθι-ματικές. Μεγάλο γαρτίμ κάνι ο πρόεδρος το κολχόζ ΣΙΝ. ΜΑΝΓΥΣΣ.

Οχι παρακάτα δουλέι ι μπριγάδα τις ΣΙΝ. Τσολο-λο. Μα ίνε χοιζόμενο να λέγουμ, ότι ι ρυκοβο-ντίτελι το Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ (νιρέκτορ ΓΕΡΑ-ΣΤΟΒΣΚΙ) δεν κάμουν κανά λογός γαρτίμ-πα ετι Νάντια. Στι μπριγάδα τις ΣΙΝ. Τσολο-λο δεν παράζον κανά-λογός κολτ-μαθίσι δουλι. Ι κινονικέσ οργα-όσις στέκουνε απ' αφτί τι δουλι τεχνικ ε'ίνα μπρέα. Ι ρυκοβοντίτελι το κολχόζ «Κο-σιρ» πρόεδρος (ΣΟΤΙΡΚΑ), πυ δουλέι ι μπριγάδα τις Ν. Τσολο-λο, αντί να απαντίουν πας το γράμα το πρόεδρο το κολχόζ «Κολεχτιβιστί» ΣΙΝ. Μανγύς, πυ τιποεμ στον «Κολεχτιβιστί» απ' τις 10 το Ιούνι το 1936 ετιντροπίαχ-τα ος τόρα σοπάζον.

Νομίζουμ, ότι ι ραόνι ερ-εμεριόδα το τίχο, άρχισαν ετι γανουε θά κάμουν όλο αυτό, μαθίσι. Ο παρτορ το κολχόζ γα να γένι όλος τος συμπο-ΣΙΝ. ΣΑΓΙΡΟΒΑ παρά ετι μπριγάδα πολιτικά μαθίματα. Ο δασκαλος ΤΑΡΑΣΣ Ν. Ν.

ΑΝΑΜΑΤ, ΙΣΤΟΡ.

ΤΙ ΣΟΡΕΒΝΟΒΑΝΙΑ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΤΙΝ ΚΣΕΤΙΛΙΚΣΥΜΕ ΚΕ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ ΧΟΡΙΣΤΑ

Ο μπριγαδέρως τις τρακτο-ρικής μπριγάδας № 10, το Μικρο-Γιανισόλικο ΜΤΣ, ΣΙΝ. ΤΕΜΙΡ λάλισε ετι σορεβ-νοβάνια την τρακτορική μπρι-γάδα № 19 αφτο το ΜΤΣ, πυ δουλέι στο κολχόζ «Πετροβ-σι».

Ι μπριγάδας στην Ι το Ιούνι έχουμ τέτια αποτελέσματα ετιν αλέτριζμό με το ένα τρακτορ ι μπριγάδα № 10 αλέτρισε με

το κάθε τρακτορ—154 γα, ι μπριγάδα № 19 με τα 4 τρακτορ ΧΤΖ αλέτρισε 734 γα γιά 183 γα το κάθε τρακ-τορ.

Πολεμίζοντας για το πέρθεν-ετο αφτί ι μπριγαδέρω πρέπι να κσετιλίκουνε τι σορεβνοβάνια κε ανάμεσα ετις τρακτορίστες Χορίστα.

ΑΝΑΜΑΤ

ΜΠΙΤΡΑΙΣΑΝ ΤΟ ΔΕΦΤΕΡΟ ΤΖΑΠΑΛΑΙΜΟ

ΤΡΥΖΖΕΝΙΚ. Στις 7 το Ιούλι ι μπριγάδα № 1 το κολ-χόζ «Πετροβ-σι» τεχνικ μπι-τράισε το δεφτερο τζαπαλάιμο όλον τον κολχόρον. 3 ζέβιες το μπριγαδέρω Τατάρ επιτι-μένια τζαπαλάισαν 25 γα προ-πασνί κε 95 γα ζαιρέδι κολ-τόρες.

Δον καλά δουλέε το ζέβνο τις ζεβενόβιας Νετρεμπα, πυ κάθε μέρα εχτέλεν τις νόρ-μες-τις κατά 210%, το ζέβ-

νό τις ζεβενόβιας Τατάρ Δ. εχτέλεν τις νόρμες-τις κατά 190-195%.

Αλλάχ πίσω έίταναν ι ΙΙ κε ΙΙΙ μπριγάδες. Ι μπριγαδέρω Γαλλά κε Γαβρίλογλυ ετι τζα-καμα-πα δε φέγουντε, πάντα κάθουνε ετιν κοντόρα. Ι μπριγά-δες-τους δουλέουνε όλι-τους κομύλ, δεν έχουμ χοριστες, οτζίστες. Έχουμ να τζαπαλέον ακόμα 22 γα προπασνί κε 50 γα ζαιρέδι.

ΜΑΛΙΜΠΑΣΣ

Ι ΣΙΝ. ΝΤΑΒΙΤΕΝΚΟ ΕΧΤΕΛΙ ΤΙ ΝΟΡΜΑ-ΤΙΣ ΚΑΤΑ 325 ΠΡΟΤΣ.

ΜΕΓΑΛΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Στο ζέβνο τις κομσομόλας ζέβ-νιόβιας το κολχόζ «Κομωναρ» ΣΙΝ. Νταβιτένκο μπικιτράισαν 16 γα λανκονέσα. Στο πρώτο τζαπαλάιμο ι κάθε κολχόζνιτα αφτό το ζέβνο εχτέλεσε τι νόρμα-τις κατά 120-150%. Τόρα το ζέβνο άρταχ άρχισε το τρίτο τζαπαλάιμο, πυ έδο-σαν καλύτερα αποτελέσματα.

Απλόγυ-τις ι ΣΙΝ. Νταβιτέν-κο αντί τι νόρμα 0,40 γα τζαπαλάιμο 1,30 γα, διλαδί, εχτέλι τι νόρμα-τις κατά 325%. Ι κολχόζνιτα Ντεχ-τερένκοβα Α. εχτέλεσε τι νόρ-μα-τις κατά 250% κε αλι ι διο κολχόζνιτες—κατά 200%.

Τόρα το ζέβνο άρχισε τι δεφτερι ποτκόρμια στα λανκον-έσσα.

Δεν πιμένι πίσω κε το ζέβ-νό τις ΣΙΝ. Ρομπαν Μ. το κολχόζ «Καλίνιν». Κάθε μέρα το ζέβνο τις ΣΙΝ. Ρομπαν εχ-τέλι τι νόρμα-το κατά 320%.

ΤΖΑΓΑΝ

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΧΑΝΑΤ ΠΙΜΕ-ΝΙ ΠΙΣΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ.

Ι πρώτι μπριγάδα το κολχόζ «Υνταρνικ» το μπριγαδέρω Τα-τάρ Λάζαρ παέν λον έμπρο στις όλες δουλιε-πα. Ι ζέβνε-βάνια, απ' τι μπριγάδα-το, Μπαλαμπαν Μαρία τζαπαλάισε δεφτερι φορά τις φράτες κε τα λανκονέσα κε τζάλλα θά μι-τράισουνε το τρίτο τζαπαλάιμο τον ζαιρέδι.

Για την καλί-τους δουλι απ' αφτί τι μπριγάδα πολί πέρανε πρέμιες. Πλογυτ ο πριγαδέρως Τατάρ πέρα πρέμιες πολές φο-ρές κε τόρα-πα—προβάτο κε 40 ρυβ. Μπαλαμπαν Μαρία πέρα ένα πρόβατο, ζεβενόβια Τζεγραχτζι Νάντια πέρα πρέμια ένα πρόβατο, Μιλτιχ Σάσσα—πρόβατο.

Μα παρακάτα πιένι ι δου-λια ετι δεφτερι μπριγάδα το μπριγαδέρω Χανάτ. Απ' τος 30 ανθρώπους, πυ ίνε ετι μπρι-γάδα, θένουνε στο τζολ κανά 10-15 άνθρωπι. Βένουνε ετι δουλι ετις 9-10 όρες κε γιρί-ζουνε ετις 4-5 όρες.

Αφτί τι μπριγάδα πρέπι να τι δύνουε γαρτίμ για να ερ-γανει τι δουλι το τζαπαλάιμο καλύτερα.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

ΣΤΙ ΣΤΑΧΑΝΟΒΙΚΙ ΜΠΡΙΓΑ-ΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝ

Ι σταχανοβική τρακτορική μπριγάδα το μπριγαδέρω Μπα-λαμπάν Τριφον απ' την αρχί τον ανικσιάτικον δουλιόν έχι το περβενετο ετι θίραμποτκα πά-νο στο τρακτορ ΧΤΖ κε ετιν ικονομία το γοιούτζι όχι μόνο στο ΜΤΣ τις Μεγαλο-Καρά-κουμπκ, μα κε ε'όλο το Στά-ρο-Μπεσεβεσκι ριόν. Ολι ι τρακτορίστες έχουμ μεγάλι θί-ραμποτκα κε ικονομία το γο-ιούτζι.

Ι μπριγάδα άρχισε να δου-λέι ετις 20 το Μάρτι κε ος ετις 15 το Μάι κέρδιε τέτια αποτελέσματα: ο τρακτορίστας ΚΡΑΤ Β. αν θα το περάσυ-με στο απανό αλέτριζμα, έχι θίραμποτκα πάνω στο τρακτορ 188,5 γα, γοιούτζι έκανε ικονομία 195 κιλά. Χαζάνεπες ε'αφτό τον κερό 210 τρυτονίδα, γι

αφτά θα πάρι 525 ρύβλια κε 630 κιλά ζαιρέ. Ο τρακτορί-στας ΤΟΝΤΥΡΟΦ έχι θίρα-μποτκα 163 γα, έκανε ικονο-μία 28 κιλά γοιούτζι. Χαζά-νεπες 189 τρυτονίδα, γι

αφτά θα πάρι 423 ρύβλια, ζαιρέ—507 κιλά. Τρακτορί-στας Τεμερτέι έχι θίραμποτκα ε'αφτό τον κερό 160 γα, έκανε ικονομία 21 κιλά, χα-ζάνεπες 200 τρυτονίδα, θα πάρι γι' αφτά 500 ρύβλια κε 600 κιλά ζαιρέ. ΡΙΣΤΖΕΝ-ΚΟ—έχι θίραμποτκα 177 γα, έκανε ικονομία 54 κιλά, χαζά-νεπες 199 τρυτονίδα. Γι' αφτά θα πάρι 495 ρύβλια, ζαιρέ—531 κιλά.

Στο μεσέο πάνω στο κάθε τρακτορ ι μπριγάδα έχι θίρα-μποτκα 370 γα κε έκανε ικο-νομία 298 κιλά γοιούτζι.

Ο καθένας τρακτορίστας τις μπριγάδας σαχιντρέι το τρακ-τορ καλά. Στι εμένα ο καθέ-

νας τρακτορίστας τις μπριγά-δας, λον το λίγο, δουλέι ετι εμένα 10 όρες. Νά τίλοχα δου-λέι ο καλύτερος τρακτορίστας ΚΡΑΤ. Στις 5 το Μάι πέρα τι εμένα ετις 18 όρες 30 λεπτά κε μπιτράισε τι δουλι-α ετις 6 όρες 6 λεπτά. Απ' τα 720 λεπτά, για τι ζαπράβ-κα, χάσε 12 λεπτά, 11 λεπτά για το ζαπράβκα, 7 λεπτά για το τεχνικό ντράνιμο, 6 λεπτά για το τεμίζλάιμο αλέτρα κε 10 λεπτά στέκοντον οσπο πριτςέπς-ζίκος πέλιε το αρ-τομάτ το αλέτρι. Ετσι δόλεβε 674 λεπτά απ' τα 720 λεπτά. Σ' αφτί τι εμένα αλέτρισε 7,5 γα αντί τι νόρμα 3,70 γα. Όταν ο ΣΙΝ. Κρατ έτροιν τον μετάλαζε ο άλλος τρακτορίστας.

Για το τεχνικό ντράνιμο ος την αρχί τις δουλις πρέπι να παρνάι μια όρα. Μα ετι μπρι-γάδα το Μπαλαμπάν γι' αφτό παρνόνε ος τα 30 λεπτά.

Ι ζαπράβκα ίνε οργανωμένι ετι. Απ' το σιγνάλ το τρακτο-ρίστα, ο ζαπράβς-ζίκος γαν-α-εσέδι στο μπαράνιά, ε'αφτό τον κερό δε θένονταν απ' τι μπαράνιά, εμένι το τρακτορ κε κάμουνε ζαπράβκα. Ο τρακ-τορίστας δίνι σιγνάλ κανά 15-20 λεπτά άμπρο, για να ετιμάχκετε ο ζαπράβς-ζίκος κε να γανανεσέ στο μπαράνιά, πυ αλετριζι το τρακτορ. Τα τρακτορ τα κάμουνε ζαπράβκα πιαχλίνα. Ο καθένας τρακτο-ρίστας κέρι, τον εργατικό-το τόπο κε κέρι-τι να καμ, για να εχτέλι τις κανόνες το τεχ-νικό ντράνιμο το τρακτορ. Απ' το καλό μυχάτχο ντράνιμο τον τρακτορ ι μπριγάδα δεν ίχε ετεκσεμια τεχνικ.

ΙΣΤΟΡ.

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΜΟ ΓΙΑ ΤΙΝ ΑΠΣΙΛΙ ΣΟΔΙΑ

Τρις ζέβιες τις Ι μπριγά-δας το κολχόζ «Υνταρνικ» (Μικρο-Γιανισόλ) έχουμ ντόγο-δορ τις σοσιαλιστικές σορεβνο-βάνιας για την καλύτερι δουλι στο πολέμια για τι σταλινικι σοδιά. Ι Μιλτιχ Αλεξάντρα, Τζεγραχτζι Νάντια, Μπαλα-μπαν Μαρία φοχρεθόκουνε να δόσουνε απ' τι σοδιά όχι λίγο απο 20 τσέντνερα κικύτζα απ' το γα.

Αφτί ι ζέβιες φενεσε, ότι

θα εχτέλεσουνε την υποχρεο-σι-τους. Αρτα τζαπαλάισαν τα λανκονέσα-τους απο δεφτερο, αφτα θρίκουντε σε καλί κατά-στασι. Για την καλί-τους δουλι αφτί ι ζέβνι πέρανε πρέμιες απ' ένα πρόβατο.

Εκόν απ' αφτό ι ζέβενόβια ε. Μιλτιχ προσκάλισε ετι σο-σιαλιστική σορεβνοβάνια κε τι ζέβενόβια απ' την ΙΙΙ μπριγά-δα, τι Τσακνα Λωμπα.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

ΠΟΛΙ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΑ ΝΑ ΑΝΑΠΤΙΖΟΥΜΕ ΤΙ ΓΙΑΚΙΜΕΝΚΟΣ ΧΑΛΟΤΙΖΙ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑ ΤΟ ΓΙΑΣΣΚΟ ΠΡΑΜΑ

«Το τρόφιμα τον ανθρώπον, —λέει ο σιν. Σταλιν, —δεν ίνε μονο το ψωμί. Αφτί θέλουμε κρέας, βύτερο. Το όσεμο τον πολεον, το όσιμο τον τεχνικόν κουλτόρον, το γενικό όσεμο το πλιθιζμό, το έφπορο ζισιμο—αφτό όλο φέρι στο όσεμο τον αρατεμάτον στο κρέας, στο βύτερο κ. τ. λ. Ίνε χριαζόμενο, απ'εδó, καλά να ίνε θαλμένο ι χτινοτροφία, να υεβί ι ποσό-τιτα τυ πράμα, για να έχουμε τζαρά να ικανοποιούμε τα αρα-τέματα τυ πλιθιζμό στα κρεατί προντυκτες, πυ υεβóυνε».

Το 1935 έδικε, ότι το πλάνο τις χτινοτροφίας το ιπε-ρεχτέλεσαμ, εκεδόν, ε'όλως τυς κλάδους.

Ι ποσιτα τον ΜΤΦ μεγα-λόθηκε κατά 150 χιλιάδες, ι κολχόζνικι, πολί απ'τους 3,5 χιλιάδες, έχουνε στις αδές-τους χτινά.

Το πλάνο τις αναπτικς τις χτινοτροφίας τυ 1936 ίνε ιπε-λιμένο ε'αφτό, για να μι μένι ένας κολχόζνικος-πα δίχος χτι-νό. 2.700 χιλιάδες μουσάρια, 3250 χιλιάδες εσιρότζα 20 μλν.

300 χιλιάδες αρνίθια, προβάτα, εκδόν απ'αφτό. 110 μιλιάζια ρύβλια έδωσε κρεντίτ το κράτος στις κολχόζνικους, για να αγο-ρασύνε πράμα.

Όλο αφτό το γιαρτίμ στις κολχόζνικους απ'τι μαρέα τυ κράτος ίνε ιπελιμένο, για τιν εκτέλεσι τυ σταλινικό υστάδ τυ χοριατικο-νικοκiriάτικη αρτέλ.

Ι κάμποσι καθοδιγίτες (ρυ-κοθοντίτελι,) τον κολχοζιόν τι χτινοτροφία τιν πέρανε στα χε-ρια-τους (το κολχόζ «ΝΕΖΑ-ΜΟΖΖΝΙΚ» — Σαρτάνα), μα ε'κάμποσα κολχοζια, σαν «ΥΤΑΡΝΙΚ» (Μικρο-Γιανισόλ) κε «Κράσι Οκτιάμπρ» (Χ. Γιάλτα) κυτέβι το πράμα να ποσά.

Τα καθίκοντά-μας ίνε, να δινάμουσε τις κολχόζνικες χτι-νοτροφικές φέρμες, να λιχβι-ταρίσουμε το πρόφαμο τυ πρά-μα ιποδιγματικά να περάσουμε το τιμάρεμο όλυ τυ φαγύρα για το πράμα, πυ θα δίνι τζαρά να ιπερεχτέλεσουμε το πλάνο τις χτινοτροφίας στα 1936 στις όλως κλάδους.

Απ' τα 32 «Κρ. Οκτιάμπρ», εκεδόν κανά-πα δε φιλά στι δυλιά, γιατί το ντρά-νιμο-τους ίνε άλιαχ πορακάτο κε φέρυρτε-πα ε' αφτά τεκμήλ ζαπαρλίδκα. Εχουνε μολοντινάκ από 2 χρόνια πολάρια, πυ ακόμα δεν πρέπι νι τα βζέ-νις. Μα για τον πρόεδρό τυ κολχόζ Γιακίμενκο κανά λυγας νόμος δεν ίνε. Αφτός στις 2 τυ Ιούνι μπέλις ένα ζεθγάρι πολάρια 2 χρόνόν κε τα βζέ-νις τότε στι λινείκα. Ολι τι μέρα δεν τα τυθαρέβουε να φάγυνε-πα.

Το τέτιο ζαπαρλίδκο φέρ-ισμο στο γιάσσκο πράμα απ' τι μαρέα τυ Γιακίμενκο δεν ίνε μόνο τότε. Σον να λέγομι μόνο αφτό, ότι απ' τα 13 πολάρια πέρι μογάλναν μόνο 6 πολάρια. **ΑΓΝΟΣΤΟΣ**

ΖΑΡΑΡ ΠΑΣ ΤΟ ΖΑΡΑΡ

Στο κολχόζ «ΖΑΒΟΝΤΙ ΙΛΙΤΖΑ» όλο το νικοκiriό ίνε νταγατραμένο εκι κε εδó. Παρακάτα ντρανóυε κε το πρά-μα, χοριστά στιν ογορόντι μπρι-γάδα, πυ ίνε μπριγαδόρος ΜΑΡΤΖΕΝΚΟ. Αφτί ι μπρι-γάδα έχι 2 ζεθγάρια βόδια, διó ζεθγάρια άλογα, μα κόνιυχ δεν έχυνε. Τ' άλογα κε τα βόδια πελίγον-τα εκι κε εδó δι-χος ντράνιμο, ετο αποτελέσμα αφτά έκαμαν ζαράρ στα μαχ-ζύλια τυ κολχόζ «Κρ. Μπο-ρετί». Εχι αφτί πιακαντα κε τότε αρατεβυν απ' το κολχόζ «Ζαβóτι Ιλιτζα» 300 ρύβλια για το ζαράρ, πυ εκάμε το πράμα. **ΡΙΛΣΚΙ.**

ΣΤΟ ΕΦΠΟΡΟ ΖΙΣΙΜΟ

ΣΑΡΤΑΝΑ. Στα 1935 το κολχόζ «Νεζαμοζζνικ» εκεασφάλισε τον καθ'ένα κολ-χόζνικο με το χτινό. Φέτος, είφονα με τιν απόφασι τις πάρτιας κε τις κιβέρνις για τιν ανάπτυκσι τις χτινοτροφίας, το κολχόζ πέρα ιποχρέοσι να εκεασφάλισι τον καθ'ένα κολ-χόζνικο με το πρόβατο.

Αφτι τιν ιποχρέοσι το κολ-χοζ τιν εκτέλεσι άρταχ. Οτι στις 6 τυ Ιούνι τυ 1936 το κολχόζ έδωσε στις κολχόζνι-κους-τυ 65 πρόβατα.

Ετσι ο καθ'ένας κολχόζνι-κος τυ κολχοζ «Νεζαμοζζνικ» έχι τορα απο ένα χτινό, ος τα διο μουσάρια, απο ένα εσι-

ρίδ κε απ'το 1 ος τα 10 προ-βάτα.

Εκδόν απ'αφτό ακόμα τι εν το κολχόζ μπιτράις το χτι-μο τυ κλουμπ, πυ ι κολχόζνικι έχυνε τζαρά να αναπέβουε κουλτόρνικα.

Τέτιες επιτιχίες κατόρθοσε το κολχόζ κάτω απ'το ρυκο-δότςετβο τυ πρόεδρο τυ κολχόζ τυ σιν. ΚΑΛΥΔ κε τυ παρτ-οργ σιν. ΠΑΠΥΣΣ, πυ δουλέβι στο κολχόζ άρταχ 14 χρόνια.

Το κολχόζ «Νεζαμοζζνικ» εκτέλεσε το λόζονγο τυ σιν. Σταλιν: «Να κάνουμε τα κολ-χόζια μπολσσεβίκικα κε τυς κολχόζνικους έφπορους».

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΚΑΘΕ ΚΟΛΧΟΖΝΙΚΟΣ ΕΧΙ ΠΡΟΒΑΤΑ

ΝΕΑ-ΚΑΡΑΚΥΜΠΑ. Στις 20 τυ Μάι στο κολχόζ «Μπο-τίονι» άρχισαν να χτινóυε μαντρί για τα 100 χτινά κε 2 μπουγάδα. Σίφονα με το πλά-νο, το μαντρί πρέπι να το μπιτράιζουε ε'αυότες τις με-ρες.

Στο χτινóμο δουλέβουε 6 καμεντζίκι κε καλύτερι κολ-χόζνικι ΣΑΡΙΤΖΖΑ Σ. Α., ΥΖΜΠΕΚ Ν. Ι., ΦΟΝΟ-ΤΥΦ Ν. Ν., πυ δουλέβουε τί-μια κε ιπερεχτέλóυε τις νόρ-μες τις δυλιάς-τους.

Το κολχόζ εκτέλι κε τα πλάνο τις αναπτικς τις χτι-νοτροφίας κε το λόζονγ τυ σιν. Σταλιν, ο καθ'ένας κολ-χόζνικος να έχι χτινό.

Στι σημερινί τι μέρα καθ'ένας κολχόζνικος έχι χτινό γιά αλμαλίδ. Τόρα ι πραθλένιά τυ κολχόζ κάνι γιαρτίμ τυς κολχόζνικους, για να έχουε αφτί κε πρόβατα. Το κολχόζ άρταχ πύλιςε στις κολχόζνι-κους-τυ 25 πρόβατα.

ΠΑΓΟ.

ΘΕΛΙ ΤΙΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΤΥ ΡΑΙΖΕΜΟΤΗΤΕΛ

Στο κολχόζ «ΚΡ. ΠΑΧΑΡ» (Χ. Στίλα) στα 161 γα μάδρο παρ φίκαν-το όσεπες το χόρταρο ος τα γόνατα.

Δουλέβι ε'αφτό το κολχόζ ι τρακτορικί μπριγάδα № 8 τυ Μεγαλο-Καράχουμπεκι ΜΤΣ, πυ έχι 3 τράκτορ «ΧΤΖ». Ακό-μα απ'τιν αρχί τον ανικιάτι-

κον τζολι δυλιον-πα αφτί ι μπριγάδα κυτακóυ-πα μένι πίσο.

Τα τράκτορ-τους τα φίκανε στο ίσαζμο ακόμα στις 12 τυ Μάι. Μα στις τα 10 τυ Ιούνι το ίσαζμο ακόμα δεν τ'άρχισαν-πα.

ΠΑΝΚΟ ΑΝΤΡΕΙ

ΝΙΡΑΝΙΣΤΕ ΣΤΟ ΜΤΦ...

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το πράμα τυ κολχόζ «Υντάρνικ» θρίσκετε σε άλιαχ παρακάτι κε αντισανιταριακή κατάστασι. Το πράμα πολά ίνε ζαμπύνο, πιχτά προσφóυε, μα ο βετσανι-τάρος ΒΟΔΟΝΙΤΣ δεν τα υχ-λέδ-πα, δεν το κζέρι-πα ετι αφτά προσφóυε, ότι αφτά θελυ-νε λατζλαιομο.

Σε αντισανιταριακή κατάστα-σι θρίσκετε όλο το ΜΤΦ. Ι

ντόγιαρχες Πρατιςκα κε Χα-νάτ αρμέγυνε άλιαχ εσιτχκα: τα μπιτόνια-τους δεν τα πλις-κóυε, τα χαπχάτζα-τους πάν-τα ίνε τζαπιμένα με τα κοπ-ρα. Εδó-πα ο σιν. Βολονίτζ εδε φκερά ια έρχετ.

Ιτζ-πα δε χορίζι προσοχή ε'αφτό κε ο πρόεδρος τυ κολχόζ σιν. Σαρι κε κανά-λυγας μέτρα δεν πέρι.

ΜΥΤΣΚΟ

Ν. ΣΤΡΟΓΟΒ

ΤΑ ΜΕΣΑ ΤΙΣ ΙΣΧΙΡΙΣ ΑΝΟ-ΔΥ ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ

Στο ίσιζμο το χτινοτροφια-κυ πρόβληματος αποφασιστικί σι-μασία έχι το κρατικό πλάνο τις αναπτικς τις χτινοτροφίας.

Αφτό το πλάνο το μπάσαμε απ'τιν ινιτσιάτιβια τυ σιντρόφυ Στάλιν κε το εκτέλεσαμε τα-μάμ. Ι κρατικί πλανίροβανια τις χτινοτροφίας ιντον ισχυρό όπλο τις σνóδου (ποντιεμ) αφτυ τυ κλάδους τυ χοριατικο νικοκiriό. Ι οδιγία τυ σιν. Στάλιν γι'αφτό, ότι «τιν ιποθεσι τις χτινοτρο-φίας πρέπι να τιν πάρουε στα χέρια-τους όλι ι ραμποτνικι-μας, παρτινι κε μπεςπαρτίνι, έχον-τας στιν ιποπει, ότι το πρόβ-λημα τις χτινοτροφίας ίνε τότε τεκμήλ τέτιο ζοθαρό καθίκον, τίλογο (ίτυνε χτες*το πρόβλημα ζαιρεδó, πυ το ίσιζαμε άρταχ επιτιχιμένα», ίβρε τι χτιπιτι-τις ενζάρχοσι (βοηλοστζενια) στο κρατικό πλάνο τις αναπτικς

τις χτινοτροφίας.

Στα 1935, όταν λον σιφτέ μπάσαμε αφτό το πλάνο, το όσιμο τις πογολόβιας τυ πράμα ίτυνε πολί μεγάλο από τιν ανάπτυκσι τις χτινοτροφίας στα περαζμένα χρόνια. Ι είςκειπει τον εμπρολατον τις χτινοτρό-φίας, πυ ίτυνε φέτος εσυμά στο Κρεμλίνο, φανερά δίχιν, ότι το κολχόζνικο χοριό, μπασεζα-ρεπεις στο κοντό θαντέ να ετι-μάζι ίρους τυ χτινοτροφιακού φρόντυ, ανθρώπους, πυ κατάχτι-σαν καλά τιν ιπόθεσι-τους κε πυ κερδισαν τιν ρεκόρντι πα-ραγογικóτητα τις δυλιάς.

Ι απόφασι τυ ΕΝΚ τις ΕΣΣΔ κε τυ ΤεΚ τις ΒΚΠ(μπ), πυ τιν τίποσαμε ακόμα τι εν, «για το κρατικό πλάνο τις ανάπτυκσι τις χτινοτροφίας στα 1936», ίνε πρόγραμμα τις πα-ρατέρα δυλιάς στο κλάδος τις

χτινοτροφίας.

Στα 1936 θα εκεασφαλίσυ-με στι βάσι όλως τυ κολχόζνι-κους με τα χτινά, θα εκτελε-συμε τιν ιστορικί οδιγία τυ σιν. Στάλιν γι'αφτό, ότι «εμís, ι μπολσσεβίκι, θα προσπαθóυε, ός-τε όλι ι κολχόζνικι-μας να έχουε απο ένα χτινό». Το στα-λινικό υστάδ τυ χοριατικο-νικο-κiriάτικη κολχόζ, στι βάσι τυ οπίυ ίνε ι σοστί σοτζετάνια τον ατομικόν σιμφεροντον τον κολ-χόζνικον με τα κινονικά, δίνι τζαρά τζάλκα να ίσιζουμε αφτό το καθίκον, πυ δεν ίνε τζαρά να το ίσιζουε στις σινθίκες τον μονονικοκiriόν.

Για να κάνουμε κρατικό γιαρ-τίμ στις κολχόζνικους, πυ δεν ίχυνε χτινά, φέτος θα χαμουε κοντρακτοβάτ κε θα αγοράσυμε 2 μλν. 700 χιλ. αλμαλίδα. Το κολχόζ μπανκ δίνι στις κολχόζνικους, πυ δεν έχουε τζα-ρά να πλoγάρισυνε ταμάμ για το αλμαλίδ, μπεςπροτςεντυντε-νεζζιν κρεντίτ — 80 μιλión ρύβλια.

Το καθίκον τον ντόπιον ορ-

γανόσειον ίνε ε'αφτό, όστε στιν πράκσι να εκεασφαλίσυνε τιν εκ-τέλεσι τυ κρατικού πλάνο τις αναπτικς τις χτινοτροφίας. Δεν πρέπι ύτε ένα λεπτό, να ζυο-νóυε για τιν σοστί πραγματο-πιςι τυ σταλινικό υστάδ τυ χοριατικο-νικοκiriάτικη κολχόζ, πρέπι ταμάμ να εκτελέσυμε όλα τα αρατέματά-τυ, να πο-λεμίσυμε αποφασιστικά μ'αφτός, πυ ζυονóυε για το υστάδ κε πάτζαρίζι μ'αφτό τυς νόμους τις σοβιετικίς εκευσίας.

Στα 1936 ι πογολόβια όχι μόνο πρέπι να υεβóι, μα πρέ-πι να σικονι κε το πισοτικό-τυ επίπεδο. Ι χόρα-μας χριάζκετ όχι μόνο πολά πράμα, πρέπι να έχουμε πολά καλό πράμα. Αφτό σιμένι, ότι πρέπι στον τόπο τυ μικρό, όχι πορόντι πράμα, να υστρέδóυε μεγάλο, πορόντιστι. Τα απσιλά τέμπα τυ όσιμυ τις πογολόβιας πρέπι να ίνε σιδεμένα με τιν καλιτέ-ρεπεις τυ πορόντος τυ πράμα.

Μεγάλι σιμασία θα έχι το πρόγραμμα, πυ το χαρακσαμε,

τις καλιτέρεπεις τυ πορόντος τις πογολόβιας στα εσιρίδα στις κολχόζνικες τοθάρνι φέρμες. Στα λον σιμότερα χρόνια όλι ι πο-γολόβια στα εσιρίδα, στις κολ-χόζνικες φέρμες θα ίνε μόνο απ' τα πορόντιστι εσιρίδα, πυ θα δινóυε πολά κρέας κε ζάλα.

Το κράτος πέρι όλα τα μετρα γι'αφτό, όστε να χαμι γιαρτίμ στα κολχόζια στιν ανάπτυκσι τυ πλεμενί πράμα. Δημιουργίσαμε κενύρια πλεμενί ραsatνικ, χορι-στί προσοχή είχυμε στις πλεμε-νι κολχόζνικες φέρμες, κάμουε κοντρακτοβάτ πλεμενι μπουγαι-δα για τα κολχόζια, πυ δεν έχυνε μπουγάδα.

Ι κιβέρνισι κε το ΤεΚ τις πάρτιας έδικσαν στις ντόπιες οργανόσις, ότι ίνε χριαζόμενο να τιμαρέπóυε ιποδιγματικά τις κορμοβί κουλτόρες, να οργα-νóυε σοστά το τζάλεμο μπι-τζάν κε τι σιλοζοβάνια. Ι χτινο-τροφία, πυ υεβóι, πρέπι να ίνε εκεασφαλίζόμενι με το φαγύρα.

(ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ ΣΤΙΝ 3-ΤΙ ΣΕΛ.)

ΥΣΣΑΝΕΒΥΝ ΕΝΑΣ ΣΤΟΝ
ΑΛΟΝΑ

Д.

X-1

Από το πλάνο πρέπει όχι μόνο να το εχτελέσουμε, μα και να το υπερεχτελέσουμε. Από το εκαρτιέτε ταμάμ απ' τις παρτήνι κε σοβιετικές οργανώσεις. Πρέπει να ιεσλιτρέσουμε πλάττα την πέρα τον εμπρολάτον ορτενονόστρον, να διαδώσουμε (ρασπροστρανι) αφί την πέρα, να οργανώσουμε τι σορενοβάνια για την υπερεαγέλεσι το πλάνο.

**ΤΑ ΜΕΣΑ ΤΙΣ ΙΣΧΙΡΙΣ ΑΝΟΔΥ
ΤΙΣ ΧΤΙΝΟΤΡΟΦΙΑΣ**

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΖΑΚΟΝΟΠΡΟΕΚΤ ΓΙΑ ΤΑ ΒΑΧΤΛΙΔΑΚΑ ΤΑΙΦΑΙΔΑ

== ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ ==

ΣΑΡΤΑΝΑ. Ι κολχόζνιτσε 47 χρονών το κολχόζ «ΚΡ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ» ειν. ΠΑΠΥΣΣ Ελισβετία Εφίμοβνα ιχε 12 μικρά. Απ' αφτά τα 3 πέθαναν κε τιν μένανε 9 μικρά. Ολι-πα μεγάλναν κε δουλέδونه στις κινονικές δουλιές. Δον μέγα-τις γιος—30 χρονών, δουλέβι στο εργοστάσιο «Ιλιτς» ντεσιάννικος, χαζανέβι 400 ρύβλια/στο μίνα. Αλος—Βα-σίλι 27 χρονών στα 1934 ιρθε απ'τιν ΡΚΚΑ, δουλέβι τόρα στο κολχόζ, ινε σταχανοβετς, πίρε πρεμια εσιρδίτς. Τρίτος—Αλεξέι—24 χρονών, δουλέβι στο κολχόζ. Μιχαήλ—22 χρονών—διάβε στις 26 το Μάι το 1936 ειν ΡΚΚΑ, ινε μαθιμένος. Κόρι-τις, Κάτια, μπιτράιζε 6 τάκτες κε τόρα δουλέβι στο εργοστάσιο «Ιλιτς». Το πεδί-τις Μίτιας—16 χρονών μπιτράιζε 5 τάκτες, δουλέβι στο κολχόζ, ινε σταχανοβετς, πίρε πρέμιζ 50 ρύβλια. Μαρούσα—14 χρονών μαθέβι ειν VI τάκτι, μαθέβι καλά, δίνι τις εκεστά-

τες άριστα, Βάνιας—11 χρο-νών μαθέβι πάλι καλά, πέραςε ειν III τάκτι κε Βάρια-πα—10 χρονών μαθέβι ειν II τάκτι. Ελισβετία Εφίμοβνα εσέρετε με τιν ταιφά-τις: «Εγώ ιμε βαχτλιδσα κε χέρουμε, όταν ντρανύ χαρσού-τους. Μόνο ένα κακό μας ιρθε, ότι ο πατέ-ρας-τους πέθανε άλιαχ γιάσος. Απ' τα 1932 πέμιναν με τον μέγα-μυ γιό, να μαθίζο τα μι-κρά πεδιά-μυ τότες ιτυν άλιαχ κυτζ. Πέρασαμ άλιαχ πολά ζόρια, όλι ιτανε γιάςς κε μικρί, να δουλέβι δεν ιτανε κανέναν. Εμπρο κολχόζια δεν ιτανε. Τόρα όλι μεγάλναν, εγώ ντρα-νύ κε χέρουμε, απο κανά δε μαγανέδο, έχο απ' όλους-τους γιαρτίμ». Αλι κολχόζνιτσε γιάσσα—39 χρονών, ΧΑΡΑΚΟΖ Ολγα Ιβάνοβνα, έχι 7 μπαλάιδα κε νά τι λέι: «Εγώ χέρουμε, ότι ι πάρτια κε ι κιθέρνις νιάς-κετε για μας. Εχο 7 μπαλα-ιδι, έκανα 4 αμπόρτζι, γιαιτι ζίνιςζαμ γαρτίπα, να τους

ντρανόμε δε μπόρεναμ. Αντρα-μυ, ος'να νιστί 24 χρονό, δου-λέβε γιαιτζίς στον κολάχο, χαζάνεβε λίγο, να μας ντρανά δε μπόρενε, άλο να δουλέβι κα-νέναν δεν ιτανε. Δον μέγας γιός-μυ μαθενισκε. Αφτός τόρα ινε 22 χρονό, δουλέβι στο Εργοστάσιο «Ιλιτς», χαζανέβι 300—400 ρύβ., μπιτράιζε τις 10 τάκτες. Αλος—Αλεξάντρ μπιτράιζε το πεδ-ινετιτότο, τόρα δουλέβι ντιρέκτορας το σχολιό στο Νι-κολάεβ, χαζανέβι 600 ρύβ. Αφτί δύννε γιαρτίμ να μαθί-σο τα μικρά-μυ. Ολι-τους μαθένυνε Εγώ ατόρα—σιμά θα έχο ένα μικρό-κιαλο.

Σερούμε, ότι το κενόριο ζακονοπροετ θα δίνι τζιρά να διαπεδαγογίσο όλα τα μπαλαί-δα-μυ. Δουλέδουμε με τον άν-τρα-μυ στο κολχόζ. Δεν ιχα ένα προγύλ-πα. Τόρα έχο ότ-πουςκ.

Τόρα χέρουμε με τιν ταιφά-μυ, άλο δε θα κάνο κανά αμπόρτζ-πα».

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΣΤΙΛΑ. Ι μπιγιάδρι το κολχόζ «Κρασνι Παχαρ» άλιαχ παρακατα φέρυντε τους κολχό-ζνικους. Πιχτά αφτί βρίλυνε με λυγας-λυγας άσκιμα λόγια έμ-προ στις κολχόζνιτσες.

Είτε ο μπιγιάδριος τις τρί-τις μπιγιάδας Τζιραχ Ι. Ν. παντα βρίλι τους κολχόζνικους κε τις κολχόζνιτσες. Ι κολχο-ζνικι όλι θαγμασσουνε με το πορομο το Τζιράχ, μα ι πραδ-λενια μέτρα δεν περ.

ΓΙΑΛΤΑ. Το πράμα, χο-ριστά τα χτινά το κολχόζ «ΒΟ-ΡΟΣΣΙΔΟΦ» ινε ζαμπόννα, μα ο σανιτάρος ΤΑΝΑΜΠΑΣΣ καμιά-πα δεν τα οχλέβι. Ι πραδλένια-πα το κολχοζιό φέ-ρετε ε'αφτο ανισατα.

Χ-Σ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το κολχόζ «ΚΡ. ΖΒΕΖΝΤΑ» πίρε σόντα τιγρί, μα ο προεδ-ρος ΝΤΑΒΣΣΑΝ το πύλιζε κε δεν το εσπαρνε. Τι έκαμα το εελσοδιέτ, για να φανερόσι τύτο το απελιτο φάκτι, Ο ζα-ραρλίδος Νταβςσαν πρεπι να ινε αφστιρά καταδικαζμενος.

ΣΤΥΝΤΕΝΤ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι φράτες το αρτ. «ΥΝΤΑΡΝΙΚ» κσεβανε κε υσεβυνε καλά, μα το κολχόζ δεν έστεκεσι σιμά να τα φιλήγυνε κε τα κυρόνις τρώγυν-τα.

Ι πραδλένια το κολχόζ (πρόε-δρος ΣΣΑΡΙ) πρεπι αμαν να χορίζι χαράυλς σιμα στις φράτες.

ΓΛΥΣΣΚΙΝ

Ι ΜΑΘΙΣΙ ΧΑΛΑΝΕΤΕ

ΑΝΑΤΟΛ. Ι δουλιά με τους αγράματος κε λιγύγραμα-τους περνά άλιαχ πυζόρκα. Ος' τόρα ακόμα δεν ινε παρμεν στο ισαπ όλι αγράματι κε λι-γογράματι. Ολο-όλο οργάνοσαν 2 γρύπες—28 ανθρώπος. Ινε λιγογράματι, σαν Κοπατζεβα κε Μακσιό, πυ δεν έχυνε τζα-ρά να έρκυντε στα μαθίματα, αρατέδυνε να τους πιλίνυνε αν-

θρώπος να τους μαθίζυνε στα σπιτία-τους, μα ι κομίσια, πυ ινε οργανομένη γι'αφτό — ε. ε. Σκυνταρ κε Ισακοφ, — τίποτα δεν κάνυνε.

Ι παρτ-οργάνοσι κε ι κομ-σομόλνικι οργάνοσι πρεπι να δι-νυν σοδαρί προσοχί εδό κε να καλιτερεσουνε τα μαθίματα.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ.

Ι ΕΚΣΕΤΑΣΕΣ ΠΕΡΑΣΑΝ ΑΛΙΑΧ ΠΑΡΑΚΑΤΑ

Ι εκεστάσεις στο Σαρτανιό-τικο πλέριο μεζέο σχολιό ειν προτί θαμίδιζ. Πέρασαν με άλιαχ παρακάτα αποτελέζμα-τα. Τίλογα ι πρόοδο έτσι κε ι φίτιςι ε'όλο το εκπεδεφτικό χρόνο ιτανε άλιαχ χαμελί.

Το πολέμιζμα για τι μαθίσι τίλογα απ'τι μαρέα τον δασκά-λον, έτσι κε τον οργανόσειν τον μαθιτόν, ιτανε άλιαχ αδι-νατο. Στο αποτελέζμα, πυ πολι μαθιτές πεμιναν διο χρόνια ειν μια τάκτι, τους πο-λως τεχμιλ τους έδγαλαν απ'το σχολιό, τους πολός τους φίκανε στις εκεστάσεις ακόμα μια φορά κ.τ.λ.

Απ'τιν 5 τάκτι «Α» (κα-θοδιγίτις τις τάκτες ΜΠΑΛ-ΖΖΙ Ι. Ι.) απ'τους 30 μαθι-τες πέραςαν ειν 6 τάκτι μονο 18 μαθιτές, πέμναν στο δεφτερο χρόνο 5 μαθιτές, μια φορά ακόμα θα περνύν τις εκ-εστάσεις 5 μαθιτές κε τους 2 μαθιτές τεχμιλ τους έδγαλαν απ'το σχολιό.

Απ'τιν 5 τάκτι «Σ» (κα-θοδιγίτις τις τάκτες ΡΥΖ Τ. Ντ. απ'τους 30 μαθιτές πέραςαν ειν 6 τάκτι 22 μαθιτές, πέ-μναν στο δεφτερο χρόνο 2 μαθιτές, τους 2 μαθιτες τους έδγαλαν απ'το σχολιό κε τους 3 μαθιτές, σαν τα πεδιά τις μεγάλης ηλικίας, τους πέραςαν στο σχολιό ενιλικον (ε'σφάλιχ). Απ'τιν 6 τάκτι (καθοδιγίτις ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΒΑ Α. Φ.)

απ'τους 31 μαθιτές περαςαν ειν 7 τάκτι 14 μαθιτές, έμιναν στο δεφτερο χρόνο 5 μα-θιτές, τους 10 μαθιτές τους έβ-γαλαν απ'το σχολιό κε τους 2 μαθιτές τους περαςαν στο scho-λιό ενιλικον.

Πρέπι να το πάρουμε στο ικάπ, ότι ι εκεστάσεις περανανε έτσι παρακάτα κε στις όλες τάκτες-πα το σχολιό. Δον ά-κιμα περνάι ι καρδαχί γλώσα. Καμιά τάκτι-πα δεν κσερί καλά τιν ελνικι γλώσα, γιαιτι δεν ιχα-νε (τίλογα το λέγυνε πλόγυ-τους) βιδόλια για τιν ελνικι γλώ-σα όσο πρέπι. Το γορΟΝΟ το ικερε αρτό, μα δεν εδοσε όσο πρεπι προσοχί ε'αφτί τι γλώσα.

Εκςεν απ'τα παρακάτα απο-τελέζματα στο σχολιό ινε καμ-ποσι οτλιτζνικι-πα. Απ'τιν 6 τάκτι Γουετζ Ο., Λαφαζάν Κονςταντιν, Μπογορονιτσε Μα-ρια κε Μπογανιτσε μπιτράιζαν τιν 6 τάκτι άριστα.

Πρέπι ακόμα να χαράκυνε-πα, ότι ειν εικεπςι, πυ πέ-ραζαν τα αβρίζματα, τον εκε-στάσιον, ι δασκαλι όχι μόνο δεν ετιμαχταν ε'αφτό, μα κάμπο-σι δεν ιτανε-πα.

Πρέπι ι πεδαγογικι κολεκτί-θα αφτά να τα πάρι στο ικάπ, να τα ιζάζι κε το γορΟΝΟ να κλόσι τιν προσοχί-τυ ειβζ-ρά ε'αφτό το σχολιό.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ.

Για τον υπεφθνο σινταχί—
Γ. ΚΥΝΤΟΚΟΤΣΕΦ

ΠΥ ΙΝΕ ΤΟ ΒΟΛΟΤΑΡΣΚΙ ΡΑΙΚΟΜ ΛΚΕΜΥ

Στιν κομσομόλνικι οργάνοσι το κολχόζ «ΚΡ. ΖΒΕΖΤΑ» (Μι-κρο-Γιανισόλ) ινε 17 κομσομόλι. Ο κομσορόγος ΓΥΣΑΡΕΝΚΟ με το παζιόνι πορομο-το ειν κομσομόλνικι μάθιςι χαλάνι τα κομσομόλνικα μαθίματα κε δεν εκασεφάλιζι τιν 100% φίτιςι τον κομσομόλόν στα πολιτικά μαθίματα. Απ'τους 17 ανθρώ-πους στα μαθίματα έρχυνε 7-8 άνθρωπι. Απλόγυτ ο κομσορόγος ε'όλο το χρόνο ιτυνε στα μα-θίματα μόνο μία κε γι'αφτός, πυ έρκυνε στα μαθίματα, ο κομσορόγος δεν οργανόσε τις χρι-ζόμενες σινθικες. Τα μαθίματα περνύνε ειν κοντόρα το κολ-χόζ, όπυ πάντα-πα ινε πολά κόζμος, πυ πατζαρίζυνε.

Δεν κάμυνε ικάπ τις έρχεκε στα μαθίματα, τίλογα αφτός μα-

θέβι. Στα μαθίματα ι κομσομό-λι λαχαρτέδυνε, γελύνε, καπνίζυ-νε τσιγάρκα, δεν έχυνε κονςπεκτα εφιμεριόδες κε λιτερατούρα, νέ πολιτικί, νέ καλιτεχνικί να δια-βάζυνε. Ι πωβαρχία ινε πολί αδύνατι. Αφτο το αποδιχνι το φάκτι, ότι ι κομσομόλι ΤΖΑΠ-ΝΙ, ΤΖΑΧΙΡ, ΜΠΑΛΑ-ΜΠΑΝ δεν πωλαρίζυνε άρταχ 8 μίνες τζλένζα βζνόζα. Ανάμεσα εινς κομσομόλως δεν ινε ένας σταχανοβετς κε όλι κομσομόλι δγένυνε λον αρτός ειν δουλιά.

Τζιτια κατάστασι ινε κε στο κολχόζ «ΚΟΜΙΝΤΕΡΝ» — κομσορόγος ΓΙΑΙΔΟΒ. Μα πυ ινε το ραϊκόμ το ΛΚΕΜΥ το Βο-λοτάρσκ; Αρταχ ινε κερός να φέρυνε στο γιουρόχ τιν πολιτικί μάθιςι τον κομσομόλνικον οργα-νόσειν.

ΜΕΡΤΟΦ

ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕ ΔΙΝΙ ΓΙΑΡΤΙΜ

Στι εικεπςι τον γινέκον τον εσπεσιαλίστον το ΡΠΚ χόρι-σανε οργανοτί τιν ειν. ΜΠΟΝ-ΤΑΡΕΝΚΟ Α. Αφτι ακτιβι-κα πολεμάι για τι δουλιά, μα κανέναν γιαρτίμ δε δίνι. Ιρεπ-σε αφτι τράκτορ απ' το ΜΤΣ να αλετριζι λαρία το κλυμπ να βάλυνε δέντρα, μα δεν τιν εδο-σαν. Ιρεπσε απ'το εελσοδιέτ

ανθρώπος να τζαπέβ το κλυμπ, δεν τιν εδοσαν. Ι χοριάτικες οργανόσεις δεν τιν δύννε γιαρ-τίμ, μα αφτί πάλι δε ετέκετε. Οργανόσε τις 9 γινέκες κε θγί-κάνε στο τζαπαλάιμο στο κολ-χόζ «Αθαναρτ». Εχτέλεσαν τι νορμα-τους το τζαπαλάιμυ στα 120%.

ΒΟΡΟΜΠΙΟΦ

134000 ΠΥΤΙΟΒΚΕΣ ΓΙΑ ΤΥΣ

Φέτος το ΤεΚ ΒΛΚΕΜ κε το ΒΤεΣΠΣ σιμαντικά (ζνατζιτελνο) καλιτερέδυνε τιν εκσιπριέτιςι τον εργατικόν γιάς-λάρον. Μόνο στα 78 κεντρίκα κομιτέτ τον προσφαιός για τους γιάςζους χόριζανε 127.203 πυ-τιόβκες στα σπιτία αναπατςις

ΕΡΓΑΤΙΚΥΣ ΓΙΑΣΣΛΑΡΥΣ

κε 7369 πυτιόβκες στις σανα-τόριες. Απ'αφτο κιέτερο ένα γράδα ΤεΚ τον σοιός χάρακες χοριστά μέτρα—τιν οργάνοσι τον τυρίστεινι ποχότ, λάγερ, σπιτία αναπατςις για τους γιάς-ζλάρους, τιν οργάνοσι τις ολιμ-πιάδας τον γιάςζλάρον κ.τ.λ. 2 το Ιούνι.

Ι ΑΣΤΡΑΠΙ ΣΚΟΤΟΣΕ ΤΙΝ ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΑ

Στο, χοριό Μπουγας ειν προτί το Ιούνι ιτανε μεγάλι θροχί. Ντόκε τρια τόπους ασ-τραπί. Στο σπιτί το κολχόζνι-κω ΧΑΡΑ Ιβάν εκότιζε τι νύφρα-το κε ι ταιφά-το όλι-πα ιτανε τρολιζμεν. Στο σπιτί τις πιονέρ-βοζζάταις το σχολιό ΚΑΛΜΙΚΟΒΑ έκαπςι τι μαρέα-τις, μα πέμινε ζοντανι. Αλι αστραπί δεν έκανε ζαράρ.

ΦΙΝΤΑΝΟΦ

ΑΡΧΙΣΑΝ Ι ΕΚΣΕΤΑΣΕΣ

Στο Μικρο-Γιανισόλνικο πλέ-ριο μεζέο σχολιό αρχιζανι εκε-στάσεις. Στι VIII τάκτι πέραςαν ι εκεστάσεις ειν γεογραφία. Τα αποτελέζματα ινε καλά: 6 μα-θιτές τις εδοσαν στα «άριστα», 2 μαθιτές—στα «άσκιμα» κε άλι όλι-πα στα «καλά».

Είτε περάζυνε άλες ι εκε-στάσεις-πα.

ΤΕΜΙΡ

Ι ΣΟΒΙΕΤΙΚΙ ΚΑΠΕΛΑ ΣΤΙΝ ΠΡΑΓΑ

ΠΡΑΓΑ. Στις 31 το Μάι ειν Πράγα ιρθε ι χορο-βαία καπέλα το Πανενοσιακό ραδιοκομιτετ κάτω απ' τιν υπραδλένια το αρτιστα με εκδουλεπςις τις ρεσπουμπλικας το ειν. Σθεσσνικορ. Τιν κα-πέλα τι σιναντισανε πολί καλα.

Το πρώτο κοιντςέρτο τις καπέλας ιτυνε ειν Πράγα στις 2 το Ιούνι.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ОРГАН ТУ НТОНЕТСКИ ОМПКОМ КЕ ТУ МАРИУПОЛІТІКУ ГОРКОМ ТІС КР(МН)У
Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КР(б)У
ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ — ΤΙΜΗ — 5 ΚΑΠ.

16
ΙΥΝΙ
1936
№77 (574)

Στις 11 το 16νι το Πρεζίντιυμ το ΤςΙΚ τις ΕΣΣΔ άκουσε το ντοχλάτ τη Πρόεδρου τις Κοινοβουλευτικόν Κομίσιας ειν. Στάλιν για το προέκτο τις Κοινοβουλευτικόν τις ΕΣΣΔ. Το προέκτο τις Κοινοβουλευτικόν το ενεκρινε το Πρεζίντιυμ το ΤςΙΚ τις Ενοσις ΣΣΔ. Στις 25 το Νοέμβρι το 1936 θα ερεφέκετε το Πανενοσιακό εινέδριο τον σοβιέτ για να ντρανί το προέκτ.

ΑΠΟΦΑΣΙ ΤΥ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΚΕΝΤΡΙΚΥ ΕΧΤΕΛΕΣΤΙΚΥ ΚΟΜΙΤΕΤ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ Σ. Σ. Δ.

ΓΙΑ ΤΙΝ ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ

Άκουοντας το ντοχλάτ τη αποφασίζι:

Πρόεδρου τις Κοινοβουλευτικόν Κομίσιας ειν. ΣΤΑΛΙΝ για το προέκτο τις Κοινοβουλευτικόν τις ΕΣΣΔ το Πρεζίντιυμ το Τς. Ι. Κ. τις Ενοσις ΣΣΔ

1. Να ενεκρίνουμε το προέκτ τις Κοινοβουλευτικόν τις Ενοσις ΣΣΔ, πυ το έκανε ι Κοινοβουλευτικόν Κομίσια το Τς.ΙΚ τις Ενοσις ΣΣΔ.

2. Να ερεθέουμε το Πανενοσιακό εινέδριο τον σοβιέτ για το ντρανιμο το προέκτ τις Κοινοβουλευτικόν τις Ενοσις ΣΣΔ. 3. Το θαντέ το ερεμενι το Πανενοσιακού εινέδριου τον

σοβιέτ να το χαράκουμε στις 25-το Νοέμβρι το 1936.

4. Να τιπόουμε το προέκτ το τις Κοινοβουλευτικόν τις Ενοσις ΣΣΔ για να το εζιτίσι όλος ο λαός.

Πρόεδρος το Κεντρικύ Εχτελεστικύ Κομιτέτ τις Ενοσις ΣΣΔ—Μ. ΚΑΛΙΝΙΝ

Για τον εκερετάρ το Κεντρικύ Εχτελεστικύ Κομιτέτ τις Ενοσις ΣΣΔ—Ι. ΓΝΕΣΔΙΧΤ

Μόσχα, Κρεμλίνο, στις 11 το Ιουνι το 1936.

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ, ΠΥ ΔΟΘΗΚΕ ΑΠ'ΤΙΝ ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ ΤςΙΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΠΥ ΤΟ ΕΝΕΚΡΙΝΕ ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΤςΙΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΣΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

Ι ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑ (Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ) ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΚΕΦΑΛΕΟ Ι

ΚΙΝΟΝΙΚΙ ΔΙΟΡΓΑΝΟΣΙ

ΑΡΘΡΟ 1. Ι Ενοσι τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιόν (νε σοσιαλιστικό κράτος τον εργατόν κε χορικόν).

ΑΡΘΡΟ 2. Ι πολιτικί βάσι τις ΕΣΣΔ (νε τα σοβιέτ τον νκεπυτάτον τον δουλεφτάδον, πυ ερεπεσαν κε δινάμεσαν με το νκερέμια τις εκευσίας τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν κε με την κατάρχισι (καλοεβάνιε) τις διχτατορίας τυ προλεταριάτου.

ΑΡΘΡΟ 3. Όλι ι εκευσία ειν ΕΣΣΔ ανίχι (πριναντεζζίτ) ετις δουλεφτάδες τις πόλις κε τυ χοριό στο πρόσοπο τον σοβιέτ τον νκεπυτάτον τον δουλεφτάδον.

ΑΡΘΡΟ 4. Ι ικονομικί βάσι τις ΕΣΣΔ (νε το σοσιαλιστικό είστιμα τυ νικοιριό κε ι σοσιαλιστικί ιδιοχτισία (κομπέτβενοςτ) στα εργαλία κε στα μέσα (ερετςτβά) τις παραγοίς, πυ μπικιτρέφτανε απο το λικβιντάριζμα τυ καπιταλιστικού είστιματος τυ νικοιριό απο την κατάρχισι (οτμένα) τις ατομικίς ιδιοχτισίας στα εργαλία κε μέσα τις παραγοίς κε από το λικβιντάριζμα τις εκεπλοατάδεας τυ ανθρόπου από ανθροπο.

ΑΡΘΡΟ 5. Ι σοσιαλιστικί ιδιοχτισία ειν ΕΣΣΔ έχι για φόρμα κρατικίς ιδιοχτισίας (ανίχι ε'όλο το λαό), για φόρμα κοοπερατιβικο-κολχόζικίς ιδιοχτισίας (ιδιοχτισία τον χοριετόν κολχοζιόν, ιδιοχτισία τον κοπερατιβικον ενόσεων).

ΑΡΘΡΟ 6. Ι γι, τα επλάχνα-τις (νέντρα), τα νερά, τα όρυς, τα εργοστάσια, ι φάμπρικες, ι εσαχτες, τα μεταλία (ρύντικι), το ειδεροδρομικό, το αεροπορικό τράνεπορτ κε ι ναφτιλία (βόντινι τράνεπορτ), ι μπάνκες, τα μέσα τις είνδεσις, ι μεγάλες χοριατικο-νικοιριάτικες επιχίρις (πρετπιατία), πυ οργάνωσε το κράτος (σοβχόζια, μηχανο-τραχιορικίς ετάντσεες κε άλλα), ετσι-πα κε το βασικό φόντο τον επιτιόν ετις πόλις κε τυς βιομηχανικός τόπος (νε κρατικί ιδιοχτισία, διλαδλ ανίχυνε ε'όλο το λαό).

ΑΡΘΡΟ 7. Ι κινονικίς επιχίρις στα κολχόζια κε ετις κοοπερατιβικες οργάνοσις με όλα-τύς τα χρασίμια κε το πράμα, ι προντόκτσια, πυ βγάζυνε τα κολχόζια κε, ι κοοπερατιβικες οργάνοσις, ετσι-πα κε τίλογα τα κινονικά-τύς επίτια, (νε κινονικί, σοσιαλιστικί ιδιοχτισία τον κολχοζιόν κε τον κοοπερατιβικον οργάνοσεων).

Κάθε κολχόζικι/αβλί έχι στο ατομικό-τις χυλαντράιμο όχι μεγάλι μπιτζανέα κε ειν ατομικί ιδιοχτισία ποντςόμπνι νικοιριό ετι μπιτζανέα, επίτι, προντοκτιβι πράμα, πολία κε μικρό χοριατικο-νικοιριάτικο χρασίμ είμφονα με το υστάβ τυ χοριατικο-νικοιριάτικο αρτέλ.

ΑΡΘΡΟ 8. Ι γι, πυ χαπατρέβυνε τα κολχόζια, μπικιτρέφκετε ε'αφτά για διχος άκρα χυλαντράιμο, διλαδλ για πάντα.

ΑΡΘΡΟ 9. Αντάμα με το σοσιαλιστικό είστιμα τυ νικοιριό, πυ (νε ι κηιότερι φόρμα τυ νικοιριό ειν ΕΣΣΔ, ο νόμος επιτρέπι (ντοποςκάετ) το μικρό ατομικό νικοιριό τον μονονικοιριδον χορικόν κε κοστάρνικον, πυ βασίζεετ ειν ατομικί δουλιά κε πυ δεν έχι εκεπλοατάδεα τυ κένου ζαμέτ.

ΑΡΘΡΟ 10. Ι ατομικί ιδιοχτισία τον πολιτόν (γράζζνιαν) στα δικά-τος δουλεφτάδικα χαζάντζα κε ετις εμπερεζζένιε, στο επίτι κε το ποντςόμπνι επιτικύ νικοιριό, στα χρασίμια τυ επιτικύ νικοιριό κε τυ χυλαντράιμο ετσι-πα τίλογα κε στα χρασίμια τυ ατομικό χυλαντράιμο κε τυ υιογυλίζ—χυρα-έφκυνε απ'το νόμο.

ΑΡΘΡΟ 11. Το νικοιριάτικο ζίσιμο τις ΕΣΣΔ ορίζετ (οπρετελιά-ετσι) κε γιωρυχλέφκετ με το κρατικό λαικό-νικοιριάτικο πλάνο ετσι πυ να μεγαλόνι ι κινονικί πλοσία, να μεγαλόνι το ματεριάλνι κε κουλτόρνι επίπεδο (υροβεν) τον δουλεφτάδον, να δινάμωνι ι ανανεωτικία (νεζαβίεμοστ) τις ΕΣΣΔ κε να δινάμωνι ι άμυνα-τις.

ΑΡΘΡΟ 12. Ι δουλιά ειν ΕΣΣΔ (νε ιποχρεοτικί για κάθε πολιτί, πυ φελά ετι δουλιά, με το πρίντσει: «Τίς δε δουλέβι, αφτός δεν τρώι».

Ειν ΕΣΣΔ πραγματοποιίτε το πρίντσει τυ σοσιαλισμό: «Απ'τον καθένα κατά τι μπασεχαρία-τυ, ετον καθένα κατά τι δουλιά-τυ».

ΚΕΦΑΛΕΟ ΙΙ

ΚΡΑΤΙΚΙ ΔΙΟΡΓΑΝΟΣΙ

ΑΡΘΡΟ 13. Ι Ενοσι τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιόν (νε ενοσιακό κράτος, πυ εχηματίετκε (ομπραζόβανο) πάνω ετι βάσι τις θελιματικίς οργάνοσις τον ραδιοπράβνι σοβιετικόν σοσιαλιστικόν διμοκρατιόν:

τις Ροσικίς Σοβιετικίς Φεντερατιβνι Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Υκρανικίς Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Μπελορούςικις Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Αζερμπαϊντζάνικις Σοβιετικίς Διμοκρατίας, τις Γρουζίνικις Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Αρμενικίς Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Τυρχμενικίς Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Ίζμπεκικίς Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Τατζικικίς Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Καζάχικις Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας, τις Κιργίζικις Σοβιετικίς Σοσιαλιστικίς Διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 14. Ειν αρμοδιότια (θεντένι) τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιόν στο πρόσοπο τον ανότερον-τις οργάνον τις εκευσίας κε τον οργάνον τις κρατικίς δικίαις ιπάγυντε (ποντέλζζάτ):

α) ι αντιπροσέπερσι τις Ενοσις τις διεθνίς εχέεις (μεζζτυναρόντνε οτνο-εσένια) το κλίεμο κε ι ρατιφικάτσια τον ντόγοβορ με τ' άλλα κράτι.

β) τα ζιτίματα τυ ντοχός κε τις ιρίνις (μίρα).

γ) το πάριμο ειν ΕΣΣΔ κενόριον διμοκρατιόν.

δ) το κοντρόλ για την εχτέλεσι τις Κοινοβουλευτικόν τις ΕΣΣΔ κε ι εκε-εφάλις τυ γόγυμο τις Κοινοβουλευτικόν τον ενοσιακόν διμοκρατιόν με την Κοινο-βουλευτικόν τις ΕΣΣΔ.

ε) ι επιχίρις (υτβερεζζένιε) τυ μετάλαγμυ τον εινόρον ανάμεσα ετις ενοσιακίς διμοκρατίας.

ς) ι οργάνοσις τις άμυνας τις ΕΣΣΔ κε ι καθοδίζισι όλον τον ενόπλον (εσορυζζόνιχ) δινάμεον τις ΕΣΣΔ.

η) ι εκεωτερικί τοργόβλια πάνω ετι βάσι τυ κρατικύ μονοπόλι.

ι) το χυράιμο τυ κρατικύ μπεζοπάνοςτ.

κ) ο καθοριζμός (υετανοβλένιε) τον λαίκο-νικοιριάτικον πλάνον τις ΕΣΣΔ.

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ, ΠΝ ΔΟΘΗΚΕ ΑΠ' ΤΙΝ
ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ Τ.Κ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΠΥ ΤΟ ΕΝΕΚΡΙΝΕ
ΤΟ ΠΡΕΣΙΝΤΙΥΜ ΤΥ Τ.Κ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΣΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ
ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

I ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑ (Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ) ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΚΕΦΑΛΕΟ III.

ΤΑ ΑΝΟΤΕΡΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΙΣ ΕΚΕΥΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 30. Το Ανώτερο όργανο τις κρατικής εκουσίας τις ΕΣΣΔ
ίνε το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 31. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ πραγματοποιεί (οργανώνει) όλα τα δικεόματα, που έχει η Ένωση των Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Διμοκρατιών, σύμφωνα με το άρθρο 14 τις Κονστιτούτσιας, εφόσο (ποσκόλκω), τίλογα ορίζει η Κονστιτούτσια αυτά δεν ανήκουν στην κομπετέντσια τον οργάνων τις ΕΣΣΔ, που δύναν απολογίζεσθαι στο Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ: το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρων τις ΕΣΣΔ τον Λαϊκόν Κομισαρίων τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 32. Η νομοθετική (ζακονοντάτελναια) εκουσία τις ΕΣΣΔ πραγματοποιείται μόνο απ' το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 33. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ ίνε χαμομένο απο διο παλάτες: το Σοβιέτ τις Ένωσις κε το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον.

ΑΡΘΡΟ 34. Το Σοβιέτ τις Ένωσις χορίζετ απ' τος πολίτες τις ΕΣΣΔ με νόμω: ένας ντεπυτάτος απο 300 χιλιάδες πληθυσμό (νασελένια).

ΑΡΘΡΟ 35. Το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον σχηματίζεται (constituiet) απο ντεπυτάτους, που τος χορίζουν τα Ανώτατα Σοβιέτ τον ενοςιακόν κε αφτόνομον διμοκρατίον κε τα Σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον αφτόνομον / ομπλαστ: απο 10 ντεπυτάτους απο κάθε Ενοςιακή Διμοκρατία, απο 5 ντεπυτάτους απο κάθε Αφτόνομο Διμοκρατία, κε απο 2 ντεπυτάτους απο κάθε Αφτόνομο ομπλαστ.

ΑΡΘΡΟ 36. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ χορίζετ για 4 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 37. Κε η διο παλάτες το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ: Το Σοβιέτ τις Ένωσις κε το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον έχουνε ένα λογάς δικεόματα (πράδα).

ΑΡΘΡΟ 38. Κε στο Σοβιέτ τις Ένωσις κε στο Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον ανήκει (πριναντλεζίτ) ένα λογάς νομοθετική ιντιציτάτα.

ΑΡΘΡΟ 39. Ο νόμος μετρεσκάτε επικυρωμένος (υθερζέκνιόν) φόν- τις πέρκετε κε απ' τις διο Παλάτες το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ μ' απλή πλειοψηφία (μπολσενζέτ) τις καθεμιάς.

ΑΡΘΡΟ 40. Η νόμι, που βγάδι το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, διμο- σέδουντε (πυμπλικνιούτσια) με τις υπογραφές το πρόεδρου κε το γραματέα το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 41. Η ζέσιες το Σοβιέτ τις Ένωσις κε το Σοβιέτ τον Εθνικο- τίτον αρχίζουκε κε μπιτέβουν ε' ένα κερό.

ΑΡΘΡΟ 42. Το Σοβιέτ τις Ένωσις χορίζει πρόεδρο το Σοβιέτ τις Ένωσις κε διο αντικαταστάτες-το (ζαμεστίτελει).

ΑΡΘΡΟ 43. Το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον χορίζει πρόεδρο το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον κε διο αντικαταστάτες-το.

ΑΡΘΡΟ 44. Η πρόεδρι το Σοβιέτ τις Ένωσις κε το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον καθοδίζουκε τις σινεδριάσις τον ανάλογον (σοστβέτςετβουετςιγ) παλά- τον, κε ντρανουν τον εσοτερικό κανονισμό-τους (ρασπορίαντοκ).

ΑΡΘΡΟ 45. Τις ενομέγες σινεδριάσις τον διον παλάτον το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ τις περάζουν κατά σειρά η πρόεδρι το Σοβιέτ τις Ένωσις κε το Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον.

ΑΡΘΡΟ 46. Τις ζέσιες το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ τις σορέδι το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ διο φορές στο χρόνο.

Το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ σορέδι τις ζέσιες έκσο απ' η σειρά με το απλογνύ-το ντράνιμο, γιά αν θα το αρατέπει αφτό καμιά απ' τις ενοςιακές διμοκρατίες.

ΑΡΘΡΟ 47. Εντιριμ ανάμεσα στο Σοβιέτ τις Ένωσις κε στο Σοβιέτ τον Εθνικοτίτον ίνε ραζνογλάσια, το ζίτιμα δέχκατε για λίσμο ετι Σιμβι- βαστική (σογλασιτελναια) κομίσια, που ίνε σχηματιζέμενι πάνο σε παριτέτνι αρχές. Εντιριμ η σιμβιβαστική κομίσια δεν έρχετ σε σύμφωνι απόφασι γιά η απόφασι- τις δεν ικανοπί (νε υντοβλετβορίετ) καμιά απ' τις παλάτες, το ζίτιμα ντρανιςκάτε στις παλάτες δέφτερι φορα. Εντιριμ δεν ίνε σύμφωνι η απόφασι τον διο παλάτον, το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ διαλλι (ραζπυςκαετ) το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ κε ορίζει κενύριες εκλογές.

ΑΡΘΡΟ 48. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ χορίζει ετιν ενομένι σινεδριάσι κε τον διο παλάτον το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, οπου μπένουν: ο πρόεδρος το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, η τέσερις αντικαταστάτες-το, ο γραματέας το Πρεσίντιυμ κε 31 τζλένι το Πρεσίντιυμ.

Το Πρεσίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ δίνι απολογισμό (οτζίτ) στο Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ για όλη τι δουλιά-το.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΙΝ ΤΡΙΤΗ ΣΕΛΙΔΑ)

λ) η επικύρωσι το Ενιέυ κρατικό μπιυτζέτ τις ΕΣΣΔ κε έτσι-πα τον ναλόγ κε τον εσόδον (ντοχόντοβ), που σορέφκυνε κε σχηματίζουκε το ενοςιακό ρεσπομπλικάνικο κε ντόπιο μπιυτζέτ.

μ) η δίκισι τον μπάνκον, διομηχανικόν κε χοριατικο-νικοκiriάτικόν καθι- δριμάτον κε τον επιχίρσειον, έτσι-πα κε τον εμπορικόν (τοργόδι) επιχίρσειον, που έχουκε πανενοςιακή σιμασία.

ν) η δίκισι το τράνσπορτ κε τις είνδεσις.

ο) η καθοδίζισι το ειστίματος το κρέντιτο κε τον χριμάτον.

π) η οργάνοσι τις κρατικές στραχοδάνιας τις περιουσίας (μυστζεστβα).

ρ) το κλίσιο κε δόσιμο δάνιον.

ς) ο καθορίζμός τον βασικών αρχόν στο χυλαντράιμο τις γις, κε έτσι- πα στο χυλαντράιμο τον επλάχον, όρως κε τον νερόν.

τ) ο καθορίζμός τον βασικών αρχόν στον κλάδο τις προσβεστζένιας κε τις ιγινίς (ζντράβοχρανένιε).

υ) η οργάνοσι ενιέυ ειστίματος το λαϊκό-νικοκiriάτικυ υτζιότ.

φ) ο καθορίζμός τον βάσειον ετι νομοθεσία (ζακονοντάτελναια) για τι δουλιά.

χ) η νομοθεσία για τιν οργάνοσι κε το πέραςμα το συγτ, η υγολόδνι κε γραζζτάνεκι κώδικες.

ψ) η νόμι για το ενοςιακό γραζζτάνετςερ, η νόμι για τα δικεόματα τον κςέγον.

ζ) η έκδοσι (ιζτάνιε) πανενοςιακόν άκτον για τιν αμνίστια.

ΑΡΘΡΟ 15. Το σοβερεινιτέτ τον ενοςιακόν διμοκρατίον περιερίζετ (ογ- ρανίτζεν) μόνο στα όρια (πρεντέλι), που ίνε στο άρθρο 14 τις Κονστιτούτσιας τις ΕΣΣΔ. Εκσον απ' αυτά τα όρια κάθε Ενοςιακή διμοκρατία πραγματοποιεί τιν κρατική εκουσία ανεκάρτιτα. Η ΕΣΣΔ χυραέδι τα σοβερειν δικεόματα τον ενοςιακόν διμοκρατίον.

ΑΡΘΡΟ 16. Κάθε Ενοςιακή Διμοκρατία έχει δική-τις Κονστιτούτσια, που πέρνι στο ιζάπ τις εινδίκες τις διμοκρατίας κε ίνε φτιαζέμενι τέκμιλ ανάλογα (σοστβέτςετβουετςιγ) με τιν Κονστιτούτσια τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 17. Κάθε Ενοςιακή Διμοκρατία έχει δικέομα για λέφτερο έβγα- μο απ' τιν ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 18. Η περιτόρια τον ενοςιακόν διμοκρατίον δε μπορέ να με- ταλάχκετ δίχος να το κάμυνε αφτές χαλ.

ΑΡΘΡΟ 19. Η νόμι τις ΕΣΣΔ έχουνε ένα λογάς-δύναμι ετιν περιτόρια όλον τον ενοςιακόν διμοκρατίον.

ΑΡΘΡΟ 20. Αμα θα έχει μπιλινία ο νόμος τις Ένωσις διμοκρατίας με τον πανενοςιακό νόμο ιζχί (ντέιστβουετ) ο πανενοςιακός νόμος.

ΑΡΘΡΟ 21. Για τος πολίτες τις ΕΣΣΔ ορίζετ ενιέο πανενοςιακό γρα- ζζτάνετςο.

Κάθε πολίτις τις Ένωσις διμοκρατίας ίνε πολίτις τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 22. Στι Ροσιή Σοβιετική Φεντερατίβνι Διμοκρατία ίνε κράι: Αζοβο-Μαζροβαλζάτικω, τις Μαχρινις Ανατολις, το Διτικό-Σιβιριακό, το Κρασ- νογιάρσκι, το Βοριο-Καφκάσκω, απο τα ομπλαστ: τον Βορόνεζ, το Ανατολικό- Σιβιριακό, το Γερνι, το Διτικό, το Ιβανόβο, το Καλίνιν, το Κίροφ, το Κου- μπισσερ, το Κόρσκ, Λενινγράτ, το Μοσχόβιτικο, το Ορσκ, Ορενμπόργ, Σβε- ρλόδσκ, το Βοριο, το Σταλινγράτ, Τζελιαμπινσκι, Γιαροσλαβσκι αφτόνομες σοβι- ετικές σοσιαλιστικές διμοκρατίες: η Ταταρική, Μπασκιρική, η Νταγεστάν, η Μπουριετ-Μονγολική, η Καμπαρτινο-Μπαλκάρσκι, η Καλμίκκι, η Καρέλικι, το Κόμι, Κριμσκι, το Μάριεκι, Μορντεβιέ, τον Γερμανόν το Βέλγα, η Βοριο- Οσετίνικι, Γυντμπόρτσκι, Τζετσενο-Ιγγύςκι, Τζοβαςκι, Γκακότικι, τα αφτόνομα ομπλαστ: Αντιγέικο, Εβρέικο, το Καρατζάεβ, Ουρότσκι, Χακάσκι, το Τζερεκ- σικο.

ΑΡΘΡΟ 23. Η Υκρανική Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμοκρατία έχει τα ομπ- λαστ: τις Βίνιτσας, το Ντενπροπετροβσκ, Δονέτσκ, Κίεβο, τις Οντέσσας, το Χάρκοβυ το Τζερνίγιοβ κε τι Μολδαβική Αφτόνομο Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμο- κρατία.

ΑΡΘΡΟ 24. Στιν Αζερμπαϊτζάνικη Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμοκρατία ίνε η Ναχιτζεβάνικη Αφτόνομο Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμοκρατία κε το Ναγόρνο-Κα- ραμπάχσκι Αφτόνομο Ομπλαστ.

ΑΡΘΡΟ 25. Στι Γρουζίνικη Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμοκρατία ίνε: η Αμπ- χάζικη ΑΣΣΔ, η Αντζζάρικη ΑΣΣΔ, το Νότιο-Οσετίνικο Αφτόνομο ομπλαστ.

ΑΡΘΡΟ 26. Στιν Υζμπεκική Σοσιαλιστική Σοβιετική Διμοκρατία ίνε η Κα- ρα-Καλπάκικη ΑΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 27. Στιν Ταντζίκικη Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμοκρατία ίνε το Γόρνο-Μπανταχεσάνικο Αφτόνομο ομπλαστ.

ΑΡΘΡΟ 28. Η Καζάχικη Σοβιετική Σοσιαλιστική Διμοκρατία έχει το ομπλαστ: Ακτιόμπινσκι, Άλμα-Ατινσκι, Ανατολικό-Καζαχστάν, Διτικό-Καζαχ- στάν, Καραγάντινσκι, Νοτιο-Καζαχστάν.

ΑΡΘΡΟ 29. Η Αρμενική ΣΣΔ, η Μπελορούτικη ΣΣΔ, Τυρκμένσκη ΣΣΔ, η Κιργίζικη ΣΣΔ δεν έχουνε αφτόνομες διμοκρατίες έτσι, τίλογα κε δεν έχουνε κράι κε ομπλαστ.

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ, ΠΥ ΔΟΘΗΚΕ ΑΠ'ΤΙΝ
ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ ΤΔΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΠΥ ΤΟ ΕΝΕΚΡΙΝΕ
ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΤΔΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΣΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ
ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

Ι ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑ (Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ) ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 49. Το Πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ:

- α) κορρέβι τις εςίες το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ.
- β) εκσιγάι τος νόμος, πυ ίνε σε ενέργια, θάζοντας τα ανάλογα υκάς.
- γ) διαλί το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ πάνω σι βάσι το 47 άρθρου τις Κονστιτούτσιας τις ΕΣΣΔ κε ορίζι κενύριες εκλογές.
- δ) περάζι πανλαϊκό ρότιμα (ρεφερέντιυμ) με τι δικί-το ινιτσιάτιβα γιά αν ίια το αρατέπει αφτό καμά απ' τις ενοςιακές διμοκρατίες.
- ε) καταργί (οτμενιάετ) τις αποφάσεις κε τις ρασποριαζζένιες το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ κε τον Σοβιέτ τον λαϊκόν κομισαρον τον διμοκρατιόν, αν δεν ίνε σίμφονες με το νόμο.
- ς) στιν περίοδο ανάμεσα στις εςίες το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ λεφθερόνι απ'τι δουλιά κε διορίζι (ναζνατζαετ) τος χοριστός λαϊκός κομισάρος τις ΕΣΣΔ, πυ τις υποδίχιν ο πρόεδρος το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ κε ίστερα θάζι αφτό το ζίτιμα στο Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ γιά επικίροσι.
- θ) θραβέθι (νογραζζντάετ) με όρντεν τις ΕΣΣΔ.
- ι) πραγματοποιί το δικέομα γιά χάρι (πομιλοθάνιε).
- κ) ορίζι κε μεταλάζι τιν ανότερι κομάντοβανια τον ενόπλον (θοορουζζό-νιχ) δινάμεον τις ΕΣΣΔ.
- λ) στιν περίοδο ανάμεσα στις εςίες το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ κίρίτι (ομπιαδλίετ) εμπόλεμι κατάστασι, αν ίνε πολέμικι επίθεσι χαρσού στιν ΕΣΣΔ.
- μ) κίρίτι τι γενικί κε μερικί (τζαζτίτζναγια) μομπιλιζάτσια.
- ν) επικίρόνι τα ντυνιατικά ντογοβο.
- ο) διορίζι κε ανακαλί (οτζιβάιετ) τος ίπλερεκσούσις (πολνομότζιν) αντι-προσώπος τις ΕΣΣΔ στα κξένα κράτι.
- π) πέρνι τιν αχρεντιτοθάνια τον διπλοματικόν αντιπροσώπον τον κξένον κρατόν.

ΑΡΘΡΟ 50. Το Σοβιέτ τις Ενοσις κε το Σοβιέτ τον Εθνικιστόν χορίζον κομίσια γιά τα μαντάτ, πυ εκσετάζι τιν ίπλερεκσούσιτα τον ντεπο-τάτον τις κάθε παλάτας.

Με το δικέομο τις Κομίσιας γιά τα μαντάτ ι παλάτες αποφασίζονε γιά να αναγνорίζιν τιν ίπλερεκσούσιτα, γιά να κίρουν (κασιρόβατ) τις εκλογές χοριστόν ντεποτάτον.

ΑΡΘΡΟ 51. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ ορίζι, όταν το μετρά χριαζόμενο, κλέττεθιν κε ρεβιζιόνι κομίσιας πας το τιλογο κι' αν ίνε ζίτιμα.

ΑΡΘΡΟ 52. Τον ντεποτάτο το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ δεν μίθο-ρύν να τονκαταδικάζονε ίτε να τον αρεστάρουνε δίχως να νίσκετε χαίλ το Ανώ-τατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, κε στιν περίοδο, άταν δεν ίνε εςία το Ανωτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ,—δίχως να νίσκετε χαίλ το Πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σο-βιέτ τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 53. Όταν μπιτέθι ι ίπλερεκσούσιτα, γιά όταν διαλίετ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ έμπρο απ' το θαντέ, το Πρεζίντιυμ το Ανωτατό Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ έχι τιν ίπλερεκσούσιτά-το όπω νζ σχματίσι το κξανα-χοριζέμενο Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ κενύριο Πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 54. Όταν μπιτέθι ι ίπλερεκσούσιτα γιά αν διαλίετ το Ανώ-τατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ έμπρο απ' το θαντέ, το Πρεζίντιυμ το Ανωτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ ορίζι κενύριες εκλογές στο θαντέ όχι παραπάνο από διο μίνες απ' τι μέρα, πυ μπίτεπε ι ίπλερεκσούσιτα γιά διαλίετ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 55. Το Πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ το εμπιρνύ κοστάθ κορρέβι το κενύριο χοριζέμενο Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ όχι αργότερα από ένα μίνα ίστερα απ' τις εκλογές.

ΑΡΘΡΟ 56. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ σχματίζι (ομπραζόδιβαετ) στιν ενομένι σινεδρίασι κε τον διο παλάτον τις ΕΣΣΔ—το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ.

ΚΕΦΑΛΕΟ IV.

ΤΑ ΑΝΟΤΕΡΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΙΣ ΕΚΣΥΣΙΑΣ ΤΟΝ ΕΝΟΣΙΑΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 57. Το ανότερο όργανο τις κρατικίς εκσυσίας τις Ενοσιακής διμοκρατίας ίνε το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 58. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας το χορίζονε πολίτες τις διμοκρατίας γιά τέσερα χρόνια.

Τις νόρμες τις αντιπροσώπιας τις στέγγονε ι Κονστιτούτσιας τον ενοςιακόν διμοκρατιόν.

ΑΡΘΡΟ 59. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας ίνε το μόνο νομοθετικό όργανο τις διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 60. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας:

α) πέρνι τιν Κονστιτούτσια τις διμοκρατίας κε μπάζι ε' αφτί μεταλάγμα-τα ανάλογα με το άρθρο 16 τις Κονστιτούτσιας τις ΕΣΣΔ.

β) επικίρόνι τις Κονστιτούτσιας τον αφτόνομον διμοκρατιόν, πυ μπένουνε στο κοστάθ-τις κε ορίζι τα σίνορα τον περιτόριόν-τους.

γ) επικίρόνι το λαϊκο-νικοκiriάτικο πλάνο κε το μπιυτζζέτ τις διμο-κρατίας.

δ) έχι δικέομα να δίνι αμνιστια κε χάρι (πομιλοθάνιε) στους πολίτες, πυ τος καταδικάσαν τα συντέμπνι όργανα τις Ενοσιακής διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 61. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας χορίζι το πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας, όπω μπένουνε: ο πρόεδρος το Πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας, ι αντικαταστάτες-το κε ι τζλένι το Πρεζίντιυμ το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενο-σιακής διμοκρατίας. Ι ίπλερεκσούσιτες (πολνομότζια) το Πρεζίντιυμ το Ανώτα-το Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας ορίζοντε απ' τιν Κονστιτούτσια τις Ενο-σιακής διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 62. Γιά το πέραζμα τον σινεδριάσειον το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας χορίζι τον πρόεδρό-το κε τος αντικαταστάτες-το.

ΑΡΘΡΟ 63. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής διμοκρατίας σχματίζι τιν Κιβέρνισι τις Ενοσιακής διμοκρατίας—το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής διμοκρατίας.

ΚΕΦΑΛΕΟ V.

ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΙΣ ΔΙΚΙΣΙΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 64. Το ανότερο εκτελεστικό κε διεφθιντικό (ρασποριαντίελνι) όργανο τις κρατικίς εκσυσίας τις Ενοσις τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικό Διμοκρα-τιόν ίνε το Σοβιέτ τον Λαϊκόν κομισαρον τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 65. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ ίνε ίπέφθινο μπροστά στο Ανώτατο (εσρχόβνι) σοβιέτ τις ΕΣΣΔ κε δίνι ε' αφτό απολογί-μό (οτζότ).

ΑΡΘΡΟ 66. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ θάζι αποφά-σις κε διατάξεις (ρασποριαζζένια) πάνω σι βάσι κε γιά τιν εκτέλεσι τον νό-μον, πυ ίνε σε ενέργια κε κοντρολάρι τιν εκτέλεσι-τους.

ΑΡΘΡΟ 67. Ι αποφάσεις κε ι διατάξεις το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισά-ρον τις ΕΣΣΔ ίνε ίποχρεωτικές γιά εκτέλεσι ε' όλι τιν περιτόρια τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 68. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ:

α) ενόνι κε γιουρχλέθι τι δουλιά τον πανενοσιακόν κε ενοςιακόν ρεσπού-μπλικάνικον λαϊκόν κομισαριάτον τις ΕΣΣΔ κε τον άλον νικοκiriάτικον κε κυλτόρνικον καθεδριμάτον, πυ ιπάγουντε (ποτβέιτομστβενιχ) ε' αφτό.

β) πέρνι μέτρα γιά τιν πραγματοποιίσι το λαϊκο-νικοκiriάτικο πλάνο, το κρατικό μπιυτζζέτ κε το δυναμόματος το σιστίματος το κρέντιτυ κε τον χρι-μάτεν.

γ) πέρνι μέτρα γιά τιν εκσασφάλισι τις κινονικίς τάξεις (ποριάντοκ) τιν ιπεράστις (ζαετζίτα) τον σιμφερόντον το κράτος κε το χοράιμο τον δικεομά-τον τον πολιτόν (γράζζταν).

δ) πραγματοποιί τι γενικί καθοδίζιζι στον κλάδο τον σχέσειον με τα κξένα κράτι.

ε) ορίζι τα καθεχρονιάτικα, κοντινγέντ τον πολιτόν, πυ πρεπι να πά-γυνε στιν ταχικί στρατιοτικί ίπηρεσία (ελόζζμπα), καθοδίζι τι γενικί οργάνο-σι τον ενόπλον (θοορουζζένιχ) δινάμεον τις χόρας.

ΑΡΘΡΟ 69. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ έχι δικέομα στους κλάδους τις δικίσις (υπραβλένια) κε το νικοκiriό, πυ τίεφκονε στιν κομπετέτσια τις ΕΣΣΔ, να στέγνι τις αποφάσεις κε τις διατάξεις τον Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τον ενοςιακόν διμοκρατιόν κε να καταργί (οτμενιάτ) τις διαταγές- (πριχάζι) κε τις ινστρύκτσιες τον λαϊκόν κομισαρον τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 70. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ νίσκετε από το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ κε ε' αφτό μπένουνε:

Ο πρόεδρος το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ.

Ο αντικαταστάτις το πρόεδρο το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισαρον τις ΕΣΣΔ.

Ο πρόεδρος τις Κρατικίς Πλάνοβι Κομίσιας τις ΕΣΣΔ.

Ο πρόεδρος τις Κομίσιας το Σοβιετικό Κοντρόλ.

Ι λαϊκί κομισάρι τις ΕΣΣΔ.

Ο πρόεδρος το Κομιτέτ τον ζαγοτόβον.

Ο πρόεδρος το Κομιτέτ γιά τιν καλιτεχνία.

Ο πρόεδρος το Κομιτέτ γιά τα ανότερα σχολιά.

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΕΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ, ΠΥ ΔΟΘΗΚΕ ΑΠ'ΤΙΝ
ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ Τ:ΙΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΠΥ ΤΟ ΕΝΕΚΡΙΝΕ
ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ Τ:ΙΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΣΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ
ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

Ι ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑ (Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ) ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 71. Ι κιβέρνισι τις ΕΣΣΔ γιά ο λαϊκός κομισάρος τις ΕΣΣΔ, στος οπίος ίνε κλοζμένο το ρότιμα τυ ντεπυτάτ το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, ίνε υποχρεομένοι όχι παραπάνο από βαντέ τριον ιμέρον να δόσυνε προφορικί γιά γραφτί απάντισι στιν ανάλογι παλάτα.

ΑΡΘΡΟ 72. Ι λαϊκί κομισάρι τις ΕΣΣΔ διεφθίνυνε τος κλάδους τις κρατικές διίκισις, πυ βρίσκυντε στιν κομπετέντσια τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 73. Ι λαϊκί κομισάρι τις ΕΣΣΔ δύνυνε στα όρια (πρεντέλ) τις κομπετέντσιας τον ανάλογον λαϊκόν κομισαριάτον διαταγές κε ινστρύκτσιας πάνω στι βάσι κε για τιν εχτέλεσι τον νόμον, πυ ίνε σε ενεργια, ακόμα κε τον αποφάσεων κε διατάξεων τυ Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ κε κοντρολάρυνε τιν εχτέλεσι-τους.

ΑΡΘΡΟ 74. Τα λαϊκά κομισαριάτα τις ΕΣΣΔ ίνε γιά πανενοσιακά γιά ενοσιακο-ρεσπουμπλικάνικα.

ΑΡΘΡΟ 75. Τα πανενοσιακά λαϊκά κομισαριάτα διεφθίνυνε τον κλάδο τις κρατικές διίκισις, πυ τος αναθέσανε, σ' όλι τιν περιτόρια τις ΕΣΣΔ γιά άμεσα (νεποσρέτςτβено) γιά μέσον (πζέρεζ) τον οργάνων, πυ τα διορίζυνε αφτί.

ΑΡΘΡΟ 76. Τα ενοσιακο-ρεσπουμπλικάνικα λαϊκά κομισαριάτα διεφθίνυνε τον κλάδο τις κρατικές διίκισις, πυ τος αναθέσανε, μέσον τον ομόνιμόν λαϊκόν κομισαριάτον τον Ενοσιακόν Διμοκρατίον

ΑΡΘΡΟ 77. Στα πανενοσιακά λαϊκά κομισαριάτα μπένυνε τα λαϊκά κομισαριάτα:

- Τις άμινας·
- Τον εκσοτερικόν·
- Τις εκσοτερικίς τοργόβλιας·
- Τον δρόμον σινκινονίας·
- Τις είνδεσις·
- Τις ναφτιλίας (βότνι τράνσπορτ)·
- Τις βαριάς βιομηχανίας·

ΑΡΘΡΟ 78. Στα ενοσιακό-ρεσπουμπλικάνικα λαϊκά κομισαριάτα μπένυνε τα λαϊκά κομισαριάτα:

- Τις βιομηχανίας, πυ εγάζι φαγόσιμα·
- Τις λαφριάς βιομηχανίας·
- Τις βιομηχανίας τυ όρους·
- Τις ζεμλεντέλιας·
- Τον ζαιρεδί κε χτινοτροφικόν σοβοζιόν·
- Τον ικονομικόν (φινάνσοβ)·
- Τις εκσοτερικίς τοργόβλιας·
- Τον εκσοτερικόν (θοντρ. υτελ)·
- Τις γιωστίτσιας·
- Τις ιγινίς (ζτραβοογρανένια)·

ΚΕΦΑΛΕΟ VI

ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΙΣ ΔΙΙΚΙΣΙΣ ΤΟΝ ΕΝΟΣΙΑΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 79. Το ανότερο εχτελεστικόν κε διεφθιντικόν όργανο τις κρατικές εκ-ευσίας τις Ενοσιακής Διμοκρατίας ίνε το σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 80. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας ίνε ιπέφθινο μπροστά στο Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής Διμοκρατίας κε δίνι απολογισμό σ' αφτό.

ΑΡΘΡΟ 81. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας εγάζι, αποφάσις κε διατάξις πάνω στι βάσι κε για τιν εχτέλεσι τον νόμον τις ΕΣΣΔ κε τις Ενοσιακής Διμοκρατίας, πυ ίνε σε ενεργια, τον αποφάσεων κε διατάξεων τυ Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ κε κοντρολάρι τιν εχτέλεσι-τους.

ΑΡΘΡΟ 82. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας έχι δικέομα να στέγνι τις αποφάσις κε τις διατάξις τον σοβιέτ τον λαϊκόν κομισάρον τον αφτόνομον διμοκρατιον κε να καταργί τις αποφάσις κε τις διατάξις τον εχτελεστικόν κομιτέτ τον σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τον κράι, τον όμπλαστ, κε τον αφτόνομον όμπλαστ.

ΑΡΘΡΟ 83. Το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας νίσκετε από το Ανώτατο Σοβιέτ τις Ενοσιακής Διμοκρατίας, όπου μπένυνε:

- Ο πρόεδρος τυ Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας·
- Ι αντικαταστάτες (ζαμεστίτελι) τυ προέδρου·
- Ο πρόεδρος τις Κρατικής Πλάνοβι Κομισίας·
- Ι λαϊκί κομισάρι·
- Τις βιομηχανίας, πυ εγάζι φαγόσιμα·

Τις λαφριάς βιομηχανίας·

Τις βιομηχανίας τυ όρους·

Τις ζεμλεντέλιας·

Τον ζαιρεδί κε χτινοτροφικόν σοβοζιόν·

Τον ικονομικόν·

Τις εκσοτερικίς τοργόβλιας·

Τον εκσοτερικόν·

Τις γιωστίτσιας·

Τις ιγινίς·

Τις πεδιάς (προσφεστζένιε)·

Τις ντόπιας βιομηχανίας·

Το κομυνάλνι νικοιριύ·

Τις κινόνικίς προνίας (σοτσιάλνους ομπεςπετζένιε)·

Ο Πλιρεκζόσιος (υπολνομοτζετι) τυ Κομιτέτ τον ζαγοτόδκον·

Νατζάλνικ τις Δάκισις τις καλιτεχνίας (εζκυστβο)·

Ι Πλιρεκζόσι τον πανενοσιακόν λαϊκόν κομισαριάτον·

ΑΡΘΡΟ 84. Ι λαϊκί κομισάρι τις Ενοσιακής Διμοκρατίας διεφθίνυνε τος κλάδους τις κρατικές διίκισις, πυ βρίσκυντε στιν κομπετέντσια τις Ενοσιακής Διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 85. Ι λαϊκί κομισάρι τις Ενοσιακής Διμοκρατίας δύνυνε στα όρια (πρεντέλι) τις κομπετέντσιας τον ανάλογον (σοοθςετςθουετςιχ) λαϊκόν κομισαριάτον διαταγές κε ινστρύκτσιας πάνω στι βάσι κε για τιν εχτέλεσι τον νόμον τις ΕΣΣΔ κε τις Ενοσιακής Διμοκρατίας τον αποφάσεων κε διατάξεων τυ Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις ΕΣΣΔ κε τις Ενοσιακής Διμοκρατίας, τον διαταγόν κε ινστρύκτσιον τον ενοσιακο-ρεσπουμπλικάνικον λαϊκόν κομισαριάτον τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 86. Τα λαϊκά κομισαριάτα τις Ενοσιακής Διμοκρατίας ίνε ενοσιακο-ρεσπουμπλικάνικα γιά διμοκρατικά.

ΑΡΘΡΟ 87. Τα ενοσιακο-διμοκρατικά λαϊκά κομισαριάτα διεφθίνυνε τον κλάδο τις κρατικές διίκισις, πυ τος αναθέσανε κε ιποτάςυντε (ποτζινιάιυτ-για) τίλογα στο Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας, έτσι κε στο ανάλογο ενοσιακο-ρεσπουμπλικάνικο λαϊκό κομισαριάτο τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 88. Τα διμοκρατικά λαϊκά κομισαριάτα διεφθίνυνε τον κλάδο τις κρατικές διίκισις, πυ τος αναθέσανε, ιποτάςυντε άμεσα στο Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Ενοσιακής Διμοκρατίας.

ΚΕΦΑΛΕΟ VII

ΤΑ ΑΝΟΤΕΡΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΙΣ ΕΚΣΥΣΙΑΣ ΤΟΝ ΑΦΤΟΝΟΜΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΑΡΘΡΟ 89. Το ανότερο όργανο τις κρατικής εκςυσίας-τις Αφτόνομις Διμοκρατίας ίνε το Ανώτατο Σοβιέτ τις ΑΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 90. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Αφτόνομις Διμοκρατίας το χορίζυνε ι πολίτες τις διμοκρατίας για 4 χρόνια σύμφωνα με τις νόρμες τις αντιπροσοπίας, πυ στέγνι ι Κονςτιτούτσια τις Αφτόνομις Διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 91. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Αφτόνομις Διμοκρατίας ίνε το μόνο νομοθετικό (ζακονοντάτελνι) όργανο τις ΑΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 92. Ι κάθε Αφτόνομι Διμοκρατία έχι τιν απλογνό-τις Κονςτιτούτσια, πυ περνι στο ισάπ τι μπιλινία τις Αφτόνομις Διμοκρατίας κε πυ ίνε σχηματίζέμενι ταμάμ ανάλογα με τιν Κονςτιτούτσια τις Ενοσιακής Διμοκρατίας.

ΑΡΘΡΟ 93. Το Ανώτατο Σοβιέτ τις Αφτόνομις Διμοκρατίας χορίζι το Πρεζίντιυμ τυ Ανώτατο Σοβιέτ τις Αφτόνομις Διμοκρατίας κε σχηματίζι το Σοβιέτ τον Λαϊκόν Κομισάρον τις Αφτόνομις Διμοκρατίας, σύμφωνα με τιν Κονςτιτούτσια-τις.

ΚΕΦΑΛΕΟ VIII

ΤΑ ΝΤΟΠΙΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΙΣ ΕΚΣΥΣΙΑΣ

ΑΡΘΡΟ 94. Τα όργανα τις κρατικής εκςυσίας στα κράι, όμπλαστ, αφτόνομα όμπλαστ, στα οκρυ, ραϊόν, στις πόλις, στα χοριά (στις στανίτςες, στα χύτορ, κισελάχ, αύλ) ίνε τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον.

ΑΡΘΡΟ 95. Τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τον κράι όμπλαστ αφτόνομον όμπλαστ, όκρυ, ραϊόν, τον πόλεον, τον χοριόν (στανίτςες, χύτορ κισελάχ, αύλ) τα χορίζυνε ανάλογα ι δουλεφτάδες τυ κράι, όμπλαστ, τυ αφτόνομου όμπλαστ, τυ όκρυ, τυ ραϊόν, τις πόλις, τυ χοριού για διο χρόνια.

(ΣΙΝΕΧΙΑ ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΝΥΜΕΡΟ)

Για τον ιπέφθινο σιντάχτι—Γ. ΗΥΝΤΟΝΟΤΣΕΦ

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΣΤΙΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΥ ΝΤΟΝΕΤΣΚΙ ΟΜΠΚΟΜ ΚΕ ΤΥ ΜΑΡΙΥΠΟΛΙΤΙΚΥ ΓΟΡΚΟΜ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

Орган Донецкого обкома и Мариупольского горкома КП(б)У

ΒΓΕΝΙ ΚΑΘΕ ΔΙΟ ΜΕΡΕΣ ΤΙΜΙ—5 ΚΑΠ.

17
ΙΥΝΙ
1936
№78 (575)

Ι ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΙΣ ΕΣΣΔ ΕΧΥΝ ΔΙΚΕ-
ΟΜΑ ΓΙΑ ΔΥΔΙΑ—ΔΙΚΕΟΜΑ ΓΙΑ ΝΑ
ΙΝΕ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΖΜΕΝΙ ΜΕ ΔΥΔΙΑ, ΠΥ
ΠΑΥΓΑΡΙΖΕΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΖΑΜΕΤ-ΤΥΣ
ΑΝΑΛΟΓΑ. ΜΕ ΤΙΝ ΠΟΣΟΤΙΤΑ ΚΕ
ΠΙΟΤΙΤΑ-ΤΥ.

(ΑΠ' ΤΟ ΠΡΟΕΝΤ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΥ-
ΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ).

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΙΣ ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑΣ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ, ΠΥ ΔΟΘΗΚΕ ΑΠ' ΤΙΝ
ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ ΤΑΙΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΚΕ ΠΥ ΤΟ ΕΝΕΚΡΙΝΕ
ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΤΑΙΚ ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΣΣΔ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΣΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ
ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

Ι ΚΟΝΣΤΙΤΥΤΣΙΑ (Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ) ΤΙΣ ΕΝΟΣΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΣΙΝΕΧΙΑ

ΑΡΘΡΟ 96. Τις νόμους τις αντιπροσωπίας (πρετσταβίτελεσβο) στα σο-
βιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τις στέγγυνε ι Κονστιτούτσεις τον Ενο-
σιακόν Ρεσπουμπλικόν.

ΑΡΘΡΟ 97. Τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον καθοδιγόνε
τι δουλιά τον οργάνον τις διίκις, πυ ίνε ε' αφτά υποταγμένα, εκσασφαλίζυνε
το χοράιμο τις κρατικής τάκσις το φίλαγμα τυ νόμου κε το χοράιμο τον δι-
κεομάτον τον πολιτόν, πραγματοποιύνε το ντόπιο νικοιριάτικο κε κουλτόρνικο
χτίσιμο, στέγγυνε το ντόπιο μπιωτζέτ.

ΑΡΘΡΟ 98. Τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον πέρυννε απο-
φάξις κε δύννε διατάκσις μέσα ετα όρια τον δικεομάτον, πυ τυς δύννε ι
νόμι τις ΕΣΣΔ κε τις Ενοσιακίς Ρεσπύμπλικας.

ΑΡΘΡΟ 99. Εχτελεστικά κε διεφθιντικά όργανα τον σοβιέτ τον ντεπυ-
τάτον τον δουλεφτάδον τον κράι, όμπλαστ, αφτόνομον όμπλαστ, όκρυ, ραιόν,
κε τον πόλεον ίνε τα εχτελεστικά κομιτέτα, πυ τα χορίζυνε αφτά κε όπου
μπένυνε: ο πρόεδρος, ι αντικαταστάτες-τυ κε ι τζλένι.

ΑΡΘΡΟ 100. Εχτελεστικό κε διεφθιντικό όργανο τον ελσοβιέτ τον
ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τον μικρόν χοριόν, ανάλογα με τις Κονστιτούτσεις
τον ενοσιακόν διμοκρατιόν, ίνε ο πρόεδρος κε αντικαταστάτες-τυ, πυ τυς
χορίζυνε αφτά.

ΑΡΘΡΟ 101. Τα εχτελεστικά όργανα τον σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον
δουλεφτάδον δύννε απολογισμό άμεσα, τίλογα στο σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον
δουλεφτάδον, πυ τα χορίζυν, έτσι κε στο εχτελεστικό όργανο τυ ανότερου σο-
βιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον.

ΚΕΦΑΛΕΟ ΙΧ.

ΤΟ ΣΥΝΤ ΚΕ Ι ΠΡΟΚΥΡΑΤΥΡΑ

ΑΡΘΡΟ 102. Τι δικεοσίνι (πραβοσίντιε) ετιν ΕΣΣΔ τιν πραγματοποιύνε
το Ανότατο Συντ τις ΕΣΣΔ, τα ανότατα συντ τον ενοσιακόν διμοκρατιόν
τα συντ τον κράι κε τον όμπλαστ, τα συντ τον αφτόνομον διμοκρατιόν κε
τον αφτόνομον όμπλαστ, τα σπετσιάλνι συντ τις ΕΣΣΔ, πυ σχηματίζυνε απ'
τον οριζμό τυ Ανότατου Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, τα λαικά συντ.

ΑΡΘΡΟ 103. Στο ντράνιμο τον υποθέσεων (ντελ) ε'όλα τα συντ πέρ-
υννε μέρος ι λαική ζασεντάτελι, εκσόν απ'τις περιπτώξις (ελντζαι, πυ υπο-
δίχνι σπετσιάλνο ο νόμος.

ΑΡΘΡΟ 104. Το Ανότατο Συντ τις ΕΣΣΔ ίνε το ανότερο συντέμπνι
όργανο. Το Ανότατο Συντ τις ΕΣΣΔ πρέπι να ντρανά τι δουλιά όλον τον
οργάνον τυ συντ τις ΕΣΣΔ κε τον ενοσιακόν διμοκρατιόν.

ΑΡΘΡΟ 105. Το ανότατο Συντ τις ΕΣΣΔ κε τα σπετσιάλνι συντ τις
ΕΣΣΔ τα χορίζι το Ανότατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ για 5 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 106. Τα ανότατα συντ τον ενοσιακόν διμοκρατιόν τα χορί-
ζυνε τα ανότατα σοβιέτ τον ενοσιακόν διμοκρατιόν για 5 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 107. Τα ανότατα συντ τον αφτόνομον διμοκρατιόν τα χο-
ρίζυνε τα ανότατα σοβιέτ τον αφτόνομον διμοκρατιόν για 5 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 108. Τα συντ τον κράι κε τον όμπλαστ, τα συντ τον αφτό-
νομον όμπλαστ τα χορίζυνε τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τον
όμπλαστ για τον κράι, για τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τον
αφτόνομον όμπλαστ για 5 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 109. Τα λαικά συντ τα χορίζυνε ι πολίτες τυ ραιόν πάγο
ετι βάσι τυ γενικό άμεσο κε ίεο εκλογικό δικέυ (πράβο) με μιστική (τάινι)
γολοσοβάνια—για 3 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 110. Ι δικί νίσκετε ετι γλόσα τις Ενοσιακίς για Αφτόνομισ
Διμοκρατίας για τυ Αφτόνομο όμπλαστ με εκσασφαλίζι για τα πρόσωπα, πυ
δεν κέρυνε αφτί τι γλόσα, ταμάμ γνόριζιμο με τα ματεριάλ τις υπόθεσις
μέσον τυ διέρμινέα (περεδότηιχ), ακόμα κε με δικέομα να λαχαρτέδον ετιν
καρδακί γλόσα.

ΑΡΘΡΟ 111. Το ντράνιμο τον υποθέσεων ε'όλα τα συντ τις ΕΣΣΔ ίνε
ανιχτό, εφόσο (ποσκολυ) ο νόμος δε δίχνι εκσερέσις κε εκσασφαλίζετ' ο κα-
τιγορούμενος με δικέομα υπεράσπισις.

ΑΡΘΡΟ 112. Ι δικαστές (σύντι) ίνε ανεκάρτιτι (νεζαβίσιμι) κε υποτά-
συντε μόνο στο νόμο.

ΑΡΘΡΟ 113. Ι ανότερι επίδλεπσι (νατζόρ) για τι εστί εχτέλεσι τον
νόμον απ'όλα τα λαικά κομισαριάτα κε τα καθιδρίματα, πυ ιπάγυντε ε'αφτά
έτσι-πα, τίλογα κε απ'τα χοριστά ντόλζζινοςτιν πρόσωπα, ακόμα κε απ' τους
πολίτες τις ΕΣΣΔ, ανατίθετε (βοζλαγάετσι) στον προκυρόρο τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 114. Τον προκυρόρο τις ΕΣΣΔ τον διορίζι (ναζνατζάετ) το
Ανότατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ για 7 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 115. Τος προκυρόρος τον διμοκρατιόν κράι, όμπλαστ, ακόμα
κε τυς προκυρόρους τον αφτόνομον διμοκρατιόν κε τον αφτόνομον όμπλαστ
τους διορίζι ο προκυρόρος τις ΕΣΣΔ για 5 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 116. Τος προκυρόρους τον ραιόν τις διορίζυνε ι προκυρόρι τον
ενοσιακόν διμοκρατιόν με τιν επικίροσι (υθβερζζένιε) τυ προκυρόρ τις ΕΣΣΔ
για 5 χρόνια.

ΑΡΘΡΟ 117. Τα όργανα τις προκυρατόρας πραγματοποιύνε τις φύνκσιές-
τους ανεκάρτιτα απ'τα τίλογα κι'αν ίνε-πα ντόπια όργανα κε υποτάσυντε μόνο
τον προκυρόρο τις ΕΣΣΔ.

ΚΕΦΑΛΕΟ Χ.

ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΔΙΚΕΟΜΑΤΑ ΚΕ Ι ΙΠΟΧΡΕΟΣΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΟΝ

ΑΡΘΡΟ 118. Ι πολίτες (γράζζτανε) τις ΕΣΣΔ έχυνε δικέομα (πράβο) για
δουλιά—δικέομα να ίνε εκσασφαλίζμενι με δουλιά, πυ πλυγαρίζετε για το
ζαμέτ-τυ, ανάλογα με τιν ποσότητα κε πίοτιτά-τυ.

Το δικέομα για δουλιά εκσασφαλίζετ' απ'τις σοσιαλιστικί οργάνοσι τυ λαικού
νικοιριού, το αλίγίτο όσιμο τον παραγογικόν δινάμεον τις σοβιετικίς κινονίας,
τιν απυζία (οτσύτςβις) τον ικονομικόν κρίσειον κε το λιχιδιντάρίζιμα τις ανεργ-
ίας.

ΑΡΘΡΟ 119. Ι πολίτες τις ΕΣΣΔ έχυν δικέομα για ανάπαπσι.

Το δικέομα για τιν αναπάπσι το εκσασφαλίζι το εκσιλιτράιμο τις εργα-
τικίς μέρας για τυς περισσότερους εργάτες ος τις 7 όρες, το δόσιμο καθηχορνιά-
τικον ότπυεχ ετις εργάτες κε ιπαλilus με το σαχιντράιμο τις ζαρπλάτας, το
πλατί δίχτι τον σανατόριον τον ζπιτιανάπαπσις, κλύμπ, πυ ίνε για τιν
εκσιπιρέτισι τον δουλεφτάδον.

ΑΡΘΡΟ 120. Ι πολίτες τις ΕΣΣΔ έχυνε δικέομα για ματεριάλνι
εκσασφαλίζι, όταν γερνύν, έτσι κε —αν ζαμπυλνέδον κε αν δε μπορόν να
δουλέδον.

Αφτό το δικέομα το εκσασφαλίζι ι πλατιά ανάπτυξι τις κινονικίς στρα-
χοβανias τον εργατόν κε ιπαλilον (ελοζζαστίζι) για λογαριαζμό τυ κράτος,
το γιατρικό γαρτίμ δίχτος πλυγαρίζιμο, το πλατί δίχτι τον κυρόρτ, πυ ίνε
για τυς δουλεφτάδες.

ΑΡΘΡΟ 121. Ι πολίτες τις ΕΣΣΔ έχυν το δικέομα να μαθένυνε.

Αφτό το δικέομα το εκσασφαλίζι ι γενικό-ιποχρεωτικί αρχική μόρφωσι,
το μάθιμο δίχτος πλυγαρίζιμο, ανότερι μόρφωσι, το ρίστιμα τον κρατικόν ετιπέ-
ντιον ετις περισσότερους φιτιτές, πυ μαθένυν στα ανότερα σχολιά, το μάθιμο
ετιν καρδιακί γλόσα στα σχολιά, ι οργάνοσι τις παραγογικίς, τεχνικίς κε αγρο-
νομικίς μάθιςις τον δουλεφτάδον ετα εργοστάσια, σοβχόζια, στα ΜΤΣ κε στα
κολχόζια.

ΑΡΘΡΟ 122. Ι γινέκα ετιν ΕΣΣΔ έχι ίσα δικέοματ'α με τον άντρα
ε'όλως τυς κλάδους τυ νικοιριάτικου, κρατικύ, κουλτόρνικο κε κινονικό-πολιτικό
ζίσιμο.

Για τιν πραγματοποιίσις αφτόν τον δικεομάτον τις γινέκας ε'αφτίνα δό-
χκετε ίσο δικέομα για δουλιά με τον άντρα, πλυγαρίζιμο τις δουλιάς, ανάπαπσι,
κινονική στραχοβάνια κε μόρφωσι, κρατικό χυράιμο τον συμφερόντον τις μιτέρας
κε τυ μικρό, με δόσιμο ότπυεχ ετι γινέκα, όταν αφτί ίνε ας τ'εστράτα κε
σαχιντράιμο τις ζαρπλάτας-τις με πλατί δίχτι τον ετιπιόν γένιςις, παιδικόν
πλατιόν κε γάςλεον.

ΑΡΘΡΟ 123. Ι ρεθνοπράβια τον πολιτόν τις ΕΣΣΔ ανεκάρτιτα
απ'τιν εθνικότητα κε ράτσε-τους ε'όλως τυς κλάδους τυ ικονομικό, κρατικό,
κουλτόρνικο κε κινονικο-πολιτικό ζίσιμο ίνε ατίεφτος νόμος.

ΤΟ ΠΡΟΕΚΤΟ ΤΗΣ ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΝΟΣΗΣ ΣΣΔ, ΠΟΥ ΔΟΘΗΚΕ ΑΠ'ΤΙΝ
ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΟΝΙ ΚΟΜΙΣΙΑ ΤΥ ΤΕΙΚ ΤΗΣ ΕΝΟΣΗΣ ΣΣΔ ΚΕ ΠΟΥ ΤΟ ΕΝΕΚΡΙΝΕ
ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΥΜ ΤΥ ΤΕΙΚ ΤΗΣ ΕΝΟΣΗΣ ΣΣΔ ΓΙΑ ΤΟ ΔΟΣΙΜΟ ΣΤΟ ΝΤΡΑΝΙΜΟ
ΤΥ ΠΑΝΕΝΟΣΙΑΚΥ ΣΙΝΕΔΡΙΥ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤ

Ι ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑ (Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ) ΤΗΣ ΕΝΟΣΗΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΟΝ

ΤΟ ΜΠΙΤΕΜΟ

Ο τίτλο κι' αν ήνε-πα άμεσος (πριαμόι) έμεσος (κόσθενι) περιορισμός τον δικεομάτον γιά, άλο-λυγας, το στέκιμιο άμεσον γιά έμεσον προτεριμάτον (πρειμύστζεσθ) γιά τος πολίτες ανάλογα με τα από πια ράτσα κε εθνικό-τητα ήνε αφτί, έτσι-πα κε το κάθε πρόποβητ τυ κσεχόριζμυ ράτσας κε εθνι-κότητας, γιά το μίος κε περιφρόνις, ναταδικάζοντε απ'το νόμο.

ΑΡΘΡΟ 124. Για να εκσασφαλιστόν ι πολίτες με λεφτεριά ενίδις, ι εκκλησία ετιν ΕΣΣΔ ήνε χοριζμένι απ'το κράτος κε το σχολιό απ'τιν εκκλη-σία. Ι λεφτεριά τυ κάμμυ τον θρικεφτικόν κυλτ κε λεφτεριά τις αντι-ρικεφτικίς προπαγανδας δόχκετε ε'δλος τος πολίτες.

ΑΡΘΡΟ 125. Ανάλογα με τα σιμφέροντα τον δουλεφτάδον κε γιά να διναμόσι το σοσιαλιστικό στρόι γιά τος πολίτες τις ΕΣΣΔ εκσασφαλίζοντε:

- α) ι λεφτεριά τυ λόγυ.
- β) ι λεφτεριά τυ τίπυ.
- γ) ι λεφτεριά τον σινεδριάσιον κε μίτινγ.
- δ) ι λεφτεριά τον διαδιδόσειον κε παρελάσειον (εσέσθι) ετους δρόμυς.

Αφτά τα δικεόματα τον πολιτόν εκσασφαλίζοντε με το δόσιμο ετους δου-λεφτάδες κε ετις οργανόσις-τους τιπογραφιόν, ζαπάς χαρτιύ, κινονικόν χτιρίον (ζντάνυ), δρόμον, μέσον, σινδεις κε άλλον ματεριάλνι σινθίκον, πυ ήνε χριαζό-μενες γιά τιν πραγματοποιίσι-τους.

ΑΡΘΡΟ 126. Ανάλογα με τα σιμφέροντα τον δουλεφτάδον κε γιά να αναπτιχτί ι οργανοτική αφτενέργια κε ι πολιτική δραστηριότητα τον λαϊκόν μα-ζόν ι πολίτες τις ΕΣΣΔ έχον το δικέομα να ζιμχόντε σε κινονικές οργα-νόσις: προσφούζ, κοπερατίβνι ενόσις, οργανόσις τον γιασελάρον, εμπορίβνι κε οργανόσις τις άμινας, κυλτόρνι, τεχνικές κε επιστιμονικές οργανόσις, κε ι πιο δραστήρι κε σινιδιτί πολίτες απ'τις γράδες τις εργατικίς τάξις κε τον άλλον δουλεφτάδον ζιμχόντε ετιν κομμουνιστική πάρτια τις ΕΣΣΔ, πυ ήνε το εμπρο-λάτικη στριαντ τον δουλεφτάδον στο πολέμζμά-τους γιά το δινάμομα κε γιά τιν ανάπτυξι τυ σοσιαλιστικό στρόι κε πυ ήνε το καθοδιγικό γιαντρώ όλον τον οργανόσειον τον δουλεφτάδον τίλογα τον κινονικόν, έτσι κε τον κρατικόν.

ΑΡΘΡΟ 127. Ι πολίτες τις ΕΣΣΔ εκσασφαλίζοντε με το απαράθια-στο τυατόμυ (λίτ'νοστ). Κανένα-πα δε μπορόν να τον αρεσάρον, παρά μόνο με τιν απόφαςι τυ ζυντ γιά με τι εάντσια τυ προκυρόρυ.

ΑΡΘΡΟ 128. Το απαράθιαστο (ναπρικονοδονοστ) τις κατικίας τον πολιτόν κε τι μιστικότητα τις άλιλογραφίας (περεπισκι) τα χοράεθι ο νόμος.

ΑΡΘΡΟ 129. Ι ΕΣΣΔ δίνι δικέομα άσילו (υμπέζζιστ) ετους κένους πολίτες, πυ τος καταδιόκυν γιά τιν υπεράσπισι τον σιμφερόντον τον δουλεφτά-δον, γιά γιά τιν επιστιμονική, γιά γιά το εθνικό-απελεφτεροτικό πολέμζμο.

ΑΡΘΡΟ 130. Ο κάθε πολίτης τις ΕΣΣΔ ήνε υποχρεομένος να εχτελι τιν Κονστιτούτσια τις Ενοσις τον Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Διμοκρατιόν, να εχτελί τος νόμυς, τιν πιθαρχία τις δουλιάς, τίμα να πορέφκετε με τιν κινον-ική υποχρέοσι, να σεάθι τος κανόνες (πράβιλα) τις σοσιαλιστικίς ομπεστζεζζί-τίας.

ΑΡΘΡΟ 131. Ο κάθε πολίτης τις ΕΣΣΔ ήνε υποχρεομένος να σεαχιν-τραέθι κε να διναμόνι τιν κινονική, σοσιαλιστική ιδιοχτισία, σαν ιερί (εβιαστζέ-νι) κε ατίεφτι θάσι τυ σοβιετικού στρόι, σαν πιγί (ιστότζνικ) τις πλυσίας κε τις ισχίς (μογύστζεσθ) τις πατρίδας, σαν πιγί τυ έφπορυ κε κυλτόρνικυ ζιζιμυ όλον τον δουλεφτάδον.

Τα πρόσοπα, πυ κλέφτον τιν κινονική, σοσιαλιστική ιδιοχτισία, ήνε ντυσε-μάνι τυ λαύ.

ΑΡΘΡΟ 132. Το γενικό στρατιοτικό ποθίνοςτ ήνε νόμος. Ι στρατιοτική υπιρεσία (εζλόζζιμπα) ετι ΡΚΚΑ ήνε ποτζιότνι υποχρέοσι τον πολιτόν τις ΕΣΣΔ.

ΑΡΘΡΟ 133. Το χοράιμο τις πατρίδας ήνε ιγερί υποχρέοσι τυ κάθε πολιτί τις ΕΣΣΔ. Ι προδοσία (ιζμένα) τις πατρίδας, το χάλαμο τις πρισιά-γας, το πέραζμα ετι μαρέα τυ ντυσεμάνυ, το κάμμυ ζαράρ ετιν πολεμική ισχί τυ κράτος, το εσπιονάζζ ετι φαϊτά κένυ κράτους—καταδικάζοντε μ'όλι τιν αφετιρότητα (ετρώγοστ) τυ νόμυ, σαν το λον θαρί ζαράρ.

ΚΕΦΑΛΕΟ ΧΙ

ΤΟ ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΣΙΣΤΙΜΑ

ΑΡΘΡΟ 134. Το χορίζμα τον ντεπυτάτον ε'όλα τα σοβιέτ τον ντε-πυτάτον τον δουλεφτάδον: το Ανότατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, τα βερχόθνι σοβιέτ τον ενοσιακόν διμοκρατιόν, τα κραεθί κε ομπλαστνί σοβιέτ τον δουλεφτάδον, τα ανότατα σοβιέτ τον αφτόνομον διμοκρατιόν, τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τον αφτόνομον όμπλαστ, τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτά-δον τον όκρυγ, ραϊόν, τον πόλεον κε χοριόν (ετανίτες, χοριά, μικρά χοριά, κισλάκ, αλλ),—το περάζονε ι εκλογές (ιζμπιράτελι) πάνω ετι θάσι τυ γενι-κό, ίσυ κε άμεσο εκλογικό δικεόματος με μιστική γολοσοβάνιε.

ΑΡΘΡΟ 135. Ι εκλογές τον ντεπυτάτον ήνε γενικές: όλι ι πολίτες τις ΕΣΣΔ, πυ στο χρόνο τον εκλογόν γιομόνον τα 18 χρόνια, έχον το δι-κέομα να πάρυνε μέρος ετις εκλογές τον ντεπυτάτον κε μπορόν να τος χο-ρίζυνε, εκζόν απ'τους φρενοθλαθίς (ομαλίζεζνι) κε απ'τα πρόσοπα, πυ τα καταδικάζε το ζυντ κε δεν έχον το δικέομα να πάρυν μέρος ετις εκλογές.

ΑΡΘΡΟ 136. Ι εκλογές τον ντεπυτάτον ήνε ίσες: ο κάθε πολίτης ήχι το δικέομα να χορίζι κε να ήνε χοριζμένος, ανεκάρτιτα απ'το πια ράτσα, εθνικότητα, πιστία, μόρφοσι μονιμότητα (οσέντλοστ), κινονική καταγογι (προι-χοζζντένις), περιουσία (μύστζεσθ) κε εμπιρνί δράσι ήχι.

ΑΡΘΡΟ 137. Ι γινέκας ήχυνε δικέομα να χορίζυνε κε να ήνε χοριζμέ-νες ίσα με τος άντρες.

ΑΡΘΡΟ 138. Ι πολίτες, πυ ήνε ετις γραμές τις Κόκινις άρμιας, ήχυ-νε το δικέομα να χορίζυνε κε να ήνε χοριζμένι ίσα μ'όλος τος πολίτες.

ΑΡΘΡΟ 139. Ι εκλογές τον ντεπυτάτον ήνε άμεσες: τις εκλογές ε'όλα τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον, αρχίζοντας απ'τα σοβιέτ τον ντεπυτάτον τον δουλεφτάδον τυ χοριύ κε τις πόλις, ος το Ανότατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, τις περάζονε ι πολίτες άμεσα με άμεσες εκλογές.

ΑΡΘΡΟ 140. Ι γολοσοβάνιε ετις εκλογές τον ντεπυτάτον ήνε μι-στική.

ΑΡΘΡΟ 141. Τος καντιτάτους, όταν ήνε εκλογές, τος χορίζυνε ετα εκ-λογικά όκρυγ.

Το δικέομα τυ χορίζμυ τον καντιτάτον το εκσασφαλίζονε ι κινονικές ορ-γανόσις κε ι οργανόσις των δουλεφτάδον: ι κομμουνιστικίς παρτίβνι οργανόσις, ι επανκελματικίς ενόσις τα κοπερατίβ, ι οργανόσις τον γιασελάρον, ι κυλτόρνι-κες οργανόσις.

ΑΡΘΡΟ 142. Ο κάθε ντεπυτάτος ήνε υποχρεομένος να δίνι απολογίζ-μό μπροστά ετους εκλογίς γιά τι δουλιά-τυ κε γιά τι δουλιά τυ σοβιέτ τον ντε-πυτάτον τον δουλεφτάδον κε μπορόν όποτε κι'αν ήνε-πα να τον λαλύν οκρο-πίσα σίμφωνα με τιν απόφαςι τις πλιοςπισφίας τον εκλογον με τι χαραζμένι απ'το νόμο σιρά.

ΚΕΦΑΛΕΟ ΧΙΙ

ΤΟ ΓΕΡΜΠ, Ι ΣΙΜΕΑ ΚΕ Ι ΣΤΟΛΙΤΣΑ

ΑΡΘΡΟ 143. Το κρατικό γερμπ τις Ενοσις τον Σοβιετικών Σοσιαλι-στικών Διμοκρατιον ήνε από δρεπάνο κε σφιρί (μόλοτ) πάνω ετι γίννι εφέρα, (ζεμνί εσαρ), πυ παριστάνετε μέσα ετις αχτίδες τυ ήλιυ κε ήχι ολόγγρα ετάχια, με επιγραφή ετις γλόςες τον ενοσιακόν διμοκρατιόν: «Προλετάρι όλον τον χορόν ενοθίτε!» Πάνο στο γερμπ ήνε ένα πεντάγγο άστρο.

ΑΡΘΡΟ 144. Ι κρατική σιμέα τις Ενοσις τον Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Διμοκρατιόν ήνε από κόκινο πανί, πυ ετι δεκσια-τις γονιά σιμά στο κοντάρι παριστάνετε φλιωρίτκο δρεπάνι κε σφιρί κε πάνω απ'αφτά ήνε ένα κόκινο πεντάγγο άστρο, πυ ήχι ολόγγρα φλιωρίτικι καϊμά. Το πλάτος-το χαρσού στο μάκρος ήνε 1:2.

ΑΡΘΡΟ 145. Στολίτσα τις Ενοσις τον Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Διμο-κρατιόν ήνε ι πόλι Μόσχα.

ΚΕΦΑΛΕΟ ΧΙΙΙ

Ι ΣΙΡΑ ΤΥ ΜΕΤΑΛΑΓΜΥ ΤΗΣ ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑΣ

ΑΡΘΡΟ 146. Το μετάλαγμα τις Κονστιτούτσιας τις ΕΣΣΔ νίςκετε μόνο με τιν απόφαςι τυ Ανότατο Σοβιέτ τις ΕΣΣΔ, πυ πέρνετε με πλιο-πικφία (μπολσεινεσθό) όχι λιγότερι απ'τα $\frac{2}{3}$ τον πσίφον σε κάθε παλά-τα-τυ.

ΑΠ' ΤΥΣ 47 ΑΝΘΡΩΠΥΣ ΒΓΕΝΥΝΕ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ 10 ΑΝΘΡΩΠΙ

Το κολχοζ «ΤΣΤΖ» (χ. Τζερακλι) δουλέυνε, βγένυνε ετι δουλιά κανά 8-10 θρικατέ άλιαχ στο μέρα προριβ. Για άνθροπι. Στις 12 κε 13 τυ Ιύνι στο το πλάνο πρέπι να τζαπαλεδυνε ζαιρε-δί 351 γα, τζαπαλάιζαν 218 γα κε δουλέθι κε πιος δε δουλέθι, δεν περάζυ-νε. Μπριγαδύρος δεν εχυνε. Ο πρόεδρος τυ κολχοζ Νταγλί δουλόθι έμ γιά τον πρόεδρο κε έμ γιά τον μπριγαδύρο κε απ' αφτό δεν ήνε δουλιά.

Αφτά τα τζαπασιζλίχια τα κσέρυνε έμ πρόεδρος τυ σελσοβιέτ σιν. Πιργο κε έμ ο ινστρόκτορ τυ Ραιπαρτκόμ σιν. Προκοπένκο, μα προσοχί ε' αφτό ιτζ-πα δε χορίζυνε.

Αφτό ήνε αποτελέζμα αφτό, τίλογα ι πραδλένια τυ κολχοζ «καθοδιγία» (ρυ-κοθοντιτ) τυς κολχοζνικυς. Ι ζβενιες δεν ήνε οργανομενες ι εργατικί πιθαρχία (ντισεπιπλίνα) δεν εχυνε. Στο κολχοζ απ' τος 47 ανθρώπος, πυ μπορόνε να

ΜΕΡΤΟΦ

Ι ΔΥΛΕΦΤΑΔΕΣ ΤΙΣ ΓΙΑΛΤΑΣ ΣΙΖΙΤΥΝΕ ΤΙ ΣΤΑΛΙΝΙΚΗ ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑ

Στις 14 του Ιουνίου το 1936, σατανά, τίλογα ι πόττα έφερε τις εφμερίδες, στα κολχόζια τις Γιαλτας πλατιά αρ- χισαν τι εζίτις το προεκτ τις κον- σιτούτσιας τις Ένωσις ΣΣΔ.

Στο κάθε κολχόζι ε'αφτί τι μέρα έγιναν εινεδριάσις, πυ ι κολχόζνικι ε- ζιτίσανε το προεκτο τις κονσιτούτσιας ος τις 4 όρες το θράδι κε έστερα έγι- νε το ενομένο πλένυμ το εελσοδιέτ (προεδρος ειν. ΑΚΡΙΤΟΦ).

Ο κομπαινέρος τυ Γιαλτανιότικυ ΜΤΣ ειν. ΜΠΕΛΙ Χ. λέι:

— Αφτό το ντοκουμεντο μία κιάλο μας λέι, ότι ο σοσιαλισμός εστι χόρα- μας νίκισε τελιοτικά, ότι ο καπιταλι- σμός χάθηκε για πάντα.

Σ'αφτό το ντοκουμεντο μία κιάλο αποδιγνετε αφτί ι μεγάλι φροντίδα τυ μεγαλύτερου Στάλιν για μας. Ζερ έχι τζαρά απ'αφτο ετέρας να μιν ισε στα- χανοδικός;

Τεν να λείς-πα, ότι τόρα κιάλο πλατιά κε θαθιά θα κσετιλίχκετε το σταχανοδικό κίνημα ε'όλους τυς κλάδους τυ νικοκινιό-μας. Εγώ μία κιάλο δυο- λογο, ότι φέτος υποχρεόθικα με το κομπάιν να τιμαρέθο 450 γα, αφτί τιν υποχρεόσι-μυ θα τιν εχτελό τίμια κατά 100 %.

Ι κολχόζνικα απ'το κολχόζ «Βο- ροσίλοφ» ειντρόφικα ΤΑΚΑΤΖΖΙ Βα- σιλίσα λέι:

— Το δικέομα για δουλιά, δικέομα για ανάπαυσι, δικέομα για μόνφοσι, για πια ι γινέκα εστις καπιταλιστικές χόρες δε μπορί κε να νυνίσι-πα, εστι χόρα- μας εστι γινέκα-δουλεφτάδρα όλο αφτό δόχκετε κε εκζόν απ'αφτό ακόμα για αφτίνα δόχκυντε όλες ι εινθίκες για να πάρι αφτί ενεργό μέρος στο σοσιαλιστι- κό χτίσιμο.

ΙΣΤΟΡ:

Ι ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΤΣΙΑ-ΜΑΣ ΕΧΙ ΝΤΥΝΙΑΤΙΚΗ ΣΙΜΑΣΙΑ

Το προέκτο τις Σοβιετικής Κονσι- τούτσιας ίνε το δινάτο χτίπιμο πανο εστις φασίστικι εμπρίστεις τυ πολέμου.

Ι υποχρεόσι-μας τυ κάθε σοβιετικού πολίτι ίνε να εχτελόμε τις υποχρεόσι- μας τις δουλιás εστιν παραγογι.

Εγώ χερετίζο μ'όλι τιν καρδιά-μυ το προέκτο τις Κονσιτούτσιας τις πατρίδας-μυ κε χοριστά χερετίζο τον αγαπιμένο-μας Στάλιν, πυ πیره άμεσο μέρος στο κάμμο τυ προεκτ.

Β. Π. ΝΤΕΡΕΚΛΕΕΦ

ραμπότνικος τις
Γιαλτανιότικις
εμπερχασας.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ΔΑΣΚΑΛΥ

— Αφτο το προέκτ τις Κονσιτού- τσιας ίνε ντοκουμεντό πηλί ετυδεο (θάζ- νι), έχι ντυνιάτικι εμιασία. Αφτός ο κενύριος νόμος έγινε κάτο απ' τιν αμε- ρι καθοδιγίσι (ροκροβότσετ) τυ ειν. ΣΤΑΛΙΝ κε το προεκτ πολί μπιλινέ- ζι απ' τιν εμπρίζνι. Κονσιτούτσια τις ΕΣΣΔ. Το προέκτο τις κενύριας Κον- σιτούτσιας πολί γρικόμενα κε χτιπιτά ορίσι (οπρεντελιάετ) τιν κατástαι τις γινέκας.

Εμής ενεκρίνουμε (οντομπριαεμ) ταμάμ το προέκτο τις κενύριας Κον- σιτούτσιας τις ΕΣΣΔ. Πέρυμε υποχρεό- σι σατανά να επεξεργάσουμε (προραμπό- τσετ) το προεκτο τις Κονσιτούτσιας ανάμεσα εστις πλατιές μάζες τον δουλεφ- τάδων.

ΣΤΑΜΠΥΛΑ Π. Π.

δασκαλος τυ
Γιαλτανιότικυ σχολιό.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΟ ΚΟΛΧΟΖΙΚΟ ΖΙΣΙΜΟ ΝΑ ΤΡΑΒΙΚΣΥΜΕ ΤΥΣ ΧΑΜΠΑΙΑ- ΤΛΙΔΥΣ ΣΤΙΝ ΑΠΑΝΤΙΣΙ

Στο χοριο Μεγάλο-Καρακνμπα ίνε διο κολχόζια, υτσκομπινάτ, ΜΤΣ κε Ρυντουπραθλενια. Παλεστ, έχοντας τό- ρες οργάνοσις, καθιδρίματα, αφτο το χοριο έπρεπε να ίτυνε κουλτόρνικο.

Μα στο ασλίτ το κλυμπ δουλέβι πο- λί αδινάτα, κίνο ίνε πολί αρέα (1-2 φορές τ'μίνια).

Ι βιβλιοθήκη έχι μεσα μόνο κανά 100-120 βιβλία κε αφτί-πα όλο τον κερό ίνε κλιδομένοι. Ι λιτερατούρα-πα ίνε παλιά, τα βιβλία δεν έχυν νε αρχί κε νε άκρα.

Ι κολχόζνικι δεν πέρυνε κε δε δια- θάζυνε-πα κανα-λογάς εφμερίδες, δεν πέρυνε κε τον «Κολεχτιβιστι». Στις τζολί μπριγάδες δε θγάλυνε εφμερίδες τυ τίχου, κολτ-μαζικί δουλιά ανάμεσα εστις κολχόζνικους δεν κάμυνε.

Τα κολχόζια τις Μεγάλο-Καρακν- μπας έχυνε όλα τα τζαράιδα, για να χτίσυνε κίνο-θέατρο, μα γ'αφτό ακόμα τίποτες δε νυνίζυνε ι καθοδιγίτες (ρο- κροβοντίτελι) τον παρτίνι κε τον σο- βιετικόν οργάνοσειον τις Μεγάλο-Καρά- κυμπας.

ΝΤΖΖΥΧΑ.

Στον τελεφτέο κερό το πσόφιμο τυ πράμα στο κολχόζ «Κρ. παρτιζαν» (χ. Σαρτανα) αρτρέφτιν.

Για να φανερόσυνε αφτά τα τζα- ραζιλίγια τιν ινιτσιατίβα τιν έδικσαν πλόγυ-τους ι κολχόζνικι, πυ καλά το έμαθαν, ότι εσυμπατίζι ίνε πλόγυ-τους ι κολχόζνικι. Μα αφτό δεν το έμαθαν ο ζαβ. τυ ΜΤΦ ΠΑΣΣΙ κε ο μπρι- γαδύρος ΣΣΕΧΑΛΙ, ότι πρέπει να αρ- τρέβυνε το γιάσσκο πράμα, να καλιτε- ρέπυνε το ντράνιμο αφτό τυ πράμα. Αντίς αφτό, αρτρέβυνε το πσόφιμο τυ πράμα.

Σ'αφτό όχι λίγο έχι χαμπαγιαίτ κε πλόγυτ ο πρόεδρος-πα ΚΙΡΤΙΤΖ. Διο χίυνα ακόμα στον Απρίλι πσόφιζαν. Ο θρατζ φανέρος, ότι πσόφιζε απ'το δινάτο κυπάνιζμο εστι ράσσα, τζάκοςαν τα χαμπαργάιδα-τυ. Ο Κιρτιτζ το ίκσερε γ'αφτό το κίτκο φέρσιμο στο πράμα, μα ος να το φανερόσυνε ι κολ- χόζνικι ο Κιρτιτζ εσπένιζεκε.

Εκζόν απ'αφτό ο Πασσί ος τον τε- λεφτέο κερό δεν το έλεγε, οτι πσόφι- ζαν μυεκάρια κε ένα πυλάρ κε στο πσόφιμένο πράμα δεν περαζε το ιζάπ.

ΓΑΡΙΠΣ.

Ι ΚΑΘΟΔΙΓΙΤΕΣ ΤΟΝ ΚΟΛΧΟΖΙΟΝ ΧΑΛΑΝΟΥΝΕ ΤΟ ΙΣΑΖΜΑ ΤΥ ΧΡΑΣΙΜ

Τό θαντε για το μπίτεμο τυ ιζαζμυ κε ετι κούνια δε ντρανύνε. Το χοριατικο-νικοκινιότικυ χρασίμ γοργά πέρασε. Μα ι καθοδιγίτες τον Τζερετ- αζιότικον κολχόζιον ακόμα δεν ισακσαν κε τα μισά-πα. Στα διο κολχόζια «8 ΤΙ ΜΑΡΤΙ» κε «ΤΖΤΖ» ακόμα δεν τα άρχισαν-πα.

Το κολχόζ «Κρ. ΠΑΡΤΙΖΑΝ»—ο προεδρος ίνε ΝΤΟΜΠΡΑ—για το πλά- νο έχι να ιζάζι 17 λομπογρίεκες, ισακ- σαν μονο 10, αμάκσια 28, ένα-πα δεν ισακσαν, απ' τις 14 μπρίτζεκες ισακσαν 8, απ' τις 12 θέαλκες κε 5 σορτερό- κες κανά-πα δεν ισακσαν.

Σετέτια κατástαι θρισκάτε κε το κολχόζ «Κολχόζνι τρυντ»—προεδρος Χαραγιρλο. Για το πλάνο έχι να ιζάζι 15 λομπογρίεκες, ισακσαν 8, απ' τα 21 αμάκσια, 6 κοροπια κε 4 ζιγία (θεζά) τίποτα-πα δεν ισακσαν. Πλόγυτ ο χα- ραγιρλος χαλάνι αφτί τιν χαμπάνια, δεν εκσαςφαλίζι τιν κούνια με ζαπ-τζάστες κε λεσοματεριάλ. Αφτός κυτακότ-πα με τον ζαβόζ Γίρλο πρατυν μινιζμέν

κε ετι κούνια δε ντρανύνε.

Κι'άλο παρακάτα ι δουλιά ίνε στο κολχόζ «8 τυ Μάρτι»—πρόεδρος ΥΖΙΝ. Ος τόρα δεν άρχισαν το ιζαζ- μο τυ χρασίμ. Εχι να ιζάζι 15 λο- μπογρίεκες, 15 αμάκσια, 5 κόροπια κε 3 αλογι γυλφάνια. Ο ΥΖΙΝ ίβερε μα- νά, ότι δεν ίνε ζαπ-τζάστες, κσιλα κε κυζνέτες.

«Δον καλά» το έκαμε ο πρόεδ- ρος τυ κολχόζ «ΤΖ ΤΖ» ειν. ΝΤΑΓ- ΔΙ. Αφτός ακόμα γράφικ-πα δεν έκα- με για το ιζαζμο τον μηχανόν στο τι- μαρεμο, όλο το χρασίμ ίνε νταρμαντα- γάν, θέλυνε καπιτάλιν κε μεζέο ιζαζμο. Κάμποσι ι καθοδιγίτες μετρύνε, ότι το ιζαζμο τυ χρασίμ ίνε δεφτερό- βαθμι δουλιά κε φσάλισαν τιν κούνια.

Αφτό ίνε το αποτέλεσμα αφτό, ότι ι καθοδιγίτες τυ ΡαιΖΟ (ζαβ. Ζζον) κε τυ ΡΙΚ (προεδρος ΣΑΜΟΙΛΟΦ) μία-πα στα κολχόζια δεν ίτανε.

ΜΕΡΤΟΦ.

Ι ΚΟΛΧΟΖΝΙΤΣΕΣ ΝΤΥΝΤΟΣΣ Β. ΚΕ ΝΤΑΒΣΣΑΝ Π. ΔΕ ΒΓΕΝΥΝΕ ΣΤΙ ΔΥΛΙΑ

Ι κολχόζνικες ΝΤΥΝΤΟΣΣ Β. κε ΝΤΑΒΣΣΑΝ Π. τυ κολχόζ «Κρ. Παρτιζαν» (χ. Σαρτανα) δίχως μαανάι- δα ακόμα μια φορά-πα δεν κσέθανε ετι δουλιά. Αντίς να δουλέβυνε στο κολχόζ, αφτί πιρανε ένα ζινιγιάτ—πυλόν γάλα. Κι'άλο μπιτέρ—ι αντρες-τους-πα δε θγένυνε ετι δουλια, κε αν θγένυνε-πα περάζυν-το ένα λογάς, μόνο απ' το κολχόζ να μιν τους θγάλυνε (Ντυντος Β.) Ο κολχόζνικος Νταβσσαν Π. αντά- μα με το ταυφά-τυ δε θγένυνε ετι δυ- λιά. Κε μία-μια αν πάγυνε-πα μόνο

χαλάνυνε τιν πιθαρχία (ντισεπιλίνα) αναμεσα εστις κολχόζνικους, τους λέγυνε να μιν παένυνε ετι δουλιά.

Πολές φορές εστις εινεδριάσεις τον μπριγάδον στεκαντον το ζίτιμα γ'αφτους. Αφτι έδιναν υποχρεόσεις να ισονυντε, μα αλλι δίχως αποτελέσματα.

Ι πραθλένια τυ κολχόζ πρέπει αφτό να το πάρι στο ιζάπ να διναμόσι τιν πιθαρχία στο κολχόζ κε αφτός, πυ τιν χαλάνυνε, να τους χτιπίσυνε τίλογα λέι το εελχόζ υστάθ.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΖΕΡ ΑΦΤΟΣ ΚΣΣΑΖ Τ'ΟΝΟΜΑ ΤΥ ΠΑΤΕΡΑ

ΚΕΛΕΡΟΒΚΑ. Ολι ι κολχόζνικι το κσέρυνε, ότι ος τα 1934 το ταυφά τυ ειν. ΤΑΚΙ Γ. Θ. έζνι καλά, μα- μπέτκα.

Τα μικρά-τους τα ντράναναν πολί κα- λά, ο πατέρας-τους τα εάθινε κε τα χίθινε. Ι μιτέρα Πάσσα ίνε πολί καλί, μπαςεχαριμένα διαπεδαγογι τα μικρά- τις.

Εζναν καλά κε ι δουλιέσ-πα πίγαναν έμπρο. Μα το καλό ζισιμο κε ι χαρές ίτανε πολί κοντά.

Ο ειν. Τακί αγάπενε τι γινέκα τυ ΚΟΛΕΣΝΙΚΟΦ Ι. τι Δίντα. Αγαπ- σιν τον Τακί κε ι Δίντα. Απ' εδό πςερίθιν ι πίκρες κε ι δάκρες ας ται- φα τυ ειν. Τακί. Τακίς ίντονάμα κςενς κε με τις μέρες κε εδομάδες στο επί- τι-τ' δεν έρχιτ. Κε αν έρχιτ-πα μόνο θρίζι κε κυπάνιζι τι γινεκα-τ'.

Απ' αφτό ι γινέκα-τ' πιχτα πεφτι θαρέα ζαμπυνε ετι μπολνίτσα, μα ο Τακίς τότες χυνυσεβι κε χορεβι.

Σ' ατύτες τις μέρες ι γινέκα-τ' Πάσσα το μπινρό κςειν να πάι το γά- λα στο σεπεράτ. Τακίς τιν κυπανιζε κε

έκαμινε-τιν μόνο εμάιδα.

Ετσι ο Τακίς μέρα κε μέρα θγεν απ' τα κυζμοκό τα μάτια κε χαλάνι το ταυφά τυ Κολέσνικοφ, τις ίνε κα- λίτερος κολχόζνικος τυ κολχόζ.

Πάσσα Τακί στο τζολ-πα με τις δάκρες έρχκετε, στο επिति-τις-πα ντρα- νά τα 4-τις μικρά κε κιάλο πολά κλεί.

Αφτό το κυτέβυνε άρταχ διο χρόνια. Ο Τακίς τεκμιλ πέτακιν το καρδακό- τυ ταυφά. Απλόγυτ ίνε τζέλενος τυ εελσοδιέτ κε τις πραθλένιας τυ κολ- χόζ.

Μα ι σοβιετικι κε ι παρτίνι κα- θοδιγίτες (ροκροβοντίτελι) τυ εελσοδιες τις Κελεροβκας νίσταν χαίλ με τον πα- λιάνθρωπο (μερζάβετς) Τακί. Αφτί ος τόρα, τζόλμασαμ είφονα με το ζακο- νοπροέκτ, δεν πίραν μέτρα χαρσσύστον Τακί.

Ι κολχόζνικες κε ι κολχόζνικι ίνε αγαναχτιζέμενι (βομυστζενί) απ' το πόρεμο τυ Τακί κε αρατέβυνε απ' τιν προκυρατούρα, όστε αφτί να πάρυν χαρ- σσύ-τ' αφετιρά μέτρα.

ΣΚΥΝΤΑΡ.

ΚΑΛΙΤΕΡΙ ΝΑΕΖΤΝΙΚΙ

ΓΙΑΛΤΑ. Δον καλίτερι ναέζνικι στο κολχόζ «Προτομαγια» ίνε ι κολ- χόζνικι ΤΖΙΧ Π. Φ. κε ΜΑΝΤΙΛΟΦ Χ. Γ. Τίλογα πλόγυ-τους ι ναέζνικι, ετσι κε τ'αλογά-τους καμία-πα δεν πιστάχυν. Δουλέβυνε απ' άλους πολά.

Τ'άλογα ντρανύνε-τα καλά, έχυνε καλό εάρκα, ίνε αλπαρά.

Για τον ΤΖΙΧ κε ΜΑΝΤΙΛΟΦ πρέπει όλι-πα να ιζόνυντε.

ΛΟΚΑΡΟΦ.

ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΣΣΤΑΝ...

ΣΤΙΛΑ. Σ' αυτές τις μέρες ο πρόεδρος του κολχόζ «Σεβετζενκο» — Κασστανόρ — έσπερε ζαρεντάνια τις πραβλένιας του κολχόζ. Στι ζαρεντάνια απ' λογυ-τ' ο πρόεδρος κε όλοι ι τζλένι τις πραβλένιας του κολχόζ ίρθανε πολί με-θιζμένοι.

Ο Κασστανός έιλογα άρχισε τι ζαρε-τάνια ίπε: «Σίντροφι, θα λαχαρτέθο σίμερα μόνο εγώ», κε άρχισε να κριτι-τάρι τι δουλιά του πτζελοθόντ, ζζιθοτνο-θόντ, τυ βετσανιτάρ κ.τ.λ.

Ίστερα πύρε λόγο ο υτζιότζικος σιν. Ποποφ κε λέι:

— Χτες εγώ με τον εζτοβόι εζικ-σαμ κε τζυναισαμ να πάγομε στο τζολ. Νά εόστα πάγομ κ'ρανό λόρια-μ τα άλογα-μας άρταχ ίνε όκο απ' το χο-ριό, μα ι μπριτζκα-μας ίνε ακόμα μέ-σα στο χοριό. Γιατί ίνε έτσι; Γιατί ι ζμπρούα-μας δε φιλά πυδύνα-πα, δεν τιν ίσακσαμε κε γι' αφτό δεν νιαςκετα κανίς απο σας, σιντροφι πραβλέντσι.

Ενα λυγάς πύρε λόγο ενας κολχόζ-νικος, πυ πάλι χαμπαιατλαίβε τυς καθοδιγιτες (ρουκοθοντίτελι) τυ κολχόζ,

ότι αφτί δε δουλέβουε εοστά.

Εδó ο Κασστανός ίδεν ι δουλιά δίχως κριτική δε θ' περνάι, σατνά εικόιν πάνο κε εφάλιζε τι ζαρεντάνια με τα λόγια:

— Αφτά, πυ θα τα ίλεγαμ, ιπαμ-τα άρταχ. Κυτορύ κερó να μι χάνουμ, μπάρó, σίμερα ίνε τρώιτσα πρέπι να χυνουσεόουμ.

Τζάλλα υύσεπεσαν όλοι ι τζλένι, ζζιθοτνοθόντ, πτζελοθόντ Ριστζενκος, απλόγυτ—ο πρόεδρος κε εόρεπεσαν χυ-νουςμά στο σπιτ τυ Ριστζενκο. Προ-τόκτες πύραν απ' τιν κλαντοβαία τυ κολχόζ, «ενα λυγάς» ίβραν ραχί-πα.

Ο Κασστανός εαν κριότερος καθοδι-γιτίς (ρουκοθοντίτελ) τυ χυνουσεμα ίπεν το πρότο τοστ:

— Ζου-το εμίς, αδερφία. Τις δεν πίνι, τός δε ζί-πα. Ος-πυ εγώ ζυ χασιθέτ νο μι το εσσι: όλα-πα στο γιυρύχ θα ίνε.

Πότε μπιτεπεσαν ίστερα το χυνουσεμά-τυς δεν το κέρουμε μα το κέρουμε, ότι τι είλοσνι χαμπάνια ακόμα δεν τιν άρχισαν.

Π. Μ.

ΤΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ ΑΠ' ΤΙΝ ΚΕΝΟΥΡΓΙΑ ΣΟΠΙΑ

Στις 12 τυ Ιούνι το κολχόζ «Κρ. παρτζάν» (χ. Σαρτανά) εϊφέε ίφερε στιν πόλι ταζά καποστάδα. Απ' τα 150 κιλά χαζάνεψαν 450 ρύβλια. Πάλι ε'αφτί τι μερα το κολχόζ ίφερε πολά κε άλα λαχανικά (όδοτζί): Ξρυ-μίδα, ετζάβελ κ. τ. λ. Απ' όλα αφτά χαζάνεψαν όλο-όλο 7430 ρυβ.

Όλα τα λαχανικά, πυ τα έβγαλανε στο ρύνοχ ίτανε πισοτικά. Το ογορόντ ολόκληρα ίνε σε καλή κατάστασι—τι-μύχο κε θρεντίτελις δεν έχι.

Στι δουλιά για τιν καλιτέρεψι τις κατάστασις τυ ογορότ μεγάλι δουλιά έκα-νε ο ζαβ. τυ ογορόντ σιν. ΓΑΝΤΖΖΙ. Ο σιν. Γαντζζί ίποχρεόθηκε στα 1936 απ' το ογορότ, αντίς πλάνοθι 120000 ρυβ., να δίνι 150000 ρυβ. ντοχοντ.

Σταχανοδικά δουλέβουε στιν ογορόντι μπριγάδα ΑΣΣΑΑ Ι. κε ΣΣΑΡΤΙΤΣ, πυ στι μερα αντίς 0,5 γα για το πλάνο, ποτίζουε 1 γα.

ΓΑΡΙΠΣ ΚΕ ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

ΣΤΟ ΕΦΠΟΡΟ ΖΙΣΙΜΟ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Τζεμπανεν-κο Βασίλις έμινε αρφανός απ' τα μι-κρυθές. 9 χρονόν πεδι μπαρίσεπεσε στον κυλάχο Ταράμαν. Βοσκιζε το πρά-μα τυ κυλάχου μερα-νίχτα, όταν μεγά-λινε δόλεβε αμέτρητα, μα δε χαζάνεβε τίποτα. Πάντα ίτανε εσκιζμένος κε πι-ναζμένος. Σπίτι δεν ίχε, κσιμιρέφκιν-τον αντάμα με το πράμα πες άράν.

Έτσι ο Βασίλις δόλεπεσε σιμά στον κυλάχο ός τα 1927. Τότε άμην με το λικθινταριζμο τις κυλακιάς τον κυλάχο Ταράμάν τον λικθινταριζανε.

Το εελοσθιέτ έδοσε το Βασίλι χτινό, καπίκια, φορεσίς κ.τ.λ.

Ι ΜΠΡΙΓΑΔΑ ΤΥ ΣΙΝ. ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΦ

ΓΙΑΛΤΑ. Δον καλιτέρι μπριγάδα στο κολχόζ «ΖΑΤΟΝΕΚΙ» ίνε ι Ι μπριγάδα τυ μπριγαδύρ ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΦ. Αφτί ι μπριγάδα λον έμπρο μπιτράι-σεν το σπέρνιμο, λον έμπρο μπιτράι-σεν το πρότο τζαπαλάιμο κε λον έμπρο

θα μπιτράέτ το τρίτο τζαπαλάιμο-πα. Ο σιν. ΠΡΥΝΤΝΙΚΟΦ ίποχρεόθηκε να δίνι απ' το 1 γα 14-15 τζέντνερα φράτες. Αφτί τιν ίποχρεόσι αφτός θα τιν εχ-τελί.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ

ΝΑΒΙΤΖ

ΔΕ ΘΑ ΑΔΙΝΑΤΕΝΟΥΜΕ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Ι ζβανιεθία τυ κολχόζ «ΣΣΜΙΝΤ»—ΠΑΤΡΙΤΖΑ ΠΑΣΣΑ στιν αρχί τις άνικσις, όταν μπικιτράισαν στο ζβανό-τις λανκυνέσσα, έδοσε λόγο να πολεμίζι για τα 20 τσεντ. κυχύτσα απο το ενα γα λακυνέσσα.

Τζαχ τότες ι Πασσα με το ζβανό-τις καμάτεπεσε τον τόπο κε έσπιρνε τα λακυνέσσα τίλογα τιν ίλειν ο αγρονό-μος. Τίλογα φίτροσαν τα λακυνέσσα αφτί σατνα αρχισε το τζαπαλάιμο κε μπιτράιζε το τζαπαλάιμο λον εϊφέε.

Για τιν καλιτέρι σταχανοδική δουλιά το ζβανό κε Πασσα πύρεν απ' τιν πρα-βλένια τυ κολχόζ πρέμια—25 ρύβλια.

Όταν πύρανε τιν πρέμια, όλοι ι κολ-χοζνιτες, πυ ίνε στο ζβανό τις Πά-σας, ίποχρεόθικανε, ότι κε στον έμπρο κερó δε θα αδινατενουμε το πολέμζιμα για τιν απσιλί σοδιά στα λακυνέσσα.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ

ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ, ΑΝ ΙΝΕ ΦΟΤΙΑ;

Ακόμα πρόπερσι για το κολχόζ «ΖΑ-ΤΟΝΕΚΙ» (χ. Γιαλτά) για τιν πο-τζαρναία καμάντα ίφερανε μιχανί. Πέρ-σι αφτί ι μιχανί δόλεβε καλά. Φέτος επέρφτινος (οτθέτςτθενι) δέν έχουε κε αφτί ζζάνκουε, στι δουλιά δε φιλα.

Στο κολχόζ το νατζάλνικο τις πο-τζάρνι τρυζζίνας το ΣΤΑΜΠΥΛΑ απ' τιν άλι δουλιά ακόμα δεν τον χουτχαρέ-βουε κε ι δουλιά στι ποτζάρνι τρυζζίνα δεν ίνε.

Τζάλλα σιμόνι ι χαμπάνια τυ τιμά-ρεμυ, πρέπι να ετιμάζον το χρασίμ χαρσού στι φωτιά, μα εδο τίποτα δεν κάνουε. Ογνετςζίτελ-πα ακαμα στα αμπάρια δεν ίνε.

ΝΑΒΙΤΖ

ΙΠΕΝΤΟ—ΕΚΑΜΕΝΤΟ...

ΣΤΙΛΑ. Ακόμα στιν γενική κομσο-μόλκι σινεδρίασι τυ κολχόζ «Σταλιν» ο κενόριος κόμςόργος σιν. ΤΡΑΝΤΑ-ΦΙΔΟΦ δίλοσε, ότι δε θα δουλέβι. Έτσι το έκανε-πα. Ι κομσομολι κανά λυγάς δουλιά δεν περάζουε. Ο Τραντα-φιλοφ δεν το κέρει, πυ δουλέβουε ι κομ-σομόλι-τυ, δεν τυς χορισε στις μπριγά-δές. Σινεδρίασι μια-πα δεν εόρεπεσε. Απλόγυτ στα πολίτ-μαθιματα καμία δεν έρχεκε, αν κε ίνε αγραμματος πολιτικά. Έτσι πέρνουμε απ' αφτόνα παραδιγμα κε ι κομσομόλι-πα.

Αρατέφκετε ι προσοχί τυ Ραικομ τυ Α.Κ.Σ.Μ.Υ.

ΜΑΡΑΤ

ΠΡΟΣΟΧΙ ΣΤΥΣ ΤΡΑΚΤΟΡΙΣΤΕΣ

Ι τρακτορικί μπριγάδα στο κολχόζ «ΚΡ. Οκτιάμπρ» (χ. Γιαλτά) δεν έχι κανα λυγάς σινθίκες (υελόθια) για να δουλέβουε. Στι μπριγάδα ίνε 15 τρα-κτορίστες, μα για όλος δεν ίνε στρόσις, δεν έχουε ταμάμ κε πνάτια, χυλάρια κ. τ. λ.

Κυλτ-μαζικί δουλιά ανάμεσά-τυς κανέναν δεν περάζι, εφιμερίδες δεν τυς πιλίγουμε απ' το κολχόζ κε εφιμερίδα τυ τίχυ δεν έχουε.

Ο πρόεδρος ΓΙΑΚΙΜΕΝΚΟ πρέ-πι κε εδο-πα να ντρανά, πρέπι τυς τρακτορίστες να τυς δίνι χριαζουμενες σινθίκες για τι δουλιά.

ΑΓΝΟΣΤΟΣ

ΤΟ ΧΟΡΤΑΡ ΙΒΡΕΝ ΜΙΝΤΑΝ

ΓΙΑΛΤΑ. Ι πρότι μπριγάδα τυ κολχόζ «Φος» ακόμα τόρα άρχισε το πρότο τζαπαλάιμο-φράτες. Ο μπριγα-δύρος ΛΙΤΒΙΝΕΝΚΟ αντίς να οργα-νόσι τι μπριγάδα-τυ στο τζαπαλάιμο, όλο τον κερó πέλνιν-τιν να κάμι γιαρ-τίμ στιν 3 μπριγάδα γιά στι δέφτερι μπριγάδα.

Τόρα τα φράτες πολά χουτταριάζαν

ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΧΤΙΠΙΣΟΥΜΕ ΤΥΣ ΣΑΜΠΟΤΑΖΖΝΙΚΥΣ

Ι καθοδιγιτές (ρουκοθοντίτελι) τυ κολ-χόζ «ΠΡΟΤΟΜΑΓΙΑ» (χ. Σαρτανά) —μπριγαδύρος ΚΟΤΕΝΚΟ, ζαβχόζ ΣΣΥΡΚΑ κε ζαβ. τυ ΜΤΦ κε τζλέ-νος τις πραβλένιας ΣΕΜΕΝΤΖΕΝΚΟ στις 6 τυ Ιούνι εορέφταν στι μολότζ-ναία φέρμα κε έπνιςσαν. Ο μπριγαδύ-

ρος ΚΟΤΕΝΚΟ δεν το κέρει, ότι ι μπριγάδα εμινε δίχως χολαντράιμο, μένι πίσο, μα διο μέρες έπνιςσε με αφτός κε στι δουλιά δε φανικαν.

ΧΟΝΑΧΜΠΕΙ

Για τον επέφθινο σινάχτι Γ. ΚΥΝΤΟΝΟΤΣΕΦ

= ΚΟΝΤΑ ΧΑΜΠΑΡΙΑ =

ΖΕΡ ΠΥΝΚΤ ΊΝΕ ΑΦΤΟ;

ΜΙΚΡΟ-ΓΙΑΝΙΣΟΛ. Το πυνκτ πυ πέρουε γάλα, στο Μικρο-Γιανισόλ δουλέβι άλιαχ παρακάτα. Δουλέβι μεσα μόνο ένας, να πάρι το γάλα δεν κά-τασόνι. Το γάλα υκεσά, κόζμος μένουε αργός στι δουλιά, γιά ιτζ-πα δεν πάγυ-νε, γιατί όλοι τι μερα φιλάγουμε στο ότζερεστ να δύνουε το γάλα. Μα γι' αφ-τό ο ζαβ τυ πυνκτ δε νιάζεκε. Απ' αφτό, ότι άνθρωπι ζμπυδάζουε να δύνυ-νε τζάλλα το γάλα, αφτός τυς κυμπο-νι, μυλόνουε απ' τον καθένα απο ενα λιτρ γάλα. Στις 8 τυ Ιούνι απ' το γάλα, πυ ίφερε Σζαζςκίνα Ντ. αντίς 8 λιτρες τιν έγραψαν 7.

Ι πραβλένια τυ κολχόζ πρέπι αφτά τα τζαζασιζλίχια να τα λικθινταριζι.

ΤΖΑΝΑΓΙΑΧ.

ΚΛΥΜΠ ΤΟ ΛΕΓΥΝΕ

Άλιαχ παρακάτο ίνε το κλυμπ στο χοριό Κελεροβχα.

Αφτό το κλυμπ το τιμαρέβουε μία φορά στο μίνα, απ' αφτό πάντα-πα ίνε ζασιχχο. Στο κλυμπ καμία-πα δεν ίνε κινό κε άλι κυλτ-μαζικί δουλιά.

Μπόρενάν να οργανόσουε το όμιλο (κρυζζόκ) τις μουικίς, κινό (τζολμασα κανά διο φορές στο μίνα) κε άλα πεχ-νίδια. Μα ο ζαβ. τυ κλυμπ κε ο παρτ-οργ ΠΑΡΧΟΜΕΝΚΟ δεν κάνουε τί-ποτα. Αφτί τιν κυλτ-μαζικί δουλιά τεκ-μύλ τιν πέτακσαν.

Γι' αφτί τιν κατάστασι τυ κλυμπ το κέρει κε ο πρόεδρος τυ εελοσθιέτ σιν. Μαιταποφ, μα αφτός-πα δεν πέρι κα-νά-λυγάς μέτρα.

ΚΟΜΣΟΜΟΛΟΣ

ΤΑ ΛΑΚΥΝΕΣΣΑ ΥΣΕΒΥΗ ΚΑΛΑ

Γ τρίτι μπριγάδα τυ κολχόζ «ΚΡ. ΟΚΤΙΑΜΠΡ» τυ μπριγαδύρ ΑΓΥΡ-ΜΠΑΣΣ έχι σπερνιμένα 24 γα λα-κυνέσσα, θρίσκυντε σε καλή κατάστασι. 3 φορές τα έκαμαν με εόσσεκα, διο φο-ρές τα τζαπαλάισαν κε τζαπαλαεθον-τα τρίτι φορά. Το τρίτο τζαπαλάιμο-πα τζάλλα θα μπιτεέθ.

Δον καλά δουλέβουε κε ιπερεχτε-λόνε τις νορμες-τυς σ. σ. ΜΙΝΑΕΒΑ Μ., ΜΠΟΓΙΑΡ Μ., ΤΑΝΑΜΠΑΣΣ κε άλι, πυ στι μερα τζαπαλάεθον απο 0,28 γα κε πολα κε ίποχρεόθικαν απ' ολος γοργά να μπιτράιζον το τζαπα-λάιμο-τυς.

ΑΓΝΟΣΤΟΣ